

*Sebastian Bara - director-manager al Biblio-*

*liotecii Județene „Ovid Densusianu” Deva;*

## Oameni care au fost și care vor dăinui mereu

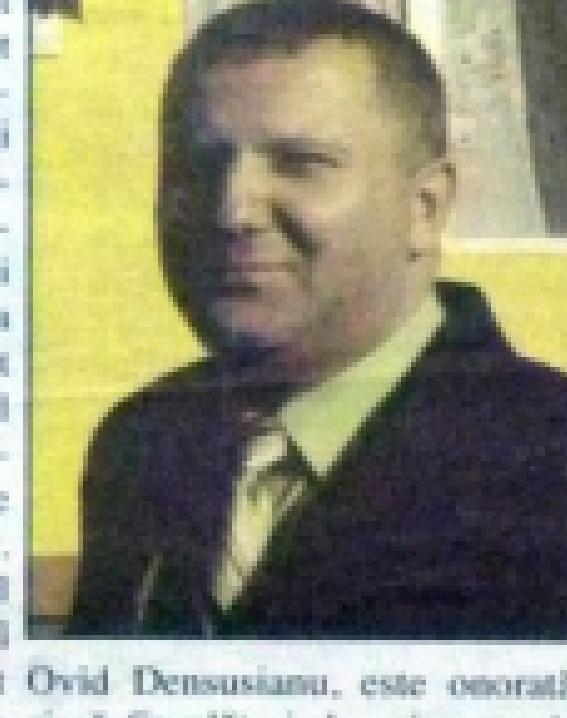
Este un moment extrem de emoționant pentru noi, reprezentanții Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva să ne aflăm azi aici, în comuna Densuș, care a dat patrimoniului cultural românesc personalitățile proeminent ale Densușenilor. Biblioteca noastră, al cărei patron spiritual este savantul umanist Ovid Densusianu, este onorată să-i păstreze memoria și să fie alături de orice manifestare cultural-științific menită să facă mai bine cunoscute viejile, activitatea, lupta spirituală a fiecărui membru al acestei ilustre familii. Un astfel de moment este și cel de azi. La doar câteva zile de la s承barea Marii Uniri, iată-ne din nou în fața unui eveniment de un vibrant patriotism. Doi reputați istorici din județul Hunedoara, domnul Iosachim Lazăr și doamna Adela Herban, ne dăruiesc rodul muncii lor susținute, rodul unei documentări excepționale,

volumul *Densușienii. Corespondență*. Buni cunoștori ai genealogiei Densușenilor, ambii cu serioase lucrări pe această temă, cei doi istorici vin acum și întregesc bibliografia dedicată acestei importante familii românești, o adevărată dinastie de cărturari și oameni de sprij. Și, în mod firesc, această carte este prezentată aici, în fața dumneavoastră. În comuna Densuș, de unde se trage familia Densușenilor. Aici, pe oricare ai întreba este înăudru că în comuna acesta se află rădăcinile unei familii care este cititor de cultură română.

Volumul pe care îl prezentăm azi, despre care vă vor vorbi autori, n-ar trebui să lipsească din biblioteca niciunui român adevărat, în special aici, în țara Hațegului. Din filele ei veți afla numeroase aspecte din viața și activitatea fiecărui membru al familiei Densusianu, aspecte prezentate de autori cu rigoare științifică, dar și într-un stil plăcut, străăgător, ceea ce face ca lectura să fie incitantă. Avem nevoie de astfel de cărți, de căi mai multe asemenea cărții, ca să ne cunoaștem înaintăii, ca să ne cinstim mari oameni de cultură, ca să stîm de unde venim și ce moștenire spirituală impresionantă trebuie, la rândul nostru, să dăm mai departe celor ce ne vor urma.

În numele Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva îi felicit din totușă inimă pe cei doi autori, le mulțumesc pentru că ne-au oferit privilegiul unic de a avea o lucrare de o asemenea primită științifică pe care biblioteca noastră este extrem de mândră să-o aibă pe rafturile ei și să o ofere spre lacură tuturor celor care doresc să afle că mai multe despre mariile personalități ale României, despre, aşa cum spunea Nicolae Iorga, „oameni care au fost”.

Vă mulțumesc.



## Reportaj de la lansarea cărții DENSUŞIENII și a publicației Cronicile de la Densuș

Miercuri, la orele peñâzului, sala Câmpiniș cultural din comuna Densuș a fost arăpîndă. Primarul Sorin Ștefoni i-a avut ca ospătări pe dr. Ioachim Lazar, unul din autori voluntari *Densușienii*, apărut la Editura Argoș din Cluj-Napoca și pe câțiva scriitori din Deva, grupați în jurul editorii *Căldușa*. Dna dr. Adela Herbel, cealaltă autore a cărții *Densușienii*, nu a putut fi prezentă la manifestare fiind bolnavă. Poeta Mariana Pândaru, proprietărea editorii *Căldușa* din Deva, a venit însoțită de scriitorii Miron Tic și Petrușor Cioreba și împreună au susținut un recital poetnic.

Poeta Mariana Pândaru a povestit o întâmplare cu tîc petrecută, anterior, la o altă întâlnire cu cititorii. O profesoră a anunțat că le va cînt din creația ei poeta Mariana Pândaru. O elevă a întrebăt, nedumerită: „Dar, cum, e vîz?“ Întrădevăr, oamenii au prostul obicei de a-și cîntă scriitorii doar după ce mor. Cât sună, îi ignoră sau nu dau doi bani pe ei. Puțini sunt oamenii care își cîntesc, așa cum se cuvine, contemporanii în timpul vieții lor. La Densuș, am întîlnit astfel de oameni...

Poeta Mariana Pândaru a cîtă două poeziî (*Banci și Ursul din grădina zoologică din satul Densuș de râu, pădurea*) și *Scrisori către Bertha* din volumul *După cădereea noastră*. Petrușor Cioreba, profesor de română și spaniolă, a cîtit, la început o traducere făcută de el, în limba lui Cervantes, a poeziei *Somnatoare păsărele*. Apoi a cîtit clăverea *Fabule* cu titlu. Miron Tic a cîtit poezii din *Neliniștea înflorîu*, volum premiat de Uniunea Scriitorilor.

Biblioteca județeană din Deva, care poartă numele unuia dintre faimoșii descendenți ai Densușienilor din Densuș, a fost reprezentată de directorul-manager Sebastian Bara. Cum orice carte, ca să vadă lumina tiparului trebuie să aibă, pe lângă autori, și naști literari au fost prezenți colonelul (r) Dănilă Moldovan și deputatul Gheorghe Firezak, cei care au cofinârtat apariția acestei cărți.

După ce primarul Sorin Ștefoni l-a prezen-



președintele Casiniei Naionale nu are parte de nici umil dîn aceste izvoare.

De aceea, dl. colonel i-a rugat pe densușieni să le mențină linjepe și curate. „Cartea aceasta este icona comunei dv. Cartea n-are moarte dacă-i bine păstrată. E Biblia comunei dv. Ea a ajuns nici datorită a doi factori de spiritualitate: primarul Sorin Ștefoni și directorul Bibliotecii județene, Sebastian Bara. Bravă, comeni buni, că ați făcut această faptă!“ a mai adăugat dl. Moldovan.

Primarul Ștefoni a prezentat celor prezenți *Cronicile de la Densuș*, singura publicație care apare periodic într-o comună din județul nostru și, poate, din jîră. Apariția ei a stârnit admirația președintelui Casiniei Naionale din Deva care a exclamat: „Foarte frumos că ați făcut o foală a comunei! E bine să-o scrie chiar oamenii locului!“ (Cum acesta a fost, de la bun început, dezideratul nostru declarat, acest număr și scris, în cea mai mare parte, de iminoși oameni ai locului.) Primarul Sorin Ștefoni a mulțumit autorului pentru ceea ce a făcut pentru Densuș scrînd cartea *Densușienii*. Primarul i-a promis dlui, dr. Ioachim Lazar că va fi primul cetățean de onoare al comunei Densuș în anul 2012.



tat elogios pe colonelul Moldovan, acesta a spus că el, care vine din jumătatea nășăudene ale lui George Coșbuc, are o invidie împătrîită pe cei din Densuș. Pentru că Densușul a dat doi academiceni și pentru că la Densuș sunt două mari izvoare de spiritualitate românească: Biserica și familia Densușienilor. și pentru că acea comună nășăudeană în care s-a născut



*„Toți Densușienii au o cultură latină de școală înaltă și lucrările lor îradiază ideile Școlii Ardeleane. Oameni de acțiune, patrioți, cărturari minugioși, fanțești și tenebroși culturali, cu o disciplină severă de cizarmă austriacă, sunt cu mobilitate intelectuală, între amatorism și eruditie scrupuloasă, poeți, folcloristi, istorici, filologi, etnografi, arheologi, polemică și teoretiză, dar mai ales lapăă când e vorba de apărarea drepturilor românilor de sub ocuparea austro-ungară.“*

Marius Bucur