



RAPORT DE ACTIVITATE

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva

În anul 2025, activitatea bibliotecii a fost structurată în funcție de misiunea și obiectivele pe care și le-a propus.

➤ **Manifestări cultural – educative:**

- **„Eminesciana”**, ediția a XV-a, desfășurată în acest an sub genericul „Eminesciana – Năzuința spre absolut”. Evenimentul din acest an s-a desfășurat în Parcul Municipal „Cetate”, prima parte, la Sala de Lectură a bibliotecii, a doua parte, și la Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara, Sala „Europa”, a treia parte. La acest eveniment, în prima parte au avut loc următoarele activități: recital de poezie susținut de Isabela Hașa și Cristina Lazăr, recital de romanțe pe versurile marelui poet susținut de interpreții Ciprian Roman, Cristian Sebastian Fodor și Ovidiu Olari. La finalul programului participanții au depus flori la statuia lui Mihai Eminescu. Evenimentul a continuat cu un recital de poezie la Sala de Lectură a bibliotecii, susținut de scriitorii hunedoreni. Ultima parte a manifestării s-a desfășurat sub genericul „Eminescu – Muntele fără poteci”, concurs între elevii de la colegiile și liceele din Deva pe subiecte legate de viața și creația marelui nostru poet. Pe parcursul zilei, a putut fi vizitată o expoziție de carte eminesciană organizată la Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva, cărțile prezentate făcând parte din patrimoniul bibliotecii județene.

- **„Unirea Principatelor Române”** – manifestare cultural–educativă dedicată Unirii Principatelor Române din 24 ianuarie 1859. Manifestarea a constat într-un moment de reculegere și depunerea unei jerbe la placa comemorativă de pe clădirea Casei Județene de Asigurări de Sănătate Hunedoara, locul unde a fost hotelul în care a poposit domnitorul Alexandru Ioan Cuza la 14 februarie 1866 în drumul său spre exil, urmată de Hora Unirii în curtea bibliotecii județene, iar apoi prezentarea „Unirea Principatelor Române – 166 de ani de la Unirea cea Mică” la Sala de Lectură și la Secția de Împrumut Carte pentru Copii. Programul a continuat cu un concurs pe tema

Unirii Principatelor Române. Vizitatorii bibliotecii au putut admira o bogată expoziție de carte cu tematica Unirii de la 1859.

- **„Anul Nou Chinezesc”** – eveniment organizat cu prilejul Anului Nou Chinezesc, eveniment care a avut loc în colaborare cu Institutul Confucius din cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

- **„Jane Austen, între rațiune și simțire”** – manifestare cultural-educativă dedicată Zilei Internaționale a Femeii. Tema aleasă în acest an a fost dedicată împlinirii a 250 de ani de la nașterea ilustrei scriitoare engleze. Jane Austen, una dintre cele mai celebre romaniere din secolul XIX, care ocupă un loc de frunte în literatura engleză și în cea universală deopotrivă, s-a născut în 1775 în Anglia și a murit în anul 1817. În romanele sale a zugrăvit cu un talent epic deosebit un tablou realist al societății engleze din care făcea parte, a pus în lumină valorile și convențiile unei pături sociale pe care o cunoștea în profunzime, familia burgheză înstărită, cu bunele și cu relele ei, condiția femeii și a căsătoriei în acea epocă.

- **„Ziua Internațională a Francofoniei,”** organizată sub genericul „Normandia Bretania și Pirineii” – manifestare cultural-educativă dedicată Zilei Internaționale a Francofoniei. Evenimentul pe care l-am organizat în acest a fost o veritabilă invitație la călătorie în vestul Franței, despre care cei prezenți au putut afla informații interesante legate de istoria celor trei regiuni, obiectivele turistice renumite, obiceiurile și tradițiile locuitorilor, mari artiști care au creat în zonele pitorești din Normandia, Bretania și Pirinei. Toate acestea au avut drept scop să familiarizeze în special publicul tânăr cu cât mai multe informații legate de Franța, de cultura și civilizația franceză.

- **„Thomas Mann, magicianul. 150 de ani de la nașterea scriitorului”** – manifestare cultural-educativă dedicată aniversării a 150 de ani de la naștere. Thomas Mann este autorul unor importante opere ale literaturii germane și universale: romanul de debut, în 1901, *Casa Buddenbrook* (pentru care a primit Premiul Nobel în 1929), *Moartea la Veneția* (1912), o nuvelă de o rară sensibilitate care și-a aflat și ecranizarea pe măsură, *Muntele vrăjtit* (1924), considerat capodopera sa, tetralogia *Iosif și frații săi* (1933-1943), în care prin tema biblică se ating teme de mare actualitate în anii ascensiunii hitlerismului, *Doctor Faustus* (1947), un roman amplu bazat pe simbolistica mitului faustic, precum și numeroase nuvele. În opinia unui critic literar german (Marcel Reich-Ranicki), „Opera lui Thomas Mann este ca o catedrală gotică – sobră, monumentală, construită cu o migală intelectuală rar întâlnită în literatura universală.” Manifestarea a fost organizată la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.

- **„Liviu Rebreanu – omul, creația, posteritatea”** – manifestare cultural-educativă constând într-o prezentare a vieții și creației scriitorului, cu prilejul împlinirii a 140 de ani de la naștere. Manifestarea a avut loc la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.

- **„Ziua Națională a României”** – manifestare cultural-educativă organizată cu prilejul sărbătoririi Zilei Naționale, la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.

➤ **Evenimente culturale:**

- **„Ziua Internațională a Poeziei”** – eveniment cultural care a marcat această zi printr-o întâlnire a iubitorilor de poezie cu cei mai cunoscuți poeți hunedoreni. Evenimentul s-a desfășurat la Sala de Lectură a bibliotecii. Ambianța poetică a fost completată cu o serie de panouri expuse în fața Consiliului Județean Hunedoara și a Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara – Deva, pe care s-au aflat cele mai reprezentative creații ale poeților hunedoreni.

- **„Ziua Limbii Române”** – eveniment cultural cu o înaltă încărcătură patriotică, sub genericul „Chiar de voi fi îngropată / într-o străină țărână, /tot învia-voi odată/în limba română. ”, binecunoscutele versuri ale Ninei Cassian. Manifestarea este dedicată Zilei Limbii Române, sărbătoare de suflet a românilor, a tuturor celor peste 25 de milioane de vorbitori de limbă română din lumea întreagă.

- **„Noaptea Bibliotecilor”** – eveniment cultural aflat la a XIII-a ediție. Acest proiect a avut ca obiectiv strângerea unui număr cât mai mare de pasionați de carte, familiarizarea tinerilor cu biblioteca, cu beneficiile oferite de aceasta și, nu în ultimul rând, amplificarea legăturilor dintre bibliotecile reale și cele virtuale. „Noaptea Bibliotecilor” este denumirea dată evenimentului anual cultural care a fost organizat pentru prima oară de către bibliotecile din România, împreună cu Asociația EXCEDO – ONG cu sediul în București, în anul 2011. În acest an copiii le-au fost dedicate câteva ore pline de activități plăcute și pline de antren, de la teatru la jocuri în aer liber și fotografii la minut. Participanții la eveniment au putut urmări piesa de teatru „Aladin și lampa fermecată”, un spectacol de Mihai Sima, susținut de Teatrul Dramatic „Ion D. Sîrbu” din Petroșani. Vizitatorii au avut prilejul să cunoască lucrările realizate de cursanții clubului de artă *Curcubeu*, au putut vedea expoziția *Ziare și reviste de odinioară* din colecția bibliotecii. Publicul a asistat la momentul „Bibliodance” care a avut următoarele momente: „Die with a Smile”, vals clasic, trupa **Sarisa** (Clubul Sarisa Education for Development) – coregraf Ramona Băloiu; „Fiica Faraonului”, balet, solo, **Natasha Kore** – coregraf Viorica Iacob; „Dance for Me”, balet clasic, trupa de balet **Lebedele** – coregraf Viorica Iacob; „Street Dance”, dans modern, trupa **ReWild** (Palatul Copiilor Deva) – profesor coordonator Mădălina Ancu; „Dom Quixote”, dans clasic, trupa **Sarisa Junioare** (Clubul Sarisa Education for Development) – coregraf Ramona Băloiu; „Harvest Dance”, dans clasic modern, trupa **Sarisa** (Clubul Sarisa Education for Development) – coregraf Ramona Băloiu; dans sportiv: **Alexandru Rusan** și **Ștefana Rusan** (Club Sportiv Municipal Deva, secțiunea dans sportiv) – antrenor Andra Căprioară; dans sportiv: **Andrei Stoica** și **Brigita Marina** (Club

Sportiv Municipal Deva, secțiunea dans sportiv) – antrenor Andra Căprioară, urmat de concertul artistei Irina Rimes. La finalul concertului a avut loc un foc de artificii. Activitățile au continuat cu un tur ghidat în care participanților li s-au prezentat toate secțiile și depozitele bibliotecii.

- **„Salonul Hunedorean al Cărții”** – ediția a XXIV-a, ediție la care au fost invitate peste 90 de edituri din țară și 13 edituri din județ. La această ediție au fost programate lansări de carte ale unor autori cunoscuți, cum ar fi: preot Constantin Necula, Dorel Vișan, Ioana Pârvulescu, Varujan Vosganian și alții.

➤ **Lansări de carte:**

- „Jurnal olimpic. Paris, 2024” de Nicolae Gavrea;
- „Înspre țintă” de Timotei Rusu;
- „Răscoala lui Horea” de David Prodan;
- „Izvoarele răscoalei lui Horea. Seria A Diplomataria, vol. XII/1, Documentele comisiei de anchetă Iankovich”;
- „Sonete fără perdea” de Camelia Ardelean și Valentin David;
- „Istoria energiei din România” de Victor Vaida;
- „Chemarea Adâncurilor. Ecouri din Umbre și Lumină” de Teodora Dumitru;
- „Opinii confraterne despre Mihai Istudor” de Ion Machidon;
- „Coduri divine în cuvinte cu iubire / Divine Codes in Words with Love” de Gabriela Alef Machidon;
- „Strigăt interior” de Mariana Popa;
- „Ursulețul Tumberică” de Ion Machidon;
- Antologia Liceului „Constantin Brâncuși” București - „Constantin Brâncuși – poetul glasului lemnului etern” de Gabriela Machidon;
- „Ordinul Dragonului Wolhundis” de Gabrielle de Rhuna;
- „Două inimi surori” de Dunia Pălăngeanu și Veronica Pârlea Covonali;
- „Punți cardinale” de Petronela Toma;
- „Nu vreau la grădi!” de Ceriu Cristina Zefirica;
- „Vindecarea bolilor prin credință” de Acambet Selda;
- „Meandre și vâltori – Avers / Revers” de Maria-Ioana Vasiloiu;
- „Soare printre nori” de Lucia Cicoară Drăgan;
- „Primăvara poetelor” de Cornel Galben;
- „Catrene epigramatice” de Valeri Toderici;
- Colecția „Studii doctorale”;
- „Iubire pentru cumințire” de Ion Dulugeac;

- „Hațeg – Subcetate, un tărâm misterios” de Ioan Romeo Mânzală;
- „Făt-Frumos și Fala Zmeilor salvează Apa vie” de Petre Crăciun;
- „Smârdei 34” de Petre Crăciun;
- „Iuliu Hossu – Erou al creștinismului și al neamului românesc” de Gheorghe Firczak, Mariana Svetlana Mureșan, Svetlana Carmen Bojcsuk;
- „Trandafiri în grădina sufletului” de Gheorghe Caciuc;
- „Căutând Narnia – Aventură cu Jack și Lizzie” de Reggie Weems;
- „Aventurile și călătoriile baronului Nopcsa” de Dacian Muntean;
- „Dublu autoportret. Memoria unei zile” de Varujan Vosganian;
- „Zaraza între Kremlin și Paris” de Ion Dulugeac;
- „Gândul bun” de Marina Cernat;
- „Istoria spirituală a Săcărâmbului – Status Animarum” de Alexandru Pavel;
- „Drumul ales” de Gabriela López-Cobeña;
- „Ultima ctitorie a părintelui Iustin Pârvu: Mănăstirea poarta Albă – Galeșu” de Sofia Tudosa Romanov și Iustin Petre;
- „Sacru și profan în Țara Sfântă” de Nicolae Băciuț;
- „Muntele Athos din Muntele Athos. Meteora via Bizanț” de Nicolae Băciuț;
- „Evadarea din vis” de Nicolae Băciuț;
- „Dialoguri fără granițe” de Veronica Pavel Lerner, Nicolae Băciuț;
- „La țărături de cuvinte. Ziua Limbii Române în Grecia” de Nicolae Băciuț;
- „Viena după Viena” de Nicolae Băciuț;
- „Dincolo de cicatrici” de Lidia Pop;
- „Virgil Mailat. Povestea regelui berii din România” de Doina Pologea Berceanu;
- „Patriarhul Miron Cristea” de Ilie Șandru;
- „Traficantul de cărți” de Constantin Stancu;
- „Ispitele Gloriei” de Simona Mișuțiu;
- „Speranța nu urcă niciodată cu liftul” de Simona Mișuțiu;
- Antologia Festivalului de poezie „Ioan Dan Bălan” de Elisabeta Bogățan;
- Antologia Grupului de poezie „Ioan Dan Bălan” de Elisabeta Bogățan;
- „Ținutul Momârlanilor în versuri și imagini” de Mirela Coheci și Sergiu Vințan;
- „Lacrimile mele” de Dorel Neamțu;
- „Miraj cu maci” de Anca Ciolca;
- „Nedeile din Munții Șureanu” de Dumitru Gălățan Jieț;
- „Gabriel” de Dumitru Dumitrescu;

- „14 Andante” de Maria Sângerean;
- „Aurul pisicii” de Ioana Pârvulescu;
- „Invizibili” de Ioana Pârvulescu;
- „Ultra Marin” de Dragoș C. Costache;
- „Mihai și Mihaela” de Adrian Fetecău;
- „Fetița de diamant” de Teodora Matei;
- „Blues Cafe” de Teo Matei și Bo Hrib;
- „Moartea unei prințese înaripate” de Lucian Dragoș Bogdan;
- „Piața de carte din România înainte și după pandemia de Covid 19” de Bogdan Hrib;
- „Barba lui Moș Crăciun” de Lucian Zup;
- „Secretul lui Fabergé” de Doina Popescu-Brăila;
- „Istoria culturii române” de Ovidiu Pecican;
- „Istoria României. Stat și cultură” de Ovidiu Pecican;
- „Istoria românilor, vol. I-II” de Ovidiu Pecican;
- „Anatomia și fiziologia lui A; Cărți în contratimp” de Christian Crăciun;
- „Scrieri, volumul VI, A treia dimensiune. Scene din lumea lui Bernanos. Înțelegerea divinului. De la Montaigne la Maine de Biran” de Dorin Ștefănescu;
- „Agnostos Theos. Despre temeiul gnoseologiei teologice. Aripa siriacă. Isaac Sirul et alii. Înțelegere întru toată cunoașterea” de Dorin Ștefănescu;
- „Rescrieri. Sobru și frivol în lumea literară” de Vianu Mureșan;
- „Retorica vizuală în România comunistă. Viața sub supravegherea totalitară” de Adriana Cordali;
- „Plăcerea care ucide. Agenda ascunsă din spatele sexualizării moderne a societății” de Rasco P. Sirca;
- „Îngerii din Moscopole” de Catia Maxim;
- „Lali Nikolaki” de Catia Maxim;
- „Gavril Birtaş: destinul unui militant comunist” de Mircea Stănescu;
- „Un dicționar al exilului feminin românesc. Autoare emblematice, volume reprezentative”;
- „Infernul cotidian. Imaginarul bolii în literatura română”;
- „Deșertul interogațiilor” de Adrian Niță;
- „Mircea Vulcănescu. Viața și opera” de Marin Diaconu;

- „Convertirea întru Text. Aplicație hermeneutică asupra actului de convertire religioasă. Abordări din unghiul hermeneuticii și teologiei postmoderne” de Marius Corbu;
- „Studii în hermeneutica pre-judicativă și meontologie / Studies in the pre-judicative hermeneutics and meontology, vol. 9;
- „Cântece pentru glas și toacă” de Dorel Vișan;
- „Cine-i păzește pe paznici? Gânduri de zi și de noapte” de Dorel Vișan;
- „Izvoare privind Evul Mediu românesc. Țara Hațegului în secolul al XV-lea”, vol. II (1475-1500) – Introducere, ediție îngrijită, note și regeste de Adrian Andrei Rusu, Ioan-Aurel Pop, Ioan Drăgan;
- „Fâșii de cuvinte” de Pr. Constantin Necula;
- „Poeme insomnice” de Dumitru Cristănuș;
- „Suflet de colecție” de Alexa Luca;
- „Recitiri și rescieri” de Mihai Petre;
- „Cuvinte care vindecă” de Constantin Necula și Daniela Dumulescu.

➤ **Proiecte culturale:**

- **„Biblioteca Digitală Hunedoara”** – facilitarea accesului la documentele digitale locale. Avem în vedere ca întregul fond de carte cu profil literar și științific, creația unor autori hunedoreni consacrați, să beneficieze de expunere în spațiul virtual al Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara – Deva prin reproducerea integrală a textului fiecărei cărți. Patrimoniul scris al județului Hunedoara va fi îmbogățit pe măsura participării autorilor hunedoreni la acest proiect și va putea fi cunoscut de un număr cât mai mare de utilizatori din țară și străinătate care vor accesa portalul bibliotecii.
 - **„Biblioteca în presa hunedoreană”** – întreținerea secțiunii cu acest nume pe site-ul instituției, secțiune care cuprinde articolele din presă care reflectă activitatea bibliotecii.
 - **„Digitizarea presei din colecțiile bibliotecii județene”** – proiect de digitizare a întregii presei aflate în patrimoniul bibliotecii noastre, își propune să prelucreze toate ziarele și revistele, astfel încât consultarea acestor publicații să poată fi la îndemâna oricărui utilizator. Un avantaj deosebit al stocării informației prin digitizare, pe lângă protejarea fizică a publicațiilor, este posibilitatea consultării simultane de către mai mulți utilizatori a aceluiași document, independent de programul de funcționare a bibliotecii. Până în prezent au fost scanate colecțiile existente în bibliotecă: „Activitatea”, „Albina”, „Boabe de grâu”, „Bunul econom”, „Călăuza”, „Câmpul”, „Cosînzeana”, „Convorbiri literare”, „Corespondența română”, „Cronica”, „Cuvântul liber”, „Drapelul”, „Drumul socialismului”, „Foaia de duminică”, „Fotbal”, „Gazeta literară”, „Gazeta Transilvaniei”, „Glasul Hunedoarei”, „Hunedoreanul”, „Învățătorul de mâine”, „Lamura”,

„Luceafărul”, „Lumea de azi”, „Observator cultural”, „Plaiuri hunedorene”, „Revista economică”, „Revista ilustrată”, „Revista Orăștiei”, „România aeriană”, „România literară”, „România liberă”, „Sargeția”, „Sămănătorul”, „Servus Hunedoara”, „Scînteia”, „Scînteia pionierului”, „Scînteia tineretului”, „Solia”, „Spicuri economice”, „Sport și tehnică”, „Steagul Roșu”, „Steaua Roșie” „Stuparul român”, „Szászváros”, „Szinnház”, „Știu”, „Tineretul lumii”, „Transilvania”, „Transilvania Jurnal” „Tribuna școlii”, „Unirea” „Universul literar”, „Universul copiilor”, „Urzica” „Uzina noastră”, „Veac Nou”, „Viața românească”, „Voința”, „Zarandul”, „Ziarul hunedoreanului”, „Ziarul științelor și al călătoriilor”, „Zori noi” (care se găsesc pe pagina de internet a instituției) și „7 zile hunedorene”, „Academia Cațavencu”, „Academia de gașcă”, „Academica”, „Actual”, „Acțiunea HD”, „Adevărul literar și artistic”, „Adevărul de seară Deva”, „Agricultura nouă”, „Agricultura socialistă”, „Apostrof”, „Astra”, „Atac de Gorj”, „Atac de Valea Jiului”, „Ateneu”, „Aviația”, „Biblioteca”, „Biblioteca Bucureștilor”, „Cațavencu incomod”, „Colocvii”, „Contemporanul”, „Contemporanul Ideea Europeană”, „Contrapunct”, „Curierul Văii Jiului”, „Cultura”, „Cuvântul”, „Dilema”, „Dilema veche”, „Dilemateca”, „Economistul”, „Evenimentul zilei”, „Expres”, „Expres magazin” „Familia”, „Flacăra Hunedoarei”, „Formula As”, „Gazeta de Hunedoara”, „Gazeta sporturilor”, „Gazeta Văii Jiului”, „Gândul”, „Hunedoara Exclusiv”, „Hunedoara Expres”, „Hunedoreanul”, „Idei în dialog”, „Info matinal”, „Jandarmeria”, „Jurnalul Văii Jiului”, „Luceafărul de dimineață”, „Lumina”, „Magazin”, „Matinal”, „Mesager”, „Munca”, „Palia Expres”, „Pensionarul”, „Poliția”, „Ramuri”, „Revista 22”, „România pitorească”, „Replica”, „Obiectiv”, „Observatorul cultural”, „Oglinda”, „Orizont”, „Scrisul românesc”, „Servus Hunedoara”, „Suplimentul de cultură”, „Târnava”, „Tribuna”, „Tribuna învățămîntului” „Tribuna poporului”, „Vatra”, „Viața economică”, „Zarandul”, „Ziarul Văii Jiului”, „Zona specială” (care se găsesc pe rețeaua de intranet a instituției). Au mai fost scanate parțial periodicele: „Amfiteatru”, „Biblioteca”, „Biblioteca Bucureștilor”, „Capital”, „Curierul național”, „Dilemateca”, „Viața românească”, care sunt prelucrate pentru a fi încărcate în mediul online.

- **„Deva citește!”** – proiect în parteneriat cu Consiliul Județean Hunedoara și Primăria Municipiului Deva, campanie de atragere spre lectură a populației din Deva, locuitori de toate vârstele și de diverse ocupații. Ne-am propus să oferim spre lectură cărți din diverse domenii, iar aceste cărți să le expunem în aer liber, în principalele puncte de recreere bine cunoscute locuitorilor din Deva. Există amplasate minibiblioteci în Parcul Cetății, Piața Arras, Parcul Bejan, în fața Centrului Cultural „Drăgan Muntean”, în cartierul Dacia și cartierul Micro 15. Toate minibibliotecile sunt permanent dotate cu diferite cărți: romane, cărți de poezie, cărți de călătorie, cărți de povești, jurnale și memorii, cărți de artă, cărți de istorie etc.

- Administrarea și actualizarea paginilor de Facebook și a blogului bibliotecii.

- **Proiect BIBLIO HD (PNRR) – „Finanțarea bibliotecilor pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale”.** Fiecare participant a solicitat finanțare pentru următoarele obiective specifice individuale/ pe proiect (obligatorii de realizat):

- Renovare/modernizare (inclusiv extindere) și echipare cu calculatoare și echipamente tehnice, pentru a fi transformată în hub de dezvoltare a competențelor digitale, a Bibliotecii Comunale Râu de Mori;
- Achiziție/modernizare echipamente informatice pentru 11 biblioteci. Din cele 11 biblioteci este obligatoriu ca minim 4 să fie din zona rurală. Acestea sunt: Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu Hunedoara - Deva, Biblioteca Municipală „Gheorghe Pârvu” Brad, Biblioteca Municipală „Sebastian Bornemisa” Orăștie, Biblioteca Municipală Hațeg, Biblioteca Comunală Beriu, Biblioteca Comunală Gurasada, Biblioteca Comunală Hărău, Biblioteca Comunală Pui, Biblioteca Comunală Sântămărie Orlea, Biblioteca Comunală Șoimuș, Biblioteca Comunală Totești, Biblioteca Comunală Turdaș, Biblioteca Comunală Vața de Jos, Biblioteca Comunală Vălișoara;
- Dezvoltarea competențelor de bază, cum ar fi alfabetizarea digitală, comunicarea, educația în domeniul mass-mediei, crearea de conținut digital, securitatea digitală și educația antreprenorială digitală, ale unui număr de 2.500 de cetățeni din comunități defavorizate.
- Biblioteca județeană fiind lider de proiect a depus cererea de finanțare pentru el, cerere care a fost aprobată. Au fost realizate achizițiile de echipamente și soft IT prin procedură simplificată în proporție de 30%, prin achiziții directe în proporție de 100%, iar investiția pentru Biblioteca Comunală Râu de Mori a fost realizată în proporție de 30%.
- Au fost instruiți 17 bibliotecari de Banca Mondială pentru cursul „Competențe digitale pentru cetățeni” – Programul Digital Stars din cadrul proiectului.

➤ **Concursuri:**

- **„Bibliotecile anului 2024”** – competiție între bibliotecile publice din județul Hunedoara, în cadrul căreia au fost premiate cea mai bună bibliotecă municipală (Biblioteca Municipală Hunedoara), cea mai bună bibliotecă orășenească (Biblioteca Orășenească „Gheorghe Iltu” Petrița) și cea mai bună bibliotecă comunală (Biblioteca Comunală Romos).
- Concursul **„Citești și câștigi!”** – ediția a XI-a - concurs de cultură generală între colegiile și liceele din județ. Pentru această ediție s-au înscris 24 de instituții de învățământ din județ:

Colegiul Economic „Emanuil Gojdu” Hunedoara, Colegiul Economic „Hermes” Petroșani, Colegiul Național „Aurel Vlaicu” Orăștie, Colegiul Național „Decebal” Deva, Colegiul Național „Iancu de Hunedoara” Hunedoara, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Petroșani, Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” Deva, Colegiul Național de Informatică „Carmen Sylva” Petroșani, Colegiul Tehnic „Transilvania” Deva, Liceul „Prof. Bora Tit Liviu” Baru, Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida” Petroșani, Liceul Tehnologic „Grigore Moisiu” Deva, Liceul Tehnologic „Matei Corvin” Hunedoara, Liceul Tehnologic „Mihai Viteazu” Vulcan, Liceul Tehnologic „Nicolaus Olahus” Orăștie, Liceul Tehnologic „Retezat” Uricani, Liceul Tehnologic Energetic „Dragomir Hurmuzescu” Deva, Liceul Tehnologic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria, Liceul Teoretic „Avram Iancu” Brad, Liceul Teoretic „I. C. Brătianu” Hațeg, Liceul Teoretic „Mircea Eliade” Lupeni, Liceul Teoretic „Silviu Dragomir” Ilia, Liceul Teoretic „Traian Lalescu” Hunedoara, Liceul cu Program Sportiv „Cetate” Deva, Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva. Concursul a fost câștigat de Colegiul Național „Iancu de Hunedoara” din Hunedoara, pe locul al doilea s-a clasat Colegiul Național „Decebal” Deva, locul al treilea a fost ocupat de Liceul Teoretic „I. C. Brătianu” Hațeg, iar mențiune a luat Liceul Tehnologic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria. Premiile acordate au fost: pentru locul I – 8 laptop-uri HP, pentru locul al II-lea – 8 tablete Samsung, pentru locul al III-lea – 8 smartwatch-uri Samsung Galaxy, pentru mențiune – 8 e-book readere, premiul juriului – suma de 400 de lei pentru fiecare membru al echipei alese, 200 de pachete cu cărți, trofee, diplome, precum și premii surpriză care au fost atribuite prin tragere la sorți chiar în ziua mării finale: o tabletă Lenovo, o pereche de căști wireless JBL, o imprimantă HP, un ceas inteligent Huawei, o bicicletă, o undiță, două premii a câte 300 de lei fiecare, cinci ghiozdane cu rechizite, trei invitații la restaurant pentru trei echipe, un tort pentru o echipă, și 40 de vouchere a câte o băutură răcoritoare pentru cinci echipe. Premiul juriului a fost acordat echipei de la Liceul Tehnologic „Retezat” Uricani, care a avut o evoluție constantă de-a lungul confruntărilor, a manifestat interes pentru temele propuse spre studiu și a dovedit spirit de echipă și fair-play.

- **„Trofeul Micului Cititor”** – concurs organizat cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului, ocazie cu care am premiat cei mai fideli cititori ai bibliotecii. Concepția care a stat la baza organizării acestui eveniment a pornit de la dorința noastră de a atrage spre lectură un număr cât mai mare de copii, de la cele mai fragede vârste, de a le cultiva și menține gustul pentru citit. Criteriul care a determinat decernarea premiilor a fost fidelitatea acestora față de bibliotecă, fidelitate exprimată în numărul de împrumuturi de carte și alte materiale de bibliotecă, numărul de participări la activitățile bibliotecii etc. I-am premiat pe acei mici prieteni ai bibliotecii care ne-au trecut pragul de cele mai multe ori, care s-au arătat a fi cei mai interesați de cărți, care au fost în permanentă legătură cu biblioteca. Premiile acordate au fost: pentru locul I o trotinetă electrică, pentru locul II o bicicletă, pentru locul III un hoverboard, iar pentru mențiuni 10

trotinete nonelectrice. Pe lângă acestea, la premii s-au adăugat diplome și cărți. De asemenea am premiat și cadrele didactice, cei care s-au ocupat de ei, le-au recomandat cărți specifice vârstei și i-au îndreptat spre bibliotecă.

- **„Carnaval Halloween”** – eveniment în cadrul căruia s-au prezentat obiceiurile și tradițiile acestei sărbători și au fost organizate concursurile „Cel mai înspăimântător costum” și „Dovleacul de groază”. Câștigătorilor celor două concursuri li s-au acordat premii constând în trofee, biciclete, trotinete electrice, trotinete, diplome și cărți.
- **Lansarea concursului „Citești și câștigi!”**, ediția a XII-a. La această ediție vor participa 28 de colegii și licee hunedorene.

➤ **Alte evenimente:**

- **„Luna editurii”** – generic sub care s-a organizat un stand de carte cu vânzare al Editurii RAO București.

- **Conferința Internațională „Între local și European – 240 de ani de la martirajul lui Horea, Cloșca și Crișan”**. Manifestare științifică de mare anvergură, cu participarea unor consacrați oameni de știință români și străini (din Franța, Germania, Republica Moldova, Serbia, SUA, Ungaria), care au susținut comunicări legate evenimentele care au avut loc în acea perioadă. Titlurile lucrărilor cuprinse în programul conferinței au dovedit faptul că temele abordate sunt de o foarte mare diversitate și încearcă să răspundă la numeroasele întrebări și chestiuni încă neelucidate legate de acest important eveniment cu reverberații în spațiul românesc, în însemnările călătorilor străini în Transilvania, în Europa și chiar dincolo de ocean, în America. Răscoala lui Horea, Cloșca și Crișan reprezintă un punct de inflexiune în istoria națiunii române, o „oră astrală” din istoria zbuciumată și plină de încercări a românilor. Este unanim acceptat faptul că răscoala de la 1784, care a urmat răscoalelor țărănești din 1437 de la Bobâlna și răscoalei lui Gheorghe Doja împotriva nobilimii, a fost, în opinia istoricului David Prodan, „prima zguduire puternică a orânduirii feudale din cuprinsul țării noastre. Ea deschide procesul revoluționar de răsturnare a raporturilor feudale”. Lucrările conferinței apar în volumul „Între local și european. 240 de ani de la martirajul lui Horea, Cloșca și Crișan”, volum editat de Academia Română - Centrul de Studii Transilvane, care a fost finalizat.

- **„O jucărie pentru fiecare”** – campanie de colectare de jucării, care au fost dăruite copiilor din Apartamentul familial Vulcan, Rețeaua de case familiale pentru copii cu dizabilități din Hunedoara și Vulcan, Centrul Maternal Hunedoara.

- **„Bradul de Crăciun”** – campanie cu ocazia sărbătorilor de iarnă, realizată cu sprijinul generos al mai multor edituri, prin care fiecare copil care a trecut pragul bibliotecii în perioada 2 decembrie – 24 decembrie 2024 a primit în dar o carte. Editura All, Editura Ars Libri,

Editura Art, Editura Astro, Editura Bookzone, Editura Carminis, Grupul Editorial Corint, Curtea Veche Publishing, Editura Doxologia, Editura Humanitas, Editura Niculescu, Editura RAO, Editura Tehno Art, Editura Trei, Editura Univers Enciclopedic și Editura Usborne au răspuns cu promptitudine și ne-au trimis numeroase cărți pentru a le fi dăruite copiilor.

- **„Atelierul lui Moș Crăciun”** – expoziție cu vânzare a produselor cu tematica sărbătorilor de iarnă, confecționate manual de elevii din clasa pregătitoare – clasa a VII-a de la Colegiul Național „Decebal” Deva.

- În secțiile și filialele bibliotecii s-au desfășurat activități cu public, în special public tânăr, cum ar fi: ore de lectură, prezentări de cărți cu prilejul aniversărilor sau comemorărilor unor personalități, sărbătorirea unor zile festive, prezentări ale serviciilor bibliotecii, instruire în utilizarea calculatorului (în centrele Biblionet ale bibliotecii), prezentări ale unor expoziții etc.

➤ **Cursuri organizate:**

- Curs de limba chineză și de caligrafie chinezească (anul I–VI – 61 de cursanți);
- Curs Formator COR 242401 (32 de absolvenți);
- „Manager de proiect” COR 2422101 (56 absolvenți);
- „Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene” COR 24213 (în desfășurare, participă 55 cursanți);
- Curs de pictură organizat în cadrul Clubului de arte plastice „Curcubeu” (40 de participanți).

➤ **Lucrări elaborate:**

- „Vox Libri” – revista bibliotecii (trimestrial);
- „Piedestal” – revistă de cultură și artă editată cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara și al Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara – Deva;
- „Calendarul manifestărilor culturale din județ” (lunar);
- „Calendarul personalităților și evenimentelor culturale” (lunar);
- „Evenimente și manifestări culturale” (anual);
- „Noutăți în bibliotecă” (trimestrial).

➤ **Expoziții aniversare:** *Ioan Petru Culiănu - 75 de ani de la nașterea istoricului religiilor, prozatorului și eseistului român, Mihai Eminescu - 175 de ani de la nașterea poetului, prozatorului și publicistului român, Unirea Principatelor Române, Fekete István – 125 de ani de la naștere, Nicolae Balotă – 100 de ani de la nașterea eseistului și criticului literar român,*

Anul Nou chinezesc – Anul Șarpelui de Lemn, Ziua Cititului Împreună, John Grisham – 70 de ani de la nașterea scriitorului american, Sinclair Lewis – 140 de ani de la nașterea prozatorului american, Grigore Vieru – 90 de ani de la nașterea poetului român membru corespondent al Academiei Române, Victor Kernbach – 30 de ani de la moartea prozatorului, poetului, eseistului, traducătorului român, 175 de ani de la nașterea pictorului Ion Andreescu, Jókai Mór – 200 de ani de la nașterea prozatorului, dramaturgului, poetului și jurnalistului maghiar, 550 de ani de la nașterea pictorului, sculptorului, arhitectului și poetului italian Michelangelo Buonarroti, Thury Zoltán – 155 de ani de la naștere, Omagiu mamei, Ziua Internațională a Femeii, Constantin Chiriță – 100 de ani de la nașterea prozatorului român, 205 ani de la nașterea lui Alexandru Ioan Cuza, Domnitorul Moldovei și al Țării Românești, om politic, Ziua Mondială a Poeziei, Flannery O'Connor – 100 de ani de la nașterea scriitoarei americane, Victor Tulbure – 100 de ani de la nașterea poetului și traducătorului român, Kosztolányi Dezső – 140 de ani de la naștere, Edgar Wallace – 150 de ani de la nașterea jurnalistului, romancierului și dramaturgului britanic, Émile Zola – 185 de ani de la nașterea romancierului și eseistului francez, Hans Christian Andersen – 220 de ani de la nașterea poetului și prozatorului danez, Ziua Internațională a Cărților pentru Copii, Ziua Mondială a Sănătății, Jean Marie Gustave le Clézio – 85 de ani de la nașterea scriitorului francez, Ziua Planetei Pământ, Veronica Micle – 175 de ani de la nașterea poetei și prozatoarei, Ziua Uniunii Europene, Lucian Blaga – 130 de ani de la nașterea dramaturgului, poetului și filosofului român, Alphonse Daudet – 190 de ani de la nașterea prozatorului, poetului și dramaturgului francez, Hector Malot – 195 de ani de la nașterea scriitorului, Tudor Arghezi – 145 de ani de la nașterea poetului și prozatorului român, Emil Cioran – 30 de ani de la moartea eseistului și filosofului român, Al. Simion – 100 de ani de la nașterea prozatorului român, Antoine de Saint Exupéry – 125 de ani de la nașterea romancierului și eseistului francez, Ion Maxim – 100 de ani de la nașterea criticului, poetului și prozatorului român, Dragoș Vicol - 105 ani de la nașterea poetului, prozatorului și dramaturgului român, Violeta Zamfirescu – 105 ani de la nașterea poetei și prozatoarei românce, André Maurois – 140 de ani de la nașterea prozatorului, și eseistului francez, J. K. Rowling – 59 de ani de la nașterea scriitoarei britanice, Gellu Naum – 110 ani de la nașterea poetului, prozatorului, dramaturgului și traducătorului român, Guy de Maupassant – 175 de ani de la nașterea scriitorului francez, Kölcsey Ferenc – 235 de ani de la nașterea poetului, Arkadi Strugațki – 100 de ani de la nașterea scriitorului rus de proză science-fiction, Petru Sălcudeanu – 95 de ani de la nașterea prozatorului român, Agatha Christie – 135 de ani de la nașterea prozatoarei engleze, Simion Pop – 95 de ani de la nașterea prozatorului român, Ungvári Tamás – 95 de ani de la nașterea scriitorului, Ziua Mondială a Turismului, Ziua Națională a Chinei, Paul Goma – 90 de ani de la nașterea prozatorului român, Ziua Internațională a

Animalelor Sălbaticе, Eusebiu Camilar – 115 ani de la nașterea poetului, prozatorului și traducătorului român, Frank Herbert – 105 ani de la nașterea scriitorului american, Șt. O. Iosif – 150 de ani de la nașterea poetului și traducătorului român, Dumitru Almaș la aniversare, Oscar Wilde la aniversare, Alice Botez – 40 de ani de la moartea prozatoarei române, Ziua Mondială a Salutului, Liviu Rebreanu – 140 de ani de la nașterea prozatorului și dramaturgului român, Mark Twain – 190 de ani de la naștere, Ziua Națională a României, Nicolae Labiș – 90 de ani de la nașterea scriitorului, Rainer Maria Rilke – 150 de ani de la nașterea poetului austriac, Jane Austen – 250 de ani de la nașterea romancierei engleze, Rudyard Kipling – 160 ani de la nașterea scriitorului.

- **Expoziții comemorative:** *Aleksei Nikolaevici Tolstoi – 80 de ani de la moartea romancierului și dramaturgului rus, A. D. Xenopol –105 ani de la moartea teoreticianului literaturii române, Hortensia Papadat – Bengescu – 70 de ani de la moartea prozatoarei române, Heinrich Mann – 75 de ani de la moartea prozatorului, dramaturgului și eseistului german, 120 de ani de la moartea romancierului francez Jules Verne, Jean-Paul Sartre – 45 de ani de la moartea filosofului, romancierului, dramaturgului și eseistului francez, Panait Istrati – 90 de ani de la moartea prozatorului român, Marin Preda – 45 de ani de la moartea prozatorului român, Mihail Sebastian – 80 de ani de la moartea dramaturgului, eseistului și prozatorului român, Sir Arthur Conan Doyle – 95 de ani de la moartea scriitorului englez, Jane Austen – între rațiune și simțire, Olivia Manning – 45 de ani de la moartea jurnalistei și romancierei britanice, Ioan Slavici – 100 de ani de la moartea prozatorului român, Honoré de Balzac - 175 de ani de la moartea romancierului francez, Friedrich Wilhelm Nietzsche –125 de ani de la moartea filosofului, poetului și criticului german, François Mauriac – 55 de ani de la moartea prozatorului francez, Traian Vuia – 80 de ani de la moartea constructorului de avioane și motoare, inventator român, Italo Calvino – 40 de ani de la moartea prozatorului italian, Ottlik Géza – 35 de ani de la moartea scriitorului, Dumitru Dem. Ionașcu – 25 de ani de la moartea scriitorului român, Jonathan Swift – 280 de ani de la moartea romancierului și poetului englez, Dimitrie Gusti – 70 de ani de la moartea sociologului, filologului și esteticianului român, Tudor Mușatescu – 55 de ani de la moartea dramaturgului, poetului și prozatorului român, Mihail Sadoveanu – 145 de ani de la nașterea prozatorului român, Vörösmarty Mihály – 170 de ani de la moarte, Lev Nikolaevici Tolstoi – 115 ani de la moartea romancierului și dramaturgului rus, Alexandru Macedonski –105 ani de la moartea poetului, prozatorului și dramaturgului român, Alice Botez – 40 de ani de la moartea prozatoarei române, Grigore Alexandrescu – 140 de ani de la moartea poetului român, Oscar Wilde – 125 de ani de la moartea poetului, prozatorului și dramaturgului englez de origine irlandeză, Dinu Pillat – 50 de ani de la moartea prozatorului și istoricului literar român,*

Alexandre Dumas – 155 de ani de la moartea romancierului și dramaturgului francez, William Somerset Maugham – 60 de ani de la moartea prozatorului și dramaturgului britanic, Kemény Zsigmond – 150 de ani de la moarte.

➤ În cursul anului biblioteca a fost frecventată de 2477 de utilizatori și au fost difuzate un număr de 54423 de documente, au avut loc 74365 de vizite, din care 36852 au fost participanți la evenimente culturale conform situației statistice anexate.

➤ Oferta educațională s-a realizat printr-o achiziție sporită de documente care a asigurat cu prioritate bibliografia pentru elevi și a dezvoltat caracterul enciclopedic, numărul total de documente cu care s-a îmbogățit instituția noastră în acest an fiind de 5329 documente, din care 3279 de documente achiziționate și 2050 de documente donate.

➤ În ceea ce privește activitatea de completare, evidență și catalogare a colecțiilor, în cursul anului s-au realizat următoarele: recepția documentelor intrate în bibliotecă, precum și întocmirea notelor de recepție pentru acestea; urmărirea intrărilor de documente (cărți, publicații seriale, DVD-uri, CD-uri) comandate și a ofertelor acceptate și asigurarea exactității actelor însoțitoare și integritatea publicațiilor; inventarierea, barcodarea și repartizarea către secții și filiale a exemplarelor din stoc; stabilirea cotei documentelor achiziționate de bibliotecă și aplicarea semnului de proprietate pentru fiecare document; generarea și editarea proceselor-verbale de predare-primire pentru secții și filiale; editarea specificațiilor pentru donații (atunci când acestea lipsesc); întocmirea evidenței primare și individuale pentru documentele nou intrate, urmărind evidențierea în Registrul de Mișcare a Fondurilor și Registrul Inventar (documente specifice pentru bibliotecă); scăderea numerelor de inventar pe bază de proces-verbal din Registrele de Inventar, dar și din programul TINREAD, în cazul documentelor casate sau transferate; analizarea documentelor din punct de vedere al conținutului lor ideatic, stabilind domeniile cunoașterii cărora le aparțin și a indicilor de clasificare zecimală; realizarea și completarea în sistem informatizat a descrierilor bibliografice pentru documentele de bibliotecă conform normelor ISBD și UNIMARC; indexarea conținutului documentelor și stabilirea vedelor de subiect pentru documentele prelucrate; stabilirea și uniformizarea vedetelor de autor în fișierul de autorități (nume propriu, titlul uniform, subiect tematic, nume geografic, nume colectiv); prelucrarea a 8026 de documente în modulul Bibliografic și Fișier Autorități; cotarea a 6493 de documente; scanarea copertilor documentelor specifice de bibliotecă și încărcarea lor în TINREAD, preluarea și prelucrarea documentelor pentru Depozitul Legal.

➤ Acorduri de parteneriat. În anul 2025 au fost încheiate acorduri de parteneriat cu următoarele instituții din țară: Asociația „Grăuntele de bucurie” Deva, Arhivele Naționale ale României – Serviciul Județean Hunedoara, Colegiul Tehnic „Transilvania” Deva, Liceul

Tehnologic „Grigore Moisiu” Deva, Școala Gimnazială „Andrei Șaguna” Deva, Teatrul Dramatic „Ion D. Sîrbu” Petroșani, Teatrul de Artă Deva, Biblioteca Provincială Shaanxi din Republica Populară Chineză.

În cadrul parteneriatului cu Biblioteca Provincială Shaanxi, s-au realizat schimburi profesionale între cele două biblioteci: o delegație a Bibliotecii Provinciale Shaanxi a vizitat biblioteca noastră și obiective culturale din județul Hunedoara, iar o delegație a bibliotecii noastre a vizitat Biblioteca Provincială Shaanxi, Biblioteca Municipală Xi'an și alte obiective culturale din provincie. În cadrul conferinței pe teme profesionale de la Biblioteca Provinciei Shaanxi a fost semnat „Memorandumul privind aprofundarea cooperării și comunicării de prietenie”. Ca urmare a acestui memorandum, biblioteca noastră a donat bibliotecii partener 576 de volume în limba română în vederea amenajării unui colț de lectură pentru cunoscătorii limbii române.

➤ În cadrul parteneriatului cu Serviciul de Probațiune Hunedoara, în anul 2025, 36 de persoane au fost repartizate să execute sub supraveghere muncă în folosul comunității în instituția noastră.

➤ În cursul anului 2025, Secția de Artă și Carte Franceză a beneficiat de lucrări de reabilitare.

➤ Indicatorii economici prevăzuți pentru anul 2025 au avut în vedere resursele de personal, veniturile care asigură funcționarea și dezvoltarea activității de bibliotecă, principalele categorii de cheltuieli, ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor curente și gradul de acoperire a salariilor din alocațiile bugetare.

➤ Veniturile Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva au provenit din alocații bugetare 7 698 720 lei și sponsorizări 20000 lei.

S-au primit **sponsorizări și donații** din partea:

Bani: SC Anorom SRL – 20.000 lei;

Sponsorizări carte: SC Grupul Editorial Art – 40825.48 lei; Asociația Corint ProEducație – 478.47 lei;

Donații carte: Editura Carminis – 476.30 lei.

Manager,

Ioan Sebastian Bara