



Prezidiul Conferinței naționale a mișcării pentru pace din R.P.R.

Clădirea Ateneului R.P.R. a găzduit timp de două zile lucrările Conferinței naționale a mișcării pentru pace din Republica noastră Popu-

lară. Aici, la acest sfat al păcii, aproape 1.000 de delegați ai celor 17 milioane de partizani ai păcii din patria noastră și numeroși reprezentanți ai mișcării pentru pace din nenumărate țări ale lumii și-au înmănușat aspirațiile pentru liniștea și viața omenirii, și-au unit glasurile și năzuințele lor pentru a înalțura primejdia unui nou război. Cuvintele muncitorilor din uzine, ale savanților, tărânilor de pe ogoare, intelectualilor, văduvelor de război, rostite de la tribuna acestui sfat al păcii au exprimat cu tărie dorința unanimă de a apăra pacea, zădărniciind intențiile criminale ale celor care urzesc un nou măcel mondial.

Am ascultat cu mare atenție cuvintele emoționante, dar pline de dirzenie, rostite de Maria Popovici, văduvă de război și mamă a 15 copii. Am privit-o îndeeung. Pe fața ei am citit dureri pe care vremea nu poate să le alunge. Sotul ei a fost îngropat de viu de un obuz, pe câmpul de luptă, fiind apoi strivit de tancuri.

Cunoscând viața și durerea Mariei Popovici, am înțeles și mai bine tilcul vorbelor ei: „Niciodată nu trebuie să se mai repete ce-a fost. Și sînt sigură că omenirea va fi scutită pe viitor de asemenea suferinți. Eu cred că nepotii mei nu vor ști decît din povestiri ce înseamnă războiul. Eu așa simt, pentru că sîntem mai mulți pe acest pămînt cei care vrem pace și sîntem hotărîți să luptăm cu toate puterile noastre unite pentru apărarea ei”.

Am întîlnit-o, de asemenea, pe Rozalia Varga, colectivistă frunlașă din comuna Moșnița Nouă, regiunea Timișoara. Și ea și ceilalți colectivști din sat își făurerc laolaltă o viață care le prilejuește îndestulare și bucurii. Bucuria acestei vieți, a fă-

SFATUL PĂCII

cut-o pe colectivista din Moșnița Nouă să aducă Conferinței, în dar, un poem prin care ea proslăvește izbînzile orînduirii noastre socialiste, cîntă prietenia și frăția între popoare. Poemul Rozaliei Varga este un mesaj pornit din adîncul inimii și adresat popoarelor lumii pentru a salva viața și liniștea omenirii.

L-am ascultat și pe M. Hudîțeanu, președinte de g.a.c. din regiunea Constanța. A vorbit cu abilitate pasionată despre munca colectivștilor, despre viața lor nouă, despre planurile lor, încît era cu neputință să nu simți aceeași bucurie care a pus stăpînire pe oamenii aceștia care smulg pămîntului roade sporite. Pentru apărarea vieții noi, îmbelșugate, care a înflorit în patria noas-

tră, colectivistul Hudîțeanu și alții mii de colectivști ca el, vor lupta cu toată puterea pentru zădărnicierea planurilor agresive ale imperialiștilor.

Pe bună dreptate a arătat acad. Tudor Arghezi în cuvîntul său: „Se înșeală cei ce cred că popoarele amenințate vor capitula.

Nu te poți opri totuși să nu te întreb: e de ajuns ca o mină de nebuni sau de profitori să socotească războiul în beneficiul lor pentru ca milioane de oameni care se bucură, care cîntă, care muncesc, care luptă cu viața și cu destinul și nădăjduiesc într-un viitor necurmat să fie adunați și rînduiți pentru măcel?”

Asta nu se mai poate. Nu trebuie

să mai fie. Și nu va fi”.

Într-un singur glas, participanții la Conferință au protestat împotriva „politicii de pe poziții de forță” dusă de ațîțitorii la război și și-au exprimat hotărîrea de neclintit de a apăra viitorul și pacea omenirii. Ei s-au pronunțat pentru tinerea cît mai grabnică a conferinței la cel mai înalt nivel, pentru încheierea unor acorduri în cele mai importante probleme internaționale. De asemenea, conferința și-a exprimat întru totul acordul cu privire la încheierea unui pact de neagresiune între țările N.A.T.O. și cele ale Tratatului de la Varșovia.

Popoarele lumii înfierează politica agresivă a imperialiștilor care atentează la liniștea și munca pașnică a omenilor, pun în primejdie sănătatea și viața lor, civilizația întregii omeniri. Astăzi, mai mult ca oricînd există în întreaga lume forțe uriașe care nu pot fi învinse. Sînt forțe care string laolaltă milioane și milioane de oameni care iubesc viața și care, în numele ei, își ridică glasurile spunînd cu hotărîre: NU războiului. Lumea, la al cărui edificiu de cultură și civilizație și-au impletit eforturile și gîndurile generații de-a rîndul, nu va fi pirjolită, pustie, transformată într-un imens cimitir. Glasurile milioane de partizani ai păcii vor răsuna și mai puternic la Congresul Mondial pentru dezarmare și colaborare internațională, care va avea loc la Stockholm între 16 și 22 iulie, unde reprezentanții din aproape toate țările lumii vor demonstra că forțele unite ale păcii pot bara calea războiului.

O. Maraloiu



Gordon Schöfler, președintele Comitetului englez pentru apărarea păcii, membru în Consiliul Mondial al Păcii, întîlnindu-se cu Vasile Voichiță, erou al muncii socialiste.

DRUMUL SPRE Stele



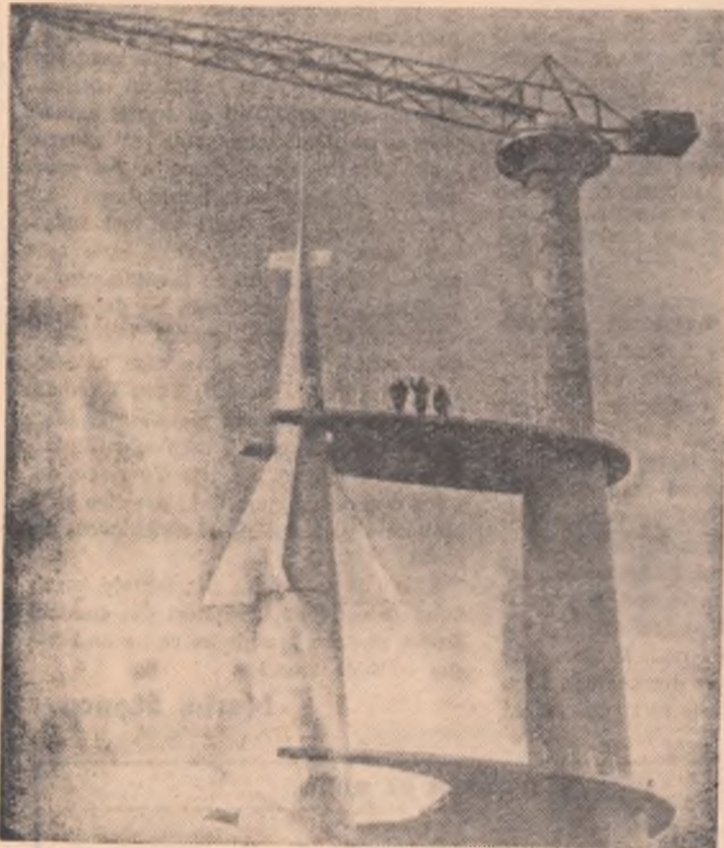
Imagini din filmul științifico-fantastic realizat de studioul de filme documentare din Moscova.



Pe cosmodrom, rachetele așteaptă semnalul decolării spre alte planete...



Astronava „aterizind” în Lună...



La baza de lansare a rachetei spre Lună, echipajul se pregătește să intre în astronavă...



Un mic popas la o „bază” de aprovizionare cu combustibil și alimente.



Racheta a pornit...



Primii oameni coboară din astronavă punând piciorul pe solul lunar...

Pe ecranele cinematografulor din patria noastră rulează un interesant film științifico-fantastic: **Drumul spre stele**. Subiectul filmului este inspirat din cercetările și realizările savanților și tehnicienilor sovietici pe tărîmul astronauticii.

Filmul are două părți: Prima parte este consacrată activității științifice a matematicianului rus K. E. Tjolkovski, care a trăit în orașul Kaluga. Preocupat de ideea zborului către alte planete, K. E. Tjolkovski ajunge la concluzia că omul va putea lămuri tainele Cosmosului, folosind o rachetă balistică cu mai multe trepte.

Importantele descoperiri ale lui Tjolkovski au fost reluate în vremea noastră de savanții sovietici care au perfecționat construcția rachetelor, — prin experimentări succesive, — ducînd-o la un nivel încă neatins de vreo altă țară din lume.

Lansarea cu succes de către Uniunea Sovietică a celor trei sateliți artificiali ai Pămîntului — cu ajutorul rachetelor balistice — a deschis poarta omului spre cunoașterea Cosmosului. Datele înregistrate și transmise de către aparatajele științifice ale sateliților artificiali au îngăduit îmbogățirea cunoștințelor noastre despre atmosfera înaltă a Pămîntului, apropiînd ziua cînd prima astronavă avînd oameni pe bord își va lua zborul spre stele.

Filmul anticipează — în partea a doua — acest zbor al omului în Cosmos, închipuînd în imagini uluitoare cum se va efectua prima călătorie a omului în Lună.

Fotografiile pe care le publicăm în această pagină sînt luate din filmul „Drumul spre stele” și reconstituiesc acest prim zbor al omului în Lună.

