

**ANUL NOU SA VA ADUCA SANATATE,
FERICIRE SI BUCURII! LA MULTI ANI!**

CUVINTUL LIBER

COTIDIAN INDEPENDENT

Anul IV
Nr. 776
Miercuri, 30 —
Joi, 31 decembrie
1992
4 pagini — 15 lei

Un an 1993 mai bun!

Iată o urare pe care v-o dorim și ne-o dorim din toată inima. Au fost multe, complexe și dificile problemele anului 1992, încât există suficiente motive ca pe 1993 să ni-l dorim mai bun sub toate aspectele — politice, economice și sociale. Datele statistice ne arată că, de parte de promisiuni, atât la nivel național cât și județean, economia s-a situat în declin, corupția a luat proporții nebănuite, viața a cunoscut o accentuată degradare pe fondul creșterii necontrolate a prețurilor la mărfuri și servicii, specula a luat avânt nemărginit, ca și la comerțul ilicit, s-a adâncit nejustificat, fără acoperire în muncă, decalajul între bogăți și săraci. Există deci, având în vedere aceste considerente, temelnice motive ca să sperăm într-un An Nou 1993 mai rodnic din toate punctele de vedere.

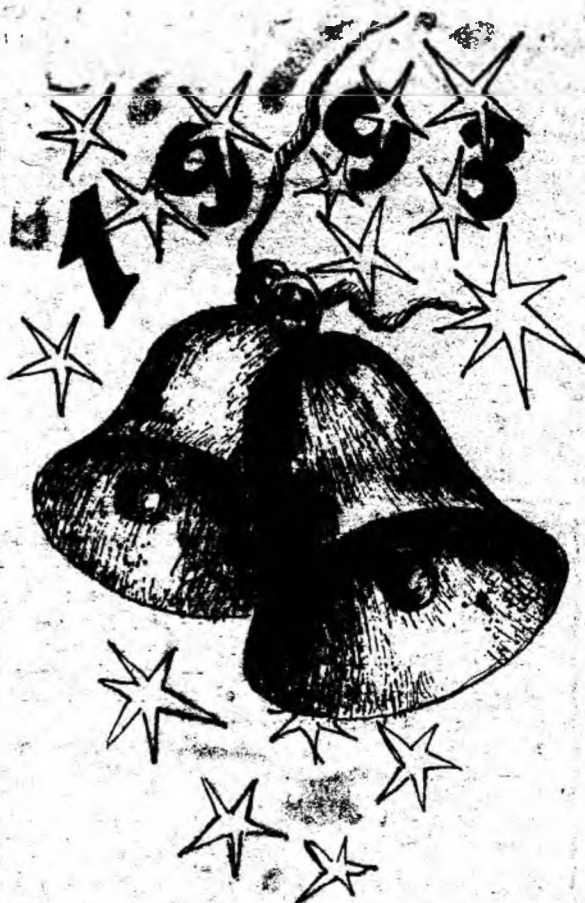
O realitate, vrem nu vrem, se impune acum de la sine: președinții, guvernele și ministrii trec, dar problemele grele și dureroase pentru popor rămân, în ciuda oricărui platforme și programe amestecate prezentate în campaniile electorale. Să fie oare această soarta pe care ne-o merităm și ne-a hărăzit-o Dumnezeu? Căutăm, cum am

cut-o și în 1992, un răspuns concret la această întrebare. Pentru oricine este limpede că binele nu ne vine din afară, ci trebuie să-l construim împreună cu insistență, consecvență în muncă, cu forțe creatoare proprii, indiferent de opțiuni politice sau de poziția socială. Chiar dacă ne dușmănim cu înverșunare, esențial este să găsim puncte comune de comunicare pentru a ieși din impas și din haos, actuala conjunctură internă și internațională fiind un serios semnal de alarmă și de chemare la reconciliere, la acțiune, goana după căutarea de vinovați aducând numai deservicii fiecăruia și întregii națiuni în ansamblul său.

Nu este ușor să ne revenim, să ne găsim locul ce ni se cuvine și-l merităm în rindul naștinilor lumii. Așa vreme cât ne vom subestima capitalul propriu social și material, cât vom sta cu mâna întinsă spre marile puteri, vom bate pasul pe loc, făcând jocul celor ce ne doresc să fim permanent o piață de desfacere a mărfurilor sau a gunoaielor Occidentului. Fără a subestima rolul comerțului într-o economie de piață, un lucru este deosebit de important și anume acela

REDACȚIA

(Continuare în pag. a 2-a)



Cu prilejul Anului Nou 1993, adresăm tuturor cititorilor, colaboratorilor, tipografilor, lucrătorilor din domeniul difuzării presei și oficiilor poștale sincere felicitări însoțite de tradiționala urare „AN NOU FERICIT!”

Și la Anul care vine
Să vă dăm numai vești bune!

Redacția „Cuvîntul liber” Deva

PROGRAMUL UNOR UNITĂȚI COMERCIALE ȘI DE PRESTĂRI SERVICII ÎN ZILELE DE SĂRBĂTOARE

ÎN DEVA

● Magazinele alimentare, aparținând S.C. „Alimentara” S.A. vor fi închise în zilele de 1, 2 și 3 ianuarie 1993. Aprovizionarea se va putea face în 31 decembrie a.c., cînd vor funcționa după orarul normal.

● Unitățile de desfacere a pîinii, aparținând S.C. „Cetate” Deva: în 31 decembrie — program normal, în 1 ianuarie închise, în 2 ianuarie, toate magazinele proprii, inclusiv cele de incintă vor desface pîine între orele 7—14; în ziua de 3 ianuarie — închise.

● În intervalul 1—3 ianuarie, va deservi populația farmacia „Diana”, din strada 22 Decembrie, bloc 41.

● Autoservice-ul din strada 22 Decembrie va oferi servicii în 31 decembrie, pînă la ora 15.00. În intervalul 1—3 ianuarie — închis.

ÎN HUNEDOARA

● Magazinele alimentare, aparținând S.C. „Mercur Corvinex” S.A., vor avea următorul program: în zilele de 29—30 decembrie a.c. între orele 6.30—20.00. În ultima zi din an, respectiv în 31 decembrie 1992, vor fi deschise între orele 6.30—19.00. În 1 ianuarie — închise, în ziua de 2 ianuarie vor fi deschise între orele 7.00—13.00, iar în 3 ianuarie — închise.

● Magazinele de pîine, aparținând S.C. „Panisor” S.A. Hunedoara, vor fi deschise joi, 31 decembrie de la ora 6.30 la 21.00; în prima zi a Anului Nou — închise, iar în 2 ianuarie '93 vor funcționa între orele 8—13.00. Duminică, 3 ianuarie — închise.

● În zilele de 1 și 2 ianuarie va fi deschisă pentru populație farmacia „Alfa” (nr. 6), situată vizavi de poștă. În 3 ianuarie, urgențele vor fi rezolvate de farmacia particulară „Lu-ka” de la Policlinica cu plată, situată în zona pieței „Obor”.

STAȚIILE DE BENZINA

Va funcționa non-stop stația de la Siatuhalm. Celelalte stații din județ vor fi închise în ziua de 1 ianuarie, în ziua de 2 funcționînd între orele 8—12.00.

Următorul număr al ziarului nostru va apare marți, 5 ianuarie 1993.

Și har, și pasiune

Despre cele sfinte — oricînd, dar mai cu seamă în preajma sărbătorilor. Zilele din urmă mi-au adus experiența cunoașterii unuia dintre adolescenții care, prin învățătură, se inițiază în tainele religiei. Că tinerii au asemenea preocupări, nu mi se pare dincolo de fire. Nici chiar dacă ei și le-au formulat deschis, prin orientarea spre seminar înainte de luna decembrie 89, dată care, trebuie să recunoaștem, a împărțit timpul, pentru mulți, în „înainte de intrarea și după intrarea în biserică”.

Interlocutorul meu este elev în anul IV al Seminarului Teologic din Caransebeș. Dar nu tocmai statutul său de învățăcel într-ale credinței în Dumnezeu m-a decis să-l transform în personaj gazetăresc. Ci un alt statut, deviat din primul — acela de component al unui cor ta-

lentat și în plină afirmare. Atributele au pe de-a-ntreregul acoperire în realitate. Cea mai recentă recunoaștere publică o constituie participarea la cunoscutul festival „A Caen, a paix”, un festival pentru tineret, prilej de reușite spectacole de varii genuri: muzicale (cu concerte rock, rap) sau de teatru (actori și marionete). Opțiunea organizatorilor pentru corul tinerilor seminaristi bănațeni nu este nici pe departe rodul hazardului ci, dimpotrivă, al unei serioase și prealabile audiții.

Talentul născător de valoare a deschis tinerilor coriști porți spre tărîmuri pînă nu de mult doar visate. Ce alt decît tărîm de vis să însemne catedralele din Orleans și Munchen, unde ei au concertat?! Dar celebra Notre Dame, în fața căreia s-a încropit un spectacol spontan, deschis cu „Ave Maria” și continuat cu repertoriu ortodox?! Dar

plîmbările prin lozul vestitei debarcări americane în Normandia celei de-a doua conflagrații mondiale?! Popasurile în muzee celebre?! Șase zile la Caen, apoi două la Orleans și altele la Munchen?! Minată de curiozitate, am întregat asupra reacției din partea auditoriului. „Plîngeau” mi-a răspuns Florin, norocosul seminarist, membru al corului și partener al meu de discuții. „I-a impresionat la lacrimi armonia pieselor ortodoxe de rezonanță”.

Corul împletește patru voci ale celor 36 de componenți. Iar repertoriul este pe măsura cîntăreților și a dirijorului — părintele director Nicolae Delean — bogat și armonios, altot nu doar pe muzică bisericască ci și pe cea patriotică, populară sau universală.

Justific rîndurile de mai sus prin datoria morală a recunoștinței în fața harului. Și de harul seminaristilor din Caransebeș au avut și vor avea bucuria împărtășirii numeroși cititori ai noștri.

NATALIA VASIU



Spectacolul Irozilor — un impresionant obicei de sărbători prinde iarăși viață.

Foto PAVEL LAZA

Caleidoscop de Anul Nou

Un an 1993 mai bun!

(Urmare din pag. 1)

că fără o producție materială competitivă nu se pot concepe progresul și prosperitatea. Iată de ce așteptăm ca 1993 să



fie un an de muncă rodnică, cu mai multe produse de calitate, plin de satisfacții și împliniri pe

toate planurile pentru fiecare salariat, țaran, școlar sau pensionar. Cu credința că un asemenea deziderat va fi realizat, pășim în 1993 mai încrezători în forțele proprii și cu nădejdea că Dumnezeu ne va călăuzi pașii pe calea cea bună.

Bilanțul anului viitor ne va arăta dacă am fost sau nu mai buni, mai vrednici sau, dimpotrivă, înfrincați în ambițiile de a adînci sărăcia și haosul. Lumina va învinge, sperăm, întinericul din fiecare, făcîndu-se voia Domnului, regăsiindu-ne echilibrul și normalitatea.

Fiind alături de cititorii săi, redacția ziarului „Cuvîntul liber” va ilustra, cum a făcut-o și pînă acum, cu veridicitate, modul cum vor evolua fenomenele politice și economico-sociale din viața țării și a județului nostru, în dialogul permanent ce-l purtăm reflectînd cu consecvență adevărul și onestitatea.



Sfaturi practice de Revelion

Invitat fiind să petreceți Revelionul, nu sunați la intrare, și așa gazda vă așteaptă, sau chiar dacă sunați, faceți-o mai insistent sau, dacă nu, bateți puternic în ușă sau geam, întrucît gazda ar putea fi ocupată cu alte treburi și să recepționeze mai greu sosirea dumneavoastră.

La intrarea în casă, nu vă ștergeți picioarele, că doar noroul este un semn al belșugului, mai ales cînd este întins pe covorul proaspăt curățat.

Nu scoateți pardesiul, paltonul, șuba, pălăria sau căciula. Vă va veni mai lesne la plecare.

Așezați-vă cît mai aproape de orchestră, avînd posibilitatea să comandați cît mai multe sirbe.

În cazul magnetofonului sau al casetofonului, manevrați butonul pentru sonor la limită maximă.

La dans, luați vecina de masă, țipați și fluierați, ca să vadă toată lumea cît de bine vă distrați și ce om de viață sînteți.

În timpul dansului, strîngeți cît mai bărbătește partenera, mai ales cînd e alta decît soția d-voastră, a doua oară riscînd să nu o mai puteți prinde.

Dansați cît mai modern, arătîndu-vă toată priceperea și extravaganța. N-are a face dacă luați partenera de la dansatorii din jur, așa-i la petrecere.

Călcînd partenera pe picioare în timpul dansului, nu trebuie să vă cereți scuze — mai ales dacă o faceți cît mai des și apăsător.

Dacă sînteți cu soția, mai lăsați-o în pace cu dansul, o puteți face și acasă.

În timpul dansului, cîntați odată cu muzica și cît mai tare pentru a vă putea auzi toată lumea și pentru a acoperi eventualele bătăi în tavan și pereți ale vecinilor de apartament.

În cazul cînd vi se dezleagă unul sau ambele șireturi de la încălțări, sprîjiniți piciorul pe scaunul vecinului, care lipsește momentan.

Dacă știți un cîntec sau un fragment, cîntați-l cît mai des, chiar dacă e într-o limbă străină și nu-l știți corect, n-are a face, și așa nu o să vă asculte și nici n-o să vă înțeleagă nimeni.

La masă mîncăți cu poftă, mestecați bărbătește, cu toată gura și chiar frezînd o melodie îndrăgită. Murătura nu o tăiați eu cuțitele, oxidează și nu prea taie, ci procedați mai practic, mușcați cu toată puterea din murtură, mai ales că stați bine cu dantura, nu trebuie să vă jenați că împroșcați vecinii.

Selectate și prelucrate de IOAN JURA, Deva

DE SĂRBĂTORI

● — Ce spui lui Moș Crăciun pentru cadoul primit?

— Mulțumesc tăticelei!

● — Nepotul îi face bunicii urări cu prilejul sărbătorilor:

— Îți doresc sănătate, bunico, fericire și mulți bani, ca să-mi poți cumpăra bicicletă!

● — Costică, tu crezi că există viață inteligentă în Univers?

— În universul tău în nici un caz!

● — Doamnă director, consider că leașa pe care o primese nu e măsură muncii pe care o prestează.

— Așa consider și eu, Popescule. Totuși, nu te pot lăsa să mori de foame...

● — Dumneavoastră o

cunoașteți pe soția mea?

— Nu. Nu am avut plăcerea s-o cunosc...

— Dar de unde știți că asta-i o plăcere?



● — Tînăra soție, plimbindu-se nervoasă prin casă, îi spune prietenei sale:

— Și soțul meu încă n-a venit! Precise la femeii!

— Easă dragă! Nu te gîndi la ce-î mai rău. Poate l-a lovit tramvaiul!

● — Dragă vecină, sînt tare neajătită din cauza ficei mele.

— De ce?

— Prietenese ei sînt

nici nu s-a măritat încă!

● — Ei, Mimi, cum ți-ai petrecut luna de miere?

— Ca de obicei: minunat!

● — Soțul pe patul de moarte îi spune soției:

— Neiuța, promite-mi că te vei recăsători cu Marin!

— Cum așa? Am crezut că-l urăști!

— Tocmai de aceea!

● — Cearta dintre cei doi soți atinge punctul culminant:

— Mai bine m-aș fi măritat cu diavolul!

— Căsătoria între rude atît de apropiate e interzisă de lege! adaugă soțul.

Culese și prelucrate de ILIE LEAHU

Moș Crăciun nu a fost pentru toți...

În camera cea mare a bunicii unde Moș Crăciun aducea mereu brăduțul încărcat de globuri strălucitoare, bomboane cu staniol multicolor și luminările suave prinse de rămurele ce se aplecau sub greutatea podoabelor, în camera mare în care se făcea foc doar cu ocazia Sfințelor Sărbători, mirosul rășinii de brad se amesteca cu dulcele miros al gutuilor mari și galbene, alinate ca mărgelile uriașe pe marginea dulapului, în fața dulcețurilor și a compoturilor, borcane ce parcă ascundeau și ele misterele Iernii. Ani la rînd Bunica ne povestea iar și iar taina zilei de Crăciun și parcă vedeam în fața ochilor pruncul născut, învăluit în scutecele-i albe, pus în lesle, și eram fericiți că această minunată veste poate să ne aducă atîtea daruri și bucurii.

Nu este Crăciun în care să nu mă întorc cu gîndul la acele seri ale copilăriei și pentru că toți ne întorcem cu gîndul la clipele frumoase de cînd eram copii fără griji, astăzi cu tristețe în suflet mă întreb la ce se vor gîndi cei cîțiva copii pentru care acest Crăciun nu a adus nici brad, nici jucării și bucuria nașterii pruncului Sfinț nu a fost cunoscută de ei... pentru că Moș Crăciun nu vine pentru toți...

INA DELEANU, Deva

URARI

ORIZONTAL: 1) Cu mulți ani înainte! 2) Ea mulți ani odată!... și la mai mare! 3) Poftă mare! — Casă de filme! 4) Parfumat și... întepat — Aur în pahare! (sg.); 5) Spus cu paharul plin! — Tot înainte! — Anul din urmă!...; 6) ...la o bucată de tort — Date din suflet!... — ...cîteva cadouri!; 7) Merg la mare!... — ...și la mai mare!; 8) Ea mulți ani! (pl.);... 9) ...Petrecuți cu plugușorul — Pentru la mai mare!; 10) Tare ca platra!... — ...și Ea mulți ani! (pl.).

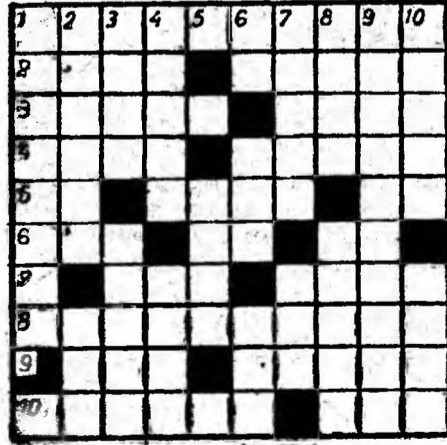
VERTICAL: 1) Să vă fie de bine! 2) Cu mulți ani!... — ... Fot înainte!; 3) Sus paharul plin! (fem.) — Belșug și bogăție!;... 4) ...Pe unde s-a trecut cu plugușorul... — ...O floare cu măsură tot înainte!; 5) Ea poftă bună!;... 6) ...puțin suc! — Pentru somn ușor!... — trage plugușorul (reg.); 7) Bun venit!... — ...e la masă! 8) Ultimul spartan — Noroc la masă!;... 9) ...E cel ce vă urea-

ză;... 10) ...Cu o seară înainte (var)... — Numai fericire!

DICTIONAR: IGA.

VASILE MOLODEȚ
DEZLEGAREA CAREULUI „COLINDE DE CRĂCIUN” APĂRUT ÎN ZIARUL NOSTRU JOIA TRECUTĂ
1) DAMIAN — OPT; 2) IJAC — URARI; 3) MUREȘIANU; 4) ANA — EAU — NM; 5) UTAN — TIGA; 6) IROD — MELIN; 7) VIN — CASE — I; 8) E — IVĂȘCANU; 9) BAȘI — TUNA; 10) ASTAZI — ADY.

MAT ÎN DOUĂ MUTĂRI
Controlul poziției:
alb: Rh4, Dg6, Na8
negru: Rh1, Db7, Ed8, p: h2
Soluția problemei din joia trecută:
1 Db2! G
2 Ec3 mat



Programul Televiziunii

JOI, 31 DECEMBRIE

PROGRAMUL I

● 10,00 Tradiții ● 10,30 Dimineața copiilor ● 11,30 Desene animate ● 12,30 Închiderea programului ● 18,00 Film serial. „Bonanza” ● 18,50 Miine anul se-nnoiește! ● 19,10 Am fost, în oglinda timpului... ● 20,00 Desene animate ● 20,30 Actualități ● 21,00 Urarea de Anul Nou a președintelui României, domnul Ion Iliescu. ● 21,10 Plugusorul ● 21,30 PROLOG oferit de Eugen Dumitru și Dan Manoliu. ● 21,34 INVITAȚIE LA CARNAVAL făcută de Ioana Bogdan (realizator), Octavian Sava (scenarist) și Florin Călinescu (regizor). Îndărătul fiecărei măști veți recunoaște interpretul îndrăgii, care în ordinea apariției lor vor fi: CICERO — Nicu Constantin într-un dialog cu Nino Anghel; MAJORDOMUL — Tomy Cristin ● 21,40 CAMPIONII RAPP-ului: Trupa de copii „TROMPI” din Timișoara de sub conducerea lui Alin Kiedi ● TARZAN — fiul Junglei — Alexandru Arșinel se va întâlni cu soția sa „Jane”, care nu e alta decât Stela Popescu. Dialogul lor a fost surprins de Mihai Maximilian ● 21,50 EUROVISION '93: prima melodie care concurează pentru a reprezenta muzica ușoară românească la acest concurs internațional. Prezintă Tedy Dumitrescu ● UN NEÎNCREZĂTOR — Sebastian Păpaiani. Îi țin companie Nino Anghel, Dragoș Mirzan, George Ulmeni, într-o fantezie comică semnată de Petre Bărbulescu ● 22,00 CARNAVALUL CONTINUĂ! Tamara în voiaj — Tamara Buciuceanu-Botez însoțită de Radu Stoencescu. Versurile cupletului de Aurel Felea. Aranjamentul muzical Dan Ardelean ● 22,08 OASPEȚI DE PE PLAJURI MOLDOVENE: Sofia Vicoveanca, Daniela Condurache, Mioara Velicu ● -FANE ȘI MANDICA: Ștefan Bănică și Rodica Popescu-Bitănescu într-un „Joc erotic”, imaginat de Tudor Popescu ● 22,20 EUROVISION '93: a doua melodie ● ALȚI OASPEȚI LA CARNAVAL: ● MEDEEA. Maia Morgenstern ne explică de ce plingea celebra eroină antică ● Lamento — musical de Gabriel Basarabescu ● Sir Alexander Mc. Arschynel ne împărtășește — în scoțiană — impresiile sale din România ● 22,40 ● STROE și VASILACHE. Cu prilejul împlinirii a 60 de ani de la înființarea „Orei vesele”, Emilia Popescu și Ștefan Bănică jr. vor interpreta câteva momente din repertoriul celor doi cunoscuți comici ● OASPEȚI DIN CÎMPIA DUNĂRII: Floarea Calotă și Liviu Vasilică ● „La meme Jeanette”, care de fapt e aceeași inegalabilă Stela Popescu ● 23,00 ● EUROVISION '93: a treia melodie ● UN PROASPĂT DISIDENT în persoana lui George Mihăi-

ță, interpretind un monolog de Radu Stănescu ● O SUD-AMERICANĂ născută mai în Est și care se numește Marina Voica ● CONTELE DE SAINT-GERMAINE, care cunoaște secretul tineretii veșnice și i l-a comunicat lui... Giță Petrescu ● 23,20 ● MISS DALLAS care nu e alta decât Draga Olteanu, însoțită de Ansamboul de balet al Teatrului „Constantin Tănase”. Textul poartă semnătura lui George Mihalache ● MAI SOSESC LA CARNAVAL: Take, Ianke și Cadir — Alexandru Arșinel, Stela Popescu și Jean Constantin. Cuplet de Mihai Maximilian ● EUROVISION '93: a patra melodie ● 24,00 ● LA MULȚI ANI CU SĂNĂTATE! Interpretază corul „SONG”, dirijor Ioan Luchian Mihalea ● 0,03 ● ȘAMPANIE LA OPERĂ. Toarnă în cupe Marga Huss-Crăciun (realizator) și Doina Anastasiu (regizor). Ciocnesc: Gabriela Drăgușin, Florența Marinescu, Florin Georgescu, Sever Barnea. Director imagine Alioșa Stroian ● 0,20 REVELION CA-N FILME! Scenariul și regia Dan Mihăescu, redactor Nicolae Modreanu ● SCURTMETRAJE cu: Adriana Trandafir, Anca Țurcașiu, Corina Dănilă, Nae Lăzărescu, Vasile Muraru, Nicu Constantin, Alex. Lulescu, Horia Șerbănescu, Mihai Persa, Cristian Rotaru ● 0,34 ● EUROVISION '93: al cincilea cîntec ● NOUA REVOLUȚIE AGRARĂ Documentar social educativ cu Nae Lăzărescu și Vasile Muraru ● LOVE-STORY CU NĂBĂDAI. Amorezi: Oana Sirbu și Gabriel Dorobanțu ● ÎN GHEARELE MAFIOȚILOR. Film de groază cu Ștefan Bănică și Stelian Moise ● ATENȚIE, PANTERELE NEGRE! Dans cu pantere dresate ● SACRIFICII PENTRU ARTĂ fac Adriana Trandafir și Horia Șerbănescu ● TREI ȘTENGARI ȘI O ȘTENGĂRIȚĂ cu: Horia Moculescu, Marcel Dragomir, Marius Țeicu și Anca Țurcașiu ● ÎNTILNIREA DICTATORILOR. Stălin: Vasile Muraru; Hitler: Nae Lăzărescu ● CE ZIC STRĂINII DESPRE NOI? Își dau cu părerea André Atteke din Zair și un grup de manechine de la Casa de Mode VENUS ● DESTINUL FAMILIEI... STAMATE. În rolul principal: Cristina Stamate. Alte roluri nu mai sînt ● TWIN PEAKS DANSANT. Dansează Felicia Dalu, piticul și alții ● VIAȚA VĂZUTĂ PRIN PARBRIZ de către Nicu Constantin și Alexandru Lulescu ● 1,40 ● EUROVISION '93: a șasea piesă muzicală ● TRUCAJE cu iluzionistul Dan Bucfing ● DALLASUL..., pe trei cărări străbătute de Matilda Pascal Cojocărița ● CE MAI ZIC ZIARELE? Revistă a presei susținută de Nae Lăzărescu și Vasile Muraru ● 2,10 ● EUROVISION '93: a șaptea piesă muzicală ● VISUL UNEI NOPTI DE... IARNĂ sau cînd oameni serioși se apucă să viseze balerinele de la CRAZY HORSE

din Paris ● SEARA MELOMANILOR fără... Iosif Sava, dar cu: Mădălina Manole, Sorina Dan, Corina Dănilă, Horia Șerbănescu, Alexandru Lulescu și Cristian Rotaru ● FINAL în care facem cunoștință cu realizatorii: decoruri și costume arh. Georgeta Nistor; decoruri St. 3: arh. Teodora Dinulescu și Alex. Ionescu; director imagine George Grigorescu; regia tehnică ing. Elena Golu; regia de montaj: Marga Niță, Antoaneta Oprea, Dan Dumitrescu ● 2,42 ● EUROVISION '93: a opta piesă muzicală ● 2,46 ● CÎNTECE DE PETRECERE. Florentina Sătmari îi invită pe telespectatorii care nu s-au culcat încă să-i asculte pe: Maria Dragomiroiu, Florica Zahă, Andreea Voica, Ion Dolănescu, Ion Bogza și alții. Scenografia arh. Georgeta Nistor; director imagine Edviga Adelman; regia de montaj Marie-Jeanne Gherghinescu ● 3,00 ● ALȚI INVITAȚI SOSESC LA CARNAVAL: ● Magda Catone aduce un curcan din partea scriitorului Valentin Silvestru. Regia Sergiu Ionescu ● Stela Popescu a fost la o altă petrecere și se întoarce cam bine dispusă ● Regele Lear are o aventură în noaptea de Revelion! O povestește Tudor Popescu și o interpretează Carmen Stănescu și Mitică Popescu, nepierzînduse ocazia de a prezenta și cea de-a noua melodie, care concurează pentru participarea la EUROVISION '93 ● 3,30 ● BONSOIR, BUCHAREST! Spectacolul de la Teatrul Casino „VICTORIA”, așa cum nu l-ați văzut încă pe micul ecran. MARIANA ȘOITU (realizator) și DOINA ANASTASIU (regizor) sfătuiesc persoanele prea pudice să răsucescă butonul și să mute pe alt canal, eventual pe bulgari! ● 4,10 ● EUROVISION '93: Cîntecul nr. 10 ● S.O.S. PUBLICITATEA! Florin Călinescu demonstrează negru pe alb și color că reclamele pot avea umor! ● Al 11-lea cîntec candidat la concursul EUROVISION '93 ● 4,30 ● SĂ PETRECEM PÎNA-N ZORI cu: Ștefania Rareș, Ioana Cristea, Valeria Peter-Predescu, Ileana Ciuculete, Matilda Pascal Cojocărița, Ion Toadeș, Ioan Chiriță, Ion Pop și Petre Giurgiu.

VINERI, 1 IANUARIE 1993

PROGRAMUL I

● 10,00 Tip-top, mini-top ● 11,00 Viața spirituală ● 12,00 Tradiții de Anul Nou ● 12,30 Film artistic în serial pentru copii. Povestea dragostei ● 13,00 Desene animate ● 13,15 Concertul de Anul Nou al Filarmonicii din Viena ● 14,30 Dacă doriți să revedeți... ● 16,50 Film serial. Bonanza ● 17,50 Anul sportiv 1992 ● 18,50 Ocolul Pământului în 80 de zile ● 19,40 Desene animate ● 20,00 Actualități ● 20,35 Sport ● 20,45 Post-scriptum la Re-

velion ● 22,15 Film serial. „Dallas” ● 23,15 Actualități ● 23,30 La mulți ani cu sănătate! ● 0,30 Dacă doriți să revedeți... ● 1,30 Închiderea programului.

SÎMBĂȚĂ, 2 IANUARIE 1993

PROGRAMUL I

● 10,00 Ba da, ba nu! ● 11,00 Clipă și eternitate ● 12,00 Itinerarii spirituale ● 12,20 La steaua... muzicii ● 13,20 Dacă doriți să revedeți... ● 14,00 Actualități ● 14,10 Desene animate ● 14,35 Dacă doriți să revedeți... ● 16,30 Anul sportiv 1992 ● 17,30 Pe aripile muzicii... la început de an ● 18,30 Magazin cinematografic ● 19,30 Desene animate ● 20,00 Actualități ● 20,35 Film artistic. „Chinezul” (IV): Pachidermul ● 22,15 Săptămîna sportivă. ● 22,35 Patricia Kaas — scene de viață ● 23,35 Actualități ● 23,50 Film serial. „Văduvele” ● 0,45 Dacă doriți să revedeți... ● 1,30 Închiderea programului.

PROGRAMUL II

● 16,00 Actualități ● 16,10 Recomandări din program ● 16,15 Desene animate ● 16,40 Film artistic. „Piele de măgar” (Franța) ● 18,10 Gala orchestrelor simfonice ● 19,10 Rossiniana ● 20,45 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova ● 21,30 TVE Internacional ● 22,00 TV5 Europe ● 22,35 Ecouri de madrigal ● 23,05 Închiderea programului.

DUMINICĂ, 3 IANUARIE 1993

PROGRAMUL I

● 10,00 Ping, pong ● 11,00 Film artistic în serial pentru copii ● 11,30 Lumină din lumină ● 12,30 Întîlnire pe micul ecran: „Tezaur folcloric” în vizită în „Viața satului” ● 14,30 Actualități ● 14,40 Atlas ● 15,00 Video-magazin ● 17,10 Pompierii vă informează! ● 17,20 Anul sportiv 1992 ● 18,20 Ocolul Pământului în 80 de zile ● 19,10 Film serial. „Dallas” ● 20,00 Actualități ● 20,35 Film artistic. „Podul Waterloo” (SUA, 1940) ● 22,40 Duminica sportivă ● 23,00 Teatru de buzunar. „Libertate conjugală”, de Dario Fo și Franca Rame ● 23,55 Actualități ● 24,00 Închiderea programului.

PROGRAMUL II

● 16,00 Actualități ● 16,10 Desene animate ● 16,35 Orașe și civilizații ● 17,10 Serata muzicală TV ● 19,45 Varietăți internaționale ● 20,15 Concertino ● 20,45 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova ● 21,30 TVE Internacional ● 22,00 TV5 Europe ● 22,35 Popclub ● 23,05 Închiderea programului.

ȘCOALA DE ȘOFERI AMATORI DEVA

Face înscrieri pentru seria ce începe în data de 20. 1. 1993 și în continuare, în fiecare zi lucrătoare între orele 10—13, la sediul unității din strada Ulpia, nr. 15 (cămin T.C.M.M.)

În orașul Brad înscrierile se fac în fiecare zi de joi între orele 10—12, în piața agroalimentară.

Școlarizarea se face la cel mai avantajos preț din județ.

Informații suplimentare la telefon 615334. (1411)

TREN CU CONFORT SPORT

Venind în împlinirea dorințelor publicului călător, administrația S.N.C.F.R. a pus în circulație în relația Timișoara — Arad — Deva — Simeria — Alba Iulia — Cluj-Napoca un tren de călători care asigură condiții îmbunătățite de călătorie. Cu același tarif pentru trenul rapid puteți efectua o călătorie plăcută în vagoane clasa I, amenajate în mod corespunzător, bucurîndu-vă de condiții optime în ce privește confortul, încălzitul, iluminatul și curățenia, care sînt asigurate pe

întregul parcurs, de o deservire ireproșabilă din partea personalului C.F.R., de radioficare cu muzică în toate compartimentele și un bufet. Orele potrivite la care circulă, cu plecări din Timișoara 8,10; Arad 9,15; Deva 11,00; Simeria 11,35; și sosire orele 14,00 la Cluj-Napoca, iar la înapoiere plecarea din Cluj-Napoca 14,22; Simeria 17,11; Deva 17,20; Arad 19,27; și sosire orele 20,25 în Timișoara, asigură o călătorie agreabilă și reconfortantă, pe care vă invităm să o efectuați. (1412)

