

FAX

CHIȘINAU. — „Moldova intenționează să devină un stat demilitarizat și pentru aceasta are nevoie de garanții și stabilități în Balcani” — a afirmat dl Mircea Snegur, președintele Republicii Moldova, într-un interviu acordat zăriei americane Nancy Smith. Întrebările reporterei americane au vizat relațiile Moldovei cu Rusia și statele participante la C.S.I., precum și perspectivele eliminării pe cale pașnică a tensiunilor din raioanele de pe malul stîng al Nistrului.

Președintele Snegur a exemplificat această stare de lucruri prin refuzul autorităților republicii-fantomă de a înceta farsa judiciară asupra deținuților politici, estimînd că faptul în sine demonstrează încă o dată lumii care este esența adevărată a regimului instalat în stinga Nistrului. S-a reafirmat faptul că actuala conducere depune maximum de eforturi diplomatice, care pină la urmă trebuie să se soldeze cu eliberarea din închisoare a patrioților.

Pe parcursul interviului, președintele Snegur s-a referit, de asemenea, la proiectul noii Constituții discutat de popor și la relațiile Moldovei cu România, pe care le-a caracterizat ca pozitive, transmitînd agenția Moldova-Pres, citînd un comunicat al Serviciului de presă al președintelui.

NAȚIUNILE UNITE. — Comitetul de sancțiuni al O.N.U. pentru fosta Iugoslavia a prevăzut desființarea a aproximativ 140 de controlori, din care 27 americani, pentru supravegherea traficului fluvial pe Dunăre — a indicat o oficialitate guvernamentală americană.

Anumite țări din Europa de est, vecine cu fosta Iugoslavia, aflate în plin proces de transformări economice, vor trebui să susțină efortul internațional, în ciuda dificultăților. De aceea, a precizat oficialitatea, gradul de aplicare a sancțiunilor trebuie „corect calibrat, pentru a permite liberă trecere a comerțului legitim, dar a împiedica violările și alte defecțiuni care s-au produs în trecut”.

MINSK. — Reuniunea șefilor de guvern din țările membre ale C.S.I., găzduită de Minsk, a hotărît constituirea Comitetului Consultativ de Coordonare al Comunității Statelor Independente. Din acest organism vor face parte vicepremierii pe probleme economice din statele C.S.I. Potrivit deciziei, noul organism se va reuni periodic, cam o dată pe lună, pentru soluționarea celor mai stringente chestiuni, relatează ITAR-TASS.

La 2 mai se împlineste un veac de la moartea lui George Barițiu, una dintre marile personalități ale trecutului nostru, îndrumător de seamă al vieții spirituale românești, întemeietorul presei transilvănene, marele patriot care a purtat condeul, așa cum și-a purtat Șincal cronica în desaga, ca povară și temel de glorie a unei întregi vieți. Din tinerețe, gîndul lui s-a îndreptat spre poporul asuprit care gemea sub apăsarea iobăgiei. Idealul pe care Barițiu l-a urmărit a fost ridicarea poporului român și trezirea lui din „somnialele veacuri”.

În 1829, tînărului student din Cluj i-a căzut în mînă cartea lui Petru Maior despre începutul românilor în Dacia. puternic impresionat, el hotărîște să cerceteze istoria poporului român și să lucreze pentru cultivarea limbii naționale. Așa începe să-și pună în practică idealul său

de viață: ridicarea bună-tării și a culturii poporului român. În primăvara anului 1835, întocmește un memoriu, intitulat „Disertație despre școli pentru toți credincioșii de legea grecească din Brașov”, în care, printre altele, spune:

„Cînd se vor lumina?... Școli sînt de lipsă, școli”. Prin legăturile pe care și le-a stabilit cu unii tipografi și cu sprijinul mai multor negustori români, Barițiu reușește să înființeze în 1838 primele gazete

Petru Maior și Ioan Buda-Deleanu, Barițiu vede în „lătirea științelor și cunoștințelor”, imprăștierea ideilor la toate categoriile de oameni. El a știut să adune în jurul său colaboratori de valoare, gazetele pe care le-a condus

Schiller, admiră pe Rousseau și pe alți scriitori francezi. Avea multe cunoștințe politice generale, urmărea viața politică din monarhia habsburgică, dezbaterile din parlamentele europene etc.

Răsfodind numerele Gazetei Transilvaniei și Foale pentru minte, inimă și literatură, apărute în anul 1838—1847, rămîi copiste de volumul de muncă dăp-us de redactorul lor. Aceasta a știut să strecoare cu dibăcie idei înaintate, articole în aparență literare, în studii privind limba, în observații care însoțeau diferite știri din străinătate sau din țară. Meritul e cu atât mai mare, cît această muncă se desfășura în condițiile regimului polițienesc al lui Metternich, care persecuta orice idee avansată.

E greu să înșirăm teme-

Prof. ION FRĂȚILA

(Continuare în pag. a 3-a)

GEORGE BARIȚIU—cel mai reprezentativ cãrturar ardelean al secolului trecut

„Mă uitai împrejur în Ardeal, tot școli priveam, vedeam multe, dar nu românești, o nu!... Numai singur la Blaj, pentru români, și aici pentru cinci sute de tineri pe an; mai mulți nu pot, nu au modru de a învăța. Și ce este acest număr de școlari asemănat cu un milion și mai două sute de mil de români, lo-

politice românești din Transilvania: Gazeta de Transilvania și Foale pentru minte, inimă și literatură, începînd munca de gazetar și publicist, căreia i-a închinat cea mai mare parte a activității sale. Iluminist, demn urmaș al Școlii Ardelene reprezentate prin Samuil Micu Clain, Gheorghe Șincal,

devenind tribuna unor tîdei înaintate, bucurîndu-se de colaborarea intelectualiilor de pe ambele versanți ale Carpaților. Deși avea numai 26 de ani cînd și-a asumat o asemenea răspundere, Barițiu era un erudit, avînd cunoștințe multilaterale. Cunoștea clasicii latini și greci, operele lui Shakespeare, Goethe,

CUVÎNTUL LIBER

COTIDIAN INDEPENDENT

ANUL V

NR. 860

VINERI, 30

APRILIE

1993

4 pagini — 15 lei

OBSERVATOR

Vom avea un „5 mai muncitoresc”?!

Nu, nu este cazul să ne facem griji pentru ceea ce va fi după data de 1 mai, de cînd vor fi suprimate subvențiile la majoritatea produselor de bază și a serviciilor de care a beneficiat pînă acum populația țării — spun politicienii partidului de guvernămînt și miniștrii de azi ai României. Și nu este cazul să ne facem griji — susțin dumnealor, susține chiar primul-ministru Nicolae Văcăroiu — pentru că majorările de prețuri ce vor rezulta în urma eliminării subvențiilor vor fi acoperite suta la sută de compensările și indexările ce vor fi acordate.

Frumos spus și incurajator. Numai că această promisiune, devenită slogan în presă, la radio și la televiziune, nu are argumente solide. Cei care încearcă să liniștească lumea privitor la necesitatea suprimării subvențiilor — act normal și necesar al reformei, care trebuia aplicat mai de mult, — cu toate durerile și sacrificiile pe care ni le impune — aduc o serie de cifre care mi se par neconcludente. Dacă societățile comerciale cu capital majoritar de stat nu vor avea bani — și cele mai multe nu au — cine le va susporta angajaților lor compensațiile? Dar bătrînii, copiii, handicapații, șomerii, alte categorii de cetățeni necădrați în muncă, vor putea fi protejați în mod corespunzător? Se pare că nu prea.

Și încă ceva. Scumpirea accentuată a materiilor prime energetice — cărbunele, petrolul, energia electrică și energia termică — vor genera majorarea considerabilă, în lanț, a prețurilor tuturor produselor și serviciilor care încorporează respectivele resurse, prețuri cărora nu le poate face față un salariat cu salariul indexat cu 6,8 la sută, plus compensația de 10 160 de

DUMITRU GHEONEA

(Continuare în pag. a 2-a)

Adunarea națională a moșilor

GHEORGHE FUNAR, primarul municipiului Cluj-Napoca:

„Mai mult decît binevenită această întîlnire. Sprijinim din toată inimă acțiunea și sperăm să putem găzdui și altele”.

DOREL VIȘAN, directorul Teatrului Național Cluj-Napoca:

„Este o inițiativă ce greu poate fi exprimată în cuvinte. Astăzi, cînd patriotismul a ajuns sub coța zero, manifestarea este de mare importanță, nobilă și dătătoare de speranță”.

MOZAIC

De la Adunarea națională a moșilor revenim astăzi cu o seamă de chestiuni care, credem că prezintă interes pentru cititorii noștri.

• Adunarea a fost inițiată de Societatea „A-

vram Iancu”, care se doarește a fi un liant între toți moșii. Aceasta nu este și nu va fi o organizație politică, ci una culturală și patriotică • Munții Apuseni ar trebui să devină o Mecca a românismului • În activi-

ÎN EXCLUSIVITATE PENTRU „CUVÎNTUL LIBER”

tatea culturală și patriotică a țării, Societatea „Avram Iancu” își semnalează o prezență tot mai pronunțată • Recent a luat ființă ansamblul „Doina Iancului”, ca ansamblu propriu al societății. Principalul merit îl are dl Victor Bercea, directorul Casei de Cultură a studenților clujeni • Deși Primăria municipiului Cluj-Napoca a acordat spațiu pentru se-

diul societății, deocamdată el nu a fost eliberat • Societatea „Avram Iancu” își va dezvolta activitatea, astfel încît înaintașii să fie mîndri de urmașii lor • S-a propus ca piața unde va fi ridicat monumentul lui Avram Iancu să poarte numele Craiului Munților • Pentru realizarea statuii s-a pornit un fond de 25 de milioane de lei, împrumutate de Primăria municipiului Cluj-Napoca. De atunci, mulți oameni de bine au depus între 15 și 45 000 de lei în acest cont. Li se adaugă societăți comerciale și alte persoane juridice din Cluj, Bacău, Brăila, Timișoara, Pitești, Arad... • Adunarea a adoptat un memorandum ce va fi definitivat și trimis conducerii țării. VALENTIN NEAGU

UNA PE ZI

— Draga mea, astăzi ai gătit un prînz delicios...
— Parcă mi-ai promis să nu mă mai minți niciodată?!

DE CE PE ZONA VERDE?

În Micro IV din Hunedoara s-au semnalat mai multe cazuri de distrugere a zonelor verzi de lângă blocurile de locuințe. Primăria municipiului a fost sesizată de mai mulți locatari ai imobilului de pe Aleea Cîmpului, nr. 1, că, deși există loc suficient de parcare, Ioan Prodan și-a amenajat unul propriu pe zona verde. Și Bartaloz Ludovic, din strada Mușelului, nr. 6, apartamentul 29, a tăiat un pom fructifer din fața blocului și a imprăștiat zgură pentru a-și parca mașina.

Sectorul de gospodărie comunală al consiliului local urmează să aplice amenzi dacă contravenienții nu vor reda terenului aspectul inițial. (E.S.)

FLASH!

• **Concurs național.** În ziua de 29 aprilie s-a deschis la Liceul de Artă Deva concursul național de interpretare instrumentală. Timp de patru zile, elevi de la 27 de școli de muzică din țară vor concura pentru a-și dovedi valoarea interpretativă la pian, vioară, violoncel, contrabas, clarinet, fagot, flaut, trompetă, oboi și percuție. Gala laureaților se va desfășura duminică, 2 mai, de la ora 10, la Palatul Culturii Deva. (V.R.)

• **Bucurii pentru copiii Hunedoarei.** Timpul frumos cheamă spre natură. La Hunedoara, în zona Ciuperca, serinciobul și trenulețul ce înconjoară pădurea funcționează din nou și sînt puncte de atracție deosebită pentru cei mici. Firma care le patronează, S.C.S. Macavei N., oferă vizitatorilor sucuri, bere, cafea într-o ambianță plăcută și promite copiilor... alte bucurii pentru vara care vine. (V.R.)

• **Faceți dreptate.** Dl Mihai Doda, din Brănișca, nr. 60, a fost în audiență la redacție. Am ascultat: „Am dreptul, am sen-

tința judecătorească, un act dovveditor de la Prefectura județului, prin care mi se atribuie o anumită suprafață de pămînt pe care o moștenesc după tață. Dar pămîntul pe care l-am lucrat un an și mai bine a fost dat altuia, lui Lazăr Doda. Așa a vrut dl Rusu, care se ocupă de... împărțirea pămîntului. Este frate cu soția celui care împarte pămîntul la Brănișca”. (G.H.I.N.)

• **Fotbal.** În returul „sferturilor” Cupei României la fotbal, s-au înregistrat rezultatele: F.C. Brașov — Dacia Brăila 1—1; Inter Sibiu — F. C. Maramureș 0—1; „U” Cluj — „Univ.” Cra-

iova 3—2; Steaua — Gloria Bistrița 1—1. Echipele subliniate s-au calificat în semifinale. (S.C.)

• **Pensionari și pensii.** În cele 11 sate ale comunei Bretea Română locuiesc 1400 de pensionari care beneficiază, lunar, de pensii însumînd 18 milioane de lei. După 1 mai, suma va crește considerabil. Au ce duce la casele oamenilor cei patru factori poștali din localitate. (D.G.)

FLASH!

Mă strecor în sală după stingerea luminilor. Cadrele de pe ecran, luate noaptea, mă cam încurcă în găsirea unui scaun. N-am premeditat întârzierea. Dintr-un eventual nejustificat sentiment de jenă sau dintr-o veștă dorință de a mă mișca incognito. Pur și simplu, în drumul din redacție spre cinematograful, am fost obligată să fac față — cel puțin de manieră englezească, — unor conversații cu cunoscuți. De altfel, aș fi avut tot interesul să ajung la vreme, spre a-mi face o imagine asupra categoriei de spectatori în căutarea genului de film care tocmai rulează. Pentru că trebuie să vă spun: este un film sexy. Știam asta, și tocmai apartenența la respectivul gen îmi motivează prezența în sală. Despre film, creație teoretic subsumată celei de-a șaptea arte, doar două vorbe de la un nespecialist: peliculă excelentă prin banal și comercial, agrementată (în intenția creatorilor) cu niscaiva pumni, minijupe și scene de amor carnal. Latura artistică, cea care conferă statut de lucrare de artă — zero. Actrița din rolul principal — urficioasă, vulgară prin gestică și fizionomie și cam bătrână pentru rol. Vorbeam înainte de destinația comercială, deci se poate și așa... Și dacă nu prea reușesc să vizualizez spectatori, cu toate că-mi dă ghes curiozitatea, pot totuși să-i încadrez în segmente de vîrstă, după reacția vor-

Apetit - și nu prea - pentru filmul sexy

bită — nelipsită, de altfel, din săliile noastre de cinematograful, nici chiar la filme de referință. Sînt chlcotele de liceene sau, mă rog, de domnișoare la vîrsta liceului, și vorbe în doi peri, bravură de adolescent.

Decid să compensez întârzierea din începutul filmului cu o privire atentă în finalul acestuia. Șanse mici. Spectatorii se dovedesc foarte grăbiți, cei mai mulți părăsind sala înainte de reaprinderea luminilor. Graba îmi pare suspectă și nu mă las înșelată. Nu e grabă. E jenă! Ca și cum ar fi săvîrșit un fapt interzis. Senzație nejustificată, consider eu. Deoarece despre gesturi...

Sînt nevoia unui schimb de impresii cu cineva de-al casei. Găsesc persoana cea mai potrivită intențiilor mele — dna prof. Mihaela Tarnovschî, administrator al cinematografului „Patria”. De la domnia-sa află că primul film sexy pe ecranele deviene s-a chemat Sermision și a făcut cu adevărat senzație. Pentru toată lumea. Percutant ca interes a fost și Emmanuelle, peliculă erotică. Despre nocivitatea respectivelor

creații în educația minorilor mi se spune:

— Straițul cu „interzis copiilor sub 16 ani”, uzitat pe vremea lui Ceaușescu, e luat în rîspăr. Cînd am intenționat o intervenție personală față de un puști ce tocmai intra să vizioneze un film sexy, părintele, aflat lîngă el, mi-a spus: „Copilul e cu mine. Și, oricum, acasă vede mai mult decît îi oferiți dumneavoastră”.

Cu privire la apetitul față de genul de film în discuție, al unei anume categorii de spectatori, dna prof. Mihaela Tarnovschî aduce lămuriri interesante.

— Tînd să cred că am pierdut spectatorul tradițional de film. Avem acum unul ocazional, amator nu neapărat de filme sexy — de care a văzut din abundență la televiziunea prin cablu, ci de filme ușoare — eventual de acțiune Hong-Kong. Pretutindeni se manifestă plictis și neînțelegere în sala de cinematograful.

— Stă în firea omului să jinduiască la ce-i este interzis. Cum se repercutează asta asupra spectatorului?

— Privitor la filmele sexy, se va ajunge la saturație. Cu atît mai mult cu cît ele, asemenea celor de karate, sînt deficitar la capitalul artă. Ce altceva a oferit „Basic instinct” decît cel mai lung moment de amor (4 minute și ceva), văzut pe ecranele noastre? ! Să știți, însă, că aceste filme nu abundă. Repertoriul este diversificat și include anual cel puțin 6 sau 8 filme de referință.

— Fără a ne teme de cuvinte: sînt filmele sexy patologice pentru adolescenți?

— Poate că da, însă numai alături de literatură, publicații și casete de același tip, toate acestea la un loc reușind să afișe și ce nu este, să-i stîrneasce și pe cei care n-au avut știință de existența perversiunilor sexuale. Spectatorul receptează în manieră particulară, în funcție de vîrstă, de pregătire și cultură, de tot ce ține de individ. Există un risc pentru evoluția sexuală a acestor adolescenți, atîtă vreme cît se face încă prea puțin pentru educația lor sexuală. Discuția comportă aprofundare și implicarea mai multor factori: pedagogi, medici, psihologi, părinți. Fără a minimaliza problema — ar fi oricum imposibil — să încercăm totuși un final optimist. „Ce e val, ca valul trece...”.

NATALIA VASIU

Vom avea un „5 mai muncitoresc“ ?!

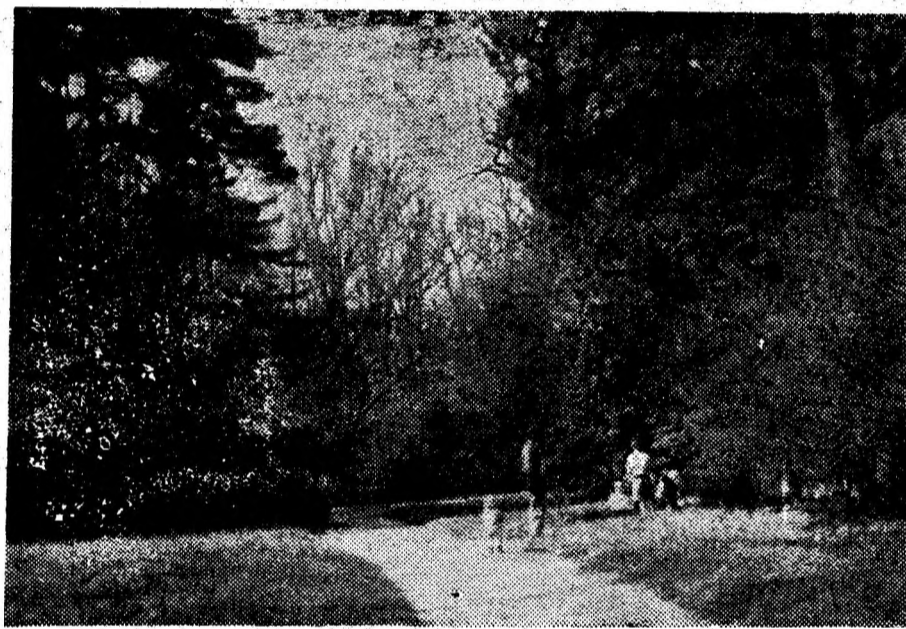
(Urmare din pag. 1)

lei pe lună și cu atît mai puțin un pensionar. Să nu mai vorbim despre scăderea vertiginoasă a valorii monedei naționale, raportul leu-dolar fiind, cum oricine poate observa, net defavorabil leului, de alte disfuncționalități care, în mod sigur, vor mai apărea.

Ce înseamnă acestea ?

Inseamnă, în mod indubitabil, scăderea nivelului de trai, necesitatea strîngerii în continuare a curelei, înseamnă accentuarea grijii pentru ziua de mîine. Acest lucru trebuie, însă, spus și, mai ales, trebuie înțeles și suportat. Pentru că nu există soluție de contracarare, deocamdată, a acestei situații.

Ceea ce spun și intenționează să înfăptuiască unele confederații sindicale — inclusiv o grevă generală în 5 mai a.c., ca ultimă soluție a unor revendicări neonorate — conține o serie de adevăruri și de temeri justificabile: scăderea producției, creșterea șomajului, agravarea inflației, diminuarea nivelului de trai, proliferarea fenomenelor antisociale, deruta politică, devalorizarea continuă a monedei naționale, escamotarea adevărului etc., etc. Este normal, deci, să ne preocupe soarta noastră, să știm ce se întîmplă cu noi și în jurul nostru. Dar cine-și poate asuma o asemenea responsabilitate, de a scoate în stradă sute de mii de oameni, de a dezzechilibra sistemul democrației și a produce pagube incalculabile economiei naționale și vieții sociale, într-un moment în care lumea începe să se așeze, să revină la bunele intenții ale muncii (după ultimele statistici ale guvernului)? Cine garantează că după asemenea manifestări de amploare națională, care ne vor împinge în urmă cu multe luni de zile, statul ne va da mai mulți bani, produse din belșug și ieftine? De unde, dacă noi nu le vom realiza? Iși poate permite cineva să oprească grupuri energetice și furnale? Muncitorii de la bornele acestor agregate, ale multor altora de importanță națională, ei, care oduc cel mai greu, știu că dacă vor face așa ceva — foc politic și sindical periculos — o vor duce și mai greu. Nu credem că ei se vor lăsa antrenați în demonstrații de stradă atît de păgubitoare pentru întreaga populație a României. Nu credem că vom trăi „5 mai muncitoresc” cu urmări catastrofale pentru viața noastră de azi și de mîine. Nu este cazul.



În parcul dendrologic din Simeria.

Foto P. LAZA

Directoarea și-a retras demisia...

Recent, Consiliul Local Deva a avut o ședință extraordinară al cărei punct pe ordinea de zi a fost conflictul de muncă de la S.C. „Ulpia” S.A. din localitate. Abordîndu-se problema, o doamnă cu numele Popa, membră în consiliul mandataților impuniticii ai statului, a prezentat un referat asupra activității pe 1992, din care a reieșit, printre altele: ● programul la desfășurare și al profitului brut a fost depășit ● S-a obținut un profit net în valoare de 3,7 milioane de lei ● Societatea n-a scos pe nimeni în șomaj ● Salariul mediu a fost de 42 000 de lei, iar în decembrie de 67 000 de lei.

Puzderia de cifre de care s-a abuzat duc la concluzia că activitatea societății ar fi pozitivă și atunci se naște întrebarea — de ce conflict de muncă la „Ulpia”? Acesta a izvorit din felul cum s-a conceput privatizarea marilor unități comerciale din

centrul Devei, ce era cîndva faima comerțului hunedorean. L-a detaliat dna Zorița Popescu, ce a venit la ședința amintită, urmată de încă 70—75 de колеge de muncă: ● Suprafața dată în locație de gestiune este mult mai mică decît cea reală ● Societatea plătește pentru unitățile privatizate curentul electric, încălzirea ș.a. ● Contabilul șef al societății e asociat la o firmă privată. Pentru aceste motive și pentru altele, un număr de 80 de sindicaliști au trimis un memoriu la Primăria Deva și la Prefectură. Dl prefect Georgel Răican a dispus efectuarea unui control de către Garda Financiară. Garda a efectuat controlul și referatul întocmit de dl Ovidiu Bălconi a fost prezentat în ședință, dar din el nu s-a înțeles nimic. Prefectul și dl Ovidiu Hagea, primarul municipiului, au stat de vorbă cu autorii memoriului și cu dna Elena Beșleagă, director

al S.C. „Ulpia” S.A., de două ori, și la cea de-a doua întîlnire, dna director și-a dat demisia, nu în ziua întîlnirii, ci a doua zi. Cu asta se părea că s-a stins conflictul. Dar nu s-a stins, deoarece dna Beșleagă și-a anulat hotărîrea, zicînd în recenta ședință a consiliului că a scris demisia forțată de domnul prefect și de primarul municipiului. La auzul acestor vorbe, cele 70—75 de lucrătoare ale societății au vociferat: „Minciună”, „N-o mai vrem, să plece!”, „Dragoste cu forța nu se poate!”, „Dacă nu pleacă de bună voie, îi închidem biroul” ș.a. Președintele de ședință, deși jurist, a făcut o dădăna cît roata carului: a pus la vot dacă dna director să mai rămînă în funcție sau nu. Or, consiliul local poate să schimbe C.M.I.S. și acesta, la rîndul lui, are dreptul să decidă. Consilierii, nepriecînd mare lucru din ce se întîmplă la S.C. „Ulpia” S.A. Deva, au votat 10 pentru și 7 împotriva, iar unul s-a abținut.

Deci, conflictul de la „Ulpia” persistă. Cum va evolua, Dumnezeu știe.

TRAIAN BONDOR

„Cuvîntul liber”

vă așteaptă zilnic între orele 8-15 la telefonul 61.12.69

CIND NI SE PLĂTEȘTE LAPTELE ?

A sunat telefonul. — Alo, „Cuvîntul liber”? Sînt Ioan Florea, colector de lapte în satul Vărmaș, comuna Certej, și aș vrea să vă spun ceva. — Poftiți. — Am citit în ziarul dv. cum că S.C. „Devil” S.A. Deva va achita într-un timp foarte scurt restanțele la plata laptelui predat. — Așa a afirmat conducerea societății. — Văd că nu-și respectă cuvîntul. Ea noi, de circa 3 luni, n-am venit nimeni să plătească laptele predat. Satul nostru dă mult lapte, sînt oameni care trăiesc din produse animale. Or, mulți n-au nici un venit, n-au cu ce-și cumpăra o piine. Vin femeile la mine și plîng. Eu mă întreb de ce „Devil” nu se ține de cuvînt? Asta-i lipsă de seriozitate. Alo, conducerea S.C. „Devil” S.A. Deva se află pe recepție ?

Tr. B.

ADMINISTRAȚIA FINANCIARĂ A MUNICIPIULUI DEVA

cu sediul în str. Piața Unirii nr. 2

ORGANIZEAZĂ CONCURS

în data de 19 mai 1993, ora 10, la sediul unității, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- 3 economiști — pentru funcția de inspector la biroul T.V.A.
- 2 economiști — pentru funcția de inspector la serviciul I.T. persoane juridice.

Actele necesare și relații privind condițiile de încadrare și participare la concurs se pot obține la sediul unității, camera 12.

Dosarele cu actele se primesc pînă la data de 14 mai 1993. (310)

R.A.G.C.L. DEVA

str. Libertății nr. 6

În baza Hotărîrii Guvernului nr. 412/1992, art. 10, aliniatul 2, anunță intenția de majorare a tarifelor la serviciile prestate, începînd cu data de 1.05.1993. (307)

