

# CUVÂNTUL LIBER

Cotidian independent. Apare la Deva

Anul VII • Nr. 1437 • Miercuri, 2 august 1995

8 PAGINI • 150 LEI

## FLASH!

● **Electroniștii premi.** S-au întors recent de la etapa națională a concursului de electronică pentru elevi desfășurată la Tg. Jiu participării județului nostru. Dovedindu-se foarte buni practicieni ei au obținut un loc I și unul III (la diferite categorii de vârstă) pentru proba practică și un premiu III la proba teoretică. Felicitări! (V.R.)

● **Cuptoarele așteaptă!** Pe rampa de gunoi a Hunedoarei se află „depozitate” de mai mulți ani 245 de containere de gunoi degradate. Recondiționarea lor nu pare a sta în intențiile cuiva, așa că soluția este una singură: cuptoarele otelurilor aflate la doi pași pentru a fi transformate în oțel nou. (I.C.)

● **Abonați.** Dna Maria Osadei este factor postal la Oficiul din comuna Certeju de Sus. Are în răspundere localitatea Săcărâmb. Aici sunt mulți pensionari, foști mineri, dar și mulți abonați la

ziarul „Cuvântul liber”. Dna Maria Osadei face eforturi zilnice pentru a-i servi cât mai bine și pe pensionari și pe abonați. Pe orice vreme. (Gh.I.N.)

● **Ce cade de sus.** Cel ce se plimbă pe unul din trotuarele bulevardului Decebal din Deva, în special între localul „Miorița” și piață, are ocazia să se trezească că îi curge apa în cap. Asta se întâmplă și pe vreme senină. De unde vine apa? Din balcoane. Câți unii locatari de la etajele superioare ale blocurilor spală balcoanele, ori câinii, ori pisicile sau cine mai știe ce. Că apa este murdară, miroase urât. (I.J.)

● **A fost arestat.** Este cercetat în stare de arest preventiv Danil Munteanu, de 34 de ani, din comuna Hudești, județul Botoșani, fără ocupație, recidivist. Acesta, în noaptea de 25/26 iunie 1995, a furat din autobuzul HD-01 THW, proprietatea S.C. Casial S.A. Deva, bunuri în valoare de 400 000 lei. (A.L.J.)

## FLASH!

posibile averse de ploaie, însoțite de descărcări electrice și intensificări ale vântului. Valorile termice minime vor fi cuprinse între 12-22 grade C, iar cele maxime între 23-30 grade C.

## CONCURS CU PREMII AL DIRIGINȚILOR ȘI FACTORILOR POȘTALI

Din dorința consecventă de a face ca ziarul nostru să ajungă la cât mai mulți cititori, de la orașe și sate, pentru a fi permanent și corect informați cu elementele din județ și din țară, S.C. Casa de presă și editură „Cuvântul liber” S.A. Deva, împreună cu Direcția de poștă Hunedoara-Deva, organizează un nou CONCURS CU PREMII AL DIRIGINȚILOR DE OFICII POȘTALE ȘI AL FACTORILOR POȘTALI (în perioada lunilor august-septembrie-octombrie 1995).

Așa cum deja cunoșc prietenii și colaboratorii noștri — poștașii —, cei care țin zilnic legătura între noi, ziaristii și dvs., stimați cititori, singurul și principalul criteriu al concursului este

● **NUMARUL DE ABONAMENTE CONTRACTATE ÎN FIECARE LUNA, ÎN FUNCȚIE DE NUMĂRUL DE LOCUITORI DIN FIECARE LOCALITATE ȘI DE DISPERSIA LOR ÎN TERITORIUL.**

La încheierea concursului va fi întocmit un clasament, separat pentru diriginți și factori și separat pentru zonele urbană și rurală.

Vor fi acordate următoarele premii:  
**LOCUL I: 100000 de lei;**  
**LOCUL al II-lea: 80000 de lei;**  
**LOCUL al III-lea: 60000 de lei.**

Vor mai fi acordate un număr de mențiuni de câte 30000 de lei fiecare. Le dorim succes în activitate tuturor diriginților de oficii poștale și factorilor poștali din județul nostru și cât mai multe abonamente la ziarul „Cuvântul liber”!

## UN PLAN DIABOLIC

S-a consumat deei și mult trâmbițatul protest de la Debrețin al maghiarimii mondiale împotriva legilor învătământului din România și Slovacia, și, în general, împotriva politicii de a-suprire și asimilare care s-ar duce în țările menționate mai sus și în Voivodina sârbească. S-au stins și ecourile cuvântărilor celor care au împroșcat cu veninul minciunii țări și popoare, doar-doar vor convinge democrațiile apusene de necesitatea refacerii Ungariei mari prin denunțarea Trianonului și alipirea Transilvaniei și Banatului, a părții de sud a Slovaciei și de nord a Serbiei și a altor teritorii care aparțin astăzi Ucrainei și Croației. Pentru că acesta este felul final al politicii iredentiste maghiare, politică ce n-a încetat să fie promovată

rea disputei și sensibilității indifferente de regiunile care s-au perindat sau partidele care au guvernat.

Deși, la Debrețin, tonul incitărilor revizioniste l-au dat reprezentanții U.D.M.R. — popa Tokes și „moderatul” Marko Bela, iar scriitorul Suto Andras, președinte de onoare al Uniunii Mondiale a Ungurilor, le-a ținut ironia — în țară, ungurii cu scaun la cap, deci cei mulți, înregimentați sau nu în U.D.M.R., nu și-au lăsat treburile de-acasă să alege după ce verzii să alerge pe lângă Debrețin, chiar dacă au fost implorați să fie prezenți acolo.

Din România, Slovacia și Serbia n-au ajuns la Debrețin, unde, pasămite bătea inima maghiarimii mondiale, nici 1000 de persoane, iar de la Budapesta, deși au avut la dispoziție trenuri gratuite doar vreo 500 de unguri s-au aventurat la Debrețin. Localnicii și-au văzut de-ale lor, puțini au fost cei atrași la adunarea de protest. Una peste alta, Debreținul n-a fost ceea ce a dorit crema iredentistă maghiară ci, mai degrabă, un fiasco.

Să nu ne amăgim însă cu apa de ploaie. Chiar dacă Debreținul n-a reușit, nu înseamnă că iredenta maghiară va capitula. Căci adunarea de protest de la Debrețin n-a fost decât un moment, un punct din

## COMENTARI

din 1918 încoace nici o clipă, indiferent de regiunile care s-au perindat sau partidele care au guvernat.

Deși, la Debrețin, tonul incitărilor revizioniste l-au dat reprezentanții U.D.M.R. — popa Tokes și „moderatul” Marko Bela, iar scriitorul Suto Andras, președinte de onoare al Uniunii Mondiale a Ungurilor, le-a ținut ironia — în țară, ungurii cu scaun la cap, deci cei mulți, înregimentați sau nu în U.D.M.R., nu și-au lăsat treburile de-acasă să alege după ce verzii să alerge pe lângă Debrețin, chiar dacă au fost implorați să fie prezenți acolo.

Să nu ne amăgim însă cu apa de ploaie. Chiar dacă Debreținul n-a reușit, nu înseamnă că iredenta maghiară va capitula. Căci adunarea de protest de la Debrețin n-a fost decât un moment, un punct din

## CALENDAR

2 AUGUST

- Aducerea moaștelor Sf. Intâi Mc. și Arhid. Ștefan; Binecredinciosul împărat Justinian;
- Onomastică: Iustinian;
- S-au născut în 1808, SIMION BĂRNUȚIU (m. 1864), fruntaș al Revoluției de la 1848 din Transilvania; în 1924, scriitorul NICUȚĂ TAȘIASE;
- Soarele răsare la ora 6,33 și apune la 20,40;
- Au trecut 213 zile din an și au rămas 152.

## CURSUL VALUTAR

2 AUGUST 1995

- 1 dolar SUA — 2023 lei
- 1 marcă germană — 1465 lei
- 100 yeni japonezi — 2300 lei
- 1 liră sterlină — 3241 lei
- 1 franc elvețian — 1785 lei
- 1 franc francez — 424 lei
- 100 lire italiene — 128 lei

Cursuri de referință ale Băncii Naționale a României.

## UNA PE ZI

- — Vă rog să-mi dați o pungă de-un leu!
- — Cu plăcere. Plătiți 250 lei la casă!

## FRESCO

**REPREZENTANȚA HUNEDOARA**

Va otora din stoc și la comandă:

**Vitrine frigorifice orizontale și verticale, statice și ventilate, dulapuri și lazi frigorifice.**

- dozatoare băuturi răcoritoare, bere, vin
- mașini de înghețată
- mașini paste făinoase
- espressoare de cafea
- cuptoare pizza și linii complete snack-bar
- gamă completă de esențe și îndulcitori

**Linii industriale de carmangerie, biscuiți, pâine, lapte și produse zaharoase.**

- hârtie imprimantă A3 și A4
- mobilier bar-restaurant, sedii firme

**DOTARI COMPLETE BARURI, HOTELURI, RESTAURANTE**

**PLATA ȘI ÎN RATE!**

Hunedoara, str. N. Balcescu nr. 1 Tel/fax: 054/714659  
 (Policlina cu plata-com. 18)

UNDE SI IN CE CONDITII GASIM BILETE DE ODINDA

Incepand cu 1 ianuarie 1995 biletele de odihna si tratamentul subventionate de Ministerul Muncii si Protectiei Sociale se distribuie prin directiile judetene ale muncii si protectiei sociale. Respectiv biletele pentru pensionarii de stat, salariatii bugetari si pentru cei care lucreaza in agricultura...

manent aceeași stațiune. Problema este că totj să plece în aceste două luni de vară, iar numărul de bilete nu-i suficient. Din cota de bilete pentru pensionari asigurati, grațuit, și pentru veterani de război, pentru cei care se încadrează la Decretul 118/1990 și pentru pensionarii I.O.V.R. Pentru salariatii bugetari — din învățământ, sănătate, cultură, administrație și din agricultură și alte sectoare, pe întregul județ, am primit pentru cele două luni de vară doar 300 de bilete, iar de la începutul anului 1400. În jurul datei de 1 septembrie vom primi biletele pentru trimestrul IV. — Ce acte trebuie să prezinte un pensionar care solicită un bilet într-o stațiune? — Întai recomandarea medicală, apoi cuponul de pensie, o cerere și buletinul de identitate. Agenția de turism „Sarmis” face și ea cu greu față solicitărilor numeroase din acest sezon. La întrebarea: „Cine și în ce condiții asigură în prezent bilete de odihnă și tratament?”, am aflat următoarele: „Pentru luna august mai sunt disponibile pentru vânzare locuri în stațiunile Felix, Herculan, Căciulata, Buzias. Pentru cazare, masă, plus tratament 25.000 lei/zi. Pe litoral, mai sunt locuri în stațiunile Nep-tun, Mamaia, Venus, cu data de intrare după 24.08.1995. Tarifele de caza-

re sunt între 5000 și 14.100 lei/zi/pat, iar serviciile de masă se oferă la solicitare”. Deci, cui îi dă mâna. Agenția de turism SIND Deva asigură bilete de odihnă și tratament, după cum spunea șeful acesteia, dl Nicolae Rad, pentru „toată lumea, fără tricot discriminare; în principal, pentru salariatii societăților comerciale. Legătura dintre agenție și salariatii se asigură prin sindicate. Sunt încheiate contracte cu majoritatea societăților comerciale mari care prin contractele colective de muncă s-au obligat să asigure bilete pentru salariatii”. „De la noi — mai spunea dl Rad — biletele pleacă la valoarea de contract a serviciilor, cu un comision mic, de 10 la sută, care cuprinde și TVA. Protecția socială o asigură sindicatul care suportă între 40-50 la sută din costul lor, respectiv 80 la sută la minele din Valea Jiului”. „Existența bazei proprii — mai aprecia dl Rad — ne permite să realizăm o politică unitară de preț, cea mai mică din întregul sistem turistic... Pentru sezonul estival, pe litoral noi trebuie să apelăm la serviciile altor unități de turism — la baze ale Ministerului Turismului — deoarece nu avem decât două unități de cazare pe litoral, ambele în Eforie Nord”. Mai notăm că în 1995 Societatea Comercială de Turism Sina România (de care aparține agenția din Deva) a contractat peste 100.000 de locuri, valoarea serviciilor fiind de 22 miliarde de lei, din care în Hunedoara s-au valorificat 4000 de bilete, în valoare de 1,2 miliarde lei. 1995 a fost însă un an de vară în ceea ce privește solicitările. Agenția Sina nu s-a așteptat la asemenea avalanșă de cereri. În prezent, cum recunoștea dl Rad, e greu să găsești un bilet pe litoral. Agenția organizează totuși, săptămânal, în perioadele de vară, sejururi de câte cinci zile la Saturn, cu plecare în fiecare vineri la prețul de 123.000 lei care include masa, cazarea și transportul dus-întors. ESTERA SINA

OPINII

Aniversări nedorite

Strada Cuza Vodă din Deva — mobilitată cu clădiri cu două și trei nivele, ale căror balcoane au devenit, prin grija lucrătorilor, adevărate grădinițe cu flori umbrite de ghirlandele viței de vie — este o zonă cochetă, pe care îți face plăcere s-o parcurgi. Încă din anii '86, de când s-au dat aici în folosință primele imobile, lucrătorii de la „zonele verzi” au amenajat strada cu gard viu și scure florale, iar mulți dintre noii locatari s-au întrecut în a o înfrumuseța. Unii au cumpărat și plantat zeci de trandafiri, alții au amenajat intrările cu arcade florale sau viță de vie. Tot ce s-a investit, s-a făcut cu suflet, cu dorința de a înfrumuseța zona în care trăiesc cotidian.

Dar, în ultimii ani (așadar, există și un „dar”), cineva sau câțiva cetățeni din blocurile din preajmă (probabil din blocurile de pe bd. Decebal) au deposedat pe zona verde de trandafiri și alte flori din fața blocului D1, panouri imense, plăci și grinzi din beton. Au avut, probabil, intenția să-și construiască garaje. Cine știe? Cert este că, de 4 ani, admirabila zonă a devenit un maidan, buruieni, ciulinii au năpădit locul, materialele din beton, care nu pot fi ridicate decât cu utilaje speciale, se deteriorează, deteriorând și ambianța străzii. Așadar, de patru ani, nimeni nu întreprinde nimic. Și dacă tot vorbim de „aniversări”, trebuie să menționăm că tot în zona cu pricina, o gură de canal se află descoperită de peste un an. Cineva a pus în locul capacului o tablă îndoită, ruginită, fiind și așa, zi și noapte, un pericol pentru trecători.

Nu se simte nimeni răspunzător de aceste neglijențe?

LUCIA LICIU

Cine are ochi și urechi...

Obiceiul-mizerabil al concetățenilor noștri de a deserta pe furis pe asfaltul străzii tot felul de reziduuri, de la bilete de autobuz, eșchirite, pachete de țigări, până la ambalaje care în mod normal ar trebui să nimerească în coșul de gunoi, face parte din spectacolul obișnuit al străzii. Dacă-ți vei permite cumva să-ți adomestexi pe unul din făptăși, în cel mai bun caz vei constata că ai de a face cu un surdo-mut. În cazul opus, cel rău, și se vor arunca în față cele mai variate înveciate. Său, mai moralizator, și se va spune că „există lucrători salarizați pentru curățenia orașului, să-și facă datoria!”

Sigur este că o curățenie exemplară te educă, te obligă să o respecti! Dar din nefericire funcționează și aici un „argument” care îți ia plinul: „Fi domnule serios, Bucureștiul e cu mult mai murdar!”

Un om ne propune public o metodă de educație eficientă: soltas, discret, taciturn, defecat, ascuns în dosul unor lenjile cu foarte multe dioptrii, trecând prin centrul orașului adună cu mîgăla hârtițe și mîcurițe de țigară deservite de semenii săi și le depune în coșurile de gunoi. L-am numit pe venerabilul chirurg octogenar dr. IOAN MOZA, care nu mai are nevoie de o altă prezentare.

Dr. CORNEL STOICA

MIERCURI 2 AUGUST TVR 1

7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Santa Barbara (s/r); 10,05 Aur și noroi (s/r); 10,55 Desene animate; 11,40 Ecran de vacanță: A 12-a lovitură (f. SUA); 13,10 1001 audiții; 14,10 TVR Iași și TVR Cluj-N; 16,10 Magazin internațional; 17,00 Veri-ghetele de iarbă...; 18,00 Telediscul muzicii populare; 18,30 Desene animate; 19,00 Timpul Europei; 19,30 California visează (s); 20,00 Actualități, meteo, sport; 20,50 Dr. Quinn (s); 21,45 SIDA — cât de mare este pericolul! (do. p. IV); 22,35 Totul despre muzică (cs); 22,55 Confințențe; 23,50 Întâlnirea de la miezul nopții; 0,30 Jazz Alive Magazin.

TVR 2

7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Mag. satelit; 11,30 D.a.; 12,00 Gong! (r); 12,30 Pagini romantice; 13,00 Să nu ne facem iluzii (mag.); 14,00 Actualități; 14,10 Ecran de vacanță; 15,10 Serialele serialelor; 16,00 D.a.; 16,30 Și bogată plâng (s, ultimul ep.); 17,00 Zodia Balanței; 17,40 Aur și noroi (s, ultimul ep.); 18,30 Era în limba maghiară; 20,00 Pro Memoria; 20,30 Turist club; 21,00 TVM Messenger; 21,30 Tradiții; 22,00 Santa Barbara (s); 22,45 Un secol de cinema; 0,15 Divertisment muzical.

DEVASAT

9,00 Primul pas (r); 10,00 D.a. (s); 10,30 FBI (r); 11,20 CHIPS (r); 12,10 Film: Înțoarcere la „Kings Row” (r); 14,00 Video-text; 16,00 Post meridian; 17,35 Gala Tele 7; 18,10 Documentar; 18,40 Desene; 19,10 Lăuna întâi; 20,00 Trăiește-ți visul — ep. 34; 20,50 Doar o vorbă să-ți mai spun...; 21,00 Telegenial; 21,30 Ingerii lui Charly — ep. 3; 22,20 Civica; 22,25 Atelier; 23,20 Staruri pentru toată decenia; 23,45 Videotext.

DEVASAT PLUS

10,00 Repera culturală (r); 10,30 Obiectiv (r); 10,40 De Re Medica (r); 11,55 Videotext; 18,00 Worldnet — documentar; 18,20 Ken Iupitloral — film de desene animate (Japona, 1994); 19,35 Chip VIVA; 20,00 Actualități TVR; 21,00 Film artistic — Căpitanul Fracasse (Franța — Italia, 1989); 23,05 Videotext.

Ziar editat de CASA DE PRESĂ ȘI EDIȚIA „CUVANTUL LIBER” DEVA societate pe acțiuni cu capital privat înmatriculată la Registrul Comerțului Deva, cu nr J20618/1991. Cont: 40726131108.C.R.Deva. Cod fiscal: 2116827. CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE. Dumitru Gheonea, președinte (redactor șef); Tiberiu Istrate vicepreședinte (redactor șef adjunct); Virgil Crisan contabil șef; Minel Bodea, Nicolae Tircob. Întreaga răspundere pentru conținutul articolelor o poartă autorii acestora. Adresa redacției: Deva, 2700, str 1 Decembrie, nr 35, județul Hunedoara. Telefoane 611275, 612157, 611269, 625904. Fax 618061. Tiparul executat la S.C. „Polidava” S.A Deva

TV SATELIT

Table with 6 columns: RTL, CANALE 5, SAT 1, NBC, EUROSPORT. Each column lists TV programs and their start times. RTL: 6,30 Seriale, desene animate; 9,05 Amalia; 10,00 Retenții seriale; 11,00 Frumos și bogat (s); 11,30 Vremea dorințelor (s); 12,00 Prețul e fierbinte (cs); 12,30 Duelul familiilor (cs); 13,00 Magazinul amicitiei; 13,30 Springfield Story (s); 14,15 Santa Barbara (s); 15,05 Pasirinea ei e crăun (s.p.); 16,00 Bona Christen talkshow; 17,00 Hans Meiser talk show; 18,00 Jeopardy! (cs); 18,30 Intre noi (s); 19,00 Frumos și bogat (s/r); 19,45 Știri, sport, meteo; 20,40 Vremuri bune și rele (s); 21,15 Răpirea lui Julian H. (dramă Germania 1993); 23,15 Stern-TV.



O străveche tradiție pune punctele cardinale în legătură cu numele generic al omului ADAM. Literele lui sunt, în grecește, inițialele termenilor care desemnează cele patru puncte cardinale: A = Anatole (răsărit), D = Dymé (apus), A = Arctos (nord), M = Mesebria (miazăzi). Cele două grupe de litere AD-AM corespund axelor cardinale. Ne aflăm în fața unei tradiții care urcă probabil până la originile înseși ale umanității; omul este un reflex al Universului, un microcosmos oglindă a macrocosmosului; de care e unit prin mii de fire ce pornesc din ambele părți. De aceea, grecii, de exemplu, exprimau armonia Universului din armonia însăși a corpului uman. Acesta servește drept canon în trezirea arhitecturii grecești — corpul uman fiind mereu considerat ca proiecția, în plan material, a Sufletului Lumii și a vieții sale.

Templul a fost asimilat cu un om întins, cu capul îndreptat spre răsărit, lucru care nu este specific Creștinismului, dar în timpul căruia cunoaște o deosebită dezvoltare. În templul hindus, omul întins reprezintă corpul lui PURUȘA (Spiritul universal), în creștinism, corpul lui Hristos. Astfel, DURAND DE MENDE scrie: „Dis-

poziția bisericii materiale reprezintă trupul omenească, pentru că locul altarului reprezintă capul, iar crucea, de o parte și de alta, brațele și mâinile; în sfârșit, cealaltă parte, care se întinde de la apus, este tot restul trupului”. Separarea altarului, obligatorie, divide ierarhic adu-

Duhul Sfânt/ Și a zidit pe strămoșul nostru Adam”. (Iertăciune din regiunea Suceava (fragment), în E. Sevastos, Nunta la români, Buc., 1889, p. 173).

O altă „cruce” prezintă de la plasmuirea lui Adam din două elemente „grele” (piatră și lut) și două elemente „ușoa-

ciune — fragment — în S. Fl. Marian, Nunta la români, București, 1890, p. 404).

Când Dumnezeu vrea să o facă pe Eva, El parcurge întâi, integral, structura de cruce după care îl zidise pe Adam și cercetează unde poate interveni pentru a nu contraria perfecțiunea și ordinea acestei perfecțiuni exemplare: „Dumnezeu s'a gândit/ Și s'a răzgândit/ Să ia din tărpile picioarelor,/ Omul scade/ Să ia din cap/ Omul zăluzește! Să ia din coastă, din a dreaptă,/ O fi femeia mai mare decât bărbatul/ Și a luat din coasta din stânga/ Și i făcu lui moș Adam muiere/ Și a zidit pe moașa noastră Eva” (Iertăciune din județul Botoșani (fragment), în E. Sevastos, Nunta la Români, Buc., 1889, p. 170).

DANA DRAGOMIR, elevă la cercul de „Artă populară tradițională românească” al Clubului Elevilor Deva (laureată cu marele premiu la Concursul Național Sibiu, edițiile 1992, 1993 și 1994 și a Concursului Național „Icoana din sufletul copiilor”, București, 1995). Participă la expoziția și demonstrația practică din 4-6 iunie 1995, la Arras — Franța).

## Numele generic al omului ADAM — în tradiția grecească și în folclorul românesc

narea; în zona înaltă, corespunzătoare capului, oficiază preoții, componența „intelectuală” a adunării; în zona inferioară stă poporul, componența „activă”.

Este interesant cum se reflectă toate aceste tradiții în folclorul românesc, în care Adam este privit ca model și sinteză a cosmosului, ca o reprezentare exemplară și desăvârșită pentru arhitectura de ansamblu a lumii. Iată cum același model cruciform e prezentat în „substanța” adamică, în alcătuirea lui din cele patru stihii, ordonate și insuflate de Duhul Sfânt: „...și a luat lut/ Din pământ/ Ochii din mare/ Frumusețile din soare/ Auzul din vânt/ Sufletul de la

re”, spirituale: „Ca să facă, ca să intru pe/ Un om pe pământ/ Luata os din piatră/ Carne din lut/ Suflet din Duhul Sfânt/ Și mințe din slavă ingerilor/ I-a dăruit” (Iertăciune din Ilfov (fragment) în S. Fl. Marian, Nunta la români, București, 1890, p. 192).

Intervenția crucii, direcțiilor cardinale în numele lui Adam este astfel relată. După ce Dumnezeu l-a făcut pe Adam, a trimis: „Patru ingeri/ În patru cornuri/ De lume: la răsărit/ La amiază și la sfârșit/ Precum și la miază-noapte/ Și aduc patru slove de carte/ Și-au tălmăcit a-nume/ Al strămoșului nostru nume/ ADAM, om întâiu pe lume”. (Iertă-

## Răspunsuri la două întrebări

- a) CARE SUNT CALITĂȚILE CE LE APREȚIAȚI LA O PERSOANĂ CUNOSCUTĂ?  
b) DAR DEFECTELE PE CARE LE DEZAPROBAȚI?

Aurelia Faur, profesor:  
a) Felul în care încercă să înțeleagă viața; dorința de nou, un nou mai bun; cinstea, modestia, sensibilitatea sufletească, generozitatea.

b) lipsa de preocupare, minciuna, lășitate, obținerea de bunuri fără muncă, obrăznicia.

B.M., studentă: a) sinceritatea, cinstea, optimismul, umorul, generozitatea;

b) ipocrizia, meschinăria, minciuna.

Angela Lupea, muncitor: a) onoarea, cinstea, sensibilitatea;

b) minciuna și necinstea.

Ileana Domșa, pensionară: a) Seriozitatea în toate acțiunile, cinstea, omenia;

b) superficialitatea, lenea, minciuna.

Elena Marc, funcționar: a) Cinstea, onoarea, seriozitatea;

b) minciuna.

Eliza Cârjea, prof. pensionar: a) Calitățile pe care le apreciez la o persoană cunoscută sunt legate de morală creștină. Cele zece porunci rămân, totuși, sfinte în conduită.

b) cred că, în general, calitățile și defectele oamenilor sunt cunoscute. Totul este să le considerăm ca atare și să ținem cont de ele.

Carmen Blăgăilă: a) Cel mai mult apreciez cinstea, înțelepciunea și corectitudinea persoanei cunoscute;

b) dezaprob minciuna, incorectitudinea, răutatea.

Elvia Fumurescu, profesor: a) Cinstea, corectitudinea, frumusețea sufletească, respectul și modestia sunt caracterele bunului simț care le includ pe toate. Măsura în viață, în comportament, în vorbe este hotărâtoare, căci „est modus in rebus” — confirmată de experiențe existențiale — e valabilă și în prezent;

b) dezaprob ipocrizia, fățărnicia, minciuna. Mă înspăimântă răutatea și cruzimea în vorbe și în fapte. Compățimesc orgoliile neputineșilor și imposibilitatea de a dimenșiona corect realitatea. Lipsa de discernământ între bine și rău mă intrigă... Oamenii sunt nefericiți fiindcă, în egoismul lor mărunț, alegă după fericirea personală, contribuind însă la nefericirea celor din jur.

Fără comentarii. Dar cu mulțumiri sincere celor care au avut amabilitatea să ne răspundă, ca doamnelor care ne-au ajutat la realizarea acestui mic sondaj de opinie.

ESTERA SINA

Sigur, este drept, este moral, ca fiecare om, spre sfârșitul vieții lui, să dispună să hotărască ce se va alege cu bunurile materiale realizate de el în timpul vieții.

Soții, așa cum este stabilit de Codul familiei, sunt coproprietari, adică au cote egale, jumătate-jumătate, asupra bunurilor realizate în viață, în comun.

Atunci când însă oameneii se apropie de bătrânețe, în mod firesc se pune sau ar trebui să se pună problema moștenirii. Cine va moșteni?

În cazurile în care există copii, problema este, ca să zic așa, simplă. Copiii au dreptul la moștenirea părintească, prin simpla calitate de copii. Dacă sunt rezultați din căsătorie, sigur, ei vin la moștenirea ambilor soți, dacă sunt rezultați din alte căsătorii, ei vin separat la moștenirea părinților lor.

În cazul în care un copil a decedat înaintea părinților săi, la moștenirea vine — prin reprezentanță — așa cum se spune — copilul lui, adică nepotul defunctului.

Bunurile ce se discută cu ocazia deschiderii succesiunii, adică cele care formează — așa cum se spune în limba juridică — masa succesorală, sunt a ceea ce avea defunctul la data decesului. Toate aceste bunuri, mobile și imobile, constituie masa de împărțit, masa succesorală.

Deschiderea succesiunii se face într-un termen de cel mult șase luni de la data decesului, de către moștenitorii, la notariatul pe raza cărui a avut defunctul ultimul domiciliu. Cererea se poate face și de unul singur, care are însă obligația — așa cum prevede de altfel și

## DURA LEX, SED LEX DURA LEX, SED LEX

### Problema moștenirii (I)

f formularul ce se găsește la fiecare birou de copiat acte de pe lângă notariate — să-i menționeze cu numele și adresa pe toți moștenitorii.

Există situații în care moștenitorii pot să nu facă deschiderea succesiunii în termen, dacă au conceput o declarație scrisă, autenticată de notar, în care au declarat că acceptă succesiunea. O asemenea declarație constituie dovada că în termenul legal de șase luni ei au acceptat moștenirea.

Mai poate exista și o altă situație de acceptare a succesiunii, în afară de cererea formulată la notariat, prin care se solicită deschiderea succesiunii și de declarația de acceptare a moștenirii, făcută tot la notariat. Aceste două sunt forme de acceptare expresă, adică și-au manifestat direct dorința de a moșteni.

Cea de a treia posibilitate este acceptarea tăcută a succesiunii și constă în faptul că, după deces, ai dispus de bunurile defunctului, pe care le-ai administrat, le-ai folosit, le-ai îngrijit. De exemplu, dacă ai rămas în locuință, ai plătit impozitele, ai făcut reparațiile curente necesare pentru întreținerea unei case, adică te-ai comportat ca proprietar, nu este nevoie să deschizi succesiunea într-un termen anumit.

Același lucru este valabil și atunci când ai primit o serie de bunuri din cele rămase de la defunct: mobilier, aparatură elec-

tronică, mașini ș.a., presupunându-se că ai acceptat deci succesiunea prin acest simplu fapt.

Cererea pentru deschiderea succesiunii are trei capitole principale: cine sunt moștenitorii, din ce se compune masa succesorală, cu ce acte se face dovada existenței bunurilor și a calității moștenitorilor.

În primul paragraf, se trec cei care au vocație, adică au dreptul la moștenire, cu numele exact, adresa și calitatea, adică

#### CURIER JURIDIC

se arată în ce grad se afla cu defunctul: soț supraviețuitor, fiu ori fiică, nepot etc.

Cel de al doilea paragraf se referă la totalitatea bunurilor ce urmează a se moșteni. Aici se trec în primul rând bunurile imobile: casă, livadă, teren agricol, moară și orice altele au existat. Urmează bunurile mobile: autoturism, mobilier, depozite de bani la CEC ori în bănci. În cazul în care defunctul era asociat la o societate comercială, se trece și acest lucru, se arată ce părți sociale avea, ce drepturi. În cazul în care defunctul desfășurase activități literare, muzicale ori altele, care îi dădeau dreptul la încasări în timp, se menționează și acestea.

Este deci necesar să se treacă și drepturile de au-

tor, pentru ca, pe baza certificatului de moștenitor ce se va emite, să se efectueze de către instituția ce le remite defalcarea lor procentuală, pentru fiecare moștenitor.

Cel de al treilea paragraf se referă, spunem, la actele ce trebuie anexate cererii. Printre acestea sunt cele cu care se face dovada existenței în primul rând a bunurilor imobile. Este și logic să fie așa, pentru că nu poți pretinde că moștenești ceva pentru care nu există

cel bărbat (mai rare cazuri) care prin căsătorie au luat numele soției.

Toate actele se depun în original, plus o copie, ce se va legaliza și rămâne la dosarul notarial. Din experiență știu că este bine ca, profitând de faptul că tot se legalizează actele de stare civilă, să se facă mai multe copii pentru că nu se știe când vei avea nevoie de o copie legalizată a actului tău de naștere, de căsătorie. Cine nu a fost niciodată la un notariat, nu știe ce mult timp se poate pierde din cauza aglomerației și a solicitărilor permanente de acolo.

Un ultim act este cel eliberat de secția financiară, privind valoarea de asigurare a imobilelor; act necesar pentru că în funcție de evaluare se stabilește și taxa de timbru.

La notariat se fixează un termen la care sunt citați toți moștenitorii și eventualii martori.

În măsura în care moștenitorii sunt de acord, se înțeleg, notarul le pune în vedere ce taxă trebuie să plătească la CEG și când să se prezinte pentru ridicarea certificatului de moștenitor.

În cazul în care moștenitorii nu se înțeleg și așeză la discuții ori cereri, notarul suspendă cauza și îi îndrumă la judecată.

Desigur, este trist ca după decesul unei persoane, cel care i-au fost apropiați, copiii, soțul, să nu se înțelegă, să se certe pentru împărțea. Dacă

există o viață de apoi, defunctul suferă când vede ce se petrece după moartea lui. De aceea, pentru memoria celui care s-a dus, pentru a păstra relațiile, legăturile de rudenie ce îi leagă pe moștenitori, este bine, este moral, este firesc ca toți moștenitorii să manifeste bunăvoință și înțelegere pentru a se evita ajunge, rea la un proces.

Dacă ai ajuns să te judeci cu fratele, cu sora ori cu mama ta, legăturile relațiile sunt ca și terminate, fără posibilități de revenire.

În cazul în care toți moștenitorii nu ajung la o înțelegere, urmează, așa cum spuneam, un proces. Cel interesat solicită la notariat o copie de pe încheierea de suspendare a cauzei, formulează o acțiune și se adresează la judecător.

Nu vreau să fac reclamația avocaților, dar procesele de moștenire sunt dificile, complicate. De aceea, personal recomand celor ce pornesc pe acest drum să își asigure asistența juridică necesară a unui avocat. Sigur, un avocat costă, costă mult, dar cel care nu este priceput în probleme de justiție poate pierde, chiar dacă are dreptate. Destăsurarea unui proces are rigori și prevederi peste care nu se poate trece.

Dacă nu știi să formulezi o acțiune așa cum trebuie, dacă nu știi ce probe să ceri și ce concludență ai aceste probe, dacă nu știi cum să formulezi un întrebătoriu și mai ales tactica întrebărilor ce se pot pune, ei bine, poți pierde chiar dacă ai dreptate — cu carul — cum se spune.

Judecătorul nu te poate ajuta, el este un arbitru în fața căruia părțile îți prezintă probele, dovezile. (Va urma)

REPERE SPIRITUALE

ARTA PLASTICĂ, ÎNCOTRO?

SCHIȚĂ DE PORTRET  
GHEORGHE POGAN



• Editează împreună cu poetul Iv. Martinovici Revista „Cariatide”;

• Figurează în cartea lui Dan Grigorescu — „Curenți și tendințe în arta plastică românească”, fiind caracterizat ca unul dintre cei mai serioși pictori ai generației sale ce deschide un drum pe o direcție productivă pentru arta românească;

• Membru fondator al P.A.C. și la Congresul de la Timișoara este ales în Comitetul Național al partidului, fapt repetat la recentul Congres de la Alba Iulia. Aici își exprimă crezul său că „România trebuie să devină putere europeană”. În acest caz, alianțele politice devin irelevante, ele nevizând modalitățile de a ajunge la acest standard. Se poate redefini noțiunea de patriotism pornindu-se de la o politică culturală ofensivă, de expansiune intelectuală. Aceasta presupune sprijin dat de stat în achiziționarea de galerii, centre culturale prin care să se demonstreze forța culturală a țării; acordarea de burse de studii în străinătate, de unde tinereți să se întoarcă în țară pentru aplicarea ideilor transformatoare; scutirea de impozite sau impozite minime pentru omul de artă, în felul acesta artistul plasându-și resursele în propria promovare sau, cel puțin, să trăiască decent!

• Absolvent al Institutului de Artă Plastică „Ion Andreescu” din Cluj-Napoca (1972);

• A debutat cu dreptul în pictură, încă din timpul facultății, obținând un premiu la primul Festival al Institutelor și Facultăților de artă (primul an al V-lea);

• Lucrează în învățământ până în 1988;

• Activează în conducerea Uniunii Artiștilor Plastici din România din anul 1988. Și tot de atunci este și președinte al Filialei Deva-Petroșani a U.A.P.;

• Din 1990 este ales în Senatul U.A.P.;

• Expoziții: în Finlanda (3 persoane) și 2 cu filiala; expoziție personală la Vicenza (Italia), în Franța — Arras (colecție și personală);

• Deținător Premiului U.A.P. la profesioniști (1985), al Premiului Revistei „Tribuna” din Cluj-Napoca pentru creația tânără;

— Spuneți-ne câteva date despre Filiala Deva-Petroșani a U.A.P., pe care o conduceți.

— Denumirea exactă este Filiala Uniunii Artiștilor Plastici Deva-Petroșani. Este mai mult decât probabilă schimbarea acestei denumiri, după ce va apărea noul statut al Uniunii, la care lucrez cu patru artiști din țară. Ea s-a constituit ca filială prin transformarea ceneclului, ce a funcționat la Deva, cu filiala de la Petroșani. Ulterior, filiala de la Petroșani s-a desființat. Cândva, la Petroșani a existat o Școală de gravură extrem de importantă. Acolo s-a conturat un alt realism socialist, dezvoltându-se multe personalități care sunt foarte importante pentru arta plastică românească. Noi trebuie să marcăm prin denumirea filialei acest lucru. Organizatoric, ne numărăm printre filialele medii, spre mici. Avem 21 membri, cu toate că mulți au plecat — Gh. Mureșan a ajuns la Tg. Mureș, Ion Cristea — la Iași la catedră ș.a. Din păcate, la numărul foarte mare de profesori, absolvenți de institute de artă (peste 180 absolvenți), sunt foarte puțini creatori. Pe urmă, suntem, într-un fel, o filială destul de îmbătrânită, între membrii titulari, cei mai mulți au trecut de 55

ani. Unii au terminat de mult cu creația. Nu întrevăd în viitor perspective de creștere numerică a filialei.

Prin politica noastră vrem să fim o uniune de creație care sprijină profesioniștii, aceasta devenind instrumentul prin care valorile care au apărut să fie sprijinite pentru a-și atinge pragul de consacrare. Misiunea noastră este nu să facem noi educația valorilor, ci să protejăm valoarea, să o lășăm ca ea să se dezvolte, să se afirme. La noi e foarte important să fii profesionist și profesionalismul vine prin studii și prin cultură. Lucrurile după urce nu mai merg!

— Care este situația financiară a filialei? Aveți o autonomie din acest punct de vedere sau depindeți de Inspectoratul Județean pentru Cultură?

— N-am mai depins de multă vreme, încă înainte de 1989, de Inspectoratul Județean pentru Cultură. Indiferent de com-promisurile de durată scurte pe care le-am făcut, care n-au urmărit altceva decât să conserve o bază materială (galerii, ateliere), o anumită bunăvoință a celor care puteau să transforme galeriile astea în orice altceva, personalitățile artistice de la noi au cunoscut și s-au îndreptat spre ceea ce aveau ca-

racteristic. După '90 valorile nu au dispărut, fiecare artist (Matyas, Băcă, Tellmann ș.a.) se conturează distinct, au fost receptați clar de străinătate, devenind personalități ale artei și culturii europene și nu... accidente ale Estului.

— Se auzea că Inspectoratul Județean pentru Cultură va primi în buget o sumă pentru achiziționări de lucrări ale plasticienilor...

— Acest lucru nu va fi posibil pentru că statul nu are o politică privind dezvoltarea culturii în țară, în teritoriu. A apărut în concepția guvernărilor o idee greșită că poate să existe o capitală a artei fără să existe o țară a artei.

— Din ce trăiește artistul astăzi?

— Din ce a trăit și până acum. Nu s-au mai făcut achiziții, dacă îmi amintesc eu bine, din '83-'84. Ce-am făcut noi prin sistemul galeriilor: am reușit să vindem lucrări, fiind o sursă de câștig pentru artiști, cam subțire de fiecare dată. Și, în rest, majoritatea își dublează norma zilnică de lucru — sunt profesori, angajați undeva, și în loc să-și împartă timpul ca orice om — opt ore de lucru, opt ore de preocupări pentru viața personală — ei ajung să facă două norme: una gratuită pentru societate, de dragul mândriei de a fi artist și a doua normă pentru bani de a-și plăti încălzirea, atelierul etc. Artistul își cheltuiește și bruma de bani pe care o câștigă în altă parte pentru creație. Și recunoașterea este nulă. Rămânem ca noi să facem eforturi în continuare să menținem galeriile așa cum sunt. La această oră dacă ajungi să vinzi o lucrare de dimensiuni mici — cu 250 mii — 300 mii, abia ajungi să-ți acoperi cheltuielile materiale pe care le-ai făcut. Imaginați-vă că această lucrare se ridică la câștigul mediu al unui om care încearcă să-și pună ceva în casă și atunci dintr-o dată lucrarea de artă devine un lucru inaccesibil. Eu sper să apară și oameni, nu numai cei care au bani, dar care doresc să investească în ceva, cu gândul că într-o zi lumea în care trăiesc ei să fie mai frumoasă, mai apropiată de confortul lor intelectual.

— Menținerea unui atelier de către artist devine un lux în astfel de condiții.

— Nu numai un lux. Este ca și cum eu aș fi strângător de cartoane și aș trăi din vânzarea acestor cartoane și în același timp aș fi obligat să întretin un Mercedes. Pe noi, printr-o confuzie care s-a produs imediat după '90, ne-au băgat în categoria producătorilor de bunuri materiale. Deci, noi suntem asimilați fabricilor, atelierelor de confecții, creatorilor de poșete sau de pantofi. După ce ai pantofi, poșetă, ai nevoie și de cealaltă parte când încerci să te întorci

spre tine... Or, noi nu putem ajunge la altceva. Intelectualii, primii care pot face o breșă în această poveste, nu pot nici ei să facă ceva pentru că nu au bani. Până nu se va schimba importanța socială a profesorilor și medicilor, până atunci lucrurile vor fi în suferință. Toate statele europene fac o clară politică de sprijinire a profesilor de importanță socială deosebită și cu prioritate în promovarea numelui, a imaginii țării respective. Acolo este inclusă și arta plastică. Or, la noi nu se face o asemenea politică, întrucât oamenii de la putere sunt cei care au fost mai puțin legați de cultură, au foarte puțină cultură. Ei sunt oameni care s-au desprins din bocanci și acum au ajuns să-și construiască vile cât un transatlantic, să fie păziți de bodyguardzi. Este perioada satisfacțiilor materiale! Din acest punct de vedere noi suferim, pentru că o parte din banii pe care-i investim... Avem chirie echivalente cu cele ale agenților economici. Energia electrică plătim la același nivel; încălzirea o plătim la atelier fără subvenții. După un calcul sumar, pe timp de iarnă, pe un atelier plătim peste 50.000 lei pe lună, la aceasta adăugându-se chiria, consumul de energie electrică, ajungând în total la 100.000 lei/lună.

— Un lucru strigător la cer.

— Noi suntem pur și simplu jupuiți.

— Estimați o perioadă de grație în care să se încheie starea prin care trece țara?

— Da, dacă se va produce schimbarea politică așteptată, atunci e posibil prin anul 2005. Noi artiștii sperăm să ne rezolvăm situația, pornind de la o restructurare a Uniunii și de la trecerea Combinatului Fondului Plastic, complet neproductiv, la societate pe acțiuni cu capital privat. Am introdus timbrul artistic. Vrem să majorăm valoarea timbrului, fiind pregătită o asemenea ordonanță și să obținem statutul de persoană juridică pentru filială, de aici decurgând posibilitatea să ne deschidem conturi în care să introducem sponsorizările pentru creația artistică.

— Cele două spații artistice — Galeriele „For-

ma” și Magazinul fondului plastic din Deva, cheltuielile pe care le reclamă sunt suportate de Uniune?

— O parte se suportă din ce reușim noi să vindem (materiale și lucrări de artă), iar costurile solicitate de spațiile atelierelor sunt suportate de artiști. Mai avem asocieri de sponsorizare cu unele firme, închiriem spații pentru firme cu produse de estetică specială... (cum a fost cazul arh. Mircea Șuorășan și al firmei lui, care a investit în zugrăvirea galeriilor, în iluminatul cu halogen etc). Și din ce ne mai dă Aplisofult cu care stătem într-un fel de asociere în care ei preiau cea mai mare parte a cheltuielilor de încălzire... Altfel, ar trebui să închidem tot. Ar fi bine ca aceste spații să ni se dea în administrare. În felul acesta am elimina chiria... Mai trebuie să rezolvăm și cu actele de proprietate ale unor spații. Unii agenți și-au dat seama (Romtelemcom) că noi plăteam telefonul ca societate comercială. Nu este corect acest lucru... De la 1 iulie a.c., telefoanele vor fi plătite la nivelul la care plătesc abonații obișnuiți. În plus ne vor achita un catalog al artei plastice românești, la nivelul a 400 milioane lei.

— Care este colaborarea în plan extern a filialei?

— Eu am fost în biroul filialei încă înainte de a fi președinte. Am promovat arta filialei dincolo de frontierele țării. Prima treabă a fost cu artiștii finlandezi în 1981. În plină revoluție culturală, fenomen incredibil, din România au plecat în Finlanda patru artiști: Matyas, Tellmann, Cârjoi și cu mine. În noiembrie sunt invitat la Tampere, la o expoziție, la invitația unui prieten artist finlandez, care acum este o mare personalitate artistică. Nu știu dacă voi avea bani să o onorez. Au existat tentative de a avea o relație permanentă cu Ungaria, făcând schimburi de expoziții. Din bălăilei organizatorice nu am reușit încă acest lucru. Artiștii din filială participă însă la tabere de creație în fiecare an în Ungaria. Este de un fel special relația cu Franța (Arras). Cu acest prilej, am lăsat o impresie deosebită, mai ales cu expoziția Iosif Matyas (6 lucrări) — Gheorghe Pogăniș (20 de lucrări), racor-

dându-ne la o mișcare culturală europeană. Președintele Asociației artiștilor profesioniști din Franța a răta chiar la un moment că diferența dintre noi și artiștii belgieni, de exemplu, prezenți acolo cu expoziție, a fost atât de mare, încât ei cu toate că sunt profesioniști, au fost considerați amatori pe lângă noi.

— S-ar putea relua și la noi în județ tabere de creație cu participare națională și internațională?

— Am propus doi ani consecutiv acest lucru. Am făcut planificări cu Inspectoratul Județean pentru Cultură. Am propus un deva să se desfășoare la Obârșă, unde să se înceapă aducerea de artiști ceramiști, pictori, graficieni ș.a., ajutându-i să se așeze în contextul spiritualității românești de acolo. Ar fi fost o formă corectă de recunoaștere a culturii românești. N-am reușit însă să găsim sponsori. Iar banii Inspectoratului s-au dus spre alte manifestări... O tabără sau o expoziție nu aduce profit electoral! Pe când o manifestare la Găina înseamnă ceva pentru o personalitate politică.

— Ce proiecte de viitor aveți?

— Intenționez ca în luna noiembrie să fac o expoziție personală la Deva. Într-un fel eu îmi pregătesc plecarea din acest oraș spre București. Și atunci vreau să-mi onorez datorie de suflet pe care o am aici. Pe urmă, în primăvara viitoare, în București, să deschid două expoziții: una la Sala Soffitel și una la Galeriele de Artă „Apollo”. Sper să fie momentele consacrate mele, la valoarea mea adevărată în arta românească. Îmi doresc să am bani pentru a medita asupra binelui, pentru a dezvolta proiectele artistice pe care le am. Intenționez ca anul viitor să scot două volume de poezie. Ele sunt scrise, le selectez, le voi da o formă grafică. A trecut destul de mult de la debutul în „Luceafărul”. Sper ca aceste cărți să fie niște momente de referință. Nu știu dacă chiar mie mi se va întâmpla această minune! Simt că am ceva de spus. Este o poezie metaforică, de imagine!

Pagină realizată de  
MINEL BODEA

Foto: PAVEL LAZA



# PE AICI NU SE TRECE!

## Marea victorie de la Mărășești

Zorii zilei de 6 august 1917 marceau începutul ofensivei germane de-a lungul văii Siretului, feld-marșalul Mackensen conducând direct acțiunile. Presiunea puternică a inamicului încă din prima zi vedea hotărârea de a obține un succes hotărâtor pe frontul românesc. De altfel, Mackensen declarase la plecarea sa din București spre front că în două săptămâni va fi la Iași.

La prima zi, inamicul, după un puternic bombardament de artilerie, în care s-au folosit și proiectile cu substanțe toxice, a reușit să respingă trupele ruse din pozițiile ce ocupau malul de nord al Putnei. Succesele forțelor inamice au fost însă de scurtă durată. Către seară, ostașii din Divizia a 5-a română staționată în zona Tecuci au ocupat pozițiile înaintea trupelor aliate, oprind înaintarea dușmanului. După acest eșec, forțele inamice și-au concentrat atacul, în ziua următoare, asupra punctelor Bisighești, Moara Albă, Moara Roșie și satul Doaga. Atacul trupelor dușmane, declanșat în ziua de 8 august, a fost combătut cu cel al grupului Geroak din Valea Oituzului. Toate încercările inamicului au fost respinse. Totuși ziua ostașii români sprijiniți cu infuziunile fiercure palmă de pământ, Clărea miezului zilei, în călătoria înaintătoare ce se făcea, în noaptea de praf provocată de explozii, neînfrântă luptă ai Regimentului 36 Măreșești în luptă cu forțele dușmane. Ei rezistă cu greu presiunii forțelor dușmane. În această situație, ofițerii și soldații, scoțându-și ranile, câștigă și hainele, au găsit în atac numai în câștig. A fost un moment de suspans pentru trupele inamice. Baionetele încep să sticlească ca fulgerele. Lupta este sângeroasă. Inamicul se retrage în debandadă.

Ziua de 9 august a fost cea din care cele mai sângeroase. Tăburile noastre scormeau un foc ucigător, mitralierele trăgeau până se înnoptau, inamicul cădea ca secera, dar noi valuri de atacatori în siruri dese se apropiau din ce în ce mai mult de tranșeele românești. Spre seară, bravii ostași ai Diviziei a 9-a române au dus lupte grele cu un dușman superior. Regimentul 36 infanterie a fost atacat de o divizie întreaga germană. Au căzut eroic în această luptă, în fruntea batalionelor pe care le conduceau, mareșal Dumitru Popescu și Baroni. Comandantul regimentului, colonelul Ion Gărgăș, deși rănit, reușește să fie evacuat și salvat. Înălțându-și și

La început contraofensiva noastră din ziua de 10 august, desfășurată în zona satului Doaga. Ostașii Diviziei a 9-a române, înfruntând focul mitralierelor și al artileriei, reușesc să cucerească

că primele tranșee ale poziției dușmanului. Mai la vest, contraatacul trupelor ruse se desfășoară cu succes. Sprijiniți de un puternic foc al artileriei, la ora 17, ostașii români au început lupta pentru scoaterea inamicului din perimetrul satului Doaga. Nori de praf și de fum acopereau satul. Deși satul nu a putut fi cucerit, bătălia, în ansamblul ei, a fost favorabilă trupelor române, ea provocând mari pierderi dușmanului și scăderea potențialului de luptă al acestuia.

În ziua de 11 august s-a reluat ofensiva. Sub presiunea inamicului, trupele aliate au fost silit să se retragă spre nord. Dreapta Diviziei a 9-a române era amenințată cu învăluirea. Pentru a face față pericolului, comandantul acesteia și-a prelungit

lele de 17 și 18 august, dușmanul și-a întrerupt atacurile.

Zorii zilei de 19 august anunțau o zi toridă de vară. La 6,30 dimineața, inamicul a dezlănțuit simultan, pe frontul de la Mărășești și Oituz, un uragan de foc ce cădea ca un torent asupra trupelor noastre. Unul dintre cele mai primejdioase sectoare ale întregului front român se afla în fața satului Mărășești, unde acționa Divizia a 9-a română, cu efective mult reduse, din cauza pierderilor suferite.

Localitatea Mărășești era aproape încercuită. Bombardat infernal, târgul dispărea sub nori de fum, de gaze și praf, prin care apar din când în când limbile roșii ale flăcărilor ce mistuiau casele, gara și fabrica aproape săruite. În acest infern, ostașii români luptau eroic.

manda. Ocupând în grabă o frântură de tranșee, ei au oprit, printr-o luptă dusă până la sacrificiul suprem, valurile inamicului. Bombardați cu furie de artileria germană, încercuți, ostașii acestei subunități nu au încetat lupta nici un moment. Au murit eroic, în frunte cu comandantul lor. Rezistența lor a dat timp rezervelor Diviziei a 13-a să intervină. Strecurându-se prin porumbul înalt de dincolo de pădurea „La răzoare”, ostașii acestei divizii s-au revărsat ca un torent în ambele flancuri ale pungii cucerite de inamic. Folosind cu agerime grenada și baioneta, ei au pus inamicul pe fugă, a-lungându-l dincolo de pozițiile de unde plecase.

Contraatacul reușise. Soarta bătăliei era pecetuită. La ora 12,30 întreaga linie românească era reconștită și armata victorioasă urmasa pe dușmanul cuprins de panică. Satul Mărășești a fost apărat și păstrat spre gloria ostașilor români.

Semnificația rezistenței eroice din această zi depășește cadrul unei bătălii obișnuite. Mășina germană de război a suferit o gravă înfrângere, care a avut o influență hotărâtoare asupra desfășurării ulterioare a acțiunilor militare din această regiune. În ordinea de zi dat după aceste lupte de către Comandantul Armatei I, Eremia Grigorescu, se subliniază: „La Sugița și Siret ați năruit forțele groaznice ale sălbăticiunii dușman, dovedind lumii întregi odată mai mult că „nici pe aici nu se trece”. Aici cunoșcu generalul Mackensen ce este înfrângerea. Mărășești fu mormântul fluzilor germane... Eroismul nostru a cufrețurat lumea și frumoasele noastre tinuturi... Fara vă mulțumeste și vă admiră, dimpreună cu aliații noștri, pe care i-ați unit cu vitejia voastră, cu dorul și hotărârea neștirătată de a muri mai bine decât să lăsați dușmanul să treacă peste pământul ce ne-a mai rămas...”

Prof. ION FRĂȚILA

## COLOCVII DE ISTORIE

dreapta și a apropiat rezervele. Inamicul continuă să înainteze spre Mărășești. Pentru a restabili frontul, au sosit în fugă bravii vânători din Regimentul 3, care au ocupat fabrica de parchet de lângă Mărășești, organizând puternice cuiburi de mitraliere. Forțele dușmane se îndreptau spre pozițiile trupelor române. În timpurile cu un foc ucigător de către militarii români, acestea se retrag.

După respingerea atacului, comanda trupelor române din valea Siretului este încredințată generalului Eremia Grigorescu. Dușmanul ataca zi și noaptea, fără încetare, încercând cu orice preț să înfrângă rezistența dărză a ostașilor români. Eforturile sale se dovedeau zadarnice în fața trupelor noastre.

Constatănd că și noua direcție pe care ataca a fost barată, Mackensen a aprobat propunerea generalului von Eben, de a deplasa lovitura principală spre stânga Armatei a 9-a germane, cât mai departe de sectorul trupelor române. Introducând în luptă Corpul alpin, dușmanul a lovit cu putere trupele ruse, care, războiile de focul artileriei grele, înecate în valuri de gaze asfixiante și sub presiunea unei superiorități numerice covârșitoare, au fost silit să se retragă spre nord, lăsând în mâinile dușmanului orașul Panciu.

În ziua următoare, Armata a 9-a germană a continuat atacurile, dar ea n-a reușit nici un succes. Ostașii inamici, în intrare, fără îndoieli, într-o etapă de criză. Unitățile sale, obosite și dezorganizate, aveau nevoie de un repus pentru a se refăce. De aceea, în zi-

Numeroase au fost cazurile când alături de ostași, în marile înclăștări, populația civilă neevacuată a adus contribuția sa la obținerea victoriei.

Momentul calmant în cadrul bătăliei de la Mărășești îl constituie înclăștarea din zona pădurii „La răzoare”.

După un crâncen bombardament de artilerie, infanteria dușmană reușește să producă o spărțură în frontul românesc, între regimentele 47 și 51, unde lipseau fețele de sârmă ghimpată. Inamicul lărgeste ruptura, îndreptându-se spre cota 100, obiectiv care o dată cucerit, ar fi dus la dezorganizarea frontului român. O luptă sălbatică, pe viață și pe moarte, se dă pentru stăpânirea cotei. În această luptă s-a acoperit de glorie căpitani Grigore Iguat și compania de mitraliere pe care o co-



Lăcești Zoltan — Deva: „Vestigi medievale”



Andrei Secaciu — Deva: „Cosășul”

Desen de FLORIN ARON PĂDUREAN — Deva



**ROMPRES  
TRANSMITE**

● **POSUSJE.** Forțele sârbilor din Bosnia și Croația au bombardat „violent” luni dimineață orașele Bosansko Grahovo și Glamoč, în sud-vestul Bosniei — l comunicat statul major general al forțelor croate din Bosnia (HVO), citat de Franca Presse. Tunuri și lansatoare de rachete sârbe au deschis focul asupra celor două orașe, la 145 GMT, provocând rănierea unui soldat și a unui civil.

Atacul a pornit simultan din sud, dinspre pozițiile sârbilor secesionisti din Croația, și din nord, din apropierea orașului Drvar (Bosnia).

HVO și armata regulată croată au efectuat, vineri și sâmbătă, o operațiune-fulger, în cursul căreia au luat prin surprindere cele două orașe din Bosnia, provocând forțelor sârbe cea mai mare înfrângere militară și politică de la începutul războiului din Bosnia, în aprilie 1992. AFP relevă că este pentru prima oară când cele două orașe, controlate până acum practic „sută la sută” de forțele sârbilor bosniaci, trec în mâinile forțelor croate.

● **PARIS.** Grupul de contact pentru Bosnia se va reuni astăzi la Washington, la nivelul directorilor politici din ministerele de externe, a anunțat un purtător de cuvânt al MAE francez, citat de AFP. Președintele Franței, Jacques Chirac, ceruse, săptămâna trecută, o reuniune a grupului de contact la nivelul miniștrilor de externe.

Marti, negociatorul în Bosnia din partea grupului și a Uniunii Europene, Carl Bildt, a fost primit la Paris de șeful statului francez și de ministrul de externe, Horve de Charette.

Grupul de contact pentru Bosnia este alcătuit din Statele Unite, Rusia, Franța, Marea Britanie și Germania.

● **AMMAN.** Senatul iordanian a adoptat, luni, o lege privind normalizarea relațiilor cu Israelul, au anunțat surse oficiale din Amman, citate de Franca Presse.

Textul anulează o serie de legi care interzic comerțul cu Israelul (în vigoare din 1953), boicota economică totală a statului evreu (1958) și interzicerea vânzării de pământ și bunuri imobiliare cetățenilor israelieni (1975).

Adoptată deja de Camera Deputaților, legea nu mai are de trecut decât prin formalitatea promulgării de către șeful statului, regele Hussein.

● **BUDAPESTA.** Ministrul ungar de externe, Laszlo Kovacs, a declarat — referindu-se la remarca făcută la București de premierul slovac în sensul că Bratislava nu va ratifica tratatul de bază ungaro-slovac înaintea definitivării unui document de acest gen între România și Ungaria — că, semnând tratatul, Slovacia și-a asumat

și obligația politică de a ratifica documentul. „Au existat și până acum, declarații că Slovacia ar semna tratatul numai cu acordul României, dar, oricum, tratatul a fost semnat”, a susținut șeful diplomației de la Budapesta, într-un interviu acordat televiziunii ungare, preluat de agenția MTL.

Într-o referire la criza bosniacă, Laszlo Kovacs a declarat că Ungaria, ca țară vecină în regiune, urmărește cu îngrijorare orice pas care ar putea conduce la escaladarea conflictului militar. Ea a menționat că armata ungară și trupele de grăniceri nu vor întreprinde nimic care să ducă la neînțelegeri. Relevând că Ungaria este pregătită pentru a preveni trecerea acțiunilor militare pe teritoriul ungar, Kovacs a arătat că țara sa nu se așteaptă la un atac serios, întrucât părțile beligerante nu sunt interesate în extinderea conflictului spre nord. Ministrul a precizat, de asemenea, că Ungaria nu va furniza arme Bosniei sau Serbiei nici chiar în cazul ridicării embargoului instituit de ONU.

● **BEIJING.** Ministrul chinez al apărării, Chi Haotian, a reafirmat că țara sa nu va ezita să folosească forța armată contra Taiwanului, în cazul unei invazii străine pe insulă sau dacă aceasta își declară unilateral independența, transmite agenția Franca Presse.

De nenumărate ori, regimul comunist a repetat că nu va ezita să utilizeze forța pentru a reunifica țara, dacă va fi nevoie. Dar, scrie agenția Franca Presse, pericolul unei intervenții a armatei chineze în Taiwan a devenit mai serios după ce guvernul de la Washington a acceptat, pentru prima dată, în iunie trecut, ca președintele taiwanez Lee Teng-hui să viziteze Statele Unite.

● **MOSCOVA.** Curtea constituțională rusă a declarat legal decretul emis la 9 decembrie trecut de președintele Boris Elțin, prin care autoritatea trinitară de trupe rusești în Cecenia. Forul respectiv a estimat că nu are competența să judece constituționalitatea altor două decrete prezidențiale, relative la trimiterea de forțe împotriva separatistilor ceceni.

Curtea constituțională rusă, aminteste AFP, a fost sesizată de parlament, în opinia căruia cele trei decrete prezidențiale permitând folosirea forței în Cecenia, precum și directiva guvernamentală asupra aceluiași subiect, ar fi trebuit să aibă aprobarea parlamentară. În stadiul decretului din 9 decembrie, mai este vizat și un decret secret, datând din 30 noiembrie, care îi conferă ministrului rus al apărării, Pavel Graciov, puteri extinse și care a rămas în vigoare până la sfârșitul lunii februarie.

**ROMPRES  
TRANSMITE**

**PAGINI NAȚIONALE  
CHEIA SUCCESULUI DUMNEAVOASTRĂ  
IN AFACERI**

— Doriți ca firma dumneavoastră să fie cunoscută în țară și străinătate?  
— Doriți o relație rapidă cu potențialii parteneri de afaceri?

— Doriți să crească urgent profitul firmei dumneavoastră?

— Doriți să aveți permanent pe masa de lucru ghidul la zi al celor mai dinamici agenți economici din țară?

**AGENTIA NAȚIONALĂ DE PRESĂ „ROMPRES”** vă vine în sprijin, prin editarea anuală a catalogului

**„PAGINI NAȚIONALE”**

cea mai completă lucrare de specialitate realizată în România.

Agenții economici, institutiile publice și organizațiile democratice care încă nu au încheiat contract pentru înscrierea în ediția 1996 a anuarului „Pagini Naționale” sunt invitați la sediul biroului județean „Rompres” — Hotel „Decebal”, camera 12, Deva — str. 1 Decembrie, nr. 37 A, zilnic, între orele 11—14.

Este suficient să sunați la telefonul 61 35 00 și la solicitarea dumneavoastră, un agent al Agenției „Rompres” se va deplasa la sediul firmei pentru încheierea contractului.

Numai cu minimum 90.000 de lei (sumă ce se majorează în funcție de spațiul tipografic solicitat) firma dumneavoastră poate fi înscrisă în anuar, sumă ce include și un exemplar gratuit al catalogului, ediția 1996.



Cel mai mare distribuitor en gros din țară de

**IMBRĂCĂMINTE BALOTATA  
IMPORT VEST**

vă oferă:

- **IMBRĂCĂMINTE SORTATA** — ofertă bogată în sortimente de sezon
- **BALOȚI MARI NESORTAȚI** cu greutatea între 350—400 kg.
- **IMBRĂCĂMINTE NESORTATA** — colectare originală în pungi între 5-15 kg — cantitatea minimă de vânzare 100 kg.
- **IMBRĂCĂMINTE NOUA DIN CHINA** — treninguri și bluze din bumbac — bluze mătase. La prețuri accesibile.

**NOU! NOU! NOU!**

Prețuri foarte avantajoase la cantități mari: — peste 5 tone — 3000 lei + TVA/kg.

Adresa birourilor: Cluj-N., str. Iuliu Maniu, nr. 6. Telefon/Fax: 064 — 193493, 194030 (luni-vineri: 8—16).

Oraș depozit: satul Vlahă, între luni-sâmbătă, 8—16. (437)

**REGIA AUTONOMĂ DE INTERES LOCAL  
HUNEDOARA**

**ANUNȚĂ**

Modificarea tarifelor pentru prestările de servicii cu data de 1. 08. 1995, conform **NOTEI DE NEGOCIERE** nr. 91/26. 07. 1995, aprobată de Consiliul Județean Hunedoara. (CEC)

**REGIA AUTONOMĂ DE GOSPODĂRIE  
COMUNALĂ ȘI LOCATIVĂ  
HUNEDOARA**

**ANUNȚĂ**

Organizarea licitației directe în data de 17 august 1995, ora 8, la sediul Regiei pentru închirierea următoarelor spații:

● Str. Chizid — 2 rezervoare din beton 2x100 mc — 566,77 mp, având profilul de activitate prestări servicii sau producție.

În caz de neajudecare, licitația se va repeta în fiecare zi de joi, ora 8.

Relații suplimentare se pot obține la sediul RAMGCL Hunedoara din B-dul Republicii, nr. 5, telefon 711554 sau 712007. (CEC)

**S.C. VIVI BIANCA IMPEX S.R.L.**

Cu sediul în Sântuhalm ur. 1  
**ANGAJEAZA DE URGENTĂ**

● zidari, dulgheri și mezelari-carmangleri. Salariu convenabil. Relații la telefon 621113. (355276)

**S.C. VESTIDO DESIGN SRL SIMERIA**

Str. Câmpului nr. 28, telefon 660209  
**ANGAJEAZA**

● două confecționere îmbrăcăminte. Condiții: vârsta maximă 25 ani. Proba de lucru va avea loc în data de 14. 08. 1995, ora 10, în Simeria, str. 1 Decembrie nr. 25 A. (355276)

**GRUPUL ȘCOLAR AGRICOL  
GEOAGIU**

Anunță organizarea sesiunii a II-a de admitere în liceu și școala profesională, cursuri de zi, în perioada 30 august—4 septembrie 1995, pentru ocuparea următoarelor locuri:

- INVĂȚĂMÂNT LICEAL:**
- Meseria horticultor — 25 locuri
  - Meseria topograf în agricultură și amenajarea teritoriului — 17 locuri
- INVĂȚĂMÂNT PROFESIONAL:**

● Meseria mecanic exploatarea tractoarelor și mașinilor agricole — 30 locuri  
Înscrierile se fac în perioada 16—26 august 1995, la secretariatul liceului, telefon 118.

**Pentru neplătă**

Dintre zecile de asociații de locatari existente în orașul Hateg, numai cele ce poartă nr. 7 și-a susținut serviciul de colectare, transport, gofire a containerelor cu gunoi menajer. Aceasta deoarece nu a achitat contravaloarea serviciilor prestate de-a lungul mai multor luni de zile de către lucrătorii serviciului de salubritate a orașului. Când își vor achita datorită li se vor goli containerele cu gunoi menajer (N.S.)

**ACTIUNEA Dreher DE VARĂ**  
DEZI  
**9 = 10**  
S.C. BERB KANIZSA S.R.L. VĂ OFERĂ  
gratuit o ladă de bere pentru 9 lazi cumpărate!  
**ȘI ÎN PLUS**  
Cel care colaborează cu noi pot beneficia și de alte avantaje!  
Informații suplimentare: de la agenția comercială sau la tel. 064-625805; Deva, str. Decembrie nr. 257.  
Oferta săptămânală: **KANIZSA VILAGOS 1000 lei + TVA**  
**KORONA 1100 lei + TVA**



## MICA PUBLICITATE

### ANIVERSARI

● Urăm fiicei noastre Pasc Ioanela-Dalia din Simeria la aniversarea celor 18 ani sănătate, fericire, împlinirea tuturor dorințelor. „La mulți ani!” Părinții și fratele Radu. (5229)

### VANZĂRI — CUMPARĂRI

● Vând casă cărămidă (sosea). Banpotoc, grădina, 3000 mp. Telefon 622109, după ora 16. (542)

● Vând ieftin, în Geoagiu-Băi, 724 mp teren intravilan cu potențial deosebit. Informații Deva, 622443. (5371)

● Vând casă, curte și grădină. Deva, str. Șuza Vodă nr. 15, vizibilă între orele 8-13. (5248)

● Vând apartament 3 camere zona Liliacului, vad bun privatizare. 621421. (355605)

● Vând microbuz L7 28, fabricație 1980, înmatriculat. Tel. 624787 sau 056/856787. (5238)

● Vând talon BMW 320, tel. 661479, după ora 20. (5225)

● Vând apartament trei camere, Deva, Liliacului, bl. 22, etaj 1, nr. 4, tel. 661022. (5239)

● Vând societate producție 1994, mașină imbuteliat sub presiune, Tec — două capete (suc, bere), radiotelefon, birou complet. Informații tel. 618494. (5237)

● Vând dormitor Solca, sufragerie Bălea, bucătărie albă. 616399. (5235)

● Vând apartament 4 camere, tel. 624461. (5231)

● Vând casă în Deva, str. Vânătorilor nr. 24, lângă sala sporturilor (schimb cu apartament 4 camere plus diferență). (5240)

● Vând Dacia 1410 cinci trepte viteze, anul 1990, Deva, tel. 622113. (5373)

● Vând apartament 2 camere, etaj 1, decomandat, în Calea Zarandului, Deva. Informații telefon 628833. (5372)

● Vând casă Deva, încălzire centrală pe gaz, garaj, posibilități privatizare, str. Mărăști, nr. 12, tel. 622348. (5230)

● Vând apartament 2 camere, Gojdu, A. 2/17, etaj 4, ocupabil. Vând 900 mp teren intravilan, str. Soziei, tel. 612548. (5228)

● Vând teren casă centrală, comuna Șoimuș, relații tel. 614472. (5242)

● Vând apartament 2 camere, confort I, cu telefon, str. Minerului, tel. 624806. (5900)

● Vând SRL/1994, tel. 195. Băița. (5244)

● SOCIETATEA GARANT CONSULTING, tel. 616449, Deva, intermediară vânzarea, cumpărarea, închirierea apartamentelor, casei, terenurilor, Cumpărătorii sunt serviti gratuit. (4761)

● Vând frigider Frigero, 250 000 lei, negociabil, minimotoretă Jawa, 450 DM, negociabil, tel. 617694. (5375)

● Cumpăr urgent garsonieră, Deva, exclus ML, no 15, tel. 716287. (5376)

● Vând apartament 2

camere, confort I. Hațeg, str. A. Vlaicu, bl. B. 29, ap. 52, relații tel. Hațeg 777390, Petroșani 545867. (5374)

● Vând urgent apartament trei camere, două balcoane închise, central, etaj 2, Hunedoara. Telefon 713135 sau 615140. (5652)

● Vând 32 ml grajd pentru materiale de construcții, tel. 615140. (5652)

● Vând garsonieră Deva, Dacia, bl. 7, ap. 39. (5250)

● Vând casă în Deva, cu etaj și încălzire, casă cu spațiu comercial 30 mp, în Batiz, Dacia 1300. Informații tel. 619224 și 617113, zilnic. (5653)

● Vând apartament 3 camere, Deva, b-dul Decebal, bl. 5, sc. C, ap. 105. (5660)

● Vând Fiat Croma Turbo Diesel, 1987, avariata; 651077. (9246)

● Vând lemne foc, O. Răstie, G. Enescu nr. 6, preț negociabil. (5478)

● Vând pian și grădină cu pomi și vie. Telefon 641121. (5479)

● Vând Dacia 1410 B break, fabricație mai 1995, 4000 km, 18 luni garanție. Telefon 641133. (5480)

● Vând casă cu grădină, remorcă, piese Ford Escort. Tel. 723255. (5029)

● Vând apartament 2 camere, gaz, telefon; în

Geoagiu Băi, preț negociabil. Tel. 720034. (5028)

● Vând Dacia break, stare bună, convenabil, tel. 716189 sau 713453, după ora 18. (5026)

● Vând apartament 2 camere, încălzire, gaz metan, beci. Tel. 714882, după ora 19. (5024)

● Vând apartament 2 camere, str. Munteniei, Cinciș, Principală 34 — 738295. (5023)

● Vând casă 3 camere, gaz, str. Stejarilor 59, Hunedoara, preț convenabil, în valută DM. (5024)

### PIEDICĂRI

● Pierdut carnet sănătate, pe numele Mocian Grozan. Se declară nul. (5236)

● Pierdut carnet șomaj, pe numele Sicoi Laura. Se declară nul.

### OFERTE DE SERVICIU

● IDM Exchange angajează agent schimb valutar pentru Deva. Condiții: limbă străină, noțiuni calculatoare. Trimiteți autobiografie la fax 01/6386734. (5224)

● S.C. Premagran SRB Simeria, str. Biscaria nr. 1, angajează mecanic în-țreținere motocicletă, vârstă sub 30 ani, cu practică în meserie. Interviu în 7 august 1995, ora 14. (5241)

● Mayer Reisen transportă persoane, în Germania, cu autocare confortabile. Viza de tranzit

Austria — gratis. Fete-fon 614338. (4875)

● Casa de schimb valutar Platinum Deva vă oferă cele mai avantajoase servicii (bdul Decebal, bl. 22, magazinul Venus). Tel. 616424. (5868)

### DIVERSE

● S.C. Polidava S.A. Deva anunță intenția de majorare a tarifelor ca urmare a creșterii prețurilor materialelor tehnologice ce intră direct în manopere poligrafică, a energiei electrice și a combustibilului precum și a creșterii cursului de schimb valutar, începând cu data de 1 septembrie 1995.

● Dacia Service Deva anunță intenția de majorare a tarifelor la activitățile cuprinse în obiectul de activitate începând cu 01. 09. 1995. (355606)

● Asociația Familială Lămâia anunță majorarea de adaos comercial de la 10-200 la sută, începând cu data de 1 septembrie 1995. (5027)

● SC Balintoni B & P SNG Hațeg, cod fiscal 3555219, certificat înmatriculare J/20/16-1993, comunică adaosul comercial de la 0-200 %. (5245)

### DECESE

● Suntem alături de domnul Lungu Emil la greua încercare pricinuită de pierderea fratelui și transmitem sincere condoleanțe. Colegii de la serviciu Bilanțuri — DGFPFCS Deva.

● Redacția „Cuvântul liber” împărtășește durerea dlui Emil Lungu, cauzată de pierderea fratelui său și-i transmite sincere condoleanțe.

● Soția Lenuța și fiul Adrian cu nespuse dureri anunță decesul prematur al iubitului lor ing. MIC IOSIF

Te vom plânge mereu și te vom păstra în sufletele noastre îndurerate. (355607)

● Familia Corneanu anunță cu adâncă durere încetarea din viață a nepotului și vărului iubit ing. MIC IOSIF

Înmormântarea — miercuri, 2 august, ora 13, în Boz.

Nu te vom uita niciodată. (355607)

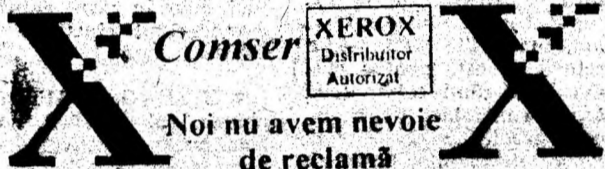
## ABONAMENTUL LA ZIARUL „CUVANTUL LIBER”

In aceste zile a început acțiunea de contractare a abonamentelor la ziarul „Cuvântul liber” pentru luna septembrie.

Redacția ziarului nostru a făcut și face eforturi deosebite pentru a menține ziarul la un preț scăzut, asigurând astfel accesul la informația de presă și a cititorilor cu venituri mai mici. Creșterea continuă a prețurilor la hârtia de ziar, tipar și difuzare au determinat ca din luna septembrie costul unui abonament să fie de 2500 lei, plus taxele postale, situându-se la nivelul celor mai scăzute prețuri la abonamentele de presă din țară.

Ziarul apare zilnic în 8 pagini!

Abonamentele se pot face la oficiile postale și la factorii postali. Pentru luna septembrie puteți face abonamente în tot cursul lunii august.



Noi nu avem nevoie de reclamă

S.P.I. CARMETAPLAST S.A.

DEVA

ANGAJEAZĂ:

- frezori categ. 3-5
- prelucrători prin așchiere pentru strung Bohrwerg categ. 4-6
- strungari prelucrări mecanice categ. 2-6
- lăcătuși construcții metalice categ. 3-5
- mecanici reparații utilaje categ. 3-5
- mecanici concasor categ. 3-5
- excavatorist pentru excavator UNEX
- fadromist pentru Wolla L 34

Personalul angajat beneficiază de permise C.F.R. pentru ei și familie, precum și de abonamente gratuite auto sau C.F.R. de la locul de muncă la domiciliu, pe o distanță de 50 km. (432)

### AGENȚILE DE PUBLICITATE „CUVANTUL LIBER”

Pentru a economisi timp și bani, puteți publica anunțuri de mică și mare publicitate în ziarul nostru, apelând la agențiile de publicitate din:

● DEVA — la SEDIUL REDACȚIEI din str. 1 Decembrie, nr. 35 (în clădirea Tribunalului județean); — la chioșcul din CENTRUL MUNICIPIULUI, lângă magazinul „Comtim”; — la chioșcul din CARTIERUL MICRO 15 (stația de autobuz „Orizont”).

● HUNEDOARA, pe bdul Dacia (tel. 716926).

● BRAD, strada Republicii (tel. 650968), la sediul S.C. „MERCUR”.

● ORĂȘTIE, la chioșcul de lângă magazinul „Pața”.

● HAȚEG, pe str. Progresului, nr. 1 (în spațiul secției foto). Telefoane: 770367, 770735.

Agentele ziarului nostru asigură, la taxe rezonabile, publicarea cu maximă promptitudine a tuturor anunțurilor de mică și mare publicitate.

S.C. „DECEBAL” S.A. DEVA

Piața Unirii nr. 8, tel. 611760, 1, 2

V I N D E

### LA LICITAȚIE PUBLICĂ

● doi cai de muncă, de la Complexul zootehnic din Hațeg.

Licitația va avea loc la data de 15 august, ora 10, la sediul Complexului zootehnic Hațeg!

Informații suplimentare la telefon 613322.

## S.C. UTILNAVOREP S.A. CONSTANȚA

B-dul AUREL VLAICU Nr. 52 Tel-Fax 041-68.36.84

041-69.10.79

UNIC IMPORTATOR de piese schimb pentru motoare SW 400 și SW 680

VINDE și REPARĂ:

- motoare SW 680 - WOLA
- motoare SW 400 - FADROMA

COMERCIALIZEAZĂ:

- palane mecanice
- cricuri hidraulice

produse ale celebrei firme americane

YALE