

# CUVÂNTUL LIBER

Cotidian independent. Apare la Deva

ANUL IX • NR. 1902 • Sâmbătă, 7 iunie — Duminică, 8 iunie 1997

8 PAGINI • 500 LEI

## DULCE IMUNITATE ...

Unul dintre marile avantaje ale parlamentariilor constituie imunitatea. Sub umbrela ei, aleșii noștri își pot permite orice. Pot fura, minți, in-

rentul electric pe câteva luni. Nu milităm pentru clemență atunci când legile țării sunt ignorate, încălcate. Numai că a apă-

cât propriile interese, care își insultă și calomniază partenerii de dialog, ori își atacă adversarii politici în limbaj de mahala, considerând că pentru ei legea supremă este imunitatea nu Constituția.

Iată, deputatul PUNR Nicola Bud a fost dovedit cu acte în regulă că a făcut trafic cu pașapoarte de serviciu. Ca urmare, ministrul justiției, Valeriu Stoica, a înaintat parlamentului o cerere de ridicare a imunității. Însă deputații au găsit de cuvință să res-

DUMITRU GHEONEA

(Continuare în pag. a 2-a)

## PE FAZĂ SCURTA

călca legi, nu contează. Umbrela imunității îi acoperă. Un individ oarecare dă socotală imediat pentru fapte dintre cele mai mărunte. O sârmană bătrână de prin zona Clujului a fost încarcerată — fiind scutită astfel de griji și de nevoi pentru o perioadă de timp — întrucât nu și a plătit cu-

rut o categorie socială — parlamentarii — pentru care legile aproape că nu contează. Este vorba de unii dintre ei, firește, fiindcă în legislativul țării, cei mai mulți sunt oameni capabili, serioși, cinstiți. Dar au pătruns în acest înalt for democratic și indivizi verziși, care nu și urmăresc de-

## Adunare generală sau... circ fără muzică!

Adunarea generală a acționarilor de la S.G. Ulpia S.A. Deva era de așteptat să se deruleze într-o notă extrem de tensionată. După o primă încercare de desfășurare a acesteia, tentativă eșuată datorită neînținerii evorumului necesar, precum și după o a doua suspendare de acum două săptămâni, joi, 5 iunie a.e., la sala mică a Casei de cultură din Deva s-a produs mult așteptatul eveniment.

Cu toate că din pachetul acțiunilor ce se dețin prin cupoane (60 la sută), dezinteresul acționarilor a fost confirmat și la această adunare, fiind prezenți doar 15 la sută. Nota generală a discuțiilor a fost dominată de multă nervozitate, iar discuțiile simultane au creat atmosferă asemănătoare unei oăgrăzi. Nu au lipsit acuzele la adresa conducerei societății, care, împreună cu reprezentanții FPS și FPP în AGA, au

divizat societatea, pe crierii lipsite de un suport real, exemplul cel mai trist fiind cel al Compiexului Ulpia. Situația economică — financiară a societății este extremă, „toată lumea a câștigat, numai Ulpia a pierdut”, a fost printre altele una dintre concluziile desprinse din cuvântul mai multor participanți.

CORNEL POENAR

(Continuare în pag. a 2-a)

## FESTIVALUL MUZICAL — ARTISTIC „SABIN DRĂGOI”

Azi (7 iunie a.e.) și mâine (8 iunie a.e.) se desfășoară la Casa de cultură din Deva, începând cu ora 9, Festivalul muzical — artistic „Sabin Drăgoi” al școlilor normale (colegiilor pedagogice), manifestare aflată la a III-a ediție. Vor fi prezentați cei mai talentați interpreți din întreaga țară care mâine vor deveni oameni ai catedrei. (M.B.)

## VREMEA

Vremea se menține instabilă, cu cerul mai mult noros. Temporar vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice în zonele de deal și munte. Vânt moderat din sector sudic. Temperaturile minime vor oscila între 13—17 grade C, iar cele maxime între 19—24 grade C. (Lucian Nistor)

## UNA PEZI

— Tu, cel mai mult mă entuziasmezi delegațiile sofului meu!  
— Pleacă des?  
— Nu, se întoarce des!

## „MIȘCAREA” ȘOMERILOR ÎN VALEA JIULUI

Din datele puse cu amabilitate la dispoziție de dl Mihai Muntean, șeful Centrului Teritorial Pe-

rie comunală și locativă, deveniți disponibili, după trecerea programului de încălzire. Despre șomajul temporar însă vom mai scrie cu alt prilej. Recent S.G. „Spicul” SA a anunțat centrului din Petroșani iminenta disponibilizare a 250 de persoane (aproape jumătate din efectiv) iar S.G. „Stil” Vulcan — 80 de persoane. Cauza? Lipsa comenzilor. Concuranța în primul caz și foarte diminuată pu-

## NOU DIRECTOR LA AGENTIA DE PROTECȚIA MEDIULUI DEVA

Joi, 5 iunie a.e. — de Ziua Mondială a Mediului — la Agenția de Protecția Mediului Deva a fost numit un nou director, în persoana d-ului Georgeta Barabaș.

dulan, prefectul județului. Solicitându-i o primă impresie, la început de drum, dna Georgeta Barabaș ne-a spus: „Un prim gând este acela de a face mai mult pentru sănătatea mediului și împlinți pentru viața” dlui ing. Pompiliu Bu-

## INTĂLNIRE DE ÎNȚIERE

Marți, ora 10,00, în Spectoratul Școlar și Casa Corpului Didactic Deva organizează, la sediul inspectoratului, o primă întâlnire cu tinerii condaceri din liceele hunedorene. În-

tâlnirea are menirea de a-i înliia pe tineri în probleme de reformă a învățământului și de a afla punctul lor de vedere față de această. (V.R.)

## SPECTACOL FOLCLORIC

Miercuri, 11 iunie a.e. — joc „sprintar”. Spectacolul este susținut de către Ansamblul folcloric „Cin-

druclul — Junii Sibiului”. (C.P.)

## NOUȚĂȚI DE LA CEC

Am fost informați că, de la începutul lunii iunie a.e., dobânzile s au modificat după cum urmează: la carnetele de depunere cu plata lunară a dobânzii și la certifi-

catele de depozit — 100 la sută; la certificatele de depunere cu plata dobânzii la trei luni — 103 la sută; la certificatele de depunere cu plata dobânzii la 6 luni — 104 la sută; la certificatele de economii — 105 la sută; la libreta de economii — dobândă pe termen — 105 la sută. Pentru celelalte instrumente de economisire, dobânzile au rămas ne-schimbate. (N.T.)

## La sfârșit de săptămână

### FOTBAL LA DEVA ȘI CERTIJI

Duminică, 8 iunie, la Deva și Certiți diviziunile B din seria a III-a — Vega și Minicrul își dispută partidele lor din penultima etapă pe terenurile proprii cu Petrolul Stoina și respectiv, Minerul Berbești. Ambele meciuri încep la ora 11. (S.G.)

### TENIS DE CÂMP

Sâmbătă și duminică, de la ora 8, se desfășoară la Hunedoara „Cupa „Constructorul” la tenis de câmp, la care participă copii și juniori, fete și băieți, din mai multe orașe ale țării, la

categoriile 8—10, 11—12, și 13—14 ani, și juniori categoria 15—16 ani și peste 17 ani (S.G.)

### „HAȚEGANA” PE POSTUL NAȚIONAL TV

Luni, 9 iunie a.e., ora 13, în emisiunea postului TV Wimișoara, inclusă programului I al TVR, se va prezenta o emisiune realizată cu participarea ansamblului folcloric „Hațegana” al Casei de cultură din Hunedoara. Realizatorul emisiunii — Wiberlu Căla. În program: suite

de orchestră, dansuri populare din Ardeal, evoluții ale soliștilor vocali și instrumentiști Sigismund Munteanu, Adina Alic, Viorica Brăndușan, Gălin Julescu și Marian Lupo. (M.B.)

### EXPOZIȚIE

La sala „Concordia” din cadrul Casei de cultură din Hunedoara poate fi vizitată expoziția de pictură reunind lucrări realizate de Mihai Codrea de la Secnaclul de artă plastică al Clubului „Siderurgistul”, încă de la verșină, lucrările s-au bucurat de o caldă primire din partea publicului. (M.B.)

## La sfârșit de săptămână



Biblioteca din Municipiul Brad.

Foto: IOAN AMBRUS



## Adunare generală sau... circ fără muzică!

(Urmare din pag. 1)

Un alt punct discutat, care a creat disensiuni, precum și numeroase întrebări, a fost și acela al inducerii în eroare a persoanelor ce au subscris, întrucât, inițial, societatea a fost înregistrată cu un capital social de 3,365 miliarde de lei, iar în prezent, după divizare, are doar 2,573 miliarde de lei.

Momentul cel mai im-

portant fără îndoială a fost alegerea noului consiliu de administrație. După aproximativ patru ore de deliberări și așteptare, au fost aleși, în ordinea numărului de voturi obținute, în consiliul de administrație, dnii Corneliu Hotăran, Florin Georgescu și Olivian Goțiu.

Stabilirea pe funcții, în consiliul de administrație, se va face în prima ședință, care se va derula în zilele următoare.

## DULCE IMUNITATE...

(Urmare din pag. 1)

pingă cererea, să și probeze colegul de acțiunea regii. Doar 80 de deputați au fost pentru ridicarea imunității, 163 pronunțându-se împotriva.

Cu siguranță că nu toți cei 163 sunt oameni corupți, ori au comis vreo ilegalitate. Inșă dintr-un păgubos spirit de clan au considerat că nu e cazul să-i facă rău unui coleg. Dacă mâine li vine

de lei adus Băncii Române de Dezvoltare, plus penalizările corespunzătoare, iar ministrul Justiției le-a considerat suficiente pentru a cere parlamentului ridicarea imunității acestui individ aflat după profit prin înșelăciune.

Asemenea situații și încă altele au dat teme de reflecție unor parlamentari, inclusiv șefului statului, dl. Emil Constantinescu, care s-au și pro-

## PE FAZĂ SCURTĂ

rândul și vreunui din ei? Oamenii suntem, nu? Așadar, dați-le înainte iubiți aleși cu matrapază curile de tot felul că aveți imunitate, iar solidaritatea parlamentară nu o să vă trădeze. Ea a devenit lege.

Este un caz. Așa cum este și cel al deputatului PSDR Gabriel Bivolaru, căruia comisia juridică de disciplină și imunități i-a aplicat același tratament „părintesc”, protector, trimițând dosarul în fața Parchetului General pentru completarea cu probe. Oare câte probe mai trebuie când evidențele sunt clare — un prejudiciu de 75 de miliarde

nuntat ca imunitatea parlamentară să fie aplicată și la noi, ca în toate statele cu adevărat democratice, numai pentru opiniile politice și acțiunile întreprinse în calitate de parlamentari, faptele penale, infracțiunile fiind lăsate spre rezolvare justiției, în spiritul strict al legilor țării. Pentru aceasta este nevoie de modificarea legii imunității parlamentare. Oare să treacă ea prin sита atât de deasă a soldaților parlamentare? Dar mai ales va ajunge ea în dezbaterile legislativului? Că prea își fac legile după cum vor aleșii noștri mult iubiți...

## CURSUL VALUTAR

6 Iunie

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| • 1 dolar SUA       | 7162 lei  |
| • 1 marcă germană   | 4134 lei  |
| • 100 yeni japonezi | 6185 lei  |
| • 1 liră sterlină   | 11669 lei |
| • 1 franc elvețian  | 4930 lei  |
| • 1 franc francez   | 1226 lei  |
| • 100 lire italiene | 421 lei   |

Cursurile incluse în această listă au la bază cotații ale societăților bancare autorizate să efectueze operațiuni pe piața valutară. Prezența listă nu implică obligativitatea utilizării cursurilor în tranzacții efective de schimb valutar și înregistrări contabile.

De la dl. prof. Nicolae Iga, directorul Clubului Copiilor Brad, aflăm că în atenția colectivului didactic pe care-l conduce a stat, în ultima vreme, inițierea mai multor activități educative. Între acestea se numără un spectacol muzical — coregrafic, cuplat cu ediția de primăvară a paradei modei pentru copii și adolescenți „Frenezia modei”. Articolele vestimentare au fost puse la dispoziție de Consignația „Diskont Comsimex”, Consignația „Exim Dorica” și S.C. „Avram Iancu” S.A. Brad, prin Magazinul 47 Brad. Sponsor a fost Sindicatul

Liberal „Avram Iancu” al I.M. Barza (din banii proprii confecționându-se costume pentru formația de gimnastică ritmică a clubului). La realizarea spec-

cele două școli generale Brad și Gurabarza și cu program normal numerele 1, 2, 3 Brad, de la Casa de Copii Brad. Sponsorii spectacolului au fost 10 societăți comerciale brădene și S.C. „Calcita” S.A. Vața.

Clubul Copiilor Brad a mai organizat concursul de automodelism cu genericul „Raliul primăverii” (la care au participat membri ai cercului de profil al clubului. De asemenea, a mai realizat faza județeană a concursului de automodelism, participante fiind echipa școlii din Hune-

doara și Brad. (V.R.)

## În ritmurile muzicii

tacolului au contribuit formațiile artistice și de gimnastică aerobică ale Clubului Copiilor Brad, iar prezentatoarele de modă au fost eleve de la Liceul „Avram Iancu” și din

col — „Voci tinere”. La el au fost prezente formații artistice ale grădinițelor din Blăjeni, Buceș, București, Luncoi, Vălișoara, cât și de la cele cu program prelungit din

Sâmbătă, 7 iunie 1997

### TVR 1

7,00 Bună dimineața... de la Timișoara și București; 8,30 Pas cu pas; 9,20 Fără rămiță și Piper (f. pt. copii); 10,10 Șapte note fermecute; 11,10 Matineu muzical; 12,05 Planeta Cinema; 12,50 National Geographic; 13,45 Premiere cinematografice; 14,00 Știri; 14,10 Mork și Minny (s); 14,35 Mag. muzical; 15,00 Universul misterios al lui Arthur C. Clarke; 15,30 Tenis (d); 18,05 Mapamond; 18,35 D.a.; 19,05 Telecine; 20,00 Jurnal; 20,40 Filmele săptămânii; 21,00 Savannah (s); 21,50 Școala vedetelor; 23,00 Știri; 23,05 Perla Coroanei (s); 0,00 Săptămâna sportivă; 0,15 Detectivul din Los Angeles (s); 1,05 Arena Artă — Sport.

### TVR 2

7,00 Întâlnirea de la Cluj N.; 12,00 TVR Timișoara; 13,30 Tempus; 14,00 Tenis (r); 14,30 Dr. Quinn (s/r); 15,20 Ritmuri muzicale; 15,30 O altă putere; 16,20 Secretele nisipului (s); 17,15 Liniere spirituale; 17,40 Serata muzicală TV; 20,30 O seară cu Monica Anghel; 21,25 7 zile — 7 arte; 21,35 Auto-graf pentru prezent; 22,05 TVM. Messenger; 22,30 Frumoasa și Bestia (s); 23,30 Ecclesiast '97 (r).

### ANTENA 1

7,00 Știri; 7,15 Văduva (s/r); 8,00 În vizită la Antena 1; 10,00 Desene animate; 10,50 Exițările lui Poppy Carew (f/r); 12,40 Program pentru copii; 13,00 Animal Show (s); 13,30 Cinema; 14,00 Știri; 14,20 Paradisul manechinelor (f); 15,55 Poveștile prietenilor mei; 16,35 Misiune la Chicago (s); 18,05 Uragan în „Paradis” (s); 19,00 Știri;

19,05 Nici o clipă de plictiseală (s); 19,30 Sirenele (s); 20,30 Observator; 21,00 Necazuri în lanț (f.a.); 22,40 Știri; 22,45 Hollywood Top Ten; 23,45 Beavis și Butt-head (d.a.); 0,15 Aphrodisia.

### PRO-TV

7,00 Desene animate; 8,10 Povestea zilei; 8,30 Flipper (s); 9,00 Luke cel norocos (s); 10,00 Ultimul spectacol de televiziune (f/r); 11,55 Întâlnire cu presa (r); 12,55 Știri; 13,00 Înapoi în viitor! (f SF); 15,00 Motor Sport; 15,15 Lumea sportului; 15,30 Baschet; 16,00 Dead Men Don't Wear Pilds (f); 17,30 Walker, polișt texan (s); 18,15 Adevărul gol — gol (s); 18,45 Te uși și câștigi; 19,30 Știri; 20,00 Nikita (f); 21,55 Știri; 22,00 Crimă cu premeditare (s); 23,00 Știri; 23,10 Fotbal; 1,00 MTV; 1,30 Club V.R. (f. er.); 3,00 Nikita (f/r); 4,55 Crimă cu premeditare.

### PRO-TV-DEVA

6,00 — 7,30 „Ghici cine bate la ușă?” (r); 7,30 — 8,10 Deseno animate; 15,30 — 16,00 Divertisment sportiv; 21,55 — 22,00 Știrile locale; 2,00 — 2,30 F.s. „Erotica”.

### DEVASAT+

7,00 Dulce ispită; 8,00 Desene animate; 8,30 Radical Power; 9,00 Când inima așteaptă; 9,30 Farmacia de gardă; 10,00 Fine gold (f); 11,30 Odișea; 12,30 Kelly; 13,00 Videotext; 17,00 Act of love (doc.); 18,00 Desene animate; 18,30 Întâlnind o pe Mary; 19,00 La nord de paralela 60; 20,00 Women, Herman & Futon; 21,30 Odiseea; 22,30 Bridget Jones; 23,00 Angel flight down (f); 0,30 Film erotic; 1,30 Videotext.

Duminică, 8 iunie

### TVR 1

7,00 Bună dimineața!; 8,15 Lumină din lumină; 9,15 Colț Alb (s); 9,45 Trei pentru o mască; 10,40 Concerte pentru tineret (s); 11,40 Viața satului; 13,20 Biserica satului; 13,30 Aflaș; 14,00 Știri; 14,10 Video — magazin; 15,35 D.a.; 16,00 Tenis (d); 18,40 7 zile în România; 19,15 Robingo; 20,00 Jurnal; 20,30 Duminică sportivă; 20,45 Alergere hipică (d); 20,50 Trăgările Loto; 21,00 Oscar (f); 22,50 Videocasa muzicală; 23,05 Știri; 23,10 Fotbal DN (inreg.); 0,40 La hanul cu melodii.

### TVR 2

7,00 5 x 2 de la lași; 13,00 Oamenii care au fost; 13,30 Revista de istorie; 14,00 Căpitanul Kidd (f); 15,30 Cazuri și necazuri în dragoste; 16,20 Secretele nisipului (s); 17,15 Bufoniștii (div.); 18,35 Sensul tranziției; 19,25 Un secol de cinema; 20,25 Hyperion; 21,25 7 zile — 7 arte; 21,30 Repriza a treia; 22,45 Tenis (r); 23,20 TVM. Mesager; 23,50 Doi la doi (div.).

### ANTENA 1

7,00 Știri. Rev. presei; 7,10 Misiune la Chicago (s/r); 8,40 Nici o clipă de plictiseală! (s/r); 9,00 Mișca Rosie (s); 9,30 Exploratorul (d.a.); 10,30 Un cămin cu imaginație (s); 11,00 Muzică populară; 11,30 Controverse istorice; 12,00 Documentar; 12,30 Spirit și credință; 13,05 Caleidoscop; 14,35 Politia spațială (s); 15,25 Hollywood Top Ten (r); 16,25 Viața în trei (s); 17,00

Alertă pe plajă (s); 18,00 Printre rânduri; 19,00 Știri; 19,05 Muppets Show (s); 19,30 Sandra, prințesa rebelă (s); 20,30 Observator; 21,00 Visul oricărui femei (dramă); 22,40 Știri sportive.

### PRO-TV

7,00 Desene animate; 8,30 Fiica oceanului (s); 9,00 Supor Abracadabra; 10,30 Pantofla Roșie (f); 12,30 Păpușă dintr-un sac; 12,55 Știri; 13,00 News Radio (f); 13,30 Detectivi de cină (s); 14,30 Chestiunea zilei; 15,00 Lumea filmului; 15,30 Stan și Bran (s); 16,00 Lună de miere în Las Vegas (co); 17,30 Terra 2 (s); 18,30 Beverly Hills (s); 19,30 Știri; 20,00 Opera; 21,00 junea Pro NATO; 20,45 Te iubesc până la moarte (co); 22,30 Știri; 22,35 Fotomodele (s); 23,35 Știri; 23,45 Rev. presei; 23,50 Procesul etapei.

### PRO-TV-DEVA

14,30 — 15,00 F.s. „Ultimele hotărâri”; 21,55 — 22,00 Știri locale; 2,00 — 2,30 F.s. „Erotica”.

### DEVASAT+

7,00 Act of love (doc.); 8,00 Desene animate; 8,30 Întâlnind o pe Mary (doc.); 9,00 La nord de paralela 60; 10,00 Women, Herman & Futon; 11,30 Odiseea; 12,30 Brigada de șoc; 13,00 Videotext; 17,00 Tombik & B.B.; 18,00 Desene animate; 18,30 Visul pământului; 19,00 La nord de paralela 60; 20,00 Smoke jumpers (f); 21,30 Odiseea; 22,30 Brigada de șoc; 23,00 Turning (f); 0,30 Film erotic.

Ziar editat de CASA DE PRESA ȘI EDITURA CUVANTUL LIBER — DEVA, societate pe acțiuni cu capital privat, înmatriculată la Registrul Comerțului Deva cu nr. J/20/618/1991 Cont: 4072613110 B.C.R. Deva; Cod fiscal: 2116827.

Consiliul de administrație: DUMITRU GHEONEA, președinte (redactor șef); TIBERIU (STRATE, vicepreședinte (redactor șef adj.); SABIN CERBU, MINEL BODEA, NICOLAE TÎRCOB, membri.

Adresa redacției: 2700 — Deva, str. 1 Decembrie, nr. 35, județul Hunedoara. Telefoane: 211275; 212157; 211269; 225904 (corectură); Fax: 218061.

Întreaga răspundere pentru conținutul articolelor o poartă autorii acestora. Redacția nu răspunde material sau moral pentru articolele necercurate înainte de apariție.

Tiparul executat la S.C. „POLIDAVA” S.A. Deva.

Programul de lucru cu publicul zilnic de luni până vineri, între orele 8—18, la sediul redacției și la telefonul 211275.



# "Cuvântul liber" pentru Valea Jiului

Eu începere din 17 februarie acest an, la Petroșani funcționează pentru toată Valea Jiului și zona limitrofă dinspre vest o structură nouă a Prefecturii județului Hunedoara — Oficiul Prefectural Petroșani. Cu o schemă suplă — directorul oficiului, dl Constantin Alexandrescu, în echivalența subprefectului de județ, un consilier tehnic și unul juridic, în persoana domnului Victor Apostu și respectiv Virgil Dudu — oficiul este o prefectură „în profil teritorial”.

Despre rosturile acestei instituții ne-a vorbit mai în detaliu dl Victor Apostu, consilier tehnic.

— Oficiul Prefectural Petroșani este, din punct de vedere al reformei în administrația de stat, o formă de descentralizare a structurilor de putere județene, subordonat direct Prefectului județului.

— Care sunt atribuțiile

## Oficiul Prefectural

oficiului, domnule consilier?

— Răspunde și urmărește înlăptuirea strategiei de guvernare, în teritoriul arondat. Acesta se consti-

lui, eliminând astfel drumuri la Deva, cu toate consecințele ce decurg dintr-o deplasare la reședința județului. Oficiul preia aceste probleme și urmă-

contracte de închiriere, prin cumpărare, în condițiile legii.

Mai urmărește îndeaproape problemele privind restructurarea Regiei Autonome a Huilei, programul de reconversie a forței de muncă disponibilizate din minerit.

— Care este programul de lucru și de audiențe al oficiului, dle Apostu?

— Programul de lucru este zilnic, de la 8 la 16 cu excepția, bineînțeles, a zilelor de sâmbătă, duminică și sărbătorilor legale, declarate ca zile libere de guvern. Noi însă suntem de găsit și în aceste zile la oficiu.

Programul de audiențe cu publicul este în zilele de marți și joi, între orele 8—12. Pentru informarea celor ce nu cunosc, Oficiul Prefectural Petroșani se află la parterul clădirii Primăriei Municipiului Petroșani.

### NOU ÎN STRUCTURA ADMINISTRAȚIEI DE STAT

tuie din municipiul Petroșani, orașele Petrița, Aninoasa, Vulcan, Lupeni și Uricani, precum și comuna Bănița.

În afara atribuțiilor, în aceste unități administrativ-teritoriale, acordă asistență juridică comunelor Bara, Pui și Sălașu de Sus.

— Cu ce se pot adresa oamenilor Oficiului Prefectural?

— Cu orice problemă cu care ar dori să se adreseze Prefecturii județului.

rește rezolvarea lor și comunicarea răspunsului către petiționar.

Până acum, cele mai multe probleme cu care ni s-au adresat cetățenii au fost cele privind aplicarea Legii 18/1991, a fondului funciar. Apoi, cele legate de funcționarea asociațiilor de locatari până la înființarea asociațiilor de proprietari, întrucât aproape în totalitate fondul de locuințe a trecut în proprietatea titularilor de

## IMPORTANT!

În eforturile redacției ziarului „Cuvântul liber” de a realiza periodic o pagină a ziarului destinată în exclusivitate cititorilor din Valea Jiului, aceasta ar dori să aibă aliați, la realizarea paginii, pe înșiși locuitorii Văii Jiului, cu preocupările, problemele, bucuriile sau durerile lor, trecătoare sau permanente. Iată de ce, stimăți locuitori ai orașelor din Valea Jiului, realizatorii paginii „Cuvântul liber pentru Valea Jiului” așteaptă cu mare interes scrisorile dumneavoastră.

locuitorii municipiului Petroșani de cheltuieli postale, pentru o circulație mai rapidă a corespondenței cu redacția, pentru ceilalți locuitori ai Văii Jiului, scrisorile dumneavoastră le puteți depune sau adresa Oficiului Prefectural Petroșani sau Primăriei Petroșani — cabinetul primarului cu specificația „pentru Cuvântul liber”.

De aici redactorii noștri le vor ridica, cerceta și răspunde expeditorilor din pagina „Cuvântul liber pentru Valea Jiului”.

Pentru a-i scuti pe

Vă așteptăm!

## Președintele FPS la Petroșani

După ce sâmbătă 31 mai a desfășurat la Deva un program maraton, asortat cu un dialog social și o conferință de presă, precum și alte activități la Hunedoara și Călan, duminică, 1 iunie, președintele Fondului Proprietății de Stat, deputatul hunedorean Sorin Dimitriu a organizat la Petroșani o întâlnire

care au participat managerii ai societăților comerciale și ai unităților RAH Petroșani. S-a discutat prioritar despre posibilitățile de restructurare și privatizare pe care le au agenții economice cu capital de stat sau majoritar de stat, din Vale. Despre acestea, ziarul „Matinal” a relatat pe larg, în ediția sa de luni, 2 iunie.

## Unde începe municipiul Petroșani?

La intrarea în satul Crișevada, pe partea dreaptă, cum mergi spre Petroșani, o lucrare monumentală — cum altfel să o numești? — realizată înainte de 1989, te avertizează că pășești pe teritoriul municipiului Petroșani.

O altă lucrare, pe măsura megalomaniei pe care am trăit-o, se află la Polatiște, și aceea te avertizează că pășești pe teritoriul municipiului Petroșani.

Nu am avea nimic cu respectivele elemente infrastructurale rutiere, chiar la dimensiunile lor de acum. Numai că ele nu mai exprimă o realitate administrativ teritorială, prima se află la intrarea în comuna Bănița, comună independentă de municipiul Petroșani, iar cea de a doua, pe un teritoriu cu un statut nu prea clar, un fel de „Teritoriu al nimănui”.

## Dănuire

Întreprinderea minieră Aninoasa se numără printre unitățile cele mai vechi și cele mai mari de acest fel din Valea Jiului. În același timp, producția ei este constantă, cărbunele scos la lumină din străfundurile pământului este de bună calitate. În prezent I.M. Aninoasa numără circa 2000 de angajați și încă n-a scos nici un om în somaj. Au ieșit definitiv din subteran sau și-au pierdut locul de muncă cei ce au ieșit la pensie sau cei ce nu s-au încadrat perfect în atribuțiile ce le reveneau, mai precis cei ce nu și-au văzut de treabă.

I.M. Aninoasa se detașează de celelalte unități de acest fel din Valea Jiului prin aceea că aici sunt încadrați, aproape în exclusivitate, oameni din oraș — având foarte puțini angajați din afară. De a-

ceea se poate spune fără teama de a greși că activitatea ei este esențială pentru viața localității, pe ea se clădește existența de zi cu zi a oamenilor ei. Și încă un aspect specific. Aninoasa: Aici muncesc și trăiesc români, maghiari, nemți ș.a., iar trecaba asta se remarcă printr-o permanentă armonie, fără nici o pauză de la buna înțelegere și colaborare.

Firește, cei ce muncesc la I.M. Aninoasa aprobă reforma și restructurarea — proces pe care-l consideră necesar și posibil. Consideră însă că acestea trebuie să se realizeze în Valea Jiului — deci și la Aninoasa —, în concordanță cu specificul zonei și în colaborare cu sindacatele de aici. Ceea ce credem că se va realiza. Activitatea minieră din cărbune trebuie să i se asigure dăinuirea.

## MARFĂ ȘI PREȚURI LA PIAȚA DIN VULCAN

Piața agroalimentară din Vulcan — situată chiar în centrul orașului — este, la ora actuală, cea mai bine aprovizionată din Valea Jiului. Găsește cum-părătorul aici toată gama de verdeturi ale perioadei pe care o parcurgem, mare sortiment de fructe, lactate, inclusiv produse aduse din import — banane, portocale etc. La prețuri — zic oamenii — rezonabile. Astfel, cartofii se vând (kg) cu 1000 — 1200 lei, roșiile și căpsunele cu 10.000 lei, varza cu 2000 lei, ceapa verde cu 1000 lei, trei căpățâni de salată cu 1000 lei, castraveții cu 7500 — 8000 lei, laptele cu 1500 lei/punga, boia dulce cu 1500 lei/paharul de 250 ml, ardel cu 500 lei/buc, telemea de oi cu 13.000 — 15.000 lei/

kg, portocalele cu 8000 lei/kg ș.a. Telemea, ca de altfel și verdeturile și fructele sunt aduse din sudul țării mai mult de întreprinzători decât de producători. În discuția ce am purtat-o, dna Florica Georgescu, una din cele mai vechi lucrătoare ale pieței din Vulcan, ne spunea:

— Este marfă multă, dar în alți ani pe vremea asta era încă o dată pe atâta. Poate și din pricina timpului rece ce s-a prelungit foarte mult.

— Ce taxă încasați pentru cei ce vând în piață?

— 1000 lei/mp la masă și 1000 lei pentru cântar/zi.

— Nu-i puțin?

— Ba da. Taxele nu s-au schimbat de câțiva ani. Ar putea fi și ar trebui modificate.

## „Izbăvește-i de toată primejdia”

Scurtul nostru periplu prin Aninoasa a început din fața țarței de la intrarea la exploatarea minieră. De pe sociul acestuia am notat: „Doamne odihnește pe frații noștri căzuți în mina Aninoasa, iar pe cei vii izbăvește-i de toată primejdia”.

Chiar dacă este din întâmplare, ni se pare a fi locul cel mai nimerit din care să pornești spre deslușirea unor momente și elemente ale vieții de zi cu zi a oamenilor de aici. Și-o pornim pe str. Libertății (ce denumire frumoasă!).

Copiii Școlii Generale Nr. 1 erau în recreație. S-au adunat ciorchine pe puținele jocuri amenajate în curte. Gălăgia lor ajunge până după blocurile de la capătul străzii unde, pe asfalt, într-un sin-

gur loc se vând cartofi la 1300 de lei/kg. Mai sunt aici trei tarabe ce oferă țigări, gumă de mestecat, napolitane și biscuți etc., etc.

Întărm și într-un magazin alimentar destul de voluminos. O parte din spațiu este închis, iar acolo unde sunt expuse produse destul de diverse, am găsit un singur cumpărător. Privește o vreme, întreabă ceva, apoi pleacă fără să cumpere nimic.

Două lucruri atrag în primul rând atenția celor care se plimbă prin centrul Aninoasei. Primul este nuanța spre negru a fațadei blocurilor, starea lor neîngrijită, unche chiar nelocuite. De asemenea, nu poți trece nepăsător pe lângă faptul că majoritatea acestor blocuri au balcoanele sprijinite cu țevi

groase de oțel. De ce? Din discuțiile cu cei care lucrau la sudarea și ridicarea acestor țevi, am înțeles că balcoanele acestor blocuri se prăbușesc începând de la etajul patru. S-au întâmplat nenorociri. Tocmai de aceea, acum blocurile se sprijină pe țevi groase de oțel!

Deși era aproape de ora prânzului, pe străzi este puțină lume. Am simțit în general o atmosferă destul de apăsătoare, oamenii nu au timp de zămbete, sau nu au de ce.

Discuțiile lor sunt foarte diverse. De la grăjile zilnice, la furtul de inteligență și corupție.

Se lucrează și la instalațiile de apă potabilă, așa că la ceasul vizitei noastre o bună parte dintre cetățeni nu aveau în case așa ceva.

În intenția noastră de a prinde pulsul orașului Aninoasa am putut observa că prin bodegi mai intră și oameni îmbrăcați în haine de lucru, care nu mai acolo nu trebuiau să fie.

Ne-am despărțit cu o oarecare mâhnire și regret de Aninoasa, de oamenii de aici, pe care nu i-am găsit așa cum îi cunoșteam de ani de zile.

Dar cine știe, poate atmosfera apăsătoare pe care am simțit-o în acea zi s-a datorat și vremii instabile. Sau vremurilor pe care le trăiesc oamenii de aici!

Pagină realizată de:  
ION CIOCLEI,  
VALENTIN NEAGU,  
TRAIAN BONDOR



# Foarte pentru minte și inimă

Una din marile societăți de producție și distribuție a filmelor a fost PARAMOUNT PICTURES, fondată la 15 iulie 1914 de către ADOLPH ZUKOR și JESSE LASKY, prin fuziunea societăților lor "Famous Players" și "Lasky Feature Company", cu sediul pe Western Avenue. După 1915, noua societate se dezvoltă rapid sub președinția lui Adolph Zukor, care aduce la conducerea producției pe unul din viii "stâlpi" ai Hollywoodului, regizorul Cecil B. De Mille. Emblema studiourilor este

## PARAMOUNT PICTURES

piscul înzăpezit al unui munte, în centrul unui arc de cerc instelat. A abordat toate genurile cinematografice, iar un "mănușchi de stele" a dus faima Casei pe tot Mapamondul, prin creșterea și în prezent, activitatea studiourilor a fost preluată de societatea petrolieră "Western Gulf". Din

filmografie, am reținut westernul "The Plainsman" (Avangarda eroilor) — 1937, regia Cecil B. De Mille, cu Gary Cooper, Jean Arthur, filmul de fac-

lui Wassel) — 1944, în regia lui Cecil B. De Mille, cu Gary Cooper, Signe Hasso.

Tot aici, s-a turnat comedia muzicală "Blue Sky" (Cer albastru) — 1946, regia Stuart Heisler, cu Bing Crosby și Fred Astaire, filmul de aviație "Strategic Air Command" (Comandamentul Aerian Strategic) — 1955, în regia lui Anthony Mann, cu James Stewart și June Allyson. În sfârșit, comedia "Paleface" (Față palidă) — 1948, regia Norman Z. McLeod, cu Bob Hope, Jane Russell.

ADRIAN CRUPENSKI

### UN SECOL DE CINEMA

tură exotica "South of Pago — Pago" (La sud de Pago — Pago) — 1940, regia Alfred Green, cu Dorothy Lamour și John Hall, precum și filmul de război "The Story of Dr. Wassel" (Odiseea doctoru-

### ● CIOBURI DE VEȘNICIE ● Cu OMAR KHAYYAM

● "Uită că ar fi trebuit să fii răsplătit ieri și că nu ai fost! Fii fericit! Nu regreta nimic. Nu aștepta nimic! Ce ție sortit este scris în Cartea pe care o răsfoiește la născut și la sfârșitul Eternității".

● "Născuterea mea nu a adus nici cel mai mic câștig Universului. Moartea mea nu-i va micșora nici imensitatea, nici splendoarea. Nimeni nu a putut să-mi explice de ce-am venit, de ce voi pleca".

● "Ascultă ceea ce îți repetă zilnic: „Viața e scurtă. Tu nu ai nimic cu plantele care cresc din nou după ce-au fost tăiate".

● "Ieri, am văzut un oțar dinaintea roții sale. Modela toartele și mijlocul oalelor. Frământa crânnii de sultani și mâini de cerșetori".

● "Nu-am cerut să trăiesc. Mă forțez și primesc fără umire și fără mândrie ceea ce viața mi aduce. Voi pleca fără să fi-mi-ntr-un bat pe cineva despre strada în care popas pe-acest pământ".

● "Născuterea mea nu a adus nici cel mai mic câștig Universului. Moartea mea nu-i va micșora nici imensitatea, nici splendoarea. Nimeni nu a putut să-mi explice de ce-am venit, de ce voi pleca".

● "Ascultă ceea ce îți repetă zilnic: „Viața e scurtă. Tu nu ai nimic cu plantele care cresc din nou după ce-au fost tăiate".

● "Ieri, am văzut un oțar dinaintea roții sale. Modela toartele și mijlocul oalelor. Frământa crânnii de sultani și mâini de cerșetori".

● "Nu-am cerut să trăiesc. Mă forțez și primesc fără umire și fără mândrie ceea ce viața mi aduce. Voi pleca fără să fi-mi-ntr-un bat pe cineva despre strada în care popas pe-acest pământ".

Seleție de ILIE LEAHU

## UMOR

● Discuție într-un taxi:  
— Iertați-mă — spune clientul — nu vi se pare că ar trebui sters parbrizul, e tare plin de noroi!

— Nu are importanță — răspunde șoferul — și așa mi-am uitat ochelarii acasă...

● Știi, Mioara a dat un anunț în ziar:  
„Doamnă distinsă tânără, jese după lumină și căldură".

— Și câte oferte a primit?

— Una singură; de la centrala electrică...

● Soția către soț:  
— Dragă, precis că ai

să fii mulțumit, azi am trecut strada de trei ori pe roșu fără să mă arde, mendeze nici măcar o dată. Cu banii economici mi-am cumpărat trei pălării...

● Tânărul regizor de film supărat pe responsabilul cinematografului:  
— De ce proiectați filmul meu întotdeauna când sala este goală?!

● Alexandru cel Mare îl muștră pe un pirat pentru "meseria" lui, la care piratul răspunde:  
— Sunt pirat pentru că nu am decât o singură corabie. Dacă aș avea o flotă aș fi căpitan.

● Unul dintre cele mai scurte testamente aparține unui scoțian. Este datat 1906 și conține „Totul în mormântul meu".

### DIN „DICTIONARUL UMORESTIC AL LIMBII ROMÂNE“ de TUDOR MUȘATESCU

- A — gură — cască! casnic în „casa spânzura-tului".
- Abajur — pijama pentru lumina nudă.
- Abdomen — burtă, internată în spital.
- Abandonat — soț a cărui nevastă a plecat „la mama".
- Butuci — un fel de picioare de damă.
- Frunte — cozorocul prostiei.
- Fudul — prost vechi, în haine noi.
- Funerarii — parada regretelor oficiale.
- Funie — obiect de uz
- Iad — stațiune termală cu băi de smoală sub pământ, pentru cei dați dracului deasupra.
- Huidumă — Gulliver în țara proștilor.
- Ignorant — a nimica știutor.
- Imitație — copie originală.
- Iluzie optică — a opta iluzie din viață.
- Jurământ — când e de dragoste, nu e de creștință, și când e de creștință, nu poate fi de dragoste.

### MERIDIANE LIRICE

„Fără tine n ar fi aflat,  
porumbeii, apa.

Fără tine n ar fi aprins,  
Dumnezeu, la izvoare, lumina.

Un măr și seamănă n vânturi  
florile. Tu aduci în șorț

apă din cer,  
lumina spicelor și deasupra ți,  
luna cu vrăbii".

NICHIFOROȘ VRETACOS

„Fără tine"

● Notez cu emoție un gând al lui Gaston Bachelard — care se constituie într-o rugăciune bachelariană —, sub semnul căreia a stat întreaga viață a scriitorului; „Dă-mine, în fața cărților străne pe masă, te rugăm de tine, Dumnezeu al cărților; foamea noastră cea de toate zilele, dă-ne o astăzi! Să ci-tești, să citești mereu — dulce patimă a sufletului. În liniștea nopții, cu o carte luminată de lumânare..." ● În vremea recent dispărutului dintre noi Gheorghe Tomozci, întrebând fiind ce părere are despre fenomenul printr-o atacurile din presă împotriva unor mari personalități culturale, a dat un răspuns de neuitat: „Te apucă râsu — plânsu când vezi zbaterea unor pigmei care fac mare gălăgie exhibându-și urâtul interior, doar, doar, prin agățarea de un nume și o operă protejate de imunitatea eternității, vor fi mai vizibili pe calapodul valorii". ● Recent, într-o

## LAPIRINT

când naționala de fotbal a Italiei era condusă de Helenio Herrera, acesta se așeza pe străzi și la stadion cu o superbă tânăra blondă care era cu mult „mult mai mult" — vorba reclamei TV) mai tânără decât el. Ziariștii îl tot atacau în legătură cu acest „amănunt" al existenței lui extraprofesionale (și extraconjugale). Într-o zi le-a răspuns „răuțicioșilor" așa: „Să te ferească Dumnezeu de îndrăgostii cu tâmpile încăruntite..." ● Într-un volum de lirică japoneză intitulat „gravat" un foarte frumos haikn de Onit-sura: „Tăcere / Vocea grierului / Străpunge stânca". Și mi reamintesc faptul că în Japonia a funcționat singurul minister al poeziei de pe planeta noastră...

● În primăvara anului trecut — la vremea înfloririi cireșilor —

emisiune TV, pe stradă, un tânăr este întrebând ce-a mai citit în ultimul timp („ultim timp" însemnând după Revoluție!). Răzând timp, pletosul — cu aer de student — răspunde cu prostia lui oniclopodică: „In ultimul timp n am citit nimic. Nici nu mă interesează capitolul ăsta!". ● Prin cartier, niște cucoane își plimbă câinii. Ritualul se derulează după reguli de neînțeles pentru muritorii de rând. Cucoanele lasă impresia că ele au inventat câinele pe planeta noastră...

● Semeni, nu mă judecați acum! Lemnul de santal trebuie mai întâi să ardă, ca să ți dai seama cât de frumos a miroșit... ● Nicolae Iorga: „Cel mai nedrept lucru pe lume e să ceri cuiva să fie umil pentru că tu ești obraznic".



Mesagerii ai cântecului popular danez.  
Foto: ANDREI SOCACI — elev

Casa — laborator Gemenele ne-a primit ospitalieră, după drumetia noastră la Tăul Negru și Sesele. Nepoții mei așteptau să le povestesc în cămășii cu urși, așa cum ce-am promis, după ce așezusem ursoaica cu puii în urmă cu câteva ore.

...Să vă povestesc despre un urs curios! În vara anului 1962, în timpul construcției casei — laborator, am întâlnit la Gemenele un urs fotografat de la TVR, cu o barbă mare și neagră, care a dorit să poposească noaptea, singur, într-un adăpost construit din bârne și acoperit cu șindrilă, rămas părăsit din timpul vânăto-

## EXCURSIE IN PARCUL NAȚIONAL RETEZAT (VII)

rilor regale, cu scopul de a fotografia a doua zi dimineață un răsărit de soare cu Colții Bucurei. În dimineața următoare, am ajuns cu coloana de cai încărcată cu materiale de construcție în poiana Gemenele, moment în care fugea înspre mine, speriat, cu inima la gură, strigând: „Ursu! Mă așteaptă! Ce se întâmplă? Fotografatul se sculase dimineață spre a se spăla în pârăul Gemenele ce se scurgea în apropierea adăpostului. În momentul când se ștergea pe față cu prosopul a ob-

servat pe stânca din fața lui o nămilă de urs. Speriat, a fugit de zor în adăpost, urmărind prih bârne intențiile ursului. Animalul a venit agale la ușa adăpostului, pe unde reintrase fotografatul. Văzând că nu o poate deschide, a forțat cu capul șipelle și șindrițele degra-date de deasupra streșinii și cu ajutorul ghearelor și-a seos la iveală fioreșul cap cu ochi mici iscoditori. Văzând fiara a lăsat totul și a fugit. Între timp, sălbăticiunea a părăsit locul nelăsând nimic în urma ei.

...În vara anului 1969, s-a organizat, la Gemenele, o tabără internațională la care au luat parte tineri din Germania, Anglia, Franța, Olanda, Cehoslovacia, Ungaria ș.a.

La solicitarea acestora într-o seară le-am prezentat o comunicare privind răspândirea, biologia și ecologia ursului din Carpați, dar, mal ales, din Parcul național Retezat, Participanții la această comunicare au fost deosebit de curioși, mai ales că în pădurile din țările lor nu există acest animal. Mulți au întreb-

când și cum ar putea fi atacați de urs.

După lăsarea întinericului un tânăr danez s-a refors de la corturi, pe o potecă, la casa — laborator, având în mână o lanternă aprinsă. Ajun-gând în apropierea casei a observat într-un boschet de jnepeni un animal, ce semăna cu cel descris de mine în comunicarea făcută despre urs. Obsedat de prezența acestui animal s-a speriat atât de tare încât fugind i-a „zburat" un pantof pe terasă și nu înceta să strige „Barr,

Barr" (urs în limba germană). Mergând la fața locului, am constatat că pretinsul „urs" nu era altcineva decât măgarul ministrului S.I. (care avea casă la Gura Zlata), care a fost imprumutat de un paznic spre a căra alimente la Gemenele. Măgarul se adăpostea acolo spre a se apăra mai bine de țânțari atât de frecvenți în Retezat. Pătania a produs iluzie în rândul tinerilor...

Ziua următoare, ne-am continuat excursia spre cabana turistică Pietrițe din zona de protecție a Parcului național Retezat. (va urma)

Ing. IACOB TRAIAN,  
Orăștie



# CALEIDOSCOP

## DUMINICAL

### REFLECȚIA SĂPTĂMĂNI

• „Spiritul de moderație și oarecare înțelepciune în viață lasă pe oameni în obscuritate; le trebuie merite mari pentru a fi cunoscuți și admirați sau, poate, păcate mari“.

LA BRUYERE

### MOZAIC SPIRITUAL

• „Dragostea nu este să ne privim unul pe altul, ci să privim amândoi în aceeași direcție“.

Antoine de Saint-Exupery

• „Cât de rar este să gândești profund fără a suspina. La extrema oricărui gând este un suspin“.

P. Valéry

• „Viața reală își pierde de atâtea ori fericirea, încât din când în când te simți îndemnat s-o mai improspătezi cu lustrul ficțiunii“.

J.W. Goethe

• „Legea cea mai tainică și misterioasă a firii este că extremele se atrag și contrariile se contopesc, se transformă unul cu celălalt“.

St. Zweig

• „La orice lucru cântărește bine și începutul și urmările lui“.

Epictet

Selecție de ILIE LEAHU

### CITATE ȘI LOCUTIUNI STRAINE

• EZ LIBRIS MEIS („Din cărțile mele“) — formulă trecută pe cărțile din-

tr-o bibliotecă personală, fiind însoțită de multe ori de inițialele posesorului sau alt semn propriu.

• GROSSO MODO — în chip im- perfect, în linii mari; sumar, fără a intra în amănunte.

• IN FOLIO — despre formatul cărților; foaia e îndoită în două și al- cătușeste patru pagini.

• PER ASPERA AD ASTRA ! („Pe căi anevoioase, către stele“) — în ace- lași sens se citează și versul din tra- gedia „Hercules furens“ a lui Seneca : „Non est ad astra mollis e terris via“ („De la pământ până la stele nu se în- tinde un drum neted“).

• O SANCTA SIMPLICITAS ! („O, sfântă naivitate“) — exclamație a refor- matorului Ian Huss (1369—1415), văzând o bătrână care, în speranța unei răsplăți cerești, aducea lemne spre a fi puse pe rugul pe care ardea el. Se citează a- deosea în ironie, de câte ori ignoranța și prejudecata oarbă împing oamenii, chiar de bună credință, la săvârșirea unor acte arbitrare sau de mare cruzime.

Selecție de ILIE LEAHU

### MONTAIGNE

— despre virtute —

• „Limitele virtuții odată depășite și încălcate, te afli în calea viciu- lui“.

• „Virtutea e lucru tare zadarnic și ușuratic, dacă gloria e reclama ei“.

## UMORUL COPILOR

— Domnul profesor, la noi în poliție sunt și străini ?

— Nu, nu cred, Gi- gele. Dar de ce întrebi ?

— Ființă polițistul de la circulație care l-a ri- dicat tatii permisul pen- tru viteză prea mare, repeta întruna: „Fes- tina lente !“.

— Elev Pandelescu, poți să-mi spui ce-i mai aproape, Luna sau Lon- dra ?

— Luna, dom' profesor ! — De ce spui asta, Pandelescu ?!

— Păi, Luna o văd în fiecare seară, pe când Londra ...

— Săndulache, s-a în- tîmplat vreodată să as- culți de vocea conștiin- ței ?

— Habar n-am pe ce program se transmite, dom' profesor !

Culese de ILIE LEAHU

### INEXTRICABILE

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

ORIZONTAL: 1) Predispuși congeni- al la operații de atârănare; 2) Reflexul pațial al frecvențelor deficitare — în- epe revărsarea la soare apune; 3) Lin- urițe ale cumpătării prescrise cu echi-

tate — Fardul natural pe obrazul pudor- rii; 4) Sală de operații fără serviciu de anestezie — Specialist de notorietate în materie de mine; 5) Marcaj distinct pe drumul împlinirilor — Grile cu dezlegări cifrate destinate începătorilor; 6) Impus incluctabil din rațiuni de stat — Ele- mente importante la însăilarea sarafa- nului; 7) Trecut mai demult peste suta de ocale — Beneficiara unei lucrări făcute cu dichis; 8) Tip de compoziție remarcant la baterie — Navigator solitar pe marea liniștii; 9) Fond de marfă pe piețele persane — Darurile sublime ale unei naturi generoase; 10) Fecun- dă autoare de creații spirituale.

VERTICAL: 1) Insolenți solicitanți dintr-o faună dezagreabilă; 2) Nume de referință în lumea cifrelor — Moment ho- tărâtor de extremă urgență; 3) Reprezen- tantă volubilă a economiei de piață — Simbol al grijii și protecției materne; 4) Subiect ajuns în faza de congestie — Mănușă aruncată duhurilor mării; 5) Un om posedat într-o lume nebună ! — Jumătătea tare a faunei terestre; 6) Unde scurte prinse succint în emisie ! —

## CIVILIZAȚIE

Marile imperii după cu- cerire și-au construit lu- tăi de toate drumuri. Tă- rile dezvoltate au mare grijă de starea șoselelor și drumurilor, chiar până în vârf de munte. Pri- mul semn al civilizației sunt drumurile bune. Dar să lăsăm drumurile în seama guvernului, omul de rând nu poate decât — mai nou — să plă- tească circulația pe a- ceste drumuri ale noas- tre, așa cum sunt —

Nu-i așa, civilizația nu stă doar în drumuri bu- ne, e ceva mult mai la îndemâna tuturor care e semn al civilizației: Com- portamentul.

Oare ne comportăm ci- vilizat atunci când uităm să vorbim frumos cu

### CLEPSIDRA

semenii noștri? Cuvinte ca: „Te rog. Mulțumesc. Scuzați“, încet-încet au ieșit din uzul cotidian, zâmbetul, privirea caldă, vocea blândă sunt tot mai rare. Bărbații își dau ghionturi la urca- re în autobuz, uitând că politicos ar fi să lase în- tăi femeile să urce, ai- ment nu se mai ridică pentru a oferi locul în autobuz unui om mai în vârstă, invalid, sau fe- meii gravide. Egalitatea femeii cu bărbatul nu anulează bunul simț și comportamentul civilizat. Injurăm pe stradă, fa-

cem gesturi obscene și aruncăm cu nonșalanță mucuri de țigară, bilete de autobuz, diferite am- balaje ca și cum am fi tocmai pe groapa de gunoi. Nu-i învățăm pe copii cele mai simple re- guli care înseamnă civi- lizație și apoi suntem revoltați că adolescenții sunt obraznici și necivil- izați.

Civilizația înseamnă în primul rând comporta- ment civilizat, pentru că — să nu uităm — omul este o ființă socială. Iar comportamentul civil-izat se învață încă din leagăn și ar trebui să fie cu noi până în mor- mânt.

INA DELEANU

## Bolnavii navetiști

Până nu de multă vre- me, în mintea români- lor explicația cuvântului AMBULATORIU e va- nesemnificativă și cam cețoasă. Dar nici nu prea interesa, drept care, grijiul și corect cum e de la începuturile sale, Guvernul a sărit în a- jutorul națiunii cu exem- plificarea practică că (scuzați necesara alătu- rare cacofonică), că, spu- neam, ambulatoriu în- seamnă, conform dicțio- narului de neologisme e- ditate la Palatul Victoria, bolnav — navetist casă — spital — casă. S-a ajuns la această defi- niție pentru a ne rupe odată de franțuzescul

ambulato're, vetust și nereprezentativ pentru noua noastră ordine eco- nomică și socială, con- text în care protecția socială este o lipitură proastă. În aceste con- diții, bolnavii fericiți că l-au prins pe Dumnezeu de-un picior, vor mărșă- lui relaxați după o in- tervenție chirurgicală complicată, un infarct, o spondiloză acută, o cri- ză etc., etc., scoși din spital la aer, la plimbare — navetă, cu pastilele-n dinți, cărja-ntr-o mână și transfuzia în cealaltă. Se mai înghesuie în- tr-un mijloc de trans- port în comun, mai respi- rată niște aer poluat, mai

beau o bere — că doar e vară! —, pe scurt, ori- căruj bolnav normal de grav îi va face bine să murmure fericit: „Doam- ne, ce me'n's in corpore barosano la demaltarii noștri !“.

N-am pomenit nimio despre restructurările din domeniul medical, însă a fi spus: spitalele — mamut și-au trăit viața, așa că demolarea lor este un act de patriotism, mai ales ca prezenta acesto- ra aduce pericolul a pe- rioadă ante-decembristă...

DUMITRU HURUBA

## Ca Diogene...

Au înflorit salcâmi, Coryntină  
Și totul, totul e mireasmă sfântă !  
„Din lumca celor care nu

Și până n lumca cea pretins creștină;

În straie noi natura se-nveșmântă,  
Lumina Soarelui e mai lumină,  
Iar unii demnitari, cu gușa

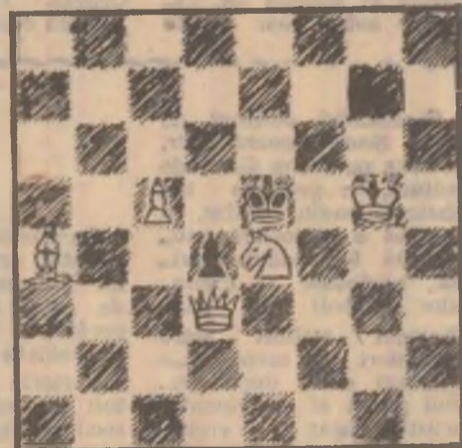
În cuvântări sterile se avântă.

Ne cântă în ierugă pitpalacii,  
Amurgurile sunt coșbuciene ...  
Adorm visând minunății

Dar dimineața, când se șterg  
Și caută-n Guvern, ca Diogene,  
Înjură, fără grabă, de toți dracii ...

DUMITRU HURUBA

### MAT ÎN 2 MUTĂRI



Controlul poziției:

ALB: Rg5, Dd3; Na4, Ce4, p.e5.  
NEGRU: Re5, p : d4.

Neajunsul marilor aspirații cotidiene; 7) Veșnica pomenire cântată în seara de ajun — Oțel călit din pavăza mare a țării; 8) Amintiri de neuit despre su- fletul roadelor — Complice la săvârș- rea unor abateri; 9) Vânătorii de mun- te cu moțul pe-o ureche — Elemente de senzație din sfera cotidianului; 10) Deschidere fastă a punctelor de vedere.

### VASILE MOLODEȚ

Dezlegarea carenului „PERIFRAZE“;

apărut în ziarul nostru de sâmbătă trecută:

1) CAPACTATI; 2) ACOTILEDON; 3) TA — ANIN — NA; 4) APATIG — SAT; 5) RAVAG — ROLA; 6) ARAT — PITIC; 7) TAR — TAVITA; 8) OT — RUTA — AB; 9) ROTOCOLITY; 10) IREMISIBIL.

Soluția problemei din nr. trecut:

1. Rg5 (zugzwang) 2. N : f1 mat  
1. ... e4 1. ... f2  
2. N : g4 mat 2. Dg2 mat  
1. ... e1



## „Transilvania sub auspiciile artei și culturii europene“

Secția de Artă a Muzeului Civilizației Dacice și Romane din Deva (Palatul Prefecturii) a deschis miercuri o expoziție de artă sub genericul „Transilvania sub auspiciile artei și culturii europene“. Expoziția reunește cărți, lucrări de pictură, artă decorativă. Despre ceea ce înseamnă această expoziție în viața spiritului hunedoreană, extrem de grăitoare sunt aprecierile dnei prof. Maria Barab.

Tablourile de artă plastică, piesele de artă decorativă, coperta ori pagina de titlu ale cărților ne ajută să ne reamintim, să ne gândim la numele pictorilor sau ale unor personalități imortalizate pe pânză, nume de locuri apropiate sau mai îndepărtate de noi, în care au existat vestite fabrici de faianță decorativă, numele autorilor de cărți ori de localități din Europa cu faimoase imprimării, toți ni toate la un loc în legătură apropiată cu numele și locuri transilvănene.

Expoziția etalează tablouri de artă plastică din care cele mai multe da-

tează din secolul al XIX-lea și care reprezintă peisaje, naturi statice, scene de gen, portrete semnate de pictori autohtoni, peregrini sau care s-au stabilit aici (Barabas, Vișman, Stunder, Jacques Morager).

Se află, de asemenea, piese de artă decorativă (vase de decor policolore cu model ajurat ori pictat)

### EXPOZIȚIE

provenite din manufactura de faianță fină de la Băntiz, fondată în prima jumătate a veacului trecut de către Georg D' André, care a adus aici modelatori de la o renumită fabrică din Viena.

Din tematica expoziției nu lipsesc tipărituri, cărți cu o largă circulație, imense primite la noi sau aduse din alte centre tipografice europene. Iluminisții transilvăneni („Școala Ardeleană“ sec. al XVIII-lea) au deschis cele mai largi și de ducată coridoare culturale înspre și dinspre

Europa de Apus. Diversitatea numerelor de autori, de titluri de cărți, de marcate „case tipografice“ ne facilitează un itinerar imaginar printre cărți românești aparținătoare iluminismului, printre cărți din secolele XVII-XIX provenite din cunoscute tipografii europene, printre cărți românești tălmăcite după scrieri străine, printre cărți folosite în școli din Transilvania, în relații cu mersul învățământului european, printre cărți cu titlu și conținut propriu spiritualității noastre, dar care au putut favoriza ideea interculturalității.

Socotim încursiunea în lumea artei și culturii transilvănene în perpetua evoluție și emulație cu cea europeană, o ocazie plăcută și instructivă pentru suflet și minte, grație și acestei expoziții.

Așadar, o expoziție care merită a fi văzută de iubitorii de artă. Impresiile vor fi de neuitat. O expoziție care aruncă punți între civilizația europeană și civilizația românească.

MINEL BODEA

## „Trofeul micului cititor“ — ediția a XV-a

Se împlinește cincisprezece ani de când Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu“ organizează o manifestare cu cartea extrem de îndrăgită de copii sub genericul „Trofeul micului cititor“. Făcând o retrospectivă a editiilor de până acum, directorul instituției, Valeria Stoian, a evidențiat numele scriitorilor care au primit până acum trofeul oferit de micii cititori. Între aceștia — Mircea Sintimbreanu, Dorina Stan, Grete Tartler, Pasionaria Stoicescu ș.a.

În continuare, dna Olimpia Bogdan a prezentat expoziția de carte apărută în ultimul an, expoziție având mai multe

secțiuni: a) „Pentru toate vârstele“ unde s-au remarcat colecțiile „Povestiri ilustrate“ și „Cronica adolescenței“ apărute la Ed. „Vizual“, „Bucuria copiilor“ apărută la Ed. „Floarea darurilor“, „Povestiri românești“ apărută la Ed. „Europrint“ ș.a.b.) „Clasicii noștri“. Aici s-au remarcat Ed. „Fundatia culturală română“, cu colecția „Clasicii noștri“, Ed. „Arană“ cu colecția „Scrieri alese“ și Ed. „1000 plus 1 Gramar“ cu colecția „Pagini alese“, editurile „Eminescu“, „Hiperion“ ș.a.c.) „Bucuria lecturii“ cu cărți semnate de Dickens, Twain, Frații Grimm, Perault ș.a.d.) „Cartea celor mici“ în care

s-au remarcat cărți de povești și de colorat. S-a evidențiat Ed. „Coloseum“ cu colecția „Povești în imagini mobile“, „Cartea elevului“.

În ultima secțiune au fost expuse cărțile premiate la actuala ediție: Vladimir Pop Mărcanu: „Castelul de smarald“; Eugen Evu: „Aventurile lui Miron Paparuda“. Despre activitatea de ansamblu a celor doi scriitori a vorbit dna Ana Maria Mărilă. Elevi de la Școala Generală Nr. 1 Deva au decernat „Trofeul micului cititor“ pentru cei doi scriitori, trofee realizate de S.C. Unicorn Exim SRL Deva.

MINEL BODEA

## Bătrâni pensionari

Nimic din spectacolul viu și obișnuit al străzii nu mă răscolește și nu mă impresionează mai mult ca imaginea bătrânilor pensionari. De fiecare dată mă opresc și îi urmăresc cum trec în liniște pe margini de trotuar, ușor jenați sau abătuti, crispați ori destinși, atenți sau indiferenți la văltoarea zgomotoasă din jur. Cufundați în sine ori privindu-i cu mirare și discreție pe cei din preajmă, singuratici ori însoțiți, ei poartă pe chip durerea, întristarea și amărăciunea proscrisilor acestei vieți, a oamenilor care simt că aparițiile lor publice sunt din ce în ce mai puțin observate. Mulțimea curge pe lângă ei absorbită și nepăsătoare, iar foștii lor colegi, prieteni și cunoscuți mai tineri îi ocolesc cu emfază și superioritate, simulând grabă și precipitare spre a le evita privirile și dașii.

Îată, deci, că acești bătrâni pensionari, acești oameni cândva de mare valoare și probitate profesională trec acum pe străzi asemenea unor umbre pale și imperceptibile, încercând sentimentul straniu, dureros și sfâșitor al abandonării celei mai valoroase. Oare, ne întrebăm noi, acestea trebuie să fie sensul și prețul unor eforturi de o viață, răsunătoare prin linie de conduită și de muncă, prin

înțelepciune și demnitate a onoarei? Negreșit nu, pentru că mulți, foarte mulți dintre acești bătrâni pensionari poartă cu ei fiecare o zestre de experiență adeseori unică, împreună cu dovezile de eforturi și sacrificii făcute în numele unei vieți și ale unor idealuri mercur visate de noi tot.

Ideea care îmi vine acum în minte mă face să mă întreb însă dacă nu cumva omul reprezintă doar

Cândva oameni de mare valoare și probitate profesională

o sumă de relații efemere și nimic altceva, relații care o dată întrerupte ori suprimate, fac din el o vietate ca oricare alta, fără nici o importanță socială. Sau, apelând la o altă imagine, mă întreb dacă nu cumva lumea oamenilor este întocmai ca și cea a lucrurilor, în care valorile nu apar niciodată ca proprietăți intrinseci, ci numai ca relații provizorii dintre acestea și subiecții analizatori. Adică trebuie oare să credem că, încheindu și activitatea profesională, acești bătrâni pensionari nu mai au prin ei înșiși nici o valoare și nici un rost, pentru simplul motiv că prin vârstă și putere nu mai pot să ne aducă vreun serviciu material?

Fără îndoială, există o dramă ontică a pensionarilor, îndeosebi a acolora care nu știu ori nu pot să se găsească o formă de activitate regeneratoare și compensatorie în prelungirea celcia pe care au încheiat-o, situație care naste și întreține sentimentul apăsător al inutilității, al abandonării și chiar al excomunicării. Dar la această suferință adeseori insolubilă și fără perspectivă nu trebuie să i mai adăugăm noi încă una, aceea a indiferenței arogante și malițioase, a privirilor peste umăr și a zâmbetului compătimitor, sfidător și plin de trufie sarcastică.

Este adevărat, unii oameni ies la pensie cu totul neobservați, plecarea lor nefiind cât de cât resimțită de cei din jur. Foarte mulți, însă, lasă în urma lor un gol imens și un loc de care o vreme nimeni nu-l poate acoperi. Marile și adevăratele valori nu se nasc de la o zi la alta. Ele sunt apăsătoare și rezultatele unor strădanii de o viață. Le recunoaștem sub chipurile bătrânilor pensionari de care îi întâlnim mereu pe margini de trotuar, pășind sfioși, discret și nesigur, abătuti sau triști, disperați sau dezorientați. Chipuri în fața cărora avem datoria să ne plecăm frunțile și sufletele, așa cum le înclinăm înaintea marilor precursori ai neamului.

SABIN SELAGEA



Bunicuța și curcanul.

Foto: ANTON SOCAC

## „Un copil, o floare — la aniversare“

Spectacolul susținut de elevii Școlii Generale Nr. 1 Deva pe scena Casei de cultură, în preajma încheierii anului școlar, a generat o atmosferă exuberantă în rândul elevilor, părinților și invitaților prezenți în sală. Dialogul stabilit între spectatori și scenă s-a conturat chiar după primul punct al programului artistic bogat și variat, program ce duce mai departe o frumoasă tradiție, consolidată în acest al 30-lea an de la înființarea școlii.

Spectacolul a evidențiat talentul artistic al elevilor îndrumați cu grijă de către învățătorii și profesorii lor, talent pus în valoare și printr-un repertoriu adecvat alcătuit din cântece, dansuri, recitări etc. Nu a lipsit nici o paradă a model organizată de către Casa de modă „Bianca“ în care manechinele au fost tot elevi de la această școală.

S-a manifestat cu acest prilej strădania cadrelor didactice de a pune în valoare cântecul coral prin intermediul corurilor, grupurilor vocal — instrumentale care au promovat cu curaj lucrări folclorice românești, dovadă a atenției ce se acordă muncii de educație în sensul bun și sănătos la această școală și nu numai aici. O bună impresie au lă-

sat corul mixt dirijat de Cornelia Micu, corul mare al școlii, grupul vocal dirijate de Ion Blaga. O voce frumoasă s-a dovedit cea a lui Emanuel Clej (voce și chitară însoțit de un grup vocal).

O impresie deosebită au lăsat formația de dans modern al clasei a IV-a instructor Doina Ocoș, dansul modern combinat cu elemente de dans ac-

robile al celor doi băieți — Radu și Cristi — și dansul modern al claselor a VI-a pregătite de Silvia Carole, dansul modern realizat de Rodica Marincau.

Aceeași impresie deosebită au lăsat soliștii vocali pregătiți de Ovidiu Miheș, omul care de fapt a regizat acest spectacol, a rezolvat problema se-

norizării cu aparatură proprie.

Fără îndoială, au fost și alte momente valoroase ale spectacolului realizat de Școala Generală Nr. 1 din Deva (sceneta „Iarăși cucoana“, dansul modern al clasei a VI-a și sceneta clasei a VI-a — instructor Herlea Daniela ș.a.), dar mai în portanță este faptul că a existat curajul ca elevii să iasă în scenă, acțiune când acest lucru se face tot mai greu!

MINEL BODEA



CINSTIRE EROILOR

În 5 iunie s-a comemorat Ziua Eroilor și la Cristur, printr-o slujbă de pomenire a celor care cu prețul vieții au apărat pământul străbun. După cuvântul de deschidere al dlui Mircea Munteanu, primarul Deva, veștile parastasului în memoria eroilor, a urmat o demonstrație aviativă a Aeroportului Săulești (în cinstea a 3 aviatori, care și-au pierdut viața

la 15 septembrie 1944, ce făceau parte dintr-o escadrilă ce avea drept obiectiv apărarea Văii Mureșului). După ce s-au depus coroane de flori, elevii Școlii Generale Cristur au recitat poezii în cinstea eroilor, au intonat Imnul de stat și imnul eroilor, în fața unei asistențe formate din localnici, cadre didactice, elevi și părinți.

STAREA MEDIULUI

În perioada 26 mai - 1 iunie valorile medii și maxime pentru poluanții gazezi (dioxid de azot, dioxid de sulf, amoniac și fenoli) precum și pentru pulberile în suspensie s-au încadrat și în această perioadă în limitele prevăzute. Valorile maxime au fost înregistrate în zona Hunedoara în data 28 mai pentru dioxidul de azot și în zilele de 27, 29 și 30 mai pentru dioxidul de sulf. Pentru pulberi în suspensie valoarea maximă s-a înregistrat în zona Călan la data de 29 mai.

La pulberile edimentabile s-au depășit limitele admise în zonele de protecție de 3,8 ori, Teiuc de 13,7 ori și la Lucești de 1,1 ori.

Valorile radioactive ale beta globale și a întregii gama absorbită au încadrat în limitele de variație ale fondului natural, pentru factorii de mediu analizați: aer, apă, sol și vegetație.

Pe râul Jiu materiele în suspensie provenite în principal de la unitățile

de prelucrare a cărbunelui prin evacuarea de ape incomplet epurate au avut pentru această perioadă o valoare medie de 1391,0 mg/l și o valoare maximă de 2284,0 mg/l înregistrate la data de 31 mai.

La debitul de ape uzate evacuate în cursurile de suprafață de către agenții economici de 507,1459 ml mc, au fost deversate și 55867,661 substanțe poluante cu 13841,38 t. mai puțin decât în anul 1995.

Din această cantitate, 2865,269 tone o reprezintă 12809,360 t. materii în suspensie, 38734,802 tone substanțe în stare dizolvată, 0,275 tone detergenți, 25,928 tone substanțe extractibile cianuri, ș.a. Afunse în apa de suprafață aceste substanțe contribuie la alterarea calitatilor fizico-biologice și afectează fondul piscicol, reducând posibilitățile de utilizare a potențialului turistic al zonelor respective.

AGENȚIA DE PROTECȚIE A MEDIULUI DEVA

Dacă intri sau ieși din oraș — „DEVA 700“

Vă oferă, 24 ore din 24, servicii de restaurant, fast food, muzică și biliard într-o ambianță foarte plăcută.

Și să vrei, nu ne poți ocoli! (0185304)

S.C. MATEX S.A. DEVA

str. Dorobanților, nr. 34,

VINDE LA PREȚURILE CELE MAI AVANTAJOASE următoarele tipuri de mobilier plusat:

- HOLURI — 2 419 000 lei
- COLȚARE — 2 900 000 lei
- CANAPELE — 1 830 000 lei
- PATURI DUBLE — 1 680 000 lei
- PATURI MEDII — 1 130 000 lei
- PATURI SIMPLE — 887 000 lei

Produsele sunt extensibile.

Informații la tel.: 054 221542, 213925, int. 26.

SOCIETATEA COMERCIALĂ „VINALCOOL“ S.A. DEVA

cu sediul în DEVA, str. Andrei Saguna nr. 1 ORGANIZEAZĂ CONCURS în data de 19. 06. 1997, ora 10, la sediul firmei, pentru ocuparea postului de CONTABIL ȘEF.

Condiții minime de participare: — absolvenți ai învățământului superior economic.

Informații la tel.: 216545, 627798, zilnic între orele 8—15. (6037)

SOCIETATEA COMERCIALĂ EUROVENUS

Anunță demararea unei noi activități bincvenite în orașul Deva:

AGENȚIA IMOBILIARA EUROVENUS

Doriți să vă vindeți sau să vă închiriați apartamentul sau casa?

Noi vă ajutăm ca în casa Dumneavoastră să intre doar persoane cu intenții curate!

Doriți să cumpărați sau să închiriați un apartament sau o casă?

Noi vă oferim apartamentul sau casa pe care o doriți ținând cont de preferințele Dumneavoastră!

Doriți să vindeți un teren și nu aveți cumpărător?

Noi vom găsi pentru Dumneavoastră cumpărătorul ideal!

AGENȚIA IMOBILIARA EUROVENUS VĂ AJUTA ÎN TOATE CAZURILE !!!

Contactați-ne și nu veți regreta!!!

Informații suplimentare la telefoanele 221386 sau 226294 sau la sediul firmei din Deva, strada Sântuhalm 31 A (intersecția spre Hunedoara).

MURAL CASA

MURAL QUARZO

vopsele lavabile pentru zugrăveli interioare și exterioare — import Italia

Vi le oferă

MAGAZINUL VALENTIN

din Deva, zona Casei de Cultură, tel. 216160, deschis zilnic între orele 8—19 (sâmbăta 9—13).

(73)

CINEMA

● „PATRIA“ DEVA: Nevastă de om bogat (6—9); Supraviețuitorul (10—12); ● „FLACĂRA“ HUNEDOARA: Jerry Maguire (6—9); Iubire și sacrificiu (10—12); ● „PARANG“ PETROȘANI: Cu gașca la Casa Albă (6—9); Supraviețuitorul (10—12); ● „CULTURAL“ LUPENI: Fetele mor-tale (6—9); Cu gașca

la Casa Albă (10—12); ● „ZARAND“ BRAD: Scandalul Larry Flynt (6—9); Campionul (10—12); ● „PATRIA“ ORĂȘTIE: Atacul martirilor (6—9); Cine pe cine iubește (10—12); ● „DACIA“ HAȚEG: Dragonii gemeni (5—8); Imperiul contraatac (9—11); ● „MODERN“ HUNEDOARA: Iubire și sacrificiu (6—8); ● „MUR“ REȘUL: SIMERIA: Crutul adevăr (6—8); ● „RETEZATUL“ URLECANI: Eraser (6—8); ● „LUMINA“ ILIA: Risc maxim (6—8).

S.C. „MARMOSIM“ S.A. SIMERIA

str. Cuza Vodă, nr. 24,

eliberează certificate de acționar și plătește dividendele acționarilor săi, la sediul societății, în perioada 11—30 a fiecărei luni, în zilele de marți, miercuri și joi ale fiecărei săptămâni, între orele 9—11.

Plata dividendelor se face pe baza certificatului de acționar.

Informații suplimentare la telefon 660851, interior 22.



FILIALA DE TRANSPORT ȘI DISTRIBUȚIE A ENERGIEI ELECTRICE DEVA

Anunță toți consumatorii de energie electrică racordați la liniile electrice de pe Valea Râul Mare Retezat care nu au încheiat contracte de livrare a energiei electrice să se prezinte de urgență la sediul filialei din str. George Enescu, nr. 39 în vederea întocmirii formelor necesare pentru încheierea contractului. În caz de neprezentare se va întrerupe furnizarea energiei electrice începând cu data de 12. 06. 1997.

S.C. REC PROD IMP EXP SRL DEVA

achiziționează toată gama de materiale re-folosibile la cele mai avantajoase prețuri și totodată vinde la agenți economici și persoane fizice toată gama de laminate produse de S.E. SIDERURGICA S.A. HUNEDOARA, fără adaos comercial.

Se pot face și comenzi anticipate la telefoanele: 231483, 231484 și 233318.

OFICIUL DE REPRODUCȚIE ȘI SELECȚIE A ANIMALELOR HUNEDOARA — DEVA

Anunță crescătorii de taurine că în urma privatizării acțiunii de însămânțări artificiale s-a stabilit o taxă de 25 000 lei pentru o însă-mânțare, cu o repetare gratuită.

Atragem atenția deținătorilor de tauri neautorizați că folosirea la monta femelelor altor producători constituie contravenție în baza HG 1223/1996 și se aplică amendă de 500 000 lei — 700 000 lei.

CREDIT BANK DEVA

VINDE LA

LICITATIE PUBLICA

ce va avea loc în data de 11. 06. 1997, în Orăștie, str. Unirii, nr. 1, ora 10:

— distilerie — instalație tip BLAZE, Orăștie, str. Unirii, nr. 1;

— mașini de tricotate WKT, finețe 5,8;

— mașini de încheiat surfilat, KETT;

— mașini de tricotate MTM, finețe 5;

— camion IFA, an fabricație 1987.

Informații suplimentare la telefon 054-211853.

GRUPUL ȘCOLAR INDUSTRIAL ENERGETIC DEVA

str. Titu Maiorescu, nr. 28.

anunță concurs de admitere la:

LICEU — curs de zi:

— profil informatică = 25 locuri

profil industrial:

— meseria: electroenergetic centrale, stații și rețele = 50 locuri

— meseria: mecanoenergetic = 25 locuri

LICEU — cursuri serale:

— clasa a XI-a cu absolvenți de școală profesională = 25 locuri

ȘCOALA PROFESIONALĂ — cursuri de zi:

profil industrial cu meseriile: — mecanic motoare termice = 25 locuri

— electrician centrale, stații și rețele electrice = 25 locuri

— mecanic întreținere și reparații cazane cu abur = 25 locuri

Înscrierile se fac în perioada: 20 iunie — 3 iulie 1997. Informații la telefon: 620913.



## Mica PUBLICITATE

### VANZARI — CUMPARARI

- Vând autoutilitară „Mercedes” 207 D, 1,5 tone, cu carte de identitate și autorizație sanitară. Stare excepțională. Informații la tel. 211755.
- Vând casă cu brutărie și grădină. Iia. 625350, 224013. (5703)
- Cumpăr frigider mic sau mare, folosit, în stare bună. Tel. 215729.
- Vând centrală termică Junkers — Bosch, 23 kW, pe gaz, telefon 620748. (4713)
- Vând apartament 2 camere, Deva, telefon 697256 sau 220199. (4690)
- Vând arbore cotit Deva, 1300 ST. Tel. 615506. (5732)
- Vând urgent apartament două camere, str. Bradului, bl. 15, sc. A, ap. 17, etaj 4. Călan. Tel. 731227. (grt.)
- Vând apartament două camere centrul civic Hunedoara. Relații tel. 661429. (5725)
- Vând ARO 243, motor Brașov, stare excelentă. Informații tel. 223781. (5722)
- Vând apartament două camere Deva, Progresului, nr. 3, bl. II B, etaj 3, ap. 24 mobilat. Informații la 612547, după ora 20. (5719)
- Vând suport telefon unicat stil baroc lux. Tel. 617075. (4716)
- Vând Dacia 1310 break 1987, motor nou, 11 500 000. Tel. 626133. (5714)
- Vând bicicletă Pegas stare bună. Tel. 621759, preț convenabil. (4719)
- Vând urgent casă, curte, grădină Băcia, 158. Informații zilnic domiciliu. (4720)
- Vând (schimb) apartament 4 camere cu două camere. Tel. 216129. (4722)
- Vând BMW 3181 vizibil parcare blocului G, Al. Jiului, Deva. Tel. 628814. (8217)
- Vând Opel Ascona tip vechi, înmatriculat, necesită mici reparații ca seriose tel. 224733. (6031)
- Vând apartament 3 camere, Coșdu Al. Muncii, sc. 1, ap. 18. Tel. 219329. (6032)
- Vând apartament 4 camere, zona gării și go. Mienari. Tel. 616810. (5735)
- Vând piese motor Bus Mercedes 207, Diesel și VW. Tel. 230294. (9266)
- Vând apartament 4 camere, Brad, ultracentral. Tel. 650650, după ora 20. (4121)

- Vând circular de mână, Bosch, 200 DM, sau echivalent lei, mașină de șlefuit. Flex cu trei feluri de pietre. 80 DM, sau lei. Tel. 642355. (5468)
- Vând peruci din păr natural și meșe. Informații tel. 723854. (4160)
- Vând casă în Simeria, poziție centrală. Tel. 717288. (4161)
- Vând apartament. 4 camere, central, preț convenabil. Tel. 614727, 225490. (0184723)
- Vând casă, curte cu anexel, garaje, grădină 4000 m pătrați și auto, basculantă 8,5 tone. Informații doamna Aurica, spital Vulcan, secția TBC, dimineața. (grt.)
- Vând Skoda S 100, stare excepțională, Deva, tel. 611679. (184645)
- Vând urgent apartament 2 camere Hater, tel. 777421, situat central, vizavi liceu (intrare parcul pompierilor), sc. B, et. 3, ap. 31 și autoturism 1310, stare perfectă. (184646)

### DIVERSE

- Managerul Societății comerciale Agromec SA Geoagiu convoacă adunarea generală extraordinară a acționarilor, la data de 24. 06. 1997, ora 10, în sala de ședințe Agromec Geoagiu, pentru toți acționarii înregistrați în Registrul Acționarilor la sfârșitul zilei de 30. 04. 1997. A doua convocare în data de 9. 07. 1997, ora 10, în același loc. Informații la sediul societății sau la tel. 168. (5470)

• SC Transilvania Trust CATV SRL Hunedoara anunță intenția de majorare a abonamentului lunar, și a serviciilor, începând cu data de 7 iulie 1997. (4159)

• SC „Standard Comercial” SRL Deva anunță intenția de autorizare din punct de vedere al protecției mediului a magazinului „Ulpa”, str. 22 Decembrie, nr. 17. Toate reclamațiile și sesizările se primesc pe adresa APM Deva, str. A Vlaicu, nr. 25 în termen de 20 zile de la data publicării. (5720)

• SC „Turism AP Bistrița” SRL Geoagiu — Băi anunță depunerea documentației la APM Deva pentru obținerea autorizației de mediu. Informații se obțin la APM Deva în termen de 15 zile de la publicarea anunțului. (5728)

• SC „Scala” AP Turism SRL Geoagiu — Băi anunță depunerea documentației pentru obținerea autorizației de mediu. Informații se obțin la APM Deva în termen de 15 zile de la publicarea anunțului. (5728)

• Începând cu data de 15. 06. 1997, Filiala ACR Hunedoara deschide curs pentru Școala de Șoferi Profesioniști, categ. B, C, E. Informații la ACR, Deva, str. George Coșbuc, 21, tel. 212822. (5681)

### OFERTE DE SERVICIU

- Efectuez transport marfă cu dubă izotermă, de 3,5 tone. Tel. 621261. (5723)
- Urgent! Contract de muncă Italia, dansatoare. Tel. 233038, orcl. 12—18. (4152)

• SG „AMD Atelier Mecanic” SRL Deva angajează la câștig construcții metalice, minim categoria III. Informații tel. 222199. (5733)

• Meditez limba engleză orice nivel, intensiv, emigrare, admitere. Tel. 621609. (8216)

• Școala Generală Coordonatoare Pui anunță primirea de oferte pentru executarea de reparații curente (tencuieți, zugrăveli, vopsitorii) la Școala Generală Ponor și la școlile primare din comună. (5724)

### INCHIRIERI

- Caut de inchiriat depozit central — zona Pieței, relații tel. 214260. (184643)
- Caut apartament sau garsonieră în Orăștie, spre închiriere. Tel. 641288. (5471)
- Inchiriez teren central și inchiriez sau vând apartament 3 camere parter, Brad, dimineața până la 8.30, seara după ora 20. Tel. 651406. (4123)

• Ofer pentru inchiriat garsonieră în Vimișoara. Tel. Deva, 222314. (5717)

### PIERDERI

- Pierdut pașaport pe numele Bilyak Marius Daniel. Il declar nul. (5469)
- Pierdut cășel Pekinez maro roșcat, bot negru, sub tratament, zonă Geană, recompensă. Deva. 232463

### LICITAȚII

• Consiliul local al comunei Gurasada organizează în data de 16. 06. 1997, ora 9,00, la sediul său, licitație publică pentru închirierea unui spațiu în suprafață de 17,5 mp, situat în centrul comunei. Informații la sediul primăriei Gurasada sau tel. 101, Gurasada. (5721)

### COMEMORĂRI

• Durerea este mare, rana este adâncă, acum când se împlinesc șase luni de la dispariția iubitelui nostru



PETRU RUSU

Dumnezeu să te ierte. Familia. (5730)

• Astăzi, 7 iunie se împlinesc 6 ani de la decesul celei care a fost Prof. ELENA CIOTEA Odihnește-te în pace! Doru. (184644)

• Tristețe, lacrimi și nesfârșită durere sufletească însoțesc împlinirea a doi ani, la 8 iunie, de la cumplita despărțire de bunul nostru sol, tată, soț și bunie ing. REDE ANDREI PAUL Dumnezeu să-l odihnească în pace! Familia. (5701)

• Flori înlăcrimate și neștersă amintire la împlinirea a doi ani de la trecerea în eternitate a celei care a fost o minunată soție, mamă și bunică

### CRĂCIUNESCU MARGARETA

Comemorarea duminică, 8 iunie, la Biserica din Ghelari. Dumnezeu să aibă în grijă sufletul ei bun și generos. (4162)

### DECESE

• Cu adâncă durere anunțăm decesul scumpului nostru

### IONEL TOMA

din Orminda. Îi vom păstra o veșnică amintire. Soția Livia și fiul Ionuț. (5731)

• Colegii de la SC Casial Deva — Tesa sunt alături de sing. Popa Ana în clipele grele pricinuite de trecerea în neființă a tatălui ei.

Dumnezeu să-l odihnească.

• Familia îndurerată anunță încetarea suferințelor din viață, în ziua de 5 iunie, a celui care a fost un minunat soț, tată, soț și bunie

### ing. VEADIMIR GIOSAN

(5737)

• Familia Stanca Nicolae este alături de Bebe și Rodica, la greaua încercare pricinuită de pierderea celui care a fost un om de aleasă omenie,

### ing. VEADIMIR GIOSAN

(5738)

• Suntem alături de colegul nostru Roman Benecuță la greaua încercare pricinuită de moartea tatălui său și transmitem sinceră condoleanțe familiei. Colegii de la DMI Certej. (4724)

### S.C. „ASAR CONSTRUCT” S.R.L. DEVA

Primește cereri de înscriere pentru CURSURILE DE RECALIFICARE, CALIFICARE

pentru șomeri în plată. Totodată se vor organiza și cursuri pentru neșomeri, care sunt în căutare de lucru.

Meseriile pe care le vor însuși cursanții sunt următoarele:

- zidar
- zugrav-vopsitor
- instalator instalații sanitare
- finisor — finisaje uscate.

După terminarea cursurilor de calificare — recalificare se vor elibera certificate de calificare valabile atât în țară, cât și în alte țări.

Pentru relații și informații apelați la tel. 224895 și 220631, sau direct la S.C. ASAR CONSTRUCT S.R.L. DEVA, serviciul personal, din strada 1 Decembrie, nr. 18, municipiul Deva, județul Hunedoara.

### PROROM STORADO PREST

Angajăm agenți publicitari în toate județele țării. Program flexibil, câștiguri nelimitate. Informații 064-199373 sau 064-198262.

## Societate comercială cu capital privat VINDE EN GROS ȘI EN DETAIL

■ PRIN MAGAZINUL — DEPOZIT situat în incinta S.C. POLIDAVA S.A. din Deva, str. 22 Decembrie, nr. 257, telefon 22 59 04

- Apă minerală BIBORTENI 1,5 l PET
- Bere
- REGUN
- SILVA
- Rom — 32 grade
- Hârtie igienică.

■ PRIN CHIOSCURIILE ȘI PUNCTELE PROPRII de difuzare ale ziarului „Cuvântul Liber” din DEVA (lângă „Com” și în „Micro 15”), HUNEDOARA (bdul Dacia), BRAD (la sediul S.C. „Mercur”), ORĂȘTIE (lângă „Palia”), HATEG (secția totală)

### SE AFLA ÎN VANZARI :

• Imprimare pentru preschimbarea permiselor de conducere auto

- țigări (Tg. Jiu)
- plase de plastic
- ehlbituri
- brichete
- umbre poștale
- plcuri

În aceste unități funcționează AGENȚIA PENTRU PRIMIREA ANUNȚURILOR DE MĂGĂ ȘI MARE PUBLICITATE.

### SUPER LOTO 5/40

din 5. 06. 1997  
11, 14, 15, 35, 34, 3.  
Fond câștiguri: 216 645 311.

### EXPRES

din 5. 06. 1997  
45, 41, 16, 51, 26, 13.  
Fond câștiguri: 42 411 120.