# FLACĂRA PRIMITĂ LA CONSILIUL EUROPEI!

În timpul vizitei de documentare pe care colegii noștri George Arion și Mihai Săndoiu o efectuează în aceste zile în Franța, președintele-director general al SC PUBLICAȚIILE FLACĂRA SA a fost primit vineri, 18 iunie, la Strasbourg, de către doamna Catherine Lalumière, secretar general al Consiliului Europei. Cu acest prilej, doamna Lalumière a apreciat deschiderea europeană a revistei noastre, datorată — printre altele — și publicării unor suplimente dedicate țărilor de pe bătrânul continent.

„TABLETISTUL NAȚIONAL" O FACE LATĂ:

PAUL EVERAC

## SCANDAL ÎN TELEVIZIUNE

● *După inepta interzicere a lui Caragiale (!!), Everac trece la destituiri ilegale. Protagoniștii se confesează FLACĂREI* *(pag. 15)*

DAN NECUȘULEA

TUDOR MĂRĂSCU

Pag. 20

## MECI ÎN FOTBAL

**(noi dezvăluiri)**

MIRCEA ANGELESCU

MIHAI CÂRCIOG

EMIL TOCACI

După KOSICE

## ÎN CULISELE F.R.F. SE TRAG SFORILE, SE MIȘCĂ BANII

*ȘTIRI • EVENIMENTE • ANCHETE • REPORTAJE • INTERVIURI • OPINII*

# Flacăra

• Nr. 25 • 23 — 29 iunie • 1993 • 32 pagini 95 lei

Fondată în 1911 de CONSTANTIN BANU

Editată de PUBLICATIILE Flacăra S.C.R. S.A.

Director general GEORGE ARION

Redactor șef LIVIU TIMBUS

Țigani români arestați în Germania (reproducere după Spiegel)

## • EMIL CONSTANTINESCU: „Nici vorbă de participarea Opoziției la un guvern de coaliție!"

Pag. 3

## • RĂZBOI CU FURCI ȘI TOPOARE

Noi amănunte despre înfruntarea din nordul Ardealului

Pag. 8

## • CINE FACE ȚARA DE RUȘINE

I-am văzut pe românii care fură în Germania (începând din acest număr, în serial, relatări incredibile de la fața locului)

Pag. 4-5

ASTĂZI CLUJ

FLACĂRA VĂ INVITĂ LA CLUJ

• *În paginile 22-23 — informații, adrese utile, date economice, oportunități de afaceri*

GEPA Center

*Un pic mai bine pentru dumneavoastră*

BUCUREȘTI, CALEA DOROBANȚI 111
TEL. 01-312.99.83, FAX 01-312.75.69

– Cu dosarele astea stau bine. De dosarul corupției să vadă Văcăroiu (că d-aia l-am numit) și Parlamentul (că d-aia l-au ales) !

# MORIȘCA SCHIMBĂRII EXECUTIVULUI SE-NVÂRTEȘTE

## *Dar dl Ciumara nu este un Văcăroiu de altă culoare!*

Deja a devenit un loc comun problema schimbării guvernului. Mediile politice și presa, deopotrivă, vehiculează de mai mult timp și cu tot mai mare insistență debarcarea dlui Văcăroiu. Unii au prevăzut acest lucru mai demult (printre aceștia, probabil chiar... președintele Iliescu !). Până la toamnă, scena pe care a valsat liniștit dl Văcăroiu se va transforma într-o sârmă, pe care va fi tot mai greu să-și mențină echilibrul.

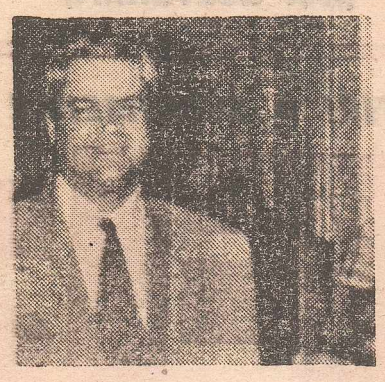
Trecerea dlui Iliescu peste Văcaru, Dumitrașcu, Solcanu et comp. se arată acum extrem de dificilă în cadrul unor negocieri pentru formarea unui nou guvern. Unele surse îl indică pe **dl Mircea Ciumara** gata să formeze un nou guvern ; nerăbdător, chiar, și dispus la multe compromisuri „înțelepte", cum se exprima cineva. Numai că asemenea păreri pot emite doar cei care nu-l cunosc cât de cât pe distinsul parlamentar PNȚCD ! Dacă va fi să fie, dl Ciumara nu va accepta doar rolul unui Văcăroiu de altă culoare politică ! Și asta presupunând că dl președinte Coposu ar urzi cumva așa ceva (ceea ce, după umila noastră părere, este imposibil) !

În altă ordine de idei, la vârful Convenției Democratice, negocierile privind formarea unui guvern de coaliție sunt văzute cu totul altfel decât le vede Cotroceniul republican. Un cuvânt de ordine ar fi că se pot ierta multe, dar nu e bine să se uite nimic ! Iar dl Iliescu este un avertisment permanent pentru a nu uita !

Cei care asociază des numele dlui Ciumara cu viitorul prim ministru uită de „eminența cenușie" a actualului guvern, dl Negrițoiu ! Un guvern Ciumara cu un Mișu Negrițoiu doar secretar de stat pe la vreun minister durduliu este imposibil pentru FDSN ! Chiar dacă, poate, din invidie, Ghe. Dumitrașcu ar fi bucuros ! Oricum, până în prezent, nici o personalitate a Convenției Democratice nu a declarat că ar fi dispusă să participe la guvernare fără ca opoziția să aibă pozițiile-cheie dintr-un guvern. Ba dimpotrivă !

De-a lungul unei veri încinse, se vor căuta cu febrilitate fel de fel de formule. Cine-i va oferi dlui Iliescu balonul de oxigen ?

MARIAN GHIȚEANU ■



## Am aflat

## în exclusivitate

## O senzațională veste proastă de la dl. Adrian Năstase

**Rep.** : Este adevărat că umblați înarmat ?

**Adrian Năstase** : Da. Dar pistolul meu nu mi-a contaminat gândirea — aceasta este vestea bună. Cea proastă este că nu-l iau niciodată când merg în Parlament !

# VARĂ FIERBINTE

*Luni, 14 iunie, ședința Camerei Deputaților a debutat cu un scurt discurs al dlui Sergiu Cunescu, referitor la, citez : „rușinea istoriei noastre" din iunie, 1990. În încheiere, domnia sa a cerut păstrarea unui moment de reculegere. Toți cei prezenți, deputați, ziariști, stenografe, s-au ridicat în picioare. Doar deputații Tudor Mohora și Silviu Șomăcu (plus încă doi din spatele lor, pe care nu-i cunosc) nu numai că nu s-au ridicat, dar discutau răsturnați pe scaunele lor.*

*Aș fi vrut să-i întreb de ce nu au respectat momentul, dar un coleg căruia i-am mărturisit această intenție, s-a uitat la mine cruciș : Ești naiv ? ! Chiar nu-ți dai seama cine i-a adus în Parlament ?*

*A doua zi mi-a spus : Azi e 15 iunie. Adu-ți aminte gospodinele și oamenii care-i hăituiau și-i băteau împreună cu minerii „și frații mănăstirii secu" pe cei din Piața Universității ! Ce crezi că ți-ar fi răspuns ăia doi ? ! În fond, ei îi reprezintă perfect. Și cu ce sunt ei mai vinovați că n-au respectat un minut de reculegere, când Iliescu l-a felicitat pe cei ce-au maltrat studenții și au devastat Universitatea ? ! Du-te și întreabă-l pe Iliescu dacă are remușcări, sau dacă a păstrat vreun moment de reculegere ! Du-te la Geneva la Miron Cosma și întreabă-l și pe ăla ! De Șomăcu și de Mohora te-mpiedici tu ? ! De oameni de paie ? Chiar nu-nțelegi, Dumnezeule, nu-nțelegi ce se-ntâmplă cu țara asta ? !*

MARIAN GHIȚEANU ■

### UNIUNEA ASOCIAȚIILOR CHINOLOGICE INDEPENDENTE DIN ROMÂNIA

**Asociația Chinologică a Municipiului București organizează în ziua de sâmbătă, 26 iunie, ora 10,00, pe terenul central al Parcului Sportiv Dinamo „Expoziția Chinologică Republicană" cu participare internațională.**

**Sponsori : F C Dinamo, Canis Food Internațional.**

**Inscrierile : luni, marți, vineri, între orele 17–20, la sediul Asociației din str. Popa Tatu. Câinii ciobănești românești sunt scutiți de orice fel de taxe.**

**Vă așteptăm cu plăcere.**

# ÎNCĂ UN GENERAL CARE NU POARTĂ ARMĂ

Dl general **NIȚU NICULAE**, șeful Poliției Capitalei, prezent împreună cu oamenii din subordine pentru a asigura buna desfășurare a comemorării din 14 iunie 1993, nu-și poartă arma decât rar ,iar gărzile de corp sunt greu de sesizat (oricum, nu stau aproape de dânsul), sunt foarte „discrete" și în nici un caz nu-i împiedică pe oameni să se apropie de „obiectiv" . Iată ce ne-a declarat în acest sens dl general : **„Ca militar, eu am pistol, dar la asemenea manifestări nu merg înarmat, pentru că NU MI-E FRICĂ ! Eu sunt cunoscut de cetățenii Capitalei ! Dacă fiul meu a murit la datorie, nici mie nu mi-e frică de nimic ! Și oriunde mă deplasez, mă deplasez în siguranță, având în vedere că n-am făcut rău la nimeni și nu voi face !"**

# DECLARAȚII ÎN PIAȚA UNIVERSITĂȚII

**ION RAȚIU : „Și-n acest moment nu simt nimic altceva decât dragostea mea nețărmurită pentru poporul din care mă trag ! Am venit în țară din acest motiv, aici sunt și aici voi rămâne, orice s-ar întâmpla ! Știți foarte bine prin câte am trecut ! Și probabil voi mai trece.**

**Eu, fiind încă tânăr în sufletul meu, nu-mi voi pierde niciodată speranța, acesta este mesajul meu adresat tuturor ! Indiscutabil, vom birui, dar trebuie să fim tenaci, acesta e lucrul cel mai important !"**

**ȘTEFAN RADOF : „Am sentimentul libertății totale ! După cum vedeți, am venit toți, din Senat, fără gărzi de corp ! Garda de corp este această piață imensă și acest popor minunat ! Sunt profund emoționat ! Dacă m-am apucat să fac politică după revoluție, m-am apucat datorită acestei piețe, și asta nu înseamnă că nu am făcut și nu am continuat aceeași politică pe care am început-o la 18 ani, când am fost închis pentru prima dată ! Eu n-am nevoie de gardă de corp, nici pentru a veni în Piața Universității și nici pentru a intra la Senat !"**

**LAURENȚIU ULICI : „Am venit cu mai multe sentimente aici. Și cu o brumă de speranță, și cu ceva mai multă dezamăgire și, mai ales, cu ce are tot românul la ora asta : cu o stare stupidă de resemnare, care e cea mai contraproductivă dintre toate, cu care mă lupt cu mie însumi când o am ! Dar bine ar fi să luptăm toți cu noi înșine, împotriva acestei stări, care nu face bine niciodată, nimănui !**

INEDIT:

interviu din goana mașinii!

# CONVENȚIA DEMOCRATICĂ TREBUIE SĂ-ȘI ASUME RISCUL GUVERNĂRII

**• *Asaltat de ziariști și admiratori, dl Emil Constantinescu, președintele Convenției Democratice, l-a invitat în automobilul său pe reporterul FLACĂREI***

*Pe dl. Emil Constantinescu am reușit să-l abordăm după încheierea comemorării din 14 iunie și după ce am asistat la modul în care domnia sa a rezolvat o situație care risca să degenereze, respectiv deschiderea balconului Universității. Singurul moment în care am putut sta de vorbă a fost în drumul de la Universitate la rectorat, în mașina d-lui profesor.*

**— Nu vă este teamă de oameni, de mulțime, domnule profesor!**

— E un sentiment firesc! (Râzând, adaugă :) Toată viața am fost printre oameni și voi continua să fiu!

**— Doresc să vă întreb: astăzi, 14 iunie 1993, credeți că jertfele de până acum au adus vreo schimbare?**

— Da, dar este adevărat că această schimbare a fost foarte scump plătită. Poate că așa este soarta noastră, a românilor, ca la temelia oricărei construcții bazate pe credință să existe o jertfă.

Schimbarea care s-a produs nu se poate vedea foarte bine la nivel instituțional, dar se poate percepe destul de clar la nivelul mentalităților oamenilor, unde s-a parcurs un drum imens! Totdeauna, la originea unor schimbări într-adevăr importante stau oameni puțini și de multe ori aceștia plătesc (și, de cele mai multe ori ,sunt uitați)! În România, această creștere lentă, în cercuri din ce în ce mai mari, s-a produs la un nivel sufletesc. Cred că a fost normal așa, noi suntem un popor emoțional, la care schimbările se produc mai degrabă în salturi emoționale, decât după o planificare foarte riguroasă și disciplinată. În orice caz, oricum ar fi, cea mai mare realizare cred că este această opțiune pentru o schimbare democratică bazată pe nonviolență!

**— Vi se pare reală și vi se pare normală consolidarea politică și economică a actualei puteri?**

— Lipsa oricărei substanțe ideologice a partidelor din arcul puterii le face să reprezinte **doar grupuri de interese.** Ceea ce le face foarte eficiente, fiindcă de la vechiul regim au moștenit structuri organizatorice extrem de eficace și extrem de interesate în menținerea fostului aparat birocratic.

**— Ce face Convenția Democratică în această situație?**

— Acțiunea Convenției se desfășoară într-un câmp de forțe ostil și complicat. Puterea a reperat cu precizie unicul pericol, unicul obstacol în calea menținerii ei pentru un timp foarte îndelungat; anume, unitatea forțelor de opoziție. Ceea ce a făcut ca toată capacitatea de acțiune, subtilă, folosind câteva pârghii ale puterii care acționează într-un context aparent democratic, să fie foarte eficientă!

## NICI NU SE PUNE PROBLEMA SĂ PARTICIPĂM LA UN GUVERN DE COALIȚIE!

**— Credeți că ar fi bine ca opoziția să participe la un guvern de coaliție, dar fără a avea unele (principale) portofolii?**

— Nici nu se pune problema! Există un singur obiectiv strategic: acela în care Convenția, care reprezintă a doua forță în Parlament, este însărcinată să constituie un nou guvern!

**— Deci, aceasta ar fi singura formulă...**

— Este singura formulă care poate genera un succes politic și, mai departe decât un succes politic, o schimbare reală în bine a României, fiindcă ea creează posibilitatea expunerii programului propriu, și, apoi, a purtării discuțiilor pe baza acestui program. În acest moment — dar nu prin jocuri de culise, prin jocuri de interese, satisfăcând diferite combinații — se poate realiza o majoritate în care Convenției să i se atașeze partide, fracțiuni de partide sau personalități dispuse să accepte liniile principale ale acestui program. Ele sunt foarte clare: **privatizare imediată,** începând cu industria ușoară, **integrarea în structurile europene și mondiale,** cu avantajele imediate care survin, și **deblocarea acelor pârghii** de care vorbeam, care generează corupții și fraude. Convenția este singura abilitată să poarte o luptă reală împotriva corupției! Tocmai pentru faptul că ea nu poate fi șantajată, nefiind implicată în ilegalitățile comise în cei trei ani și jumătate!

## JOCUL PUTERII E NORMAL — ANORMALE SUNT MIJLOACELE

**— Cum vi se par „chemările", mai vizibile sau mai absconse, ale președintelui Iliescu, către Convenție?**

— Normale, în sensul că așa cum noi susținem că puterea trebuie să accepte existența unei opoziții puternice, tot astfel și opoziția trebuie să accepte un joc al puterii care să aibă ca țel menținerea la putere prin acțiuni politice. Aceste propuneri de discuții fac parte din jocul politic. Acest tip de joc se produce și datorită faptului că este un joc pe care cei de la putere îl cunosc foarte bine! Pe de o parte, acțiunile de menținere a puterii sunt normale — anormale au fost mijloacele folosite în iunie 1990, când, nemulțumiți de faptul că aveau cea mai mare parte a puterii dar n-o aveau pe TOATĂ, au încercat distrugerea, lichidarea totală a opoziției! Acum, sigur, raportul de forțe este altul și cred că acesta este motivul pentru care se încearcă manevre mai subtile — unele care se înscriu în jocul politic acceptat, altele, însă, subterane, și care implică deturnarea acțiunii unor instituții guvernamentale de la scopurile lor normale, de slujire a întregii națiuni, la slujirea intereselor guvernamentale sau prezidențiale, cum ar fi procuratura, a cărei acțiune este clar partizană, S.R.I. și segmente din aparatul judiciar!

## ACUM! INDIFERENT DE RISCURI!

**— Puteți oferi un pronostic privind data când Convenția va putea alcătui un guvern?**

— Consider că marele păcat al vieții noastre politice este improvizația! În urma analizei politice cu caracter strategic pe care am efectuat-o, am luat în calcul atât situația unei alternative la guvernare, la care se poate ajunge prin eforturi proprii, cât și alternativa ajungerii la guvernare la inițiativa puterii, care, într-un moment sau altul (și am suficiente argumente), poate considera avantajoasă o derobare și o plasare a unor responsabilități către opoziție, în momente dificile. Sigur, cu intenția de a o sabota, și, în final, de a o compromite! Părerea mea (în toată această discuție v-am comunicat numai opinii personale), este că, cu toate riscurile în această situație, cu toate consecințele negative pe planul popularității electorale, Convenția Democratică trebuie să-și asume acest risc al guvernării, pentru că este singura soluție care poate scoate România din criză!

MARIAN GHIȚEANU ■

## CONCEDIUL DOMNULUI VĂCĂROIU

Necesitatea schimbării guvernului Văcăroiu a fost evidentă și s-a impus chiar în momentul în care nou-născutul executiv a venit pe lume în maternitatea politică de la Cotroceni. Ursitoarele i-au prezis, de altfel, atunci, pruncului o viață scurtă, cât se poate de scurtă și nici măcar aprigă; dar vârstelor mici le este proprie ingenuitatea, drept pentru care, în zilele acelea, premierul, luând exemplu de la celebrul său părinte, a „tras" un „smile" de Aqua-Fresh-in-trei-culori, promițând că va râde la urmă și va râde mai bine. Este adevărat, dl Văcăroiu a râs foarte mult (dinamic și neobosit, domnia sa n-a mai așteptat „urma"), a râs și președintele, am râs și noi (albastru), a râs și lumea (de noi), au râs și prietenii și dușmanii — ce mai, a fost o veselie generală, punctată de chicotelile săltărețe ale prețurilor, de voioșia leului aflat într-o cursă nebună care spulberă tot și în care recordurile paității cu dolarul cad unul după altul; veselie punctată de hohotele producției industriale și ale importurilor de grâu, de zâmbetul delicat al celor care „au pus botul" la credite ilegale, la spații comerciale și locuințe de lux, la certificate de revoluționar, la posturi și privilegii necuvenite.

Necesitatea schimbării guvernului Văcăroiu a încins spiritele și cu prilejul dezbaterii moțiunii de cenzură, dar mașina de vot din parlament a funcționat după principii și reguli în care nu contează ce face un premier pentru prezentul și viitorul poporului, ci măiestria cu care el reprezintă interesele celor ce vor să conserve trecutul. Astfel că și atunci s-a râs copios în parlament; s-a râs în pumni (chiar dacă pumnii s-au tras la vreo două luni „după", pe hol).

Necesitatea schimbării guvernului Văcăroiu se vântură și acum, în special în zona obscură a zvonisticii — atât în partea ei diriată, cât și în partea ei întâmplătoare. Ceea ce răzbate acum în mass-media pare a nu fi, însă, decât un balon de încercare, pentru a se testa reacțiile și disponibilitățile la grupări și alianțe și, de asemenea, pentru a se detecta posibilele fisuri în diversele blocuri politice. Schimbarea se pregătește, probabil, pentru toamnă, dar acum, ca în orice întreprindere serioasă, se fac evaluări, se schițează tactici, se iau în calcul variante și se prefigurează ipoteze, grupuri de lucru și structuri decizionale. Consilierii prezidențiali vor avea o vară încărcată, pentru că li se cere să intre în toamnă cu mapele pline și mințile limpezi. Strategii opoziției știu, de asemenea, că momentul lor se apropie, iar ceea ce au de făcut cere timp (pentru retușuri de conjunctură), chiar dacă, în linii mari, lucrul este pus la punct.

Maurul dlui Iliescu va mai scumpi un pic benzina (scumpind, de fapt, în draci, toate cele), va intra în istoria tranziției noastre drept omul care a introdus în economia românească TVA-ul, „dupe" care, odată cu apariția zăpezilor la munte, va putea pleca liniștit la Sinaia, să se dea cu săniuța sa!

În acest context, atât cuvântul de onoare al dlui Corneliu Coposu, cât și cel al dlui Adrian Năstase nu fac decât să exprime realitatea și să traducă pentru noi cuvintele lui Caragiale (cel interzis pe post de marele Everac!): „Aveți puțintică răbdare, stimabililor!"

EUGEN CHIROVICI ■

# CINE FACE ŢARA

***Cu paşaportul în buzunar, românul cerşeşte şi astăzi vize pentru călătorii în străinătate. Motivele se cunosc. Occidentul ne asimilează hoardelor de ţigani şi de borfaşi ce i-au invadat oraşele. În această situaţie dramatică stăruie o singură întrebare: ce se mai poate face?***

**ÎN GERMANIA, ACUM UN AN:**

**Poliţiştii l-au înconjurat în faţa vilei; unul s-a apropiat de el şi l-a prins. El s-a învârtit brusc şi a aruncat toate casetele şi casetofoanele furate, distrugându-le. A scos un cuţit cu lamă automată, şi-a ridicat vestonul şi a îndreptat tăişul spre propria burtă, strigând: "Plecaţi că mă tai ! Bă, nu-ţi d-aici că mă tai !!" Poliţiştii s-au retras, surprinşi. Prietenii îi strigau: " Nu te lăsa, gălăţene ! Aşa, gălăţene, fii tare !"**

**(citiţi serialul din pagina 9)**

Johann Rapp

Consul General al Austriei la Bucureşti

## „NU există o discriminare pentru cetăţenii români"

**— Domnule consul general, se vorbeşte, din păcate, foarte mult de imaginea nu tocmai favorabilă a românilor în străinătate...**

— Aceasta nu este o problemă legată de acordarea vizelor. Fiind un subiect politic, nu pot intra în acest domeniu, de care nu sunt direct răspunzător. Vă rog să n-o interpretaţi ca un refuz, dar, efectiv, prin rolul pe care-l am în cadrul Ambasadei Austriei la Bucureşti, vă pot da relaţii numai în legătură cu problemele consulare.

**— Vă rog.**

— Vizele pe care le acordăm noi sunt de mai multe feluri: pe bază de invitaţie, vize turistice, de tranzit şi vize de lucru. În primul caz, solicitantul are nevoie de o invitaţie din partea unei persoane cu domiciliul permanent în Austria, invitaţie legalizată la Notariat. La aceasta se adaugă copia paşaportului sau a adeverinţei de cetăţenie, ca şi o dovadă a veniturilor şi a posibilităţilor de întreţinere a invitatului. În cazul în care cetăţeanul român ajuns în Austria nu mai vrea să se întoarcă în România, persoana care a lansat invitaţia va trebui să suporte în continuare toate cheltuielile.

**— Dacă nu există nici o persoană care să mă invite, ce şanse am eu, ca român, să vizitez ţara dumneavoastră ?**

— Există viza turistică, pe care o acordăm în momentul în care cetăţeanul român dovedeşte că are banii necesari şederii, un bilet de avion dus-întors, o rezervare la un hotel din Austria şi o asigurare de boală.

În ce priveşte viza de tranzit, e nevoie ca pe paşaport să existe viza ţării de destinaţie. Paşapoartele diplomatice şi de serviciu nu au nevoie de viză şi asta e valabil numai pentru Austria.

**— Viza de tranzit nu era necesară acum un an-doi.**

— Această cerinţă a fost reintrodusă pentru cetăţenii români datorită imposibilităţii de a face faţă solicitărilor de acordare a locurilor de muncă în Austria pentru cei care o vor şi datorită dorinţei multor români de a-şi părăsi, în momentul de faţă, ţara.

**— Acest regim al vizelor este valabil pentru toate ţările ?**

— Nu există o discriminare pentru cetăţenii români. Cetăţenii turci au nevoie de aceleaşi vize. Acest regim al vizelor mai este valabil şi pentru celelalte ţări din est, cu excepţia Ungariei.

**— De ce această excepţie ?**

— Se poate considera că Ungaria a ieşit, aproape, de sub regimul totalitar sub care a fost blocul răsăritean. Cetăţenii maghiari nu doresc să-şi părăsească ţara. Eventual, ei vor să muncească, dar să muncească cu adevărat.

Până la urmă, observ că s-a ajuns, din nou, la nişte întrebări politice, pe care aş putea să le refuz. E de preferat să punem punct discuţiei noastre.

A consemnat
LIANA TATOS

## Totuşi, nici paşapoartele de serviciu nu mai înduplecă grănicerii austrieci

De la Oradea, cunoscutul medic de terapie naturistă dr. Ladislau Elthes ne semnalează o întâmplare nefericită. Călătorind din Germania spre Austria, a fost oprit la punctul de frontieră Burghausen. Motivul invocat: pe paşaport nu se afla trecută viza consulatului austriac din Bucureşti. Paşaportarul român i-a explicat militarului că paşapoartele de serviciu nu au nevoie de viză, invitându-l la o logică simplă: din moment ce a intrat în Austria fără dificultăţi, înseamnă că revenirea în această ţară, din Germania, se poate face în aceleaşi condiţii. După discuţii îndelungate, grănicerul a consimţit să dea telefon colegului său de la un alt punct de frontieră care, culmea, ignorând şi el dispoziţiile în vigoare (în ceea ce priveşte România !) a întărit convingerea celor de la Burghausen că procedează în acordul legii.

În această situaţie, compatriotul nostru a fost nevoit să facă un ocol de 40 kilometri pentru a alege, în apropiere de Salzburg, un punct de frontieră de mare trafic, unde autorităţile cunoşteau „întâmplător" dispoziţiile privind paşaportarii români. Mai mult decât atât: de data aceasta, grănicerii austrieci l-au sfătuit pe turistul român să facă o plângere la Consulatul austriac din Bucureşti.

Este ceea ce ne-am îngăduit să întreprindem şi noi în rândurile de mai sus.

## „ROMÂNII VOR PRIMI MAI UŞOR VIZE"

Dl. Mircea Gioană, director de cabinet al ministrului de externe, purtător de cuvânt: „Ministerul Afacerilor Externe a înţeles, după o anume perioadă de reflecţie, că are o datorie faţă de cetăţenii români ce se deplasează în străinătate în scopuri, să le numim... pozitive, adică: Oamenii de afaceri, cei ce călătoresc în scopuri ştiinţifice — burse, specializări etc. Pentru că, aceasta este realitatea, datorită numărului destul de mare de cetăţeni români ce tind să rămână ilegal în ţările occidentale, acestea au simţit nevoia de a se proteja şi atunci au impus o serie de criterii, standarde şi... pretenţii „speciale" pentru noi, românii. Deci, M.A.E. va încheia acorduri cu statele occidentale — Germania, Austria, Belgia, Italia, Elveţia şi toate celelalte — prin care statul român se obligă să repatrieze toţi cetăţenii săi aflaţi în condiţii ilegale sau nelegale în ţările sus-menţionate. În acest fel, încercăm să obţinem o formulă mult simplificată şi accelerată de acordare a vizelor pentru oamenii de afaceri români, mai ales. Practic, în această perioadă negociem sau renegociem acordurile consulare cu toate ţările europene.

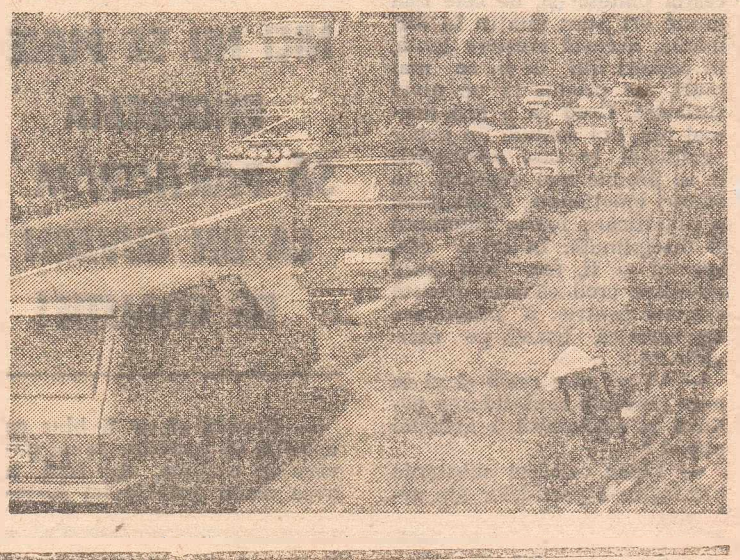
În principiu, o procedură simplificată de obţinere a vizei înseamnă că, pe baza unei adeverinţe de la Camera de Comerţ şi Industrie şi, eventual, a unei invitaţii, ambasada ţării respective să acorde viza, dacă nu în 24 de ore, atunci într-un termen foarte scurt, fără a se mai impune şi alte condiţii financiare substanţiale. În prezent, negociem contrapartida cu Germania. Anul acesta sperăm să încheiem acorduri cu Belgia, Grecia şi, poate, cu Italia.

# RUŞINEA ÎNCEPE CHIAR DE LA INTRAREA ÎN ŢARĂ

**Dl colonel TEODOR ANDRIŢĂ, şeful Direcţiei poliţiei de frontieră :**

**„În general, după Revoluţie, traficul la frontiere a crescut foarte mult.**

**Înainte de 1989 aveau loc într-un sens sau altul circa 6 milioane de treceri de frontieră. În acest moment se depăşeşte cifra de 40 milioane ! Punctele de control şi trecere a frontierei sunt deci subdimensionate ! În acest moment nu avem nici un p.c.t.f. care să răspundă standardelor internaţionale şi necesităţilor noastre ! Există Hotărârea guvernului nr. 280/92 prin care 17 p.c.t.f. urmează a fi modernizate. Consiliile judeţene respective sunt titulare de investiţii, dar deocamdată totul este doar la stadiul de proiecte, ceea ce pe noi nu ne încălzeşte ! Dacă mergeţi la Giurgiu, veţi vedea coloane de peste 200 de camioane TIR ! Problemele acestea sunt amplificate şi de embargoul asupra Iugoslaviei. În toată ţara avem 46 de p.c.t.f. şi mai avem nevoie de 400 — 500 de cadre militare."**



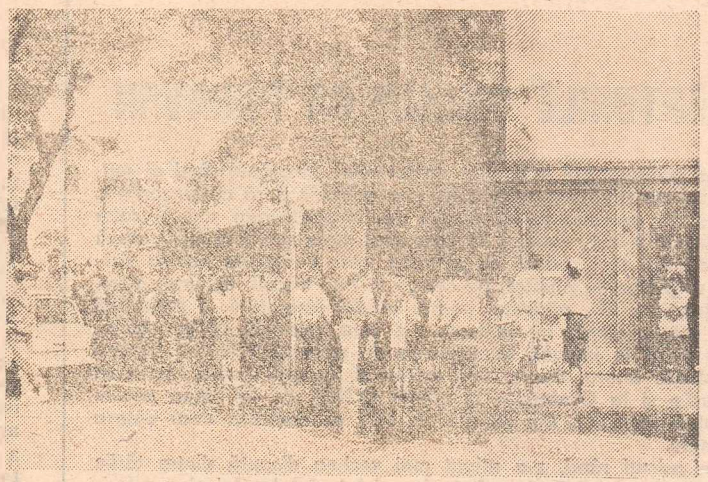
# DE RUȘINE?

## LA COADĂ PENTRU VIZE...

La coada pentru vize de intrare în Germania, de la Consulatul german din București, domnul **Enescu**, (așa s-a recomandat): „În Germania se fac diferențieri chiar și între nemți. De exemplu, am un prieten în landul Baden-Würtenberg, e sas, plecat de vreo șapte-opt ani, care spune că acolo germanii îi privesc pe sași și șvabi ca pe o categorie inferioară, așa cum îi privim noi pe țigani. În condițiile astea, cum să iei viza?!".

**Doamna Gica Aurelia** (anul trecut, și-a petrecut o noapte în parcul din apropiere, fiind din Turnu-Severin) crede că lucrurile merg mai bine și speră să nu repete scena de anul trecut.

O doamnă din Galați e mai puțin optimistă, așteptând viza de o săptămână, stând la coadă și sperând zi de zi. **Domnul Radu Ion Iliescu** are o experiență mai dură: „Am stat aici câte trei nopți la rând, dormeam în mașină. Am cunoscut o persoană care primise o invitație de la niște rude din Germania, invitație care nu conținea decât garantarea mesei și cazării, dar omul n-a primit viza, pentru că nu conținea garanția pentru asigurarea medicamentelor și a banilor de întoarcere în România. Noi facem parte din categoria oamenilor care ne ducem acolo cu un venit lunar de 100 de mărci, în timp ce la ei minimum de subzistență e 1 000 de mărci".



**Opiniile consemnate alături nu înseamnă aproape nimic. A obține astăzi o viză pentru Occident este aproape un coșmar (în imagine, coadă la consulatul Austriei).**

Corneliu Coposu,

Președintele

P.N.Ț.-CD

## „MĂ ROG SĂ DEA DOMNUL «MINTEA ROMÂNULUI CEA DE PE URMĂ»"

„Am cutreierat întreaga lume și, nicăieri, nu am întâlnit oameni așa de harnici precum românii. Intelectualii noștri sunt fără egal, pot concura cu oricine și vor ieși învingători. Acum, este drept, nu suntem competitivi. Dar dacă se va crea un minim de dotă a întreprinderilor industriale la nivel occidental, în trei ani vom fi în frunte, alături de occidentali. Acest lucru necesită însă, uriașe investiții străine, circa 25 miliarde dolari. Iar Occidentul geme de disponibilități. Dar fără stabilitate internă și credibilitate externă, investitorii așteptați nu vor veni. Mă rog să dea Domnul «mintea românului cea de pe urmă» și odată, cu ridicarea nivelului civic al opiniei publice, să realizăm, aici, stabilitate și reconciliere."

Adrian Năstase,

Președintele

Camerei

Deputaților:

## „ȘI EU AM BĂUT DIN CUPA UMILINȚEI!"

**— E puțin probabil, domnule Năstase, ca dumneavoastră să fi resimțit umilința românului, a omului obișnuit, care dorește să călătorească în străinătate.**

— Eu am simțit în alte situații ce înseamnă umilința. Cred că vă dați seama, mai ales după iunie '90, ca ministru de externe, am băut destul de des din această cupă!

— Sigur, ceea ce spuneți este adevărat și am spus adesea că este inadmisibil ca românii — după ce au reușit să intre într-un imperiu al drepturilor omului — încercând să iasă din țara lor, deschid o ușă, iar aici descoperă un zid construit pentru a-i împedica să treacă. Am considerat că problema românilor care se află în străinătate și se dorește să fie întorși în țară trebuie negociată foarte dur. Românii trebuie să aibă dreptul, ca orice european, să circule liber! Dacă nu respectă regulile, să plătească, desigur, dar o prezumție de vinovăție pentru români mi se pare de neacceptat.

**— Datorăm această stare de lucruri — este părerea generală — imaginii proaste a României în străinătate. Cum se poate schimba această imagine? Pare, pentru moment, o întrebare fără răspuns...**

— Dimpotrivă, întrebarea are foarte multe răspunsuri. În primul rând, nu cred că imaginea României în străinătate poate fi analizată numai în sine, independent de ceea ce se întâmplă în țară. Ceea ce putem face este, în primul rând, să acționăm asupra realității de aici. Astfel, indirect, acționăm asupra imaginii, chiar dacă există o anumită inerție în optica imaginii. Al doilea element este să înțelegem și să acceptăm că imaginea este și ea o marfă în societatea modernă și să învățăm s-o vindem. Să învățăm că ea nu trebuie vândută de oricine. În al treilea rând, să realizăm că nu luptăm singuri pe piața de imagini, că deseori există alții care sunt interesați să vândă o imagine proastă despre România. Chestiunea trebuie discutată deschis, de toate partidele politice împreună, pentru că nu mai ține de un interes partizan, ci ține de interesul țării. În plus, trebuie să dezvoltăm o mai bună relație cu românii de peste hotare. Sigur, rănile se vindecă greu, dar ar trebui ca și românii care trăiesc în străinătate să facă în acest moment greu pentru țară un efort, să se lase convinși de cele câteva lucruri bune pe care le-am făcut noi în ultimii trei ani. Totuși, o vorbă românească spune: „Sângele apă nu se face".

A consemnat
LIANA TATOS

Andrei Pleșu:

## „S-A CREAT UN FEL DE PREIMAGINE A ROMÂNIEI LA CARE AM CONTRIBUIT CU MARI GAFE"

**— De ce este, după părerea dvs., stigmatizată atât de dramatic România de către lumea civilizată?**

— Faptul că suntem tratați diferențiat față de celelalte țări din fostul lagăr comunist are o mulțime de explicații. Pe de o parte, se poate înțelege de ce am stârnit această reacție, pe de altă parte, însă, resimțim, destul de acut, o anumită inechitate. Cum este posibil ca, la numai doi ani de la înființare, Slovenia să fie admisă în Consiliul Europei, iar noi să fim mereu amânați?

Și totuși, oricât de neplăcut ar fi, trebuie să recunoaștem că avem și noi o parte de vină. Noi avem portretul cel mai... „negru", pentru că, după părerea mea, puterea nu se comportă limpede. Nu se delimitează net când este cazul, sau o face prea târziu. Este vorba, în concluzie, de un anumit echivoc al puterii, ce ne este, în prezent, foarte dăunător. S-a creat un fel de **preimagine** a României, la care noi am contribuit cu mari gafe, un portret-robot negativ.

**— Dar masiva migrație postrevoluționară a unei „anume părți" a... romilor a contribuit, oare, la semnarea acestui portret-robot emblematic?**

— Fără îndoială. Principalii vinovați sunt romii care circulă în toată lumea. În Germania, am avut ocazia să percep acest fenomen în mod direct. Am văzut declarațiile pe care le făceau aceștia la televiziune. Unii afirmau: „Omorâți-ne, faceți-ne ce vreți, noi acolo nu ne mai întoarcem! Acolo suntem în permanență snopiți, arestați, terorizați. Mai bine murim aici." Lucru care este, bineînțeles, o uriașă... hiperbolă. Dar, se întâmplă și un alt fenomen mult mai tragic. Am văzut țigani, la München, de pildă, sau chiar în Polonia, cu o hârtiuță pe care sta scris, în limba țării respective: „Sunt din România, ajutați-mă să trăiesc". Intrând în vorbă cu aceștia, constatam că, de fapt, nu erau români, nu știau românește, însă adoptaseră această infailibilă rețetă.

A consemnat
BRINDUȘA NICOLAE

**O imagine falsă, hidoasă, ne compromite destinul colectiv. România este în ochii multora țara mâncătorilor de lebede, a copiilor handicapați, a convulsiilor politice de sorginte comunisto-fascistă.**

**Cât timp vom mai tolera această judecată nedreaptă? Câtă vreme vom mai întârzia să ne arătăm lumii cu chipul nostru adevărat? Până când vom mai lăsa cale liberă, spre Occident, elementelor declasate, antisociale, scuzându-ne lașitatea în numele democrației?**

# DREPTURILE OMULUI CA PARAVAN

La protagoniștii acțiunilor de tot felul, în primul rând ai reuniunilor „privind drepturile omului, o anumită doză de sinceritate, adică de preocupare adevărată de îmbunătățirea soartei celor năpăstuiți există, desigur. O doză mai mare sau mai mică, după împrejurări. Însă, odată cu aceasta, care constituie partea vizibilă a ghețarului plutitor, pe cei ce se bat, oficial, declarat, pentru țeluri nobile, altruiste, pentru binele umanității, îi preocupă mai ales propriile lor interese, pe care încearcă să le promoveze și să le impună folosindu-se de paravanul luptei pentru drepturile altora. Așa a fost mereu și nu altfel s-au petrecut lucrurile și la Conferința mondială O.N.U. de la Viena pentru drepturile omului. Am să dau în cele ce urmează doar câteva exemple.

În primul rând, s-a reluat mai vechea dispută dintre țările bogate și cele slab dezvoltate în privința înțelesului și a priorităților drepturilor omului. Occidentalii, în frunte cu Statele Unite, pun accentul – pentru că acest lucru le aduce maximum de avantaje cu cheltuieli minime – pe drepturile politice, în timp ce țările sărace acordă prioritate drepturilor economice. Iată ce spunea secretarul general al O.N.U., Boutros-Ghali : „Dezvoltarea poate fi pe bună dreptate considerată ca un drept al omului. Libertatea presei are puțină valoare pentru o populație care este în mare măsură analfabetă. Ar fi bine ca țările bogate să recunoască public că au ignorat adesea nevoile de bază ale dezvoltării, iar drepturile omului nu se pot dezvolta sau nu pot fi respectate într-o societate deznădăjduit de sărace". Însă Departamentul de stat american are o opinie exact pe dos : „Drepturile omului trebuie să fie baza dezvoltării, și nu rezultatul ei".

Dar confruntarea de bază la Viena a fost, fără îndoială, cea dintre adepții intervenției „comunității internaționale" în cazul când se constată sau se crede că într-o țară sau alta s-au încălcat drepturile omului (în care scop Statele Unite au și propus crearea postului de înalt Comisar al O.N.U. pentru drepturile omului), și adversarii unei astfel de posibilități. De astă dată, Boutros-Ghali a mers pe mâna americană, susținând că „atunci când conducerea unei țări nu asigură protecția cetățenilor ei și devine un adevărat călău, comunitatea internațională trebuie să poată intervenî". Pe Ghali l-au susținut ministrul de externe austriac, președinte al Conferinței, spunând că „drepturile omului depășesc granițele naționale și reprezintă un bun comun și foarte prețios al umanității", precum și președintele țării gazdă, care a opinat că „epoca tăcerii și a neintervenției în legătură cu violarea drepturilor omului este definitiv apusă". Reprezentanții țărilor grupului advers (format din mai multe state din Asia, Africa și America Latină, dintre care amintim : China, Malayezia, Indonezia, Coreea de Nord, Filipine, Bangladesh, Iran, Irak, Siria, Yemen, Pakistan, Sudan, Nigeria, Mexic, Cuba) s-au opus cu vehemență oricărei posibilități de intervenție din afară sub umbrela apărării drepturilor omului. Iată ce-a spus în acest sens delegatul indonezian : „Nici o țară sau grup de țări nu trebuie să-și aroge rolul de judecător, juriu sau călău. Problemele drepturilor omului sunt în esență de natură morală. De aceea, orice abordare a acestei probleme care nu este motivată de dorința sinceră de a proteja respectivele drepturi, ci de scopuri politice deghizate, sau, și mai rău, pentru a servi ca pretext în scopul de a duce o campanie politică împotriva unei alte țări, nu poate fi justificată". Pentru cine are simțul umorului, de toată savoarea a fost discursul lui Arafat, din care rezultă că bătrânul terorist ar fi pentru intervenție, dar numai în cazul teritoriilor ocupate de Israel, unde – zice Arafat parcă luându-și propozițiile din predicile lui Rosen Moses – „se încalcă drepturile omului" și unde „se comit crime de război împotriva unor civili neînarmați" ; în rest, președintele O.E.P. este într-u totul pe pozițiile grupului care se opune intervenției. În sfârșit, nici că se putea altfel, ministrul de externe maghiar s-a produs din nou cu un număr de confuzie voită între drepturile omului și pretențiile minoritarilor unguri din țările europene.

Câteva cuvinte și despre ai noștri (ca brazii). Președintele României, dl Ion Iliescu, s-a prezentat mai mult decât onorabil, expunerea Domniei sale fiind demnă de apreciat, din multe puncte de vedere. A stârnit însă mare mirare absența din cuvântul dlui Iliescu a oricărei referiri la inscenarea judiciară de la Tiraspol. O flagrantă încălcare a drepturilor omului față de niște români trecută de președintele român sub tăcere ! Să fie oare așa de mare teama dlui Iliescu de mâna lungă a Moscovei?

ION D. GOIA ■

# MAȘINA URII

■ ■ „Nu vom participa la nici o conferință internațională consacrată Bosniei. Vom cere Consiliului de Securitate să accepte ca document internațional planul de pace Vance-Owen. Nu suntem pregătiți pentru un nou teatru de negocieri". Acestea sunt cuvintele președintelui bosniac ALIA IZETBEGOVICI rostite la Viena în timp ce la Geneva se deschidea o nouă conferință a „ultimei șanse" și la care, conform organizatorilor, ar fi trebuit să participe. Nu a participat. Și nici conferința geneveză nu va fi ultima a ultimei șanse. Încurcătura continuă cu precizarea că se încurcă tot mai rău. ■ ■ Câteva ambasade occidentale în frunte cu cea a SUA își fac bagajele și părăsesc Baku. În AZERBAIDJAN, duelul între opoziția (dotată cu o armată rebelă) și președintele **Elcibei** se ascute. După revenirea la vârful puterii a fostului prim secretar al partidului comunist azer, **Gaidar Aliev** (numit președinte al parlamentului) au loc decantări precipitate ale spectrului politic. Aliev, colaborator apropiat al lui Gorbaciov, cu simpatii promoscovite clare a fost considerat drept salvatorul nr. 1 al situației. Deocamdată, nu a salvat pe nimeni și pare doar să gestioneze criza. ■ ■ JELIO JELEV a declarat că UFD, forța politică principală a opoziției care, de altfel, l-a propulsat la președinție, „s-a transformat într-o mașină care instigă oamenii, unii împotriva altora, o mașină generatoare de ură și distrugere, de divizare și confruntare". El a refuzat să demisioneze, așa cum i s-a cerut de UFD, afirmând că este președintele tuturor bulgarilor și nu numai al unui segment politic. ■ ■ LECH WALESA a preferat să dizolve parlamentul decât să sacrifice cabinetul condus de doamna **Suchocka**. În felul acesta el a asigurat condițiile pentru aplicarea TVA și impozitul pe cifra totală de afaceri, măsuri fundamentale pentru înaintarea reformei. Până la 19 septembrie, când vor avea loc alegerile, guvernul va conduce prin ordonanțe. Între timp, oamenii de afaceri s-au hotărât să articuleze un cartel electoral menit să îl sprijine pe Walesa, extrem de contestat în ultima vreme. În sfârșit, pentru a turna vodcă în apă premierul a precizat : „vă pot asigura că nu există nici un motiv de îngrijorare, chiar dacă nu vom putea înfăptui tot ce fusese planificat anterior". ■ ■ Având în vedere că în cadrul **Adunării Constituante de la Moscova** au apărut nu două variante de Constituție, ci cinci și că nu numai dogmaticii tradiționali îl atacă pe ELȚIN, ci și reprezentanți numeroși ai republicilor, ținuturilor și regiunilor, s-a hotărât luarea unei pauze. De-abia la 26 iunie adunarea va avea o nouă rundă plenară unde se așteaptă să izbucnească scânteile semnificative. Până atunci se lucrează în culise, cu discreție și ferocitate. ■ ■ **Unul dintre fiii prințului Norodom Sianuk**, recent confirmat șef al statului, a șters-o din CAMBODGIA în fruntea unei grupări minuscule, dar puternic înarmată. Tânărul prinț era partizanul recesiunii și va lupta pentru această cauză precară din interiorul Vietnamului, unde speră să i se confere logistica politică necesară. Se poate spune, într-adevăr, că destinul prințului Sianuk este complet spectaculos mai ales după recenta experiență de la Pnom Penh unde a reușit, tot din cauza urmașilor direcți, să fie prim-ministru doar 24 de ore... ■ ■ GERMANIA a devenit primul exportator de arme din CEE, SUA primul din lume. Rusia a ajuns să exporte un sfert din cantitatea de arme răsfirată în lume de SUA, iar exporturile în general au scăzut substanțial. În 1991 au fost cu 25% mai mici decât în 1990 iar în 1992 s-au redus în continuare. Alte detalii în **anuarul** SIPRI recent dat publicității și care atestă că în pofida războaielor în creștere comerțul cu arme se subțiază remarcabil. De necrezut !

**TURNUL BABEL**

RADU BUDEANU ■

# COLIN POWELL

## ● *Armata americană se află și în mâinile lui*

Generalul Colin Powell este fiul unor imigranți din Jamaica, părinții fiind niște muncitori modești în ramura confecțiilor, pe care sărăcia l-a împins spre America.

Născut în Harlem, în ghetoul negru, și-a petrecut copilăria în Bronx, iar studiile le-a urmat la City College, din New York. În 1958 și-a luat licența în geologie, după care a urmat cursurile unei școli militare, pe care a absolvit-o cu gradul de locotenent, ca șef de promoție. A participat la luptele din Vietnam. La înapoierea de pe front, și-a dat doctoratul în științele administrative. A comandat și un batalion în cadrul corpului expeditionar american din Coreea. Din 1500 candidați, Colin Powell (împreună cu încă șase persoane) a fost ales să lucreze la Casa Albă. În anul 1987 a fost numit consilier național al securității statului. Timp de peste șase luni, generalul Powell a prezentat în fiecare dimineață președintelui Reagan situația forțelor armate ale unor țări ale lumii. În 1989 a fost numit, dintr-un număr de 30 de generali candidați, în funcția de șef al trupelor de apărare a teritoriului S.U.A., în caz de conflict armat. Când a fost pensionat amiralul William Growe jr., președintele Bush l-a numit în funcția de șef al Marelui Stat Major. Azi, generalul de culoare, recunoscut pentru calitățile sale deosebite, îndeplinește funcția de Comandant inter-arme.

Colin Powell are vârsta de 56 de ani, este căsătorit cu Alma Powell și are trei copii majori (Michael, 29 ani, Linda, 27 ani, și Anne-Marie, 22 ani). Așa cum mărturisește adeseori acest militar modest, inteligent, cultivat și plin de multe alte calități, el visa să ajungă la pensie cu gradul de ... maior !

AUREL DIANU ■

# NEBUNIA E GENERALĂ

## ● *Iar Statele Unite se îndreaptă spre un nou izolaționism*

**Recent, un general american cu vechi state de serviciu, fost erou în Vietnam, l-a acuzat pe președintele Clinton că este un abonat al marijuanei și că duce o viață mai extravagantă decât este obișnuit publicul să creadă. Imediat, Casa Albă s-a alertat, a acționat în ripostă, l-a chemat la ordin. Un militar de carieră nu îl poate ataca pe comandantul suprem fără să-și frângă, fie și parțial, degetele. Cazul în sine este picant, dar ar putea rămâne nesemnificativ.**

La patru luni de la preluarea executivului, președintele Clinton deține performanța de a fi cel mai impopular nr. 1 din istoria postbelică a SUA. La aceeași vechime în mandat, Truman avea 92 la sută din aprecieri, Johnson 78 la sută, Eisenhower 74 la sută, Kennedy tot 74 la sută și așa mai departe. Bill Clinton deține acum 36 la sută și degringolada continuă ! La începutul acestui proces de erodare a avut ca alibi tinerețea. Apoi, calitatea staffului. În cele din urmă, au fost analiști care au considerat că are, pur și simplu, ghinion. Dar, ca și în viața simplilor cetățeni, ghinionul nu ajută la nimic, nici măcar pentru înnobilarea scuzelor.

Într-o perioadă când lumea trece prin cea mai complexă și mai periculoasă stare — economică, politică, strategică, socială și chiar morală — SUA nu își pot permite să aibă în frunte un președinte care s-a dovedit imbatabil în pierderea aderenților. Bineînțeles că în perimetrul american problema e întoarsă pe toate fețele, analizată, dezbătută și umflată cu pompa. Dar constatările nu duc la nimic. S-a ajuns până acolo încât s-a instalat un adevărat sindrom al vidului de putere. Deocamdată, sindromul nu face ravagii în rândul publicului larg, dar creează migrene în cercurile experților, ale „scenariștilor" și, desigur, la vârful partidului democrat. Să ne aducem aminte ce s-a întâmplat în zilele negre ale puciului din august, când Moscova rămăsese, practic, fără cap. Alerta a fost grandioasă, iar panica în cancelariile semnificative căpăta proporții de film negru. Chiar și devitalizată, pronunțat defensivă, Uniunea Sovietică, ajunsă la capătul puterilor, înspăimânta datorită acestui colaps la nivelul suprem al puterii. Acesta este mecanismul internațional și peste regula lui de fier nu se poate trece. Un atare mecanism presupune un raport permanent între vârfuri, existența permanentă de interlocutori viabili la nivelul tuturor componentelor vieții internaționale. O lovitură de stat în America de Sud, sau Africa, fie și într-un stat de calibru mediu sau mic, aruncă în alertă o regiune întreagă, introduce un factor de suspans acolo unde trebuie să troneze certitudinea, claritatea, sistemul bielă-manivelă al întrebărilor clare și răspunsurilor concludente. Ce să mai vorbim atunci de aglomerarea unor asemenea „scame" la nivelul, cel puțin deocamdată, al forței supreme mondiale ? Nu este de mirare că, de curând, faimosul lord Owen, amărât de stufoșenia reacțiilor americane față de poligonul iugoslav, a chemat țările europene, inclusiv vecinii Iugoslaviei, să ia în considerare o concentrare de tip continental a măsurilor de securitate, fără să se mai așeze la remorca Washingtonului, care dă dovadă de o imprudență expectativă.

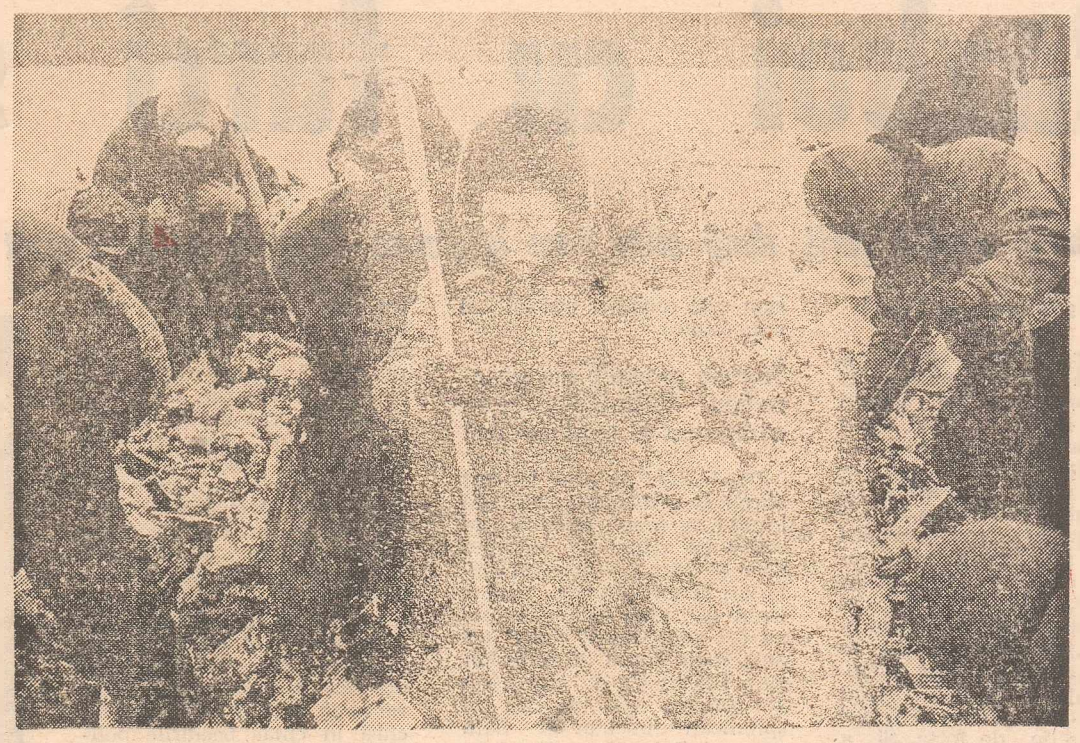
Dacă adăugăm la această cordială, dar amară punere la punct și diversele informații venite de peste ocean, potrivit cărora SUA tind să-și închidă diversele „umbrele" strategice și să lase lumea să-și vadă de propriile încurcături, avem imaginea de ansamblu a unei replieri paradoxale : exact în momentul când toți se așteptau ca SUA să-și manifeste voluptatea de prim dirijor, americanii se retrag în vacanță... O asemenea criză de autoritate, fie și glazurată într-o aură de pragmatism, pare o picătură decisivă pentru paharul plin al nebuniei mondiale.

RADU BUDEANU ■

# CHIAR ŞI PESTE RUSIA SE REVARSĂ VALURI DE EMIGRANŢI

## • *Numărul lor este aproximat la 2 milioane*

**Chiar şi spre această ţară vlăguită de haos economic, sărăcie şi convulsii politice se scurg emigranţi din Africa, Asia şi fostele republici sovietice. Soarta lor este însă mai mult decât dramatică. Într-o casă cu oameni flămânzi, invitatul nepoftit nu poate fi primit decât cu ostilitate**



De curând, 170 de refugiaţi somalezi au izbutit să ajungă pînă la Rumianţevo, la 70 kilometri de Moscova, după ce au parcurs pe jos Kenya, iar un vapor i-a transportat în Siria, ţara în care consulatul Rusiei le-a acordat vize de intrare. De la Rumianţevo, Serviciul de stat pentru migraţie i-a transferat în lagărul de la Cehovskaia, unde îşi mai duceau viaţa, de pe o zi pe alta, alţi 260 de somalezi şi câteva sute de transfugi din Orientul Apropiat. Toţi aceştia sunt nevoiţi să trăiască în corturi, în condiţii de subnutriţie şi sub ameninţarea localnicilor. Aceştia au ucis în ultimele luni 12 somalezi şi au molestat alte zeci.

Episodul este tipic pentru ceea ce se cheamă în Rusia asistenţă socială pentru imigranţi. Un serviciu special de stat a fost înfiinţat în iunie 1992, după incidentele sângeroase de la Sumgat, Karabah şi Fergana (Uzbekistan). Proiectat să funcţioneze cu concursul a 350 de funcţionari şi cu un fond de 3 miliarde de ruble, acest organism şubred s-a văzut foarte curând sufocat de năvala a nu mai puţin de 800 de mii de ruşi, sosiţi din fostele republici ale imperiului dezintegrat. La toţi aceştia aveau să se adauge ulterior sute de mii de azilanţi de origine africană şi asiatică, astfel încât, la ora actuală — notează ziaristul Pavel Kozlov într-un articol publicat în cotidianul italian, **Il Giornale** — Rusia e cotropită de 2 milioane de imigranţi.

„În 1992, a fost ratificată, de către Sovietul suprem, Convenţia de la Geneva privind statutul imigrantului, dar respectarea ei în Rusia este deocamdată un demers utopic, declară Tatiana Regent, şefa serviciului federal pentru migraţie. La numărul total al azilanţilor, precizează ea, dispunem, pentru 1993, de un fond de 24 de miliarde de ruble, când pentru o subzistenţă modestă am avea nevoie de 180 de miliarde de ruble".

Găsirea unui loc de muncă într-o ţară cu milioane de şomeri reprezintă o altă problemă insurmontabilă. Dirijarea africanilor şi asiaticilor spre munciile agricole este, de asemenea, o întreprindere riscantă, deoarece marea lor majoritate nu se pricep să cultive pămîntul, sau o fac la modul rudimentar.

Întesată de străini este şi Moscova, unde numărul azilanţilor clandestini este apreciat la 120 de mii. Între aceştia, afgani, somalezi, irakieni, chinezi. Şi e locul să amintim aici că, pentru toţi aceşti năpăstuiţi ai soartei, marea Uniune Sovietică a fost, graţie propagandei comuniste, ţara libertăţii şi prosperităţii, „visul de aur al omenirii" etc. etc. Adevărul le-a fost revelat acum printr-o aspră lecţie de viaţă, conformă cu lecţia istoriei.

Islamul nu doarme, Islamul lucrează

# Un „papă" negru în Sudan

## • *În dreapta, Coranul, în stânga, armament chinezesc; efectul predicilor: masacre publice în sudul catolic*

Cu câteva luni în urmă, pe aeroportul din Ottawa (Canada) s-a petrecut un incident. De un bătrânel cu figura surâzătoare, îmbrăcat extrem de îngrijit în pânzeturi de un alb strălucitor, s-a apropiat un tânăr, negru şi el şi la fel de surâzător, neînarmat, care cu câteva lovituri de caratist experimentat l-a pus jos, plin de sânge, şi cu baza craniului spartă. Totuşi, omul nu a păţit absolut nimic, fapt ce i-a sporit faima de sfânt, şi aşa destul de răspândită la Kharthoum.

Hassan el-Touarabi, de 61 de ani, e pe atât de necunoscut europenilor, pe cât de cunoscut şi de influent e în capitala Sudanului şi în nordul ţării. Nu prea înalt, afabil, rasat, cu o bărbuţă şi un discurs „tăiate la milimetru" — cum observă comentatorii acreditaţi de marile ziare în Sudan — vorbitor de câteva limbi, conducătorul Frontului Naţional Islamic e liderul spiritual al războiului declanşat de nordul islamizat sudului catolic. Câmpul războiului propriu-zis se află la 1 690 km. sud de Khartoum, iar capitala conflictului intern e oraşul Juba. Practic, nu există tânăr care să nu fi făcut câteva luni de antrenament în perspectiva plecării în Sud întru apărarea credinţei. Influenţa spirituală a doctorului e imensă. E un vorbitor foarte convingător, iar ca orator e exact opusul tribunului exuberant. Cuvântului său, aparent marcat de temperanţă şi înţelepciune religioasă (Iată câteva din lozincile acţiunii de masă: Credeţi-ne, nu suntem nişte expansionişti ! — Europa nu trebuie să trateze Islamul ca pe un inamic — Uitaţi istoria voastră şi o vom uita pe a noastră ! — Un singur Islam în acest secol ! — Suntem, după Iran, al doilea mare stat islamic !) e foarte ascultat de oamenii politici şi de conducătorii militari şi, cu toate că deciziile finale aparţin acestora, Hassan al-Touarabi e, „omul destinului".

Când şeful parlamentului iranian a sosit la Khartoum şi a fost primit cu pompa unui prieten, acesta a promis şi a furnizat un ajutor militar de 300—400 milioane de dolari, constând în armament de fabricaţie chineză. Armamentul a entuziasmat Nordul şi a intensificat ofensiva către Sudul catolic. Ea a fost însoţită de arestări, masacre în public, campanii de purificare religioasă prin orice mijloace — fapte care păreau să conducă la o victorie rapidă.

Numai că timpul a trecut, ajutoarele din afară s-au rărit, situaţia politică instabilă a dus la o situaţie economică în pragul catastrofei — în cea mai mare ţară din Africa dar şi în teritoriul cu cele mai acute crize alimentare .Nimeni nu se mai grăbeşte să susţină un război care durează, mai ales când foametea, datorită dezorganizării, îi ameninţă şi pe cei cărora, Nilul şi resursele sale milenare, păreau să-i protejeze.

# EVERESTUL
## O IMENSĂ LADĂ DE GUNOI

Aceste mizerii împrăştiate în zăpadă nu reprezintă imagini ale unui bidonville în timpul iernii, ci pantele Everestului din care alpiniştii au făcut una din cele mai mari lăzi de gunoi a lumii ! După ascensiunea lui sir Edmond Hillary în 1953, 147 de expediţii au pornit la asaltul defileului Sud, itinerar clasic pentru căţărători. Ei au abandonat aici aproape 17 tone de deşeuri, corturi, corzi, butelii de oxigen, saci de dormit... şi chiar corpurile celor ucişi de munte !

Revoltat de acest spectacol, văzut cu prilejul primei sale ascensiuni, Pierre Royer, un alpinist francez, în vârstă de 40 de ani, a organizat, în parteneriat cu guvernul nepalez, o mare expediţie, de curăţenie, botezată **South Col Mission 8 000.** Pentru prima oară, bărbaţi curajoşi vor urca muntele magic nu spre a-l învinge, ci pentru a-i reda puritatea originală.

ELENA GRECESCU

# Război cu furci și topoare

**• În nordul țării, două sate s-au încăierat. Trupele au intervenit și au făcut pace. Până când, însă?**

## Cum s-a iscat conflictul

Este vorba de o banală și populară pășune, numită FĂGET, din perimetrul satului Bârsăul de Sus, județul Satu Mare, care a fost atribuită satului Asuajul de Sus, din județul Maramureș. E drept că sătenii din cele două localități codrene au apelat uneori la furci și toporiște, la reteveie și țăruși de v.e, dar starea conflictuală s-a agravat deoarece justiția (locală și supremă) tergiversează situația de peste 2 ani de zile. În aceaste condiții, dl. general Ioan Pitulescu s-a gândit să facă o demonstrație de forță. Și a făcut-o. Proaspăt uns în post, și-a dovedit vitejia pe un imaș comunal. Pe pășunea de la Bârsău s-au aflat săptămânile trecute mai bine de 1 000 de ofițeri și soldați (polițiști, jandarmi, trupe de comando ale MI etc.). Au întreprins, realmente, o acțiune de forță împotriva țăranilor pașnici din Țara Codrului.

## Operațiunea militară s-a desfășurat cu mijloace de război

Prin urmare, operațiunea militară a fost condusă direct și nemijlocit de către șeful IGP, dl. I. Pitulescu. Polițiștii din Satu Mare erau cantonați în comuna Poiana Codrului (la 7 km distanță), iar cei din Baia Mare, Șomcuta Mare (Maramureș) și din București, au intrat pe imasul sătesc.

Ce s-a întâmplat, în fapt? Majoritatea sătenilor se aflau la prășit, în câmp. Câțiva săteni (copii și tineri) erau cu vitele la păscut, la pășunea Făget, din chiar perimetrul satului. Jandarmii, polițiștii și trupele de comando speciale au năvălit pe pășune, într-o desfășurare de forțe de toată groaza! Au bătut măr tot ce au prins în cale. Apoi au tăbărât peste sat. Gavril Rus, care se afla în propria curte, a fost bătut măr: tocmai venise omul de la muncile câmpului; s-a ales cu o comoție cerebrală. Bătrânul Ioan Gavriș (64 de ani) și fiul său, Gavrilă Gavriș (22 ani), au fost bătuți, de asemenea, cobză. Oameni nevinovați au fost maltratați crunt, la nimereală, de către vânjoșii apărători ai ordinii și legii! Au intrat haidamacii în gospodării, în case, în bucătării. Au scotocit peste tot. S-au comportat exact ca în Piața Universității, exact ca la Tg. Mureș, de unde dl. Gambrea a venit „uns" șef al IGP (acum este consilier special al ministrului).

## Trupele speciale ale generalului PITULESCU s-au comportat în mod barbar!

După halul în care au fost bătuți și maltratați, oamenii locului se feresc să stea de vorbă cu ziariștii. Amintim doar pe câțiva dintre cei molestați și victimizați: Traian Oșan (60 ani), Ioan Bozântanu (59 ani), Gavril Oșan (35 ani), Nicu Varna (17 ani), Loghin Gavriș (60 de ani). Lista am putea-o continua cu cei spitalizați imediat la Satu Mare și Baia Mare. După ce au fost bătuți astfel, au fost transportați în dube speciale la Baia Mare. Cum este posibil, dle ministru Ioan Dănescu? În care loge este prevăzută o atare operațiune bestială?! La o adică, nu există executori judecătorești?

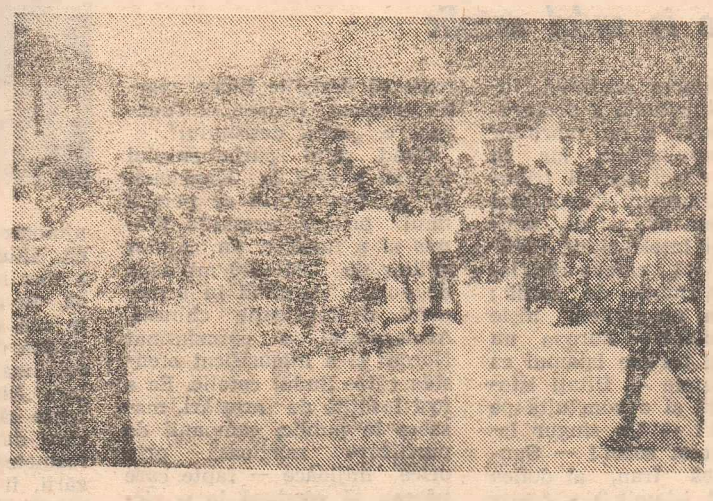
Interesându-ne de soarta celor arestați, iată ce am aflat pe parcurs. Circa 10—12 persoane au rămas în arestul poliției din Baia Mare. De ce în Baia Mare, când sunt cetățeni din județul Satu Mare? Unii dintre bârsăuani, după ce au fost bătuți ca hoții de cai, s-au întors pe la casele lor, spășiți și speriați foarte. S-au ales doar cu păruiala și cu amenzi cuprinse între 15 000 și 30 000 lei. Vai de pensia lor de agricultori. În chiar zilele prezenței noastre la fața locului, se întocmeau, cu o usurință demnă de mila publică, dosare pentru ultraj împotriva forțelor de ordine (9!). **Vae-victis!**

În chiar acele zile s-au emis trei mandate de arestare pentru Longhin Botizan, (Bârsăul de Sus nr. 300), Bucur Climpiu Păvăloiu (nr. casei 350) și Zaharia Rus (nr. 202). Alte 5 persoane din urbea sătmăreană au fost condamnate la câte 15 zile arest (închisoare contravențională — unde credeți? — în Baia Mare!). Alte 15 persoane au fost amendate retroactiv cu amenzi de 20 000—30 000 lei. Alți 5 „răzvrătiți" din lumea bulversată a satului au fost doar avertizați în scris. 5 persoane au compărut deja în fața completului de judecată din Maramureș. Alți 8 inși erau închiși în chiar beciurile poliției din Satu Mare. Toate sunt date „exacte, de la fața locului!

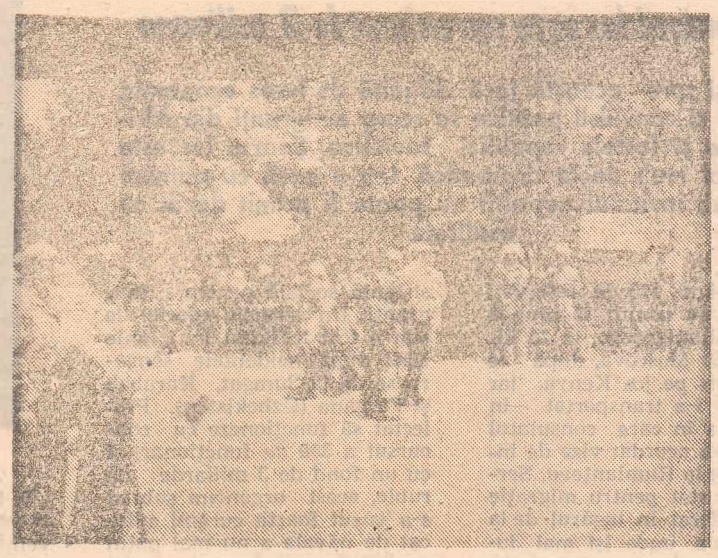
Ce au mai făcut conducătorii sătmăreni? În loc să-și apere conjudețenii, Gavril Rusu a fost transportat în stare foarte gravă la Spitalul județean Satu Mare. Poliția locală sătmăreană și procuratura județeană Satu Mare, anchetau, pentru violență împotriva bunelor moravuri, pe Gavril Oșan, Arghir Călăuz, Liviu Vasile Cadar și mulți alții. La prefectura județului Satu Mare se manifestă aceeași toleranță și lipsă de decizie față de un fenomen dureros de grav petrecut pe raza județului.

## Curtea de Apel trebuie să revizuiască sentința Curții Supreme de (in)Justiție!

Conflictul între cele două sate vecine — și se vede limpede treaba, nepricepute — a „zbucnit" în anul 1991. Pentru pășunea Făget, care măsoară circa 100 ha (98,98 ha).



**Război și pace în Maramureș. Sătenii s-au încăierat, trupele speciale au intervenit. Pe izlazuri au apărut blindate, elicoptere și grenade lacrimogene.**



Decizia Curții Supreme de Justiție (nr. 291/1991, secția economică) respinge ca nefondat recursul admis de Procuratura Generală pentru Primăria din Bârsăul de Sus. În fond, CSJ menține în totul sentința civilă emisă (în mod ciudat și paradoxal — de cine credeți?!) de Tribunalul județean Satu Mare (sentința nr. 4/E.II., din 2 mai 1991). Sătmărenii atribuie pășunea Făget maramureșenilor!? Pe ce temei? Există, totuși, un temei, pseudo-legal, dacă-l putem numi așa. Am discutat cu bătrânii satului și am aflat că pășunea împricinată a fost din moși strămoși a lor și numai a lor! Mi-au arătat „Coasta", care desparte inclusiv pe hărțile topografice cele două sate în dispută acerbă.

## Ce e de făcut? Revolta mocnește. Oricând se poate isca vâlvătaia unor noi agresiuni!

Dar, există un dar! S-au întâmplat unele ilegalități în cursul istoriei. Înainte vreme, pășunea și o parte din pământul sătenilor au fost încorporate în moșia baronului ungur Borne Misza. După 1918 acesta și-a luat tălpășițele și a plecat la mămica sa, la Budapesta. În perioada 1918—1933, de pildă, îmi spun sătenii Oșan Gheorghe și Oșan Mihai, Bran Floare și consilierii primăriei, pășunea a fost folosită în exclusivitate de bârsăuani. Inclusiv viceprimarul Vasile Mureșan afirmă asta. În perioada Reformei agrare din 1918 (mai exact, în anul 1933), cei din Asuajul de Sus au pus stăpânire pe pășune. Cum? Aveau pe deputatul ȘIMONCA în parlamentul României. Faptul că sătenii din Bârsău l-au alungat și bătut pe Șimonca, nedorindu-l și, deci, nealegându-l ca deputat, a atras mânia acestuia. Întrucât comisia de împroprietărire era în comuna Băsești (Maramureș), nu i-a fost greu parlamentarului Șimonca să-i împroprietărească pe maramureșeni cu o pășune care, faptic vorbind și istoric vorbind, nu era a lor. Am verificat C.F. nr. 881/1933, care dă drept de stăpânire pășunii din Bârsău celor din Asuaj (Maramureș), exact după reforma amintită, de care bârsăuanii n-au ținut însă seamă.

Pășunea cu pricina a fost folosită, însă, cu intermitențe, de unii, de alții. De cele mai multe ori împreună. A venit blestemata perioadă de colectivizare forțată. Cei din Asuajul de Sus s-au înscris în colectivă, cei din Bârsăul de Sus — nu! Cinste lor! Țara Codrului a constituit unul dintre cele mai frumoase bastioane împotriva comunismului din toată țara! Așa se și explică faptul că maramureșenii colhoznici au primit iar drepturi depline asupra pășunii (deși pășunile și pădurile intrau în patrimoniul comunal și al statului, deci).

Vom reveni negreșit. Pentru că subiectul e grav și necesită abordat cu toată seriozitatea.

**DORIN SĂLĂJAN** ■

# UN „CREATOR DE PROFESIUNI": DOMNUL 018601163

**Un compatriot, stabilit de mai mulți ani dincolo de Atlantic, observa că nenumărate profesiuni nu sunt reținute de nomenclatorul, încă în uz, al profesiunilor din România. El se amuza, spunând că meseria sa, cu care-și câștiga decent existența, nici măcar nu putea fi definită, deoarece dicționarele nu oferă un echivalent acoperitor. Activa ca „descoperitor de nevoi" pentru un om de afaceri care, deîndată ce nevoia era pusă, cum s-ar zice, în ecuație, căuta oamenii capabili s-o onoreze. Practic, era vorba de un „creator de profesiuni".**

**În momentul de față, destui oameni se găsesc la noi în această situație: caută să anticipeze o nevoie de o anume importanță publică, precum și soluția ei. Momentul e stresant, pentru că persoanele care simt direcția evenimentelor renunță, de obicei, la o profesie socotită, de toată lumea, foarte bună. Adevărul e că nu se ivesc la tot pasul situații în care poți schimba ceva prost cu ceva foarte bun. Schimbul se face de obicei de la bine la mai bine.**

**TUDOR MIRCEA** are o firmă — **Sunday T Marexim SRL** — profilată pe „comunicații totale". Așa cum există firi necomunicative, există și oameni care doresc să comunice total, să aibă posibilitatea să fie în miezul afacerilor, chiar și când se găsesc departe de locul afacerilor.

„Sunt destul de bine pregătit în electronică industrială și comunicații — spune Tudor Mircea. Am lucrat la Centrala de construcții căi ferate, unde practic am creat un compartiment de depanare electronică pentru un parc urias de utilaje si construcții speciale din import. Ce se strica, trebuia trimis la partener și vă dați seama ce urma: cheltuială, nervi, timp pierdut. Pot afirma că atunci mi-am inventat meseria întrucât ce reparam noi — firmele care ne livrau utilajele nici nu s-ar fi gândit să repare. Oricum, nu în modul în care o făcea grupul nostru, prin intervenție la componente. Ei intervin la placă — dar rar — sau la bloc, nu se încurcă, așa cum o făceam noi, din sărăcie, cu mărunțișurile. Dacă am spus că sunt destul de bine pregătit nu o fac să mă laud. Vreau să atrag atenția astfel asupra unui fapt: electroniștii români sunt, în general, oameni pregătiți pentru acest domeniu, ca toți cei care au învățat meserie plătind un preț mare pentru ea. Lucruri pe care englezii sau francezii nu știu să le facă, ai noștri știu. S-au găsit adeseori în situația **de a trebui neapărat să știe**".

Centrul de reparații, unde lucra Tudor Mircea, era foarte popular în branșă. Cam 30% din valoarea unui utilaj modern e concentrat în microelectronică și automatizare. Profesiunea aceasta Tudor Mircea nu ar fi avut unde s-o învețe în nici o facultate. Mai mult, crescând volumul de lucrări, a format pentru reparații („se spunea că la noi, la Chitila, se repară orice") câțiva elevi ai unui liceu de electronică, pe care azi i-a angajat la firmă. Elevii au fost testați și orientați mai departe tot în ideea unui depanaj „în regim de spital de urgență".

„Iată cum am gândit, când mi-am deschis propria linie de afaceri — continuă Tudor Mircea. Prin naștere, sunt o persoană care termină întotdeauna treaba pe care o începe. Nu pot să afirm că am anticipat în detaliu totul, dar dacă era posibil să creez ceva conform cu crezul meu profesional — maximum de eficiență cu un optim de muncă — atunci devenea obligatoriu să încep treaba. Și dacă o încep, o și duc până la capăt".

Așa cum există biografii accentuate, există și ani cu accent. Oamenii sunt tentați să creadă că în spatele fiecărei reușite se găsește sau securitatea sau un investitor clarvăzător. În realitate, numărul celor care au plecat de la aproape nimic e foarte mare. Tudor Mircea nu face nici un secret din felul în care a câștigat banii cu care a demarat afacerea: a simțit că e momentul unor tranzacții rapide cu terenuri, a găsit câțiva ofertanți și câțiva cumpărători. A făcut, cum se zice, mediere de interese.

Scopul era promovarea telefoniei celulare, adică a telefoanelor care pot funcționa independent, montate pe autoturisme, în birouri izolate, în locuri izolate. În urmă cu un an, **nevoia** începea să se concretizeze: apăruseră oamenii pentru care timpul și legăturile de afaceri rapide însemnau totul. De fapt, Tudor Mircea a valorificat la maximum nu atât o investiție, cât o morală a profesiei, pe care ne-am deprins să o numim nemțească. Acolo unde alții ostenesc trei zile și fac o treabă de mântuială, Tudor Mircea lucrează o zi, dar lucrul său nu necesită nici reveniri, nici schimbări.

Telefonia celulară e o chestiune de bani; și nu puțini. Va veni o vreme când mulți își vor permite asta. E un instrument pentru întreprinzătorii de anvergură. Dacă scriu portretul lui Tudor Mircea în temeiul unor reguli de viață, clare și ferme, e pentru că exemplul lui trebuie să fie stimulator pentru toți cei care au încredere în mintea lor, în talentul mâinilor lor. În afaceri e prioritar talentul. Iar talentul vine cu dorința de a fi liber. Libertatea numai gândirea creatoare ți-o garantează.

**TUDOR OCTAVIAN**

## Orient în Occident

# SUNT ROMÂN. AM FOST ÎN GERMANIA (I)

**Joi, 28 ianuarie 1993, la ora 11.30, după o oră de mers cu trenul, am coborât în Düsseldorf. Impunătoarea gară, asemenea celor din Olanda, de unde veneam, m-a impresionat. Ploua. Timp de o oră am căutat centrul unde urma să mă predau. În sfârșit, am ajuns. La intrare, o doamnă mi-a cerut pașaportul și m-a înregistrat pe computer.**

Am primit numărul de intrare 582. Am înțeles că eram al 582-lea cetățean care cerea azil politic. Apoi am fost introdus într-o sală de așteptare. Dintre cele 50—60 de persoane care cereau azil în acea zi, nu mi-a fost greu să descopăr că mai mult de jumătate erau români și țigani! Tunisieni, albanezi, turci, vietnamezi, iugoslavi, ruși, africani — doar câte unul, doi de nație. M-am speriat. Foarte repede, mi-a venit rândul. Repartizat la ghișeul nr. 2, la o domnișoară drăguță, am impresionat-o prin faptul că vorbeam în germană cu ea, dar mai ales părul meu lung — probabil slăbiciunea ei. M-a fotografiat din 6 poziții, în locul pașaportului dându-mi în mână Ausweiss-ul. Toți cei din ziua aceea am fost cazați într-un hotel plutitor pe Rhein. Câte 6 în cameră, mâncare proastă! Am vrut inițial să mă împrietenesc cu un tunisian dar atunci mi-am dat seama cât de greu este să nu te poți înțelege cu cineva în nici o limbă. El vorbea franceza, eu — engleza și germana. Practic, ne înțelegeam doar prin semne.

### PE MINE M-A BĂTUT ILIESCU!

Plictisit, mi-am reorientat privirile spre o altă nație, mai apropiată: un țigan. Declarase, la interviu, că el este ziaristul bătut de președintele Iliescu la Constanța. Nu avea acte și s-a predat pe numele adevăratului ziarist. Spera astfel să obțină azil politic. Și l-a obținut! Am învățat foarte multe în cele patru zile petrecute pe vapor.

Românii de acolo nu erau la primul azil, spre deosebire de mine, ori de celelalte nații. Acum erau la a patra sau la a cincea predare, dar pe alte nume decât cele declarate anterior, în alte orașe de predare. Astfel, erau unii care primeau ajutorul de azil de mai multe ori pe lună; o dată în Köln, o dată în Dortmund, o dată în München și o dată în Düsseldorf! Câștigau în acest mod 1 500—2 000 de mărci lunar, fără să facă nimic! Și mai fericite erau familiile de țigani cu mulți copii (câte 6—7), care numai de la un singur lagăr aveau 2 000 de mărci asigurate! Și se simțeau foarte bine. Însă ceea ce m-a surprins a fost că nimeni, dar ABSOLUT NIMENI, nu se gândea acolo la muncă. Toți se chinuiau să găsească locuri de unde... să mai fure câte ceva. Seara se întorceau întotdeauna „blindați". Unii „prăduiau" în supermagazine, alții în buzunare, alții operau în case.

Băieții cu care împărțeam camera, le făceau pe toate! „Cumpăraseră" un ghiul de aur, cămăși, țigări, aparate de ras, geci, blue-jeans, reportofoane, chiar și o mașină de spălat! Într-o seară, în tramvai, au luat din plasa unei fete un ciorap și un set de tampoane. Când au coborât, i le-au arătat pe geam, făcând-o pe fată să roșească și să înjure. Altfel, erau băieți destul de „buni". Niciodată nu furau de la români, între ei. Dușmanii lor erau rușii, cu care se încăierau în lupte dramatice; pentru... lucrurile din dotarea hotelului!

### VENIȚI CU TOȚII AICI, CĂ E MULT DE FURAT!

Reșițeanul ce mi l-am apropiat mi-a spus că noaptea, când doarme, își descarcă tensiunea, acumulată atunci când fură. Vorbește prin somn și spune cuvintele ce i-au trecut prin minte atunci când a furat în timpul zilei: „Acum trebuie să o ascund... să nu mă prindă... acum trebuie să fies... încet...". „De ce faci asta?" — l-am întrebat, observându-l destul de isteț. „Cum să-ți spun, e ca și o profesie. Toate gesturile trebuie bine calculate și situația stăpânită. Eu știu că într-un magazin, ginitorii sunt cu ochii pe mine. Uneori, când fur și sunt chiar cu obiectul asupra mea, chiar vorbesc cu vânzătorii. Lor nici nu le trece astfel prin minte că eu le sustrag ceva sub ochii lor...". Se îmbrăcase ca un neamț adevărat, își vopsise părul în blond și furase o pereche de ochelari de vedere: „Astfel inspir mai multă încredere". Spunându-i că la întoarcerea în România voi scrie un articol, l-am întrebat dacă are ceva de transmis celor de acasă. „Da, mi-a răspuns numaidecât. Tată, mamă, frați: veniți cu toții aici că mai e loc de furat!" Când ne-am despărțit, mi-a lăsat o cămașă, asigurându-mă că el mai poate fura, în timp ce eu, dacă mă întorc în România...

A doua zi, la interviu, am declarat că cer azil ca să pot pleca în România! Cu răspunsul meu, am întors toată instituția pe dos, bulversând toate regulile nescrise ale unei cereri normale de azil. Într-adevăr, cazul a fost unic. Intervievatoarea s-a ridicat mirată de pe scaun și a alcătuit instantaneu un „consiliu de miniștri". Ce să facă cu mine? În sfârșit, s-a hotărât să mă trimită în lagăr, cu ceilalți azilanți, promițându-mi că săptămâna următoare voi primi bilețul de avion. Mai târziu, neprimind nimic săptămâni în șir, mi-am dat seama că fusese o păcăleală. Pur și simplu nu le venise să creadă că sunt un om normal și civilizat.

(Va urma)

# UNIVERS PARTICULAR

Prin servicii de consulting, DOCTORUL C. vă stă la dispoziție:

# CINE SUNTEȚI, CUM SUNTEȚI, CE FACEȚI CU VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ?

**La asemenea întrebări și la ORICARE ALTELE, colaboratorul nostru vă oferă soluții surprinzător de exacte !**

**DOCTORUL C.**

Sub acest pseudonim se ascunde un bărbat de mare erudiție, cu vaste cunoștințe de astrologie, matematică, teozofie și practică ocultă. În dialog cu computerul cosmic, el este capabil de premoniții uluitoare. În banca sa de date se găsesc răspunsuri și soluții la întrebările cheie ale vieții dumneavoastră.

- *Ați ajuns într-o situație limită, fără cale de ieșire ?*
- *Sunteți bolnav și căutați tratamentul salvator ?*
- *Aveți nevoie de soluții optime în perfectarea unei afaceri ?*
- *Doriți să cunoașteți anul și lunile favorabile ?*
- *Solicitați un tablou complet al personalității dumneavoastră ?*
- *Ce ați fost în viața anterioară ?*

---

CĂTĂLINA A
București

**Cine sunt ?**
**Ce se poate spune despre viața mea prezentă, și viitoare ?**
**Un traseu complet al personalității și eventualele modalități de remediere a aspectelor negative**

---

**Ziua de naștere.** Vreți să faceți opere de binefacere anonime. Reușita materială apare ca sigură. Tendință de instabilitate a sanselor — trebuie să alegeți calea de mijloc. Din păcate, se prevăd experiențe de familie nereușite. Șanse în activitatea de vânzare-cumpărare. Vi se potrivește oratoria, actoria, arta în general. Sunteți abilă, omul reușitei materiale sub semnul fanilor. Puternică, spargeți obstacolele, știți să vă faceți prieteni. Activă, puteți dirija afaceri importante. Foarte rezistentă la solicitările vieții. Astrele arată că aveți putere, șansă, autoritate, cu condiția să fiți conștientă de valoarea dv. Atunci veți deveni un factor de progres. În a doua parte a vieții veți avea o căsnicie fericită, cu un bun partener spiritual, cu condiția să rămâneți în România.

**Karma anului 1993 :** Capacitatea dv magică, magnetică, vă va ajuta a obține succes numai prin ajutorul acordat altora — efect de magie albă.

**Zile norocoase :** 7 și 16.

**Șansele dv. până în 2000 :** 1993 — anul reușitei profesionale și victorie pe plan general, prudență ; posibilă nuntă pentru celibatari. 1994 — un echilibru precar, dar câștiguri financiare, entuziasm, energie, posibilă graviditate, sau căsătorie. Se cere diplomație. Supravegheați echilibrul psihic, afecțiuni ale gâtului. 1995 — schimbare loc de muncă, activitate domiciliu, îmbunătățire a situației financiare, proiecte majore. 1996 — cu perseverență, veți obține succesul într-un an plin de îndoieli și incertitudini, laborios si restrictiv. 1997 — posibil o nouă activitate, afaceri bune, călătorii, veți fi foarte curtată, câștiguri financiare. 1998 — asocieri, studiu, sănătate bună ; este anul familiei — casa. Sentimental, fluctuații periculoase. 1999 — stressul din afacerile dv (de altfel bune) poate duce în familie la ruptură. 2000 — nervozitate, nevoie de schimbare, cu șanse mari în profesie și câștiguri neașteptate.

---

MARIA ARUNCUTEAN
Hunedoara

**Șansele în vindecare**
**Fiind șomeră, să rămân sau să plec în străinătate ?**

---

Ziua de naștere vă arată ca un om abil. Reușită în artă, căsătorie bogată, dar ușurința vă poate compromite succesul. Carieră strălucită, dar schimbătoare, urmând pasul evenimentelor. Se pare că ați manifestat ușurință în alegerea profesiunii, care nu vi se potrivește. Trebuie, probabil, să vă reciclați. Nu se înțelege eșecul dv. financiar, deoarece aveți atuurile pentru a câștiga bani !

**Șansele până în 2000 :** 1993 — arată că sunteți în anul câștigurilor neașteptate, șanse mari în profesie, vitalitate. Vi se recomandă prudență în mânuirea banilor. Trebuie să vă supravegheați echilibrul psihic și să vă feriți de afecțiuni localizate în gât. 1994 — an cu consum exagerat de energie. Se pregătește o mare schimbare pe plan profesional. Riscuri ginecologice, ale gâtului și... o sarcină ! 1995 — este anul reușitei profesionale, deoarece obțineți victorie într-o decizie pe plan profesional ; reușite în general într-un an plin de tensiuni. 1996 — anul asocierii, al căsătoriei. Vă trebuie răbdare și diplomație. Succes în profesie — posibil promovare, transfer sau diversificarea unei activități particulare. 1997 — este anul câștigurilor financiare, schimbarea locului de muncă, posibil un copil, multe deschideri spre social. 1998 — an cu multe restricții, dar laborios. Cu încredere și perseverență, veți reuși. Nervozitate. 1999 — anul schimbărilor. Progres în afaceri, posibil o nuntă pentru celibatari. Mutație în profesie, călătorii, veți fi foarte curtată. 2000 — anul familiei și casei, propice organizării, dar și al împlinirilor financiare, cu schimbare de domiciliu și loc de muncă. Se anunță, deci, ca an al succeselor. În privința plecării în străinătate, trebuie să numiți țara care vă interesează, pentru a putea calcula relația cu acea țară. Urmăriți în revistă, într-un număr viitor articolul despre metoda dr Kuhne, care vă va ajuta la combaterea bolii de care suferiți.

---

PETCU MARIA
Slobozia

**Boli multiple**
**Internări în spitale**
**Boli de nervi**
**Șanse de vindecare**

---

Ziua de naștere indică omul care lasă totul de azi pe mâine. Fire nehotărâtă. Insuccese în viață, veți fi aproape învinsă ! Cred că bolile sunt cauza unei circulații greșite a energiilor în corp, cauzate de o încărcare cu energie negativă. Alimentația vegetariană, cu legume și suc de legume și fructe crude, vă este indispensabilă. Aveți nevoie de un ajutor energetic din afară. Sunați la Societatea română de Radiestezie București — 617 75 97 și 618 08 28, deoarece aici se poate detecta cauza care v-a produs dezechilibrul. Ajutorul spiritual al bisericii prin slujbele specifice este binevenit. Le puteți face la mânăstirea Ghighiu (la 6 km de Ploiești, pe șoseaua București — Ploiești, vinerea, ora 9 — 10) 3 la rând. Personal nu cred că aveți posibilitatea să vă faceți bine fără să apelați la slujbele amintite. Doar credința puternică vă poate vindeca. În acest sens, cereți părerea călugărilor de la Mânăstirea Sinăstria, al căror ajutor vă sugerez să-l solicitați. Și o ultimă speranță : începând cu 5 iunie, la telefon 686 20 46, vă puteți programa pentru ședințele de bioenergie ale doamnei VASILICA CIUPEA, bioenergoterapeut. Dar dânsa recomandă ca, înainte de a da telefon, să mergeți la biserică, să vă spovediți, să luați aghiasmă în fiecare dimineață și să vă rugați în numele Sfintei Treimi, ca să vă fie vindecat trupul și sufletul. Ca să vă eliberați de energia forțelor malefice, negative, nu aveți decât o soluție : energia pozitivă — sfântă — din exterior, pe care trebuie să o cereți stăruitor.

---

**MIRCEA DAN PUIA — București**

**Solicit un tablou complet al personalității mele**

---

Ziua de naștere indică : Spirit subit. Izbândă, fericire în viață. Întreprinzător și îndrăzneț. Ocupații : infirmier, învățător, medic, designer. Iubiți : florile, copiii, animalele, natura, viața la țară, păsărelele. Vesel, gentil, agreabil, sunteți mereu sincer, când vă schimbați părerea. Aveți nevoie de tandrețe și afecțiune. Nu disprețuiți amorurile, detestați poveștile. Înconjurat de numeroși prieteni, reușiți să domnească prietenia între ei, având darul împăcărilor. Știți să fiți primitor și aveți casă mobilată cu bun gust. Puteți fi indecis și influențabil. Puteți să reușiți datorită puterii de a refuza discuțiile și de a nu voi să contraziceți pe nimeni. Sunteți popular și aveți unele șanse de a reuși în politică. Legat de personalitatea ce o aveți este și drumul prin viață, caracterizat prin simțul datoriei și al altruismului.

---

**IOANA CARMEN NILĂ — Brașov**

**Compatibilitatea cu actualul soț**
**Șansele (afectiv, material, copil, sănătate)**

---

Analiza compatibilității arată că aveți același tip de caracter și comportament ; așteptați de regulă să fiți remarcată, nefiind adepta declarațiilor înflăcărate, nici a dragostei la prima vedere, preferând o legătură amoroasă durabilă și... dură ! Caracteristica : punctuală și onestă, vă ascundeți tandrețea sub vălul pudorii. Îi puteți câștiga inima încet, dar sigur. Raporturile sunt normale (cu perioade bune și rele). În ceea ce privește c racterul ascuns al fiecărui putem spune că dv. sunte adepta unor relații de armnie, de echilibru afe fără de care vă simțiți primală. Temperament artistă, blândă și înțeleg toare, sunteți o partene ideală pentru cei ce au n voie de artă. În schimb, ra tenerul este ambițios și hot rât, dornic de afirmare. N prea face concesii, iar în vi ța de cuplu este factor dinamizator. Este indepe dent, nu suportă să întâmp ne greutăți, obstacole, întâzieri. Într-o relație intim nu-i place ca partenera să reziste prea mult.

1993 — Este un an cr pentru căsătorie ; trebuie fiți mai calculată și diplom tă în acest an, pentru a ev ta o ruptură. 1994 — o d cizie pe plan profesional aduce victoria dumneavoa tră pe un fond de încorda nervoasă ; fizic și psihic, fr gilitate ; relaxați-vă ! 1995 vă va aduce, în mod șanse mari în profesie câștiguri neașteptate. 1996 emoții, tensiuni puternice afaceri bănoase, tensiuni î familie ; vi se recomandă răbdare. 1997 — călătorii, d și un mare succes profesinal. 1998 — câștiguri financiare, schimbare de activita te, loc de muncă, domiciliu divorț sau căsătorie, dup caz ; vi se cere diplomați 1999 — pe fondul unor fluctuații financiare și sentimentale, an bun pentru finaliza rea unor mari proiecte. 2 00 — multă muncă, dar succe prin perseverență ; câștigu financiare.

## TALON DE PARTICIPARE

Toate numele și prenumele (întîi cel de față), subliniați pe cel dorit.

NUME.....

PRENUME.....

ADRESA.....

DATA NAȘTERII: ziua.....luna.....anul..... ora.....

locul nașterii.....Nr. telefon.....

Nr. înmatriculare mașină .....

IMPORTANT !
**Pentru fiecare persoană despre care doriți informații trebuie să trimiteți un talon separat cu cît mai multe din datele solicitate mai sus.**

**Nu uitați să menționați pe plic „Pentru DOCTORUL C".**

# CENTRUL DE AFACERI TRANSILVANIA - C.A.T.

## CERERI:

1. Făină grâu
2. Soia
3. Tărâțe, cereale (grâu, porumb, orz, secară etc)
4. Zahăr
5. Fructe uscate de pădure
6. Vișine în alcool
7. Sămânță floarea soarelui mică, neagră, uscată
8. Porumb boabe pentru floricele, 2 tone
9. Seturi de berărie
10. Vinuri albe 2—4 ani, îmbuteliate pentru export, 3—5 mii l/lună
11. Faianță, gresie și obiecte sanitare din faianță, cantități de mii mp, respectiv sute de buc.

## OFERTE:

### PRODUSE ALIMENTARE

1. **Făină** albă de grâu BL 80, import Ungaria, cu caracteristici : umiditate 15%, gluten 29,75%, culoare 3C, cenușa 0,80%, valoare panificație B1, index cădere 283, cădere sub 250 microni, preț de 306 lei/kg la cursul dolarului, franco granița româno-ungară.

2. **Făină** albă — 680 — gluten 26—27%, produsă în România, AC 0%, livrabilă din București cu prețul de 225 lei/kg, plata cu dispoziție de plată 90% din valoare, 10% în numerar.

3. **Zahăr** din steclă de zahăr, import Turcia, polarizare 99,8%,umiditate 0,06%, ambalat în saci de 50 kg cantitate de 1 000 tone, preț de 280 lei/kg, AC 0%, franco Galați.

4. **Cafea verde, import Brazilia,** preț de 1 500 lei/kg, AC 0%, franco București.

5. **Alcool alimentar** vrac, de 96 grd (la cisternă de 20.000 litri), preț de 1 025 lei/litru.

6. **Alcool din melasă,** de 96,67 grd, cantitate de 500 tone în butoaie de 200 l din metal și material plastic (garanția este de 4 000 lei/butoi, care se restituie în cazul restituirii butoiului), preț de 1030 lei/l inclusiv transportul.

7. **Băuturi :**

- **Vodcă Firiza,** 1/2 L, preț producător de 290 lei, preț livrare de 319 lei, AC 40%
- **Vodcă Șatra,** 1/2 L, preț producător de 310 lei, preț livrare de 341 lei AC 40%
- **Rom Pirat,** 1/2 L, preț producător de 340 lei, preț livrare de 374 lei, AC40%

8. **Margarină RENIA, import Olanda,** 18 tone la cutii de 1/2 kg, preț de 1075 lei/kg, franco Arad, garanție 7 XII 1993, AC 0%.

9. **Margarină RENIA, import Olanda,** preț de 565 lei/cutia—500 gr., AC 0%, franco Tg. Mureș.

10. **Lapte praf, import Lituania,** saci 25 kg, grăsime 25%, 18 tone, preț de 1785 lei/kg, franco Arad AC 0%

11. **Lapte praf vrac, 25% grăsime, import Lituania,** preț de 1850 lei/kg, AC 0%, franco Tg Mureș.

12. **Făină** albă, tip 680, cantitate de 800 tone, rezultată din măcinarea grâului canadian cu specificații cf. STAS 90/1977, 160 tone/săptămână, preț de 235—240 lei/kg, în funcție de cantitate, franco București, AC 0%.

13. **Făină de pește,** preț de 750 lei/kg. franco Tg. Mureș.

14. **Pui GRILL, pulpe pui, import Ungaria,** marfa se livrează miercuri (23. VI. 1993), 9 tone de pui GRILL cu prețul de 1495 lei/kg și 9 tone pulpe cu prețul de 1575 lei/kg, franco Arad, AC 0%, cumpărătorul să se prezinte pe 23 VI 1993 la recepție cu dispoziție de plată, telex, vizată de banca sa pentru întreaga valoare (aprox. 28 milioane lei).

15. **Produse lactate** — cașcaval afumat, producție România, vrac, termen de garanție 60 zile, grăsime 50%, cantitate totală disponibilă 30 tone/lună, cantitate minimă en—gros 2—3 tone/săptămână, preț de 1600—1900 lei/kg, franco beneficiar, AC 0—5%.

16. **Esență oțet,** 76 grade, import Ucraina, în sticle de 200 ml, preț de 385 lei/buc., AC 0%, franco Tg. Mureș.

17. **Arahide crude** vrac, preț de 1380 lei/kg, AC 0%, cantitate de 30 tone, franco Tg. Mureș.

### MĂRFURI INDUSTRIALE ȘI BUNURI DE CONSUM

1. **Anvelope 155×13 Dacia, import Germania,** marca Continental, cantitate de 1000 buc., preț de 39.950 lei/buc., AC 0%.

2. **Venin de viperă** ,în fiole de cantitate 1050 gr, preț de 950 USD/gr, disponibil imediat.

3. **Confecții :**

- **Trening pentru adulți** (tip jogging), mărimi M și L (42...56), preț de 10.500 lei/buc.
- **Geacă copii** pentru vară, mărimi sub 40 ,preț de 5.600 lei/buc.
- **Hanorac vânt copii,** preț de 5.600 lei/buc.
- **Geacă „Alaska" pentru toamnă—iarnă,** preț de 12.500 lei/buc.
- **Garnituri pentru pat** (cearșaf plic și de pat, 2 fețe perne mari și 2 mici), preț de 7 000 lei/set.

Aceste prețuri sunt franco Cluj, AC 0%, comanda este de minim 100 buc., mostrele pot fi văzute la sediul bursei.

4. **Aparatură :**

- **Aparatură folosită,** în stare de bună funcționare :

— aparate dentare tip stativ SIEMENS, KAVO sau RITTER, 980 USD/buc, 8—10 buc.

— Aparate dentare tip IDEM PN 3, 1400 USD/buc, 5 buc.

— Aparate dentare tip SIEMENS, SIROFLEX, 2700 USD/buc., 7—8 buc.

— Aparate dentare tip IDEM ELLISE, 4300 USD/buc., 4 buc.

- **Aparatură nouă originală :**

— Aparat dentar tip MARUS, 12000 USD/buc., 1 buc.

— Aparat dentar tip MARUS, 18000 USD/buc., 1 buc.

- **Aparat pentru cardiologie CARDIOTEST EK 53,** preț 5.00 USD (valabilitate 3 luni, începând cu aprilie 1993), termen de garanție 1 an, livrare în 3—4 săptămâni de la comandă, în prezent este stoc, plata anticipată la Creditverein—Bankverein Viena
- **Diverse instrumente pentru chirurgie plastică** (începând cu suporți și cablu, până la sisteme microelectronice pentru intervenții la coloana vertebrală), preț de 40—5500 USD

Toate prețurile sunt CIF București, pentru aparatura oferită se garantează buna funcționare și, la cerere, se poate asigura — contra cost — asistență tehnică la instalare și punere în funcțiune. La cerere, se oferă materiale dentare, precum și instrumente dentare (freze, etc) și medicamente, sau instrumente chirurgicale

5. **Dotări de birou :**

- **Mașini automate de scris** marca BROTHER de tip :

— AX—210, preț de 1720 ATS (1—14 buc.) și 1560 ATS (de la 5 buc.)

— LW—10, preț de 3880 ATS (1—14 buc.) și 3690 ATS (de la 5 buc.)

- **Consumabile :**

— benzi tușate—negru/film, preț de 34 ATS (1 buc.), 26 ATS (de la 10 buc.) și 23 ATS (de la 100 buc.)

— bandă corectură—Cover—up (5 role/set), preț de 69 ATS (1 set), 63 ATS (de la 10 seturi)

— benzi tușate—negru/nylon, preț de 59 ATS (1 buc.), 43 ATS (de la 10 buc.) și 39 ATS (de la 100 buc.)

— bandă corectură—Lift—off, preț de 27 ATS (1 set) și 24 ATS (de la 10 seturi)

— dischete MFDFB 100 (3,5") pentru LW, preț de 64 ATS

Toate aceste prețuri sunt FOB Viena.

6. **Casete audio, marca „AKAI"** 5×60, producție Japonia, cantitate de 9000 buc., preț de 550 lei/buc, franco—depozit București, AC 0%, ambalate în cutii de 200 buc.

7. **Casete video, marca VHS E—180 DAEWOO,** producție Coreea de Sud, cantitate de 3000 buc., preț de 220 lei/buc., franco—depozit București, AC 0%, ambalate în cutii de 50 buc/cutie.

8. **Videocasete, marca Nova Tip E—180,** caseta este produsă sub licență JVC, având mecanica metalică, ambalate în cutii de carton cu 10 casete în cartoane de 5×10=50 casete, cantitate disponibilă de 35.000 buc. (în stoc), preț de 1750 lei/buc., franco depozit București, AC 0%, plata cu filă CEC sau dispoziție de plată.

9. **Imprimantă IBM PROPRINTER LX—42,** cantitate de 100 buc., prețul importator este egal cu prețul cu ridicata — 220.000 lei, AC 0%, franco Cluj.

10. **Mobilier grădină NAPOCA :** 1 masă 150×72×74, 1 bancă 150×70×78, 2 fotolii 60×70×78, material folosit : lemn masiv, cherestea rășinoase clasa A, la cerere lăcuit, vopsit, iar prinderea elementelor se execută cu șuruburi și holtșurub, cantitate de max. 400 seturi pe lună, greutate de 81 kg/set neambalat, preț de 234.000 lei.

11. **Set grădină Feleacul : 1 masă** 120×69×72, 1 bancă 132×50×80, 2 fotolii 70×50×80, material : cherestea rășinoase clasa A, la cerere natur, lăcuit, vopsit, prindere în șuruburi și holtșuruburi, greutate de 88 kg/set neambalat, ambalaj la cerere contra cost, preț de 256.000 lei.

12. **Oțel beton laminat** din oțel carbon rotund, diametru 6,5 mm, origine CSI, cantitate de 200.000 tone, ambalat în role câte 300 kg fiecare, în legături câte 4, preț de 220 USD FOB Tagan (Marea Azov) și FOB Izmail a câte 5000 tone după grafic, compoziție chimică : C — 0,10—0,22%, Mn — 0,30 — 0,60%, Cr — 0,30%, Cu — 0,30%, P — 0,045%, S — 0,04%, Ni — 0,30%, Si — 0,8%, modalitate de plată cu acreditiv irevocabil transferabil confirmat.

13. **Tablă neagră,** grosime de 1—4 cm, dimensiuni : 1000×2000, preț de 190 lei/kg, cantități la cerere, franco depozit jud. Neamț.

14. **Tablă neagră ondulată,** grosime de 0,8—1 mm, dimensiuni de 1000×2000,preț de 220 lei/kg, în preț e inclus transportul la beneficiar.

15. **Ciment Portland** gri conform BS 12/78 grad. m— 00, import CSI, cantitate de 50.000 tone, a câte 5000 tone pe lună ambalat în saci de hârtie cu 5 foi a 50 kg.F net weight 2%, preț de 30 USD Franco — Vagon (la Galați), modalitate de plată cu acreditiv irevocabil transferabil confirmat și cu condiția livrărilor parțial admise.

16. **Uree fertilizer,** producție România, ambalată în saci de 50 kg și vrac, cantitate totală disponibilă de 20.000 tone, cantitate minimă en—gros de 6000—6500 tone/iunie, preț de 123 USD/saci și 109 USD/vrac, franco FOB Călărași, Giurgiu.

17. **Salopetă** (scurtă cu pantaloni) 100% cotton (bumbac), import Republica Moldova, cantitate nelimitată la comandă, ambalată în saci de polietilenă, preț de 10—11 USD Franco—Depozit Chișinău.

18. **Mănuși de lucru** 100% cotton (mostre), cantitate nelimitată la comandă, preț de 4,5 — 5 USD Franco — Depozit Chișinău.

19. **Balamale de mobilă** (se depune mostră), import Republica Moldova, cantitate nelimitată la comandă, preț de 1,50 USD Franco — Depozit Chișinău.

20. **Robinet de conductă** de apă, gaz, benzină, etc din aliaj de aluminiu și polietilenă (se depune mostră), import Republica Moldova, cantitate la comandă, ambalat în pungi de polietilenă, preț de 5 USD Franco—Depozit Chișinău.

21. **Complet de cameră de baie** (8 obiecte) din polietilenă (prospect), import Republica Moldova, ambalat în cutii de carton, cantitate la comandă, preț de 26 USD franco — Depozit Chișinău, acreditiv irevocabil transferabil.

22. **Vizor la ușă** original (spațiul de vedere cuprinde 180 grade), import Republica Moldova, cantitate nelimitată la comandă, ambalat în pungi de polietilenă, preț de 4 USD Franco — Depozit Chișinău.

23. **Aparat electric stimulator original pentru colectarea veninului de albine,** import Republica Moldova, cantitate nelimitată la comandă, preț de 50 USD Franco — depozit Chișinău, caracteristici tehnice : dimensiunile — 80×220×180 mm, masa — 1,5 kg, consumul maxim de energie — un min de 17 WA, alimentarea 220 F 22 V 50 F 1 Gc. sau baterii 12 v, impulsuri în diapazonul de 300—1800 Gc.

La punctele 23 — 29, modalitatea de plată este acreditiv irevocabil transferabil.

24. **Autobuze folosite, marca IKARUS,** tipurile 211, 255, 256, 265, 280, pentru transport urban, interurban și turistic, preț de 7 — 25 milioane lei, în funcție de starea tehnică, anul fabricației și curs valutar.

25. **Autocamioane folosite, marca IFA,** model LKW 50 și LKW 60, preț de 4 — 7 milioane lei, în funcție de anul fabricației, starea tehnică și curs valutar.

26. **Piese de schimb** pentru toate autovehiculele.

27. **Lămpi electrice de mină,** cu acumulator propriu, import Germania, preț de 155 000 lei/buc.

28. **Contoare de gaz, import Germania,** aprobate de către ISCIR, uzate, preț de 8—12 mii lei/buc.

29. **Motostivuitoare Balkankar** — 3,5 tone, 4 buc./stoc, garanție 1 an, piese de schimb, preț de 11,5 milioane lei.

30. **Haine de mâna a 2-a, import Olanda,** calitate medie — 2,70 DM/kg (pe lună+/—5000 kg), calitate medie spre bună, cuprinzând un mare număr de jersee, haine — 2,90 DM/kg (disponibile pe lună +/—4000 kg), calitate superioară — 3,60 DM/kg (pe lună +/—3000 kg), calitate de lux — 6,75 DM/kg (numai +/—500 kg/lună). Pentru toate sortimentele, condițiile sunt : necălcate, livrate în pungi de plastic închise, fiecare de câte 30 kg, iar toate prețurile sunt FOB Olanda, plătibile în cash.

---

**Celor interesați în achiziția și/sau desfacerea acestor mărfuri, S.C. PUBLICAȚIILE FLACĂRA S.A. le stă la dispoziție pentru relații și servicii efective.**

**Fax : 312 82 89**

**TELEFOANE : 617 47 63, 617 59 69 int. 23 (dl. Aristică Văduva).**

## Deficitul ADA, un fel de SIDA înnăscută

# Medicii americani grefează genele salvatoare

**• În curând, miraculoasă terapie va învinge cancerul și SIDA**

La finele anului 1990, guvernul american a autorizat pe medicii **French Anderson** și **Michael Blaese**, de la **National Institute of Health**, să practice o fantastică terapie genetică unei fetițe atinsă de o boală gravă ereditară, numită **deficitul ADA** sau **adenosin deaminas**. În această maladie nu se produce o proteină, datorită unei gene defecte (ce este indispensabilă în funcționarea sistemului imunitar), iar limfocitele nu pot lupta contra invadatorilor pătrunși în corpul uman. Deci, organismul nu se poate apăra de infecții, iar copiii bolnavi sunt obligați să trăiască într-un clopot steril. Grefarea de măduvă osoasă, singurul mijloc cunoscut până în prezent, nu poate fi aplicată în toate cazurile.

Schematic, metoda celor doi medici se prezintă astfel: se prelevează celule de la bolnav, ce sunt introduse într-o cultură, împreună cu un virus inofensiv. Conținând ADA, virusul va „aluneca" în nucleul celulei, în care va depune prețiosul „colet". Noua genă se va lega solid între „colegele" ei aflate în celulă și va începe să secrete proteina lipsă. Aceste celule, astfel modificate, sunt reimplantate în organism, iar ADA intră în „hora" sistemului imunitar. Primele rezultate se văd după câteva săptămâni, dar sunt necesare 2-3 asemenea intervenții pe an, pentru ca subiectul să fie considerat vindecat. Având în vedere că celulele sunt prelevate de la bolnav, nu se mai pune problema unui donator și nici nu mai apare riscul respingerii grefei.

Copiii tratați și vindecați de noua metodă folosită de doctorii Blaese și Anderson, păstrează, în continuare, această lipsă pe care au moștenit-o și o transmit, la rândul lor, urmașilor, afirmă medicul Axel Kahn. S-ar părea că terapia pentru corijarea unei gene defecte ar putea fi aplicată oricăror maladii transmise prin ereditate. Nu este, însă, așa. Medicii de la National Institute of Health precizează că pentru ca o maladie ereditară să fie tratată în acest mod ea trebuie să îndeplinească trei condiții de bază: maladia să depindă de o substanță produsă într-un loc precis și nu în tot corpul, organul să fie accesibil, iar substanța ce lipsește să nu fie prea fină și într-o cantitate precis limitată. Din această cauză, la o serie de boli ereditare, metoda celor doi medici nu poate fi aplicată. Hemofilia, ce se datorește lipsei unei proteine fabricată de ficat, va putea fi tratată numai când se va cunoaște, foarte bine, cultura celulelor hepatice. Drepanocitoza, o boală a globulelor roșii, cu o mortalitate crescută la negri nu poate fi tratată, deoarece proteina „vinovată" trebuie realizată într-o cantitate foarte precisă, lucru imposibil de realizat azi. Muscoviscidoza, boală cauzată de lipsa distrofinei, atacă în principal plămânii și alte organe delicate. Deoarece ea se produce la suprafața fibrelor musculare, nu este posibil să se acționeze asupra fiecărui mușchi din corp. În prezent, însă, se studiază modalități de vindecare a cancerului și SIDA prin grefarea unor gene, care să producă substanțe anticanceroase sau antiinfecțioase, precum și proteine care să împiedice îmbătrânirea cerebrală, ca în cazul bolii Parkinson. Cercetările și experiențele ce au loc în prezent sunt promițătoare și dau speranțe nelimitate.

AUREL DIANU

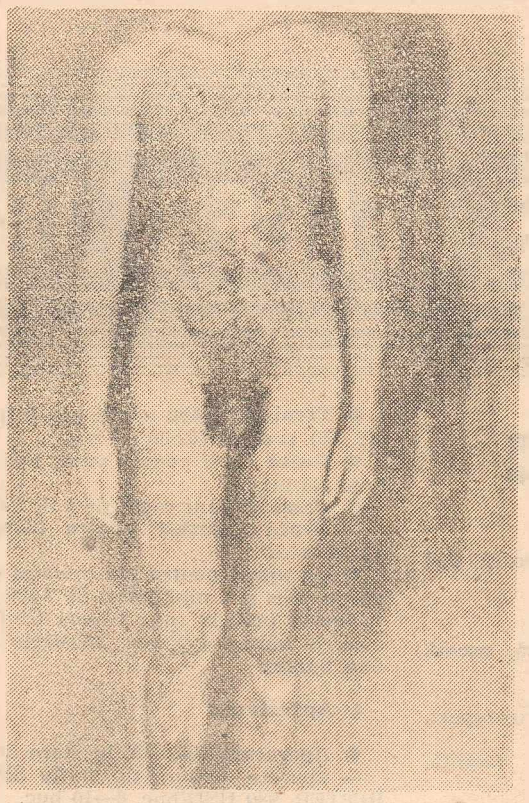
## Aproape incredibil

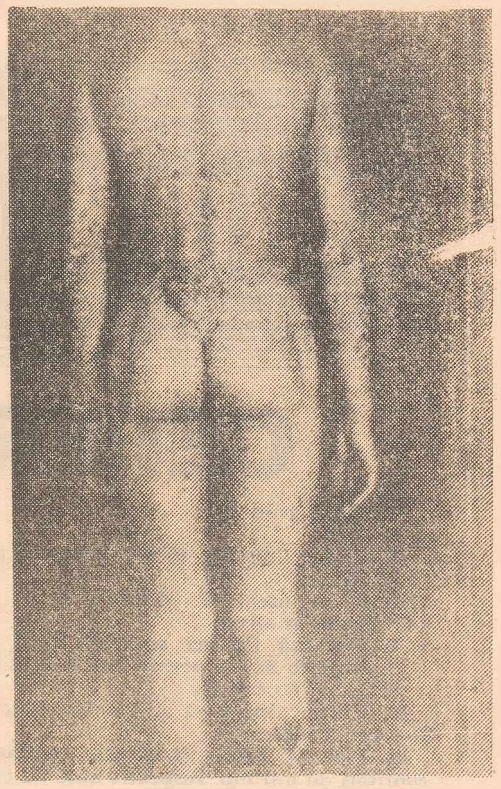
# SALVAREA BĂTRÂNILOR: INIMI DE... LEMN!

În unele sate așezate pe lacul Leman (Elveția), loc pe care se află și cunoscutul oraș Geneva, există un obicei neîntîlnit în altă parte. Inimi, construite din lemn și vopsite în roșu, sunt atârnate la ferestre sau porți. Turistul neavizat nu-și dă seama de rostul acestor podoabe și le consideră un fel de joc. În realitate, ele reprezintă un apel cu semnificația: „Ajută-mă! Am nevoie de tine". Apelul este adresat de oamenii vârstnici sau singuri, aflați în imposibilitatea de a se deplasa de acasă, copiilor. Aceștia, ieșind de la școală și văzînd semnalul, sar în ajutorul celor aflați în dificultate, ajutându-i cu cumpărături sau ținându-le companie, pentru o perioadă scurtă de timp.

În acest mod, inimile roșii stabilesc o legătură între oamenii în etate (neputincioși de cele mai multe ori) și copii, pe care-i învață să fie, de mici, de folos, și să sară în ajutorul aproapelui.

AUREL DIANU





# „M-AM VINDECAT DE PSORIAZIS ȘI POT SĂ-I VINDEC ȘI PE ALȚII"

**• Această afirmație, probată cu acte medicale, aparține unui cercetător solitar. El ne asigură că a descoperit cauza bolii și leacul salvator.**

Stau de vorbă cu un om, care, la prima vedere, n-are nici o legătură cu vindecarea unor boli — domnul Gheorghe Giurgiu, de profesie — ofițer.

**— Ce boală ați avut?**

— Am fost bolnav de psoriazis aproape opt ani, în care m-am tratat cu fel de fel de medicamente, începând cu unguente clasice, pe bază de acid salicilic, lanolină, vaselină, fluocinolon, flumetalon piralat, locacorten, apoi am continuat cu raze ultraviolete și raze „puva". De fiecare dată, după ameliorare, la câteva luni, boala recidiva.

**— Ce este psoriazisul?**

— Este o boală de piele, de cauză necunoscută, caracterizată prin apariția de leziuni eritematoase și scuamoase (cruste albe, groase, lamelare, sidefii), în special în regiunea coatelor și genunchilor (la debut), apoi prin generalizarea pe tot corpul. Eu am avut la început „psoriazis vulgaris", apoi generalizat, cum se poate vedea și în fotografii.

**— Efectiv, ce rezultate au avut tratamentele medicale asupra bolii?**

— Așa cum am precizat la început, am urmat numai tratamente pentru uz extern, acestea vindecând țesutul epitelial de suprafață și de aceea oricând exista posibilitatea de a recidiva. Am constatat că, schimbând tratamentul, reapăreau mai multe leziuni, pe o suprafață mai mare a corpului. Acesta e și motivul pentru care la mine, în anul 1980 s-a generalizat pe tot corpul. A trebuit să stau internat în Spitalul Militar Central două luni, pentru a face tratament cu raze „puva". La câteva luni de la externare boala a recidivat și până în anul 1983 m-am tratat cu fel de fel de unguente.

**— Vorbiți-mi despre tratamentul pe care l-ați conceput dumneavoastră.**

— Mai întîi aș vrea să spun că nu sunt singurul care a găsit un remediu pentru această boală însă mi-aș permite să întreb câți dintre ceilalți au suferit de această boală și pot spune ca și mine că s-au vindecat?

Părerea mea ca nespecialist este că sistemul nervos al organismului uman fiind dereglat, datorită unui stres psihic puternic fie altor cauze, dereglează o serie de organe interne, care la rândul lor produc îmbolnăvirea țesutului epitelial. Deci pentru a vindeca această boală trebuie fie să înlăturăm cauza dereglării sistemului nervos și acest lucru de multe ori nu este de ajuns, fie să înlăturăm dereglările organelor interne.

Eu combinând aceste două lucruri am obținut un rezultat de-a dreptul incredibil. Preluând câteva leacuri băbești din medicina tradițională românească și știind efectul unor plante medicinale (în număr de șapte), am făcut o pulbere, iar din trei (din cele șapte) am făcut un extract alcoolic). Astfel am preparat ceaiul, în care am pus 25—30 de picături din extractul alcoolic. Menționez că pe timpul tratamentului cu acest ceai n-am mai folosit nici un tratament pentru uz extern și nu am ținut regim alimentar. Pur și simplu organismul s-a vindecat numai cu ajutorul acestui ceai.

Durata tratamentului variază de la trei luni la doi ani, în funcție de faza în care se află boala în momentul începerii tratamentului și de reacția organismului la tratament. La mine a durat doi ani și jumătate, pentru că am încercat mai multe formule, până am găsit-o pe cea optimă. Însă de atunci iată că au trecut opt ani, în care boala nu a mai recidivat. Am avut pacienți cu psoriazis generalizat, care s-au vindecat după numai patru luni. Acest tratament nu are contraindicații iar efecte secundare nu apar la folosință îndelungată. Singura problemă ar fi o poftă de mâncare exagerată.

**— Care a fost reacția medicilor la descoperirea acestui nou tratament împotriva psoriazisului?**

— „Nu există!", „Nu se poate". E imposibil. La Spitalul Colentina, unde o echipă de medici dermatologi a anunțat anul trecut, în februarie, că s-a înființat „Asociația bolnavilor de psoriazis", m-am dus pentru a vedea cum se tratează această boală în spital. Acolo era foarte multă lume (știam că sunt mulți bolnavi în țară) și vorbind cu unul dintre medicii de acolo, mi-a zis: „Această boală nu se poate vindeca, ci numai ameliora. Noi avem metoda noastră cu medicamente și nu ne interesează alte procedee".

Aș vrea să mai adaug faptul că, tratând o fetiță din Ploiești mi-a mărturisit că în spital medicul i-a spus în față că „degeaba aleargă maică-ta și dă bani în stânga și în dreapta că tot n-o să te faci bine niciodată".

Stau și mă întreb cum poate un medic să facă așa ceva, nervoasă. Cum e cu jurământul lui Hipocrat.

**— De curând ați obținut avizul pentru brevetare al Oficiului de Stat pentru invenții și mărci, pentru acest medicament. Ce veți face cu licența?**

— Când văd atâta reticență aici în țară, mă gândesc să vând licența în Occident, dar eu vreau să rămână aici, să se recunoască încă o dată meritul românilor. Pe de altă parte, aflându-ne într-o economie de piață, evident, cine va oferi mai mult, acela o va obține.

**— Vă veți deschide un cabinet medical?**

— Da, intenționez să găsesc un medic cu care să colaborez înființând un cabinet medical, cu avizele necesare de la Ministerul Sănătății și Institutul de control al medicamentelor.

**— Dacă un bolnav dorește să la legătura cu dv. la ce telefon vă poate găsi?**

— La telefon 628 33 42.

Secolul 21 va fi religios(...) ?

# SFÂNTA FECIOARĂ A APĂRUT ÎN ITALIA PE MUNTELE FASCE

## • Un eveniment care a zguduit conștiința multor credincioși

În ultimii ani, Fecioara Maria s-a arătat la față pământenilor de câteva ori. Cea mai recentă întruchipare a avut loc în Italia, pe Muntele Fasce, devenit de atunci loc de pelerinaj pentru mii de credincioși. Maica Domnului a fost văzută în acest loc de un bărbat de 68 de ani, pe nume Pino Casagrande. E' este și cel care a adunat în jurul lui pelerinii, îndemnându-i la rugăciune și pioșenie și care se îngrijește ca aceste ceremonii religioase să nu se denatureze prin amestecul intempestiv al vânătorilor de senzații publicitare. De aici și ostilitatea față de gazetari.

Pe locul apariției, cineva a trasat cu pietre perimetrul unei capele, plasând în mijloc un crucifix și statuia Madonei. O reporteră a cotidianului **Il Giornale**, Maria Beatrice Barberis, a izbutit să aducă de la fața locului o relatare și fotografii edificatoare. De altfel, apariția Fecioarei pe Muntele Fasce a impresionat profund conștiința lumii creștine de pe toate continentele. Cu ce ochi, cu ce gânduri putem să primim aceste vești impresionante ?

Într-un veac urgisit de pragmatism, violență, de rigorile și sentințele scientismului, oamenii revin tot mai mult la universul inefabil al credinței, la mântuirea divină. Sunt reconsiderate deopotrivă miracolele și puterile tămăduitoare ale asceților, descrise în sute de episoade în cărțile sfinților părinți. Cândva — încep să considere exegeții cărților ecleziastice — omul a fost mai aproape de lumea supranaturalului și s-a bucurat, tocmai de aceea, de grație și ocrotire divină.

Dar să revenim la relatarea ziaristei de la **Il Giornale**. Reproducem interviul pe care l-a luat domnului Pino Casagrande :

— E adevărat că puteți să o vedeți pe Sfânta Fecioară ?

— Pe Madona am văzut-o de mai multe ori și am fotografiat-o. Am vorbit cu ea în aramaică.

— Ce anume spune Sfânta Fecioară ?

— Ne sfătuiește să ne mulțumim cu ceea ce suntem, să facem bine, să ne rugăm pentru pace, să fim umili.

— Ați întrebat-o de lumea de dincolo ?

— Fecioara m-a dus să văd paradisul, infernul și purgatoriul.

— Cum e paradisul ?

— Plin de îngeri, nemaipomenit de frumos, imposibil de descris.

— Cum este Madona ?

— Într-un nor, frumoasă, înconjurată de îngeri, îmbrăcată în aur. Strălucirea ei te face să-ți ferești privirile. De altfel, Sfânta Fecioară mi-a spus să-mi feresc ochii.

Împreună cu Casagrande, pe Muntele Fasce, s-a aflat la data respectivă (sfârșitul lui aprilie) și o handicapată, a cărei boală s-a ameliorat enorm.

Pino Casagrande i-a dăruit interlocutoarei sale și două fotografii. Una o reprezintă pe Maica Domnului, cealaltă pe Iisus Hristos. Le reproducem și noi alăturat, adresându-ne firească întrebare : sunt autentice, sau este vorba de un trucaj grosolan, de un condamnabil fals. Dar ele vin din partea unui om adorat de sute de credincioși ! Și nu e pentru întâia oară când persoane terestre, investite cu puteri miraculoase, au izbutit să vadă și să fotografieze ființe sosite din lumea de dincolo. Dialogul cu divinitatea, revelația, este posibil — susțin cei dăruiți credinței — prin lepădare de cele pământești, prin purificarea sufletului în rugăciuni și viață pioasă.

Proiecte temerare

# Albina electronică

## • Mierea va fi, însă, naturală!

**Dintre toate mijloacele prin care animalele comunică, de la infrasunetele emise de elefanți la semnalele vizuale ale maimuțelor mari, cel care a suscitat cel mai mult interesul științei este dansul albinelor lucrătoare. Acestea pot schimba informații despre obiecte localizate în timp și spațiu. Dansul informează semenii despre tipul și calitatea hranei depistate printr-o diversitate de mișcări.**

O echipă de oameni de știință din Germania a creat și testat o mică **albină mecanică**, și care, emițând semnale asemănătoare albinelor-cercetași, poate direcționa roiul către surse de hrană. Albina electronică a fost introdusă într-un stup, fiind comandată prin computer. Evenimentul s-a întâmplat noaptea, după ce, în prealabil, a fost unsă cu o cremă, pentru a se impregna cu mirosul stupului (știut fiind că albinele-străjer atacă intrușii dintr-un roi străin). Cu un mic tub, cercetătorii au lăsat și o picătură de zahăr cu aromă de mentă pe capul albinei-robot, simulând regurgitarea fiziologică a albinei reale. Cu toate că robotul este imperfect anatomic, cu multe „accesorii" nenaturale, albinele nu sunt capabile să distingă această în întuneric.

Este știut că vibrația aripilor și tropotul picioarelor din spate pe suprafața fagurelui îndrumă celelalte albine către o sursă de polen sau nectar. Albina trasează în dans o cifră 8, indicând distanța și direcția. După ce a recepționat mesajul, un grup de albine pleacă spre sursa depistată, în timp ce altele îi iau locul.

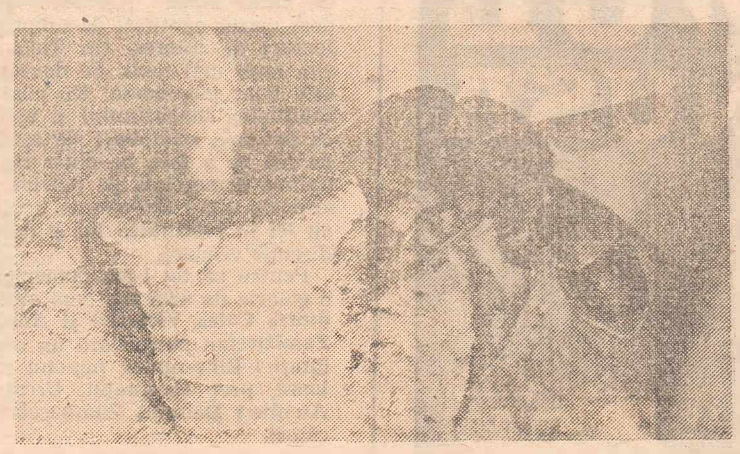
Cheia s-a dovedit a fi o mică aripă reprezentată de un fragment de lamă de ras, conectată la un electromagnet ce-i imprimă vibrații corecte, împreună cu tubul generator de mostre și un motor ce imprimă mișcarea cifrei 8, realizând un ansamblu comandat printr-un computer, care adaptează automat unghiul dansului la mișcarea Soarelui (sursa de orientare), la fiecare 10 minute.

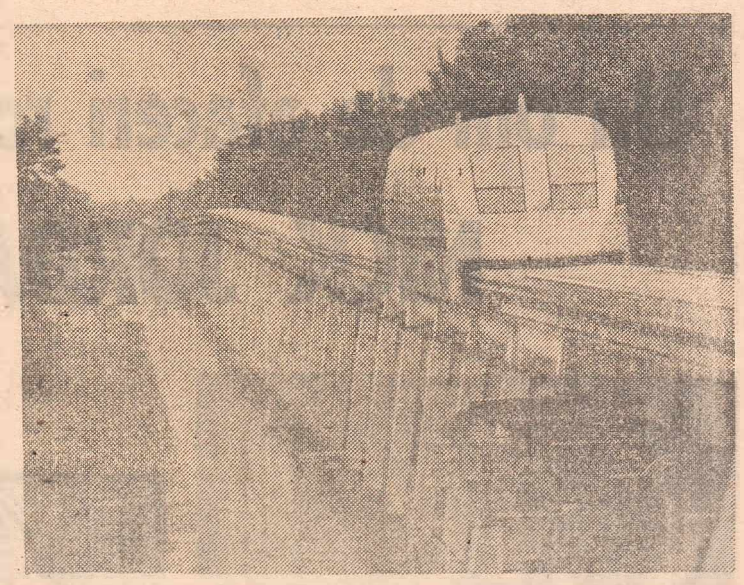
Albinele „veritabile" se uitau cu mare atenție la robotul construit. Dacă sunt instruite de către albinele „veritabile", 200 din 300 de albine găsesc ținta ; în cazul robotului dansator, circa 100 de albine găsesc ținta, dacă se respectă toate condițiile ; dar numai 10 din 300 o pot localiza, dacă robotul oferă mostre de miere, însă nu dansează.

Ce se întâmplă dacă dansul nu mai respectă cifra 8, sau dacă tropăie într-un loc într-un fel și bate din aripi în alt loc în alt fel, sau dacă tropăitul este codificat pentru distanța de 1 500 m, iar bătăile aripilor pentru 250 m?

Desigur, viitorul va încerca să lămurească aceste probleme.

ION MANTA





# „Transrapid" — 400 kilometri la oră

Discuții înfocate în guvernul german în legătură cu realizarea **Transrapidului**, trenul cu sustentație magnetică ce urmează, pentru început, să lege Berlinul de Hamburg. Celor 1,4 miliarde mărci investite în cercetare până acum le vor urma cheltuieli de construcție foarte ridicate, ceea ce va necesita efortul financiar al statului. Dar, cum trăim în secolul vitezei, părerile înclină spre finalizarea proiectului. Cercetările durează de 20 de ani, când s-a preconizat ca acest bolid suspendat pe o structură din oțel și beton să atingă o viteză de 250 kilometri la oră. Dar noile investigații îl îndeamnă pe specialiști să aprecieze că viteza maximă va putea fi mărită la 400 km/oră. În acest fel, un pasager din Berlin va ajunge la Hamburg în timp record, ceea ce va constitui o gravă lovitură pentru companiile aeriene și de transport rutier.

# VÂNĂTORUL DE RECOMPENSE

# BLADE RUNNER

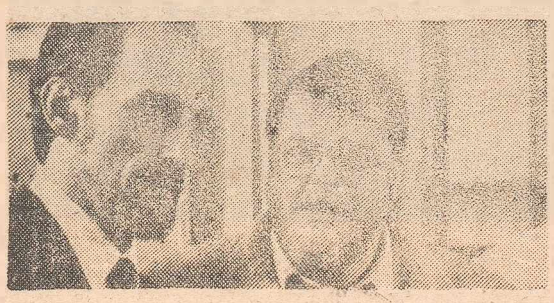
Varianta re—montată de regizorul **Ridley Scott** în anul 1992. Producător : Michael Deeley. Producător asociat : Ivor Powell. Scenariu : Hampton Fancher și David Peoples, după romanul lui Philip K. Dick **Do Androids Dream of Electric Sheep ?** Imaginea : Jordan Cronenweth. Muzica : VANGELIS. Efecte speciale : Douglas Trumbull, Richard Juricich, David Dryer. Scenografia : Lawrence G. Paull. Costume : Charles Knode și Michael Kaplan. Regia : RIDLEY SCOTT. Cu : HARRISON FORD, SEAN YOUNG, Rutger Hauer, Daryl Hannah, Edward James Olmos, M. Emmet Walsh, William Sanderson. Distribuitor GUILD FILM ROMANIA. Difuzor : Româniafilm.

**Thriller de science-fiction, este o posibilă imagine a lumii viitorului. Rick Deckard, detectiv planetar specializat în depistarea și anihilarea replicanților umanoizi scăpați de sub control, are de îndeplinit o misiune care îl pune în situații limită ; el se îndrăgostește de o frumoasă replicantă, având de ales între datorie și sentiment. Acțiunea se petrece prin anul 2020, într-un oraș supertehnologizat și suprapopulat.**

ADA NICOARĂ ■

# Un om de afaceri romancier

# NICK JORDAN



**Autorul, Nick Jordan, la lansarea cărții, avându-l alături pe cunoscutul ziarist George Pruteanu (în stânga fotografiei)**

Vineri, librăria **Dacia** a găzduit lansarea volumului **Omul de cenușă**, al lui **Nick Jordan.**

Numele autorului este binecunoscut în lumea afacerilor, dar absolut nou pe tărâm literar. Și dacă am face o statistică, am vedea că sunt puțini business-men care au avut curajul să facă o astfel de „năzbâtie", cum a numit-o dl George Pruteanu în cuvântul său.

Evenimentul s-a bucurat de prezența unor nume de marcă ; au făcut scurte prezentări dl Fănuș Neagu, dl. Romul Munteanu, dl Cristian Popișteanu, dl George Pruteanu, dl P. Collins (SUA).

Romanul constituie o noutate în literatura noastră prin stil. Este în același timp un roman de dragoste, de călătorie, politic, cu o ușoară tentă suprarealistă ; dar, înainte de toate, el reflectă rodul unei munci titanice, iscate din dorința de autodepășire.

CĂTĂLINA ȘTEFĂNESCU ■

## A apărut REBUSACHE,

## o nouă revistă editată de

## S.C. PUBLICAȚIILE FLACĂRA S.A.

**Noua revistă se adresează prin tematica abordată în special tineretului, dar prin accesibilitatea problemelor publicate ea se adresează dezlegătorilor de toate vârstele și gradele de pregătire. Și mai îmbucurător pentru cititori este faptul că pe coperta a IV-a este lansat un „mare concurs de dezlegări", reluându-se tradiția concursurilor populare organizate odinioară de revista „Rebus".**

**La casa memorială Constantin Brâncuși, din Hobița Gorjului**

# LIGA CULTURALĂ „FIII GORJULUI"

**Continuând tradiția statornicită în ultimii ani, gorjenii din Capitală și de pretutindeni sunt invitați la Muzeul Satului duminică, 27 iunie 1993, ora 10.30, unde vor asista la un frumos spectacol folcloric susținut de Ansamblul artistic „Doina Gorjului" din Târgu-Jiu și vor întinde o horă mare, hora de pe Jii.**

# PIAȚA DE ARTĂ, ARTA DE PIAȚĂ

## Să nu pierdem dragostea dintâi

Până în 1990, singura consignație cu obiecte de artă din București era în **Hanul cu tei.** Aici, adevărații iubitori de artă, înfruntând nesuferitele inițiale **B.P.** (bun de patrimoniu) se întâlneau cu opere artistice de autentică valoare. Asumându-și riscurile B.P.-ului, mulți și achiziționau. Locul era și un prilej de întâlnire între colecționari. Se discuta, se schimbau păreri, de multe ori și lucrări de artă. Gazdele — doamna **Silica,** domnul **Zambaccian** — erau competente, amabile, te simțeai în familie. Se respira eveniment artistic de bună calitate. Marți și miercuri se așteptau noile oferte. „Semnau condica" regretatul domn **Irașog,** distins colecționar autodidact, micul la stat dar imensul la suflet domnul **Bâla.** Se impuneau întotdeauna cunoștințele estetice de valoare și farmecul exprimării domnului **Parizescu,** actualul președinte al **Asociației colecționarilor.**

După 1990, consignația **Hanul cu tei** a intrat la patron. Beneficiind și de unele conjuncturi favorabile „privatizatul" a adus unele modificări exterioare necesare localului. Totuși, acum consignația cu obiecte de artă **Hanul cu tei** e departe de ce a fost. Din păcate, e foarte aproape de ceea ce arată azi această zonă bucureșteană de mare valoare istorică și culturală: un bazar mizer țigănesco—arăbesco—turcesc. Impresionează doar marea cantitate de subproduse adunate aici și foarte puține lucruri de interes. Un Taica Lazăr într-un spațiu care merita mult mai mult. Se dovedește că ideea „se cumpără orice" este doar păguboasă. Nu cunoaștem cifra de afaceri sau rentabilitatea magazinului și nici nu ne interesează. Ne-am dori ca printr-o schimbare de concepție, această consignație să redevină ce a fost, ba chiar mai mult : un lăcaș de artă cu activitate comercială pe potrivă. Pentru că dragostea dintâi nu se poate uita ! Dar despre acest frumos spațiu care este **Hanul cu tei** în totalitatea lui și despre ce-ar putea el deveni, într-o discuție viitoare.

Pentru că tot l-am pomenit, închei în câteva rânduri despre o galerie de artă așa cum ar trebui să fie și altele. În **pasajul dintre Calea Victoriei și Amzei — ce loc potrivit ! —** domnul **Zambaccian** patronează un magazin cu obiecte de artă. O desfătare ! Bine-nțeles, punctul forte este covorul : frumusețe, valoare, preț acceptabil. Urcați scărița și veți vedea singuri ! Atenție ! Domnul Zambaccian își alege clienții dintre cunoscători.

DON LOTREC ■

Everac o face lată

# DEMITERE ILEGALĂ ÎN TELEVIZIUNE

• *„Tabletistul" național îl interzice pe Caragiale!!*

*Dar vrea, de fapt, să interzică tot!*

## ÎN DEPARTAMENTUL TEATRU-FILM, UN SCENARIU PROST GÂNDIT

**Cu aceeași nonșalanță cu care sfidează protestele unei lumi exasperate de stupizenia oferită în... tablete, sâmbătă de sâmbătă, domnul Paul Everac a însăilat un scenariu. Indicațiile autorului prevăd ca loc de desfășurare a acțiunii Departamentul Teatru-Film al Televiziunii. Intriga se învârte în jurul unei decizii, pe numărul său 1113/3.06.1993. Personajele principale sunt doi cunoscuți regizori, puși într-o situație cel puțin delicată. Pe locul figurației, un întreg Consiliu de administrație, ce nu are de făcut decât să rămână stupefiat !**

**În rândurile de mai jos, două interviuri oferite de eroii acțiunii, regizorii DAN NECȘULEA și TUDOR MĂRĂSCU. Nu ne propunem discutarea profesionalismului, nu încercăm comparația. Punându-i „față-n față", gândim să punem în lumină „calitatea" scenariului de ultimă oră, semnat : Paul Everac.**

## Tudor Mărăscu:

## „Numindu-mă pe mine, Paul Everac s-a acoperit"

**— Domnule Tudor Mărăscu, dintr-un interviu acordat nu de mult, am înțeles câte proiecte în curs de definitivare sau în perspectivă aveți...**

— Da. A fost premiera la **Odeon**, se apropie cea de la **Teatrul de Comedie**, sunt studenții, la care nu vreau să renunț, voiam să încep vreo trei lucruri în toamnă, unul dintre ele fiind **Demonii**, după Dostoievski. Și acum, mi-a venit „hardughia" asta pe cap.

**— Adică, Televiziunea. Cum de ați acceptat ?**

— Povestea a fost așa : pe ziua de 2 iunie m-a căutat domnul Everac și mi-a spus că-l destituie pe Dan Necșulea din postul de director al Departamentului Teatru—Film, iar una dintre propuneri pentru înlocuirea lui aș fi eu. Am cerut timp de gândire, dar mi-a răspuns că nu poate să-mi dea, pentru că urmează să plece peste două zile la Londra și trebuie să rezolve până atunci această problemă.

**— L-ați întrebat de ce ?**

— Sigur că l-am întrebat ! Și argumentele nu mi s-au părut valabile. Niște reclamații din cadrul depertamentului — i-am spus să nici nu-mi pomenească de așa ceva ! — apoi niște bâlbâieli despre gestiune și altele.

**— Și, totuși, ați acceptat ! Departe de mine gândul acuzei ; aș vrea să știu doar motivațiile.**

— În cazul în care eu refuzam, alternativa era Mircea Ghițulescu, de la Cluj, care ar fi fost o nenorocire. Am avut 5 ore în care să mă hotărăsc. În clipa aceea habar n-aveam că Necșulea e plecat din țară. L-am căutat la telefon, dar mi s-a răspuns doar că nu e acasă. Mi se spusese clar că Necșulea este definitiv demis. Îl cunosc de-o viață, n-am făcut niciodată vreo porcărie și nu aveam de gând să-i fac vreuna lui Dan. Am acceptat numai cu condiția detașării de la teatru. Hârtia de detașare am luat-o pe 3 iunie și nu am dus-o la teatru decât pe 16, numai după ce am discutat cu Dan. Am vorbit când încă era la New York și l-am întrebat „Ce fac ?" și Dan a spus : „Du-te ! Eu îl dau în judecată pe Everac". Am vorbit cu Dan și după ce s-a întors, pentru că în primele zile mi-am zis să-i țin locul, până vine. Dacă era numit Mircea Ghițulescu, probabil că Dan Necșulea nu era doar destituit dintr-o funcție de conducere, ci chiar dat afară din Televiziune. Când s-a întors Dan i-am spus : „Dacă vrei, plec !" Nu m-am angajat decât după aceea.

**— Dar l-ați întrebat pe domnul Everac dacă este legal ceea ce face ?**

— Da. Mi-a răspuns : „Perfect legal. Când l-am adus pe Dionisie Șincan, nimeni n-a protestat".

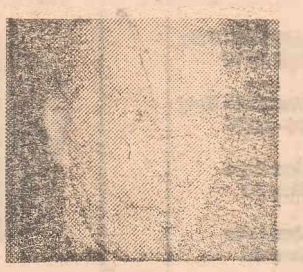
**— Ați apucat să lucrați ceva în acest scurt răstimp ?**

— Am vizionat niște piese și m-am luat cu mâinile de cap. Emisiunile **Cong** sunt și ele foarte prost făcute. E multă treabă și am de gând să le spun unde greșesc, să se înceapă lucrul după niște proiecte bine puse la punct. Asta, în cazul în care am să stau.

**— Sunteți, încă, în dilemă ? Și până când ?**

— Îmi dau seama că, numindu-mă pe mine, Everac s-a acoperit. Numai că eu n-am nimic cu Everac. Poziția mea e bine știută, sunt în Convenția Democratică, sunt vicepreședinte al Mișcării **România Viitoare ; politic**, sper că nu se pune nici o problemă. Deși... nu e de mirare să mă trezesc cu cine știe ce interpretări ! Un lucru, însă, trebuie subliniat — și o fac lăsând la o parte orice modestie. Sunt singurul regizor care a făcut și teatru și film și televiziune. Nu sunt un activist, ca Mircea Ghițulescu.

Pagină realizată de
LIANA TATOS



## Dan Necșulea:

## „În spatele demiterii stau SCRISOAREA PIERDUTĂ și MEMORIALUL DURERII!"

**— Începând cu data de 3 iunie, nu mai sunteți directorul Departamentului Teatru — Film al Televiziunii. Cum ați primit vestea, domnule Dan Necșulea ?**

— Eram la New York, trimis în delegație pentru a trata și semna contracte de coproducție între societăți americane și Televiziunea Română, în vederea realizării unor filme documentare. Trei subiecte fuseseră agreate, ajunsesem într-o fază avansată a tratativelor cu două importante canale de televiziune, urma să negociem sumele ce reveneau părții române, plecând de la cifra de 75 000 dolari. În toiul discuțiilor, pe 4 iunie, am primit un telefon din țară. Colegii din redacție mă anunțau că am fost demis. Cu această ocazie, am vorbit și cu domnul Tudor Mărăscu, numit în locul meu. I-am spus că mă bucur pentru el și-i urez succes. Situația era destul de delicată, iar sensul telefonului său nu l-am înțeles decât ca pe o gentilețe față de mine. Nu puteam să-i spun eu — acceptă sau nu ! În plus, numirea fusese făcută și chiar dacă nu s-ar fi făcut, asta era o chestiune care ținea de dorința și opțiunea lui. Fapt este că n-am fost anunțat oficial, cum ar fi fost normal, prin secretariatul domnului Everac.

**— Eu aș afirma chiar că se putea aștepta întoarcerea dumneavoastră în țară.**

— Evident, această grabă este total de neînțeles — nu comisesem nici un delict grav — și de neacceptat, pentru că a dus la ratarea tuturor negocierilor. Știrea a fost confirmată de **România Liberă** ajunsă la New York. Partenerul de afaceri, de origine română, a citit ziarul, a rămas stupefiat, după care mi-a spus : „Stop, domnule ! Ce e cu delegația dumitale ? Știi, aici, în America, sunt foarte mulți escroci care vin cu hârtii fără acoperire, așa că proiectul nostru cade". A fost un moment îngrozitor, pe care nu i l-aș dori domnului Everac, cu toată „simpatia" pe care i-o port !

**— Și ce era, de fapt, cu delegația dumneavoastră ?**

— Era semnată de însuși domnul Everac, împuternicindu-mă până la data de 7 iunie să port tratative în numele Televiziunii Române cu partea americană.

**— Ați fost directorul acestui departament vreme de trei ani. Ce vi se poate imputa ?**

— De imputat mi se pot imputa multe, dar din sfera imputărilor domnului Everac nu recunosc nimic. Ele există, dar sunt numai verbale, domnia sa neavând curajul să le scrie pe decizia mea de demitere. Acolo se specifică numai atât : „Se eliberează din funcție". Și pe vremea lui Ceaușescu se punea o motivație : boală, incompetență, sau mai știu eu ce ! Domnul Everac n-a simțit nevoia să facă vreo precizare, fapt pentru care juriștii instituției a refuzat, inițial, să redacteze ordinul. Fiind, însă, amenințată că va păți la fel, a redactat hârtia, dar nu a semnat-o, conștientă fiind că nu are temei legal.

**— Cum ați aflat aceste lucruri ?**

— Din ședința Consiliului de administrație al Televiziunii. Membrii acestui consiliu s-au adunat în 16 iunie și au aflat cu surprindere de ilegalitatea comisă de domnul Everac și atunci ei...

**— Stați un pic, vreți să spuneți că dumneavoastră ați fost demis în 3 iunie, iar Consiliul a aflat abia după două săptămâni ? ! !**

— Da. În 3 iunie s-a făcut demiterea, prin decizia nr. 1 113, în 4 iunie a fost anunțat Comitetul de direcție, prin prezentarea noului director, în persoana domnului Mărăscu și abia după sosirea mea în țară s-au declanșat întrebările și explicațiile. Domnului Everac i s-a trimis o notă de la cabinetul domnului vicepreședinte Eugen Preda, în care se spune că a comis o ilegalitate. Pentru ca dorința domnului Everac să devină decizie, trebuie prezentată Consiliului de administrație, serios argumentată, după care urmează să se hotărască. În după-amiaza zilei de 16 iunie, în fața Consiliului, domnul Everac a afirmat că n-a știut de această procedură ! N-a știut că nu poate decide de unul singur. S-a hotărât ca peste o săptămână sau două să se întrunească din nou Consiliul de administrație, în care să fie prezentate argumentele ce pot susține decizia.

**— Care credeți, totuși, că sunt motivele — mărturisite sau nu — ale directorului general al Televiziunii, care au condus la nașterea „deciziei" cu pricina ?**

— Unul ar fi repertoriul teatrului. Nu mi s-a reproșat deschis acest lucru, dar în ședința de consiliu a spus că tot ce s-a făcut în Departamentul Teatru-Film este nul. Asta e părerea dumnealui, deși noi am programat în timpul acesta mulți clasici ai literaturii teatrale române și universale care nu erau permiși înainte.

**— Dar de când a venit domnul Everac în Televiziune a întreprins ceva „nenul" ?.**

— Nimic. Nici unul dintre planurile pe care i le-am dat n-a fost modificat de domnul Everac, niciodată n-a putut să ne dea vreo lămurire în privința bugetului, mereu am lucrat orbește. Singura indicație pe care a dat-o a fost că **Scrisoarea pierdută** nu trebuie făcută, pentru că prezintă o imagine proastă a României ! Ne-a îndemnat să facem „piesulici" și „filmulețe" cu ce se întâmplă pe stradă, să lăsăm marile opere. În ședința de consiliu a mai spus că am fost reclamat de unii dintre subalternii mei. Chiar întemeiate să fie, mi se pare o elementară regulă de drept să mă întrebe și pe mine ce e cu aceste reclamații. De fapt, în spatele grabnicei decizii au fost conflicte mai vechi : încontrarea prilejuită de scandalul cu **Scrisoarea pierdută** și **Memorialul durerii**, pe care vrea să-l sugrume pe căi indirecte. M-a întrebat de patru ori de ce consider eu că trebuie vândut în America : „Asta ne reprezintă ?" L-am spus : „Da". Atunci m-a întrebat din ce familie provin, ce e tata, ce e mama, de pot să am asemenea idei. În ultima clipă, a modificat contractul pe care-l aveam cu Societatea americană **Lumea Liberă**, punând celor care multiplică și organizează vânzarea casetelor niște condiții inadmisibile, ceea ce arată limpede că a vrut să oprească vânzarea serialului în America.

**— Pentru a concluziona, situația în clipa de față stă cam așa : dumneavoastră nu sunteți, încă, „fost" director al Departamentului Film-Teatru, până la noua întâlnire a Consiliului de administrație, iar domnul Tudor Mărăscu nu este, încă, „noul" director.**

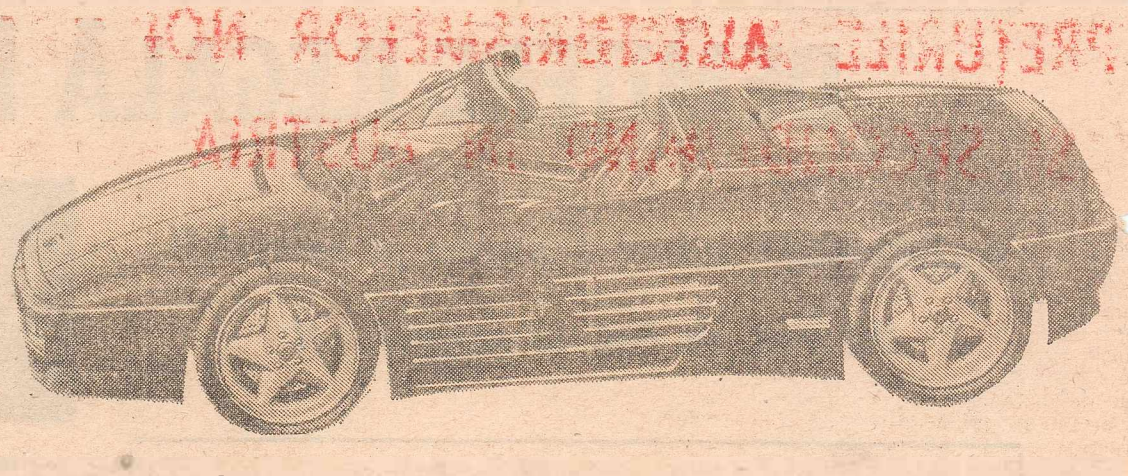
— Eu nu revendic în nici un fel continuitatea funcției de director, nu vreau să-l atac în nici un fel pe succesorul meu, pe care-l respect și căruia-i doresc succes și, mai ales să acționeze cât mai curând sub o altă conducere decât aceea a domnului Everac, cu care, sunt convins, nu se va putea înțelege. În ceea ce mă privește, în momentul în care va veni decizia legală, pe care voi căuta s-o obțin și prin justiție — îl voi da în judecată pe domnul Everac pentru prejudiciile morale pe care mi le-a adus în țară și în străinătate. Îmi voi da demisia, motivând public, în presă, de ce nu pot lucra cu domnul Everac. Trebuie făcute cunoscute anumite practici ale acestuia, pentru că le consider nocive Televiziunii. Acest domn, care de când a venit n-a făcut decât să le dea uniformă cu bonetică liftierelor, să lege scrumierele cu lănțișoare și să introducă „Tabletele", trebuie înlăturat de la conducerea Televiziunii Române !

## ECHIVALENȚE DE ULEIURI PENTRU MOTOARE

| PECO | SHELL | MOBIL | CASTROL | TEXACO |
|---|---|---|---|---|
| M 10 W Extra | X 100 10 W Talona Oil 10 W | Delvac 910 | CR 10 | Urse Extra Duty SAE 10 W |
| M 20/20 W Extra | X 100 20/20 W Talona Oil 20 | Delvac 920 | CR 20 | Urse Extra Duty 20–20 W |
| M 30 Extra | X 100 30 Talona Oil 30 | Delvac 930 | CR 30 | Urse Extra Duty 30 |
| M 40 Extra | X 100 40 Talona Oil 40 | Delvac 940 | CR 40 | Urse Extra Duty 40 |
| M 50 Extra | X 100 50 Talona Oil 50 | Delvac 950 | CR 50 | Urse Extra Duty 50 |
| Multigrade 10 W/30 Extra | X 100 Multi-grade 10 W/30 | Arctic | | Engine Oil F 10 W/30 |
| Multigrade 20 W/40 Extra | X 100 Multi-grade 20 W/40 | Mobil A | | Engine Oil F 20 W/50 Urse ED 20 W/40 |
| M 10 W Super 1 | Rotella S Oil 10 W | Delvac 1110 | CRI 10 | Urse Extra Duty 10 W |
| M 20 W Super 1 | Rotella S Oil 20/20 W | Delvac 1120 | CRI 20 | Urse Extra Duty 20/20 W |
| M 30 Super 1 | Rotella S Oil 30 | Delvac 1130 | CRI 30 | Urse Extra Duty 30 |
| M 40 Super 1 | Rotella S Oil 40 | Delvac 1140 | CRI 40 | Urse Extra Duty 40 |
| M 50 Super 1 | Rotella S Oil 50 | Delvac 1150 | CRI 50 | Urse Extra Duty 50 |
| Multigrade 10 W/30 Super 1 | | Oil 10 W/30 | | Urse Extra Duty 10 W/30 |
| Multigrade 20 W/40 Super 1 | Rotella S 20 W/40 | Oil 20 W/40 | | Urse Extra Duty 20 W/40 |
| M 10 W Super 2 | Rotella T Oil 10 W | Delvac 1210 | CRB 10 | Urse Extra Duty 10 W |
| M 20 W Super 2 | Rotella T Oil 20/20 W | Delvac 1220 | CRB 20 | Urse Extra Duty 20 W |
| M 30 W Super 2 | Rotella T Oil 30 Janus Oil 30 | Delvac 1230 | CRB 30 | Urse Extra Duty 30 |
| M 40 Super 2 | Rotella T Oil 40 Janus Oil 40 | Delvac 1240 | CRB 40 | Urse Extra Duty 40 |
| M 50 Super 2 | Rotella T Oil 50 | Delvac 1250 | CRB 50 | Urse Extra Duty 5 |
| Multigrade 20 W/40 Super 2 | Rotella T Oil 20 W/40 | | Castrolite Castrol XL | Urse Extra Duty 20 W/40 |

## ECHIVALENȚE DE ULEIURI PENTRU TRANSMISII

| PECO | SHELL | MOBIL | BP ENERGOL | CASTROL | TEXACO |
|---|---|---|---|---|---|
| PECO Gear 80 | Dentax 80 | Mobilube C 80 | BS SAE 80 | Castrol ST 80/90 | Thuban 80 |
| PECO Gear 90 | Dentax 90 | Mobilube C 80 | BP SAE 90 | Castrol ST 90 | Thuban 90 |
| PECO Gear 140 | Dentax 140 | Mobilube C 140 | BP SAE 140 | Castrol D | Thuban 140 |
| PECO Gear EP 80 | Spirax EP 80 | Mobilube GX 80 | BP SAE 80 EP | Castrol Hypoy Light | Universal Gear lubricant EP 80 |
| PECO Gear EP 90 | Spirax EP 90 | Mobilube GX 90 | BP SAE 90 EP | Castrol Hypoy | Universal Gear lubricant EP 90 |
| PECO Gear EP 140 | Spirax EP 140 | Mobilube GX 140 | BP SAE 140 EP | Castrol HT Press | Universal Gear Lubricant EP 140 |
| PECO Gear T 80 $EP_2$ | Spirax HD 80 | Mobilube HD 80 | BP Hypo Gear 80 EP | Castrol Hypoy B 80 | Multigear EP 80 |
| PECO Gear T 90 $EP_2$ | Spirax HD 90 | Mobilube HD 90 | BP Hypo Gear 90 EP | Castrol Hypoy B 90 | Multigear EP 90 |
| PECO Gear HD 140 | Spirax HD 140 | Mobilube HD 140 | BP Hypo Gear 140 EP | Castrol Hypoy B 140 | Multigear EP 140 |
| ATF | | | | | |
| PECO TA 5 W Type 2 | Donax T 7 | Mobil ATF 210 | BP Antran B | Castrol TQF | Texaco Fluid 684 |
| PECO TA 5 W Type 1 | Dexron | Mobil ATF 220 | BP Antran DX | Castrol TQ | Texamatic 6673 |



Bolidul anului

# FERRARI 348 CABRIO

**• 275 km/oră, 300 de cai putere!**

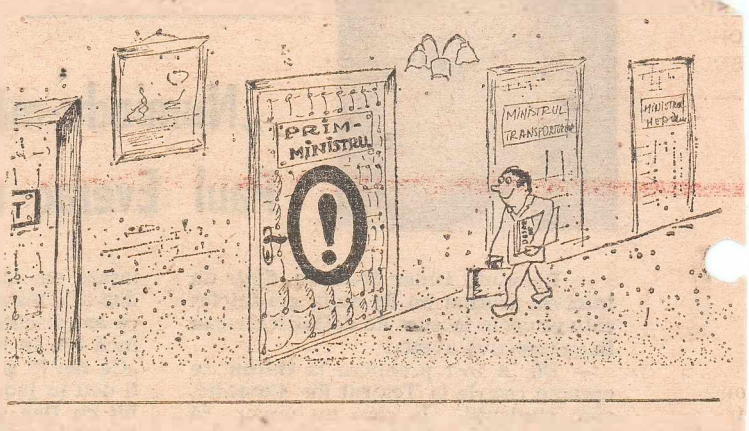
Prezent anul acesta la Salonul de la Geneva, **FERRARI 348 CABRIO** este un amestec de caracteristici ale mai vechilor tipuri MONDIAL și TESTAROSA, sub semnătura aceleiași firme de caroserii PINIFARINA, în trei variante : **TB — coupé închis, TS — coupé semidecapotabil,** cu acoperiș rigid și **348 CABRIO** (în imagine).

Noul model înlocuiește tipul 208/328 și prezintă următoarele caracteristici : **lungime** 4,23 m, **lățime** 1,89 m, **înălțime** 1,17 m, **ampatament** 2,45 m, **greutate** 1393 kg (fără plinuri).

Caroseria este construită din tablă de oțel, pe un șasiu din structură spațială de țevi de dimensiuni variate, sudate. Datorită echipamentului cu care este dotat, modelul **348 CABRIO** se clasează în categoria automobilelor de lux.

Echipamentul cuprinde instalație de sunet stereo cu COMPACT DISC și instalație de climatizare. Scaunele (comandate electronic) sunt îmbrăcate în piele de cea mai bună calitate. Este dotat cu anvelope de clasă superioară (utilizate la mașinile de competiții pentru viteză) MICHELIN XGT PLUS, produs pur al concernului BIBENDUM, plasate pe jante din aliaj.

Motorul central V8 — 3405 cmc., cu 4 supape pe cilindru, dezvoltă 221 kw / 300 CP la un regim de 7200 rot / min.! Alimentarea prin injecție, asistată electronic, sistem BOSCH și ungere cu carter uscat. Viteza maximă : 275 km/h, cu accelerație de la 0 la 100 km/h în 5,6 secunde. Suspensia este cu bare de torsiune. Interesant este faptul că motorul este amplasat longitudinal, cu transmisia mișcării spre o cutie de viteze amplasată transversal și un acces comod spre organele mecanice, asemănător cu arhitectura interioară a unei mașini de Formula 1.



# MARIN PREDA

■ Cu trei ani și jumătate mai târziu

La 27 decembrie 1975, marele prozator glosează asupra temei automobilului într-o discuție cu George Arion. Spre sfîrșitul dialogului, Marin Preda afirmă „...Bine s-a spus că automobilul face pe om mai liber. Poate să se ducă unde vrea. Asta ca să-și recupereze forțele în vederea unei noi săptămîni de lucru. Dar mai e ceva. Familia are nevoie de hrană. Tatăl și mama se urcă în mașină și se duc la piață și fac piața. Pun totul în portbagaj. Nu trebuie să care toate acestea cu tramvaiul. Ajung mai repede acasă și acest cîștig de timp le permite să se ocupe de copii mai cu grijă, să citească o carte. Poate vedeți alte rele în altă parte, în tehnicizarea excesivă, dar nu la automobil. Care ar fi ? Eu stau la Mogoșoaia. A nins timpuriu. A bătut vîntul. Au fost rupte anumite fire electrice. Și, cîteva zile, a trebuit să mă întorc la lampa de gaz și la lumînare. Lampa de gaz mirosea, lumînarea mi-a umplut camera de fum. Iată dezavantajele netehnicizării. Revin la formula mea : tehnicizarea trebuie să fie excesivă, ca să ne ducă la simplitate. Toată lupta noastră e pentru cîștigarea timpului liber. Dacă pot să apăs pe un buton să curgă cafea cu lapte, am mai mult timp pentru bucuria vieții...".

**Interviuri incluse în volumul „Marin Preda, Creație și morală", Ed. Cartea Românească 1989.**

**Fotografia îl înfățișează pe Marin Preda la Sinaia, în 1972. Autorul fotografiei :**

**V. BLENDEA**

# PREȚURILE AUTOTURISMELOR NOI ȘI SECOND HAND ÎN AUSTRIA

pă ce în numerele ante- ale revistei am pre- t prețurile practicate în ania, ale automobilelor de e, continuăm să facem a- lucru cu o altă țară și ie AUSTRIA. Așadar, în ele de mai jos este pre- t prețul **(în mii de șilin-** racticat la nivelul lunii mai, în funcție de anul fabricației autoturismului respectiv. Prețurile sunt desigur estimative, ele constituind doar o bază de negociere și pot varia în funcție de locul de cumpărare (zona geografică), numărul de kilometri parcurși, modelul respectiv, echipamente auxiliare și, nu în ultimul rând, de persoana de la care se cumpără. Statisticile austriece indică un kilometraj mediu anual de 10.800 km pentru autoturismele având capacitatea cilindrică de până la 1000 cmc., 13.200 km pentru cele până la 1500 cmc și de 18 000 km pentru cele până la 2 500 cmc.

| IPUL | PREȚ AUTO NOU 0 km. | 1992 | 1991 | 1990 | 1989 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ALFA ROMEO | | | |
| 31,7 IE | 204996 | 141000 | 114000 | 99000 | – |
| 52,0 S | 283620 | 197000 | 158000 | 135000 | 118000 |
| 642,0 | 333036 | 243000 | 211000 | 185000 | 77000 |
| SPIDER 2,0 | 368431 | 254000 | 188000 | 164000 | 144000 |
| | | AUDI | | | |
| 0 S CC | 272660 | 200000 | 190000 | 169000 | 151000 |
| 002,0 | 372650 | 224000 | 197000 | 169000 | 151000 |
| 00 AVANT TURBO 2,0 V | 730000 | 489000 | 423000 | 334000 | 263000 |
| COUPE QUATTRO | 492780 | 320000 | 280000 | 240000 | 190000 |
| | | BMW | | | |
| 16 i | 287000 | 182000 | 163000 | 144000 | 114000 |
| i | 315000 | 198000 | 172000 | 146000 | 127000 |
| 325 i | 454000 | 284000 | 251000 | 217000 | 194000 |
| 730 i | 668000 | 425000 | 375000 | 330000 | 288000 |
| 750 i | 1120000 | 711000 | 624000 | 540000 | 472000 |
| 850 i | 1485000 | 1250000 | – | – | – |
| | | FIAT | | | |
| PANDA 1000 CLX | 116900 | 83000 | 73000 | 64000 | 57000 |
| UNO 1,0 FIRE | 122900 | 90000 | 75000 | 65000 | 56000 |
| TIPO 1,6 i | 184900 | 135000 | 119000 | 105000 | 62000 |
| TEMPRA 1,6 IE | 191900 | 136000 | 88000 | 75000 | 64000 |
| CROMA 2,0 IE | 289900 | 176000 | 152000 | 130000 | 111000 |
| | | FORD | | | |
| FIESTA 1,8 D | 145412 | 105000 | 91000 | 75000 | 63000 |
| ESCORT 1,4 IC | 148900 | 108000 | 93000 | 82000 | 72000 |
| ORION 1,4 i CLX | 175499 | 136000 | 104000 | 92000 | 81000 |
| SCORPIO 2,0 ICL | 311000 | 205000 | 164000 | 143000 | 125000 |

# Litoral 1993

oncediul bate la ușă. tru aceia care s-au decis aleagă un traseu automo- stic cu punct terminus pe ORAL, ne-am dat intere- să le facilităm descoperi- celui mai scurt, mai si- și mai plăcut drum până nalul Mării Negre. Pre- tăm, de asemenea, și va informații care să vină ajutorul unei mai ușoare ntări, în cazul apariției r situații critice.

elor care trec spre mare sugerăm să ocolească a- nerația capitalei folosind turile rutiere prin care se te ajunge la DN2 și DN3. ns în afara Bucureștiului, omobilistul este pus în tura să aleagă una dintre iantele care conduc către ral. Noi recomandăm va- nta DN3 — DN3A — DN — DN3 (București, Feteşti, avodă, Constanța), ca cea mai scurtă, cu un nson de 70 de kilometri în niament (Lehliu — Feteşti) cu posibilitatea unei bune entizări a circulației. Celă- drum, DN2-DN2A (Bucu- ti, Urziceni, Giurgeni, nstanța), prezintă incon- nientul că este mai lung 48 km decât precedentul că impune tranzitarea prin un număr mai mare de lo- lități.

## În căutare de locuri de parcare

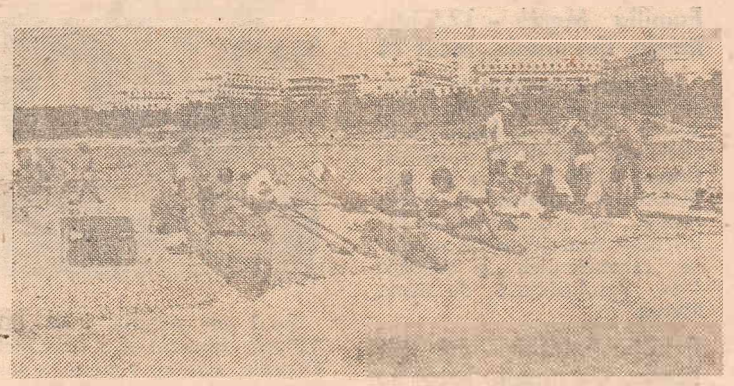
Pentru acest sezon, centrala ONT Litoral a amenajat în Mamaia un plus de 1650 locuri de parcare. Mare parte din parcările existente vor avea pază asigurată pe o perioadă de 12 ore. Se speră că și în acest fel va fi împiedicată activitatea infractorilor, asupra cărora Litoralul exercită o atracție deosebită. Deci, automobiliști, vă recomandăm montarea de dispozitive antifurt pe mașinile dumneavoastră, pentru că paza bună...

În orașul Constanța au apărut peste 3000 locuri de parcare noi. Amintim câteva spații de parcare amenajate special : **Poarta 1 Port, Poarta 5 Port, zona Pescarul, magazinul Tomis, Liceul Mircea cel Bătrân, Spitalul Județean, Satul de Vacanță, Delfinariul.**

## Puncte de asistență tehnică

În afară de unitățile ACR din Constanța (Bd. Aurel Vlaicu nr. 133), mai aveți atelierele UJECOOP (Bd. Tomis nr. 301, Șos. Mangaliei nr. 80-82), Eforie Sud Autoservice (Bd. Republicii nr. 69), Saturn, Jupiter și Neptun, câte un atelier. De asemenea, mai există două unități service în Medgidia și câte una în Mihail Kogălniceanu și Năvodari.

Vă urăm concediu plăcut ! Din toată inima !



# AUTO - FLASH

### Centuri antiorbire

Un pas înainte pe scara siguranței rutiere a fost făcut grație așa-ziselor „centuri antiorbire", studiate de Bio Italia. Este vorba, de fapt, de un fel de gărdulețe ce delimitează sensurile de circulație pe autostrăzi și elimină riscul orbirii reciproce. Coloritul verde al centurilor este realizat de firma BASF, din **Luran S.** Culoarea se armonizează foarte bine cu mediul ambiant. Testul efectuat pe parcursul unui an, pe porțiunea de autostradă Torino—Aosta, a furnizat rezultate excepționale.

### GM-ul brazilian în expansiune

Filiala braziliană a colosului american GENERAL MOTORS a scos recent de pe banda de montaj **CHEVROLET-ul MONZA** cu numărul de fabricație 4.000.000. Firma GM din Brazilia și-a început activitatea în 1925, astăzi dispunând de două fabrici, unde sunt construite vehicule comerciale și autoturisme. În 1992, firma braziliană GM a vândut circa 200.000 vehicule, dominând astfel piața afacerilor cu un procent de 26%.

### ... fără volan !

În cadrul contribuției sale la programul Prometheus, **firma SAAB** a prezentat, la o reuniune internațională, un automobil fără volan ! Pentru conducerea mașinii se folosește o mansă sofisticată, inspirată din aeronautică. Se argumentează că această idee( care nu este nouă) contribuie la eliminarea rănilor grave ale șoferului în caz de coliziune frontală.

### Gianni Agnelli

Președintele—director general al firmei FIAT, ajuns acum la vârsta de 71 de ani, și-a desemnat **succesorul :** la tronul concernului din Torino va veni **fratele său UMBERTO,** de 57 de ani. Data intrării în vigoare a succesiunii n-a fost încă fixată.

# RALIUL ROMÂNIEI

## BAIA-MARE

### EDIȚIA 1993

Raliul României, ediția 1993, organizat la Baia Mare, cu un traseu având o lungime totală de 721,40 km, cu 29 probe de clasament însumând 260 km, desfășurate în totalitate pe asfalt și divizate în două etape, traseul cuprinzând nord-vestul României, pe teritoriile județelor Maramureș și Satu Mare. Acest eveniment de importanță majoră în activitatea competițională de automobile, internă și internațională, marchează în acest an revenirea în CAMPIONATUL EUROPEAN DE RALIURI, fiind și o avanpremieră la sărbătoarea celor 90 de ani de la înființarea Automobil Clubului Român (3 aprilie 1994).

Un-club venerabil, un raliu european, și un public entuziast, cunoscător al acestui gen de competiții.

Au luat startul piloți buni, apreciați, automobile performante, pregătite de iscusiți tehnicieni, din care amintim : DOMINIQUE ROUMEAU & LIONEL CAMPO — PEUGEOT 205 grupa A6 (câștigătorii ediției 1993), GEORGES POIZE & SAUVER BENIGNO — RENAULT 5 GT Turbo grupa N4 (locul 3 în ediția 1992), MICHEL TIRABASSI & GEORGE DECOUR — LANCIA DELTA INTEGRALE 16V, grupa A7, JOACHIM FUNHOFF & PETER WINGENS — FORD SIERRA COSWORTH, grupa A7, KURT WALLENWEIN & REINOLD HETZ — MITSUBISHI GALANT 4 VR, grupa N4, IMRE MASKA & NORBERT WASS — TOYOTA CELICA 4. WD, grupa A7, LUDOVIC BALINT & GABRIELA STROESCU — DACIA 1325 LIBERTA, grupa H, CONSTANTIN AUR & DUMITRU BOBOESCU — DACIA 1325 LIBERTA, grupa H, NISTOR DUVAL & CONSTANTIN DICOI — OLTCIT CLUB12 TRS, grupa A5 etc.

Pentru buna organizare a cursei, și-au dat interesul oficiali calificați, și pasionați ai curselor automobilistice precum ANDRE SCHRAEPEN (observator F.I.S.A.), colegiul de comisari sportivi format din ROD PARKIN (Anglia), LUIS DE FREITAS (Portugalia) și IOAN OLARU. Directorul concursului a fost dl. DUMITRU RUSĂNESCU, președintele Comisiei de Competiții din cadrul Federației Române de Automobilism și Karting.

Sponsorii acestei competiții au fost binecunoscutele firme SHELL și MARLBORO (PHILIP MORRIS).

**(Continuare în numărul viitor)**

CRISTIAN BUZAȘ

Campionul mondial al romantismului

# ROBINSON CRUSOE trăiește!

**• Este căsătorit și are doi băieți**

O fi greu departe de lumea dezlănțuită? O fi trist?...

Își spune Goudis. Numele real nu are importanță, căci de 16 ani a părăsit viața civilizată, pentru a colinda, la bordul unui velier, mările Sudului. Detașat de tot ceea ce pentru noi constituie viața de zi cu zi, ignorând noțiunea timpului, fără radio la bord, îi ajung 1200 de franci pentru a trăi un an. Se hrănește pescuind și culegând fructe de pădure. Materialele necesare întreținerii iahtului său și le obține făcând troc cu marinarii, cărora le oferă câte un dinte de cașalot gravat, sau mâna sa de lucru.

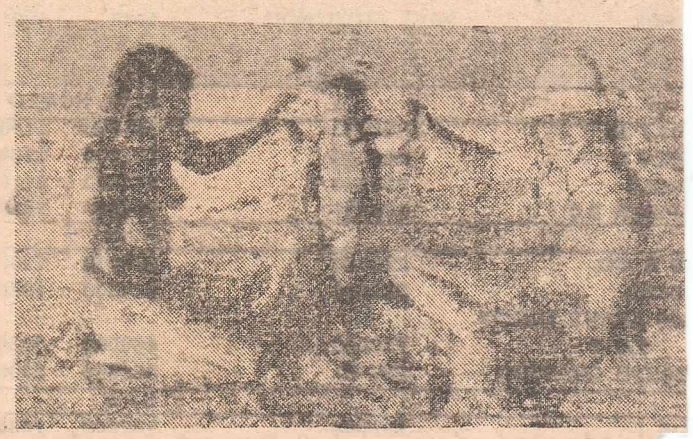
Încă de copil, intră în legătură strânsă cu pescarii și învață atât de bine limba localnicilor, încât este numit „Senegalezul alb".

Își începe „marea aventură" la 20 de ani. Are propria sa filosofie de viață, crede în semne și premoniții și iată cum ne descrie ceea ce simte: „Angoasa resimțită în fiecare luni dimineața în timpul anilor de școală nu mai există. Aici, fiecare zi este o duminică, până și munca pentru întreținerea bărcii seamănă cu un joc".

În drumurile sale este atacat de pirați, luptă cu furtuni sălbatice și face escale idilice în Marchize și Caraibe. În urma unei furtuni ca de sfârșit de lume, eșuează pe o insuliță, împreună cu prietena sa Nadine. Ca și Robinson Crusoe, trăiesc o vreme pe plajă, goi, se hrănesc cu fructe, rădăcini și pește. După ce sunt pescuiți de un cargou, ajung pe insulele Fiji și încep „viața sălbatică" în munți. Aici, într-o „cabană a fericirii", se naște fiul lor Romano.

Viața lui Goudis seamănă cu un labirint ce trece prin Noua Zeelandă, Australia (unde se naște cel de al doilea fiu), mările Chinei, Oceanul Indian. În vestul Sumatrei, își lasă vaporul și se afundă în pădurea virgină, unde se întâlnește cu „oamenii-flori", unul din ultimele triburi primitive din lume. Pentru ei, fiecare animal și obiect posedă un suflet. Îi decorează lui Goudis trupul cu flori și tatuaje, ceea ce este un semn că a fost acceptat ca unul de al lor.

În toate porturile Pacificului, Goudis este celebru și întâmpinat călduros. Dar el preferă viața la bordul velierului său, pe care visează să-l acosteze într-o bună zi în portul englezesc în care a fost construit acum l ani.



Pagină realizată d
ADRIANA CERNA

## Dacă vrei, poți?

# Cei mai bogați oameni din Europa (2

**• Cum au început, care le este deviza, cum au procedat •**

Continuăm prezentarea câtorva dintre primii 100 de „europeni fericiți". Pe când și un român în acest top?

### Liliane Bettencourt – 18,5 miliarde, Franța

Pe locul 13 în ierarhia europeană, este cea mai bogată femeie din Franța. Tatăl său este cel care, la începutul secolului, a inventat vopseaua de păr. Când Liliane devine proprietara firmei **L'Oreal**, la moartea tatălui său, are inteligența să încredințeze postul de director unui manager de geniu, care o propulsează pe locul trei în topul producătorilor de cosmetice. Are, de asemenea, ideea de a crea firma Cosmair, distribuitor exclusiv al produselor L'Oréal în America de Nord și care astăzi este estimată la mai mult de 6 miliarde.

Discretă (nu participă la nici un consiliu de administrație), este în același timp o femeie prevăzătoare. Ea posedă 5% din acțiunile firmei Nestlé, obținute în schimbul unor acțiuni L'Oréal, care îi vor permite unicei sale fiice, Françoise, să-și plătească drepturile de succesiune fără a pierde controlul lui L'Oréal.

### Grete Schickedanz – 16,5 miliarde, Germania

Începe prin a se angaja la 15 ani vânzătoare la Gustav Schickedanz, angrosist de produse textile. După 7 ani, patronul cedează farmecelor sale, luând-o de soție! Asta se întâmpla în 1942. După o ascensiune fulminantă, este propulsată, în 1977, în fruntea unui imperiu, cunoscut sub numele de **Quelle** (numărul unu în ierarhia vânzărilor prin catalog) și pe locul 18 în topul celor mai bogați europeni.

Obiectivul său: cucerirea pieței Estice.

### Familia Rudolf August Oetker – 16 miliarde, Germania, locul 19

Dr. Rudolf Oetker este o figură legendară în Germania. Prezent pretutindeni în Europa, el a făcut avere cu prăjituri, budinci și patiserie. Și el dorește să cucerească piața din Est, unde este deja cunoscut de câțiva ani. Câți dintre noi nu au savurat măcar o dată budinca Oetker, atât de ușor de preparat, căci ea se vinde în pliculețe, sub formă de praf!

### Giovanni Agnelli – 15 miliarde, Italia, locul 21

La 70 de ani, fiul cel mai mic al constructorului primului **Fiat** își conduce viața ca pe propriul Ferrari — cu 200 la oră! A intrat în afaceri la 38 de ani și este căsătorit cu prințesa napolitană Marella Caracciollo di Castagneto.

Lucrează zilnic până la nouă seara, după care se retrage să-și admire colecția de opere de artă, una din cele mai frumoase din lume.

### Familia Merck – 12,5 miliarde, Germania, locul 24

Întâlnirile familiei în fiecare duminică sunt sfinte! Cu aceste ocazii, ei organizează concursuri de tir cu carabina, țintele fiind flacoane de medicamente produse de firme rivale... Nu e de mirare că fabricanții americani de produse farmaceutice și chimice s-au desolidarizat de firma **Merck**.

### Familia Porsche – 8,5 miliarde, Germania, locul 40

Descendenții genialului constructor Ferdinand Porsche nu au ales căile cele mai bune. În timp ce unul din ei se află în fruntea lui Volkswagen, centrul de cercetare Porsche's Weissach, ca și proprietățile din Austria, au adus mult rău capitalului familiei. Dar parcă nici locul 40 în Europa nu e cel mai rău!

### Familia Peugeot – 8 miliarde, Franța, locul 44

Familia Peugeot deține 23% din companiile de automobile franceze. Întreprinderile metalurgice **Peugeot** au luat ființă la începutul secolului XIX și au fost primele care au inițiat sponsorizarea în sport! Un secol mai târziu, firma condusă de Jacques Calvet câștigă Campionatul mondial al mașinilor sport.

### Athina Roussel-Onassis – 7,5 miliarde, Grecia, locul 53

La 7 ani, Athina, fiica lui Thierry Roussel și a Cristinei Onassis, este cu siguranță cea mai tânără miliardară. Singura supraviețuitoare a descen-

denților marelui armator g
Aristotel Onassis a moșt
50% din fabuloasa sa ave
La majorat, va deveni
președinta fundației umani
re Onassis. După m
moartea sale, ea trăieș
Franța și Elveția, împre
cu tatăl său, care îi gire
averea și, ca orice copil, m
ge la școală!

### Familia Wertheimer – miliarde, Franța, locul

Alain, 43 ani, prezide
destinul celei mai cunosc
case de modă, **Chanel**, fa
lia sa fiind proprietara. D
ce linia clasică a revenit
modă, cifra lor de afaceri
crescut vertiginos.

### Familia Bosch Jr. – 6 liarde, Germania, locul

Robert junior și sora
Eva, dețin 8% din acțiun
unei firme ce se află prin
primele 10 companii m
germane. Restul aparține
unei fundații caritabile al
cărei președinte este Rob
S-ar putea să funcționeze
acolo vreo lege a sponsori
rii!

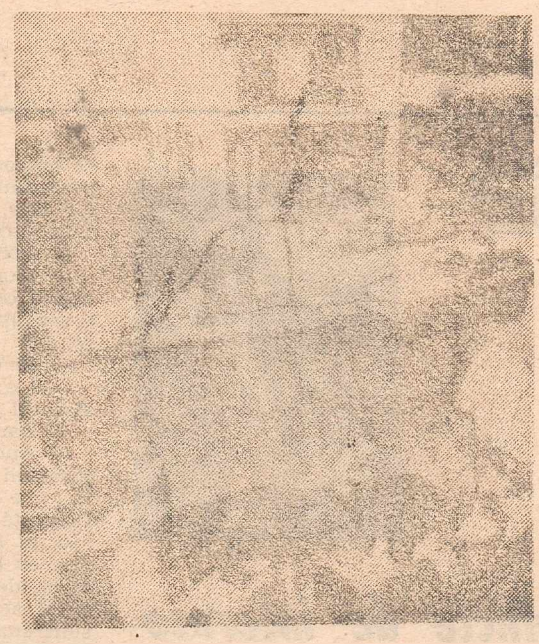
### J.-M. Ruiz Mateos – miliarde, Spania

Omul cel mai bogat
Spania în timpul lui Cand
și cel mai „sărac" din ier
hia celor 100 europeni
aur" a făcut închisoare! V
nât de fisc până în Germ
nia (unde s-a refugiat) și
vând în spate și o serie
alte acuzații grave, este
nou liber după 1986. Cu r
dire, el reușește să-și rec
struiască societatea: **Rum**
sa.

Viața e frumoasă...

# UN CANIBAL ÎNFIORĂTOR!

● ***Imaginația dumneavoastră e anemică; cea a minților bolnave, nu!***



**Oroarea nu cunoaște limite. Ceea ce au găsit polițiștii este indescriptibil!**

Togia este un cartier din nordul orașului Philadelphia (SUA). Printre puținii albi ce locuiesc aici, este și Gary Heidnik, un bărbat în vârstă de 43 de ani, al cărui tată îndeplinește funcția de consilier municipal în Cleveland. Gary se consideră mare „episcop", fondator al unei noi religii „Biserica unită a miniștrilor lui Dumnezeu" (nici mai mult, nici mai puțin!). Cele două slujbe în „stil Gary", făcute pentru înapoiații mintali și handicapați, nu au avut, cum era și de așteptat, nici un efect asupra sănătății lor. Biserica și-a instalat-o într-o clădire elegantă, pe care a achiziționat-o pe Nord Marshall Street.

După un timp de la mutarea „episcopului", vecinii au început să se plângă de zgomotele infernale ce veneau din clădire, de muzica stridentă ieșită din comun, lovituri de tobe, iar noaptea zgomotul unui ferăstrău electric făcea ca somnul să le devină imposibil. O vecină, Dorothy Zikulica, a reclamat, de nenumărate ori, la poliție, atât zgomotele ciudate ce vin din locuința lui Heidnik, cât mai ales mirosurile de nesuportat, de hoit și carne arsă. Dar neexistând nici o reclamație precisă, poliția nu a luat nici o măsură, pentru că niște zgomote și miasme nu puteau constitui un motiv de intervenție. Se pare că „episcopul" dispunea de bani mulți și de o mașină (un Cadillac) cunoscută în tot cartierul.

Într-o după amiază a lunii mai, în timp ce o parte din locuitorii Togiei se plimbau, a apărut Cadillacul, care și-a micșorat treptat viteza și, la un moment dat, sub ochii stupefiați ai celor de pe stradă, din mașină a fost aruncat ceva ce cu greu semăna a ființă omenească, un fel de schelet pe trei sferturi gol! Această arătare începu să râdă, să plângă și să spună vorbe fără șir, dând impresia unei nebune. Apoi „scheletul" își schimbă repede atitudinea: cu ultimele forțe începu să țipe și să ceară să fie anunțată poliția, „fiind vorba de a se salva ființe nevinovate". De data aceasta, oamenii legii au intervenit. Nenorocita a fost imediat internată în spital și, în urma celor ce au putut fi auzite de la scheletul ambulant, pe nume Josephine Rivère, în vârstă de 24 de ani, poliția a trecut la descindere. Cele descoperite în așa-zisa biserică și locuința „episcopului" au întrecut orice închipuire! Polițiștii, oameni călîți în lupta cu răul, s-au înfiorat. În toate încăperile, un miros puternic de carne arsă și de carne în descompunere. În camera așa-zisă bucătărie, într-un ceaun, erau puse la fiert bucăți de carne și oase de proveniență umană; în cuptor, la prăjit, se afla un picior de femeie! Iar în frigider, zeci de kilograme de carne, provenite dintr-un corp omenesc, ambalate în pungi de nailon, își așteptau rândul „la gătit"! Polițiștii au coborât la subsol. Aici, într-un fel de pivniță, pe ai cărei pereți curgea apă, se afla un bazin plin cu apă, în care, scufundate până la mijloc, se aflau două făpturi omenești, ale căror mâini erau legate și prinse prin intermediul unor lanțuri de câteva belciuge înfipte în pereți.

Din declarațiile uluitoare ale celor ce au supraviețuit acestui demon, a reieșit că absolut toate femeile au venit de bunăvoie, însoțite de dement, în această locuință. Dacă pe stradă Gary Heidnik era foarte gentil cu sexul slab, pe care-l atrăgea prin mașina frumoasă și mai ales prin bani, odată trecute de poarta de la intrare, „cavalerul" devenea o fiară. Sandra Lindsay, în vârstă de 24 de ani, a căzut și ea în plasa „episcopului". După ce a fost siluită, criminalul a trecut la torturi, ca până la urmă să o taie de vie, bucată cu bucată. Ale ei erau resturile din cuptor și frigider. Dorothy Dable, de 22 de ani, a fost ținută două săptămâni cu jumătate de corp în apă din bazinul aflat în pivniță, legată prin lanțuri de pereți. Cu ajutorul unui cablu, introdus în bazin, nebunul crea șocuri electrice nenorocitei, de diverse tensiuni, ceea ce producea victimelor chinuri de neînchipuit. După un asemenea tratament, Dorothy a murit. Agnes Adams, de 21 de ani, după ce a fost torturată în bazin, a fost îngropată de vie într-un mormânt improvizat în apropierea depozitului de gunoi. Lisa Thomas, de 18 ani, una din „mumiile" ce au fost salvate de poliție, povestește că primea drept hrană pateu ce să dă la câini, amestecat cu carne de om!

Silly Black, în vârstă de 23 de ani, a trecut și ea prin toate chinurile la care au fost supuse și celelalte fete înrezătoare în acest monstru. Marea ei șansă a fost că poliția a pătruns în casa morții la numai o săptămână după ce fata fusese întemnițată. Josephine Rivère, femeia ce fusese aruncată în stradă, a scăpat cu viață pentru că „episcopul" a considerat-o nebună și, ca urmare, inofensivă.

Din ancheta poliției a mai rezultat că întemeietorul „Bisericii unite a miniștrilor lui Dumnezeu" a fost internat, cu ani în urmă, într-un spital de psihiatrie rezervat nebunilor cu înclinații criminale. Cine a intervenit pentru punerea lui în libertate? Apoi monstrul era mereu plin de bani, avea chiar în locuința lui o cameră tapisată cu hârtii de unu și zece dolari. Cine îl aproviziona cu bani pe acest dement și în ce scop? Iată numai câteva din întrebările la care poliția va trebui să dea răspuns. A fost crescut de tatăl său, de la vârsta de șapte ani, când băiatul i-a fost încredințat de tribunal, după divorț, până la 18 ani, când Gary a plecat definitiv de acasă, rupând orice legătură cu familia. În timpul procesului ce a avut loc la Philadelphia, procurorul a cerut să i se aplice criminalului-canibal pedeapsa capitală. Urmează, însă, ca experții să se pronunțe dacă este sau nu dement. În caz afirmativ, urmează a fi închis, pentru restul vieții, într-o casă de nebuni. Pentru că nebunii ucid, dar nu plătesc: nici ei și nici cei care îi lasă în libertate!

AUREL DIANU

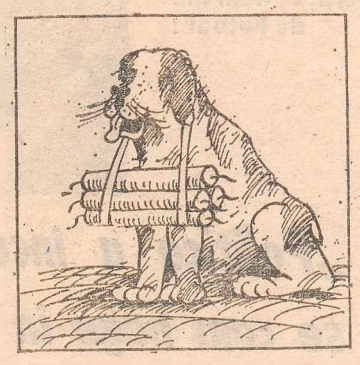
Body-guard în lesă

# Câini antiteroriști

În Franța funcționează o creșcătorie de câini, în care sunt antrenate deocamdată numai animale din rasa ciobănesc german și care, după ce primesc brevetul național de „detector de explozivi", sunt repartizați armatei, poliției și jandarmeriei. Acești „artiști" în detectări mai sunt cunoscuți și sub denumirea de **câini antiteroriști.**

La terminarea cursului, legătura stăpân-câine este foarte strânsă, ea bazându-se pe o dragoste deosebită și încredere desăvârșită, motiv pentru care instructorii sunt recrutați din rândul polițiștilor ce au calități multiple, respectiv sunt conștiincioși, perseverenți, calmi, iubitori de animale și care au aptitudinea de a fi înțeleși și mai ales acceptați de câini.

Primul câine antiterorist a fost creat în anul 1981. De atunci, numeroase asemenea patrupede au intrat în compunerea unităților de poliție și jandarmerie. Unul din aceștia este JO. Cu botul în aer, el adulmecă sute de mirosuri din Palatul Sporturilor de la Paris, unde trebuie să descopere explozivul ucigător de moarte. Nasul său fin trebuie să trieze mirosurile rămase de la spectatori, de la mijloacele folosite pentru curățenie și să-l depisteze pe cel al explozibilului. După 30 de minute de căutare, obosit, animalul este mângâiat, pentru a i se da un răgaz de odihnă. Apoi



munca reîncepe. Și deodată, el se culcă, scâncind ușor: locul bombei - aducătoare de moarte a fost descoperit. Acum dresorul îi lasă pe artificieri să se apropie, pentru a dezamorsa mașina infernală.

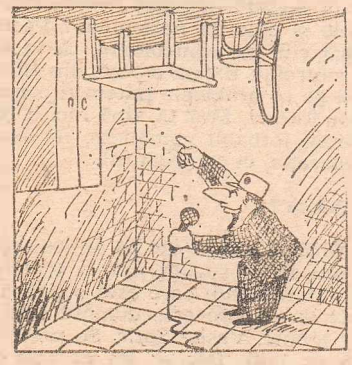
Jo, Edo, Eva, Stindard, ca și mulți alții, fac parte din celebra brigadă parizieană canină, din subordinea poliției judiciare franceze, condusă de brigadierul Girouille, care este și responsabilul tehnic al unității. Desigur că acești câini nu constituie o armă perfectă împotriva terorismului, dar ei sunt în orice moment pe „picior de război", gata la orice alarmă să sară în culcușul amenajat special în mașina dresorului, pentru a ajunge într-un timp record la locul „fierbinte".

AUREL DIANU

Să vezi ce le-a trăsnit prin cap!

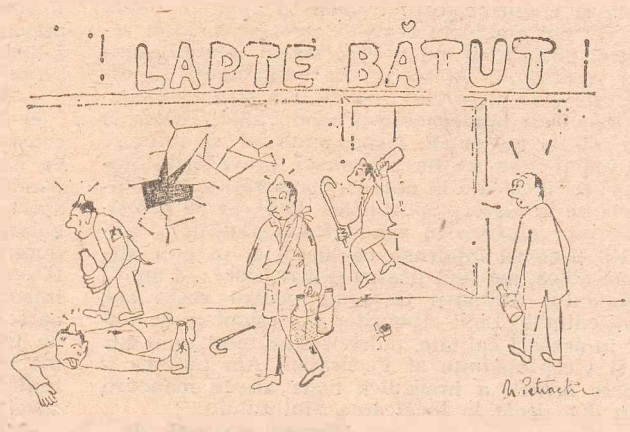
# Sistem de reeducare

**Poliția orașului Tokio aplică o nouă metodă de reeducare a celor găsiți beți pe străzile orașului. Cei culeși de pe drumuri sunt aduși într-o încăpere frumoasă, luminoasă și foarte curată. Dar când se trezesc din beție sunt pradă unui adevărat coșmar: masa, scaunele, și restul mobilierului încăperii se află... lipite pe tavan! Adoratorii lui Bachus încep să creadă că și-au pierdut mințile. În această cameră, deținuții au voie să vocifereze, să urle și să facă tărăboi. Totul se înregistrează pe bandă de magnetofon, iar a doua zi bețivul este obligat să o asculte de mai multe ori, pentru a vedea în ce grad de decădere a ajuns!**



**Statistica poliției japoneze nu indică, însă, câți bețivi din Tokio au renunțat la băutură, după aplicarea acestei metode educative. Până una-alta, să nu dea polițiștii în darul beției!**

AUREL DIANU



# MECI ÎN FOTBAL (2)

**• Dribling și fente spectaculoase, pe terenul neutru al FLACĂREI**

MIRCEA ANGELESCU președintele Ligii cluburilor profesioniste de fotbal, vicepreședinte al Federației Române de Fotbal :

## „Politica a început să se cam bage în fotbal"

**— În zilele care au trecut, tensiunea a crescut în lumea fotbalului. E o senzație greșită, domnule Mircea Angelescu ?**

— Nu. Există oameni „de folosit", li se iau interviuri, sunt prezenți în mod obscur în unele redacții exact la momentul oportun, se insinuează în mod insidios în spatele fotbalului. Cu ocazia discuțiilor din jurul meciului de la Kosice, am văzut o recrudescență a unor practici de care ne-am lovit atâta timp. Și, ce e mai rău, constat cu regret că politica a început să se cam bage în fotbal. La **Dinamo**, niște frământări afectează situația echipei, iar în jurul **Rapidului** s-a creat o mișcare la care participă, deopotrivă, și partidul de guvernământ și opoziția.

**— Poate sunt rapidiști !**

— Da... rapidiști de dată recentă ! Pentru că **Rapidul** este o echipă cu priză la public. Se încearcă tot felul de mutări. Unii au spus : „Să fie schimbată conducerea Federației !" Cum să fie schimbată și de către cine ? Asta numai Adunarea generală o poate face. Legea prevede expres că Statul poate interveni numai când se atentează la siguranța sa, sau la bunele moravuri, ceea ce nu este cazul. Cum să fie vorba de schimbare când suntem recunoscuți de Federația Internațională ? De altfel, am primit recent o circulară de la FIFA în care, semnalându-se amestecul organelor de stat în viața unor federații, forul internațional cere să fie sesizat în legătură cu orice astfel de încercare.

**— În cazul nostru ar fi ceva de semnalat ?**

— Mircea Sandu a fost chemat zilele trecute la Comisia Senatului pentru Sănătate și Sport, unde a fost prezent și senatorul Emil Tocaci, care, după câte știu nu este membru al acestei comisii. De unde interesul ăsta pentru sport ? Ce are senatorul Tocaci cu fotbalul, ca să ajungă să intervină în Senat pentru a cere să se ia dreptul actualei Federații de a mai folosi însemnele și culorile naționalei ? Pe Mircea Sandu l-au întrebat cine ne controlează, că în țara asta totul trebuie controlat. Există o lege, din 1924, în care se spune cum și pe ce probleme putem fi controlați. Dar domnul senator Tocaci, fără să aibă nici o idee despre ceea ce înseamnă fotbalul românesc, nu începe cu începutul, cu Federația, ci cu jucătorii.

**— Adică ?**

— Fără să contacteze pe nimeni de la Federație, vorbind din afară, susține numai un fragment din această lume a fotbalului, care este o ligă a fotbaliștilor. Președinte de onoare este domnul Mihai Cârciog, iar director tehnic, Vasile Sotir. Se pretinde că-i o ligă sindicală pe țară. Dar ce fel de ligă pe țară este dacă nu sunt organizate niște structuri sindicale la nivelul fiecărei echipe ? Au convocat o adunare, la care n-au participat decât 5 jucători, au mai convocat una, au fost 7. Apoi, ne-au tot amenințat că se duc la Liga Internațională a Fotbaliștilor și acolo au să arate că Federația nu le dă atenție, dar ei vor deveni membri la Congresul de la Manchester, din aprilie 1993. Mare vâlvă în presă, că s-a dus delegația, apoi tăcere. După o săptămână, am întrebat și eu ce-i cu congresul ăsta. „A, s-a ținut anul trecut !" I-am și spus lui Sotir : „Numai prostii faci : ții adunări la care nu participă jucătorii, te duci la congrese care nu există... Nu vezi că sunteți pe altă planetă ?". Și se încearcă impunerea acestei ligi drept partenerul Federației în lumea fotbalului ! În sistemul legislației, există întâi asociația națională și cluburile, care trebuie să aibă un regim juridic, iar noi am făcut ceva în acest sens. Întâi reglementezi profesionismul și apoi vii cu interesul sindical al jucătorului. Ei vor să fie recunoscuți, să capete credibilitate și pentru asta flutură steagul democrației. Dar cum înțeleg această democrație ? Unde le convine, să fie respectată legea, unde nu, să înceteze să mai funcționeze, să fie schimbată, prevederile Statutului să fie încălcate în numele democrației. Ion Chirilă vorbește în Gazeta Sporturilor de exces de autoritate și conservatorism în a ne păstra pozițiile și puterea. Nu vrea să înțeleagă că lucrurile se pun altfel ! Cum adică, mă lupt pentru putere, dacă... o am ? ! Am mandatul Adunării Generale pentru patru ani, sunt președintele Ligii cluburilor profesioniste de fotbal, iar în această calitate, potrivit Statutului, sunt din oficiu și vicepreședinte al Federației. Am puterea și o folosesc pentru a împiedica toate aceste manevre, care nu due decât la încălcarea Statutului !

**Pagină realizată de LIANA TATOS**

MIHAI CÂRCIOG, președintele Trustului EXPRES :

## „Din conflicte de interese iese ceva bun pentru fotbal"

**— Cum vedeți dumneavoastră, domnule Mihai Cârciog, soluționarea situației create în fotbalul românesc ?**

— Eu cred că la ora asta România trebuie să apeleze pentru Națională la un antrenor venit din afară.

**— Chiar în cazul când există soluții în interior ?**

— Da, pentru că sunt prea multe jocuri de culise.

**— Sunt ?**

— Chiar dacă n-ar fi, sunt presupuse și asta creează o permanentă atmosferă de suspiciune, de intervenții.

**— Pe cine vedeți în posturile de președinte al Federației Române de Fotbal și în cel de președinte de onoare ?**

— Nu știu, nu cunosc prea bine lumea fotbalului. În ce mă privește, nici nu mi-a trecut prin cap să fiu eu președinte de onoare. Fac parte din categoria oamenilor care, atunci când au început ceva, vor să ducă la bun sfârșit acel ceva.

**— Acel ceva reprezintă Liga jucătorilor de fotbal ?**

— Exact. Am început să organizez, împreună cu câțiva colegi, **Liga jucătorilor profesioniști**, unde sunt președinte de onoare și ea este, încă, un fapt neîmplinit.

**— Ce considerați că aveți a împlini ?**

— Liga nu are bani, nu are încă o legislație privind statutul jucătorului...

**— Dar membri are ?**

— Aproape toate echipele din prima divizie și toți jucătorii din Națională. Este o ligă sindicală. Peste tot în lume există așa ceva. Liga noastră nu este, însă, deocamdată, afiliată la organismele internaționale. Am fost la Manchester în aprilie, trebuia să fie o întâlnire cu Liga Internațională, s-a amânat în ultimul moment, dar nouă nu ne-a parvenit faxul, așa că ne-am trezit acolo doar noi și belgienii. Vrem să știm care sunt statutele și sistemele de organizare a ligilor, nu le avem pe toate, dar ca scop general este susținerea fotbaliștilor, a ștachetei vieții lor. Nu poți să lași un om care a ridicat stadioanele în picioare să ajungă, după încheierea carierei fotbalistice, un cerșetor! Din statutul celorlalte ligi am constatat că peste tot în lume 5 la sută din banii care se mișcă în fotbal trec la Liga jucătorilor. Ei produc acești bani, așa că trebuie să fie asigurările lor sociale ! Se pune și problema managementului și a asistenței juridice. Au fost negociați și vânduți de tot felul de misiți, pentru că nu se pricep la altceva decât să joace.

**— Care ar trebui să fie, după părerea dumneavoastră, relația cu Federația ?**

— Aici sunt trei organisme, deci este o corelație tripartită. Federația este un fel de guvern, Liga cluburilor ar fi patronatul, iar Liga jucătorilor este sindicatul. Din conflictul de interese dintre acestea, iese ceva bun pentru fotbal.

EMIL TOCACI, senator P.A.C. :

## „Legea din 1924 nu este o lege a naturii"

**— Așadar, ce legătură are senatorul Emil Tocaci cu fotbalul ?**

— Timp de 12 ani, am fost jucător de rugby de performanță. Sigur, rugby-ul nu e fotbal, însă e sport. De pe această poziție, în asociere cu faptul că sportul este o importantă componentă a vieții sociale, cu implicații în sănătatea națională, cu implicații în prestigiul internațional — mai ales când e vorba de sportul-fanion, fotbalul — am căutat să ajut cât am putut, de pe poziția pe care o ocup de trei ani.

**— În ce fel ?**

— N-am emis pretenția că sunt un specialist, dar constat că lucrurile nu merg bine în Federația Română de Fotbal. Acest lucru l-a afirmat și domnul Mircea Sandu, care a vorbit în fața Comisiei de sănătate și sport, din care nu fac parte, dar în care, conform regulamentului, am acționat în calitate de invitat. Conducerea tehnică a echipei naționale este departe de a fi cea mai fericit aleasă. Ca urmare, am încercat să introduc, din unghiurile din care văd eu lucrurile, o oarecare ordine. N-am dreptul să mă bag în fotbal ca un tehnician, pentru că nu sunt, dar am obligația să mă bag acolo unde apare o disfuncție, acolo unde atitudinea unui grup din Parlament — cu ajutorul unor specialiști — ar putea îndrepta ceva.

**— Intervenția dumneavoastră din Parlament a fost la sugestia unor specialiști ?**

— Intervenția mea, sigur a fost și rezultatul unei stări de spirit, care este a întregii mișcări sportive. Eu nu neg latura psihică, afectivă, în atitudinea mea, dar ceva e sigur : când un lucru merge prost, trebuie îndreptat de specialiști, iar dacă n-o fac singuri, cei care intervin pentru a-i pune în mișcare suntem noi, parlamentarii. Asta nu e o imixtiune a politicii. Resping categoric afirmația domnului Mircea Angelescu ! A spune că într-un anumit domeniu acționează doar specialiștii, fără nici o implicare a factorului de răspundere globală, socială, înseamnă a plasa o instituție în afara societății.

**— Nu este cam dură intervenția dumneavoastră în sensul de a se retrage dreptul Federației de a folosi însemnele și culorile naționale ?**

— Eu nu retractez nimic din ce am spus, dar adevărul trebuie cunoscut în întregime, pentru a putea fi judecat. Am afirmat că, așa cum se prezintă acum Federația Română de Fotbal, care nu este sub tutela nici unui for al statului român, dacă prin atitudinea sa lezează culorile naționale, consider că nu ar mai avea dreptul să le arboreze. Gândul care a stat la baza intervenției mele din Parlament a fost că, așa cum celelalte federații sunt subordonate Ministerului Tineretului și Sportului, ar fi normal să fie și Federația de Fotbal ! Sigur, ei pot argumenta, spunând că nu sunt o federație bugetară, că nu întind mâna la stat și, autofinanțându-se, au dreptul la această independență...

**— În plus, că există o lege după care s-a constituit această federație...**

— Da, atitudinea lor, trebuie să recunosc deschis, se bazează pe o lege din 1924, reîntărită de o hotărâre a guvernului Roman. Problema mea nu e din punct de vedere juridic, mai ales că legile pot fi schimbate. În societate, legile nu sunt legi ale naturii, care să rămână imuabile. Repet, nu acuz Federația Română de Fotbal că ar avea o atitudine ilegală în această izolare a ei, în această lipsă de tutelă, pe care eu nu o găsesc deloc bună. Ceea ce afirm este că această independență nu a condus la rezultatele pe care talentul jucătorilor noștri le-ar pretinde. Independența Federației trebuie echilibrată de un sindicat, care este **Liga fotbaliștilor profesioniști.** Este obligatoriu ca aceasta să existe, pentru contrabalansarea specifică lumii democrate. Echilibrul în democrație se stabilește prin forțe care-și dispută promovarea intereselor. În cazul de față este vorba de o conducere a Federației, o ligă a conducătorilor cluburilor și, pentru echilibru, este necesară și o ligă a fotbaliștilor profesioniști. **Dacă aceste trei componente ale lumii fotbalului vor funcționa bine, echilibrându-se reciproc, eventuala independență a Federației Române de Fotbal poate fi acceptată.**

# MADONNA:

## „Voi fi întotdeauna o răzvrătită!"

**Să te deplasezi până la New York ca să-i iei un interviu Madonnei e un efort care merită făcut, cel puțin pentru a te afla față în față cu cea mai dezinvoltă femeie a momentului. Să-i faci față, asta da problemă delicată ! – căci trebuie să știi să conduci o conversație, ea putând oricând să se întoarcă împotriva ta. Să zicem că nu e cazul și să mai asimilăm câteva informații, în special despre filmul ei** Body Of Evidence, **despre cariera și viitorul acestei cel puțin surprinzătoare ființe.**

**7 EXTRA : Body Of Evidence se prezintă ca o urmare logică a lui Sex ?**

**MADONNA :** Nu mi-am făcut nici un calcul în această privință. De fapt, am terminat turnarea filmului înainte de a începe să lucrez la carte.

**— Cum ai compus look-ul personajului tău, Rebecca Carlson ?**

— Am urmărit vechi drame cinematografice cu Kim Novak și Lana, căci căutam un look clasic care să fie într-o oarecare măsură „ilizibil", care să nu dea, deci, nici o pistă referitoare la personaj.

**— Cum s-au petrecut scenele de sex în film ?**

— Au fost dificil de realizat. Nu cred că există cineva care să poată afirma că scenele de dragoste sunt ușor de făcut, pentru că e greu să convingi că faci dragoste cu cineva pe care nu-l cunoști, practic !

**— E adevărat că Willem Dafoe era mai destinsă decât tine ?**

— Oricât de ciudat ar părea, trebuie să recunosc că da. Era într-adevăr relaxat, chiar cu toată lumea care se găsea acolo, privindu-ne. Cred că chiar dacă se simțea mai timid ca mine, reușea într-adevăr să se simtă confortabil și asta probabil că m-a deconectat și pe mine.

**— E clar astăzi pentru toți oamenii că nu mai e nici o problemă pentru tine să-ți expui trupul...**

— Nu e vorba de expunere, ci de un proiect specific.

Am simțit că scenele de sex și dragoste făceau parte organică din dramă, aveau importanță în narațiune și eu n-am făcut altceva decât să accentuez provocarea. Asta n-are nici o legătură cu capacitatea mea de exhibiție.

**— Crezi că ambiția de a fi un idol pop e compatibilă cu statutul tău de actriță ?**

— E complicat, dar sper să le fac să meargă împreună, sper din suflet.

**— Ca și cartea ta Sex, Body of Evidence a beneficiat de o largă publicitate în mass-media și a generat numeroase controverse. Crezi că asta ar putea știrbi succesul scontat al filmului ?**

— Cred că ar putea avea un efect și asta mă întristează, pentru că am descoperit că mulți oameni au judecat cartea înainte de a o citi. Ar fi bine ca toată lumea să-mi poată asculta muzica, să-mi urmărească filmele și să-mi parcurgă cărțile, fără ca cineva să le indice cum trebuie să le judece.

**— Ți s-a reproșat că ai acceptat unele roluri, că ai făcut alegeri nu tocmai bune în cinema. Ești de acord ?**

— Nu pot gândi într-un asemenea mod. Vreau doar să muncesc în filme, vreau să am șansa de a învăța cum se realizează un film, așa cum s-a întâmplat și cu muzica. Gândesc mai degrabă în termenii artei și experienței. Am făcut greșeli, ce-i drept, în alegerea filmelor, dar le-am făcut când știam foarte puține lucruri despre această meserie. M-am concentrat, desigur, mai mult asupra muzicii și asta e evident prin faptul că am avut numeroase realizări în acest domeniu.

**— Ai de gând să stabilești o nouă limită care va epata publicul ?**

— Limitele mele... O dată în plus, îți reamintesc că mă consider o artistă și că limitele mele sunt : sunt sinceră cu mine însămi ?, asta e ceea ce vreau să spun ?, asta e ce vreau să fac? Dacă asta nu se întâmplă, dacă nu pot fi mândră de mine, atunci refuz să fac acel ceva.

**— În ce măsură acest film respectă această stare de spirit ?**

— După părerea mea, acesta e cel mai bun rol care mi-a fost oferit. El convine de minune artei mele.

**— Când vei fi dispusă să rupi cu rolurile de fată sexy, de tip insolit ?**

— Când mi se vor oferi alt gen de roluri.

**— Care sunt ideile false referitoare la tine ? Ești mai vulnerabilă decât pari, sau mai dură ? De unde vin aceste neînțelegeri ?**

— Mi-ai pus 4 întrebări... Tu ești reprezentant mass-media și ai putea să-i întrebi pe cei din breasla ta de unde vin interpretările greșite. E imposibil ca cineva să pretindă că mă cunoaște. Dacă vrei să-mi judeci munca, atunci judecă-mi-o, dar mulți oameni îmi aplică profile psihologice fără să știe cine sunt și cred că toată lumea le ia drept adevărate. Când ești o celebritate, un idol, nu-ți e permis să ai o personalitate foarte ușor de caracterizat.

Ceea ce e ridicol... Sunt puternică și vulnerabilă, sunt într-un milion de alte moduri, ca oricine altcineva...

**— Te scoli dimineața gândind : Sunt cea mai importantă persoană, cea mai atrăgătoare din lume ?**

— Mi-aș dori ! Mi-aș dori să mă trezesc având asta în minte !

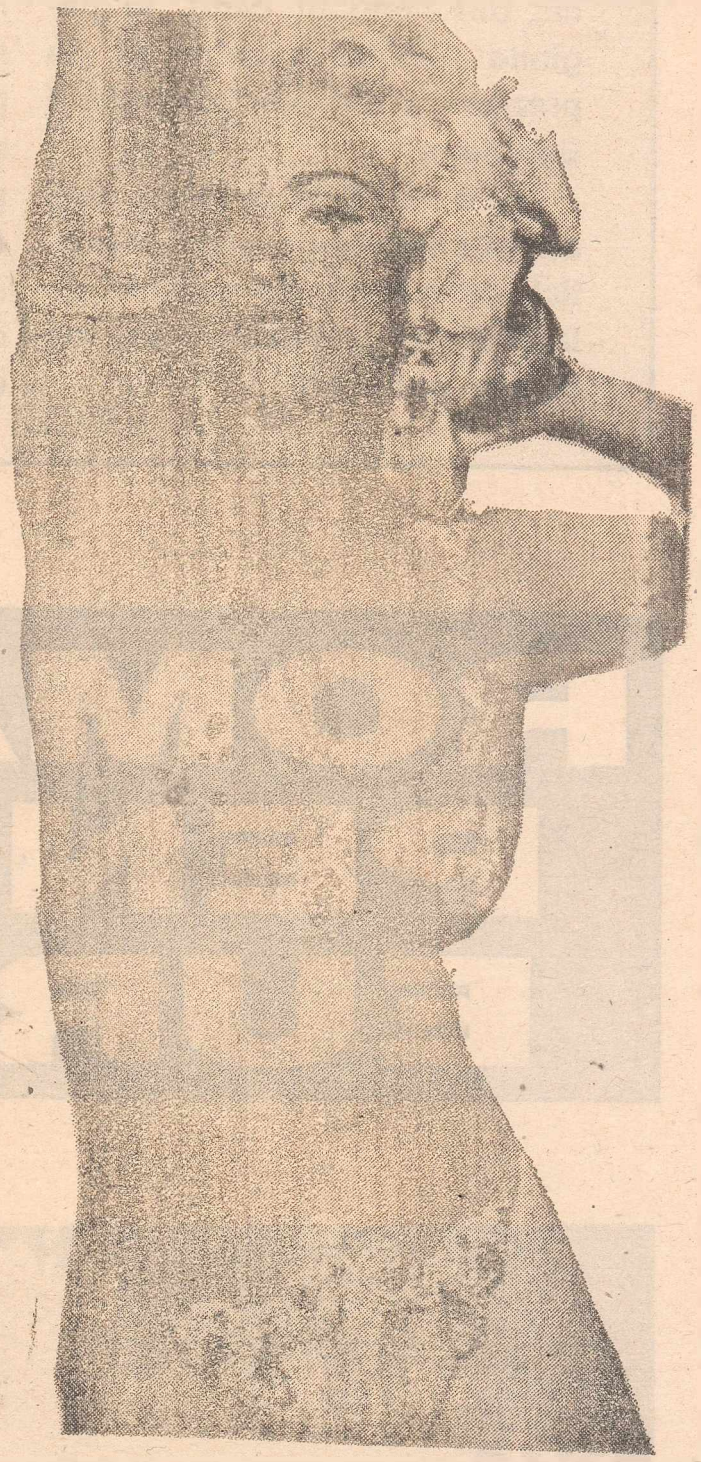
**— Te vei „cuminți" odată cu vârsta ?**

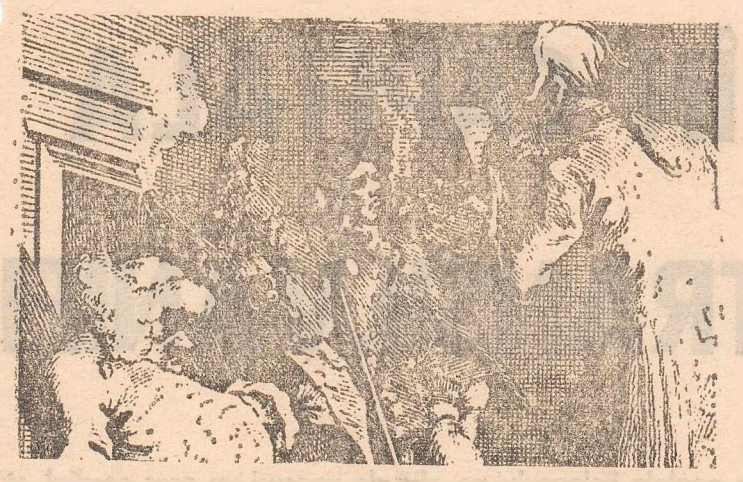
— Acumularea anilor nu e deloc legată de însușirea de a fi rebelă. Aș vrea să pot întotdeauna sfida societatea și principiile morale. Nu cred că atunci când atingi o vârstă mijlocie e cazul să te decizi la renunțare. Din nefericire, societatea gândește așa și e fals.

**— Te imaginezi având copii în viitor ?**

— Am luat nestrămutat hotărârea de a face un copil !

Și nu cred că acest eveniment va fi legat de faptul că voi fi cu un bărbat o perioadă lungă de timp înainte, deși n-aș putea spune că ar fi rău dac-ar fi așa...





– Cred că peste două sute de ani se va cânta cu două măsuri mai jos

## Topuri – Radio Contact

EDIȚIA 21

### • TOP 30

1. P.M. DAWN – Looking Through Patient Eyes
2. DURAN DURAN – Come Undone
3. EROS RAMAZZOTTI – Cose Della Vita

### • TOP SLOW & BLUES

1. STING – Shape Of Your Heart
2. LENNY KRAVITZ – My Love
3. FREDDIE MERCURY – In My Defence

### • TOP 5 – TOP MATINAL

1. ACE OF BASE – Wheel Of Fortune
2. R.E.M. – The Sidewinder Sleeps To-night
3. DESTRELESS – Voyage Voyage

7 EXTRA
radio CONTACT FM 96,1 MHz
© Copyright Radio Contact România S.A. & 7 Extra — 1993

Pagină realizată de DOINA ENE

Cititorii noștri s-au obișnuit ca, din când în când, în paginile revistei noastre să fie prezentate țări ale Comunității Europene.

E o inițiativă de presă care a fost salutată de oameni politici, de cultură, de gazetari de la radio și televiziune sau de la alte publicații.

Dar dacă este firesc să ne îndreptăm privirile spre zonele mai dezvoltate ale Europei, pentru a le cunoaște mai bine și pentru a învăța din experiența lor, la fel de normal este să aflăm ce se petrece în propria noastră țară, în orașele și satele ei, care încearcă să se adapteze la un alt fel de existență, urmărind bunăstarea omului, împlinirea lui fără opreliști.

De aceea, vom străbate pentru dumneavoastră județele României și vă vom informa în legătură cu o parte din transformările prin care au trecut din decembrie '89 în cadrul paginilor pe care le intitulăm:

# ROMÂNIA PENTRU EUROPA

## ASTĂZI: CLUJ

# FLACĂRA VĂ INVITĂ ÎN CAPITALA TRANSILVANIEI

La poalele Feleacului se află de veacuri un oraș cordial, străluc itor și de mare rezonanță în spațiul spiritual al României :

## CLUJ

Sub această denumire, a stăruit în istorie, făurindu-și bunul renu me, prin bogata și ferventa lui viață universitară, economică și culturo lă. Îi vom păstra și noi, pe întreg parcursul relatării, numele de tradi, întrebându-ne din nou cum este posibil ca marea urbe să rămână și as tăzi, în toponimia patriei, sub porecla hazlie de CLUJ-NAPOCA !

Fiindcă este de neînțeles ca, la trei ani după revoluție, edilii tran silvani să mai păstreze pe stema municipiului alăturarea grotescă a ce lor două vocabule, imperechere făcută de un creier cotropit de megalo manie, dar văduvit de elementare cunoștințe de istorie.

Vom vorbi, deci, despre CLUJ și nu despre CLUJ-NAPOCA, pre luând și sugestia gazdelor noastre, care ne-au rugat să semnalăm și s contribuim la amendarea acestei glume sinistre, ce mai ține peste față localității semnătura ceaușistă.

Paginile dedicate Clujului au fost realizate de : Marcel Apostolescu, Gheorghe Barbu, Brindușa Nicolae, Angela Frandoș (tehnoredactare computerizare), Adrian Petrescu (secretariat de redacție), Cristina Topolski grafică) și Mircea Mitrea (consultant tehnic).

# PREFECT PENTRU TOȚI CLUJENII

Domnul **GRIGORE ZANC**, prefectul le Cluj, a intrat în politică sub culorile FDSN-ului. Își recunoaște apartenența de partid, dar încearcă să fie un prefect al tuturor clujenilor. Apără legalitatea și reprezintă statul român în relație cu toate instituțiile și cu toate persoanele cu care statul are de a face pe plan local. Domnia sa se confruntă cu aceleași probleme cu care se confruntă prefecții din toate județele țării : evident, nimeni nu poate nega faptul că în toate aceste probleme intervine o puternică „nuanță zonală" : dl Zanc este prefect de Cluj și nu de Botoșani sau de Dolj. În plus, domnia sa „beneficiază" și de o relație cu totul specială cu un primar nu mai puțin „special", dl Gheorghe Funar. Dar una peste alta, dl prefect este încrezător și are convingerea că problemele se vor rezolva rând pe rând. **(M. A.)**

## Adrese utile

- **PREFECTURA JUDEȚULUI CLUJ**
  B–dul 22 Decembrie nr. 58
  Tel. 11 64 16
- **PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CLUJ**
  Str. Moților nr. 3
  Tel. 11 60 30
- **POLIȚIA MUNICIPIULUI CLUJ**
  Str. Karl Marx nr. 27
  Tel. 955
- **VAMA CLUJ**
  P–ța Gării F.N.
  Tel. 13 07 15
- **AGENȚIA CFR CLUJ**
  **– Transporturi Interne**
  P–ța Mihai Viteazul nr. 20
  Tel. 11 22 12
- **AGENȚIA CFR CLUJ**
  **– Transporturi Internaționale**
  P–ța Libertății nr. 9
  Tel. 11 24 75
- **AGENȚIA TAROM CLUJ**
  P–ța Mihai Viteazul nr. 11
  Tel. 13 02 34
- **AEROPORTUL CLUJ**
  Str. Traian Vuia nr. 149
  Tel. 14 12 38
- **HOTEL „TRANSILVANIA"**
  Cetățuia F.N.
  Tel. 13 44 66
- **HOTEL „CONTINENTAL"**
  Str. Napoca nr. 1
  Tel. 11 14 41
- **HOTEL „ASTORIA"**
  Str. Horea nr. 3
  Tel. 13 01 66
- **HOTEL „VICTORIA"**
  B–dul 22 Decembrie nr. 56
  Tel. 11 79 63
- **AGENȚIA NAȚIONALĂ DE PRIVATIZARE – Centrul teritorial Cluj**
  B–dul Eroilor nr. 2
  Tel. 11 29 15
- **AGENȚIA ROMÂNĂ DE DEZVOLTARE – Centrul teritorial Cluj**
  B–dul N. Titulescu nr. 4
  Tel. 15 24 66 ; 15 50 00
- **BANCA NAȚIONALĂ ROMÂNA – Sucursala Cluj**
  P–ța Libertății nr. 7
  Tel. 11 26 21 ; 11 96 91
- **BANCA AGRICOLA BUCUREȘTI – Sucursala Cluj**
  P–ța Libertății nr. 7
  Tel. 11 26 21
- **BANCA COMERCIALĂ ROMÂNĂ – Sucursala Cluj**
  P–ța Libertății nr. 7
  Tel. 11 26 21
- **BANCA ROMÂNĂ DE COMERȚ EXTERIOR BUCUREȘTI – Sucursala Cluj**
  Str. Gh. Doja nr. 8
  Tel. 11 52 53.

## Populația

● Județul Cluj are o suprafață de 6 650 kmp, iar la recensământul din 7 ianuarie 1992 au fost înregistrați 735 077 locuitori. După numărul populației, Clujul se situează pe locul al 6-lea, iar ca întindere ocupă locul al 12-lea între județele țării.

● După valoarea producției industriale, Clujul se plasează pe locul al 9-lea în ierarhia celor mai industrializate județe ale României, iar după valoarea fondurilor fixe în funcțiune, pe locul al 7-lea. Volumul de investiții realizat în perioada 1991—1992 plasează Clujul pe locul al 16-lea între județele țării (cu 2,1% din volumul valoric național).

● Peste 67% din populația județului trăiește în mediul urban și mai puțin de 33% în mediul rural. După numărul populației ocupate (387 000 de persoane), Clujul ocupă locul al 3-lea pe țară.

● Dintre cei 735 077 locuitori ai județului, 77,6% sunt români, 19,8% maghiari, 2,2% țigani, 0,2% germani și 0,2% de alte naționalități ; cu mici diferențe, compoziția etnică a populației la nivelul județului se păstrează și pentru municipiul Cluj. După apartenența confesională, 70,1% dintre locuitorii județului sunt ortodocși, 14% reformați, 5,1% greco-catolici, 4,4% romano-catolici și 6,4% de alte confesiuni.

## Economia

### Firme

● Până la data de 31 martie 1993, la Oficiul Registrului Comerțului din Cluj au fost înmatriculați 11 215 comercianți. După forma de organizare în care funcționează, firmele înregistrate se împart astfel :

— societăți cu răspundere limitată : 8 690
— societăți în nume colectiv : 1 188
— societăți pe acțiuni : 321
— persoane fizice și asociații familiale : 136
— regii autonome : 39
— societăți în comandită simplă : 17.

### Capital

● Dintre cele 321 de societăți pe acțiuni, 229 sunt cu capital de stat, 81 cu capital privat, iar 11 sunt mixte (capital privat și de stat).

● Majoritatea firmelor au fost înregistrate în 1991 și 1992, cronologic remarcându-se o tendință continuă de creștere a numărului acestora.

### Profit

● La finele anului 1992, peste 1 000 dintre firmele înmatriculate au înregistrat fiecare un profit impozabil de peste 1 000 000 de lei.

### Dolari

● Sunt înregistrate 1 173 de firme cu participarea străină de capital. Firmele străine care au investit în Cluj provin din 41 de țări, iar participația lor globală se cifrează la un total (deloc spectaculos !) de 1,7 milioane de dolari. Clasamentul pe țări al investitorilor din afară este următorul : 1. Italia — 481 mii $ ; 2. Siria — 186 mii $ ; 3. Ungaria — 149 mii $ ; 4. Turcia — 137 mii $ ; 5. Germania — 113 mii $ ; 6. S.U.A. — 81 mii $ ; 7. Taiwan — 71 mii $ ; 8. Austria — 61 mii $ ; 9. Olanda — 59 mii $ ; 10. Elveția — 50 mii $. Față de județele Bihor și Timiș, în care participațiile străine de capital se situează în jurul valorii de 40 de milioane de dolari, județul Cluj se află mult în urmă. Aceasta fiind situația, poate că dl. Gheorghe Funar — „primarul român de origine română" al Capitalei Transilvaniei — ar trebui să umble un pic la macazul politicii d-sale.

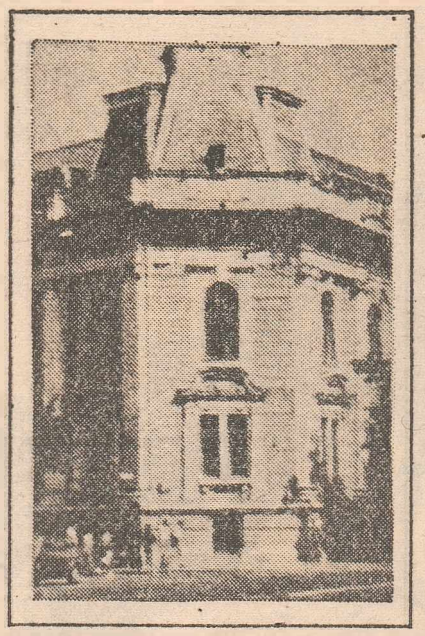
# BANCA " DACIA FELIX " S.A.

Înregistrată în Registrul Comerțului sub nr. J/12/245/1991
Capital social subscris: 3 000 000 000 lei

Str. MEMORANDUMULUI NR.28, 3400 CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
Telefon: 0040-(9)5-114433/194, 111936, Fax: 0040-(9)5-116021, Telex 31374

**ISTORIC** În data de 19 martie 1991, apare în lumea bancară română Banca "DACIA FELIX" S.A., una dintre primele societăți de acest fel, create pentru a sprijini. în primul rând, activitățile private. Dacă la înființare, activitatea se derula numai în Cluj, în momentul de față acoperim aproape toate zonele țării și căutăm lărgirea zonei de-activitate.

Numărul clienților, adevărați colaboratori, a crescut în fiecare zi și, mâine, sperăm și cu Dvs.



## BANCA "DACIA FELIX" S.A.

**VĂ OFERĂ URMĂTOARELE SERVICII:**

- Contractarea de credite în lei și în valută din străinătate
- Acordarea de împrumuturi în lei sau în valută tuturor categoriilor de agenți economici și persoanelor fizice.
- Deschiderea de conturi pentru clienți și efectuarea de operațiuni de încasări și plăți în lei și valută în contul acestora.
- Emiterea, confirmarea și efectuarea de operațiuni cu scrisori de garanție, evaluări, cauțiuni, în țară și în străinatate.
- Participarea la consorții de garanții și la credite consorțiale interne și internaționale.
- Participarea la operațiuni de licitație valutară, cumpărarea și vânzarea de metale prețioase, efectuarea de operațiuni de schimb valutar.
- Orice alte operațiuni și servicii bancare.

## BANCA "DACIA FELIX" S.A.

**ARE RELAȚII DE CORESPONDENȚĂ CU MAI MULTE BĂNCI, DINTRE CARE:**

CITIBANK NEW YORK,N.Y.;
DEN DANSKE BANK, COPENHAGUE;
HANDELSFINANZ - CCF BANK, GENEVE;
ABN - AMRO BANK, AMSTERDAM;
STANDARD CHARTERED BANK, SINGAPORE;
FRANKFURT BUKAREST BANK, A.G. FRANKFURT;
BANQUE INDOSUEZ (KULTURBANK), BUDAPEST;
BANQUE FRANCO- ROUMAINE, PARIS;
BANQUE ROUMAINE DE COMMERCE EXTERIEUR, BUCHAREST;
IBERCAJA BANK, MADRID.

## BANCA "DACIA FELIX" S.A.

**REȚEAUA DE UNITĂȚI BANCARE ÎN ROMÂNIA**

Pînă în prezent, Banca "DACIA FELIX"S.A. a organizat unități operative ce sunt în stare funcțională, în orașele:

| | | |
|---|---|---|
| Cluj-Napoca | Bistrița | Sibiu |
| Constanța | Baia Mare | Iași |
| Oradea | Dej | Deva |
| Brașov | Câmpia Turzii | Sebeș |
| Timișoara | București | Aiud |
| Alba Iulia | Turda | Ștei |
| Miercurea Ciuc | Horezu | Târgu-Mureș |
| Zalău | Sfântu Gheorghe | |

de-a banii

# FACEREA CARITAS

AS e un joc de întrajutorare. leu şi iei opt. Nu ştii cum se aba şi nici nu e treaba ta să sagerul publică zilnic liste inbile cu numele premia(n)ţilor şi pără-n draci ! Mesagerul, aţi un ziar ; local, ce-i drept, dar re pe fâşia CARITAS-ului, cum xtrema naţionalei în apărarea !

uj. CARITAS i-a făcut pe mulţi ilionari. DOMNUL STOICA, l afacerii, se bucură de un reş zice enorm şi de o priză foră la public. Are relaţii în înalte, poate şi oculte — zice — şi nu m-aş mira prea tare sa ar deveni primul sfânt în esemnat în funcţia asta prin popular.

La începutul lui iunie, mulţi clujeni au văzut vizita vârfurilor Puterii în oraşul lor ca fiind o încercare elegantă de rezolvare, prin CARITAS, a spinoasei probleme care e finanţarea deficitului bugetar. Nu puţini au fost cei dezamăgiţi de faptul că nici premierul şi nici Preşedintele nu s-au arătat prea seduşi de idee. Dl. Văcăroiu a mers până acolo încât şi-a permis să declare că nici măcar nu-l cunoaşte pe DOMNUL STOICA şi că, mai mult, „subiectul" nici nu-l interesează.

Ei, asta-i. Până una-alta, roata merge. Încotro ? Vă pot spune de pe acum : **spre un imens scandal.** Voi reveni şi îmi voi argumenta punctul de vedere în numărul viitor al revistei.

MARCEL APOSTOLESCU

# CARITAS-UL VĂZUT DE ALŢII

**ORNELIU COPOSU, preşedintele P.N.Ţ.-C.D. :**

«joc de întrajutorare» este o escrocherie de nivel naţional, care va exoarte, foarte curând."

**. MIHAI CARCIOG, patronul Trustului Expres :**

mănunte foarte concrete despre această... «roată» nu cunosc, dar vă pot că acolo ceva nu este în regulă. La prima vedere, pare o afacere suspectă e pare imoral să profiţi de banii şi de speranţele oamenilor".

**. IOACHIM COHN, patron clujean :**

De când a apărut această «minune», nimeni nu mai munceşte în oraşul Eu am un principiu, trebuie să mă adaptez, **nu angajez nici un lucrător depuşi bani la Caritas."**

# Veşti bune pentru inimile noastre

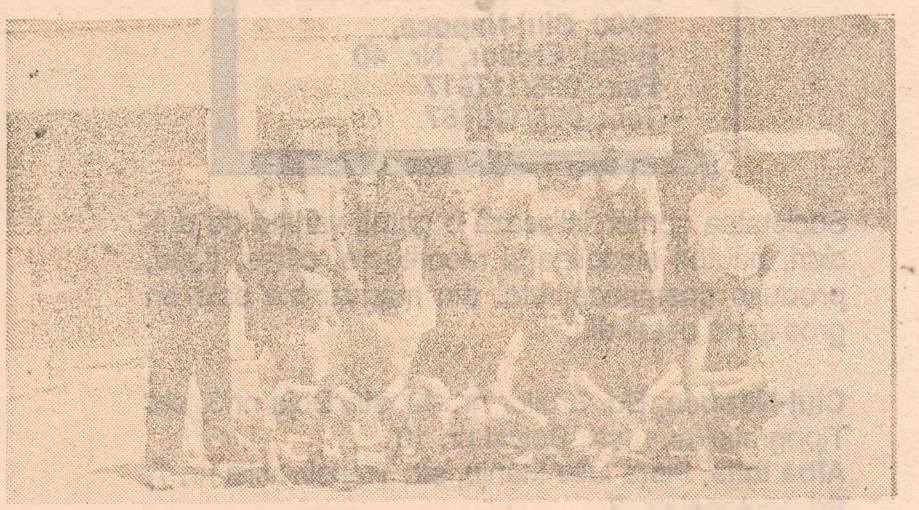
**Institutul Inimii**, din Cluj, a fost înfiinţat în anul 1991. Cel care **s-a luptat,** literalmente, pentru înfiinţarea lui a fost actualul director al Institutului, dl prof. dr. N. Stăncioiu.

În cadrul acestui aşezământ medical funcţionează în prezent trei clinici : **Clinica de cardiologie** (condusă de profesorul Stăncioiu), **Clinica de chirurgie cardio-vasculară** (condusă de prof. dr. M. Bârsan) şi **Clinica de chirurgie cardiacă** (sub direcţia prof. dr. E. Cardaş).

Personalul de specialitate de aici abordează întreaga patologie cardio-vasculară — leziuni valvulare şi coronariene, precum şi chirurgia vaselor mari şi a arterelor periferice. Blocurile operatorii şi sălile de reanimare şi de terapie intensivă sunt dotate cu aparatură electronică modernă. Profesorul Mircea Bârsan, şeful Clinicii de chirurgie, a lucrat în 1978 şi în 1980 sub directa îndrumare a celebrului doctor Marius Barnard, fratele nu mai puţin celebrului Christian Barnard, pionierul transplanturilor cardiace. Profesorul Bârsan operează la Cluj din noiembie 1991 şi a ţinut să ne spună că este foarte mulţumit de echipa cu care colaborează ; din ea fac parte medicii primari chirurgi Giurgea şi Shridon, medicii anestezişti Hagău, Vlad şi Negruţiu. Alături de aceştia stau speranţele de mâine ale clinicii, secundarii Cotul, Asztalos şi Popa. De o apreciere deosebită se bucură tehnicianul Rudolf Butyka, specialistul care asigură funcţionarea aparaturii pentru circulaţia sanguină extracorporală.

ANIA NICULESCU

# CAMPIOANA NAŢIONALĂ LA BASCHET MASCULIN — LICEE



Creaţia antrenorului VOICU MOLOVAN şi a sponsorului CARBOCHIM


# FIRMA PROFESIONALISMULUI

La intrarea dinspre Bucureşti în Municipiul Cluj-Napoca, veţi întâlni una dintre cele mai puternice societăţi ce activează în domeniul tehnicii de calcul şi informaticii. Constituită în aprilie 1990, este una dintre primele firme cu capital privat din ţară care s-a bucurat de o linie evolutivă constantă, stabilitatea acesteia fiind dată de vasta experienţă în domeniu a personalului său şi de înaltele exigenţe autoimpuse. Profesionalismul a făcut ca doar în perioada iniţială de funcţionare a firmei, să existe preocuparea contactării de clienţi şi colaboratori. Demarând pe mai multe direcţii de dezvoltare (comercializare, editare de carte tehnică de informatică, cursuri - învăţământ, proiectare soft, service hard şi asistenţă soft), direcţii care au cunoscut toate liniile constante, MicroInformatica a fost ferită de convulsiile şi emoţiile altor firme. Calitatea şi profesionalismul firmei, a făcut ca până în prezent publicitatea şi reclama aproape să nu mai fie necesară, primindu-se solicitări din toată ţara.

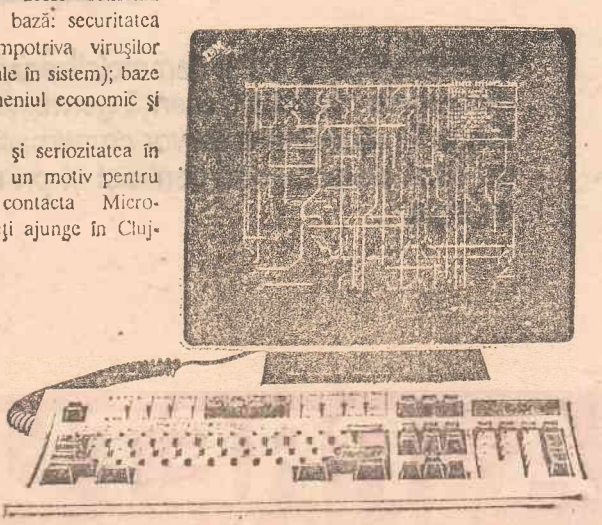
microinformatica

str. Observatorului nr. 1, bl. OS1, 3400 Cluj-Napoca, Of. P.T.T.R. nr. 1, C.P. 186, tel/fax 095-118263

Probabil puţini sânt cei care nu cunosc numele firmei MicroInformatica dintre cei care lucrează în domeniul tehnicii de calcul şi informaticii, dar ne permitem totuşi să punctăm activităţile firmei:

- **Elaborare de documentaţii pentru calculatoare personale** - este domeniul în care firma s-a făcut cel mai bine cunoscută. Cele trei serii de lucrări de specialitate, care cuprind în prezent peste 30 de titluri ce poartă emblema editurii MicroInformatica, în aproximativ 300.000 de exemplare, se află pe mesele dumneavoastră de lucru. Firma are în prezent peste 100 de centre de distribuire în întreaga ţară, precum şi un sistem perfecţionat de onorare a comenzilor prin poştă. Convingerea noastră este că editura MicroInformatica trăieşte prin cititorii săi; de aceea obiectivul primordial a fost, este şi va fi satisfacerea exigenţelor cititorilor săi.
- **Comercializare** - în cei trei ani de activitate a fost comercializat un impresionant număr de calculatoare personale, copiatoare, imprimante matriciale şi laser, telefax-uri, maşini de scris electronice, piese şi subansamble, accesorii şi materiale consumabile.
- **Service hardware** - pentru toate sistemele livrate promptitudinea şi profesionalismul reprezintă adevărata garanţie. Personalul care asigură service-ul este calificat şi atestat de firme de prestigiu: SHARP, NOVELL şi 3COM.
- **Desfacere de produse către populaţie** - MicroInformatica dispune în zona centrală a oraşului de un spaţiu comercial - magazinul Micro - care pune la dispoziţia populaţiei o gamă largă de produse proprii şi ale altor parteneri de renume în domeniul tehnicii de calcul, birotică şi al papetăriei. În acelaşi magazin veţi găsi o varietate de produse SHARP, IBM, EPSON, NOVELL, 3M, ROTRING, COLOP.
- **Cursuri de iniţiere şi specializare pe calculatoare personale** - până în prezent peste 1000 de cursanţi, îndrumaţi de personal didactic cu înaltă calificare, au absolvit cursurile desfăşurate în sălile şi cu echipamentele firmei.
- **Aplicaţii software** - acest domeniu cuprinde două direcţii de bază: securitatea informaţiilor (protecţia împotriva virusilor software şi a intrărilor ilegale în sistem); baze de date, orientate pe domeniul economic şi medical.

Profesionalismul firmei şi seriozitatea în afaceri este o garanţie şi un motiv pentru dumneavoastră în a contacta MicroInformatica atunci când veţi ajunge în Cluj-Napoca.



# GRUPUL "ANACONDA"

3400 Cluj - Napoca, B-dul Eroilor, Nr. 40, Telefax: 095/117617, Telefon: 095/118567

## Grupul cuprinde următoarele societăţi de producţie şi comerciale:

**1 S.C. "ANACONDA" S.R.L.**
3400 Cluj-Napoca,
B-dul Eroilor, Nr. 40
Fax: 095/117617
Tel.: 095/118567

Societatea comercializează o gamă variată de dulciuri, băuturi alcoolice şi răcoritoare, cafea, ţigări, produse cosmetice, etc. din magazinele sale en gros şi en detail din:

**Cluj-Napoca**, Bd. Eroilor nr. 40, str. Doja nr.3, str. Tipografiei nr.1, str. Bolyai nr. 10
**Alba Iulia**, Piaţa Iuliu Maniu, str. Transilvaniei nr. 7, Bd. Victoriei nr. 3
**Bucureşti**, str. Plevnei nr. 1

**2 S.C. "BELPAN" S.R.L.**
3400 Cluj-Napoca,
Str. Andrei Saguna,
Nr. 28-30
Tel.: 095/136610

Societatea produce şi comercializează pâine şi produse de panificaţie de cea mai bună calitate. Are magazine proprii, situate în:

**Cluj-Napoca**, str. Andrei Şaguna nr. 28-30
**Alba Iulia**, str. Decebal nr. 2

Comercializarea se realizează şi prin intermediul altor societăţi.

**3 S.C. "DACIA ORIENT" S.R.L.**
3400 Cluj-Napoca,
B-dul 22 Decembrie,
Nr. 54
Tel.: 095/115901

Societatea comercializează benzină CO 98, precum şi uleiuri şi alte accesorii pentru autoturisme, prin benzinăria din :

**Cluj- Napoca**, str.Mâloasă F.N.

**4 S.C. "ANSON" S.R.L.**
3400 Cluj-Napoca,
Str. Craiova,
Nr. 10
Fax: 095/134217

Societatea vă stă la dispoziţie cu: reţea de distribuţie de produse alimentare, comerţ pe bază de contracte cu produse electrotehnice, de telecomunicaţii şi birotică (Bosch, Kontrax, etc.), producţie şi comercializare de elemente liniare prelucrate şi semifabricate din lemn.

**5 S.C. "REX CONDA" S.A.**
3400 Cluj- Napoca,
B-dul 22 Decembrie, Nr. 54
Fax: 095/193332,
Tel.: 095/118777

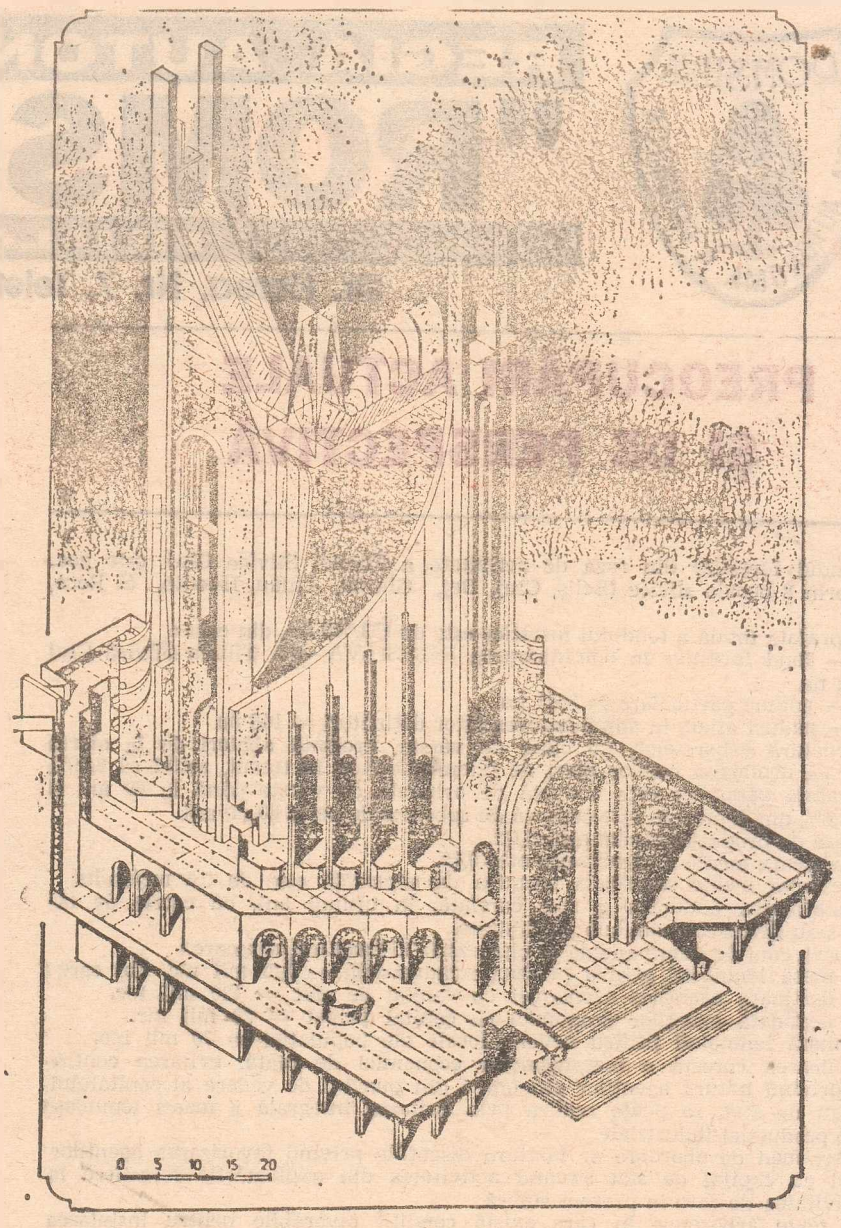
Societatea produce şi comercializează băutura răcoritoare a secolului. Sucul face parte din familia de răcoritoare **"Libella"**, licenţă germană şi se bazează pe concentrate din fructe orientale naturale. Băuturile răcoritoare se vor comercializa prin toate magazinele aparţinătoare grupului "Anaconda" şi pe bază de comandă-contract şi prin alte magazine de specialitate. Urmăriţi şi gustaţi răcoritoarea cu sigla

**"LIBELLA"**

**LA PREŢURI ACCESIBILE**

# CATEDRALA GRECO-CATOLICĂ

## • Va fi unicat în Europa de Est




1990 încoace, credincioşii greco- clujeni îşi ţin slujbele, indife- de vreme, sub cerul liber. Îşi do- o biserică a lor şi — cu ajutorul Dumnezeu — o vor clădi. Va fi o edrală care din punct de vedere itectural, va fi unică în această par- Europei.

luna aprilie a acestui an au în- ut săpăturile pentru fundaţia viito- i lăcaş de cult. El va avea o dez- are impunătoare pe verticală deşi precizează proiectanţii — nimeni n-a t să sfideze printr-un record de ţime celelalte aşezăminte ale spi- alităţii româneşti situate în apro- (Teatrul Naţional, Catedrala Or- oxă şi viitoarea statuie a lui Avram Iancu).

Din perspectivă, Catedrala va apărea ca o imensă tiară papală. La cota intrării principale va fi amplasată aşa-numita **dală urbană,** organizată ca poartă de acces către toate compartimentele edificiului. Constructorii speră ca până la sfârşitul toamnei să se finalizeze turnarea fundaţiilor, să se ridice subsolul şi să înceapă construcţia navei.

Peste cinci ani, Clujul se va putea mândri cu noua sa Catedrală greco-catolică — o restituire pe care noi, toţi românii, o datorăm Ardealului şi propriei noastre istorii.

ANIA NICULESCU ■

- Proiectant : **S.C. CATEDRAL PROIECT S.R.L., firmă de proiectare cu capital privat ; coasociaţi : arh. M. Amitroaie, arh. A. Buzuloiu, ing. A. Ţurcanu, ing. I. Pop, ing. V. Pop.**
- Amplasare : **Piaţa Timotei Cipariu**
- Suprafaţa de teren aprobată pentru construcţie : **9.600 mp.**
- Înălţimea maximă a navei principale : **85 m**
- Înălţimea maximă a campanilei (turnul cu clopote) : **115 m**
- **Cei 7.500 mp de suprafaţă desfăşurată a construcţiei vor cuprinde :**

**– un subsol tehnic (centrală termică, parcare, camere de ventilaţie) ;**
**– patru săli principale şi mai multe săli anexe ;**
**– naosul (nava principală), de unde se accede în nivelul care va adăposti corul şi orga**

- Capacitate : **2.500 de locuri**

Agenţia de publicitate
VITRINA
CLUJ

- campanii publicitare şi de promovare în judeţele din Transilvania
- producţie de articole promoţionale
  - steaguri şi fanioane de toate tipurile şi dimensiunile
  - autocolante
  - înscripţionări pixuri, brichete, plicuri
  - cărţi de vizită, hîrtie cu antet
  - agende, calendare
- publicitate afişată
  - reclamă pe mijloace de transport
  - panouri publicitare
- concepţie, realizare şi distribuţie spoturi radio-TV
- ambientizări spaţii expoziţionale
- firme şi semne luminoase

publicitate tipărită - cataloage şi pliante publicitare - etichete şi postere în policromie - imprimate

HOTEL VICTORIA cam. 213
Bd-ul 22 Decembrie nr. 56
Tel. 095/11.79.68
Fax. 095/11.79.68

nu plînge... VITRINA e şi pentru tine!

PORCELAIN MANUFACTURERS S.R.L.

Bd. Muncii 25 A, 3400 Cluj Napoca, ROMÂNIA. Tel: 095-156757, Telefax: 095-152988, Telex: 31461 S MOGA R

PORCELAIN MANUFACTURERS
CLUJ NAPOCA

**Produce:** articole de porţelan, menaj şi decorativ.
**Importă:** materii prime şi materiale pentru consum propriu.
**Exportă direct:** produse finite..

Prezenţi în catalogul japonez TAKA SHIMOYA cu două articole decorative: coşuri model "Rodica" şi "Alina".

"Sunteţi cei mai buni din lume la împletiturile din porţelan", NIKINE SAWAI, SUDO COMPANY INC.

ROMÂNIA PENTRU EUROPA

REGIA AUTONOMĂ A PĂDURILOR

"ROMSILVA R.A."

FILIALA SILVICĂ CLUJ

Str. Horea, Nr. 7, Telefon: 095 - 132077, Fax: 095 - 132373

# PREOCUPĂRI ACTUALE ŞI DE PERSPECTIVĂ

Fondul forestier din raza de activitate a Filialei Silvice Cluj este gospodărit prin 8 ocoale silvice (Beliş, Cluj, Dej, Gherla, Gilău, Huedin, S. Rece, Turda).

Suprafaţa totală a fondului forestier este de **153.740 ha,** din care :

a — fond forestier în administrarea ROMSILVA—RA Filiala Silvică Cluj = 149.451 ha.

b — păduri particulare = 3941 ha

c — păduri aflate în administrarea altor deţinători = 148 ha

Structura arboretelor, pe clase de vârstă, prezintă abateri de la starea normală, ca urmare a cotelor mari de tăiere adoptate în trecut, astfel că 74,9% din suprafaţa pădurilor este ocupată de arborete cu vârste până la 60 ani şi numai 13,6% din suprafaţă este ocupată de arborete de peste 80 de ani.

Clasa de producţie medie este III/2.

Consistenţa medie a arboretelor este 0,79.

Creşterea medie anuală la unitatea de suprafaţă este de 5,4 mc/an/ha.

Posibilitatea pădurilor a fost corelată, în ultimii ani, cu cotele de tăiere care s-au situat constant sub posibilitate.

Astfel, cota de tăiere anuală se cifrează la 210 mii mc, din care :

— masă lemnoasă pentru producţie industrială — 140 mii mc, din care :

— destinată agenţilor economici cu capital de stat = 120 mii mc.

— destinată agenţilor economici cu capital privat = 20 mii mc.

— masă lemnoasă pentru nevoile locale ale populaţiei = 70 mii mc.

Aplicarea corectă a mecanismelor economiei de piaţă, evitarea contradicţiilor privind natura agenţilor economici din punctul de vedere al capitalului privat sau de stat, se poate realiza prin licitarea integrală a masei lemnoase destinată producţiei industriale.

Acest mod de abordare ar înlătura discuţiile privind favorizarea agenţilor economici cu capital de stat situând activitatea din exploatările forestiere la competitivitatea de care în prezent suferă.

În toate arboretele în care există condiţii favorabile pentru instalarea semînţişurilor naturale se aplică tratamente cu regenerare sub adăpost, ponderea acestora fiind de peste 50% din suprafaţa parcursă anual cu tăieri de regenerare.

O pondere importantă o deţin, deasemenea tăierile de refacere — substituire a arboretelor slab productive care se aplică pe o suprafaţă ce se ridică la 100 ha anual.

Suprafaţa medie regenerată anual în urma tăierilor de recoltare a masei lemnoase este de 370 ha, din care 180 ha pe cale naturală şi 190 ha pe cale artificială.

În ultimii 20 de ani, s-au preluat din sectorul agricol şi împădurit de către ocoalele silvice o suprafaţă de 3300 ha terenuri degradate şi slab productive din care peste 3000 ha, au intrat deja în fondul de producţie.

În arboretele tinere se execută anual tăieri de îngrijire : degajări, curăţiri, răriturl pe o suprafaţă de peste 5,6 mii ha, din care peste 40% răriturl.

Pentru combaterea eroziunii solului şi protejarea lacurilor de acumulare de interes hidroenergetic construite în ultimii ani s-au executat lucrări de corecţie a torenţilor pe o reţea hidrografică în lungime de 26,9 km fiind corectate toate formaţiunile torenţiale din fondul forestier care puneau în pericol colmatarea acestor lacuri.

Fondul forestier al judeţului este deservit de o reţea de 923 km drumuri auto forestiere publice şi industriale, densitatea medie fiind de 6 ml/ha de păduri, densitate care se situează cu mult sub cea necesară pentru asigurarea unei bune gospodăriri a pădurilor.

Se impune ca o necesitate, construirea de noi drumuri forestiere cât şi repararea celor existente pentru a se asigura o accesibilizare corespunzătoare a fondului forestier.

# OCOLUL SILVIC BELIŞ — 100 DE ANI DE ACTIVITATE

Ocolul Silvic Beliş, din cadrul Filialei Silvice Cluj a Regiei Autonome a Pădurilor ROMSILVA, gospodăreşte o suprafaţă de 17.135 ha situată pe versantul nordic al Munţilor Gilău şi versantul estic al Munţilor Bihorului cuprinzând bazinul superior al râului Someşul Cald şi bazinul Văii Belişului la altitudini cuprinse între 910 m şi 1670 m. Regiunea se remarcă prin numeroase ape subterane şi fenomene carstice, grupate la izvoarele Someşului, în apropierea cabanei Padiş, în zona Ponorului şi Gheţarul Scărişoara.

Din punct de vedere fitoclimatic, pădurile administrate de către Ocolul Silvic Beliş sunt situate în proporţie de 51% în etajul montan superior de molidişuri pure şi în proporţie de 49% în etajul montan mijlociu de amestecuri de răşinoase cu fag. Staţiunile forestiere cele mai bine reprezentate — 64% — sunt cele de productivitate mijlocie pentru speciile naturale de bază (molid, fag, brad).

În compoziţia pădurilor predomină molidul cu 85% urmat în proporţii mai puţin însemnate de către fag, brad şi alte specii de foioase şi răşinoase. Consistenţa medie a arboretelor este de 0.75 cu un volum mediu la hectar de 297 mc şi o vârstă medie de 60 ani.

Pădurile cu funcţii principale de protecţie ocupă o suprafaţă de 9151 ha (53% din suprafaţa ocolului).

În anul 1992. s-a materializat o idee mai veche, întocmindu-se un studiu de constituire şi administrare a Parcului Naţional Apuseni, care urmează să cuprindă şi o suprafaţă de 9385 ha. fond forestier administrat de către Ocolul Silvic Beliş. Studiul s-a făcut pentru cunoaşterea şi protejarea zonei care este de un pitoresc deosebit, având multe puncte de atracţie : Cheile Someşului Cald, Cetăţile Rădesei, Peştera Onceoasa, Gheţarul Vârtop, Cheile Ponorului, Tinovul Mare de la Izbuc, Tinovul de la Ic Ponor, Tinovul de la Cuciulat etc, de o valoare ştiinţifică deosebită.

Frumuseţea acestor locuri şi a celor din jur (Depresiunea Padiş, Cheile Galbenei, Cetăţile Ponorului, Izbuc, Peştera Scărişoara etc.) fac ca această zonă să fie cea mai căutată din Munţii Apuseni. Complexul turistic şi lacul, de o frumuseţe aparte apărut în urma construirii barajului de la Fântânele între anii 1970—1974, a mărit interesul turiştilor. În aceeaşi perioadă, a fost strămutat satul Beliş care se situa în cuva lacului de acumulare, ocazie cu care s-a demolat sediul de ocol din 1893, construindu-se în 1973 un sediu nou în comuna Beliş.

Alte construcţii importante sunt : Casa de vânătoare Pârâul lui Oltean şi cantonul silvic Fântânele. În perioada 1893 — 1990 Ocolul Silvic Beliş a fost condus de un număr de 16 şefi de ocol dintre care o menţiune specială trebuie făcută pentru dl. **ing. Mănăilă Ioan,** care timp de 31 de ani (1959—1990) s-a identificat cu această unitate.

Personalul silvic aflat în activitate şi condus începând cu anul 1990 de către dl. ing. Morar Ioan se preocupă în mod special de menţinerea integrităţii fondului forestier, recoltarea masei lemnoase ajunsă la exploatabilitate, asigurarea regenerării arboretelor şi întreţinerea celor tinere, recoltarea tuturor produselor nelemnoase ale pădurii şi intensificarea funcţiilor de protecţie.

# PAZA PĂDURILOR

Asigurarea pazei pădurilor şi integrităţii fondului forestier în condiţiile complexe sociale, create după anul 1989, au constituit un examen greu pentru personalul silvic al filialei, agresiunea populaţiei asupra pădurii căpătând, în unele cazuri, aspecte dramatice, pagubele aduse fondului forestier prin tăieri ilegale de arbori, crescând, anual, de peste 4 ori faţă de anul precedent.

Una din modalităţile frecvent practicate în judeţul Cluj de acoperire a sustragerilor de material lemnos este şi aceea de transformare în sortimente semifinite (scânduri, şipci, etc.) după care valorificarea devine mult mai facilă, întrucât se „fabrică" şi acte de proveniență a acestora de către societăţile ce au în proprietate instalaţii de debitat. Întrucât activitatea de transformat lemn rotund în cherestea este reglementată de Decretul 257/1992, în actualele condiţii, acest decret a devenit relativ inoperant, date fiind noutăţile intervenite în politica economică de trecere la economia de piaţă. Ca urmare se impune cu caracter de urgenţă adoptarea unui act normativ care să reglementeze autorizarea instalaţiilor de debitat.

# PRODUSELE PĂDURII

Activitatea de producţie în cadrul Filialei Silvice Cluj este orientată spre valorificarea tuturor resurselor oferite de fondul forestier în condiţii de rentabilitate sporită.

Din totalul producţiei silvice realizate, 49,6% reprezintă alte produse cu sânt : împletituri din nuiele de răchită, fructe de pădure şi ciuperci comestibile, vânat, plante medicinale, cetină ornamentală şi alte produse din lemn.

Împletiturile din nuiele de răchită ce se produc anual în cantitate de 75.000 — 80.000 mii buc., în cadrul atelierelor de împletituri Gherla şi Dej sunt destinate, în exclusivitate, exportului şi deţin o pondere de 38,2% din valoarea totală a produselor pădurii ce se realizează în cadrul Filialei Silvice Cluj.

În condiţiile unui an normal de producţie, la nivelul Filialei Silvice Cluj, prin ocoalele silvice se recoltează şi se valorifică, în medie, 500 tone fructe de pădure din speciile : afine, zmeură, mure, coacăz, porumb, măceşe, păducel, scoruşe.

Peste 90% din producţia ce se realizează este valorificată pe piaţa externă, având o pondere valorică de 27%.

Recoltarea ciupercilor comestibile din flora spontană constituie o altă preocupare constantă. Speciile care fac obiectul recoltării sunt : hribii, gălbiorii şi ghebele, care în condiţii normale de fructificaţie se recoltează în cantitate de circa 25 tone anual. Valorificarea acestora se face în stare proaspătă — congelaţi (hribi) şi semiconservaţi (hribii, gălbiorii şi ghebele).

În cadrul activităţii de producţie, vânătoarea şi salmonicultura ocupă un loc important care se concretizează, în principal, prin gospodărirea eficientă a fondurilor de vânătoare şi cele salmonicole în sensul asigurării efectivelor optime şi al valorificării eficiente a vânatului şi a speciilor de salmonide. Anual, se valorifică vânatul prin acţiuni directe de recoltare a speciilor existente (urs, cerb, căprior, mistreţ, iepure, fazan).

În cadrul fazaneriei Transilvania, se produc şi se livrează în stare vie, la export, circa 6 000 bucăţi fazani.

De asemenea, anual livrăm carnea de vânat în cantitate de 6 tone.

La Păstrăvăria Gilău, producem şi livrăm, anual, în medie, 35 tone păstrăv destinat atât valorificării pe piaţa internă cât şi la export.

Alături de aceste produse, Filiala Silvică Cluj, prin ocoalele silvice, produce şi livrează şi alte produse cum sunt : plante medicinale (20 tone) cetină ornamentală (200 tone), conuri de răşinoase, diferite ambalaje din lemn şi furnir, căsuţe de vacanţă din lemn, cozi unelte, mic mobilier.

Ca o constantă a activităţii noastre este preocuparea pentru modernizarea capacităţilor de producţie existente în cadrul Centrelor de Fructe de Pădure Huedin şi Dezmir, prin dotarea acestora cu instalaţii frigorifice de înalt randament, instalaţii pentru prelucrarea, uscarea şi păstrarea ciupercilor.

Pe ansamblul Filialei Silvice Cluj, ponderea activităţii de producţie este într-o dinamică ascendentă, în condiţiile în care volumul de masă lemnoasă ce se exploatează anual trebuie să se menţină la nivelul posibilităţii reale a pădurilor.

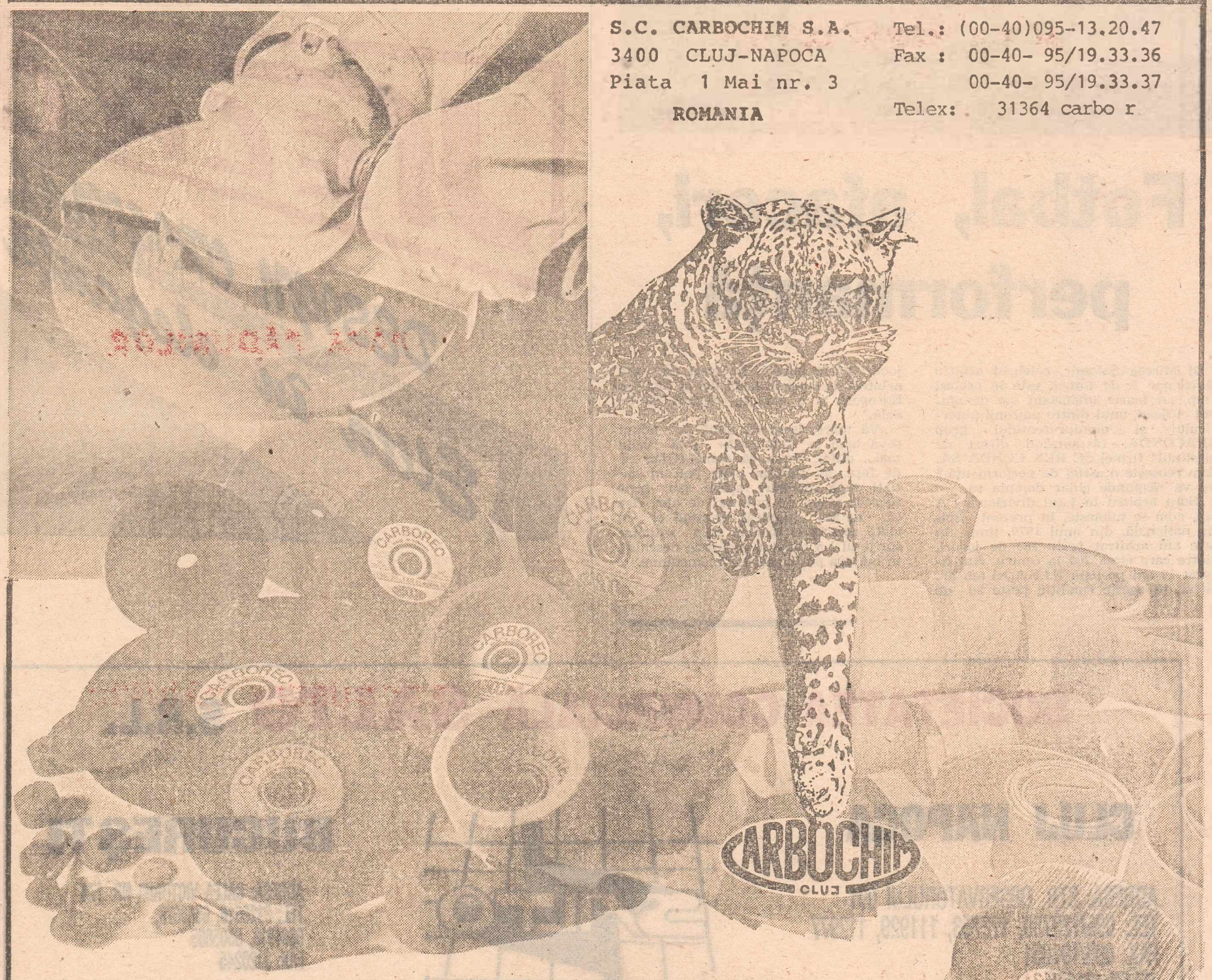
**PRODUCE ŞI LIVREAZĂ:** păstrăvi de consum · puieţi ornamentali · mic mobilier, cozi unelte · fazani în stare vie · împletituri din nuiele de răchită · ambalaje · cătei de vânătoare · căsuţe de vacanţă din lemn · cetină ornamentală

**RECOLTEAZĂ ŞI VALORIFICĂ:** · ciuperci comestibile · fructe de pădure · plante medicinale

# CARBOCHIM

S.C. CARBOCHIM S.A.
3400 CLUJ-NAPOCA
Piata 1 Mai nr. 3
ROMANIA

Tel.: (00-40)095-13.20.47
Fax : 00-40- 95/19.33.36
00-40- 95/19.33.37
Telex: 31364 carbo r




Societatea Comercială CARBOCHIM S.A. Cluj are ca profil de bază fabricarea de produse abrazive, avînd o experiență de 40 ani în acest domeniu. De la înființarea ei, întreprinderea noastră a cunoscut mai multe etape de dezvoltare și modernizare, în vederea satisfacerii solicitărilor beneficiarilor noștri cu produse competitive.

Astfel, în prezent realizăm următoarele produse:

— GRANULE ABRAZIVE: electrocorindon nobil, normal, semifriabil și pentru sablaj, carbură de siliciu neagră, utilizate la fabricarea produselor abrazive, refractare, etc.

— CORPURI ABRAZIVE: cu liant ceramic, bachelitic și magnezitic. Menționăm în special discurile de debitat și debavurat realizate după licența TYROLIT -Austria.

— ABRAZIVI PE SUPORT: fabricați într-o gamă largă de produse și formate, utilizați la prelucrarea lemnului, metalului, sticlei etc., realizate după licența NORTON — Franța

— PRODUSE DIN CĂRBUNE: electrozi pentru baterii uscate, electrozi pentru craituire, etc.

# Fotbal, afaceri, performanţă

Dl Mircea Salomir, celebrul arbitru divizionar A de fotbal, este în acelaşi timp, un foarte important om de afaceri clujean, unul dintre patronii puternicului şi omniprezentului grup ANACONDA, răspunzând direct de „destinul" firmei SC REX CONDA SA. Cum reuşeşte o astfel de performanţă ? Ne va răspunde chiar domnia sa :

„Sunt arbitru în lotul divizionar A sau, cum se numeşte, în prezent, divizia naţională, din anul 1979, timp în care am arbitrat peste 280 de jocuri, dintre care circa 200 la centru. Am figurat 12 ani pe lista F.I.F.A. şi am arbitrat, în aceste condiţii, peste 50 de jocuri peste hotare. În acest an, am arbitrat de 6 ori în turul doi al Cupelor Europene şi o dată în sferturi de finală."

„Vă mărturisesc că după ce aduni ceva bani la «teşcherea» vezi viaţa mai... altfel. Vrem să demonstrăm că, de fapt, nu suntem nişte patroni ahtiaţi după câştiguri rapide, sau nişte zgârciţi stând pe grămezi de aur. Aşa că, ne-am implicat profund şi în viaţa socială şi oricine ne-a solicitat sprijinul l-a căpătat cu inima deschisă, în măsura posibilităţilor momentane."


JECFFI

S.C. "NECHI" PRODIMPEX S.R.L.
Str. Donath, Nr. 94, 3400 Cluj
Telefon: 095 / 158359

Creaţie vestimentară de lux
în exclusivitate pentru femei

JECFFI

DESIGN ORIGINAL

Elită în eleganţă

SOCIETATEA COMERCIALĂ SALTO S.R.L.

CLUJ NAPOCA

ADRESA: STR. OBSERVATORULUI 091.
TEL: 095/123750, 123753, 111929, 112977
FAX: 095/191051
TELEX: 31455

SALTO

BUCUREŞTI

ADRESA: CALEA VICTORIEI NR. 174
TEL: 3129516, 6596673,
6594913, 6505865
FAX: 3120245

DOMENII DE ACTIVITATE

● OPERAŢIUNI DE COMERŢ EXTERIOR DIRECTE ŞI ÎN COMISION PENTRU: MATERII PRIME INDUSTRIALE ŞI PRODUSE INDUSTRIALE; TEHNICA DE CALCUL; PRODUSE DE STICLĂ; MOBILIER.

● VÂNZĂRI EN GROS DIN DEPOZITUL DE LA SEDIUL FIRMEI.

● VÂNZĂRI EN DETAIL PRIN MAGAZINELE PROPRII DIN:

– CLUJ NAPOCA, PIAŢA UNIRII NR. 15
– BUCUREŞTI, STR. COTROCENI NR. 7
– BISTRIŢA, PIAŢA CENTRALĂ NR. 45
– NĂSĂUD, PIAŢA LIBERTĂŢII NR. 4

TEATRUL CAZINO
VICTORIA

● CABARET ● RESTAURANT
● CAZINO ● BAR

REZERVĂRI LA
TEL: 3129616

ROULETTE
BLACKJACK
CARIBBEAN POKER
SIC-BO

natex

NATURAL EXTRACTS

str. Horea nr. 33
3400 Cluj Napoca
ROMÂNIA

Tel: 095-136751
095-136296
Fax: 095-136852
Telex: 31244 IVPS

## PRODUCE:

- arome alimentare
- compoziții de parfumerie
- dezinfectanți pentru industria hotelieră
- băuturi alcoolice în colaborare cu PRODVINALCO S.A. Cluj Napoca:
  - whisky
  - vodcă
  - gin
  - mastică
  - lichioruri
- produse cosmetice

3400 CLUJ NAPOCA

Str. Predeal nr. 26

Telefax: 40/095/153987

SOCIETATEA COMERCIALĂ

"CRIS"

IMPORT-EXPORT S.R.L.

**Societatea Comercială "CRIS" Import-Export S.R.L. Cluj este producătoare de băuturi răcoritoare în sortiment variat:**

- kiwi
- mango
- portocale
- ananas
- caise

**Produce și:**

- paste făinoase ambalate și în vrac

GARANȚIA FIRMEI ESTE CALITATEA PRODUSELOR PE CARE LE PRODUCE

De asemenea are activitate de import-export la produsele de bază, avînd relații cu firme de prestigiu din Europa, ca, de exemplu, firma DÖHLER din Darmstadt, Germania

# PRITAX

## ESTE SINDICATUL TAXIMETRIŞTILOR CLUJENI

Ciudat, dar... adevărat! Peste 200 şoferi de taxi clujeni au înfiinţat un sindicat... Ei, şi ce dacă! Acesta nu este, însă, un sindicat clasic ce „luptă" pentru drepturile „oropsitei" clase muncitoare, ci este o rentabilă şi onorabilă firmă. Membrii de sindicat fac ce ştiu ei mai bine, adică transportă clienţii grăbiţi de colo—colo. Şi fac acest lucru cu responsabilitate. Avantajul este că, de oriunde s-ar deplasa, ei sosesc la întâlnirea cu clientul ce i-a angajat telefonic **fără a percepe o taxă!** Tariful pe kilometru este de 140 lei, tarif unic zi sau noapte. Valoarea minimă a unei curse este de 300 lei. Aparatele de taxat sunt electronice. Conducerea firmei este asigurată tot de către şoferi, ei. „trimiţând" în consiliul de administraţie câte un reprezentant la 20 de membri. Vedeţi că se poate şi aşa!

STIL şi CALITATE

HOTEL TOPAZ

*Deschis 7 zile din 7, situat într-o poziţie centrală, cu restaurant intim şi elegant, camere confortabile cu telefon, T.V. color şi instalaţie satelit, băi complet utilate, căldură şi apă caldă permanent.*

VĂ AŞTEPTĂM !

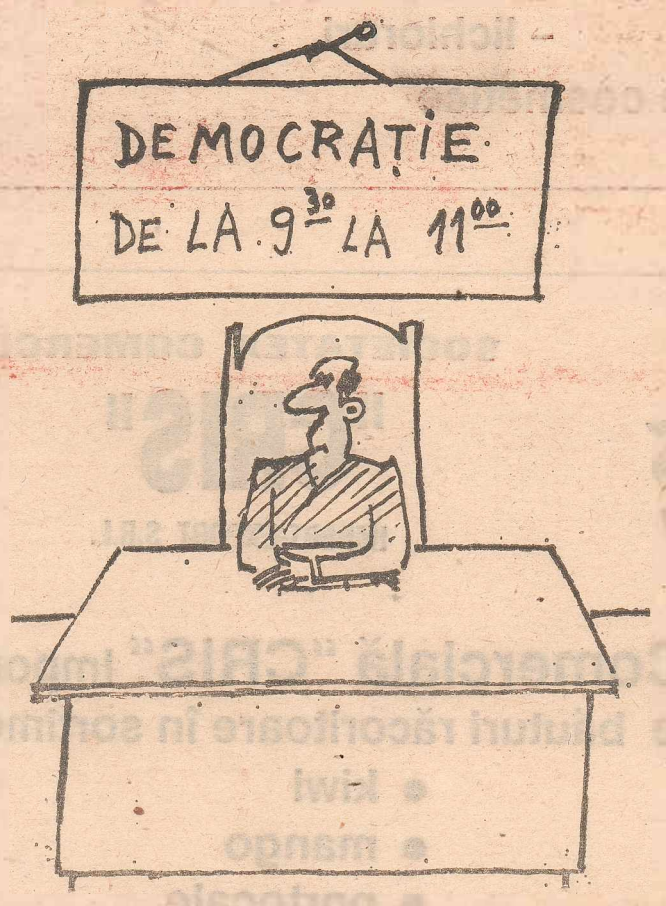
Str. Septimiu Albini nr. 10-12
3400 Cluj-Napoca
Tel. 095/142397

# HERA —

## O „ZEIŢĂ" MATRIMONIALĂ CUM NU-I ALTA

**HERA** este o agenţie matrimonială ce a reuşit, în cei trei ani de când trăieşte, să-şi spulbere concurenţii şi să-şi câştige, pe bună dreptate, spun clienţii, un renume încă neinfirmat. Succesul se datorează, în primul rând, patronului firmei, **dl prof. Emil Roşca,** de profesie sociolog. Acesta a încercat să acorde fenomenului matrimonial o importanţă de esenţă „occidentală" sau, cu alte cuvinte civilizată. Bun psiholog şi cunoscător al naturii umane, dl Roşca îşi instruieşte clienţii, aceştia fiind supuşi unor adevărate „interogatorii" şi „lecţii" privind propria lor viaţă. Caz unic în istoria agenţiilor matrimoniale autohtone. Mai mult, **HERA** este membră a **Asociaţiei Psihodrama—Institut pentru Europa e. V.,** aplicând cu consecvenţă principiile acestei asociaţii înfiinţate, acum 13 ani, la Amsterdam. Asociaţia îşi propune scopuri ambiţioase: iniţierea sau supercalificarea personalului de specialitate în domeniul psihosocial, în metodele şi practicile psihodramei („teritoriu" încă neexploatat la maximum în ţara noastră), sociometriei şi terapiei de grup psihodramatice, cercetarea transculturală şi multe altele, de acelaşi calibru.

La o taxă de înscriere de... numai 6000 lei, dragi celibatari, vă garantăm senzaţii „tări".




## AM AFLAT (NUMAI NOI) ÎN ULTIMA CLIPĂ, DAR VĂ SPUNEM ŞI DV:

NOUL ANTRENOR AL NAŢIONALEI SE VA NUMI

# ANGHEL IORDĂNESCU

## SUCCES, PUIULE!

(ŞI NU UITA: VREM ÎN AMERICA!)

PUBLICAŢIILE Flacăra

S.C. ® S.A. Societate comercială înmatriculată la Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti sub nr. J 40/5888/1991 din 04.07.1991

CONSILIUL DE ADMINISTRAŢIE:

Preşedinte – director general:
**GEORGE ARION**
Membri:
**Ion D. Goia, Alexandru Păsărin, Liana Tatos, Liviu Timbus.**

**Adresa:** Bucureşti, sectorul 1, Piaţa Presei Libere nr. 1, cod 71341.
**Telefoane:** 617.60.10, 617.60.20 (cu interioarele de mai jos);
**Fax:** 312.82.89
**Cont lei** – 40.72.30.110.496 BCR, sector 1, Bucureşti
**Cont valută** – 47.21.6.16.0131.0 BCR, sector 1, Bucureşti

Flacăra

Redactor şef:
**LIVIU TIMBUS**
Secretar general de redacţie:
**EUGEN CHIROVICI**

■ **POLITICĂ** (2560) – **Tudor Octavian** (şef secţie), Ion D. Goia, Marian Ghiţeanu.
■ **SOCIAL** (2559) – **Dorin Sălăjan** (şef secţie), Gheorghe Barbu, Dorin Gherghinescu, Marin Marian, Brîndușa Nicolae.
■ **ECONOMIC** (2559) – **Marcel Apostolescu** (şef secţie), Cristian Buzaș.
■ **CULTURĂ, MASS-MEDIA, TIMP LIBER, DIVERTISMENT** (2558) – **Liana Tatos** (şef secţie), Elena Grecescu, Raluca Vrabie.
■ **FOTOREPORTERI** (2528) – Elena Ghera, Florin Ioniţă.
■ **SECRETARIAT DE REDACŢIE** (1453) – Adriana Chirovici, Adrian Petrescu.
■ **CORECTURĂ** (1453) – Maria Antonescu, Pompiliu Dumitrescu, Smaranda Petrea, Angela Ştefănescu.

REBUS REBUSACHE

Redactor şef:
**ALEXANDRU PĂSĂRIN**

Aurel Ştefan Alexandrescu, Constantin Grigore, Gheorghe Toia, Bogdan Vlad, Mihai Zgubea, Simona Simzianu.
**Telefoane:** 2036 (redactor şef), 1457 (redacţie).

■ **JURIDIC** (2600): **Corneliu Oiteanu.**
■ **FINANCIAR** (2143): **Avida Balica**, Elena Gogu, Gabriela Ionescu, Florenţa Tudor.
■ **ADMINISTRATIV** (2600): **Dan Mircea Popa**, Marian Băicoianu, Liliana Creţu, Maria Şerban.
■ **SECRETARIAT SOCIETATE: Cătălina Ştefănescu** (617.59.69).
■ **PUBLICITATE** (2634, 2600): **Mihai Săndoiu,** Florin Dobrescu, Adriana Dobrescu, Călin Mărcuşanu, Octavian Nuţă, Aristică Văduva.
■ **DIFUZARE** (617.48.91): **Manuela Vasiliu,** Gabriel Bumb, Emilian Chirea, Angela Frandoş, Doru Iancu, Marius Procopie, Gabriel Milan Sava, Nicolae Şerban.

**Cititorii din străinătate** se pot abona prin Societatea Comercială „Publicaţiile Flacăra" S.A., telefon 617.48.91, fax 312.82.89 – Piaţa Presei Libere nr. 1, Sectorul 1, cod 71341 – Bucureşti, România.

**Tiparul:** Regia autonomă a Imprimeriilor – Imprimeria CORESI – Bucureşti

## ULTIMA ORĂ

Sâmbătă, Everac a stabilit scorul: 52–24.
Da' tot cu puncte-puncte e!