aflăm din Quebec — Canada:

ÎN 15 AUGUST 1987, MAICA DOMNULUI A FOST PE PĂMÂNT

Vor fi 72 de ore de întuneric. Demoni însetati de sânge vor chema oamenii. Cine va iesi din casa va deceda pe loc. Cine va scapa nu va munci toata viata.

pag. 9

TIRI • EVENIMENTE • ANCHETE • REPORTAJE • INTERVIURI • OPINII

Flacăra

• Nr. 37 • 15-21 septembrie • 1993 • 24 pagini – 95 lei • plus supliment 16 pagini gratuit

Fondată în 1911 de CONSTANTIN BANU

Editată de PUBLICATIILE Flacăra S.C.R. S.A.

Director general GEORGE ARION

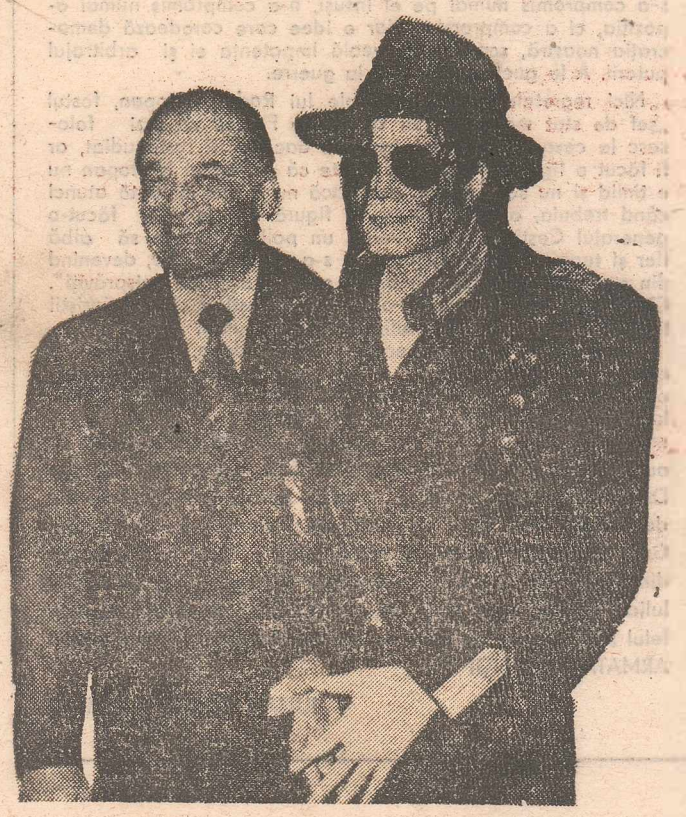
Redactor şef LIVIU TIMBUS

Când vine Michael Jackson în România

REPETĂM FIGURA?

• „O să-l primească bine şi a suta oară"

pag. 24



Acasă la dl Mircea Ciumara

• Biroul de lucru într-un balcon • Mare amator de dans • Bea 20 de cești de cafea pe zi • La 12 ani, a jucat într-un film •

pag. 12

ROMÂNIA PENTRU EUROPA astăzi:

JUDEŢUL NEAMŢ

Informaţii diverse şi ghid de afaceri, în SUPLIMENTUL DEDICAT ACESTUI JUDEŢ

GEPA Center

Un pic mai bine pentru dumneavoastră

BUCUREŞTI, CALEA DOROBANŢI 111
TEL. 01-312.99.83; FAX 01-312.75.69

FIESTA GENERALILOR

Când s-a dat semnalul „adunarea", generalul Gheorghe Florică a sărit din papuci, şi-a aruncat pijamaua pe lustră, în modul cel mai neregulamentar cu putinţă, şi-a încins o ţinută civilă sfidător de elegantă şi s-a urcat în TAB-ul personal, demarând în trombă spre Parlament. Deşi complet neînarmat – nici măcar cu un dosar – generalul credea că va face o aplicaţie zdrobitoare la capătul căreia adversarii săi din armata corupţiei vor fi complet nimiciţi. Generalul Florică probabil nu ştia cum fusese el chemat acolo. Că propunerea o făcuse Corneliu Coposu, susţinut de Sergiu Cunescu şi cu jumătate de gură de Nicolae Manolescu, dar ideea fusese a lui Dinu Patriciu. Nu ştia că PUNR se opusese convocării lui, dar pe urmă a votat-o în bloc. Nu ştia că C.V. Tudor, după ce a bâlmăjit ceva despre lipsa apei, a fost de acord, prevăzând că totul va fi o apă de ploaie. Generalul Florică nu ştia nici că Vasile Văcaru vorbise pe firul scurt cu Cotroceniul şi se pregătea o ambuscadă de proporţii. Nu ştia cam multe generalul Florică şi s-a văzut cât e de neştiutor şi naiv.

Aşadar, după şase luni de hărţuieli, generalul Florică dă o bătălie hotărâtoare, care se transformă într-un Waterloo. Opoziţia a crezut că va băga în Parlament calul troian. Calul a fost într-adevăr de lemn, dar o jucărie cu tălpice concave, în care copiii fac huţa-huţa. Cursa abil regizată de la Cotroceni, cu dezbaterile maraton în care s-au debitat inepţii memorabile, a dovedit – corupţia este o târfă parşivă şi discretă. Mulţi demnitari se folosesc de ea dar nu vor să-i afle nici măcar numele. Cât despre generalul Florică, scuzele sunt tardive şi zadarnice. „Sunt un tip emotiv şi m-am cam bâlbâit", „De câte ori am încercat să vorbesc ceva, am fost întrerupt şi trebuia să-mi reiau ideea" „Sunt un om foarte calm si nu-mi place să ţip la cineva". Desigur, generalii nu trebuie să se comporte ca plutonierii, dar un general înfrânt nu poate fi erou. Din eşecul lamentabil care acum face extazul puterii, Gheorghe Florică nu s-a compromis numai pe el însuşi, n-a compromis numai opoziţia, ci a compromis chiar o idee care corodează democraţia noastră, scoţând la iveală impotenţa ei şi arbitrajul puterii. A la guerre comme à la guerre.

Nici regretele lacrimogene ale lui Radu Hortopan, fostul „şef de stat major" al lui Gheorghe Florică nu mai folosesc la ceva. Cine garantează că dacă ar fi fost audiat, ar fi făcut o figură mai bună ? Poate că generalul Hortopan nu e timid şi nu se tratează, dar dacă nu a fost în luptă atunci când trebuia, acum e tardiv. O figură mai bună a făcut-o generalul Costică Voicu. Deh !, un poliţist trebuie să aibă fler şi tupeu. Deşi înconjurat, el s-a arătat agresiv, devenind din acuzat acuzator, incriminând acea „gaşcă de neisprăviţi". Chiar dacă ulterior a cotit-o, ca la Costeşti, e clar că ziariştii tulbură apele, iar generalii rămân imaculaţi.

Colac peste pupăză, pentru a întări ideea, mai vine şi colonelul Căpăţână, care, abia ieşit din recluziune, se „încăpăţânează" să-i încrimineze pe generalii Costică Voicu, Iulian Medrea, Ion Suceavă şi Ion Pitulescu de corupţie (ce-o mai fi şi aia ?), trafic de influenţă, contrabandă, trafic cu aur, droguri şi maşini furate. În schimb, generalul George Dănescu, apolitic ca orice general, participă la conferinţele de presă ale PDSR. Vă mai putem spune că generalul Guşe e sănătos, generalul Stănculescu a făcut un talisman din gipsul de la picior şi prosperă în afaceri, iar generalul Iulian Vlad rămâne tăcut după gratii. Fiecare se distrează în felul său. Vă mai amintiţi de chestia din vremuri imemoriale: ARMATA E CU NOI ?.

IULIAN COSTANDACHE ■

Transfocator

„Mai întoarce, Doamne, roata!"

Văzută, simţită, pipăită chiar în locurile cele mai intime, de mulţi cetăţeni (şi simpli, dar şi demnitari), corupţia a ajuns ţinta unor aprige dispute politice. Pârâtă de presă că şi-a pus fustele deasupra unor creştete de demnitari — bieţii oameni, ce ruşine s-o păţească, aşa, nevinovaţi, deloc perverşi ! — corupţia i-a impus dlui Văcăroiu aducerea de urgenţă la Palatul Victoria a unui transport de Ariel — detergent miraculos ! Şi pune-te pe frecat şi pe albit !

Imediat, guvernul şi-a adunat membrii, care şi-au jurat să fie şi mai uniţi (şi-n cuget şi-n simţiri şi-n jurul...)! Dl prim ministru a venit la conferinţa de presă însoţit de cei trei bănuiţi, care priveau fecioreinic precum fetele din Place Pigalle şi şi-a început discursul. El a fost adânc penetrant, răscolitor până-n cele mai ascunse unghere, viguros ca un pistil, puternic precum un afrodisiac brazilian, iute ca o sănuiţă-n zbor, cu dragoste de popor, halucinogen precum haşişul, nebunesc ca un vis erotic la 80 de ani, aprig ca-ntr-o scoică umedă şi roză, iute ca lovitura lui Bruce, vijelios ca o tornadă ! Ziaristele prezente au ieşit la sfârşitul conferinţei de-a dreptul transfigurate, de nerecunoscut !

Au urmat, apoi, micile cuvinte ale celor trei, care au fost ca şi discursul şefului şi mai mult decât atât ! Primul a început dl Hrebenciuc, pe care, nu ştiu de ce naiba, **România liberă** îl foloseşte drept unitate de măsură ! În sfârşit, într-un târziu, o ziaristă se mai dezmeticeşte şi-l întreabă, sfioasă şi dulcică, dacă intervine pe telefonul scurt pentru orice năpăstuit ?! Răspunsul ne-a dovedit încă o dată, dacă mai era nevoie, ce inimă bună zace în acest brav moldovean : „Aşa sunt eu, nu pot să nu ajut pe oricine ! Poate este un defect al meu !" Ne-a mai asigurat că se va schimba !

A urmat la rând dl ministru Dănescu, a cărui cravată roşie ca focul atrăgea privirile femeilor şi fetelor. Noi, în schimb, am admirat stilul dlui Dănescu — de la ţinerea ţigării între degete până la rostirea rară, cu tâlc, cu o lene artistică, a cuvintelor !

Ultimul la rând, dar printre primii în echipă, dl Florin Georgescu ne-a destăinuit, într-un cuvânt, cât de incapabil era fostul comisar general al Gărzii Financiare şi cât de curat este dânsul ! Ce mai, aproape toată presa căzuse pe spate !

La sfârşit, dl Văcăroiu a declarat că-i obişnuit cu scenariile şi ne-a dezvăluit că-i place cântecul de petrecere „Mai întoarce, Doamne, roata !".

A urmat apoi corida din Parlament !

Ce-am mai putea să vă spunem noi ?! Păcat că n-aţi văzut cum însăşi barba lui Solcanu (cât e ea de mică !) rădea singură, cum bubuia vocea vibratoare a lui Dumitraşcu, cum lentilele de la ochelarii lui Văcaru nu puteau zăgăzui fulgerele care-l electrocutau pe generalul Florică, cum burţile revoltate riscau să dărâme microfonul, cum însuşi blândul Adrian se enervase şi, mai ales, coama leonină a dlui Gherman, îmbătrânit în lupte grele, dar totuşi curajos, dirijând frontul !

A vorbit, printre alţii, dl. Costică Voicu, cel mai tânăr general al ţării, care şi dânsul a declarat că este prea bun la suflet şi-l doare inima dacă nu ajută pe oricine, că numai din cauza unei găşti de neisprăviţi s-a ajuns la scandalul corupţiei (bineînţeles că se referea la ziarişti !) şi că să nu mai confundăm şi să tratăm poliţia precum miliţia de pe răposatele vremuri !

În rest, ţara noastră este frumoasă şi bogată, noi muncim cu drag, cununăm şi botezăm partide, la iarnă va fi cald şi bine !

Iar corupţie nu există !

MARIAN GHIŢEANU ■

Pioneză pentru Cotroceni

Ne mai trebuie câteva flote

În diverse medii politice nu este exclusă ideea că în spatele afacerii PETROMIN — FORUM MARITIME ar fi cele mai înalte feţe politice din România şi Grecia. Surse care doresc să-şi păstreze anonimatul au afirmat chiar că este posibil ca această afacere să fie contravaloarea serviciului pe care Grecia l-ar presta în favoarea intrării României în Consiliul Europei. Dacă aşa ar sta lucrurile, înseamnă că de la fiecare viză la nivel înalt, efectuată în anumite ţări, trebuie să ne aşteptăm de fiecare dată la câte o asemenea afacere ?!

(M. G.)

SOS cu ketchup

■■ **La vremea cântatului cocoşului,** bardul de la Bârca debita în Parlament fragmente din interminabila sa operă. Cum Gheorghe Dumitraşcu era un vestit cântăreţ în formaţia SECU, iar C.V. Tudor este un cantautor complet de imnuri şi ode, nu ne-ar mira ca, în curând, să apară Cenaclul parlamentar al majorităţii de stânga.

■■ **D-nii Viorel Hrebenciuc,** secretar general al guvernului, şi **Florin Georgescu,** ministru de finanţe, au declarat, la unison, conform indicaţiilor de partid, că nu se pune problema demisiilor lor. „În primul rând, trebuie să avem un anume nivel de civilizaţie ca naţiune", declara Florin Georgescu, iar colegul său, Viorel Hrebenciuc, îl completa: „În Occident e altceva... Nu sunt comparabile situaţiile". Vezi, Doamne!, noi suntem prea involuaţi ca să ne putem permite demisii. Nici pe alte vremuri nu se acceptau.

■■ **Sobrul vicepreşedinte al P.D.S.R., Ioan Solcanu,** uimeşte prin bogata sa fantezie politică. Astfel, László Tőkes este considerat „un extremist feroce", iar Marko Bela „un Lenin în mizerie". Referindu-se la intervenţia în Parlament a senatorului Viorel Sălăgean, cu nuanţe critice la adresa P.D.S.R., Ioan Solcanu a avut impresia că acesta „a avut alte intenţii decât cele exprimate pe cale bucală". Ne întrebăm pe ce altă cale se mai pot exprima intenţiile?

■■ **Enervat de intervenţiile stânjenitoare** ale opoziţiei, preşedintele Camerei Deputaţilor, Adrian Năstase, s-a adresat de la tribună, vizându-l îndeosebi pe deputatul Horia Rusu: „Vă invit, de aceea, cu prietenie, să puneţi mâna pe carte... în aşa fel încât, dacă doriţi a «opoziţiona» să o puteţi face pe baza unei minime documentări...". Cine lansase lozinca „Învăţaţi, învăţaţi, învăţaţi" ?

■■ **P.D.A.R. a cerut guvernului** să reanalizeze consecinţele negative ale introducerii taxelor vamale şi a T.V.A. asupra zootehniei. În viziunea vicepreşedintelui Constantin Cărbunaru, în viitorul apropiat, produsele din carne vor deveni „obiecte de muzeu". Cum sediul guvernului se află vizavi de Muzeul Antipa, propunem introducerea taxelor vamale şi a T.V.A. şi pe exponate.

■■ **Vicepreşedintele Camerei Deputaţilor, Dan Marţian,** în convorbirile cu dl Thayer Illsery, administratorul pentru relaţiile cu presa al Camerei Reprezentanţilor din S.U.A., s-a arătat foarte interesat de comportamentul ziariştilor americani şi de metodele prin care pot fi puşi la punct. Spre dezamăgirea sa, dl. Dan Marţian a aflat că ziariştii pot culege orice informaţii, circulă liberi în clădirea Congresului şi „nu există nici o modalitate de a-i proteja pe congresmeni în faţa presei". Aşa, fie la ei în America. La noi, e altceva.

■■ **Fostul fotbalist Dan Tulpan,** actualmente preşedinte al Clubului Gloria Buzău, va deveni senator P.D.S.R., intrând pe listă în urma promovării lui Ion I. Vasile în calitate de ambasador. După cum se vede, P.D.S.R. îşi alege oamenii care ştiu să tragă şuturi.

IULIAN COSTANDACHE ■

SOS cu ketchup

Instantanee nefaste

● Domnul Corneliu îl regretă pe domnul Mişu Negriţoiu

Preşedintele P.N.Ţ.C.D. consideră că elementul de garantare a tranziţiei era dl. Mişu Negriţoiu şi regretă trecerea acestuia la Cotroceni, fapt care îl îndreptăţeşte pe dl. Coposu să considere că reforma va fi de acum dirijată DIRECT de Preşedinte.

● Memorandumul UDMR : păreri contradictorii

În privinţa memorandumului U.D.M.R., părerile au fost, în general, aceleaşi în tabăra opoziţiei. Astfel, dl. Corneliu Coposu a afirmat că „Nu suntem deloc încântaţi de gestul U.D.M.R.", adăugând că aceasta nu înseamnă deloc excluderea acestei formaţiuni politice din Convenţie. Dl. Tudor Mohora ne-a reamintit cuvintele preşedintelui împuşcat, arătând că atitudinea U.D.M.R. este iredentistă, şovină, revizionistă, prin liderii săi de opinie. Dl. Mircea Ionescu Quintus opina că memorandumul este un act de ostilitate faţă de interesele României şi total nejustificat, dacă nu chiar riscant. Dl. Adrian Severin a ţinut să liniştească auditoriul (şi, prin pretoată opinia publică), că memorandumul U.D.M.R. ne va condiţiona intrarea în Consiliul Europei, ci politica internă a partidului de guvernământ, acesta fiind singurul care ne creează probleme.

● Restauraţia comunistă a început deja...

Într-o declaraţie făcută presei, de această dată fără dorinţa de a epata în nici un fel, dl. Adrian Severin a spus că, în opinia sa, în România situaţia politică începe să semene cu cea din anii '47—'48, când comuniştii acaparaseră deja cele mai importante instituţii şi elemente coercitive în stat. Aceste lucruri reies şi din Declaraţia pe care Partidul Democrat a dat-o luni, 6 sept. 1993. Spre ştiinţa opiniei publice. Din declaraţie rezultă că P.D. speră ca partidul de guvernământ să-şi îndrepte atenţia către partidele aflate în opoziţie în vederea unei conlucrări, iar nu către partidele extremiste (P.R.M., P.S.M., P.U.N.R.).

● Guvernul Văcăroiu excelează în explicaţii

La şedinţa Comisiei Juridice a Consiliului Europei, care a avut loc în săptămâna 30 august — 5 septembrie dosarul căruia i s-a acordat cel mai mult timp a fost cel al României. Din discuţii a reieşit regretul unanim cu privirea la regresul democratizării în ţara noastră, proces care produce îngrijorare tuturor membrilor comisiei. Aceştia au afirmat că guvernul Văcăroiu excelează în explicaţii şi promisiuni, dar atât, arătând neîncrederea în acest guvern, a spus dl. A. Severin, participant ca invitat.

● Alegeri locale în 57 de localităţi rurale

În 57 de circumscripţii electorale (mai ales comune), au avut loc, duminică, 5 septembrie 1993, alegeri pentru posturile de primari. Doar 8 au întrunit numărul cerut de legea alegerilor locale şi au dobândit posturile : 6 primari P.D.S.R., 1 primar P.D. şi 1 primar independent. Acest lucru ar trebui să dea de gândit opoziţiei, a spus dl. Bogdan Niculescu Duvăz, deputat P.D., care ne-a furnizat datele. Domnia sa presupune că slaba participare la vot a electoratului este o urmare firească a discreditării politicului în arena românească, prin show-uri de tot felul, ceea ce a dus la o totală neîncredere a oamenilor (simpli cetăţeni) în partide.

● Vom ieşi din nou în stradă !

Dacă în Parlament nu se va putea închega un dialog real (ceea ce ar trebui să caracterizeze de fapt acest for suprem), atunci dl. A. Severin este de părere că problemele cele mai fierbinţi ale populaţiei, sătulă de aşa-zisa tranziţie şi falsa reformă, se vor muta din nou în stradă, pentru a fi soluţionate, într-un fel sau altul, ca şi în decembrie 1989.

● Perle de... incultură !

Din gândirea adâncă a unor oameni politici :

La întrebarea : „Dacă tot spuneţi că nu sunteţi deloc de acord cu politica P.D.S.R., îi veţi retrage susţinerea parlamentară?", profesorul universitar de filosofie Gh. Cazan, membru marcant P.S.M., răspunde : „Ştiţi, şi eu sunt căsătorit...".

Pe culoarele Consiliului Europei a circulat zilele trecute butada (referitor la Memorandumul U.D.M.R.) : „Vasile Tökes şi Gyrgy Funar sunt fraţi gemeni".

Tudor Mohora, P.S.M.: „Poziţia lui A. Păunescu în Parlament a fost nuanţată, mergând până la nuanţă".

Ilie Verdeţ, tot P.S.M. : „Ceea ce putem declara e una şi ceea ce putem face concret e alta".

Traian Băsescu, P.D.: „Ziua a doua a discuţiilor (parlamentare — n.r.) a fost esenţială pentru partidul nostru, cu **obiectiv punctiform** pentru noi" (P.D. — n.r.).

MARIA VOICAN ■

CU FLOAREA ÎMPOTRIVA BÂTEI

Săptămâna care a trecut a fost marcată de insuccesul de proporţii al opoziţiei, care asediază de peste trei ani şi jumătate reduta puterii fără a-i clinti nici măcar o cărămidă. Zidul de nesimţire cu care s-au înconjurat cei ce taie şi spânzură în ţara asta se dovedeşte a fi cea mai eficace armă politică în condiţiile simulacrului de democraţie de la noi ; este un adevărat „război al stelelor" – în variantă dâmbovinţeană, desigur – un sistem de apărare strategică în care chiar şi stelele şi fireturile generalului Florică au un rol bine precizat. De ce s-a bâlbâit generalul în parlament? Motivele invocate pentru prestaţia sa lamentabilă sunt puerile, explicaţia trebuie căutată în altă parte, iar problema rămâne deschisă...

După ce grenada aruncată de opoziţie peste gard, în ograda parlamentului, „a făcut fâs", acolo a urmat nuntă mare : puterea a răspuns cu petarde, au bubuit discursurile de partid (şi de stat), au răsunat chiote şi tropăituri, iar unii mai înfierbântaţi n-au scăpat ocazia să tragă o copită presei, care, chipurile, le strică fasonul. Într-un moment de inspiraţie vizionară, primul ministru le-a dezvăluit ziariştilor micul său secret : roata se întoarce ! Aşa că să facă bine domnii ziarişti să nu mai tipărească litere. 'Nţeles, să trrăiţi, şefu' ! De-acum încolo vom tipări brânză. Dacă e voie – dacă nu, atunci rânză, viezure, barză, varză ş.a.m.d.

Consolidarea executivului a intrat acum în linie dreaptă. Total ineficientă, opoziţia nu a găsit căile şi mijloacele prin care să impună Cotrocenilor schimbarea echipei guvernamentale. La noi, mai presus decât legile şi dreptatea sunt interesele mai mult sau mai puţin murdare ale unor persoane şi grupuri, care reprezintă practicile comuniste la nivel de stat. Asistăm la restauraţia în forţă a vechiului regim ; chiar dacă acesta a fost decapitat, aceiaşi oameni care ne călcau în picioare înainte ne vor călca şi de acum încolo.

O fi ea, politica, arta compromisului, dar lucrurile făcute pe jumătate sunt păguboase şi nu duc nicăieri. Prin prezenţa în viaţa politică „normală" de la noi, opoziţia nu face decât să dea apă la moara puterii. Voinţa ei nu trece dincolo de stadiul declaraţiilor de intenţii şi de cel al furtunilor în paharul cu apă. Este normal ca lupta politică să nu coboare în stradă, ci să aibă loc în primul rând în sfera legislativului şi a executivului. Dar aşa cum opoziţia a refuzat să participe la guvernare în condiţii decorative, era firesc să refuze participarea, în aceleaşi condiţii decorative, la activitatea parlamentară. Opoziţia cunoaşte lecţia teoretică a jocului politic într-o societate civilizată, unde legile sunt legi şi justiţia e justiţie, dar e corigentă la lecţia practică a cuceririi puterii într-o societate aflată în tranziţie de la totalitarism la democraţie. Teoretic, ea ştie ce are de făcut ; practic, jocurile le fac adversarii ei.

Aceasta e concluzia săptămânii care a trecut. Iar cea care va urma teamă mi-e că nu va arăta altfel. Puterea şi-a creat în forţă condiţii mai mult decât favorabile pentru dezbaterea în parlament a raportului asupra SRI. La această mişcare, opoziţia răspunde cu mitingul de marţi al Alianţei Civice. O simplă comparaţie între aceste două instrumente „de lucru" este grăitoare. Vorba sloganului : „Voi, cu bâte şi topoare, / Noi venim cu-o floare"...

În aceste condiţii, la Cotroceni şampania e pusă la frapat, iar la Palatul Victoria zăngănesc vesele navetele şi cristalele, în pregătirea unui anume sport exeecutiv; de iarnă.

EUGEN CHIROVICI ■

Când ungurii se privesc în oglindă

Sunt mulţi români care – în bună măsură in- înşişi ; cu alte cuvinte, cum se văd ungurii atunci fluenţaţi de propaganda udemeristă – privesc cu când, aflaţi în faţa oglinzii, în loc s-o spargă cu neîncredere criticile făcute de un român la adresa bâta, stau şi se examinează un pic. În acest scop, ungurilor, suspectându-le de patimă ori de subiecti- reproducem mai jos fragmente dintr-un articol invism. Iată de ce cred că-i bine ca cititorii noştri să titulat „Antipatia înconjoară Ungaria", apărut în cunoască ce spun despre păcatele ungurilor ungurii cotidianul budapestan „Magyar Hirlap". (I.D.G.)

Decizia tristă pentru Ungaria luată la Trianon a avut mai multe cauze, dar pe lângă motivele strategice foarte uşor de înţeles, putem include aici fără teamă şi argumentul psihologic care a constat în concepţia „supremaţiei culturale" ungare, plină de orgoliu, prin care naţionalităţile erau desconsiderate, disprefuite. În 1967, statisticile vremii arătau că din întreaga populaţie a ţării, doar 40 la sută erau unguri. Cu toate acestea, politica oficială îi considera pe maghiari „stăpânii" Bazinului Carpatic. Desigur, îi considerau astfel nu pe argaţii, muncitorii sau chiar burghezii unguri, ci în mod exclusiv pe „domnii unguri", pe care în epoca horthystă scriitorul Şandor Marai îi caracteriza : „josnici, plini de sine, arivişti, şovini într-un mod mincinos, egocentrişti într-un mod ameninţător". S-ar putea chiar ca în realitate soarta naţionalităţilor din Ungaria să nici nu fi fost atât de rea cum a dorit să sugereze întregii lumi propaganda lui Masaryk şi a aliaţilor săi, numai că politicienii unguri, orgolioşi, de atunci nu au fost capabili să-şi exprime propria dreptate.

Astăzi situaţia este diferită. Odată cu evoluţia tehnicii, există posibilitatea de a te adresa locuitorilor maghiari şi nemaghiari ai Bazinului Carpatic pe calea undelor. Lucru care poate fi făcut fie în spiritul edificării de punţi, fie în spiritul „supremaţiei culturale". Pentru că cea mai importantă întrebare este dacă pe parcursul atâtor schimbări s-a modificat sau nu aparatul propagandistic maghiar, care are obiceiul să se întoarcă mereu la „rădăcinile sale istorice". Recent, conducerea postului de televiziune Duna — TV a anunţat că în special în cadrul programului destinat populaţiei din Bazinul Carpatic vor fi transmise multe ştiri şi informaţii, pe motivul că — susţin ei — telespectatorii de dincolo de graniţe solicită aşa ceva. S-a mai afirmat că ştirile vor fi traduse şi în câteva limbi străine — de pildă, în română şi ucraineană —, deoarece respectivele popoare „suferă şi azi de foame informaţională".

Nu cunosc situaţia din Ucraina, dar ştiu că în România funcţionează două posturi de radio independente, iar despre presa scrisă voi arăta doar că, recent, publicaţiile de opoziţie din Bucureşti au anunţat un „boicot" împotriva guvernului, aflat permanent sub un foc încrucişat. S-ar putea totuşi ca nişte telespectatori slovaci, români, sârbi să fie curioşi să afle ştirile şi comentariile Budapestei. Dar nu cred că ar fi în culmea entuziasmului dacă în revista presei din publicaţiile fondate de Forumul Democratic Ungar ar fi citată fraza potrivit căreia Slovacia este o „pseudoţară însăilată în pripă", dacă toate ţările vecine ar afla din gura unui ministru ungar că ceea ce le caracterizează este „conştiinţa încărcată a hoţului", dacă cea de a doua putere nucleară din Europa ar auzi din partea premierului ungar că Ucraina este doar „un stat tampon", dacă emisiunile informative ar avea doar darul să reconfirme că o parte din deputaţii partidelor coaliţiei guvernamentale ungare nici în prezent nu au renunţat la pretenţia modificării graniţelor.

Un lucru e sigur : în cazul în care propaganda guvernamentală actuală de dreapta s-ar strecura în vreo formă în programele informative ale postului Duna-TV, acest lucru ar trezi antipatia generală a ţărilor vecine faţă de guvernul ungar şi, din păcate, şi faţă de naţionalităţile maghiare. Meciar nu se sinchiseşte, el este bine merci la locul lui, chiar dacă vreo câţiva „domni" din Budapesta îl tratează cu desconsiderare. Dar pe omul de rând slovac (român, sârb, croat), care are oroare de „supremaţia culturală ungară", îl întârâtă la culme această atitudine de desconsiderare. Iar antipatia care este de aşteptat să se trezească în el se va îndrepta nu împotriva domnilor de la Budapesta, a redactorilor de la Duna — TV, ci împotriva naţionalităţilor maghiare. Dar nu este sigur că toţi maghiarii care trăiesc dincolo de graniţe se bucură când cercurile guvernamentale de la Budapesta pătrund în căminele lor cu intenţia „informării" maghiarimii din întregul Bazin Carpatic. Un ziar maghiar din Bratislava a caracterizat efectul politicii duse de guvernul ungar asupra maghiarimii din Slovacia astfel : „Cred că este imposibil să fim apăraţi mai rău decât în acest fel".

Vizita fulger a unei trupe de văcăroi

Corupţi ? Privatizaţii, păi cine ?

S.C. Ulei Muntenia S.A. nu mai furnizează ulei comestibil din floarea-soarelui decât către **S.C. Bucur S.A.**, începând cu 8 septembrie 1993. Hotărârea a fost luată în urma vizitei-fulger a unei trupe de văcăroi, în dimineaţa aceleiaşi zile, la conducerea societăţii. Gata, cazurile de corupţie. au fost ca şi rezolvatte : cel mai mari corupţi din ţară sunt întreprinzătorii particulari de orice fel, culoare sau capital investit. Aceasta este concluzia la care a ajuns guvernul Văcăroiu şi nimeni nu îndrăzneşte să-l contrazică. Deci : uleiul pe care fiecare gospodină îl cumpăra până săptămâna trecută cu 400 de lei litrul şi care nu se găsea deloc în magazinele S.A., nu se va mai găsi deloc: nici în piete, nici la colţul străzii. Statul îl va distribui cum, unde şi la ce preţ vor dori muşchii lui.

MARIA VOICAN ■

Gata cu vacanţa, chiar şi la Constanţa

Turismul modern se zbate să pătrundă pe plaja MODERN

• *Poate că va avea succes anul viitor; acum...*

PRIMA PLAJĂ PARTICULARĂ DE PE LITORALUL ROMÂNESC!

Administrarea plajei **Modern** — singura plajă particulară din România — este o investiţie considerabilă, despre ale cărei riscuri şi avantaje am discutat cu dl **Dan Tudor**, director al firmei **Dan & Company SRL.**

— Ce servicii oferă clienţilor firma dv. ?

— În primul rând, taxa de intrare pe plajă este de 50 de lei şi 30 lei pentru elevi şi studenţi. Suma este oarecum simbolică, deoarece din ea abia plătesc portarii, întreţinerea. Asigurăm gratuit serviciii de salvamar şi ajutor medical de urgenţă. Pe partea mea de plajă, de patru hectare şi jumătate, există un pavilion cu 10 puncte de desfacere, fiecare cu o suprafaţă de 20 de metri pătraţi. Patru sunt ale noastre, iar şase — subînchiriate altor firme. Oferim o gamă variată de mărfuri, de la mâncare, ţigări, gumă, biscuiţi, la articole de îmbrăcăminte, cu preţuri foarte scăzute. Pentru protecţia pe timpul nopţii, avem contract cu o firmă particulară specializată. În plus, poliţia ne-a asigurat un punct de control pe plajă, cu echipe de patru poliţişti ziua şi trei noaptea. Plaja am luat-o în 1992, la licitaţie.

Nu am crezut şi sperat niciodată că mă pot îmbogăţi într-o noapte şi nu m-am aşteptat la un câştig imediat. Anul trecut am investit 7 milioane, iar anul acesta am depăşit deja 20 de milioane investiţie.

„Anul acesta voi pierde 7-8 milioane"

— Ce greutăţi aţi întâmpinat ?

— Foarte multe şi diversificate. Anul trecut — problema aprovizionării : o firmă particulară nu avea acces în depozitele statului. În prezent, lucrez numai cu credit bancar, iar dobânda este de 88% ! De curând, de la Bancă am fost anunţat că aceasta va creşte la 120%. Această măsură evident că îţi taie din start posibilităţile de extindere, deoarece eşti nevoit să faci alte eforturi, alte împrumuturi.

— Ce beneficiu aveţi ?

— Deocamdată nimic. Anul trecut am ieşit în pierdere din activitatea pe sezon cu vreo două milioane nouă sute de mii, iar anul acesta estimez că voi ieşi în pierdere 7—8 milioane, deoarece şi investiţia a fost mult mai mare. În plus, datorită lipsei spaţiilor de cazare, în Constanţa numărul turiştilor este destul de redus, iar vremea a fost foarte capricioasă, mai ales în iunie şi iulie. Anul trecut am avut o medie de 4000-5000 de clienţi pe zi, iar anul acesta a scăzut la 2 000, uneori nici atât.

— Atunci care este, deocamdată, avantajul acestei afaceri ?

— Avantajul este că, având în vedere investiţia de anul trecut şi planul pe care l-am prevăzut pentru următorii 10 ani, în jurul a 200 de milioane de lei, mi s-a prelungit contractul la 10 ani (până în anul 2 000). Este avantajos, pentru că mi se pare absolut improbabil ca economia noastră să nu evolueze în 7—8 ani, până când voi putea avea în sfârşit rezultatul acestor investiţii.

Primul club underground de pe litoral
• Fete cu sânii goi şi pe plaja MODERN!

— Care este atmosfera pe plaja „Modern" ?

— Cu atmosfera stăm... bine. Intenţionăm ca plaja **Modern** să fie Costinestiul tinerilor din Constanţa ! Anul acesta am construit o terasă tip cetate, deschisă non-stop, ai cărei clienţi sunt în majoritate tineri. Pe 17 august am inaugurat primul club underground de pe Litoral, cu muzică „adevărată", îi zicem noi, adică interpretată la chitară rece, muzică de jazz. Asadar, am inaugurat o viaţă de noapte şi, în acelaşi timp, o modalitate de a rezista şi la iarnă. În prezent avem de închiriat bărci şi hidrobiciclete. Un fenomen pozitiv, de civilizaţie, consider eu, este faptul că anul acesta sunt mult mai multe fete tinere pentru care nu mai constituie o problemă să facă plajă numai în slip, cu sânii neacoperiţi, fără să se lege nimeni de ele.

Aici va fi un palat de distracţii cu două etaje

— Ce planuri de viitor aveţi ?

— Nici nu vreau să mă gândesc că nu va fi bine. La anul sunt sigur că voi mai avea încă cel puţin două obiective realizate. Vom inaugura serbări anuale, cu concursuri de miss, mister, divertisment, cum de altfel am mai făcut : concursuri de dans, sau în care concurentul trebuie să bea Cola cu biberonul, să meargă pe un butoi de bere, să meargă în apă pe busteni etc. La anul vrem să inaugurăm şi un camping pen tineret, pe o suprafaţă de 2 000 de metri pătraţi. Lângă camping va fi o bază sportivă cu terenuri de golf, tenis, minifotbal, fotbal. De asemeni, o bază nautică. Avem promisiunea unor scutere din Canada. Am deja proiectul pentru un palat al copiilor (cu 2 etaje), conţinând un amfiteatru pentru spectacol, tobogan care să ducă direct în mare, 42 de camere pentru jocuri şi aplicaţii de dezvoltare a aptitudinilor şi inteligenţei pentru copii între 9 şi 15 ani.

•

Asadar, iată care sunt sperantele de extindere pentru prima plajă particulară din România. Se ştie însă că, în prezent, întreprinzătorul particular se loveşte de numeroase obstacole. Legisla este învechită, sau intenţionat... incompletă, iar imobilismul în gândire — la loc de cinste. Devin din ce în ce mai dificile posibilităţile de extindere sau chiar de supravieţuire.

Pe litoral

AU ŞI HOMOSEXUALII PARADISUL LOR TURISTIC

• *Unii se iubesc în cort, alţii se ' prostituează-n port*

Se ştie că pentru un homosexual, mai ales în România, integrarea în societate este o problemă, deoarece el are de trecut prin multe bariere: legea, religia, medicina, mentalitatea publică îi condamnă. Aşadar, am încercat să aflăm câte ceva despre felul în care îşi petrec „ei" vacanţa şi cum încearcă să se distreze.

În pofida neajunsurilor de ordin material şi nu numai, Litoralul a fost, pe timpul sezonului, locul lor favorit. Discutând cu **Andrei N.**, gay din Constanţa, am aflat că aici „se întâlnesc, se iubesc şi se distrează cel mai mare număr de homosexuali din România".

Proliferează un nou fenomen — prostituţia masculină !

Aflu că este considerat un privilegiu pentru gay-ii din Constanţa existenţa acestui număr mare de turişti homosexuali. În plus, ei frecventează portul, în locuri bine stabilite, deoarece se cunosc înclinaţiile homosexuale ale unor marinari. Se spune că în sezonul estival, ei „îşi fac plinul pentru la iarnă". Iar anul acesta, aflu, a luat o deosebită amploare prostituţia masculină. „Aceşti gigolo proliferează în societatea noastră, evident din cauza regresului economic" (ei, ca să vezi unde stătea cauza ! — n.n.).

Mircea R., din Piteşti, spune că, de obicei, gay-ii din provincie nu vin niciodată singuri la mare, ci în grup, sau... perechi. „Riscurile sunt mari pentru acela care vine singur: pierde mult timp căutând compania altor homosexuali, se poate contamina cu SIDA sau alte boli. Mai există riscul racolării unor indivizi, care asociază homosexualitatea cu infracţiunea. Scopul lor este jaful, soldat de multe ori cu crimă, iar principalul lor paravan — legitima apărare în faţa avansurilor unui homosexual".

„Noi ne recunoaştem din priviri "

În continuare, l-am întrebat pe Mircea de ce gay-ii simt nevoia să se adune, să se întâlnească în anumite locuri. „Ca orice minoritate, din acea nevoie de a sta de vorbă cu cei care sunt ca tine. Chiar dacă nu ne cunoaştem, lucrul acesta ne leagă fantastic, de parcă ne-am şti de o viaţă. Dacă aceste locuri nu ar exista, noi oricum ne recunoaştem din priviri".

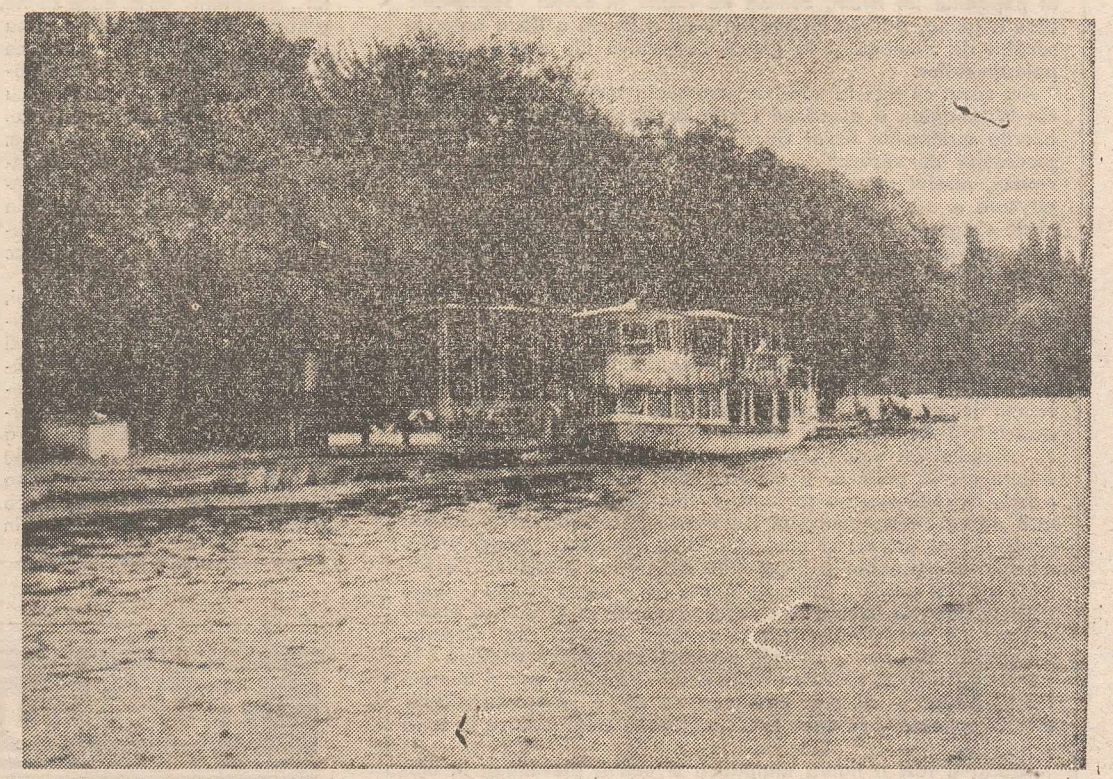
Iată principalele puncte de întâlnire ale homosexualilor pe litoral : primul loc pentru un gay din provincie este gara din Constanţa, apoi parcul Tomis (lângă cinematograful de vară), parcul din faţa Teatrului Liric, faleza de la Cazino, faleza de la portul turistic Tomis. În Mamaia — pe plaja de la Club Mediteranean (lângă firma T.U.I.), la capătul staţiunii Năvodari. În Eforie Nord — la Solar, pe malul lacului Techirghiol, pe plaja de la Vama Veche şi la 2 Mai.

Pagină realizată de
RALUCA VRABIE ■

În Herăstrău e multă rugină

• În copaci și pe alei, la debarcader, în administrație

Septembrie aduce bucureștenilor un strop de blândețe și soare de toamnă. Lor, Dumnezeu le-a dăruit Herăstrăul. Primăria, însă, a lăsat tot în grija Celui de Sus partea lumească a paradisului cu sălcii pletoase. Aici este câteodată Infernul (să ne amintim de oribilul violator), iar în restul timpului sărăcie și nepăsarea gospodarilor orașului ; sărăcie în sufletele lor amărîte...



Aici, în septembrie, adie aripile îngerilor.

În anul 1933, pe harta Bucureștiului a apărut Lacul Herăstrău. Are o suprafață de 77 de hectare și 5 km circumferință. La mal, adâncimea variază între unu și doi metri, iar în larg, în câteva puncte atinge 5 metri.

Deși cel mai populat din salba lacurilor de pe râul Colentina, este ineficient exploatat. Primăria municipiului București, sub jurisdicția căreia se află, nu a acordat, sub nici o formă, fonduri pentru întreținerea și reamenajarea sa.

„Lumea face baie într-o veselie"

De la dl Sima Dumitru, căpitan principal al Căpităniei Snagov, aflăm : „Conform unei legi stipulate în 1972, posesorul oricărei ambarcațiuni cu motor trebuie să posede carnet de conducere. Pe Herăstrău circulă foarte multe bărci neînmatriculate, conduse fără carnet. În plus, noi nu avem mijloacele necesare pentru a anunța data examenelor de obținere a permiselor de conducere.

Cu firma **Fantasy Island** ne certăm, deoarece nu respectă legea în vigoare. Este vorba despre un club nautic particular, care practică mai mult sau mai puțin legal windsurfing, schi nautic, iahting și jet-schi.

O altă problemă este neamenajarea lacului pentru scăldat. Cu toate acestea, lumea face baie într-o veselie ... se înregistrează între 5 și ... înecuri pe vară. În urmă cu mulți ani, a fost un șstrand pe Herăstrău".

Braconierii sunt din ce în ce mai puțini, pentru că nu prea mai există pești. Herăstrăul a făcut parte dintr-o fermă piscicolă, de unde se pescuia industrial.

În ceea ce privește parcul Herăstrău, acesta este foarte puțin luminat. De aceea, terasele amenajate de întreprinzătorii particulari pe malul lacului, deși cu program non-stop, nu au clienți după lăsarea întunericului.

Vaporaș,

În ceea ce privește modul de exploatare a lacului, ne-am adresat dlui Ivan Marin de la Regia Generală a Apelor, responsabil al unității pentru închiriat bărci și plimbări cu vaporașul. Aflăm că tariful pentru o plimbare de o jumătate de oră cu vaporașul este de 280 de lei, traversarea cu vaporașul — 110 lei și închirierea unei bărci pentru o oră — 560 de lei. În cursul săptămânii circulă două vaporașe (unul pentru traversare și unul pentru plimbare), iar sâmbăta și duminică numărul lor se dublează. În prezent, există în dotare 50 de bărci în stare foarte bună. Duminica, vânzarea este în valoare de un milion, sâmbăta 500 000, iar în cursul săptămânii, 200 000 pe zi. Sume ridicole, azi. „Despre extindere și modernizare nu poate fi vorba, deoarece Primăria ne-a lăsat să ne descurcăm singuri, în prezent nu ne mai subvenționează. Din păcate, vaporașele sunt vechi de peste 20 de ani, dar nu există fonduri pentru înlocuirea lor".

„Tot ce am câștigat este un bronz solid!"

Deși reprezintă o atracție deosebită pentru bucureșteni, noul club nautic particular **Fantasy Island** s-a dovedit până în prezent o afacere total nerentabilă, din cauza unei legislații învechite. Am discutat despre aceasta cu cei doi patroni, Andrei Popa și Șerban Grigorescu. Aflăm că cererea este enormă, numai că echipamentul nu poate fi folosit în mod rentabil fără a încălca legea. Investiția a fost de peste 20 de milioane numai în echipamentul curent, dar beneficiul „nici măcar nu merită discutat, este nul din punct de vedere al jet-schiurilor". Dl Andrei Popa afirmă : „Ar trebui să am un beneficiu minim între șase și zece mii de lei pe zi Afacerea nu este deloc rentabilă, deoarece nu am analizat corect și nu am știut cum funcționează comercializarea nautică în România. În momentul de față distrugem echipamentul prin degradare. O altă problemă este că o investiție enormă, ca în cazul nostru, nu se poate amortiza destul de rapid, pentru a putea menține tarife accesibile. Pentru schiul nautic, aplicăm taxa de 3 000 de lei tura, iar pentru jet-schi 10 000 de lei pe un sfert de oră.

Adevărul este că, din moment ce pe continentul nord-american nu ai nevoie de carnet de conducere a bărcii, ne-am închipuit că și în România am putea face o afacere rentabilă. Inițial, ideea noastră nu se reducea la câteva jet-schiuri, ci la amenajarea unei baze nautice. Din păcate, sporturile moto-nautice au murit în România în anii '60, deci sunt generații întregi de oameni care nu au avut nici o legătură cu vreun sport motonautic.

Concluzia este că am avut numai de pierdut. Noi am venit aici (din S.U.A.), în speranța că s-au dat niște legi clare pentru privatizare. Cred că România are cele mai puține șanse dintre țările est-europene, datorită orientării sale greșite.

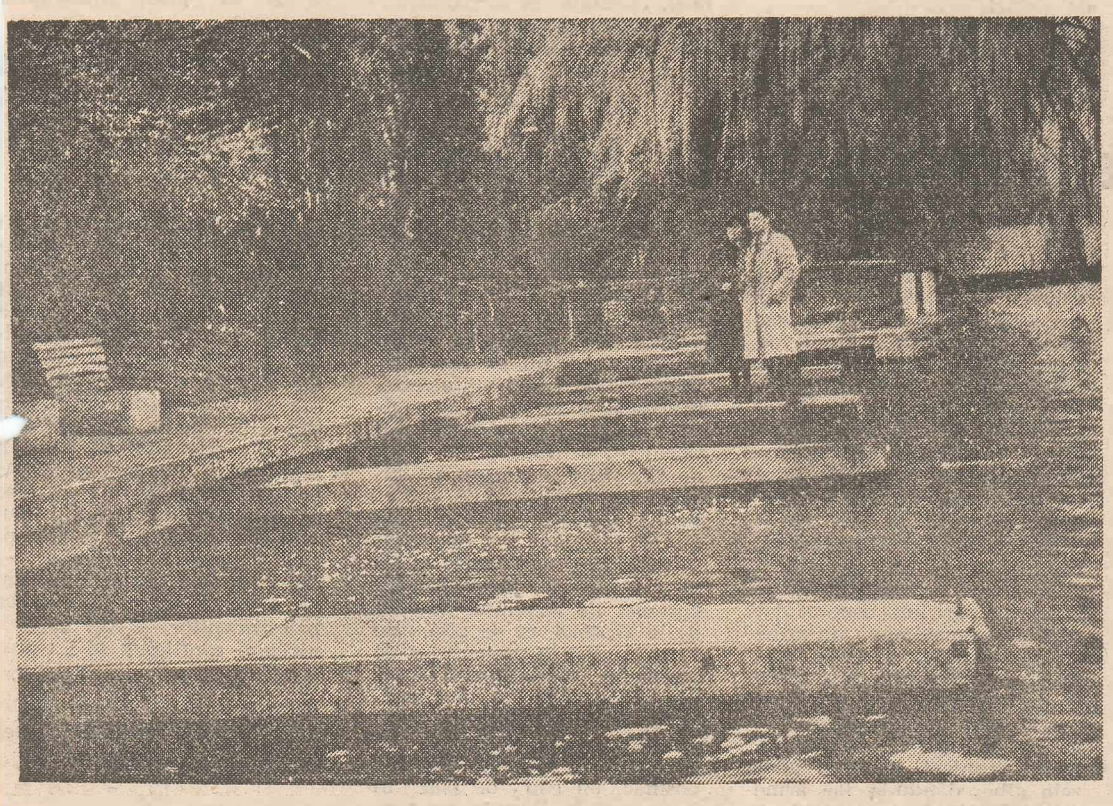
În esență, tot ce am câștigat este un bronz solid și distracția de pe lac".

Ne-am interesat la Primăria municipiului București și am aflat de la dl Crin Halaicu că „nu există fonduri pentru întreținerea sau modernizarea zonelor de agrement ale Capitalei, care, din păcate se află într-o stare de avansată degradare".

Așadar, bucureștenilor nu le rămâne decât să-și apere singuri oazele de liniște și verdeață, renunțând la speranța unui ajutor financiar din partea autorităților !

RALUCA VRABIE ■
DAN GHEORGHE ■

Fantomele verii trec spre orizont. În bărci vor sui alte generații de îndrăgostiți.



E liniște, e tăcere ; lumea este departe...

A DOUA PRĂBUŞIRE A ZIDURILOR IERIHONULUI

Zidurile Ierihonului au căzut prima oară cu câteva milenii în urmă, la sunetul din trâmbiţe al preoţilor şi la strigătul grozav al poporului lui Israel, condus de Iosua. În cursul săptămânii care a trecut, zidurile Ierihonului s-au prăbuşit a doua oară, la sunetul de trâmbiţă şi la glasul deopotrivă ale evreilor şi ale palestinienilor.

Am văzut cu toţii la televizor ceremonia semnării la Casa Albă din Washington a acordului dintre Israel şi O.E.P. prin care se acordă autonomie fâşiei Gaza şi regiunii Ierihon, ca debut al procesului de reconciliere israeliano-palestiniană. Fastul ceremoniei, nivelul reprezentării americane, în general importanţa pe care a acordat-o Washingtonul evenimentului nu sunt cu nimic exagerate. Acordul semnat luni în capitala americană este fără îndoială de importanţă istorică, întrucât are menirea de a stinge unul dintre cele mai puternice, mai persistente, mai păgubitoare şi mai periculoase focare de încordare de pe glob – cel din Orientul Apropiat.

Se pot găsi, firește, multe asemănări între acordul Rabin – Arafat de săptămâna trecută şi acordul Sadat – Begin de acum 14 ani : şi unul şi altul s-au făcut cu binecuvântarea americană (chiar dacă, în cazul din urmă, întâlnirile secrete au avut loc în Norvegia) ; şi unul şi altul s-au încheiat în dezacord cu celelalte ţări arabe (lucru care nici nu-i de mirare, având în vedere că, în politică, şi pentru arabi, ca pentru toată lumea, există, în realitate, nu prieteni, ci interese, şi aproape fiecare ţară arabă vedea conflictul israeliano-palestinian prin prisma propriului ei profit); şi unul şi altul au provocat reacţii puternice de dezaprobare şi împotrivire din partea propriilor extremişti etc. Pe această bază, se poate risca o prognoză : după cum înţelegerea israeliano-egipteană parafată la Camp David a jucat un imens rol pozitiv în evoluţia situaţiei din Orientul Apropiat şi din lume, întrucât a spart demagogica doctrină a panarabismului în favoarea realismului şi raţiunii, aşa şi acordul Rabin–Arafat – cu atât mai mult cu cât e vorba de părţile direct implicate – va duce la însănătoşirea vieţii politice în zonă şi pe glob.

Arafat a fost o figură antipatică şi unii îi prevedeau în ultimul timp sfârşitul carierei politice. Acum, că O.E.P. (fără nici o îndoială sub mâna lui Arafat) a încheiat acordul de pace cu Israelul, mulţi, cuprinşi de veneraţie pentru liderul O.E.P., au început să-l ridice în slăvi. S-a vorbit despre Arafat ca despre un înţelept care a construit cu migală totul, care a ştiut chiar de la început cum vor evolua lucrurile şi a procedat în consecinţă. E absurd ! Arafat a fost şi a rămas un politician abil, dornic de putere. A trecut prin toate fazele, de la terorismul deschis la terorismul mascat, apoi la cel ocult, ajungând în cele din urmă la poziţia moderată care a caracterizat O.E.P. în ultimii ani. Meritul lui incontestabil în realizarea înţelegerii istorice cu israelienii consistă în faptul că a sesizat momentul propice şi n-a lăsat să-i scape ocazia. Dar ocazia nici n-a fost creată de Arafat şi nici n-a picat din cer. Ea a apărut cu siguranţă în primul rând ca rezultat al politicii actualului cabinet israelian condus de Yitzhak Rabin. Dacă se poate vorbi, chiar în linii foarte mari şi cu totul generale, despre un anumit grad de previzibilitate a acordului israeliano-palestinian, această previzibilitate îşi poate găsi sorgintea nu în prestaţia şi metamorfozele lui Arafat, ci în programul de guvernare al lui Rabin, care, venit la putere cu un an şi ceva în urmă, s-a arătat hotărât să facă pace cu palestinienii trecând peste toate împotrivirile, din parohia lui, din a lui Arafat sau din alte părţi. Dar trebuie să ne mai gândim şi la lucrarea timpului. Les temps ont changé. Şi el n-a mai avut răbdare. În evul mediu, războiul putea dura o sută de ani. Acum, 50 sunt prea de-ajuns.

Ce va fi de-acum înainte ? Acest „prim pas" (l-a numit aşa chiar Arafat, în dorinţa de a-i mai potoli pe criticii din propria tabără) va trebui, mai întâi de toate (până la a fi urmat de alţi paşi, în drum spre promisa de către Arafat soluţie globală), consolidat. Nu va fi deloc uşor. Lui Rabin, demararea păcii cu palestinienii îi va întări, în ciuda adversităţilor, prestigiul şi poziţia. În ceea ce-l priveşte pe Arafat, chestiunea e mai complicată. Unii au văzut în acordul încheiat un succes arafatist incontestabil ; alţii însă au apreciat acordul drept o victorie a la Pirus, care nu-l va salva pentru multă vreme pe liderul O.E.P. de la mazilire, întrucât generaţiile noi de palestinieni nu-l mai suportă, considerându-l, oricât ar fi el o legendă vie, demodat şi ineficient. Aşadar, ar fi vorba pentru Arafat de un cântec de lebădă. Lucru perfect posibil, având în vedere şi vârsta, care nu iartă. Arafat va avea totuşi mulţumirea că prin acest cântec a făcut, alături de alţii, ca zidurile Ierihonului să cadă din nou.

ION D. GOIA

Comuniştii şi restauraţia de la Chişinău

Dacă am avea la dispoziţie şi puţin timp ca să ne distrăm, invocarea de către comunişti, în fostele ţări socialiste sau republici sovietice, pentru a reveni în viaţa politică, a argumentului „legalităţii" ne-ar face să ne prăpădim de râs. Cei care şi-au bătut joc cu cinism de orice lege şi de noţiunea de legalitate ne scot acum ochii exact cu acestea. Şi nu fără rezultate. Pentru că toate ţările amintite, de dragul de a „intra în Europa" sunt nevoite să înghită găluşca. E de la sine înţeles că în aceste condiţii obrăznicia şi tupeul comuniştilor nu cunosc margini.

Totuşi, în privinţa râsului, când e vorba de Basarabia, lucrurile se schimbă puţin. Aici nu prea e de râs. Cine a urmărit jurnalul de actualităţi „Mesager" a aflat că prezidiul parlamentului de la Chişinău a adoptat o hotărâre, semnată de preşedintele acestui for, Petre Lucinschi, prin care se arată că scoaterea, la 23 august 1991, în afara legii a partidului comunist din Moldova – p.c.m. (parte a p.c.u.s.) a venit în contradicţie cu prevederile legii privind partidele şi alte organizaţii social-politice din 17 septembrie 1991. Ca atare, conchide prezidiul parlamentului basarabean, „cei care împărtăşesc idealurile comuniste au dreptul să se asocieze în organizaţii de partid comuniste". Ceea ce înseamnă **zelionuiu uliţu** (lumină verde) reînfiinţării fostului partid comunist.

Care pot fi consecinţele ? Lăsând la o parte faptul că avem şi noi comuniştii noştri, strâns uniţi în jurul tovarăşului Ilie Verdeţ, şi că deci nu le putem cere basarabenilor să n-aibă şi ei verdeţurile lor ; lăsând la o parte amănuntul că hotărârea parlamentară prin care se dă voie comuniştilor de la răsărit de Prut să-şi facă din nou partidul lor este iscălită de fostul prim-secretar al p.c.m. ; lăsând la o parte şi împrejurarea că restauraţia la Chişinău a fostei nomenclaturi comuniste, a duhului şi influenţei Moscovei, s-a făcut prin Snegur, Lucinschi, Sanghelii agrarieni şi „rusofoni" fără a se mai aştepta reînfiinţarea oficială a partidului de profil ; făcând deci abstracţie de toate acestea şi de altele încă (precum spre exemplu, de tot ce-şi ruga de la gură românii din România pentru a trimite românilor din Basarabia), vom nota că la est de Nistru, în autoproclamata „republică nistreană" adică în Transnistria, la putere se află chiar comuniştii, care se declară aşa şi duc o politică în consecinţă. Şi oare nu este de presupus că un partid comunist la Chişinău, cu existenţă legală, va face front comun cu fraţii de clasă de la Tiraspol ? Oricum Snegur are de ce să fie îngrijorat : în ierarhia comunistă, Lucinschi a fost mai mare în grad decât el. Va fi tot la fel şi în viitor ?

ION D. GOIA

TURNUL BABEL

CENTRIFUGA CENTRIPETĂ

• *Ciobanul rus îşi adună oile rătăcite*

■ ■ În uvertura semnării acordului israeliano-palestinian, la **IERUSALIM** a avut loc o **imensă manifestaţie de protest.** Radicalii israelieni au scos în stradă 200.000 de demonstranţi (60.000, după estimările poliţiei), în încercarea de a bloca „sfidătorul compromis". Gurile rele şoptesc că scandalul în care este implicat ministrul de interne ar putea antrena o demisie guvernamentală, ceea ce ar putea lichida în faşă mult speratul drum spre pace.

■ ■ Până una-alta, SUA s-au decis să sprijine organizatoric autonomia palestiniană. Un **plan de ajutor internaţional** a fost montat de **WASHINGTON.** El va avea, în prima tranşă, o cotă de 600 milioane dolari. De partea cealaltă. **Arafat** a declarat că primii trei ani de autonomie ar presupune necesităţi în valoare de 6 miliarde de dolari.

■ ■ Conform presei britanice, în **ORIENTUL MIJLOCIU** a început deja „recrutarea de piloţi, mecanici, specialişti, în **brigăzi islamice de mudjahedini pentru Bosnia,** cu un efectiv de 6000 de combatanţi". Alternativa organizării unor atacuri teroriste în Europa de vest a ieşit din faza scenariului şi a intrat pe terenul abordării pragmatice.

■ ■ Premierul slovac **VLADIMIR MECIAR** a provocat o furtună de proteste în Europa occidentală. El a declarat recent că ţiganii „sunt inadaptabili din punct de vedere social şi retardaţi din punct de vedere mental". Declaraţiile sale de tip naţional-socialist riscă să creeze o reacţie de boicot la adresa Slovaciei, în fruntea căreia se află, după cum se vede, un premier cu înclinaţii fasciste inechivoce.

■ ■ În **AZERBAIDJAN,** lucrurile se complică : **trupe iraniene au intrat în sudul ţării,** chemate de oficialităţile de la Baku să apere două baraje construite în cooperare azero-iraniană ; **trupele armene îşi continuă ofensiva** în Karabachul de Munte şi Nahicevan ; **Ankara a adresat Erevanului un avertisment sever,** anunţând că, dacă ofensiva acestuia continuă Turcia intră în război ; Moscova a anunţat Teheranul că infiltrarea iraniană „nu poate căpăta sprijinul Rusiei, oricare ar fi motivaţia ei" ; sfârşit **Gaidar Aliev** s-a aflat la Moscova, pentru a-şi lipsi ţara de C.S.I...

■ ■ Strâns cu uşa de El ţin, preşedintele ucrainean **KRAVCIUK a acceptat să cedeze flota din Marea Neagră** contra stingerii unei datorii de 2,5 miliarde dolari. Neplata datoriei acumulate în urma livrărilor ruseşti de gaze naturale şi ţiţei ar fi dus la închiderea totală a robinetelor şi aruncarea Ucrainei în plin marasm energetic. Gestul lui Kravciuk a stârnit un scandal uriaş, **„durii" şi naţionaliştii acuzându-l de trădare.** Rămâne de văzut ce va alege parlamentul de la Kiev moarte economică sau viaţă naţională ?

■ ■ Şefii de guvern din **Belarus, Rusia, Armenia, Kazahstan, Tadjikistan şi Uzbekistan** au încheiat un **„PACT AL RUBLEI".** Acest sistem care vrea să articuleze un spaţiu economic comun, este primul impuls centripet major după o succesiune de babilonii centrifugale. „Zona de tip nou" reprezintă o simptomatică strângere a oilor rătăcite în jurul ciobanului moscovit...

RADU BUDEANU

Ce se află în spatele pretenţiilor lui Izetbegovici

Dacă lăsăm la o parte jocurile de interese şi de culise, care fără îndoială au fost, ale multor forţe de pe mapamond, oculte sau nu, războiul din Bosnia a izbucnit din cauza confruntării a două tendinţe extreme: sârbii din noua Iugoslavie au crezut că, dată fiind populaţia sârbească numeroasă din Bosnia-Herţegovina, această fostă republică iugoslavă nu este aptă să devină stat independent, ci se impune ca ea să fie inclusă, alături de Muntenegru şi de Serbia, în Iugoslavia. Conducerea musulmană de la Sarajevo a crezut, dimpotrivă, că va putea menţine controlul asupra unei Bosnii independente întregi (ea a şi fost proclamată ca atare şi a devenit membră a O.N.U.), cuprinzând şi zonele sârbe şi croate. Prima schemă nu convenea musulmanilor şi croaţilor ; a doua era inacceptabilă pentru sârbi şi croaţi. Şi aşa s-a ajuns la războiul care terorizează Balcanii, Europa şi întreaga omenire.

Ultimul plan de pace în Bosnia-Herţegovina, negociat sub auspiciile mediatorilor europeni la Geneva, plan ce prevedea împărţirea pe criterii etnice a teritoriului bosniac în trei state unite într-o federaţie (fapt ce ar asigura, printre altele, şi ieşirea la mare a statului musulman), era cât pe-aci să fie acceptat de toate cele trei părţi. În ultimul moment însă Alia Izetbegovici s-a răzgândit, declarând că vrea un teritoriu mai mare. „Această republică (viitorul stat musulman bosniac, n.n.) — a spus el — nu va fi viabilă decât dacă va avea teritoriul necesar pentru a primi 50 la sută din populaţie şi dacă va avea acces la mare". Izetbegovici s-a dus săptămâna trecută la New York şi şi-a susţinut poziţia în faţa Consiliului de Securitate. De prisos să mai spunem că liderii sârbilor şi croaţilor bosniaci au declarat că nici vorbă nu poate fi de noi concesii teritoriale făcute musulmanilor. Dacă Izetbegovici insistă în această direcţie şi întărâtă din nou spiritele şi războiul, a spus Radovan Karadjici, sârbii bosniaci îşi vor proclama statul lor independent.

Pretenţiile lui Izetbegovici, considerate de cei mai mulţi „imposibile", „nerealiste", se bizuie pe sprijinul concret dat de lumea musulmană (în arme şi „voluntari"), pe de o parte, şi pe prezumţia că Statele Unite, pentru a se avea bine cu aceeaşi musulmănime, îi va sprijini pe ei, pe musulmanii bosniaci, până în pânzele albe, dându-le lor arme şi bombardându-i pe sârbi.

Trecând peste multe alte aspecte legate de stadiul actual al războiului bosniac (disensiunile dintre Washington şi partenerii săi europeni, oboseala şi chiar exasperarea acestora din urmă faţă de un conflict care nu se mai termină, prezentarea unilaterală, partizană în sens promusulman, de către mass-media din Occident, a războiului ş.a.), ne întrebăm, aşa cum au făcut-o şi reprezentanţii europeni în Consiliul de Securitate al O.N.U., de ce s-a răzgândit Izetbegovici, care sunt motivele refuzului musulmanilor bosniaci de a semna acordul de la Geneva, ce se află, de fapt, în spatele pretenţiilor de acum ale preşedintelui bosniac. Despre faptul că musulmanii din toată lumea şi-au dat mâna (unindu-se) ca să dureze, prin crearea statului bosniac, un cap de pod în Balcani şi în Europa, s-a vorbit, se ştie. Acum însă a intervenit un element nou : perspectiva stingerii conflictului israeliano-palestinian. Dacă acolo nu va mai fi scandal (care să abată atenţia locuitorilor din ţările musulmane de la toate greutăţile lor şi care să-i prezinte mereu pe musulmani drept victime în ochii străinătăţii), atunci scandalul să fie în altă parte. Aşadar, se poate presupune că avem de-a face cu o diversiune a lumii musulmane, care, pe viaţa, sângele şi liniştea bosniacilor — aşa cum au făcut-o ani şi ani pe viaţa, sângele şi liniştea palestinienilor —, vor să cronicizeze conflictul, să-l transforme într-un focar de încordare şi într-un război interminabil, care să-l înlocuiască pe cel din Orientul Mijlociu.

ION D. GOIA

Au și africanii sulă-n coaste: Bokassa

ELIBERAREA CANIBALULUI A PRODUS O EXPLOZIE DE BUCURIE

• *Franța l-a acuzat, gloata îl aclamă*

După cum este cunoscut, președintele Republicii Centrafricane, André Kolingba, pentru a marca a 12-a aniversare la putere, a decretat recent punerea în libertate a tuturor condamnaților, deținuților și prizonierilor din țară. Dintre amnistiați, cel mai cunoscut este, desigur, fostul „împărat" Jean-Bedel Bokassa, prietenul odiosului carpatin, care i-a și dăruit monarhului tuciuriu, drept a șasea nevastă, o dansatoare româncă. Redăm în continuare, după AFP, câteva date cu privire la acest faimos personaj.

Bokassa a preluat puterea după destituirea și arestarea nepotului său, David Dacko, în urma unei lovituri de stat, în 1965. În 1976, partidul său unic, Mișcarea pentru Progresul Social al Africii Negre, l-a proclamat împărat. Ceremonia încoronării, inspirată după aceea a lui Napoleon, a inclus și o coroană ce a costat 5 milioane de dolari. Bokassa, care are cel puțin 55 de copii, a strâns una din cele mai fabuloase averi din Africa, într-o țară cu o populație rară, dar având rezerve de diamante. În 1971, a fost aspru criticat în străinătate pentru că a ordonat pedeapsa cu tăierea unei urechi pentru un furt, a două urechi pentru două furturi, a mâinii drepte pentru trei și condamnarea la moarte pentru patru furturi. În 1979 a fost înlăturat de la putere, ca urmare a acuzației de a fi ordonat moartea a 200 de elevi care refuzaseră să poarte uniforma școlară. Franța l-a reinstalat pe Dacko la putere, iar Bokassa a fost acuzat de crimă în masă, otrăvire și canibalism. Condamnat la moarte în 1987, el a fost pe urmă grațiat și condamnat la 20 de ani de închisoare, iar ulterior la zece ani. În vârstă acum de 72 de ani, el ar fi trebuit să iasă din închisoare în 1996. Prin amnistierea acordată de Kalingba, iată-l, însă, liber.

Desigur, mulți s-au întrebat de ce acum, când e pe punctul de a părăsi funcția de președinte (la primul tur de scrutin, din 22 august, al alegerilor prezidențiale, el s-a plasat pe locul patru, iar înfruntarea din al doilea tur, care se va desfășura în cursul acestei luni, va avea loc între primii doi clasați, Ange-Felix Patasse și fostul președinte David Dacko), André Kolingba le-a dat drumul din pușcărie lui Bokassa și celorlalți. Popularitatea nu mai avea pentru ce să mai câștige, iar milosârdia nu face parte din arsenalul politic. S-au făcut mai multe presupuneri, dar, dintre toate, a ieșit în față ideea că André Kolingba, nemulțumit că toate manevrele sale pentru a rămâne la putere n-au reușit (Parisul n-a permis acest lucru), a ținut să lase urmașului său o moștenire cât mai grea, să-i lege de gât și de picioare câteva pietre de moară sau, după expresia altora, să-i facă unele „cadouri otrăvite". Între acestea, la loc de frunte, pușcăriașii și Bokassa puși în libertate.

Cu pușcăriașii este clar: amnistia generală nu va face, potrivit agenției citate, decât să agraveze marasmul economic și social pe care îl cunoaște o țară în care salariile funcționarilor nu au fost plătite de zece luni. „În lumea a treia — a spus un ziarist african — amnistiile generale se traduc adesea printr-o recrudescență a criminalității". Nu e un secret pentru nimeni că exact așa s-au petrecut lucrurile și în România, când cu amnistiile decretate de Ceaușescu și de sârguinciosul său emul Iliescu.

Dar piesa grea este, totuși, Bokassa. Pus în libertate prin amnistie, fostul împărat capătă dreptul și putința de a reintra în viața politică. De altfel, imediat după punerea lui în libertate — întâmpinată cu o explozie de bucurie pe străzile din Bangui! — Bokassa a declarat că dorește „să participe la viața politică a țării", iar unii tineri, care manifestaseră pe străzi la eliberarea lui, și-au făcut cunoscută intenția de a strânge fonduri pentru a prezenta candidatura lui Bokassa în alegeri. Dacă valul ia amploare, alimentat de tânăra generație, care nu știe ce-a însemnat domnia lui Bokassa, atunci s-ar putea ca noul președinte centrafrican să aibă necazuri foarte mari.

Așa stând lucrurile în Republica Centrafricană, dl Iliescu are de ce să regrete că i-a făcut de petrecanie fostului său mentor. Păi, era de milioane să-l aibă pe Ceaușescu viu, în pușcărie, pentru a-l amnistia în momentul plecării sale de la Cotroceni și a i-l lăsa plocon lui Emil Constantinescu. Cu o asemenea sulă în coaste, bine susținută de nostalgicii ceaușismului și de cei ce n-au cunoscut ororile „iepocii de aur", succesorului dlui Iliescu nu i-ar fi tihnit deloc președinția.

ION D. GOIA ■

De la Dresda spre Praga, șerpuiește banda de asfalt a... bordelului

ȚIGĂNCILE DIN CRÂNGUL CEH

• Guvernul și parlamentul își aruncă unul altuia în brațe prostituatele

În țările comuniste, cea mai veche meserie din lume a fost, timp de decenii, oficial interzisă. Iată de ce, după 1989, când locuitorilor din aceste țări li s-a părut că totul e posibil, prostituția s-a răspândit ca pecinginea, în forme la fel de aberante și de primitive ca și repede încropita economie de piață. Lucrurile se petrec aproximativ la fel în toate țările înfrățite cândva întru socialism. Am dat în revista noastră materiale despre felul cum se manifestă fenomenul în Iugoslavia și în Bulgaria. Iată acum, după Le Monde, câteva aspecte ale practicării prostituției în Cehia

La intrarea în Boemia — scrie „Le Monde" — pe drumul F-55, care leagă Dresda de Praga, de-a lungul șoselei care șerpuiește din pădure până la Dubi, sute de femei își leagănă șoldurile în ritm de dans și îi invită pe șoferi sau pe drumeți să oprească. După destrămarea comunismului și deschiderea frontierelor, această șosea, ca toate celelalte care leagă Germania de Republica Cehă, au devenit vaste bordeluri sălbatice. Prostituatele șoselelor constituie o categorie „cu probleme": provenite, în marea lor majoritate, din medii defavorizate — jumătate dintre ele sunt țigănci, iar o treime minore — ele nu acceptă nici o regulă și nici un control medical. Pe de altă parte, chiar dacă prostituția nu este decât o infracțiune ce se pedepsește cu o amendă de 500 de coroane (100 de franci francezi), ea atrage o întreagă criminalitate paralelă: proxenetismul, comerțul cu femei (mai multe mii fiind trimise în străinătate), port ilegal de armă, șantaj, furturi etc; nu de puține ori, asasinate.

Dar, continuă ziarul amintit, orașele de la frontieră nu sunt singurele afectate. Praga numără, potrivit estimărilor, aproximativ 30 000 de prostituate ocazionale sau profesioniste. Explozia prostituției este explicată de sociologi prin demoralizarea societății în timpul comunismului, prin inversarea valorilor, lipsa totală de influență a religiei, o interpretare mult prea largă a libertății și a supremației banului promovată de puterea postcomunistă.

Alături de prostituția „săl-străzile din Orașul vechi cele batică" din centrul Pragăi, pe mai numeroase sunt prostituatele ocazionale: studente, femei măritate, tinere vânzătoare sau chelnerițe, care pentru a-și rotunji veniturile, își propun discret serviciile pe străzi sau în barurile și discotecile din Piața Vaclav. Cea de-a treia categorie include femeile ce lucrează în numeroase saloane erotice sau de masaj care s-au deschis la Praga în ultimele luni, o a patra categorie fiind alcătuită din prostituatele marilor hoteluri pragheze. Prostituatele din aceste două grupuri prezintă pe plan medical puține probleme, pentru că ele se află în îngrijirea propriilor lor medici. Cu excepția unor razii ale poliției, prostituției din inima Pragăi sau de pe șosele nu i-a fost găsită o adevărată rezolvare. Guvernul, parlamentul și alesii locali își aruncă unii altora responsabilitatea problemei.

ION D. GOIA ■

Gavroșii Moscovei

GAVROCHE nu mai este parizian. El poate fi moscovit bucureștean sau sofiot. Gavroșii moscoviți, având între 10 și 15 ani, uită adesea să meargă la școală, dar și acasă. Ei își petrec timpul pe stradă, în fața restaurantului McDonald's, acest templu al Americii, unde învață sensul afacerilor, cumpărând hamburgeri și Coca-Cola, produse pe care le revând celor care nu vor să stea la coadă, la un preț sperit de două, trei ori. Amatori se găsesc și în felul acesta lumea este mulțumită: clientul care își etalează puterea sa financiară, și puștiul care bagă în buzunar un beneficiu confortabil.

Gavrosul din Moscova încearcă din când în când să facă și pe „durul"; scotocește buzunarele adulților, îi despoaie pe cei mai mici sau mai slabi decât el. Oricum, el câștigă într-o zi cât părinții lui într-o lună. Majoritatea puștilor străzii își văd viitorul în negoț. Deocamdată, vând ziare, țigări, pungi, benzină. Desigur că există o mafie care controlează acest comerț. Membrii mafiei care recrutează acești copii se numesc **„Lomberto"**. Cei care controlează sunt **„Stolicii"** și **„Volkii"** (lupii).

Chiar dijmuiți de adulți, copiii preferă să ducă o astfel de viață; ei au uitat jocurile proprii vârstei lor, nu cred în viitor și evită cu tărie să semene cu părinții lor prea repede resemnați.

ELENA GRECESCU ■

Ca și mai înainte, ce este mai frumos — la export

LA SPARTUL TÂRGULUI

Duminică s-a încheiat la București a doua ediție a Târgului Internațional de Mobilă – TIMB. **Găzduit în câteva din pavilioanele Complexului Expozițional, târgul de anul acesta a cunoscut, după aprecierea majorității participanților, un progres față de cel de anul trecut. Vizitatorii – nu foarte numeroși – au putut admira standurile celor mai reprezentative fabrici de mobilă din țară precum și cele ale unor firme din străinătate dornice să intre pe piața unei țări care a fost nu demult una dintre cele mai mari exportatoare de mobilă din lume.**

„Suntem o forță în producerea de mobilă"

— Domnule Râpă, în calitatea dumneavoastră de responsabil cu importurile la MOVAS SA Vaslui, ce ne puteți spune despre participarea firmei MOVAS ?

— Am venit aici numai cu prototipuri, cu modele noi pentru a testa piața, în special cea externă și în mai mică măsură cea internă. Avem deja contracte cu parteneri din Ucraina, Egipt, Israel și Germania. Oricum, la capitolul contracte nu am stat niciodată „prost", mai ales în ceea ce privește piața externă ,unde avem o serie de parteneri tradiționali : în Germania — pentru mic mobilier, în Elveția — pentru mobilă tapițată, în Franța, în Italia. Înainte de 1989 exista o relație foarte bună cu Uniunea Sovietică, dar pe parcurs comenzile s-au micșorat datorită scăderii potențialului financiar al firmelor din zona respectivă ; încercăm să reluăm această relație cu Ucraina.

— Bun, dar pentru piața românească ?

— Producția noastră „merge" în proporție de peste 85 la sută la export, așa că pentru piața românească încercăm să acoperim cererea — care este deosebit de mare — în limitele capacității de producție. Nu este vorba de o problemă de concurență, pentru că noi suntem, realmente, o forță, în producția românească de mobilă.

— Ce șanse credeți că au firmele producătoare de mobilă care vin să-și vândă produsele în România ?

— Eu nu le acord șanse prea mari pentru că produsele lor sunt extraordinar de scumpe, iar calitatea lasă de dorit. Mobila modernă tinde, acum, spre un conglomerat de mase plastice și fier...

Firmele străine au fost destul de bine reprezentate, atât ca număr, cât și ca produse ; oferta lor este în mare măsură concentrată pe mobilă de birouri, a cărei producție în țara noastră este încă destul de restrânsă.

„Există o criză de mobilier de birouri în România"

— Care este legătura dintre Tehnoforestexport și firma germană Chromomöbel, domnule Fântânaru ?

— Tehnoforestexport este agent al firmei germane. Adică noi avem un contract de colaborare prin care exportăm mobilă românească în Germania și importăm mobilier de birotică. Pentru acest târg, deosebit de important din cauza faptului că se desfășoară toamna, aranjându-se astfel contractele pentru un an întreg, noi am pregătit o gamă largă de produse, unele foarte noi, mai ales în ceea ce privește mobilierul de birouri. Suntem mulțumiți de afacere ; Chromomöbel asigură o calitate excepțională a produselor destinate instituțiilor de stat, băncilor firmelor particulare.

— Vă confruntați cu o concurență puternică pe acest segment de piață ?

— Nu, deoarece deocamdată sunt puține firme, iar cererea este foarte mare. Noi oferim modelele noastre și în provincie, la Cluj, Constanța, Brașov, iar cererea este și acolo foarte mare. Peste tot se construiesc bănci, diverse instituții și s-a creat un fel de criză de mobilier de birouri.

Ca o concluzie, putem spune că dacă multe dintre fabricile românești încearcă să intre în pas cu timpul, producții altora rămâne la nivelul de acum 10—20 de ani. Pe de altă parte, tot ce este mai frumos din mobila românească se duce la export, ca înainte ; românii cumpără acum mai multă mobilă pentru birouri decât mobilă pentru acasă...

ALEXANDRU ARION ■

ROMEXPO IN SLUJBA OAMENILOR DE AFACERI

ROMEXPO S.A. organizeaza în colaborare cu ASA Co. LTD, în perioada 12-09 1993, în pavilionul B din Complexul Expozitional ROMEXPO, din Bucuresti, Piata Presei Libere.

Expozitia Internationla Specializata

HOREXPO- ROMHOTEL '93

PROGRAMUL DE VIZITARE ESTE ZILNIC ÎNTRE ORELE 10-18

Participa 60 de firme din tara din strainatate care vor expune în domeniul hotelurilor si retaurantelor: echipamente, tehnica, tehnologie, materiale si furnituri din domeniul amenajarii spatiilor interioare si exterioare, sisteme de iluminare si semnalizare, decoratiuni, instalatii pentru curatare si spalare, instalatii si echipamente pentru prepararea bauturilor, pentru baruri, cofetarii, patiserii, brutarii, bucatarii, echipamente pentru refrigerare si conservare, instalatii audio/video cu circuit închis, materiale textile, portelanuri, vesela etc.

Expozitia asigura contactul direct între producatori/distribuitori si specialisti interesati în echiparea hotelurilor si retaurantelor, în activitatea de turism intern si international.

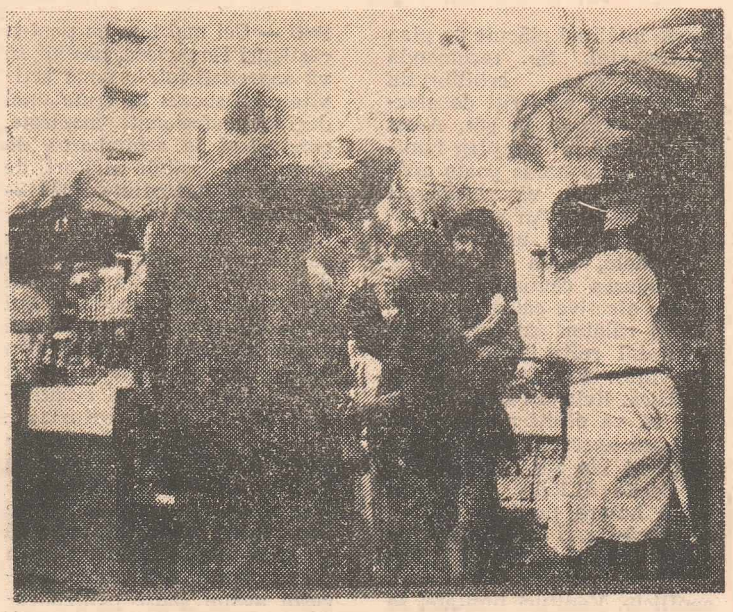
Relatii suplimentare la telefon: 618 10 89, fax: 312 84 00.

VĂ ASTEPTĂM !

Cerşetori în pantaloni scurţi

„N-aveţi zece lei să intru şi eu la discotecă?“

În fiecare seară, între orele 17—18, poţi întâlni grupuri de câte 8—10 băieţi şi fete, tineri de 12—16 ani, care cerşesc în centrul Bucureştiului, pentru a face rost de 150 de lei, atât cât costă intrarea la discoteca MOZAIC, discoteca puştimii, aflată în apropierea sălii Majestic.



„Pitica“. 15 ani : „Într-o oră câştig cam 500 de lei. Mai mult tinerii ne dau bani. Mai puţin femeile. Băieţii n-au curaj să cerşească. Câştigul din cerşit îl împărţim cu ceilalţi, ca să aibă fiecare 150 de lei, să intre-n discotecă“.

„Pisicot“. 13 ani : „Bineînţeles că părinţii nu ştiu că noi cerşim, dar dacă ei nu ne dau bani, facem şi noi ce putem, ca să intrăm la discotecă. Pe urmă, mai vrem să ne luăm ceva de mâncare sau o Cola“.

„Baschetbalistul“, 16 ani : „Noi, care cerşim, suntem de-pecheri. Rockerii nu cerşesc, ei spală parbrize, iar „repărrii“ spală vitrinele magazinelor. Eu cerşesc, pentru că părinţii n-au bani să-mi dea. Tata e şomer şi mama are un salariu de nici nu-ţi vine să te uiţi la el “.

„Biscuit“. 12 ani : „Eu stau în Drumul Taberei. Mama e inginer, tata e profesor, dar n-au bani şi nu mi-e ruşine să cerşesc. Ar fi o ruşine, dacă aş trăi într-o ţară bogată. Când le cer bani, oamenii se uită frumos la mine. Nimeni nu mi-a zis că sunt bine îmbrăcat şi totuşi cerşesc. Asta-i viaţa !“

Camelia. 16 ani : „Numai aici cerşim, că pe aici trec mereu d-ăştia cu bani mulţi. Toate fetele care suntem aici au fost întrebate de diverşi tipi, români sau arabi, dacă ne culcăm cu ei, dar nici una n-a făcut chestia asta“.

„Izolda“. 16 ani : „Am auzit de colege de-ale mele care s-au culcat cu băieţi de vârsta noastră, colegi de liceu, pentru bani. Dacă ar veni un tip la mine să mă culc cu el pentru bani şi dacă mi-ar plăcea puţin de el, aş face-o !“

„Gabriel Miron. 32 ani. inginer : „Mi-au cerut bani, le-am dat, pentru că-i înţeleg. Le-am dat 500 de lei. Nu ştiu dacă pot fi numiţi cerşetori, pentru că ei nu fac asta pentru a-şi ţine zilele. Cred că aceşti copii care cerşesc sunt unul din primele semne majore ale sărăciei din România. S-ar putea ca în curând să ieşim şi noi, adulţii, în stradă, la cerşit“.

Irina Petronian. 49 ani. economist : „Le-am dat bani, pentru că ştiu ce înseamnă să n-ai bani. La cerşetorii ăia împuţiţi, care fac pe schilodiţii, nu le dau nici un leu, dar copiii ăştia au într-adevăr nevoie de un ajutor şi le-am dat 300 de lei. E important însă cât o să le dea Guvernul ! Sunt prea mulţi tineri care vor să-şi trăiască tinereţea şi prea mulţi funcţionari de stat care se fac că nu văd mizeria din această ţară“.

Anghelina Petre. 68 ani. pensionară : „Decât să dea în cap la oameni, mai bine aşa, să zică «N-am» şi să ceară. Asta e încă o generaţie sacrificată, aşa cum am fost şi noi. Ar trebui să vină aici domnul Văcăroiu, să vadă ce bine o duce poporul, că tot zice că a crescut producţia. Vă spun eu ce a crescut : producţia de minciuni !“

Angelica Stanciu. 18 ani. elevă : „Vă spun sincer că m-am speriat când m-au luat cu întrebarea dacă am bani să le dau, că vor să-şi cumpere nu ştiu ce. Dar nici măcar nu m-au rugat şi asta m-a deranjat cel mai mult. Le-am dat 50 de lei, că nici eu nu prea am. Cred că dacă s-a ajuns aici, tineretul nu prea mai are ce să caute în ţara asta. Eu am de gând să mă mărit cu un străin, sau văd eu ce fac şi să plec, pentru că dacă mai stau aici o să ajung la cerşit“.

Pentru început, fenomenul „cerşetorilor în pantaloni scurţi“ se limitează la zona din jurul discotecii Mozaic, dar se pare că este în continuă creştere şi n-ar fi o surpriză să vedem, nu peste mult timp, o a doua anomalie a tranziţiei, pe lângă cea a copiilor străzii — sute de tineri cerşind pe la colţuri, pentru că părinţii n-au bani să le dea. Dacă va fi aşa, sperăm să-nceapă cu Parlamentul, Guvernul şi Preşedinţia.

DAN GHEORGHE ■

Ei nu au suflet de copil

În faţă la INTERCONTINENTAL, „copiii străzii“ stau şi pândesc limuzinele care vin şi pleacă asaltând persoanele mai puţin aparate, cerându-le bani. Asta este un fel de a spune. În realitate, fac tot ce pot pentru a lua aceşti bani. Obrăznicia şi agresivitatea lor depăşesc aşteptările, şi cetăţenii care nu cedează sunt insultaţi sau scuipaţi.

Un jaf mai moderat este practicat de cei care cerşesc în cofetării. Insistenţa lor este atât de sâcâitoare şi situaţia pe care o creează atât de jenantă, încât soluţia de a scăpa de ei, cedându-le două-trei fise, pare cea mai „onorabilă“.

În trenurile care părăsesc Bucureştiul, compartimentele sunt „trecute în revistă“ de copii mutilaţi sau desfiguraţi, care te somează să-ţi dai obolul. Modul acesta de a cerşi este atât de ferm, încât îţi lasă puţin loc pentru alternativă. Cele mai respingătoare făpturi se expun (sau sunt expuse) pentru a cuceri şi exploata sensibilitatea publică în locurile aglomerate. Malformaţi, umflaţi şi bâzâiţi de muşte, abandonaţi în căruţe de transportat bucăţi, dar supravegheaţi de la distanţă şi „trşi la mal“ ca nişte năvoade de când s-au „umplut“.

MARIAN MARIN ■

Chestia asta v-a scăpat:

În 15 august 1987, Maica Domnului a fost pe pământ. În Iugoslavia

Se prevestesc 72 ore de întuneric, din care vor supravieţui numai cei rămaşi în casă.

În ultima vreme, prin rândul credincioşilor olteni, circulă o broşură care produce fiori de groază.

Broşura poartă un titlu extrem de sugestiv : „Semne înfricoşate din marea apocalipsă“ şi este un extras din publicaţia de limbă română „Spre mâine“, datată din luna decembrie, anul 1989, apărută în localitatea Quebec din Canada. În urma unei citiri atente, rezultă următoarele : În data de 15 august 1987, Maica Domnului s-a pogorât pe Pământ şi i s-a adresat preotului iugoslav David Lopez, iar acestuia îi revenea sacra datorie de-a face cunoscut mesajul sfânt pe întreg mapamondul.

Conţinutul mesajului este de-a dreptul năucitor. Printre altele se relevă faptul că, într-un viitor apropiat, timp de 72 de ore peste Pământ se va instala un întuneric de nepătruns. Toată lumea este invitată ca pe durata cât persistă întunericul să se închidă în case şi să nu dea ascultare glasurilor din afară, deoarece acestea sunt emise de demonii malefici, însetaţi de sângele uman. Cei care vor cuteza, din exces de zel, să iasă din casă vor deceda pe loc.

De asemenea, pe cei care îi va prinde marele întuneric afară, vor trece în nefiinţă cu toţii.

După consumarea celor trei zile de întuneric peste Pământ se va deşerta generos cornul abundenţei, urmând o viaţă nouă şi lipsită de grijile cotidiene. Oamenii nu vor mai munci pentru a supravieţui, ci vor lucra numai din caritate, fiecare ajutându-l pe semenul său.

ION CEACARU ■

Prin servicii de consulting, DOCTORUL C. vă stă la dispoziție:

CINE SUNTEȚI, CUM SUNTEȚI, CE FACEȚI CU VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ?

La asemenea întrebări și la ORICARE ALTELE, colaboratorul nostru vă oferă soluții surprinzător de exacte !

DOCTORUL C.

Sub acest pseudonim se ascunde un bărbat de mare erudiție, cu vaste cunoștințe de astrologie, matematică, numerologie și bancă de date interdisciplinară. În dialog cu computerul cosmic, el este capabil de premoniții uluitoare.

În banca sa de date se găsesc răspunsuri și soluții la întrebările cheie ale vieții dumneavoastră.

- *Ați ajuns într-o situație limită, fără cale de ieșire ?*
- *Sunteți bolnav și căutați tratamentul salvator ?*
- *Aveți nevoie de soluții optime în perfectarea unei afaceri ?*
- *Doriți să cunoașteți anul și lunile favorabile ?*
- *Solicitați un tablou complet al personalității dumneavoastră ?*
- *Ce ați fost în viața anterioară ?*

CONSTANTIN GRĂDINARU
→ Botoșani

● Tabloul personalității: caracteristic pasiunea lucrului sau a afirmării pe care o urmăriți. Optimism. Viața susținută de prietenii și proiecții. Un om lunatic, neînțeles de cei din jur. Sunteți un perfecționist. Indecis câteodată, capricios, diplomat. Foarte sensibil psihic. Se recomandă a vă urma intențiile. Potrivit pentru educație, învățământ, literatură, legislație.

● **Șansele pe ani :** 1993— nu este un an hotărâtor ci mai degrabă al bilanțului pe un fond de nervozitate, neglijență în viața personală, fluctuații financiare. 1994 — conflicte profesionale, tulburări sentimentale dar și câștiguri neașteptate, șanse mari în profesie. 1995 — climatul general nu favorizează proiectele, contactele sau legăturile dumneavoastră. 1996 — cele mai mari șanse pentru dumneavoastră. Câștiguri financiare, schimbare de activitate, de domiciliu. 1997 — favorizează asocierea (dar și risc de divorț), fluctuații pe toate planurile. Vă trebuie diplomație. 1998 — pe fondul unor îndoieli și incertitudini, contacte multiple, finalizare proiect major. 1999 — multă muncă, restricții, duritate în familie, dar diplomație în afaceri de succes. 2000 — posibilă o nouă activitate, călătorii, sentimental și financiar instabilitate.

BĂJENARU DANIELA
Rădăuți

1. Șansele pe ani : 1993 — Un an important : promovare la locul de muncă sau în viața socială, dar tensiuni afective, dispute de ordin juridic (poate chiar procese), o posibilă schimbare a domiciliului. 1994. — Schimbări : posibil promovarea în funcție, transfer sau diversificare activitate, dar și complicații : vise, divorț și posibilă căsătorie. 1995 — Raporturi multiple bine susținute, asocieri, călătorii de afaceri, studiu, finalizare proiect major — posibil un copil. 1996 — Nervozitate, blocaje, decepții, o nouă activitate, călătorii, veți fi foarte curtată. 1998 — Anul casei, familiei, căsătorie sau divorț (posibil, nu obligatoriu) ; recuperați bani de la datornici, consum excesiv energie, risc boli ginecologice, ale gâtului, posibilă o sarcină. 1999 — Riscuri, conflicte, anul reflexiei, opțiunilor de viitor. 2000 — Anul câștigurilor neașteptate, șanse mari în profesie, schimbare de activitate.

2. **Studiu compatibilitate partener :** Soțul este un partener plin de tandrețe, onest, iar dumneavoastră fugiți de singurătate. Raportul este foarte bun — ar trebui să fie o căsătorie foarte bună, dacă unul din soți nu are un defect de caracter de neconciliat.

Sinteza personalității dumneavoastră. Sunteți mai sensibilă decât vreți să păreți.

Sinteza personalității soțului : „O relație stabilă nu-i anulează dorința de a fi și boem." Caracterul său secret îl arată ca pe un „partener sobru și stabil — nu știe să-și arate afectivitatea."

Fiul dumneavoastră fiind prea mic, nu are rost a-l calcula șansele pe ani, se poate, la cerere, calcula horoscopul spiritual (pentru ce s-a încarnat), horoscopul material, studiul personalității etc.

IOANA SABINA ILIESCU,
Comuna Oboga, Județul Olt

Tabloul personalității: Optimism fără rațiune, apărut în toate împrejurările vieții. Expediție îndepărtată, aventură. Aveți gust de creație, de lucru, veselie, natură generoasă. Sunteți o creatoare, o entuziastă. Aveți mare influență asupra căminului, viața însă se va săvârși pe un plan exterior, de aceea îl veți sacrifica în mod inconștient încet, încet, pe al dumneavoastră.

Preponderența preocupărilor materiale în dauna celor spirituale. Creativă, progresistă, bună judecătoare a tot ce înseamnă valoare. Generozitate în paralel cu o certă tendință de dominație. Folosiți voința și forța pentru a-i supune pe ceilalți. Pentru dumneavoastră foarte important este să faceți o impresie bună. Intravestită, suferiți de singurătate, dar o socotiți o slăbiciune, nu defect.

Șansele pe ani: 1993 — o perioadă tensionată dificultate de comunicare în viața intimă, chiar risc ruptură. Ajutor din afară, probabil asociere. Dificultate financiară. Numai prin încredere în proprile posibilități, și perseverență, succes, 1994 — În afaceri ameliorare, o nouă activitate, progrese și călătorii, o mutare și veți fi curtată. 1995 — Pe primul loc casa, familia pe fundalul unor fluctuații financiare și sentimentale. Nervozitate. Posibil o căsătorie sau divorț, după caz. Șanse recuperare bani de la datornici. 1996 — Câștiguri financiare, schimbare activitate și loc de muncă. Conceperea unor proiecte ambițioase de anvergură, călătorii. Se recomandă relaxare pentru a vă câștiga echilibrul psihic și fizic. 1997 — Șanse mari pentru câștiguri neașteptate și în profesie, dar risc ruptură în familie. 1998 — Raporturi multiple bine susținute, călătorii de afaceri, asocieri. Sentimental stabilitate . 1999 — Reușită profesională — luați o decizie de succes, progres în afaceri dar se cere diplomație în familie. 2000 — Schimbare în bine sau în rău, nervozitate. Profesional promovare în funcție. Sentimental căsătorie sau divorț, după caz. Numai prin diplomație, răbdare veți reuși.

COCOR DAN
Petrila

1. Referitor la posibilitățile de vindecare, vă recomandăm a consulta un bioenergoterapeut atestat ori de Ministerul Sănătății, ori de Societatea Română de Radiestezie, cu recomandarea de a trece la un regim de viață naturist (tot iubiți natura, fiți spiritul ei). Suc de roșii în special, legume și fructe crude, puțin pește și ouă. Nu carne. Pâinea harică — care vindecă — boabe grâu zdrobite + apă, puțină, puse pe o scândură la căldură 8 ore. Atât nu cu sare, la copt — nimic. Purificarea spirituală vă este absolut necesară — pentru asta v-ați încarnat să înțelegeți aceasta — faceți 3 ori pe an Moliftele Sfântului Vasile și slujba Sfântului Maslu pentru vindecare. Evoluția spirituală va antrena o îmbunătățire a stării generale. Insistați în această direcție.

2. Șansele până în 2000

1993 — Un an cu echilibru precar. Rezultate bune pe linie profesională, câștiguri, o mare creativitate, idei și proiecte inspirate. În acest an aveți energie, entuziasm, și unele întâlniri plăcute pe plan sentimental. Se recomandă supravegherea echilibrului psihic și să vă feriți de afecțiuni localizate la gât. Acest an pune pe primul plan familia, casa, de aceea poate apărea șansa să vă recuperați banii. **1994** — An care influențează pozitiv, uniunile matrimoniale, viața de familie, amenajarea căminului, sentimente afective către partener. Puteți călători cu succes. An favorabil reflexiei, opțiunilor de viitor. Fragilitate psihică și fizică. Relaxați-vă și încercați să vă găsiți armonia interioară necesară. **1995** — Decepții și blocaje, nervozitate, asocierile dificile. Călătoria peste hotare posibilă. Anul unor câștiguri neașteptate și șanse mari în profesie. **1996** — An mai nefavorabil, riscuri, conflicte. Venituri limitate, se recomandă cumpătare la bani. Risc defectare aparate. Posibile litigii juridice, administrative cu vecinii, cu partenere etc. Posibile călătorii. An nefavorabil inițierii de noi proiecte. **1997** — Cel mai bun an pentru câștiguri financiare, posibil să vă angrenați într-o nouă activitate cu succes în urma unei decizii profesionale inspirate, conducând la schimbarea de domiciliu. Posibile călătorii de afaceri în străinătate. **1998** — Fluctuații financiare și sentimentale. Anul prezintă o stare de nesiguranță, vi se cere diplomație. Posibilă căsătorie (pentru familist există riscul divorțului). Nu luați decizii riscante. **1999** — Echilibru precar, dar și unele câștiguri pe fondul unei mari creativități, idei inspirate, entuziasm. Întâlniri plăcute. De supravegheat echilibrul psihic și să vă feriți de afecțiunile gâtului. **2000** — An laborios, vi se recomandă prudență maximă pe plan material. Numai prin perseverență veți atinge succesul având șanse pentru călătorii și consolidarea uniunilor familiale, a vieții de familie, a casei. Trebuie să aveți încredere în posibilitățile proprii.

TALON DE PARTICIPARE

NUME (de familie).....

PRENUME.....

NUME ÎNAINTE DE CĂSĂTORIE (dacă e cazul)

.....

ADRESA.....

DATA NAȘTERII: ziua.....luna.....anul.....

Nr.telefon.....

Nr. înmatriculare mașină .....

IMPORTANT !
Pentru fiecare persoană despre care doriți informații trebuie să trimiteți un talon separat cu cât mai multe din datele solicitate mai sus.

Doctorul vă propune răspunsuri rapide prin **taxă de urgență.**

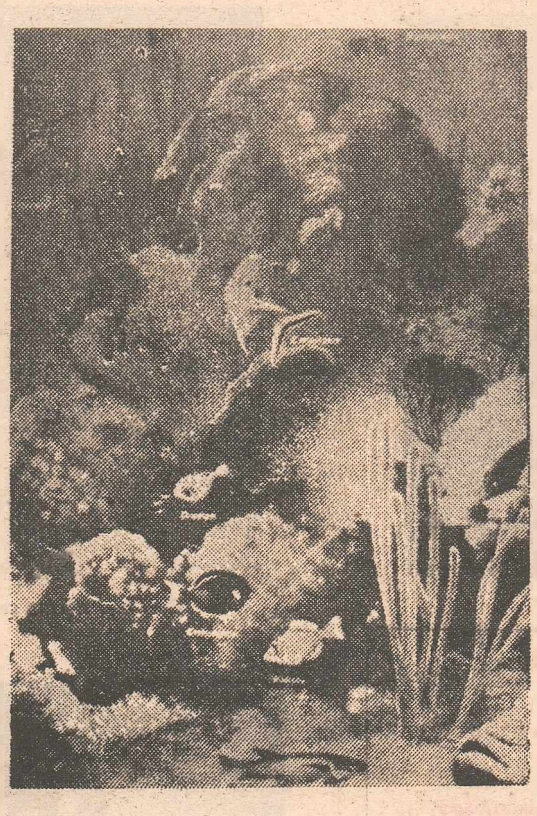
Din pricina numărului extrem de mare de solicitanți, suntem constrânși ca, în cadrul spațiului disponibil, să oferim răspunsurile mult așteptate abia după luni de așteptare (în octombrie, nolembrie, celor care ne-au scris în ultimele săptămâni). De aceea, pentru cei grăbiți, colaboratorul nostru propune o taxă de urgență. Solicitantul va introduce în plic, împreună cu întrebările sale, o chitanță cu suma de 1.000 lei, bani pe care îi va depune în contul „Publicațiilor Flacăra" la orice unitate CEC. Contul este: 40.7230110.496 BCR, sect. 1, București.

Pe această bază, corespondentul nostru va primi, cel târziu în două săptămâni, prin mijlocirea poștei sau direct la sediul redacției noastre, un răspuns amănunțit, complet, cu sfaturi și prognoze expuse pe larg, la toate întrebările sale.

Nu uitați să atașați și talonul de participare.

Nu uitați să menționați pe plic „Pentru DOCTORUL C".

Medicamentele mării



Cercetătorii încearcă să asigure, din mări și oceane, materii prime, la un preț scăzut, în vederea realizării unor medicamente cât mai ieftine. Apele oceanului planetar, cu un volum de 360 de milioane de kilometri cubi, ascund în adâncul lor peste 300.000 de specii și varietăți de plante și animale, din care abia o mică parte au putut fi studiate.

Până în prezent, încercările efectuate au constatat că se poate extrage PROSTAGLANDINA din meduza Plexaura homomalla, din coralii aflați în Marea Caraibilor, precum și în unele crustacee din Marea Barents. Prostaglandina este o substanță hormonală, în care medicina modernă și-a pus mari speranțe, în vederea folosirii ei ca tranchilizant **în tratarea trombozei, a ulcerului de stomac, în bolile respiratorii, ca și în hipertensiunea arterială.** O substanță toxică de mii de ori mai puternică decât veninul de viperă (!!), cu efect fulgerător, este PALICLINA, ce se extrage din unele specii de corali și din care **se produc medicamente pentru proliferarea celulei și reglarea tensiunii arteriale și cu acțiune benefică asupra inimii.** BIOTOXINA, secretată de țesutul muscular al macrocefalului, animal marin veninos, necomestibil, **face să scadă tensiunea arterială. Produsul** (încă nebotezat) **extras** din moluște și coralii Rhipidogorgia filatellum **reduce colesterolul** din sânge, până la 4—5 ori. De la gasteropodul Murex trunculus **s-a** obținut MUREXINA, **un relaxant muscular.** SUBSTANȚE ANTITUMORALE au fost obținute de la bureții Hericlona viridis și Cryptothya Crypta.

POLITOXINA este o otravă puternică, produsă de coralii din regiunea Hawaii și are o **acțiune benefică asupra spasmelor vaselor coronariene, a tensiunii arteriale, în unele forme de cancer, în tratarea leucemiei; este, în același timp, un puternic anestezic local.**

Multe ciuperci marine pot fi folosite la prepararea unor **antibiotice,** cu un spectru larg de acțiune: CEFALOSPORINA a fost extrasă din ciuperca de mare Cephalosporina acremonium, parazită pe alge. Azi, când specialiștii se neliniștesc de rezistența crescândă a germenilor patologici la antibioticele cunoscute, cele din mare ar putea prelua ștafeta.. Din alga macrofită Cystoscia barbata, care trăiește în Marea Neagră, se poate extrage ALGINAT, folosit ca **antibiotic,** precum și în industria chimică și alimentară. Se mai fac cercetări cu unele substanțe extrase din algele roșii (Phodophyceas), care au **efect laxativ, antihelminic (contra viermilor intestinali) și antiulceros.**

Din algele brune (Phaeophyceae) au fost obținute alginatele folosite în industria cosmetică, dar care au proprietatea de a preveni absorbția intestinală de stronțiu radioactiv. Ele formează un fel de bloc stronțiu-alginat, ce se elimină prin fecale, fără pericol pentru organism. Unele produse extrase din algele Cladophora rupestris și Esteromopha rupestris pot juca și rolul de „barometre" ale radioactivității apei de mare, deoarece se dezvoltă mai rapid când absorb substanțe radioactive din mare. Extrasul din Ecteinascidia turbinata inhibă creșterea celulelor tumorale și prelungește supraviețuirea șoarecilor bolnavi de leucemie.

Din somoni, rechini și sturioni **s-au** extras **proteine asemănătoare** IMUNOGLOBULINEI, putînd fi folosite ca **antitumorale, coagulante și bactericide.**

Din peștele-lună și din peștele-tetrodam s-a extras o otravă de o virulență deosebită, numită TETRODOXINA, ce este de 160 000 de ori mai puternică decât curara !!!! În Japonia este folosită ca anestezic local, iar în amestec cu alte toxine obținute de la crustacee (SAXITOXINA), este utilizată experimental în cancer. Ca și atropina sau digitalina, nu este exclus ca, în doze adaptate, aceste otrăvuri marine să facă parte din arsenalul farmaceutic al secolului 21. Viermii marini ca Thelepus setosus și Reteterabella queenslandia dau produse antitumorale. Din Lumbrinereis brevicirra, folosit ca nadă în pescuit, a fost extras un produs, NEREITOXINA, din care **s-a** făcut un insecticid ce blochează sistemul nervos central la cărăbuși, gărgărițe, molii și alte insecte.

Scafandrii culeg diverse plante și animale marine, ce sunt apoi stocate, conservate și verificate în laborator. Să amintim că numai familia bureților cuprinde 20 000 de specii, iar cea a moluștelor 100 000.

AUREL DIANU ■

Un om rău cu bebelușii

DIRECTORUL ȘI POJARUL

Cine nu a făcut pojar când era mic o să facă atunci când va fi mare (dacă nu este vaccinat) și va fi mult mai rău. Asta ar trebui să dea peste directorul fabricii de medicamente care scoate pe piață vaccinul antirujeolic.

O fiolă de ser (care este injectabil) conține nici mai mult nici mai puțin de zece doze. Din această pricină, pruncii de nouă luni, cu mămicile aferente, trebuie să se aranjeze în așa fel încât să fie toți zece deodată la tanti doctor, pentru ca aceasta să se îndure să rupă gâtul unei fiole. Sora de teren se duce de câte două, trei ori pe la mămicile iresponsabile din cartier și le amenință cu amenda, cu Sanepidul, cu Poliția etc., pentru a le putea aduce la circă. Cele care au venit așteaptă un ceas, două, trei, până se strâng toate zece. În caz contrar, cum se întâmplă adesea, se aranjează o altă întâlnire. Și uite-așa în fiecare toamnă și primăvară, când se organizează campaniile de vaccinare. Dacă e fumător, îi dorim directorului respectiv să nu-și poată cumpăra țigări decât dacă mai strânge alți nouă „nărăviți" pe lângă el.

MARIAN MARIN ■

CE SPUNE STATISTICA

● *Grăsimile animale: factori de risc în cancerul de colon*

Numeroase studii demonstrează că grăsimile animale sunt factorii determinanți ai cancerului la colon. Pe de altă parte, s-a demonstrat rolul protector al cerealelor. În Franța, s-a verificat această ipoteză în urmă unor analize concludente, efectuate asupra a 88 751 de femei între 34 și 59 de ani, care nu sufereau de vreo afecțiune intestinală și nici de cancer. Fiecare subiect a primit un chestionar, care cuprindea 61 de tipuri de alimente, permițând determinarea cantității și calității grăsimilor și colesterolului ingerate zilnic.

Rezultatul: în cazul consumului cotidian de carne de vită, porc sau miel, riscul de cancer la colon crește de 2,5 ori, comparativ cu cazul consumării unor astfel de alimente doar lunar.

Fibrele povenind din fructe reduc substanțial riscul de cancer la colon. Nu s-a demonstrat efectul protector al fibrelor cerealiere (de grâu sau ovăz) ori legumicole. În schimb, carnea de pui și peștele — consumate fără piele — diminuează, de asemenea, riscul de cancer.

Autorul studiului estimează că rezultatele obținute pe eșantionul de subiecți feminini sunt extrapolabile și în cazul bărbaților. **(Maria Antonescu)**

● *În atenția fumătoarelor*

Ovarele fumătoarelor răspund mai puțin satisfăcător decât ale nefumătoarelor stimulenților estrogeni. Aceasta este concluzia unui studiu comparativ asupra a două grupe de femei într-un serviciu englez de fecundație in vitro, care cercetează cauza rezultatelor mai slabe obținute la fumătoare decât la nefumătoare. **(Maria Antonescu)**

● *Fumătorii pasivi sunt „candidați" la cancer și leucemie*

Nocivitatea tutunului este bine cunoscută. Concluzia la care au ajuns cercetătorii de la National Institute of Environmental Health Sciences — S.U.A., în urma verificărilor făcute pe 500 pacienți ai căror părinți sunt fumători, nu este o surpriză. Ei arătau, într-un număr al revistei **The Lancet,** că riscul nefumătorilor de a face cancer a crescut constant și semnificativ, cu fiecare membru fumător în plus al familiei. S-a mai constatat că efectele expunerii la fumul de țigară, provenit de la alte persoane, pot fi mult mai mari decât s-a crezut până acum. Persoanele care au locuit cu un fumător au șanse de 1—4 ori mai mari să se îmbolnăvească de leucemie sau cancer, față de cele care nu sunt în aceeași situație. Cei care au locuit cu doi fumători prezintă un risc de 2—5 ori mai mare, iar la cei care au locuit cu trei sau mai mulți fumători, acest risc crește la 6—8 ori ! Fumătorii pasivi, deși inhalează o cantitate mai mică de fum, sunt mai sensibili la compușii chimici foarte toxici, care pătrund în sânge, urină și în saliva persoanelor adulte nefumătoare, a copiilor și sugarilor, aflați în preajmă. Deci, fumători, dacă nu vă gândiți la propria persoană, atunci când aprindeți o țigară, gândiți-vă, cel puțin, la cei dragi din jur, mai ales la copii.

AUREL DIANU ■

ATENȚIE, CETĂȚENI !

NU CONSUMAȚI ACESTE PRODUSE:

■■ **CENIȘOARA SRL, comuna Lăpușata, județul Vâlcea,** pentru comercializarea **pâinii** produse de brutăria din comună, în condițiile în care aceasta poseda deformări, crăpături, corpuri străine și miros acru.

■■ **CERCOM SRL Olănești,** pentru oferirea spre vânzare a produsului **cafea amestec cu năut,** livrată de **UNIVERS SA București,** fără respectivele elemente de identificare: compoziție, termen de valabilitate etc.

■■ **MĂCELĂRIA Prund SRL Brașov,** pentru comercializarea produselor: **pastă de mici, carne tocată, ciolane afumate,** cu termene de valabilitate mult depășite, modificări evidente de alterare, lipicioase, culoare cenușiu-verzuie, colonii de mucegai.

■■ **DARVIO SRL Brașov,** pentru oferirea spre consum de **bere,** în halbe spălate numai cu apă rece, fără detergent sau sodă. Halbele se depozitau cu gura în sus, iar berea se turna peste circa 20 ml apă rămasă „din greșeală".

■■ **PRODPAN SA Zalău,** pentru comercializarea produsului **pâine Postăvarul** infestată cu „mezentericus".

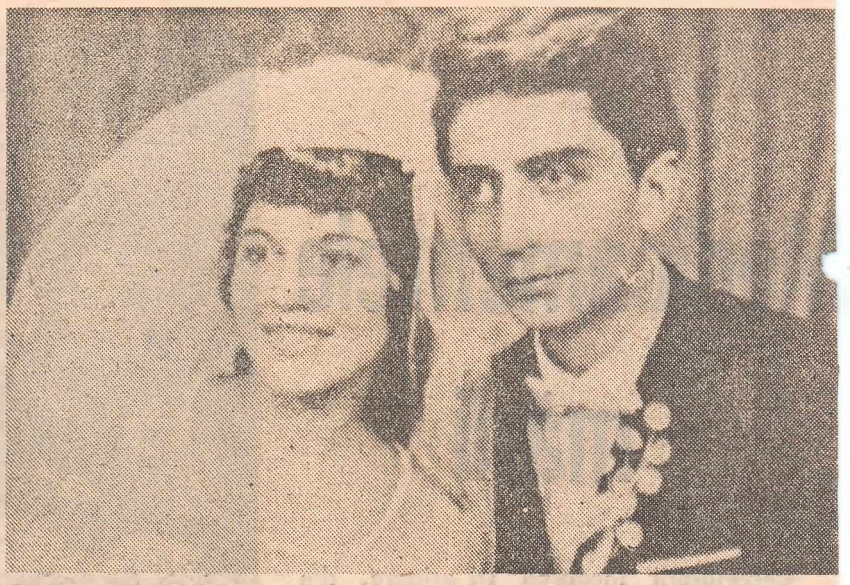
■■ **IMPORT EXPORT NORBY SRL Sfântu Gheorghe,** pentru comercializarea produsului **cafea boabe** vrac import Brazilia. Produsul măcinat are gust și miros de mucegai, iar produsul fiert are gust neplăcut, stătut.

■■ **AVICOLA FLOREȘTI SA Cluj,** pentru comercializarea produsului **carne de pui tip IC cu gât și gheare, și carne de pui calit, a III-a cu greutatea sub 500 grame.**

BRÂNDUȘA NICOLAE ■

Cît timp amenzile aplicate sînt de-a dreptul "stimulative", aceste acțiuni de încălcare a legislației în vigoare se pot "dezvolta" nestingherit, punînd în pericol sănătatea consumatorilor mai puțin vigilenți.

Un pasionat montaniard



De când ne-am cunoscut prima oară i-am spus că va fi soția mea !

Un talentat pionier

„Când eram mic am cântat la mandolină, am fost în orchestra fostului palat al pionierilor de la Cotroceni. Acum, când mă duc la Iliescu, pe unde-l văd pe el umblând, mi-aduc aminte că eu mă dădeam pe toboganul marmurei de la balustradă ! Eu știu mai bine decât el palatul Cotroceni !".

Cu mama soacră, care mărturisește că îl iubește foarte mult !

Cărți am și-n podul casei !

Chipul gânditor al unui viitor prim ministru ?

ACASĂ LA DOMNUL MIRCEA CIUMARA

Dl deputat Mircea Ciumara locuiește într-o vilă naționalizată din cartierul Băneasa. Etajul și mansarda aparțin familiei Ciumara, parterul fiind ocupat de altă familie. Apartamentul are cinci camere plus dependințe. Până să obțină această locuință, cu mai mult de douăzeci de ani în urmă, a locuit în piața Rahova, în casa părinților săi, o casă din paiantă cu două camere, „cu closet în curte și celelalte bucurii ale mahalalei bucureștene".

Așadar și dl Ciumara este chiriaș într-o casă naționalizată și înțelege foarte bine neliniștile celor aflați într-o situație ca a dânsului, dar așteaptă cu încredere legea caselor naționalizate. „Voi sta de vorbă cu nepotul proprietarului — singurul urmaș — pentru a găsi împreună o soluție civilizată".

Are ca birou un... balcon !

„În mansardă aveam biroul și camera mea. Acum i-am cedat-o fiului meu mai mare, Radu, care la 20 de ani are mai multă nevoie de un spațiu numai al său. Dar și Tudor, celălalt fecior, în vârstă de 16 ani, are locul lui. Eu m-am înghesuit, având ca birou un balcon — vara și un fost cap de scară transformat în încăpere — iarna. M-am înghesuit eu ca să poată ăștia mici să se întindă ! Eu nici nu prea mai exist în casa asta, nu prea mai am timp să stau, așa că n-am nevoie de mult spațiu. E casa familiei Ciumara, nu a mea, pentru că eu sunt mai mult pe drumuri !"

Un Ciumara — primul mecanic de locomotivă care a trecut cu trenul peste podul de la Cernavodă !

Familia Ciumara este foarte unită, familie unde înțelegerea, armonia și dragostea sunt atuurile cu care se trece peste orice problemă. Tatăl dlui Ciumara este aromân, mama românca — de pe valea Ialomiței. Bunica din partea tatălui era de origine germană, venită din vechiul imperiu austro-ungar. Tatăl doamnei Ana Maria Ciumara era moț din munții Apuseni iar mama este „amestec de ungur cu secui". Soția dlui deputat vorbește maghiara.

Dl deputat nu vorbește dialectul aromân — „doar numele mă leagă și poate prin temperament simt că aparțin aromânilor".

Străbunicul actualului deputat a fost primul mecanic de locomotivă din România care a trecut cu trenul peste podul de la Cernavodă.

Am prezentat pe scurt aceste date mai ales pentru mințile înfierbântate (din toate părțile !) pentru care naționalismul este singura rațiune de a trăi !

Plăcerea sportului

Dl Ciumara a practicat în tinerețe baschetul la clubul „Voința" și canotajul. Dar asta a fost în tinerețe, acum nu mai are timp de mult ! Dar dacă poate, se duce pe munte, aceasta fiind plăcerea dânsului, sau măcar d ocol lacului Herăstrău ! De la ac pasiune și de la faptul că to aproape a mâncat doar o dată pe vine această „siluetă" ! (Chiar, cum naiba se întâmplă că în op parlamentară nu întâlnești tipi președinte de CAP — roșu în o ceafa groasă, burta peste cureaua pantaloni, revărsată, gușă și d boante — așa cum îi întâlnim f des într-o anumită parte a Camer

„Nu deosebesc carne de vită de cea de po

„Poate n-o să mă credeți, da deosebesc carnea de vită de cea porc, habar n-am, de exemplu, s diferența între tipurile de salam regulă, mănânc ce mi se pune în Îmi place mămăliguța cu brânză lapte ! Nu sunt un gurmand, ce pune în față, aia mănânc! Dintot na mănânc numai seara — dimi nu mi-a plăcut niciodată să mă la prânz n-ajung acasă și mai r ne seara — după ora 21, când mi me de lup !

Eu știu să prepar numai cafea, și ouă ochiuri. După dulciuri nu mă omor. Cafea, în schimb, beau douăzeci de cești pe zi ! Cu toate tea, n-am avut niciodată problem sănătatea ! Știu doar că am tensi cam scăzută".

De băut nu prea bea, doar unec face plăcere ca pe lângă cafea să și un coniac bun.

Cititorii noştri s-au obişnuit ca, din când în când, în paginile revistei noastre să fie prezentate ţări ale Comunităţii Europene.
E o iniţiativă de presă care a fost salutată de oameni politici, de cultură, de gazetari de la radio şi televiziune sau de la alte publicaţii.

Dar dacă este firesc să ne îndreptăm privirile spre zonele mai dezvoltate ale Europei, pentru a le cunoaşte mai bine şi pentru a învăţa din experienţa lor, la fel de normal este să aflăm ce se petrece în propria noastră ţară, în oraşele şi satele ei, care încearcă să se adapteze la un alt fel de existenţă, urmărind bunăstarea omului, împlinirea lui fără oprelişti.
De aceea, vom străbate pentru dumneavoastră judeţele României şi vă vom informa în legătură cu o parte din transformările prin care au trecut din decembrie '89 în cadrul paginilor pe care le intitulăm:

ROMANIA pentru EUROPA

Astăzi NEAMŢ

Turnul lui Ştefan cel Mare, monument construit în anul 1498, ce reprezintă simbolul necontestat al oraşului Piatra-Neamţ.

„Dragostea şi credinţa vor face întotdeauna ca omul să păşească spre infinit. Căutându-l pe Dumnezeu ne vom regăsi pe noi înşine".
Arhimandrit Ilie Cleopa – Sihăstria Neamţ

DI Alexandru Casapu, prefectul judeţului Neamţ:

„Avem un buget auster"

— Dle prefect, care sunt la ora de faţă, principalele probleme ale judeţului ?

— Avem destul de multe probleme. O problemă majoră o constituie şomajul. Avem o rată a şomajului care ne situează printre primele judeţe ale ţării privind acest aspect.

Se fac eforturi de recalificare a forţei de muncă ; deja a început să stagneze numărul şomerilor şi chiar să scadă. Mai concret, peste 10—11 la sută din forţa de muncă a judeţului este în şomaj. O altă problemă este reconstituirea dreptului de proprietate a ţăranului, punerea în posesie asupra terenurilor pe care le-a avut şi bineînţeles cultivarea suprafeţelor de teren de pe raza judeţului. Noi am reuşit să ne cultivăm aproape toate suprafeţele de teren. Ţăranul a înţeles să se asocieze în diferite forme şi să lucreze pământul cu mijloace mecanizate şi cel puţin până în prezent ne situăm între primele judeţe ale ţării privind recoltele obţinute la hectar. Pot spune că am asigurat necesarul de grâu pentru perioada următoare şi am obţinut şi ceva în plus. Deci pâine vom avea.

În altă ordine de idei, ne preocupă reforma sanitară, reorganizarea asistenţei sanitare în judeţ. Dorim să crească gradul de accesibilitate al cetăţeanului la asistenţa medicală, de aşa natură, încât să nu micşorăm cu nimic puterea asistenţei medicale existente în prezent ; deci nu urmărim ca prin reformă să lăsăm şomeri cadre medicale. Urmează pregătirile privind începerea noului an şcolar şi efectuarea bilanţului pentru anul recent încheiat.

Problema locuinţelor este şi la noi, ca şi în toată ţara, acută. Nu avem fondurile necesare pentru continuarea lucrărilor unor blocuri aflate deja în stadiul de construcţie, pentru că avem un buget auster. Alte probleme, la fel de importante, sunt : transportul în comun ; alimentarea cu apă a municipiilor Piatra Neamţ şi Tg. Neamţ ; problema chiriaşilor care locuiesc în imobile abuziv cumpărate în perioada '89 etc. Foştii proprietari au obţinut dreptul de proprietate asupra imobilelor şi nu avem unde să-i mutăm pe chiriaşii care se află într-o situaţie neplăcută. Pe lângă toate acestea mai este şi problema corupţiei. Se află în cercetare câţiva directori ai unor societăţi comerciale, care au încălcat legile ţării (concurenţă neloială), precum şi câţiva primari comunali, pentru încălcarea Legii Fondului Funciar.

Dacă toate autorităţile publice ar lucra şi mai mult în interesul instituţiei, am rezolva mult mai repede şi mai bine problemele cu care ne confruntăm.

Paginile dedicate judeţului Neamţ au fost realizate de Departamentul de Suplimente Speciale.
Coordonator : Dan Ciuciucu
Concepţie şi redactare : Gheorghe Barbu
Publicitate : Florin Dobrescu, Nineta Olteanu, Felicia Şerbănoiu
Grafică : Cristina Topolski
Secretariat de redacţie : Adriana Chirovici, Adrian Petrescu
Corectură : Maria Antonescu, Valentina Pietraru, Smaranda Petrea, Angela Ştefănescu
Mulţumim pe această cale celor care ne-au sprijinit în realizarea acestui supliment.

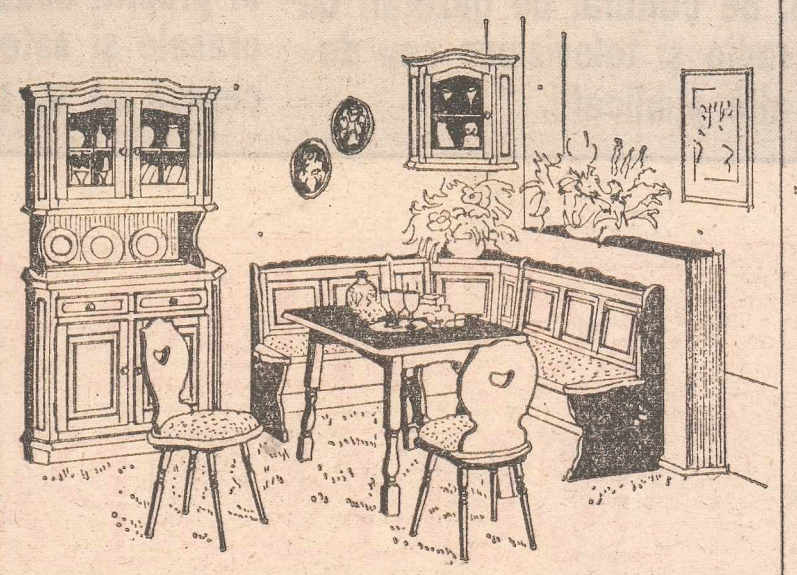
S.C. PAMEX S.A.
PIATRA NEAMT

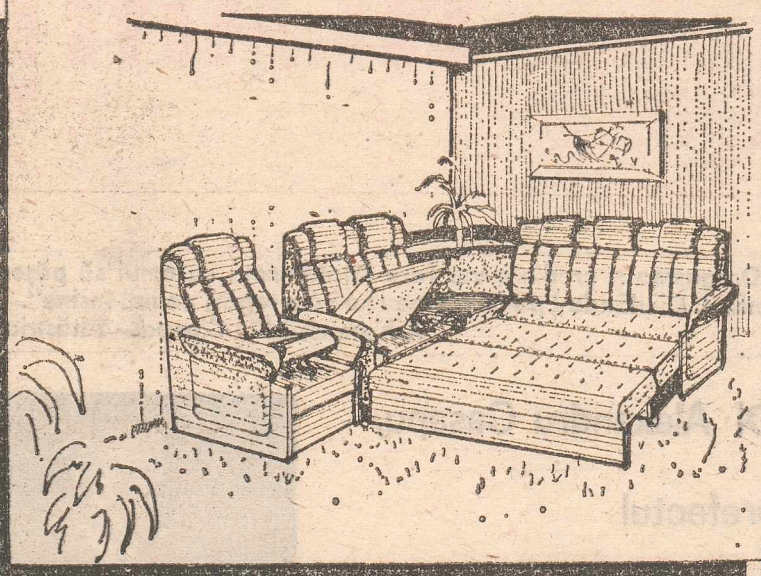
Str. Dumbravei nr. 1, 5600 Piatra Neamt ROMANIA
Tel: 40-093-61360 sau 612640
Fax: 40-093-611181; Telex: 40-093-625260

Societatea comerciala "PAMEX" S.A. Piatra Neamt (fosta C.P.L. P.Neamt) producator recunoscut de mobilier de rasinoase pe piata interna si externa produce si ofera:

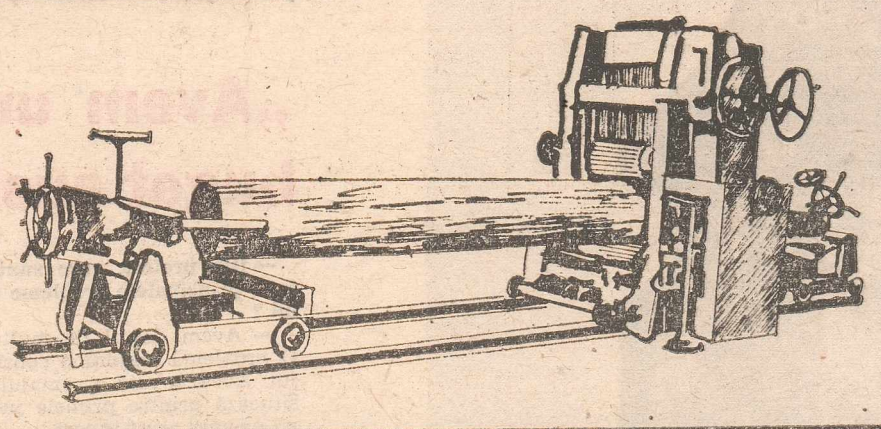
- PAL
- PAL caserat
- mobilier din lemn
- tapiterii
- case prefabricate
- cherestea
- accesorii metalice pt. lemn

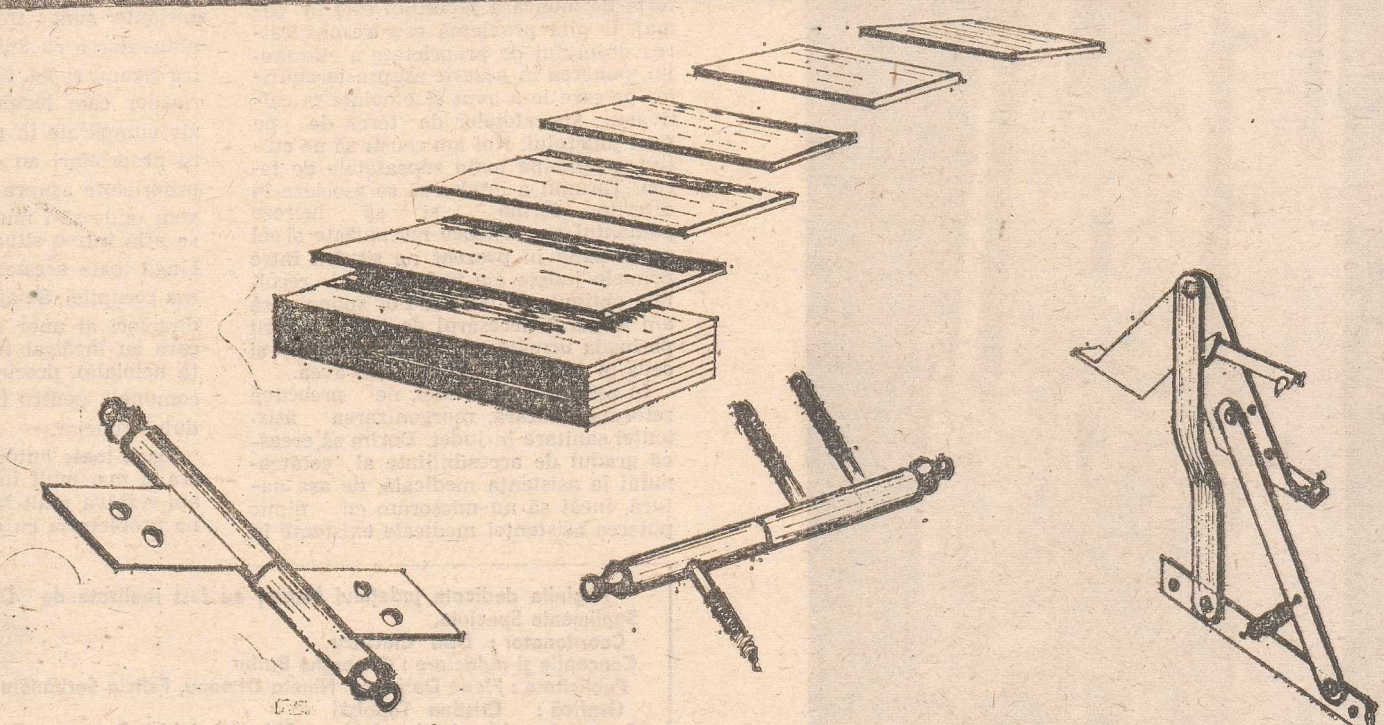
Prin specialistii din cadrul Atel. proiectare societatea executa proiecte de amenajari interioare din lemn pt. spatii comerc., birouri, expozitii, hoteluri, restaurante etc.





Un partener serios de afaceri oricând la dispozitia dvs. !





Dl Ioan Onisei, președintele

Consiliului Județean Neamț:

„Marea șansă a județului o constituie turismul!"

• „Sunt prea disperat ca să nu fiu optimist, la cei 39 de ani ai mei"

— Dle Ioan Onisei, care sunt principalele piedici în existența unei cât mai bune funcționări a administrației publice locale ?

— Din punctul de vedere al administrației publice locale ne confruntăm, ca mai toate județele țării cu o serie întreagă de probleme. Aceste probleme sunt determinate de cauze generale care în România au generat situația de criză economică în care ne aflăm, asta pe de o parte. Pe de altă parte, există o serie întreagă de probleme specifice, repet, din punct de vedere al administrației publice locale, probleme care și-ar găsi rezolvarea dacă acest cadru legislativ ar fi împletit cu o serie de acte normative care sunt vitale pentru o reală autonomie locală.

Mă refer în primul rînd la Legea Finanțelor Publice, precum și la o lege care să reglementeze patrimoniul public și privat, ce se află în proprietatea comunităților locale și va trebui gestionat de către autoritățile publice locale alese la 9 februarie 1992. Aceste acte normative sunt vitale, pentru ca autoritățile publice să-și poată realmente efectua datoria. Dacă vom avea instrumentele necesare putem interveni unde problemele sunt mai grave.

Mă refer, de asemenea, la necesitățile de zi cu zi, ale cetățenilor : de încălzire, de alimentare cu apă, transport în comun etc. În privința șomajului avem posibilități de a interveni, dacă am avea mijloacele necesare.

Privind rezolvarea problemelor, necazurilor cu care se confruntă cetățeanul, de când am fost aleși ne-am stabilit o serie de priorități și încercăm să rezolvăm cât mai repede aceste probleme.

— În ce măsură se poate implica Consiliul județean în rezolvarea problemei corupției ?

— Consiliul județean se poate implica în măsura în care problema corupției este una reală și nu inventată pentru anumite categorii, în defavoarea lor și în favoarea altora. Să nu uităm, că rădăcinile corupției se găsesc în vechiul sistem. Diferența este, că acum nu mai sunt ascunse sau nu mai pot fi ascunse.

După mine, corupția este favorizată de existența încă, a unui sistem centralizat.

— Cum se reflectă politicul în viața cetățeanului din județul Neamț ?

— Risc informația și spun, că este o debusolare totală. Cred că dacă lucrurile merg tot așa, cetățeanul va risca să fie scârbit de fenomenul politic și acest lucru este foarte grav în încercarea de democratizare.

— Ce se poate redresa cel mai rapid în județul Neamț ?

— Marea șansă a județului nostru o constituie turismul. Intervenția trebuie să se facă din toate părțile : structuri guvernamentale, ministerul de resort, Prefectura și bineînțeles autoritățile administrației publice locale. Folosesc această ocazie, pentru a lansa o invitație tuturor cetățenilor României de a vizita județul nostru, pentru că au ce să vadă și sper să nu fie dezamăgiți.

Consiliul Județean Neamț este conștient de toate problemele pe care le are de rezolvat și speră să le rezolve pe toate, în timp.

DATE GENERALE

DATE DEMOGRAFICE

Potrivit rezultatelor recensământului din 7 ianuarie 1992, populația județului era de 577 619 locuitori, reprezentând 2,5% din populația țării.

După numărul de locuitori, județul Neamț se situează pe locul 15 în ierarhia județelor țării și pe locul 11 în ceea ce privește numărul de locuitori ce revin pe kilometrul pătrat (98,1 locuitori/km²).

FORȚA DE MUNCĂ

Restrângerea activităților economice din sectorul public, mixt și cooperatist a determinat și scăderea numărului de salariați. Astfel, la finele anului 1992 numărul șomerilor înregistrați la Oficiul Forțelor de Muncă era de 37 826.

DATE ECONOMICE

Industria

Producția industrială realizată de agenții economici cu capital de stat din industria republicană a fost de 126,5 miliarde lei (pe anul 1992) ceea ce a reprezentat 84% din producția industrială a anului 1991.

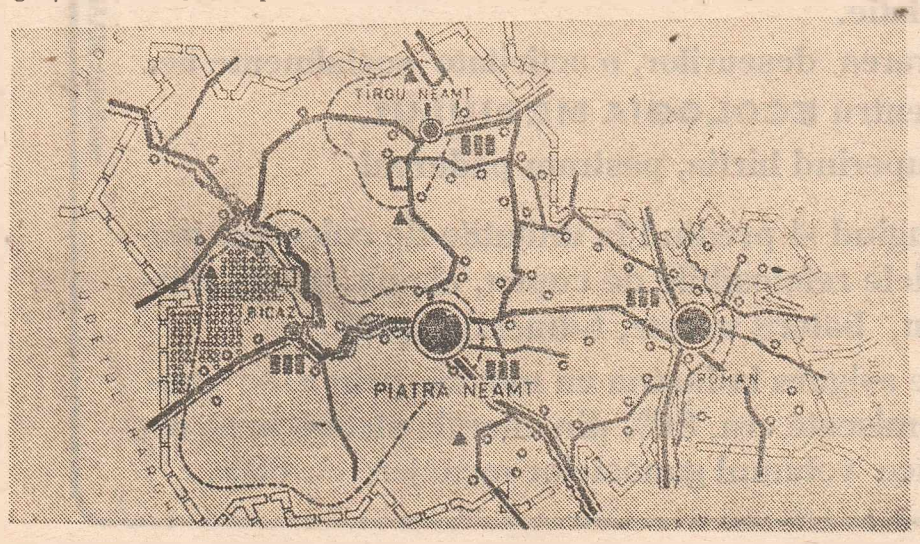
Principalele industrii ale județului sunt : metalurgică, constructoare de mașini, chimică, materialelor de construcții, prelucrării lemnului, celulozei hârtiei și cartoane, industria ușoară.

Agricultura

Suprafața totală a județului este de 589 940 ha, din care sectorului particular îi revin 238 809, adică 40,5%.

Silvicultura

Suprafața fondului forestier la finele anului 1992 a fost de 250 548 ha. Pădurile acoperă 247 289 ha, din care 6 166 ha (2,35%) reprezintă sectorul privat de pădure. Valoarea produselor principale și a produselor vânătorești și piscicole se ridică la 273 milioane lei. Valoarea la export a acestora a fost în anul 1992 de 200 de mii $ S.U.A.



De vorbă cu dl Florin Isachievici,

director la Casa Afacerilor

„O FELIE MICĂ DINTR-UN TORT MARE ȘI NU O FELIE MARE DINTR-UN TORT MIC!"

CASA AFACERILOR
B-dul REPUBLICII Nr. 17
TEL./FAX +40-(0)93/618587

— Dle director Florin Isachievici, de ce CASA AFACERILOR ?

— Denumirea este fără echivoc. Strategia firmei se bazează pe marketingul de promovare a mărfurilor și serviciilor. Aceasta se realizează tactic pe trei căi :

1. Licitație de terenuri, imobile, mărfuri.

2. Intermedieri contractuale. — Sistemul funcționează ca o bursă de mărfuri, dar cu reguli mai simple, la care participă mai multe firme de profil similar din țară.

3. Pavilion expozițional. Majoritatea cererilor și ofertelor nu îndeplinesc condiția de mărfuri fungibile, motiv pentru care se impune prezentarea lor la vedere.

Agenții economici, din țară sau străinătate, expun pe o perioadă limitată de o lună de zile produsele în această expoziție cu caracter permanent.

Noi promovăm produsele expuse și reprezentăm firmele expozante, facem publicitatea lor și prezentăm rapoarte de marketing.

— Comisioanele...

— Acționăm conform principiului : o felie mică dintr-un tort mare și nu invers. Veniți la noi și vă veți convinge. Afacerea noastră : succesul dumneavoastră !

S.C. RO- COM S.R.L.
PIATRA NEAMT str. Cuiejdi nr.2,
Tel: 093/661779, Fax: 093/661436

Patroni asociati ROCA CONSTANTIN si ROCA ION "tineri cu mult sange rece, dornici de aventura si afaceri".

Firma RO-COM S.R.L. are in prim-plan:

1. Productie in regim "ION", colaborând foarte bine in acest domeniu cu societati de renume din tara:
- MELANA - Savinesti
- FILATEX - Miercurea Ciuc
- FINTEX - Falticeni etc.

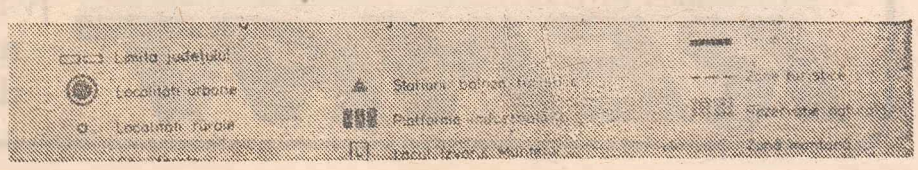
2. Comert en-gros
3. Comert en-detail prin magazinele sale de tinuta occidentala situate in:
- B-dul Traian A7, parter
- B-dul Decebal A1, parter

Firma RO-COM mai asigura:
- prestatii servicii
- consulting

De asemenea, firma are si export pe relatia Olanda, Germania (tricotaje).

Pentru viitor, cei doi patroni isi doresc clienti foarte multumiti si sa dezvolte un comert civilizat pe plan local.

RO-COM S.R.L. VA ASTEAPTA!



ROMÂNIA PENTRU EUROPA

Dl inginer Gheorghe Ocneanu, primarul municipiului Piatra-Neamţ:

„Suntem aleşi nu pentru a ne construi socluri, ci pentru a rezolva problemele urbei!"

— Dle primar, ce probleme urgente aveţi, spre rezolvare, pe agenda de lucru ?

— Aş începe cu problemele sociale, care sunt destule, exact ca şi în restul ţării. O problemă grea este cea a locuinţelor. Avem circa 10 000 de solicitări de locuinţe, în condiţiile în care bugetul nu are alocat nici un leu pentru anul 1993. Această problemă este deocamdată insolvabilă şi rămâne o problemă insolvabilă din punctul nostru de vedere, dacă nu se va încerca o rezolvare a ei la nivel guvernamental. O altă problemă este cea a veniturilor. Există categorii sociale cu venituri foarte mici, aş zice că la limita subzistenţei ar fi mult spus. Sunt persoane cu mult sub această limită, cum ar fi de pildă pensionarii şi cei care, după ce au ieşit din şomaj, primesc ajutor social, ajutor ce le ajunge doar pentru câteva zile. Pe lângă acestea două, mai există şi problema copiilor aşa-zişi ai nimănui, abandonaţi etc. Deşi posibilităţile noastre sunt limitate încercăm să-i reintegrăm şi pe ei în societate.

Din punct de vedere politic, municipiul Piatra Neamţ este poate printre centrele privilegiate ale ţării, printre centrele în care nu sunt exacerbate forţe politice de o culoare sau alta. Ce s-a reuşit la Piatra Neamţ este inocularea ideii că politicul este în slujba comunităţii. Deci s-a reuşit captarea tuturor forţelor politice pentru propăşirea comunităţii. Speculaţiile politice sunt mai puţin vizibile în comparaţie cu Bucureştiul sau alte localităţi.

Însă, cred, cea mai mare problemă a societăţii o constituie reforma gândirii, adică schimbarea mentalităţii cetăţeanului, nu în sensul de a fi manipulat, ci în sensul de a-l determina să nu mai aştepte să gândească altul pentru el.

Mă bucur că revista **FLACĂRA** a încercat să pătrundă la noi nu numai cu difuzarea, ci şi prin realizarea unui material documentar despre oraşul nostru, fie chiar şi pe bază critică.

In curând !

PETRODAVA S.A.

ofera spre închiriere spaţii comerciale pentru :

- sedii de firme
- reprezentanţe en-gros

Spatiile comerciale sunt situate la etajul al treilea al Magazinului universal situat in B-dul Decebal nr. 3

relatii la telefon 093/616070
fax 093/613395

PIATRA NEAMT

REMAT

RO-5600 PIATRA NEAMT Str. G-ral Dascalescu nr. 287
TEL.+40-(0)93/612990 FAX +40-(0)93/616750 TELEX 25282

Unitate specializata in **recuperarea integrala** a deseurilor industriale

Recuperarea, **conditia dezvoltarii, factor de progres**

Reciclarea materialelor, sansa de economisire si reducere a necesarului de materii prime, in special cele energo - intensive: mase plastice, produse siderurgice, hirtie.

-Detine utilajele si capacitatea necesara pentru valorificarea integrala a deseurilor.

REMAT

-Sursa de venituri pentru agentii economici cit si pentru populatie.

-Recuperarea deseurilor, o activitate socialmente necesara pentru **ECOLOGIA MEDIULUI.**

-Recuperind hirtia, pastram padurea!

-Stringind si predind la unitatile de colectare materialele refolosibile de cupru, alama, bronz, aluminiu, baterii uscate, tuburi de spray.

-Se asigura industria cu materie prima, se economiseste cca. 80% din energia electrica, se reduce volumul gunoaielor menajere cu 60%.

machetat: MAART'S co s.r.l. tel. 093-619576

Orașul reședință Piatra-Neamț – Perla Carpaților Orientali

Printre cele mai căutate obiective ale „Moldovei de sub munte" se numără și municipiul Piatra Neamț.

Situată la o altitudine medie de 311 m, așezarea este străjuită de înălțimi cuprinse între 500 și 850 m ce asigură un climat convenabil și creează un cadru natural care justifică pe deplin epitetul de „Perla Carpaților Orientali".

Piatra Neamț este una din cele mai vechi așezări ale Moldovei marea majoritate a cercetărilor identificând-o cu antica Petrodava, complex de locuire dacică pomenit de Ptolomeu în „Geographia" scrisă în secolul al II-lea î. Ch.

Existența populației autohtone pe această străveche vatră poate fi urmărită arheologic până la constituirea statului feudal independent al Moldovei în sec. XV, când se înfiripase pe malurile Bistriței un important centru economic și administrativ sub numele de „Piatra", menționat pentru prima dată în documentul din 31 iulie 1431, emis de cancelaria lui Alexandru cel Bun.

Situat într-o zonă pe cât de pitorească pe atât de accesibilă, municipiul Piatra Neamț oferă multiple posibilități vizitatorilor care preferă drumeția sau celor care doresc să cunoască anumite locuri și monumente.

Cum au răspuns prietenii noștri la întrebarea:

CE CREDEȚI CĂ-I LIPSEȘTE ORAȘULUI PIATRA-NEAMȚ LA ORA ACTUALĂ?

Iosub Liliana, 29 ani, ingineră :

„Este așezat într-o zonă atât de frumoasă, dar nu beneficiează, probabil din partea administrației, de toată atenția. Nu sunt valorificate toate resursele acestei zone deosebite. Lipsesc locurile de muncă și cred că șomeri vor fi de acum înainte, multă vreme".

Cosma Carmen, 18 ani, elevă :

„Cred că îi lipsește curățenia".

Gherghelaș Constantin, 51 ani, economist :

„Ar trebui mai multă ordine, mai multă disciplină, mai multă curățenie și o mai bună aprovizionare.

Șomajul este în floare și ar trebui găsite posibilități pentru a diminua numărul șomerilor".

Bădros Paraschiva, 60 ani, pensionară :

„Să se îngrijească cineva și de noi, cei cu pensii mici, că o ducem foarte greu. Cred că cinstea lasă de dorit. Corupția e mare, e de la vârful cel mai înalt la vârful cel mai jos. E nevoie de cinste începând de la Iliescu în jos".

Fighiroaie Vasile, 50 ani, zidar :

„De mâncare este, dar ce facem cu salariile astea foarte mici. Prețurile au crescut de 50 de ori iar salariile nici de 4 ori. Asta ne lipsește, salarii pe măsura prețurilor. La ăia mari nu le pasă, că ei au de toate".

Doinel Panaite, 25 ani, croitor (șomer):

„Mai mult spațiu verde. Este loc și de mai mult spațiu verde".

Niță Ana, 45 ani, librar șef la Librăria „Miorița" :

„Multe lipsesc. În primul rând străzile sunt sub orice critică. Tarabele care sunt la orice colț de stradă dau un aspect inestetic orașului. Avem nevoie de salarii mai mari, pentru ca nu ne mai putem descurca cu salariile pe care le avem".

Iancu Viorel, 23 ani, student în anul III, Facultatea de inginerie, Bacău :

„Cred că un joc tip Caritas, ca cel de la Cluj. La Cluj sunt numai oameni fericiți, oameni milionari. La Piatra-Neamț oamenii sunt săraci. Citesc pe fețele prietrenilor o expresie de îngrijorare, datorată problemelor grele pe care le întâmpină : șomajul, sărăcia, nesiguranța zilei de mâine".

Toma Mădălina, 14 ani, elevă la Liceul „Petru Rareș" (părinți ingineri) :

„Cred că un primar bun care să facă ordine în industrie și care să facă ceva pentru combaterea poluării de orice fel a orașului.

Sigur că lipsește și un loc cum ar fi „Luna Park" din Paris dar cu banii Primăriei nu se poate face așa ceva".

Brănuț Florin, 19 ani, electrician :

„Lipsesc multe. Străzile ar trebui să fie fără gropi, fără șanțuri".

Cristina Olteanu, economistă :

„Mai multă gospodărie, mai mult civilizație, mai mult bun simț".

Ștefan Maria Lili, 23 ani, șomeră :

„Sunt de la țară. Nu mă pricep".

Baghiu Doina, 32 ani, frizeriță :

„Foarte multe. În primul rând trebuiesc reparate drumurile publice. Mai multă curățenie și o administrare mai bună. Trebuie îmbunătățite aprovizionarea și respectarea regulilor de igienă în alimentație. De asemenea transportul în comun lasă de dorit. Cred că adolescenții ar trebui să aibă mai mult bun simț."

Dl inginer Marius Tudor Munteanu, director general al Filialei Neamț a Fondului Proprietății Private :

„Rolul Fondului Proprietății Private este de a maximiza valoarea certificatelor de proprietate."

— Dle director general, ce își propune, în principiu, să realizeze Filiala Fondului Proprietății Private ?

— Filiala noastră își propune să mediatizeze problemele privatizării în rândul tuturor agenților mici, care au posibilități imediate de privatizare, în conformitate cu legile existente. Pentru realizarea obiectivelor vom organiza simpozioane, cum vor fi cele de la Piatra Neamț și Roman. În cadrul acestor reuniuni vor avea loc discuții pentru clarificarea problemelor privatizării, deoarece nu pentru toată lumea ele sunt clare. Rolul Fondului Proprietății Private este în primul rând acela de a maximiza valoarea Certificatelor de proprietate, care sunt acțiuni ale Fondului Proprietății Private.

Acest proces se poate realiza numai prin maximizarea profiturilor societăților arondate ; asta înseamnă a gestiona cele 30 la sută din interiorul societăților economice. În curând prin inițiativa Fondului Proprietății de Stat (F.P.S.), vor avea loc consfătuiri unde vom fi tratați ca parteneri de afaceri. Cu această ocazie se vor numi Consiliile de administrație ale agenților economici. În Consiliile de administrație se vor stabili : strategia și căile pentru rentabilizarea celor care sunt rentabile, restructurarea, dacă este posibil, sau chiar lichidarea lor de la caz la caz.

O altă activitate o constituie partea de investiții. Trebuie să acționăm de așa natură încât să-l convingem pe cetățean, deci pe cel care deține Certificatul de proprietate să fie conștient de valoarea acestuia și modul în care să-l poată folosi ; adică să-l schimbe în acțiuni.

S.C. INDPREST S.A.

Bulevardul Republicii nr. 7
Telefoane: 619094, 614502, 614435
Telex: 25290; Fax: 615530

"INDPREST" est o societate comerciala pe actiuni, cu capital majoritar de stat, care; în peisajul economiei judetului Neamt, are un profil distinct, configurat pe activitatile:

morarit-panificatie
îmbuteliere de produse chimice
(Oxigen, Amoniac, Azot)
tricotaje, tesatorie
(articole tehnice)
confectii textile
comert en-gros si cu amanuntul

"INDPREST" S.A. editeaza saptamânalul de informatie, reportaj si divertisment "CURIERUL DE NEAMT" detinând si o agentie de difuzare a presei.

"INDPREST" S.A. ofera produsele si serviciile sale la cele mai mici preturi din judetul Neamt, dar nu numai.

S.C. DANUBIANA-ROMAN S.A

Str. Energiei nr. 5, ROMAN, judetul NEAMT ROMANIA
Tel: 731 301; Telex: 25241; Fax: 731 307

Societatea comerciala **"DANUBIANA-ROMAN" S.A.**, constituita conform H.G. nr. 1353/27 12 1990, este un complex industrial format din:

O fabrica de produse zaharoase cu urmatoarele sectii si sectoare:

Sectia CIOCOLATA cu o capacitate de 4000 t pe an;
Sector RAHAT, cu o capacitate de 2500 t pe an;
Sector ULEI, cu o capacitate de 6000 t pe an;
Sectie NAPOLITANE, cu o capacitate de 3000 t pe an;
Sectia UTILAJE SI PIESE DE SCHIMB, cu o productie de 300 t pe an;

Efectiv oferim spre vânzare:

- zahar alb din sfecla de zahar si trestie;
- zahar farin;
- ulei comestibil îmbuteliat
- tablete de ciocolata masiva, cu vanilie si amaruie;
- tablete de ciocolata masiva cu adaos de lapte, cafea, polen, arahide;
- tablete de ciocolata umpluta cu diverse creme: crema cacao, fernet, arahide, crema "nuca de cocos", crema polen, macese;
- specialitati de ciocolata cu interioare pe baza de fondant: BRADUT, CARNAVAL, ASCHIUTA, DIANA, RANDUNICA, SCUFITA ROSIE, CIOCARLIA;
- specialitati de cioclata cu interioare pe baza de samburi grasi si fructe confiate: RODICA, IOANA, FAVORIT, FAGARAS, PRALINA CAFEA, PRALINA LAPTE;
- produse gelificate: rahat cu arome de fructe si rahat cu adaosuri (rahat cu cacao), jeleuri, bomboane hipocalorice;
- drajeuri simple, cum ar fi : lapte si cacao, bile colorate, ci-trodex;
- drajeuri cu ciocolata: arahide, stafide;
- napolitane cu arome de fructe si plante: CINDREL, FRUTTI, LOTRU, crema lapte;
- produse de lux: bomboane extrafine LUX, visine trase în ciocolata, bomboane fondante ROMANA, napolitane OPERA, tablete de ciocolata cu lapte si nuca.

UITILAJE SI PIESE DESCHIMB, CUM AR FI:

- transportoare cu banda elevatoare, transportoare cu racleti, trenuri cu role, recipienti, cicloane, uscatoare, schimbatoare de caldura, registre pentru caldura, plase de sârme, danturari pâna la m=12 si 800, batiuri 20 t, confectii sudate, piese de schimb uz casnic si gospodaresc, utilaje complexe: destivuitoare de slepuri, lanturi cu placi transportare cai cu role pentru laminare, mori zahar farin, statii de sifoane inox;
- turnatorie în fonta si neferoase;

Societatea adreseaza persoanelor fizice si juridice din tara si strainatate OFERTA de:

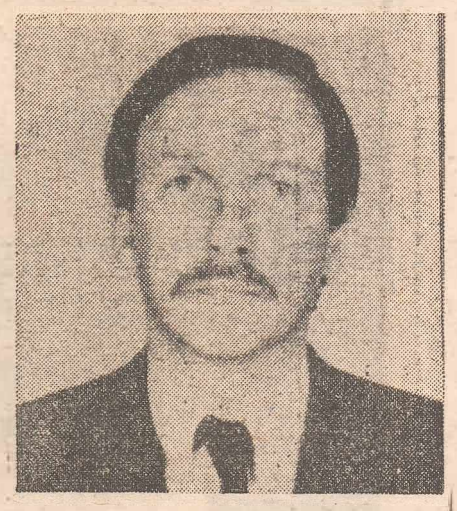
COLABORARI în domeniul retehnologizarii fabricii de produse zaharoase în vederea realizarii de produse competitive pe piata europeana;

CONTRACTARE: pentru efectuarea de studii în scopul retehnologizarii produselor tehnologice în fabrica de zahar pentru scaderea consumurilor energetice si de combustibil;

ASOCIERE pe partea agricola a fabricii de zahar în scopul cresterii randamentului în productia de sfecla la hectar si a mecanizarii lucrarilor agricole;

ASOCIERE cu fabrica de confectii utilaje si piese de schimb în vederea realizarii de utilaje specifice culturii sfeclei de zahar si utilaje tehnologice pentru fabrici de zahar, precum si oricare alte utilaje de complexitate medie.

DI Adrian Rublinski



OM SĂRAC, OM BOGAT

„Timp liber nu prea am, deși încerc uneori să mi-l fac... și mai fug uneori sâmbăta, duminica, dar și fuga aceasta este relativă, deoarece gândul tot la afaceri este".

— Vă rog, domnule Rublinski, să vă prezentați cititorilor noștri :

— Am 44 de ani, sunt născut și crescut în Bacău, unde am terminat și liceul, după care am urmat cursurile ASE — comerț exterior — facultate absolvită în 1972. Revenit apoi aproape de casă, respectiv la Săvinești, m-am stabilit în orașul Piatra Neamț, unde m-am și căsătorit. Am o fată, care are acum 19 ani...

La Săvinești am lucrat 2 ani la FIBREX, după care m-am transferat la o societate mixtă, care se numea și se numește RIFIL, făcută cu parteneri italieni, și asta chiar de la începutul ei, din 1974 unde am stat până în decembrie 1990... Când m-am hotărât să-mi încep singur un drum.... Pot să spun, nu e un secret, că am început totul cu resurse modeste, dar cu o doză mare de curaj. Am început cu un magazin **(Unicat Lila)**, după care a urmat un depozit de en gros, un alt magazin, un club, niște baruri, deci o activitate comercială.... Întâmplarea a făcut (dar și o doză de noroc) să găsesc o hală părăsită la Bicaz, o hală de cca. 3 000 m². Aici am încercat să fac o filatură. Am adus niște mașini vechi, fără să formeze o așa-zisă linie tehnologică. Am cumpărat acea hală la un preț exorbitant pentru vremea aceea — 28 milioane + 5 mașini textile... Toată lumea a spus că sunt nebun, că mă îndatorez peste cap ca să cumpăr așa ceva. Aici împreună cu un partener sibian am cumpărat mașini de scămosat fire, de tip mohair. Am început producția, a mers și la un an de zile am avut o ofertă de la un partener italian, să ne asociem. A adus o ofertă completă de fire tip mohair. Eu am 66% din asociere, el 34%. În paralel cu aceasta, într-o clădire învecinată am realizat o societate mixtă cu parteneri belgieni, și anume o linie de fabricat și îmbuteliat cosmetice, cu esențe originale din Belgia. Mai sunt asociat la o firmă de tricotaje și confecții tricotaje, ceva acțiuni de panificație, un han turistic, o linie de îmbuteliat bere...

— Dar cum se împacă berea cu parfumul ?

— Asta înseamnă o diversificare... Berea „merge" foarte bine vara și mai slab iarna, mohairul nu „merge" vara, dar se caută mai bine în celelalte sezoane, parfumurile... Deci o activitate pentru tot anul !

— Ce ne puteți spune despre „Clubul oamenilor de afaceri" ?

— Da, am un club, care s-a cerut a fi al oamenilor de afaceri din oraș și nu numai... Însă, am constatat cu regret, că sunt puțini oameni de genul acesta în Piatra Neamț, și sunt și mai puțini cei care au înțeles care este menirea acelui club. Probabil nu au nevoie de un loc unde să discute, la o cafea, la o cola, sau o altă băutură, să discute afaceri și să schimbe informații din lumea „businessului"... Îl țin de 2 ani, pentru că este, să zic așa un mic hobby.

— Apropo de hobby și de afaceri, știu că mai aveți unul și anume o mică gazetă numită O.K. BOSS. O editați din nevoia de a face politică sau afaceri ?

— Este în primul rând o gazetă de afaceri, gratuită, care apare săptămânal, și am ținut foarte mult să aibă linie, grafică deosebită, dar și multe lucruri deosebite oarecum, în conținut.

— Cu o agendă de lucru așa încărcată, puteți vorbi și de timpul dumneavoastră liber ? Cum vi-l petreceți ?

— Timp liber nu prea am, deși uneori încerc să mi-l fac. Am avut grijă, ca la o casă de vacanță care o am pe malul lacului, la 10 km de oraș, să trag 1 km de cablu telefonic, să am totuși telefon și acolo, deci un contact direct. Se poate vorbi mai mult de o pseudo-evadare !

— Să revenim la un subiect mai puțin plăcut dar de care cred că v-ați lovit de multe ori în viața de zi cu zi. Și anume ideea aceea, că cine face afaceri nu este un întreprinzător ci bișnițar. Dumneavoastră ați resimțit-o ?

— Din păcate, întrebarea aceasta mă aduce la un subiect, care nu numai că a fost, dar și este de mare actualitate. Personal, n-am nimic cu cei care nu vor să facă pe cont propriu ceva, dar sunt destui care ne consideră pe noi, cei care încercăm să facem afaceri, îmbogățiți pe nedrept, că am făcut speculații, ș.a.m.d. Ei nu își dau seama cred, ce înseamnă comerț. Îi înțeleg totuși perfect, pentru că vin după 45 de ani, care știm bine cum au fost, timp în care n-a existat cuvântul „afacere" sau „om de afaceri"... Ce este mai rău și mai periculos, este că suntem priviți în aceeași lumină și de o parte din oficialități și oameni de decizie ; adică de aceia care decid dacă putem avea dreptul la un spațiu, sau dacă o cerere de-a noastră poate fi aprobată sau nu.

— Sunteți optimist în ceea ce privește viitorul ? Ce vă doriți mai mult ?

— Sunt de principiul unui optimism moderat, și nu foarte rapid. Situația actuală este un argument ! În primul rând îmi doresc să fiu sănătos și să pot duce la bun sfârșit tot ceea ce am început. În ziua de azi este din ce în ce mai greu, și la urma urmei acesta este drumul pe care mi l-am ales.

Lumea mă întreabă: „Pleci în concediu ? Nu plec, pentru că nu sunt salariat" ! Mă rog, asta ca o glumă. Nu pot pleca, și lăsa firma, pentru că ori nu se mișcă nimic, ori oamenii nu fac ceea ce trebuie să facă !

Deși am vrut să termin într-o notă optimistă, tot la necazuri m-am întors ! Dar așa sunt poate mai aproape de realitate !

OK BOSS
GAZETA AFACERILOR DE TINUTA - INFORMATII, PUBLICITATE

Club Unicat

oferă un cadru intim și decent discuțiilor dumneavoastră cu partenerii, o ambianță plăcută, discretă și o servire ireproșabilă.

Vă puteți rezerva locuri la tel. 619008
Stadion orele 16-2

093/632279

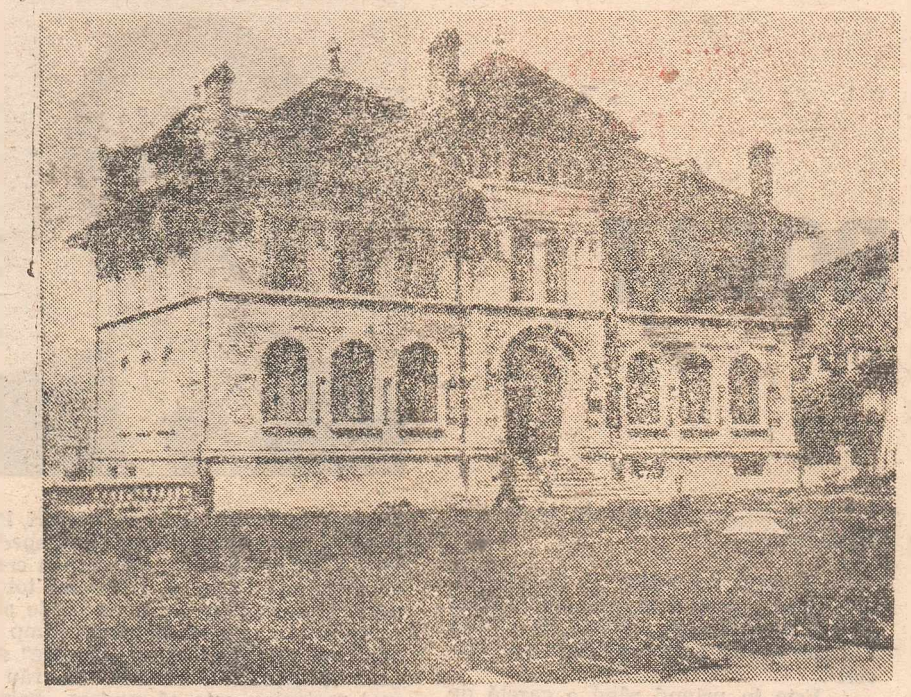
CANGURO-WOOL-PROD SRL
CANGURO

NEW
Singurul producător din țară de fire fantasie, fire buclate, fire tip mohair.
Societate mixtă romano-italiană, participare la capital 66% asociatul roman și 34% asociatul italian, cu o producție de cca. 30.000 kg/lună.

Sediul firmei: orașul BICAZ, strada Barajului nr. 73

lila Unicat SNC

Vinde en gros
In calitate de importator direct, tapet textil, mocheta textila, electronice, articole textile din colectia RIFIL, bauturi fine, cosmetice, tigari
In exclusivitate colaborarea cu renumita firma KODAK
Vinde en detail
prin cele doua magazine situate in Piatra Neamt (tel: 093/618535) si de asemeni si prin filialele din Bacau, Iasi si Roman.



TEATRUL TINERETULUI
— o rampă de lansare a dramaturgiei de mare clasă

Teatrul Tineretului a fost înființat în 1961, cu absolvenții din acel an ai Academiei de Teatru și Film din București, ca un teatru de repertoriu, cu un program având drept linii de forță DEBUTUL, SPIRITUL DE ECHIPĂ și EXPERIMENTUL, ca stări normale de creație. În scurt timp a devenit cel mai renumit teatru din afara capitalei, o rampă de lansare pentru tinerii oameni de teatru.

În fiecare an, cei mai talentați absolvenți erau angajați aici și aproape o treime dintre cei mai cunoscuți actori români și-au început cariera la Piatra Neamț. Aici și-a montat Andrei Șerban primele spectacole, aici au lucrat aproape toți regizorii de teatru importanți, de la Liviu Ciulei și Cătălina Buzoianu la Alexandru Dabija, Alexandru Tocilescu și Alexandru Darie.

În anii care au urmat și în pofida tuturor constrângerilor, Teatrul Tineretului a păstrat vie flacăra spiritului ce i-a guvernat de la început existența. Mai importante decât lista premiilor naționale obținute sunt efortul continuu de înnoire, afirmarea a noi și noi talente, promovarea consecventă a piesei românești de calitate. Iar la acest capitol nu putem decât să amintim că Matei Vișniec și-a văzut aici pentru prima dată jucată o piesă, **Bine, mamă, dar ăștia povestesc în actul doi ce se-ntâmplă în actul întâi..?**

Prima ediție a Festivalului de teatru de la Piatra Neamț a avut loc în 1969. **A fost primul festival de teatru din România** și a devenit renumit în timp datorită atât selecției spectacolelor, cât și simpozioanelor care l-au însoțit. În perioada 1985—1992, Festivalul și-a încetat existența, datorită lipsei fondurilor și — inițial — intensificării cenzurii.

În mai 1992, Festivalul a fost reluat ca un eveniment anual internațional, prin invitarea a cinci trupe de teatru din România și a opt trupe străine. Tema aleasă, **„O lume pentru toți, o lume pentru fiecare"**, adaugă un criteriu etic celui estetic, Festivalul încercând să pună față în față noile realități ale tulburatei epoci postcomuniste din estul Europei.

Ediția a noua a reunit în 1993 șase trupe românești și unsprezece din străinătate, întrunind o selecție de modalități diverse ale actului teatral — de la teatrul de repertoriu și cel de stradă, la spectacole de teatru-dans, pantomimă, experimente de inspirație orientală etc.

Teatrul Tineretului Piatra Neamț este membru al Conferinței europene a Teatrelor (IETM) și al Rețelei europene a Centrelor Culturale pentru Tineret și Copii (EU NET ART).

Actrița Cristinela Pădure, soțul ei, actorul Radu Olăreanu și papagalul Billy formează:

O familie dintre cele mai fericite

● Teatru, lecturi, plimbări și viața de zi cu zi ● Și săptămâni de

Cea mai tânără actriță a Teatrului Tineretului din Piatra Neamț, **CRISTINELA PADURE**, a absolvit, în anul 1991, Institutul de artă teatrală din Tg. Mureș. Talentată, ambițioasă, ea a reușit să obțină nota maximă — zece — la examenul de diplomă.

Sosită în orașul de pe Bistrița cu gânduri mari, Cristinela a jucat, deja, rolul pe care și-l dorea și anume „Dânsa" din **Cezar, măscăriciul piraților**, de D.R. Popescu. Rolurile care-i plac și care i se potrivesc ca o mănușă sunt cele dramatice.

De un an de zile este căsătorită cu actorul Radu Olăreanu, care îi este și coleg „de serviciu". Despre modul în care „s-a înfiripat idila", ne povestește râzând: „Pur și simplu a pus mâna pe mine. Era cât pe ce să mă scape. A fost mare concurență, între Radu și fostul meu prieten, un student la medicină. Până la urmă, soarta a decis să rămân cu un coleg de teatru, și nu să devin soție de medic". Deocamdată, nu are copii dar își dorește foarte mult.

Pe post de „băiețelul nostru" se află un papagal, care se numește Billy, dar care răspunde numai atunci când este strigat... Pussy, Billy este destul de sociabil și de multe ori i se așază pe umăr și o „sărută dulce".

Viața tinerei actrițe nu are nimic ieșit din comun: în puținul timp liber, pe care îl are, citește, face curat prin casă, face mâncare, sau se plimbă cu soțul ei. Ca orice gospodină, când are prilejul, își arată și veleitățile de „bun bucătar". Îi pregătește soțului „specialitatea casei", anume un preparat din carne de vițel, cu multe legume, peste care pune sare, piper și vegeta, și pe care îl pregătește în „vasul nostru de Jena".

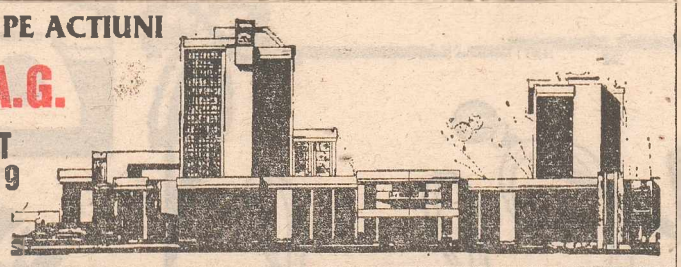
„Sunt momente — ne mărturisește Cristinela — când simt nevoia să mă izolez total. Mi se întâmplă să nu schimb o vorbă cu soțul meu chiar și timp de o săptămână. În această perioadă îmi creez o lume numai a mea, în care cânt, recit, ascult muzică. Mai exact, este vorba de o nebunie a mea, de o nebunie frumoasă. Când eram mică, mă ascundeam sub o masă acoperită cu o pătură. Acolo îmi colțul meu, interiorul meu și spun că era ceva de vis!"

Întrebată care a fost cel mai cut moment din tânăra ei căsnic Olăreanu a amintit, fără ezitar momentul în care a primit o sc de la un bărbat, care pur și sir speriat-o și pe care îl considera dat. A vrut să alerteze poliția, a mai fost cazul, pentru că „adr rul" s-a lăsat păgubaș.

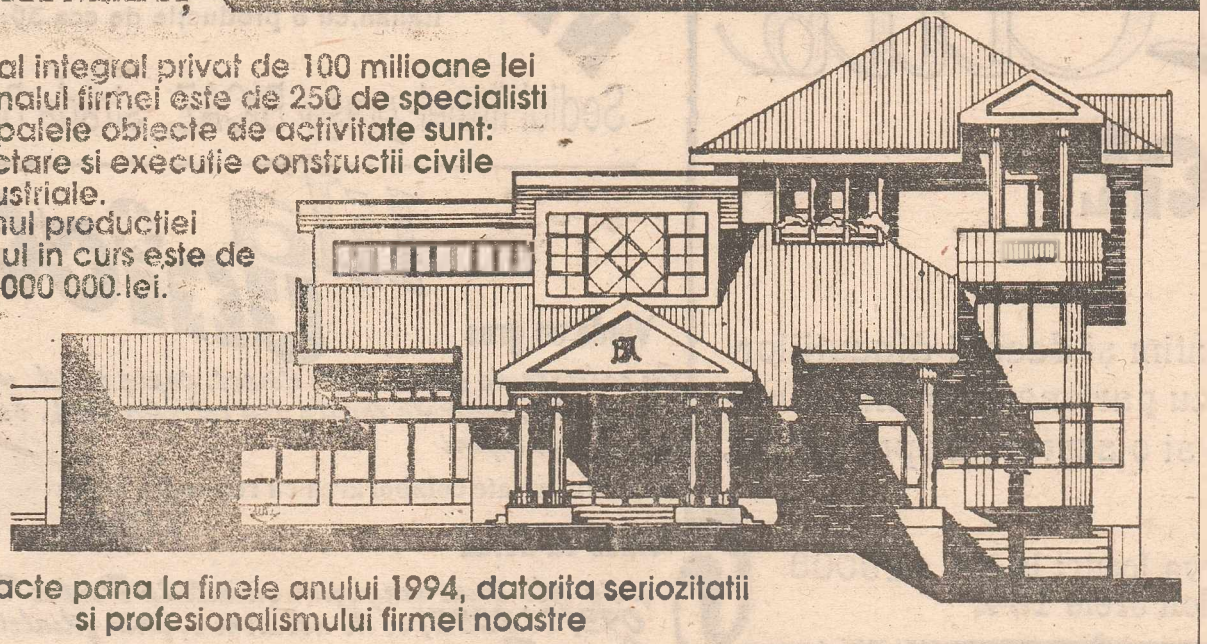
Cristinela consideră că împreu soțul ei și papagalul Billy alcăt familie fericită și trainică, p și-ar dori-o multă lume. Pen itor, își dorește cât mai multe cât mai multe succese pe scenă, fără o viață normală de familie.

Îi urăm mult succes!

SOCIETATEA COMERCIALA PE ACTIUNI
"ALPIN" A.G.
5600 PIATRA NEAMT
BD.REPUBLICII NR.19
TEL. 936/614014
FAX: 936/615425
ALPIN S.A.
PIATRA NEAMȚ



Capital integral privat de 100 milioane lei
Personalul firmei este de 250 de specialisti
Principalele obiecte de activitate sunt:
proiectare si executie constructii civile
si industriale.
Volumul productiei
pe anul in curs este de
1 500 000 000 lei.



Contracte pana la finele anului 1994, datorita seriozitatii
si profesionalismului firmei noastre

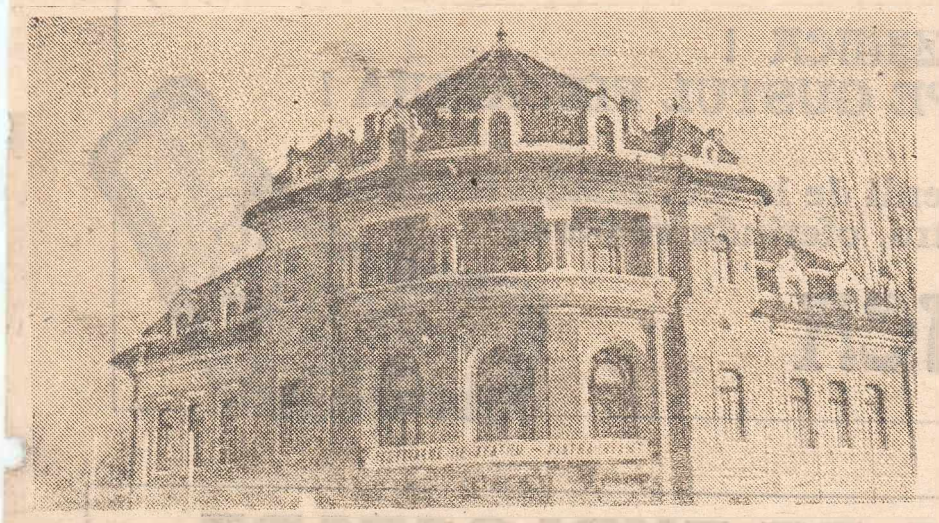
Fără n
O.P. 1 C.P. 11

NU NUMAI SUCEAVA ARE MĂNĂSTIRI DE PRIM RANG

Mănăstirea Agapia – Biserica Sfinții Voievozi

Mănăstirea Văratec – Biserica Adormirea Maicii Domnului

În zona nordică a județului întâlnim un mare număr de monumente istorice și de artă, unele dintre ele de o deosebită valoare datorită colecțiilor muzeale adăpostite : Mănăstirea Văratec, datând în forma actuală de la începutul veacului trecut, înconjurată de „codri de aramă" și „pădurea de argint" unde se află mormântul Veronicăi Micle, Mănăstirea Agapia (1642—1644) care se înscrie printre marile valori ale patrimoniului cultural național datorită picturilor inferioare executate între anii 1858-1860 de Nicolae Grigorescu, Mănăstirea Sihăstria construită în forma actuală în 1825, Mănăstirea Secu, ctitorie din 1602 a lui Nestor Ureche, tatăl cronicarului Grigore Ureche și Mănăstirea Neamțului, cea mai însemnată vatră de cultură medievală a Moldovei, unde a ctitorit Petru I Mușat și Ștefan cel Mare și în vecinătatea căreia se află muzeul memorial „Mihail Sadoveanu".



Muzeul de Artă Piatra-Neamț

Muzeul de Artă Piatra-Neamț este o instituție care îmbogățește viața spirituală a orașului. El constituie o atracție în plus pentru turiștii veniți pe aceste meleaguri, atrași de legendele istorice și de frumusețea peisajului.

Nota de originalitate a muzeului este dată de lucrările pictorului expresionist **Lascăr Vorel.** După mărturia unui contemporan, Vorel nu picta, ci rezolva probleme. Analiza operei, câtă s-a păstrat până astăzi, tălmăcește efortul de a inova continuu și de a oferi limbajului plastic valențe funcționale și estetice. De aceea, arta sa cunoaște deseori tribulațiile deschizătorului de drumuri.

FM 70.46 MHz

RADIO TERRA

PIATRA NEAMT

veți fi foarte singuri !

RA NEAMT Tel.093/619595 Fax. 093/614942

PRIMUL ROMÂN CARE A CUCERIT UN VÂRF DIN HIMALAYA DE PESTE 8000 m LOCUIEȘTE LA PIATRA-NEAMȚ!

Deținătorul acestui faimos record românesc este primul „Cetățean de onoare" al municipiului Piatra Neamț și se numește **CONSTANTIN LĂCĂTUȘU**, fiind de profesie inginer.

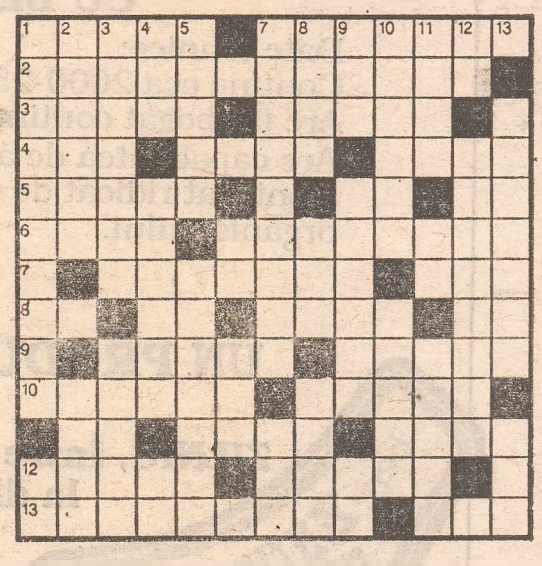
Impresionantă nu este numai performanța sportivă realizată de el, ci și cea umană. În timpul escaladării masivului himalayan, în condiții de vreme aproape inumane, el a salvat de la moarte un coechipier de origine americană, preferând să salveze o viață de om, în detrimentul performanței sportive. S-a ales de pe urma acestui gest extraordinar cu degerături foarte puternice la picioare.

În final, nu a... renunțat și și-a atins scopul propus !

Generozitatea, spiritul de sacrificiu, spiritul de echipă și spiritul de competiție ale tânărului inginer român au fost subliniate și elogiate, la vremea respectivă, de toată presa mondială.

Cu toate că a avut probleme cu sănătatea, anul acesta, el a mai înregistrat un record, împreună cu alți 6 coechipieri nemțeni, în munții Caucaz.

Plaiuri nemțene



ORIZONTAL : 1) Pictor și gravor român, născut în comuna Dobreni din județul Neamț, autor al portretului „Gh. Lazăr" (Constantin, D. : 1841—1929) ; — „Hanul de la...", vechi loc de popas situat nu departe de conacul zidit în anul 1821 de Dimitrie Sturdza, constituind o mărturie a vechii arhitecturi nemțene. 2) Cel mai impunător monument istoric din întregul județ, durat în timpul lui Petru I Mușat și întărit în timpul lui Ștefan cel Mare, situat pe culmea dealului Pleșu (2 cuv.). 3) Râu, „frumos curgător" după descrierea lui Ion Creangă, pe malurile căruia este situat orașul Târgu Neamț — ...Neamț, important oraș al județului, care găzduiește casa memorială „Ion Creangă", remarcabil monument de arhitectură populară din prima jumătate a secolului trecut. 4) Un fel de deal în Danemarca — Bicaz..., localitate nemțeană cunoscută prin meșterii ei făuritori de buciume din coajă de cireș și mesteacăn — Atașat. 5) Apucată — La intrarea în Oniceni ! — Notă muzicală. 6) Galerie care funcționează în municipiul Piatra Neamț, cu o sală spațioasă pentru expoziții — Măiestria artiștilor populari se ilustrează prin vestitele bundițe din Ghindăoani, prin cămășile de la Borca, precum și prin sumanele din această veche așezare din jud. Neamț. 7) „Vasul cu colonete de la..." una din piesele unicat aflată în colecția Muzeului de istorie din Piatra Neamț — Wilhelm... Kotzebue, scriitor și publicist german, care pe la jumătatea secolului trecut a vizitat plaiurile nemțene, bucurându-se de ospitalitatea fraților Cantacuzini. 8) Ființă superioară — Indică direcția — „Țară" în toponimia germană — Carte !— 9) „Descrierea Moldovei" de D. Cantemir, a fost prima traducere în limba română, tipărită în tipografia de la Vânători-Neamț — Publicație apărută în orașul Roman între cele două războaie mondiale. 10) Pripășit — Sat în jud. Neamț cu harnici și talentați făuritori de frumusețe. 11) Ustensilă casnică — Orășel în Franța — Rudă din județul Neamț ! 12) Spectacole cinematografice, vizionate în municipiul Piatra Neamț la „Pietricica" și „Panoramic" — Oțelit. 13) „Casa...", construcție aflată în centrul orașului Piatra Neamț, care păstrează încă mărturii despre particularitățile urbanistice din vechiul târg, în secolele XVIII și XIX — Document.

VERTICAL : 1) Revistă romașcană apărută în anul 1890 prin grija lui Gherabet Ibrăileanu, Panait Mușoiu și Eugen Vaian (2 cuv.) — Florin Halagian. 2) Colecție cucuteniană aflată în Muzeul de istorie din Piatra Neamț, în creații unice, cum este celebra „Horă de la Frumușica", suportul de vas antropomorf alcătuit din șase siluete înlănțuite — Petrache Liciu-..., care între anii 1871—1872, construiește la Piatra Neamț un local de teatru, pe scena căruia au evoluat actori de renume ca Al Bobescu sau Matei Millo. 3) Alipiți — Memorialul de călătorie a lui Calistrat Hogaș, „Pe drumuri de munte", alcătuit din două părți : „Amintiri dintr-o călătorie" și „În munții Neamțului". 4) Loc de popas, cum ar fi cel al Ancuței, având originea în epoca lui Ștefan cel Mare, sau cel de la Șerbești, datând din vremea lui Vasile Lupu — Altă localitate nemțeană, unde se găsește un monument istoric și de arhitectură, a cărui ușă executată în lemn de tisă de către meșterul Cosma în 1596, constituie o piesă de mare valoare artistică — Mese ! 5) Patria lui Ulise — Loc în care se află statuia de bronz a Saftei Brâncoveanu, executată de Ion Jalea în anul 1935 și mormântul Veronicăi Micle, care și-a petrecut aici ultimii ani ai vieții. 6) Izvoarele Topoliței ! — Piesă de teatru de Tudor Mușatescu. 7) Veche construcție domnească durată între 15 iulie 1479 și 11 noiembrie 1493, care până la ridicarea noilor clădiri din ultimele decenii, era cea mai înaltă construcție din Piatra Neamț (pl.) — Aici (pop.). 8) Apă cu gheață primăvara (pl.) — Curelușă de mașină — Boiștea sau Pleșu din depresiunea Neamț. 9) Grupare etnică din Etiopia — Jignire — Calde ! 10) Porțiune din bazinul unei mări, separată de rest printr-o fâșie de pământ (pl.) — Ștefan cel Mare și Petru Rareș pentru Moldova. 11) Refractar la boli — Sanda Vișan — Omușor (anat.) 12) George Tomozei — Monumente din patrimoniul național, cum ar fi cele de la Târgu Neamț, Războieni, Bâtca-Doamnei sau Tazlău, aflate pe teritoriul jud. Neamț (fem. ; sg.). 13) Alături de învățământ a cunoscut o amplă dezvoltare în jud. Neamț — Legendă, cum ar fi cea a Dochiei, care a făcut din Ceahlău, un adevărat Olimp al mitologiei geto-dacice.

Dicționar : AAS, LAND, TRIE, INII, RER, LUETA.

GHEORGHE TOIA

Str. Ciocârliei nr. 1
Piatra Neamt
ROMANIA

BERE
fondata în 1890
ZIMCA

Tel: 631 400
cod 040 01 632 380
Telex: 623 309
Fax: 631 910

Berea ZIMCA se ridica din punct de vedere calitativ la nivelul berilor existente în momentul de fata pe piata europeana, putând fi comparata cu berile de tip München.

CU BEREA ZIMCA ATI PATRUNS IN EUROPA !

Date tehnice:
Contine cca 2000-2500 mg/l saruri minerale si are o valoare energetica de cca 500 calorii
Are un bogat continut de substante minerale si de vitamine din grupa B (B_1, B_2)
Are capacitatea de a potoli setea, datorita continutului ridicat de saruri,este racoritoare (continut ridicat de CO_2) valoare dietetica si.nutritiva, si capacitatea de destindere a organismului.

BETI BERE ZIMCA !
UN PRODUS DE CALITATE PE GUSTUL FIECARUIA !

ZILNIC, între orele 7.oo-15.3o,oamenii de la S.C. ZIMCA S.A. stau la dispozitia dumneavoastra, oferindu-va berea

ZIMCA

bere ZIMCA PIATRA NEAMT FONDATA IN 1890

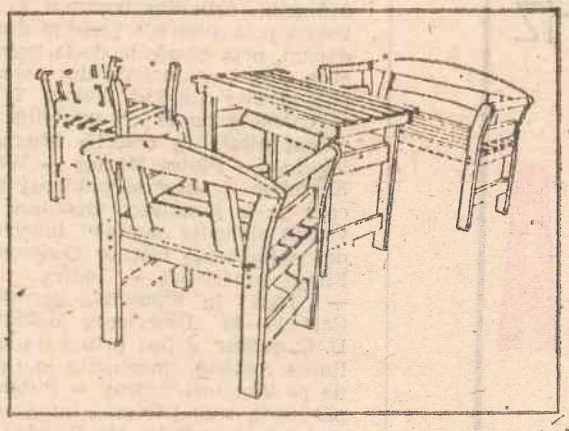
bere ZIMCA PIATRA NEAMT FONDATA IN 1890

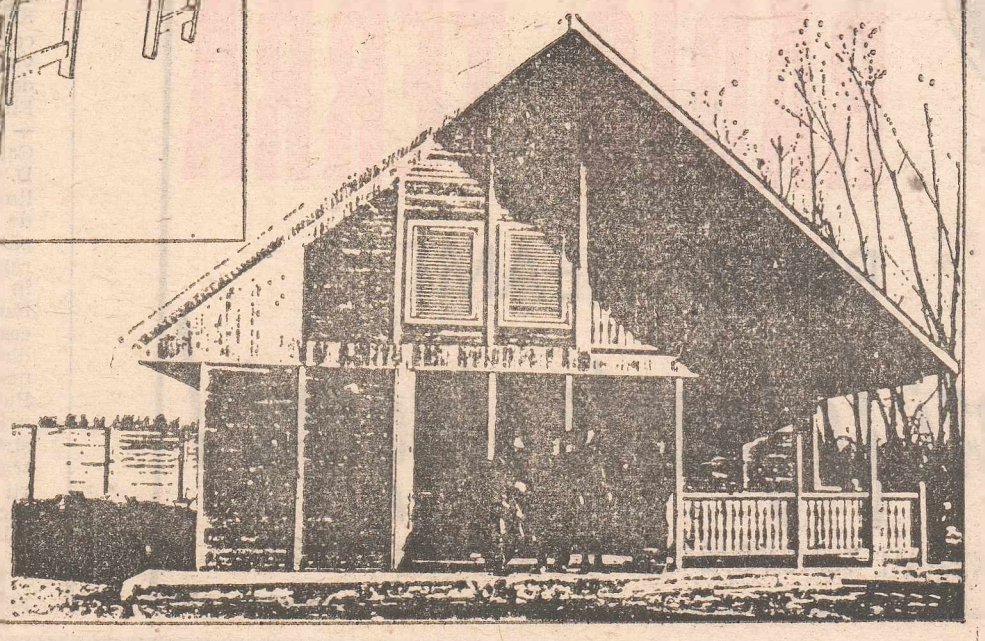
SUCURSALA DE EXPLOATARE SI PRELUCRARE A LEMNULUI PIATRA NEAMT

Aleea Tineretului nr. 2-4
Piatra Neamt
Tel: 093-614497, 093-611412,
093-611380, 093-618660
Fax: 093-613374

EXECUTA SI LIVREAZA

- Case de vacanta
- Mobilier de gradina
- Usi - ferestre
- Parchet
- Cherestea rasinoase si fag
- Semifabricate si prefabricate mobila
- Mangal





Directorul general RIFIL, dl Ion Strătilă, se destăinuie:

„RIFIL lucrează pe principiile economiei de piaţă"

Din punctul meu de vedere, RIFIL-ul nu este numai o unitate productivă, ci a fost şi este o şcoală de formare a oamenilor. Orice salariat din RIFIL, indiferent de locul unde lucrează, are o mentalitate care îi permite să abordeze, frontal şi cu competenţă, o problemă care să vizeze îmbunătăţirea eficienţei activităţii întreprinderii. Parteneri italieni din societate, care sunt reprezentanţii unui grup industrial foarte puternic în domeniul nostru, au declarat în nenumărate rânduri, şi înainte de '89 şi după '89, că oricând oamenii de la RIFIL pot să lucreze cu aceleaşi rezultate şi la ei.

Eu personal mi-am făcut deja o părere despre ce reprezintă RIFIL-ul în contextul economiei româneşti, mai exact în contextul domeniului nostru de activitate, şi aş putea spune că, lăsând deoparte dotarea tehnică, dotare care este superioară unităţilor de profil din ţară, RIFIL-ul este un vârf de lance în domeniul său de activitate. Din păcate, în unele cazuri lucrurile au fost stopate şi pot spune, cu foarte mare certitudine, că nu din cauza noastră...

În ceea ce priveşte salariile, eu nu pot spune că sunt foarte mari, ci mai degrabă sunt nişte salarii demne... În felul acesta, oamenii ştiu că noi suntem aproape de ei şi relaţia noastră nu poate fi decât o relaţie de obligaţii şi responsabilităţi reciproce. Vorbind despre producţia noastră ca atare, ştim că suntem într-o concurenţă şi într-o piaţă foarte dură; în general produsele noastre fiind conforme cu produsele unor ţări similare nouă, ca: Tailanda, Hong-Kong, Indonezia, Taiwan, — ţări cu forţă de muncă mai ieftină şi care dispun de o tehnologie şi disciplină de muncă mai avansată decât a noastră. Deci noi trebuie să facem faţă acestei concurenţe şi din această cauză în permanenţă „discuţiile" cu clienţii şi comercianţii poartă în primul rând amprenta calităţii. Ca să ne putem învinge concurenţa, folosim mijloace loiale, evident... Avem un sistem comercial bine pus la punct şi respectat, pentru că suntem o firmă cunoscută şi de prestigiu pe pieţele pe care vindem.

Despre RIFIL pot să mai adaug că este şi un participant la viaţa socială a localităţii. Am căutat să sprijinim starea de sănătate, ajutând prin donaţii instituţiile sanitare din judeţ (cca. 2 milioane de seringi cu unică folosinţă, aparatură medicală), am sponsorizat activităţile ştiinţifice, culturale şi nu pe ultimul plan activitatea sportivă şi anume echipa de fotbal Ceahlăul Piatra Neamţ

Vorbind şi despre necazuri, desigur avem şi noi neîmplinirile noastre, neîmpliniri care vin nu din interior ci din exterior. Aici m-aş referi, o dată la cursul leului faţă de dolar, care este o frână în calea exportatorilor. Acest curs trebuie lăsat liber, şi trebuie să reflecte adevărata stare a economiei pe care o avem la ora actuală. Personal, nu doresc falimentul nici unei unităţi, dar nu se poate duce la nesfârşit un blocaj financiar. De fapt avem de-a face cu un blocaj economic care ne creează o imagine falsă asupra potenţialului economiei româneşti. Eu nu mă prea pricep la agricultură, nu mă pricep la transporturi, dar, în industrie, este necesară o politică mult mai dur conturată, pentru a recâştiga piaţa pe care am avut-o.

Bineînţeles, că a recâştiga o piaţă este mult mai greu, dar asta înseamnă o aplecare mult mai atentă a guvernanţilor pentru investiţiile din industrie.

Trebuie să înţelegem că suntem obligaţi să strângem cureaua, toţi, şi prin asta să înţelegem din capul locului, că cu o parte din banii cu care am vrea, să zicem, cumpăra ceva în casă, mai bine i-am investi pentru a ne asigura viitorul. Şi aici dau un exemplu concret: la RIFIL am ţinut o perioadă ştacheta cu salariile sub nivelul vecinilor noştri din platformă.

Apropo de secrete, pot să vă spun unul: aici fabrica lucrează 7 zile pe săptămână ,adică maşinile, iar oamenii 6. Evident, una din zilele acestea e plătită în regim de suplimentare.

În legătură cu viitorul RIFIL-ului, noi suntem în derularea unui program de retehnologizare de montare a unor noi utilaje în spaţiile existente de producţie. Sperăm ca prin colaborările pe care le avem cu unităţile de profil să putem creşte producţia până la nivelul de 10—12 mii tone şi poate cu foarte multă înţelegere din partea cadrelor de decizie din ţară să facem societăţi cu capital mixt în care şi RIFIL-ul să fie partener, celor interesaţi din ţară şi străinătate.

La RIFIL, în ciuda tuturor zvonurilor, nu sunt lucruri spectaculoase în producţia de fire, totul este legat de piaţă...

Eu rămân un optimist incurabil şi am o foarte mare încredere în tineri. Cred că ar trebui să li se acorde mai multă încredere şi atenţie. Şi asta nu prin Ministerul Tineretului. Aici e vorba de învăţământ, deoarece o şcoală nu formează în primul rând un specialist ci un OM.

LISTA PRIMELOR OPT UNITĂŢI DIN JUDEŢUL NEAMŢ ÎN ORDINEA PROFITULUI NET LA 31.06.1993

Numele agentului economic / Adresa	Profit net (mii lei)
„METALOTEHNICA" SCCA, Piatra Neamţ, str. Aleea Tiparului, nr. C2, telefon: 625876	5 575
„ZODSAB" S.A., SĂBĂOANI, str. Săbăoani, tel. 726011	5 463
„AGROMEC" S.A., GRUMAZEŞTI, str. Grumazeşti, tel. 93662612	5 413
„ZAHARIEA VLADUT GABRIEL BRUTARIE" SNC ROZNOV, str. Trifoiului, tel. 666055	5 082
„BENDRIA" SNC, GRICINA, str. Gricina	4 730
„PHILLS INTERNATIONAL A§G" SRL Piatra Neamţ, str. Paharnicului, bl. B3, ap. 3, tel. 6186303	4 231
„DUMBRAVA CIOCARLAN" S.N.C., DUMBRAVA ROŞIE, str. Dumbrava Roşie, tel. 681384	4 156
„REGIA DE TRANSPORT URBAN DE CĂLĂTORI", Piatra Neamţ, str. Dărmăneşti, nr. 107 bis telefon: 23831	4 061

20 DE ANI DE EXPERIENTA IN ECONOMIA DE PIATA

RIFIL 20 DE ANI DE COMPETENTA !

SOCIETATE ROMANO-ITALIANA

Capital: 3,3milioane dolari SUA

Savinesti 5612 Judetul NEAMT Romania
Tel: 0040-93-615839, 615994, 615451
Fax: 0040-93-614182
Telex: 065 125262/ RIFIL

FIBRE SI FIRE SINTETICE IN AMESTEC
TEXTILE
CONSULTING SI ENGENEERING IN DOMENIUL TEXTIL

In zona industriala a orasului Piatra Neamt, la o altitudine de 310 m, in apropierea Ceahlaului, isi are sediul societatea romano-italiana RIFIL. Dar locul sau nu este deosebit numai geografic, ci si in actualul peisaj economic. Argumente?

- Este prima societate de productie cu capital mixt constiutita in Romania si in Europa de est
- Are in dotare masini si utilaje construite de firme de prestigiu precum:
  SEYDEL, SANT'ANDREA, COQUETEX, SAVIO, SCHLAFHORST, FADIS, OBEM etc.
- Dispune de un management de nivel european, consolidat de-a lungul a 20 de ani de activitate
- Prezinta o disponibilitate permanenta de adaptare la nou si dezvoltare a relatiilor de productie si comerciale cu societati de profil similar sau inrudit, fiind un precursor si, concomitent, un promotor activ al economiei de piata in Romania
- Vinde peste 75% din productie in 14 tari din lume
- Realizeaza o productivitate comparabila cu cea din tarile avansate

Pentru viitor si-a propus un program ambitios dar realist, care sa permita in aproape doi ani sa se valorifice pe piata circa 10 000 t fire, din care 60% vor fi produse integral in spatiile RIFIL.

Societatea Comercială „FIBREX" S.A.

• O pasăre Phoenix născută din Combinatul de Fibre Sintetice Săvinești

Societatea Comercială „FIBREX" SA a fost înființată în noiembrie 1990 constituindu-se pe baza fabricațiilor chimice și a producției de fire și fibre poliamidice din vechiul Combinat de Fibre Sintetice Săvinești.

Constituirea Societății a avut la bază necesitatea trecerii de la marile întreprinderi gigant la societăți specializate pe anumite produse care sunt mai rentabile în condițiile economiei de piață.

Alături de Societatea Comercială „FIBREX" SA din fostul Combinat de Fibre Sintetice Săvinești s-au înființat și Societatea Comercială „MELANA" SA și Societatea Comercială „COMES" SA.

Societatea Comercială „FIBREX" SA are 8 300 angajați și o cifră de afaceri de circa 40 miliarde lei la nivelul anului 1993. Este organizată pe trei fabrici de producție cu profil tehnologic și o fabrică în care se produce energie electrică și utilități pentru întreaga societate, lucrări de reparații cu profil mecanic, electric și de automatizări.

Folosind ca materii prime de bază fenolul și benzenul, Societatea „FIBREX" SA produce fire și fibre poliamidice în peste 500 sortimente comercializate sub marca RELON, granule poliamidice, produse chimice, utilizate în diverse ramuri ale economiei naționale. Fie că este vorba de îmbrăcăminte, materiale textile pentru aranjarea căminului, lenjerie, ciorapi, firele și fibrele poliamidice constituie materia primă de bază pentru producerea acestora în cadrul întreprinderilor din industria ușoară.

Granulele poliamidice și produsele din poliuretani sunt folosite pentru obținerea de piese și subansambluri necesare industriilor constructoare de mașini electrotehnice precum și articolelor de uz casnic.

Unele produse chimice sunt folosite în sinteze organice fie pentru industria de medicamente, altele constituind baza de materii prime pentru industria lacurilor și vopselurilor.

Agricultura folosește ca îngrășământ sulfatul de amoniu produs de S.C. „FIBREX" SA și tot în această ramură se utilizează firele tehnice pentru anvelope de tractoare, benzi transportoare.

O preocupare deosebită a Societății Comerciale „FIBREX" SA este asigurarea competitivității produselor proprii pe piața mondială prin creșterea calității firelor și fibrelor poliamidice. Se poate spune că am atins performanțele calitative ale marilor firme occidentale — concurentele noastre pe piața externă atât pentru fire cât și pentru produsele chimice.

Exportul, ca unică prestație economică în măsură să aducă valută societății, a atins o pondere în producția marfă de circa 20 la sută, produsele societății fiind exportate în peste 25 țări cu preponderență în : Germania, Italia, Turcia etc.

O atenție deosebită se acordă protecției mediului înconjurător, urmărind eliminarea noxelor din gazele și apele reziduale evacuate din instalațiile tehnologice.

În vederea îmbunătățirii situației economice a S.C. „FIBREX" SA și a asigurării resurselor financiare necesare, în contextul actual al economiei de piață am renunțat la tehnologiile nerentabile pentru unele produse, cum ar fi clorura de cianuril, și am introdus în fabricare noi sortimente de fire solicitate de beneficiarii interni și externi, care permit obținerea de beneficii mai mari.

Societatea Comercială „FIBREX" SA duce tratative tehnice și comerciale cu diverși parteneri externi, Barmag — Germania, RPR Italia pentru achiziționarea de mașini textile și echipamente necesare de mare randament și performanțe ridicate pentru obținerea de fire poliamidice textile. De asemenea există relații de colaborare cu firma DSM Olanda pentru modernizarea actualelor tehnologii de fabricare a caprolactamei și reprofilarea unor instalații învechite pentru fire și fibre poliamidice.

Societatea Comercială „FIBREX" SA este asociată la societățile mixte : Societatea Mixtă RIFIL SRL pentru producerea de fire pentru tricotaje, Societatea Mixtă BONOOR SRL Botoșani pentru producerea de țesături cașerate din polipropilenă, Societatea Mixtă Romfibre București de comercializare.

ADRESE UTILE

1. Prefectura Județului Neamț, str. Alexandru cel Bun, nr. 17, telefon : 61 28 90.

2. Primăria Municipiului Piatra-Neamț, str. Ștefan cel Mare, nr. 8, telefon : 61 89 91.

3. Poliția Piatra-Neamț, str. Țesătoarei ,nr. 1—6, telefon : 01 60 50.

4. Teatrul Tineretului, Piața Ștefan cel Mare, telefon : 61 14 72.

5. Banca Română de Comerț Exterior — Sucursala Județeană Neamț, Bulevardul Traian, bloc A 4, telefon: 61 84 41.

6. Banca Română pentru Dezvoltare str. Locotenent Draghiescu, nr. 13 Piatra-Neamț, telefon : 61 84 60.

7. Banca Națională a României — Suc. Jud. Neamț, str. Ștefan cel Mare, nr. 3, telefon : 61 19 12 — fax: 61 08 10.

8. Agenția TAROM, Piața Ștefan cel Mare, bl. 10, telefon : 61 42 63.

9. Agenția CFR, Piața Ștefan cel Mare, bl. 10, telefon : 61 10 34.

10. Gara, Bdul Republicii, nr. 50, telefon : 61 28 10.

11. Autogara, str. Bistriței, nr. 1, telefon : 61 13 31.

FIBREX S.A.
UN PARTENER DE ÎNCREDERE !

- fibra poliamidica
- fire textile
- fire texturate pentru covoare
- fire tehnice
- retete cord
- corzi, perii si fire de pescuit

SOCIETATEA COMERCIALA
Fibrex

Str. Uzinei nr.1, 5612 Savinesti, jud. Neamt, ROMANIA
Tel: 093 613000 619770 Fax: 3121638 612223
Telex: 025221 FIBREX R

- caprolactama
- produse din poliuretani
- granula poliamidice
- acid adipic
- sulfat de amoniu
- acid sulfuric tehnic si p.a.

Folosind produsele RELON®
succesul dvs pe piata este asigurat !

MECANICA CEAHLAU s.a.

STR. Dumbravei nr. 6, PIATRA NEAMT, ROMANIA
TEL. 093-61 58 20 FAX 093-61 60 69 TLX 25 216

MASINI SI ECHIPAMENTE AGRICOLE

Producator traditional de utilaje si masini agricole de inalta calitate
SC "MECANICA CEAHLAU" PIATRA NEAMT ofera gospodariilor individuale si asociatiilor agricole posibilitatea alegerii

CE PUTETI ACHIZITIONA

- Semanatori de plante prasitoare pt. tractoare de 26-65 CP
- Semanatoare pentru plante paioase,legume pe 15,21 si 29 rinduri.
- Grape cu discuri speciale pentru vie.
- Grape cu discuri dezaxabile.
- Grape cu discuri GRELE.
- Masini de recoltat: cositoare pentru plante, echipament de recoltat integral floarea soarelui,GREBLA.
- Piese de schimb pentru masini agricole.
- Utilaje pentru zone montane.
- Utilaje cu tractiune hipo.
- Utilaje pentru constructii: betoniera electrica tip Bllo;
- Utilaj multifunctional tip UMG 2,2.
- Remorci pentru autoturisme tip DACIA, ARO cu sarcina utila de 500 si 1000 kg

"MECANICA CEAHLAU" garanteaza buna functionare in exploatare a utilajelor timp de 12 luni.

RETINETI ! GARANTIA AFACERILOR DUMNEAVOASTRA
PIATRA NEAMT MECANICA CEAHLAU s.a.

PIETRICICA S.A.

Infiintata in anul 1990, societatea este profilata pe vânzarea de marfuri metalo-chimice si textile-incaltaminte. Sediul Societatii se afla situat în complexul Pietricica din str. Mihail Kogalniceanu nr. 3.

Str. Mihail Kogalniceanu nr. 3
Tel. 093/611 929
Fax: 093/619 095
Cont 3030 20 101 B.C.P.Nt.
Cod fiscal 2041430

Societatea are în componenta opt unitati situate în profil teritorial astfel:

- Magazinul MODERN - Piata M. Kogalniceanu 3
- Magazinul ORION - Cartier Darmanesti
- Magazin ROMARTA - Cartier Maratei
- Magazin VACANTA si TEHNOSAN - Bd Traian, lânga Spitalul Mare)
- Magazinul EVA - Piata Stefan cel Mare
- Magazinul 53 Miraj - Bd. Decebal
- Magazinul 69 Bazar - Piata Centrala

S.C. Pietricica S.A. va sta prompt la dispozitie zilnic, prin personalul specializat cu variate marfuri indigene si import la preturi accesibile, care satisfac gusturile si preferintele tuturor vârstelor.

VIZITATI-NE SI NU VETI REGRETA !

S.C. Pietricica S.A. - un partener serios în afaceri, pe care-l puteti contacta oricând

S.C. INDUSTRIAL COOP S.A. Piatra Neamt

S.C. COMCOOP va ofera:

METAL

- dispozitive, accesorii, utilaje pentru prelucrat cauciuc si lemn, destinate particularilor si unitatilor de industrie mica
- accesorii metalice diverse
- stante, matrite de injectie mase plastice
- accesorii constructii (roabe, mistrii, cancioc etc.)

MASE PLASTICE

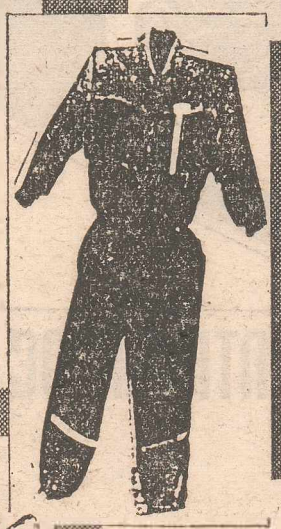
- repere de uz casnic si gospodaresc injectate din mase plastice pana la greutatea de 150 gr.

CAUCIUC

- prelucrarea articolelor tehnice de cauciuc (diferite tipuri de garnituri nerezistente în medii petroliere si chimice, accesorii auto, benzi transportoare, chinga tapiterie).

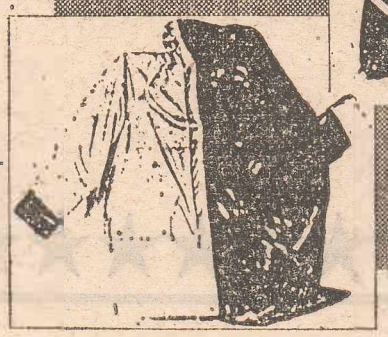
INDUSTRIA UȘOARĂ

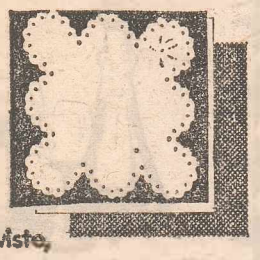
- confectii sport copii și adulți
- tricotaje copii și adulți cu diferite texturi
- broderie plina și sparta
- lenjerie pat
- articole de marochinerie și incaltaminte
- articole tesut (servetele, fețe de masa, traistuțe etc.)



PRESTARI PENTRU POPULAȚIE

- determinarea panzei freatice de apa și forajul puțurilor (la solicitarea beneficiarului, indiferent de zona geografică)





LEMN

- mic mobilier (mese, scaune, etajere, cuiere, suport reviste, draperii, sezlonguri), ambalaje lemn, lambriuri, arta populara si artizanat (foutoiase, sculpturi, seturi, condimente etc.)

MAART'S CO
design, publicitate, serigrafie

firma de publicitate MAART"S co srl
va ofera

sc MAART'S CO srl
B-dul DECEBAL Nr. 73 PIATRA NEAMT
(in curtea sc MOLDOCOR sa et. 3)
Tel. +40-(0)93/619576; fax 610589

publicitate primara pentru firma dumnevoastra
conceptie sigla
carti de vizita imprimate plan si relief
foi si plicuri cu antet
conceptie si executie
etichete produs, raft
pliante publicitare
embleme, ecusoane, legitimatii fanioane, etc

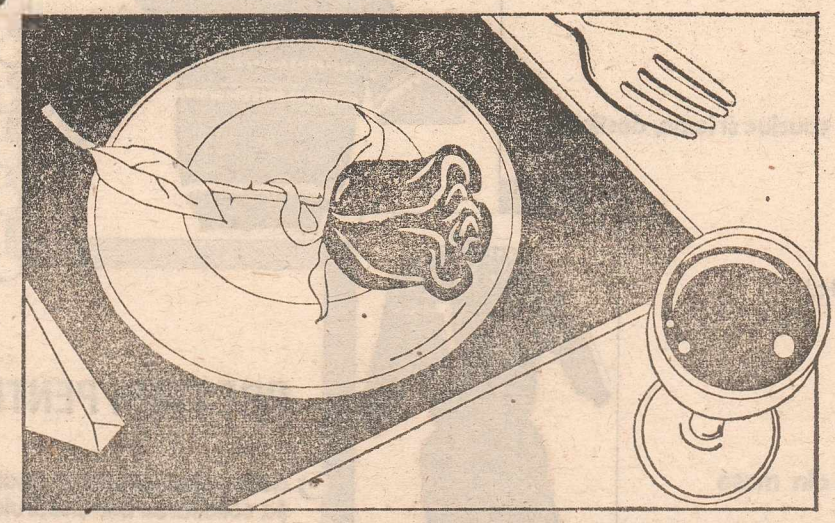
sintem specializati in confectionarea de:
etichete autoadezive,
autocolante publicitare pentru exterior,
interior si duble,
intr-o gama variata de culori si marimi
servicii de publicitate radio, si ziare
tehnoredactare casete publicitare pt. ziar
clisee pentru zinc si ofset etc.
invitatii nunta si alte ocazii
un bogat sortiment de felicitari

oferta noastra

confectionam firme obisnuite si luminoase
inscriptionam camioane mari si containere
totul la cel mai inalt standard de calitate !

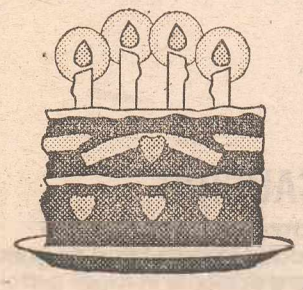
SC MINERVA PADURARU SNC

Intimitate, bun gust, rafinament, intr-un peisaj de neuitat



Aniversari
Nunti
Botezuri
Intilniri cu prieteni

INTILNIRI DE AFACERI



Tipologia culturală a ţinutului Neamţ

Identitatea culturală a unui ţinut depinde în mod covârşitor de trecutul său, de acumulările de specificitate tradiţională, de strălucirea personalităţilor exponenţiale care au creat, laolaltă, un **genius loci**, vital şi regenerator, ce merită reiterat şi perpetuat în conştiinţa publică. De altfel, din ce în ce mai mulţi sociologi, şi specialişti în explorarea societăţilor postmoderne – în „devenire stagnată", după expresia lui F. Fukuyama – sunt de părere că viitorul unor comunităţi infranaţionale ar putea fi de partea consolidării identităţii şi specificităţii acestora, a sfidării diverselor centralităţi excesive, prin redefinirea individualităţii unor spaţii omogene şi bine conturate în matricea sau combustia lor sufletească, dornice să-şi relanseze astfel originalitatea.

Un prim proiect, intitulat preliminar **Universul culturii nemţene**, se referă la repartizarea într-un compendiu integrator al vastei memorii culturale a judeţului Neamţ, operaţiune anevoioasă, dar absolut necesară pentru cuprinderea cantitativă a întregului patrimoniu cultural din acest spaţiu. Catagrafierea este în curs de definitivare la cele câteva depozite tezaurizante din Neamţ.

Un al doilea nivel se referă la morfologizarea întregului material, în aşa fel încât să devină funcţional şi accesibil, în săli de muzeu, expoziţii, colecţii, fiind de datoria specialiştilor de a proteja ideile, mesajele, tradiţiile, păstrându-le „vii", împreună cu potenţialul lor de revelaţie.

În sfârşit, un al treilea proiect, relaţional şi coagulant, are în vedere susţinerea distinctivităţii Neamţului în cultura naţională şi, implicit, impunerea acestei identităţi în circuit european şi mondial.

În judeţul Neamţ au loc anual patru manifestări cu caracter internaţional — **Festivalul Internaţional de Teatru** (în luna mai — nouă ediţii la activ), **Festivalul tinerilor muzicieni „Vacanţe muzicale la Piatra Neamţ"** (luna iunie — 22 ediţii la activ), **Festivalul internaţional de folclor** (luna august, 3 ediţii la activ), **Colocviile de Poezie de la Neamţ** (10 ediţii). Se adaugă **Festivalul Internaţional al Filmului pentru Copii „Punguţa cu doi bani"**, care şi-a consumat 5 ediţii, ultima în 1991, cu intenţia de a fi reluat, sub o altă formulă sponsorizatoare. Se adaugă : o sesiune anuală a arheologilor, care în 1994 va fi consacrată împlinirii a 110 ani de la descoperirea civilizaţiei Cucuteni ; o altă sesiune anuală de bibliofilie, susţinută de Biblioteca Judeţeană **G.T. Kirileanu** ; tabăra anuală a plasticienilor, încheiată întotdeauna cu o expoziţie-eveniment ; **Sadoveniana**, cu 18 ediţii la activ, însoţită de un concurs de creaţii în proză : un **Festival de teatru folcloric : Festivalul anual Ion Creangă** (23 ediţii). **Târgul meşterilor lemnari**, la care se adaugă stagiunea estivală de serbări şi sărbători tradiţionale : **Sărbătoarea Muntelui Ceahlău, Sărbătoarea Războienilor, Pădurea de Argint, Acasă la Vitoria Lipan (Tarcău), La apa Ozanei (Pipirig)** etc. Întreg acest ansamblu de manifestări, care defineşte la rându-i specificul cultural al judeţului şi explorarea surselor sale de energie spirituală, se va desfăşura după **un program managerial unificator**, incluzând calendarul complet al sărbătorilor laice din răstimpul unui an.

Tradiţiei multimilenare i se alătură, iată, tradiţia acţiunii culturale, autentificate ca valoare, ţinută şi ecou în conştiinţa publică

CRISTIAN LIVESCU
consilier şef al Inspectoratului pentru Cultură al Judeţului Neamţ

MUZEUL DE ISTORIE PIATRA-NEAMŢ

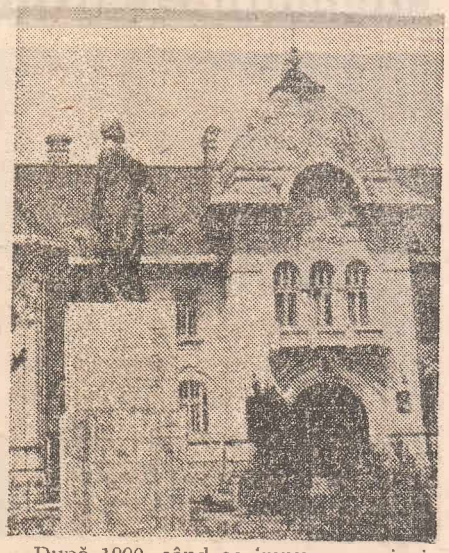
Bogăţia, dar mai ales diversitatea ştiinţifică şi documentară a patrimoniului arheologic, istoric, artistic, etnografic şi memorialistic al pitorescului ţinut situat între Bistriţa, Moldova şi Siret au atras de multă vreme atenţia specialiştilor şi iubitorilor de cultură.

Devenit unul dintre deţinătorii celor mai de seamă valori de patrimoniu din România, Muzeul de istorie Piatra Neamţ şi-a câştigat, în cei 60 de ani de existenţă, un prestigiu binemeritat pe plan naţional şi în străinătate.

Beneficiind de bogăţia în vestigii a zonei şi cu colaborarea unor distinşi specialişti în domeniul preistoriei, instituţia muzeală a devenit deţinătoarea celei mai mari colecţii de artă eneolitică din sud-estul Europei. O serie de aşezări cucuteniene (Frumuşica — Bodeşti, Izvoare — Calu) au devenit renumite datorită unor capodopere ale artei preistorice din mileniile IV—III î.d.H. precum „Hora de la Frumuşica" ; vasul cu colonete de la Izvoare ş.a.

Instituţia muzeală din oraşul de la poalele Pietricicăi este recunoscută pentru aportul său la cercetarea celei mai de seamă civilizaţii preistorice ale lumii : cultura Cucuteni.

Deşi avea din inventar peste 30 000 de piese arheologice cucuteniene, care au atras atenţia cercetătorilor din străinătate (Maria Gimbutas, Linda Ellis, John Nandriş ş.a.), putem spune că muzeul din Piatra Nemaţ nu şi-a valorificat pe deplin valorosul patrimoniu multă vreme, decenii la rând actualele exponate fiind posibil de văzut doar în depozite.



După 1990, când se impunea revizuirea întregii sale expoziţii de bază, specialiştii au trecut la valorificarea pieselor cu care alte muzee ale lumii ar fi devenit până atunci celebre. De la o singură sală rezervată culturii Cucuteni, s-a ajuns la opt săli de expunere pentru această civilizaţie, deşi nu au fost puse la dispoziţia vizitatorilor decât aproximativ 60% din piesele aflate în inventar.

În aceeaşi ordine de idei, valorificarea ştiinţifică deplină va fi impulsionată prin apariţia ritmică a revistei „Memoria Antiquitatis", anuar al muzeului, care se bucură de aprecierea specialiştilor şi amatorilor de istorie din ţară şi străinătate.

Dând o tentă specifică muzeului pietrean, nu se vor neglija nici celelalte segmente ale istoriei acestor ţinuturi, cu atât mai mult cu cât, de-a lungul deceniilor din urmă s-a acordat o atenţie deosebită antichităţilor traco-geto-dacice, civilizaţiei vechi româneşti şi medievale. Judeţul Neamţ este în continuare investigat din punct de vedere arheologic de specialişti de la alte instituţii de profil din ţară.

GHEORGHE DUMITROAIA
Directorul Complexului Muzeal Judeţean Neamţ

SOCIETATE ROMÂNO-ITALIANA
SOLEX

RESTAURANT str. Olteniei

Localul, în curs de renovare, se va deschide la sfârsitul lunii septembrie.
O unitate moderna, un cadru intim si placut, un prilej de deconectare.

MAGAZIN ALIMENTAR Bulevardul Traian

Zilnic, ofera o gama larga de produse proaspete,
de cea mai buna calitate:
-carne, produse din carne, lactate, produse avicola.

MAGAZIN SOLEX CEAHLAU

In cadrul Complexului Hotelier Ceahlaul, un magazin elegant
ce ofera marfuri pentru toate gusturile

Vizitati-ne!

Sâmbătă, 4 august 1993, în satul Izvoare,

comuna Dumbrava Roșie, a fost:

Mare nuntă mare!

● Mireasa a trecut, pentru omul iubit, de la catolicism la ortodoxism

● Mirele este nepotul milionarului Doru Sechelaru din Bacău.

Animație, mașini, chiote, forfotă mare, ce mai încolo și încoace, în ograda gospodarilor Elena și Teodor Ciocan din satul Izvoarele. Era și normal să fie așa, doar se însura feciorul lor cel mare Cătălin, cu aleasa inimii, d-ra Tereza, originară din județul vecin Bacău, satul Valea Seacă.

Mai pe românește, nuntă cu alai între „vecini". Încă de la poartă, invitații erau primiți cu sticle pline cu țuică sau cu vin și cu tradiționala urare „Bine ați venit". Nici nu te așezai bine și gazdele, te și luau la întrebări: „Ce doriți să beți?", „Ce poftiți să mâncați?" sau „Ce vă lipsește?".

Nunta a pornit cu „învolatul miresei", urmat de „bărbieritul mirelui", bineînțeles, totul decurgând în „cântările" muzicanților autohtoni. Cât ai bate din palme, „caii putere" au adus la vedere și pe nunii mari, tineri și surâzători ca niște vedete autentice, dna Elena și dl. Mihai Hongu, orășeni din Piatra-Neamț.

După cununia religioasă, hora miresei și hora pentru săteni, a urmat chefful adevărat, încheiat cu „masa de dar", în bani și cadouri. Dar, ce chef! Ce masă! Cu țuică ce-ți aluneca pe gât ca uleiul, cu vin „puterea ursului", cu fripturi adevărate, cu roșii împănate cu măsline, cu fel și fel de bunătăți..., cu chiote, cu veselie, cu sârbe, de-ți încurcai picioarele. Toată lumea era fericită! Mirele și mireasa, când aveau un moment de „relache", se priveau și se sărutau pe furiș, ca niște copii cuminți și timizi. Socrul mare, țanțoș ca un cocoș, alături de soacra mare, harnică precum o albină, conduceau nunta cu mare pricepere deși se aflau pentru prima dată în această postură.

Între două pahare de vin l-am „atacat" pe „nunul mare" care, cu emoție în glas, ne-a spus: „Ne-am prins la acest eveniment, pentru că mirii au vrut să aibă niște nași tineri. Le doresc un trai fericit așa cum îl am eu cu soția mea. Sper ca la anul să facem primul botez" (Să fie într-un ceas bun!)

Tinerii însurăței nu pridideau să primească toate urările: „Casă de piatră", „Copii mulți și sănătoși", „Multă sănătate". A fost o nuntă pe cinste!

La tradiționalele urări se asociază și cea a revistei Flacăra: ORICE VI S-AR INTÂMPLA, PĂSTRAȚI-VĂ SURÂSUL!

Lucian Strochi

— Dle profesor Lucian Strochi, vă rog să prezentați pe scurt activitatea profesională.

— În primul rând sunt scriitor. Debutul editorial s-a produs în anul 1985, la Cartea Românească, cu un volum de povestiri intitulat **Penultima partidă de zaruri.** Am mai publicat, în anul 1990, la Editura Militară romanul **Gambit.** Acum am în pregătire câteva cărți și sper ca în anul acesta să public una dintre ele și anume romanul **Cicatrice.** Paradoxal, în Istoria Literaturii Române a lui Ion Rotaru sunt prezentat ca poet.

— Cărțile dv. au fost bine primite în rândul criticii de specialitate?

— Bănuiesc că da. De fapt, pot spune că sunt deținător al mai multor premii literare, cu care mă mândresc. Multe dintre ele sunt premii acordate de Uniunea Scriitorilor. Practic, la toate concursurile la care am participat în țară am obținut fie Marele Premiu, fie Premiul I, sau premii acordate de unele reviste și publicații.

— Cu ce vă ocupați, în afara scrisului?

— Sunt inspector de specialitate la Consiliul Județean Neamț, director al Casei de prietenie româno-franceză Neamț-Champagne, inaugurată la 2 octombrie 1991 și, totodată, redactor-șef al bilunarului **Reformatorul,** publicație adresată satelor, în care prezentăm monografiile tuturor comunelor din județ. Prin plecarea lui Valentin Ciucă, criticul de artă oficial al județului, atribuțiile au fost preluate de mine, organizând în acest răstimp aproximativ 60 de vernisaje.

— Dle profesor, vă urez cât mai multe succese.

— Vă mulțumesc și doresc revistei **FLACĂRA** cât mai mulți cititori.

DECEBAL street no 71
PIATRA NEAMT ROMANIA
PHONE
FAX 093-610 423

O FIRMA FASCINANTA !

ARES SNC

MIRACOL SAU NU, MARETIA SOCIETATII "ARES" CONSTA ATIT IN STATUTUL EI APARTE DE FIRMA CU CELE MAI MARI POSIBILITATI DE DESFACERE A PRODUSELOR DIN CELE MAI VARIATE DOMENII CIT SI IN SERIOZITATEA DEOSEBITA PRACTICATA DE-A LUNGUL TIMPULUI, BAZA PERMANENTA A ORICAREI AFACERI.

ARES -aprovizioneaza din import orice produse : alcool alimentar neimbuteliat (min.20000l /saptamina),carne carcasa, conserve,bere,orzoaica pentru bere,bauturi racoritoare (inclusiv) **PEPSI-COLA si COCA -COLA**

ARES -vinde en gross : cherestea rasinoase, motorina - numai pentru lucrarile agricole, ciment PORTLAND lambriuri brad si fag,butuci, carbid, tabla, electrozi, grund, vopsele, rulmenti.

ARES - va asteapta la contractari si negocieri in fiecare zi.Sinteti oaspetii nostri pe toata perioada derularii negocierilor,in speranta unor colaborari pe termen lung;

ARES - societatea cu un personal de elita, cu inalta calificare,ce imbina intr-un cadru original, unic, in viata de zi cu zi,seriozitatea cu afacerile, competenta cu respectul datorat partenerilor nostri sau clientilor

ARES- asigura cele mai elegante nunti si divertismente intr-un cadru rafinat,la preturi ce sfideaza orice concurenta;

SPECULATIILE SINT INUTILE:
DORITI SA FACETI AFACERI RENTABILE,
VENITI LA NOI ,SINTEM SOCIETATEA CE
ABORDEAZA DIN TOATE UNGHIURILE

ȘANSA !

machetare: MAART'S co s.r.l.093-619576

Ospitaliera familie Ciumara, a cărei casă este deschisă mereu, pentru oricine !

Vedetă la 12 ani

.a vârsta de 12 ani dl Ciumara a fost ul principal al filmului „M-am făbăiat mare", în regia Doinei Tarvschi care-și dădea examenul de stat acest film !

Un indisciplinat

oată viața mea am fost un indisciinat ! La 16 ani am fugit de-acasă ! liceu (Liceul Creangă) am fost lăsat etent în ultimul an pentru că m-am tat cu profesoara de fizică ! Tot pencă am fost impertinent cu asistenta cu profesorul de geografie econoă, am fost lăsat repetent în primul de facultate ! În armată, din doi ani, de zile le-am petrecut în arest, din e 20 de zile la arest sever, nemaiind că am spălat la closete... Iar furii am spălat cât n-a spălat soția a în toată viața ei ! N-am putut feri disciplina ! De-asta am și prefe- să lucrez în cercetare ! Nu sunt eu t pentru a fi subordonat cuiva ! De ea, în cazul în care PNȚ-CD ar for- un guvern, singurul portofoliu pe e l-aș accepta ar fi cel de prim-mistru, să comand eu altora, nu ei e !"

O fecioară „incisivă"

Dl Mircea Ciumara este născut pe tembrie 1943 (la mulți ani !), deci odia Fecioarei. „Am incisivitatea rbirii, am o limbă ascuțită al naibii, nt meticulos în tot ceea ce fac, am fire analitică, despic firul în patru și rez tot timpul. Tot o caracteristică zodiei este că noi, cei din Fecioară nd-nevrând suntem foarte morali, ne plac lucrurile murdare !" Interne doamna Ciumara : „noi nu avem obleme ! Eu sunt BALANȚĂ și în-o atmosferă tensionată n-aș putea să iesc ! Îi simt totdeauna starea de irit și mă port cu mult tact ! Cred că putea fi luat drept performanță faptă în 23 de ani de căsnicie noi nu -am culcat niciodată supărați, nu -am spus niciodată cuvinte urâte, nu -am jignit ! Este un lucru fantastic ! O singură dată ne-am supărat, când n-a fost de acord cu subiectul tezei mele de doctorat : a fost singura dată când mi-am făcut valiza și voiam să plec la mama ! Dar tot Mircea a avut dreptate, când îmi spunea că teza mea nu poate fi acceptată în regimul acela !"

Un copil precoce

„Am început să citesc de la vârsta de 4 ani, pentru că mi-a plăcut ! Începând de la 20 de ani n-am mai citit beletristică, dar am citit enorm, esențial, până atunci ! Pe la 16—17 ani am scris și poezie, ca mulți alți tineri ! Am publicat numai lucrări în domeniul cercetării economice. Pasiunea mea de timp liber este istoria religiilor și scriu în acest domeniu, dar numai pentru mine !

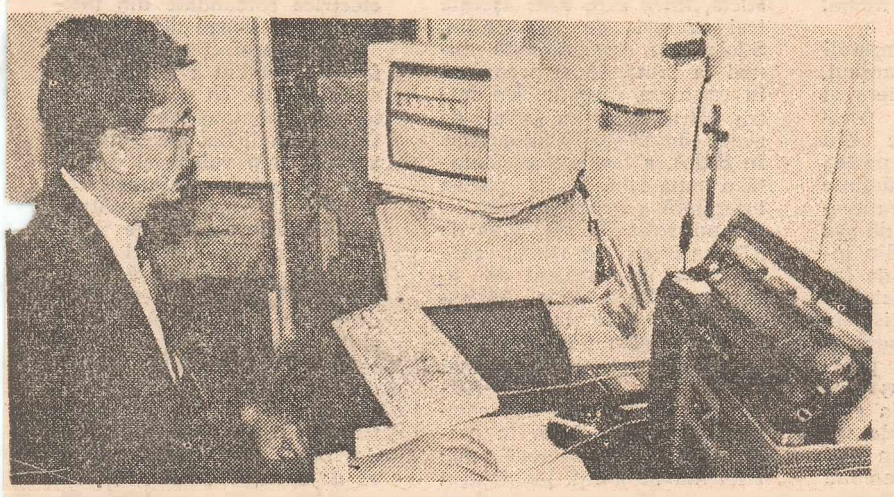
Cartea la care țin cel mai mult este BIBLIA ! O a doua carte asemănătoare nu există !"

Nu se face de râs la limbi străine

„Citesc în multe limbi, cam în toate cele de origine slavă ! De asemenea, citesc în franceză, engleză, latină, însă nu prea am dexteritatea de a vorbi ! De aceea, spre deosebire de Iliescu, evit să mă fac de râs !"

Colecționar de pipe

Peste tot, în cele două mici birouri pe care le mai are în casă ,dl Ciumara are un număr apreciabil de pipe, de diverse forme, unele destul de vechi, toate interesante și frumoase ! „Eu fumez pipă din tinerețe. Dar când m-am cunoscut cu soția, ea mi-a pus trei condiții : să port verigheta, să-mi tai mustața și să renunț la pipă. M-am conformat timp de zece ani, apoi mi-am dat jos verigheta — pentru că nu suport nimic pe mână, mi-am lăsat mustață din nou și m-am întors la pipă ! Însă acum cinci ani am început să am probleme cu dantura și m-am oprit ! Acum fumez și pipă și țigări ! Dar lumea acum mă știe fumător de țigări



Un sprijin fără de care nu te mai poți descurca în cercetare : calculatorul !

Tânăr și fără mustață și, mai ales, indisciplinat !

Mi-a plăcut să-i plimb în spatele meu, chiar dacă de cele mai multe ori veneam ud și murdar pe cămașă !

Un principiu de viață

„Refuz să gândesc ceea ce n-aș avea curaj să spun cu glas tare în public ! Este principiul meu de viață ! Nu cred să fie ceva în viața mea de care să-mi fie rușine ! Dacă am greșit cumva, să trag consecințele !".

Misogin ?

„Cea mai veche colegă a mea, care pretinde că mă știe dinainte de a mă ști soția mea, declară că sunt misogin ! La colegele mele, pentru mine contează numai cum își fac datoria la serviciu ! Altceva nu m-a interesat ! Problemele sunt altele : unde sunt multe femei (și în cercetare sunt multe), se ceartă între ele ! Și e de ajuns să-ți intre una năucă, că ți le zăpăcește pe toate ! Deci problemele au fost să mențin echilibrul între ele, să nu se certe !"

Din nou, la acest capitol, doamna Ciumara este „martor" : „soțul meu este printre puținii bărbați cred eu, care spune sărut-mâna și femeii de serviciu ! Sunt convinsă că și-a atras simpatia multor femei ! De fapt, el iubește foarte mult oamenii și cred că aceasta este motivul pentru care multă lume îl iubește ! Găsește totdeauna modalitatea de a nu-i crea celui de lângă el vreun sentiment de inferioritate !"

Dansator de performanță

„Îmi place orice gen de muzică, numai să fie bună ! Pretind că știu să dansez bine". Doamna Ana Maria Ciumara : „Și descurcă foarte bine și la dans, ca în tot ce face ! Cea mai bună dovadă este că în ziua logodnei noastre, operat fiind la picior, în talpă chiar, n-a vrut să se protejeze și m-a dansat destul de mult pentru starea în care era !"

și mi se pare puțin jenant să apar din nou cu ea, să fac precum Vadim Tudor cu mustața! Mie-mi place să fumez pipă, dar țigara este mai operativă !".

Foarte iubit și de ai săi !

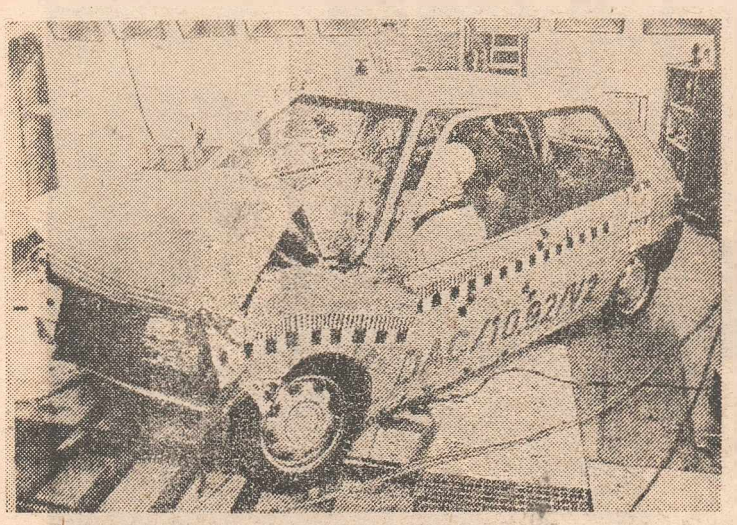
Radu Ciumara : „Mă tem că sunt subiectiv, dar părerea mea despre tata, și ca politician, este foarte bună ! Chiar dacă nu prea sunt cu politica la zi ! Îl mai apreciez foarte mult pe dl Corneliu Coposu ! Cred că s-ar mai găsi mulți oameni politici buni, dar deocamdată stau în penumbră !"

Tudor Ciumara : „Ca politician, nu prea îl cunosc, dar ca tată sunt mulțumit de el, pentru că mi-a dat posibilitatea să fac ce vreau eu ! Faptul că suntem frați ne obligă foarte mult!".

Mama-soacră : „Îl admir, îl prețuiesc foarte mult și de când îl cunosc îl consider adevăratul meu fiu ! Nici nu pot explica prin cuvinte ce viață de familie avem ! N-am cuvinte să-mi exprim admirația pentru el !".

Iar semnatarul acestor rânduri nu are cuvinte să-și exprime admirația pentru minunata familie Ciumara !

MARIAN GHIȚEANU
Fotografii de FLORIN IONIȚĂ



Cum să scapi cu viaţă din maşină

Sisteme de securitate în construcţia de automobile

Producţia anuală de autovehicule este de aproximativ 40 milioane de unităţi, iar în cadrul Comunităţii Europene revin 350 de automobile la 1 000 de locuitori. Nivelul tehnic al unui autoturism nu se măsoară doar prin performanţele tehnice, ci şi prin gradul de securitate activă sau pasivă pe care îl oferă posesorului.

Cel mai mare succes pe linia securităţii îl reprezintă sistemul antiblocaj ABS, la care viteza de turaţie a roţilor este supravegheată de senzori electronici. De îndată ce, la frânare, o roată se roteşte mai încet sau se opreşte brusc, un ordinator montat în automobil reduce automat presiunea în pompa de frână şi roata se rostogoleşte din nou. Imediat după aceasta, presiunea creşte iarăşi. Acest proces se repetă de zece până la douăzeci de ori pe secundă, împiedicând blocarea şi alunecarea roţilor. De reţinut că şi în cazul unei frânări maxime, maşina poate fi manevrată în aşa fel încât să se ocolească un obstacol, ceea ce era imposibil la sistemele obişnuite cu roţile blocate.

Pentru a reduce riscul accidentării la coliziunile frontale, **s-a creat sistemul** de securitate pasivă pentru protejarea şoferului, cât şi a pasagerului din dreapta. Acesta este sistemul de protecţie antişoc **AIRBAG.** Balonul de protecţie este plasat în carcasa volanului, respectiv în partea dreaptă (pentru pasager). În partea din faţă a automobilului este plasat un senzor, care, în cazul unui impact, declanşează electrovalva unei mici butelii cu aer comprimat şi instantaneu se umflă baloanele care oferă protecţia asupra capului şi a pieptului. După crash-testele efectuate s-a constatat că acest sistem este cel mai eficace privind securitatea celui de la volan şi a pasagerului.

Pentru a reduce riscul morţii în accidentele cu pietoni, se construiesc tot mai multe automobile cu partea anterioară uşor oblică. Teste speciale permit calcularea exactă a zonelor de deformare a părţilor din faţă şi spate, pentru a se obţine un coeficient optim de pliere a tablei şi deci de absorbţie a şocului în caz de accident. Încercările sunt efectuate cu păpuşi, în corpul cărora sunt montate instrumente de măsură, iar accidentele simulate sunt fotografiate cu aparate ultrarapide (10 000 de imagini pe secundă).

Din ce în ce mai multe autoturisme sunt dotate cu speteze pentru cap (tetiere). Testele şi expertizele medicale au arătat că mişcările centrifuge ale capului, care se produc în numeroase accidente, pot duce la leziuni cerebrale de durată sau chiar la moarte.

CRISTIAN BUZAŞ
DAN GHEORGHE

Un ghid extrem de util

Îndrumări pentru cumpărătorii de automobile de ocazie

● Defecte ascunse şi alte mici secrete

(Continuare din nr. trecut)

Interiorul

Un rulaj al automobilului mai mare decât cel declarat de vânzător poate fi confirmat de garniturile uzate de la pedale, urme de zgârieturi pe locaşurile mânerelor uşilor, tapiseria uzată a scaunelor etc. Scaunele din faţă trebuie să se regleze uşor şi să se fixeze în poziţia aleasă. **Ridicaţi neapărat covoraşele de pe podea,** ca să nu aveţi ulterior surprize neplăcute !

Transmisia

Pedala de ambreiaj nu trebuie să aibă o cursă liberă mai mare de 30 mm. Maneta cutiei de viteze trebuie să permită cuplarea uşoară şi fără zgomot, în toate treptele, când motorul funcţionează. **În caz contrar, înseamnă că ambreiajul nu decuplează complet.** Pentru a verifica dacă ambreiajul funcţionează corect, se poate proceda astfel: se cuplează a doua treaptă de viteză şi, cu frâna de mână trasă, se ambreiază. Dacă motorul funcţionează în continuare fără ca maşina să înainteze, înseamnă că **ambreiajul patinează.** Acest lucru se întâmplă când ambreiajul este uzat sau prost reglat. **Zgomotele la schimbarea treptelor de viteză indică uzura sincroanelor.**

Motorul

Motorul trebuie să fie uscat şi curat. Un grup motopropulsor murdar de ulei indică faptul că este neetanş şi prost întreţinut. Examinaţi motorul şi pe dedesubt. **Un motor lustruit şi cu părţile din plastic nou-nouţe este dubios !** După pornirea motorului, acesta trebuie să funcţioneze liniştit la ralanti la o turaţie constantă. Dacă aveţi posibilitatea, faceţi o verificare a compresiei, cu motorul cald, valorile maxime trebuind să fie comparabile pentru toţi cilindrii. Etanşeitatea instalaţiei de evacuare o puteţi verifica prin obturarea cu talpa piciorului sau cu o cârpă a ţevii de ieşire. Dacă totul este în ordine, motorul se opreşte în câteva secunde. **Dacă les gaze prin orificiul buşonului de umplere cu ulei, înseamnă că segmenţii sunt defecţi.** Scoateţi joja de ulei. Spanul metalic de pe joja presupune că lagărele arborelui cotit sunt uzate. Verificaţi radiatorul şi furtunurile de racordare. La baterie, verificaţi eventualele fisuri.

Alte echipamente

Pneurile acceptabile au o adâncime a profilului de minimum 4 mm. **Când profilul roţilor este uzat pe părţile laterale, cauza poate fi o dereglare a direcţiei.** În acest caz, trebuie efectuată o verificare de către un specialist deoarece cauza poate fi mai gravă şi poate fi datorată unor deformări ale elementelor direcţiei ! Dispersorul farurilor trebuie să fie din sticlă (nu din plastic) şi să aibă marcajul de omologare. Atenţie ca parbrizul să nu fie fisurat, iar celelalte geamuri să aibă şi ele marcajul de geam securizat, aplicat cu vopsea prin ştampilare.

CRISTIAN BUZAŞ

AUTO - FLASH

■ ■ Firma Ford a reuşit să construiască un vehicul care a parcurs 1346 km consumând numai un litru de benzină. Acesta seamănă cu o tricicletă carosată. Este confecţionat din fibră de carbon şi duraluminiu. Dispune de trei roţi de bicicletă ,carenate, de formă lenticulară. Caroseria, aerodinamică, este confecţionată dintr-o foaie de polietilenă. Propulsia este asigurată de roata din spate, care ajută în acelaşi timp şi la schimbarea direcţiei. Motorul este monocilindru, de capacitate mică : 3,5 — 5 cm³. Pe axul motorului s-au montat un volant şi un reductor cu o curea dinţată, pentru a reduce la minimum pierderile de energie. Pornirea s-a făcut printr-o simplă împingere. Pentru această călătorie a fost ales un pilot în greutate de numai 45 de kilograme. **(ION MANTA)**

Bunkere pe patru roţi

Maşinile blindate

● Costă triplu, dar nu ieşi din ele ciuruit

Cx-604, Cx-Prestige şi R-30 sunt numai câteva tipuri de autoturisme blindate, care la prima vedere trec neobservate, deoarece nu se deosebesc cu nimic de cele fabricate în mod curent de firma Citroen (primele două tipuri) sau Renault (ultimul). Destinaţia lor este ţinută secretă, atât în timpul cât se află pe banda de producţie, cât şi la ieşirea lor din uzină, ele fiind urmărite pe baza unui cod. Pentru motive de securitate caracteristicile tehnice ale blindajelor sunt comunicate numai cumpărătorului.

Aspectul exterior al maşinii este păstrat, însă planşeul, capota, lateralele, portiera şi despărţitura ce separă portbagajul de canapelele din spate sunt căptuşite pe partea interioară cu o îmbrăcăminte de oţel, groasă de 2-3 milimetri. Plăcile sunt sudate de aşa manieră încât, privite din interior, par a fi plăcile de faianţă ale unei săli de baie. Oţelul special utilizat rezistă la o presiune de 120 kilograme pe milimetru pătrat şi poate fi lucrat tot atât de uşor ca şi cel obişnuit, în ciuda grosimii sale. Autoturismele Cx au blindajul format din oţel aliat cu crom şi molibden sau vanadiu, în grosime de 2 milimetri pentru compartimentul din faţă şi 2,5 milimetri pentru cel din spate. Rezistenţa la penetraţie poate fi crescută prin adăugarea de panouri din fibră specială, identice cu cele din care se fabrică vestele antiglonţ, dispuse în 5-7 straturi peste blindajul de oţel. Proiectilul care ar trece, eventual, prin oţel, poate fi oprit de aceste fibre, ca într-o reţea.

La geamuri, sticla obişnuită de 28-33 sau 40 milimetri are un strat intercalat de polivinilin. La un geam de 28 milimetri sunt patru straturi de sticlă, între care sunt aşezate trei straturi de polivinilin. Sticla este confecţionată numai la comandă şi preparată în cuptoare speciale. Un metru pătrat dintr-un astfel de geam cântăreşte 70 kilograme. În S.U.A. a fost experimentată o nouă tehnică. Pe partea interioară a geamului este lipit un strat de plexiglas de 0,5 centimetri grosime, care joacă un rol excelent de amortizor. Dacă sticla rezistă bine (chiar mai bine decât oţelul !) la gloanţele penetrante, ea oferă o securitate mai redusă la calibrele mari. Astfel, plexiglasul vine să completeze această lipsă. În prezent se caută o metodă mai eficientă de a lipi plexiglasul pe sticlă, deoarece cele două materiale au coeficienţi de dilatare diferiţi. Încercările de rezistenţă la perforări ale unui geam de 28 milimetri, pe care s-a aplicat un strat de 5 milimetri plexiglas, au dat rezultate încurajatoare.

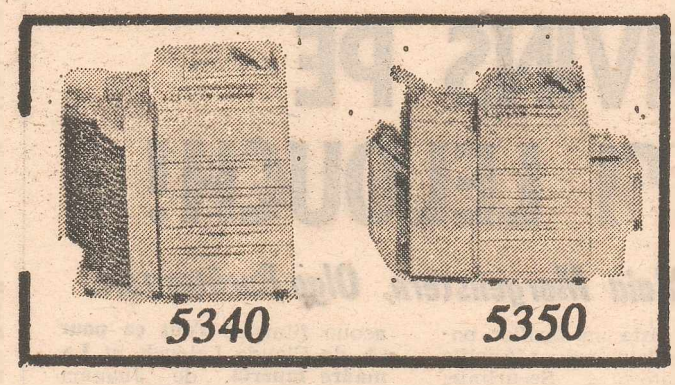
La limuzine, ridicarea şi coborârea geamurilor sunt acţionate de un motoraş electric. La vehiculele ce transportă valori, geamurile sunt fixe, aerisirea asigurându-se prin climatizor. Blindajul se întinde şi la alte părţi esenţiale ale maşinii : rezervor de benzină, alternator, pompă hidraulică etc. Uşile au încuietori electrice comandate din interior şi un sistem de alarmă.

Pentru protecţia pneurilor, fabrica Dunlop a creat sistemul **Denovo.** În golurile jantei sunt montate capsule conţinând un lichid care este în acelaşi timp volatil şi coagulant. În caz de perforare, ca urmare a unei împuşcături, pneul dezumflat sparge capsulele şi produsul astfel eliberat pătrunde în gaură, sub formă de vapori, reumflându-l parţial şi astupând orificiul. În această stare, drumul se mai poate continua 80-100 de kilometri, cu o viteză ce poate atinge chiar 80 kilometri pe oră. Operaţia de blindaj necesită un plus de muncă de aproape două luni, iar preţul maşinii se triplează.

AUREL DIANU

XEROX — DOCUMENT COMPANY

• *Instantanee din caruselul infinit al documentelor*



Compania RANK XEROX generează zilnic în Europa cca 5 miliarde de documente, iar acest număr este în continuă creștere... În activitatea administrativă a multor firme dar și în organizații guvernamentale, producerea de documente poate fi unul din cele mai mari costuri. Producerea unui document — crearea, stocarea, regăsirea și copierea documentelor — poate consuma până la 60% din timpul unui lucrător dintr-un birou. 90% din informațiile unei firme sunt ținute sub formă de documente. Procesarea clară, eficientă și productivă a documentelor este un atribut cheie pentru desfășurarea unei afaceri competitive. Xerox se află în acest angrenaj pentru a ajuta clienții săi să găsească soluția corectă pentru obținerea documentului managerial necesar. De aceea suntem o companie a documentului — The Document Company.

Nici o altă firmă nu deține o experiență așa de vastă în domeniul documentului ca Xerox... la urma urmei firma noastră a inventat fotocopierea acum 50 de ani, iar numele nostru — Xerox — a devenit sinonim cu procesul de copiere. Dar noi avem o vedere mult mai largă a activității de procesare a documentului decât copierea propriu-zisă — coordonarea și căile de obținere ale documentului sunt la fel de importante. Intenționăm să acoperim golul creat între fotocopierea clasică și tehnologia digitală de imprimare a documentelor — noile documente pe care vi le vom prezenta azi vor demonstra aceasta — și avem resurse extinse să ne asigurăm că beneficiarii produselor Xerox vor beneficia de tehnologia de vârf încorporată în aceste produse. Acționăm în 80 de țări din întreaga lume. Prin Rank Xerox Limited, acoperim Europa de Vest, Africa, Orientul Mijlociu, Europa Centrală și fosta Uniune Sovietică; avem 500 000 de clienți și 28 000 angajați. Dar adevărata dovadă a succesului nostru sunt datele privind încasările Rank Xerox de 2,9 miliarde dolari în zona sus-menționată pentru anul 1992 — o sumă importantă din totalul de peste 20 de miliarde de dolari pe care-l realizează anual Corporația XEROX pe glob.

Rețeaua de distribuție electronică a rezultatelor, proiectată și instalată de Xerox, a oferit jurnaliștilor și vizitatorilor de la Jocurile Olimpice de la Barcelona rezultatele tipărite instantaneu ale fiecărui eveniment, în 4 limbi internaționale în puncte de informare cu ecrane senzoriale instalate în mai mult de 600 de puncte.

Xerox a fost primul câștigător al Premiului European al Calității, sponsorizat de Fundația Europeană pentru Calitate care este convinsă de faptul că abordarea calitativă a producției și comerțului va ajuta firmele europene să devină lideri în piețele din care fac parte. Deoarece Xerox lucrează cu și pentru clienții săi, firma și-a dezvoltat practicile de urmărire a calității care subliniază crezul nostru privind satisfacția clienților. Satisfacția completă a tuturor clienților noștri, mari sau mici, oriunde se află aceștia, rămâne prioritatea nr. 1.

XEROX este astăzi una dintre principalele firme angajate în protecția mediului înconjurător, făcând parte din „Top Ten", respectiv primele zece firme americane cu cele mai bune rezultate ecologice, a firmelor care asigură protecția mediului, a sănătății și a siguranței. Toate unitățile de producție Xerox au programe de economisire a energiei și 50% din substanțele solide nefolosibile sunt reciclate. Hârtia noastră vine din pădurile care se află sub control ecologic și ambalajul nostru care a primit premiul pentru cel mai bun ambalaj este executat din materiale reciclabile 100%.

Corporația XEROX a investit în permanență în această parte a Europei dar în ultimele 24 de luni, Xerox a investit masiv în Europa Centrală și fosta Uniune Sovietică, pentru a se asigura că suntem corect poziționați pentru a vă sprijini să beneficiați de aceste posibilități de dezvoltare care s-au deschis pe această piață. În toată această perioadă noi ne-am restructurat în totalitate modul de a face comerț în această parte a Europei. Am deschis birouri noi în marile centre comerciale și industriale din România ajungând la un număr de 19 distribuitori, care cu aproape 60 de birouri, expoziții sunt prezente practic peste tot în România și Moldova.

Am pus bazele unui centru de școlarizare la Predeal. Am introdus un program pentru clienții majori pentru a putea oferi servicii îmbunătățite clienților mari ai firmei Xerox. Am investit masiv în selectarea, recrutarea instruirea și suportul noilor distribuitori. Și am reorganizat în totalitate punctele din Anglia de suport ale operațiilor din această parte a Europei Centrale pentru a reflecta mai bine nevoile pieței noastre aici. Această investiție este în mare parte încheiată, o dovadă fiind și creșterile masive ale vânzărilor în comparație cu aceeași perioadă a anului trecut — o creștere de 102%. Astfel, noi am introdus 18 produse noi în România în ultimele 6 luni. Cu acest eveniment de astăzi putem spune că vă putem oferi cea mai extinsă gamă disponibilă de sisteme de procesare a documentelor — de la sisteme de copiere integral color până la aparate fax de birou.

XEROX 5340
XEROX 5350

Vă prezentăm trei tipuri noi de copiatoare. Toate au fost concepute pentru a satisface cât mai mult posibil cerințele clienților noștri. Toate sunt caracterizate de o funcționalitate sporită, ușurință în folosire și fiabilitate îndelungată. Xerox 5340 și Xerox 5350 sunt produse importante, care acoperă un segment major din gama noastră de copiatoare — piața a cerut de multă vreme un astfel de copiator și XEROX a răspuns, lansându-le azi în conformitate cu doleanțele clienților noștri. Prin introducerea lui Xerox 5340 și Xerox, 5350, Corporația XEROX vă oferă cea mai completă gamă de copiatoare disponibilă în momentul de față pe piața României.

Al treilea produs prezentat este XEROX 3050, un copiator specializat pentru inginerie, un copiator de formate mari, indispensabil pentru lucrările de proiectare și execuție.

Revenind la Xerox 5340 și Xerox 5350, dorim să subliniem că aceste modele vă oferă facilități substanțiale în exploatare, practic nemaiîntâlnite la alte copiatoare de volum mediu. Copiatoare cu capacități mari însă de dimensiuni mici, foarte ușor de operat.

XEROX 5340 și XEROX 5350 reprezintă și un important progres în dezvoltarea tehnologiei de folosire a copiatoarelor prin introducerea unui ecran senzorial cu cristale lichide, prin intermediul căruia se efectuează comenzile copiatorului, făcându-l și mai ușor de operat. Butoanele de pe panoul de comandă sunt folsite pentru activități curente de copiere, iar ecranul senzorial pentru activități de copiere mai sofisticate. În continuare, sortatorul/capsator vă oferă trei posibilități distincte de capsare pentru hârtii de formate A4 și A3.

Acum dorim să accentuăm fiecare din aceste capabilități: 40 până la 50 de copii pe minut, prima copie fiind efectuată la 3,2 secunde. Mărirea/micșorarea acționează de la 50—200%, o plajă care acoperă practic toate necesitățile.

Cele 4 tăvi de hârtie se alimentează frontal având un acces extrem de facil și-o capacitate totală de 2 100 coli. Culoarea opțională roșu vine ca un standard, putând îmbunătății imaginea documentului, având alte trei culori opționale. Editând documentul de copiat, putem scoate în evidență sau renunța la părți din original fără a afecta originalul.

Gama largă de aplicabilitate a copiatoarelor Xerox 5340 și Xerox 5350 este extinsă prin opțiunile pe care le oferă. Alimentatorul automat de documente acceptă originale de diferite dimensiuni pe care le copiază pe formatul corect de hârtie, selectat automat. Folosind alimentatorul automat de documente puteți face de asemenea copii față/verso — de la A4 la A3 — economisând spațiu și hârtie. Sortatorul opțional cu 20 de bene poate accepta până la 50 de coli per/benă, iar prin opțiunea de sortare/capsare, puteți obține documente perfect finisate — în mod automat.

Xerox 5340 și Xerox 5350 vă oferă un complex de servicii și avantaje. Permiteți-mi să le rezum: echipament compact și robust, rapid, flexibil, cu capacități de mărire/micșorare, acomodând multiple formate de hârtie. Capacități de editare și culoare suplimentară, sortare, capsare — practic un copiator modern pentru biroul de azi...

XEROX 3050

XEROX 3050 este destinat unui segment specific de piață — proiectarea și ingineria, reproducerea de documente de format mare, până la formate A0. Corporația Xerox deține o vastă experiență în reprografia de inginerie, iar XEROX 3050 sperăm să devină o referință în domeniu în cel mai scurt timp. Xerox 3050 este un copiator de planuri pe hârtie normală, oferind productivitate, operabilitate și posibilități de copiere pe hârtie normală, calc și film. O interfață bilingvă pentru dialogul cu operatorul, face operarea lui extrem de simplă.

3050 oferă opțiuni sofisticate de copiere și multiplicare asociată cu necesități de volum mare. Dimensiunile sale reduse și consumul redus de energie îl fac o alegere excelentă pentru toată gama de utilizatori. Copiile — realizate pe hârtie normală, poliester sau calc, sunt alimentate de pe trei role de hârtie amplasate în copiator, care sunt tăiate automat la dimensiunile corespunzătoare. Viteza de copiere este de 3 copii A0 sau 6 copii A1/minut, având posibilitatea de a realiza până la 15 multicopii. Panoul ergonomic vă oferă toate informațiile necesare unei utilizări facile.

Xerox 3050 este ideal atât pentru copieri centralizate cât și pentru necesități de copiere decentralizată. Utilizarea sa se impune în institute de proiectare, instituții guvernamentale, de utilitate publică, rețele electrice și de gaze, construcții de mașini — practic oriunde un gând al cuiva trebuie pus pe hârtie pentru a prinde viață. Chiar și sectorul grafic poate utiliza serviciile lui XEROX 3050 care este în măsură a efectua copii de până la 25 metri lungime dintr-o singură trecere.

În fine, ultima „lansare" este prezentarea noii noastre game de accesorii, gamă care începând de azi este disponibilă pe piața românească, o gamă care va crește mereu în ceea ce privește tipurile de produse, în funcție de cerințele beneficiarilor. Accesoriile XEROX includ hârtie normală pentru copiatoare, hârtie termosensibilă pentru telefaxuri, transparentă pentru retroproiectoare, dischete pentru calculator, huse de plastic etc. De ce? Pentru că activități de calitate necesită hârtie de calitate. Documentele Dv. trebuie să creeze impresia necesară asupra clienților Dv. Și de asemenea trebuie să obțineți maximum de randament din birotica Dv. — și pentru aceasta aveți nevoie și de accesorii de calitate. Livrările de consumabile și accesorii Xerox sunt rezultatul acelorași intensive cercetări pe care le facem pentru echipamentele noastre. Hârtia de slabă calitate poate genera blocaje frecvente de hârtie, care înseamnă uzura prematură a pieselor, care înseamnă copii de slabă calitate ș.a.m.d. Corporația XEROX este cel mai mare furnizor de hârtie tăiată pe plan mondial, iar hârtia noastră este garantată în funcționare dacă este depozitată și folosită corect. Hârtia noastră este de calitate superioară. Pentru a deveni furnizor calificat XEROX, unei fabrici de hârtie îi trebuie 2 ani de verificări, teste și omologări. Iar hârtia este de 3 ori testată în timpul producției. Această nouă gamă de consumabile și accesorii, dublu ambalată, în diverse culori și formate cât și transparentele oferite, au fost special proiectate pentru ca tonerul să nu se desprindă de pe ele. Puteți cumpăra de la orice sursă autorizată XEROX din România și veți obține numai accesorii de calitate — de la hârtie până la cartoane, de la retroproiectoare la tocătoare de hârtie... Dar vă vom lăsa să vă convingeți singuri (film supplies).

Am dori să încheiem prezentarea noastră de azi, subliniind din nou accentul pe care Corporația XEROX o pune pe relația dintre clienții noștri și firma pe care o reprezentăm, a serviciilor pe care le așteptați din partea noastră și pe care vi le datorăm. Pentru fiecare dintre noi, fiecare dintre Dv — clienții noștri, — reprezentați o valoare, o valoare care are drept la calitate, satisfacție, alegere și angajamentul furnizorului pe care-l alegeți.

Noi, așa-numiții XEROIZI, avem o pasiune pentru calitate. Încercăm să o introducem în tot ceea ce facem. Calitatea tehnologiei, calitatea producției, calitatea vânzărilor și calitatea asistenței tehnice. Nu avem îndoiala — și sper să nu fim lipsiți de modestie — că gama de produse XEROX este cea mai bună în industria Documentului. Suntem singura organizație de profil din lume care am câștigat prețiosul trofeu MALCOLM BALDRIGE AWARD pentru calitate în S.U.A. și PREMIUL DEMING în Japonia cât și PREMIUL EUROPEAN AL CALITĂȚII în Europa. Acest lucru ne face unici, ca singura organizație care și-a câștigat un prestigiu recunoscut global pentru devotamentul arătat îmbunătățirii continue a calității produselor și serviciilor sale.

Odată cu creșterea și dezvoltarea economiilor din Europa Centrală, creso și necesitățile de birotică a României. În fața noastră stă o piață avidă de dezvoltare, cu multiple posibilități. Aveți nevoie de un furnizor care recunoașteți necesitățile Dv și pe care vă puteți baza. Xerox este un astfel de furnizor și un adevărat partener în afaceri. Suntem pe această piață din 1965 și suntem hotărâți să contribuim la dezvoltarea ei. Firma Xerox vă pune talentul și tehnologia ei la d'spoziție pentru ca și afacerile Dv să prospere Suntem aici pentru a reuși împreună...

Doamnelor și domnilor, The Document Company, își face intrarea în România cu:

— XEROX 5340
— XEROX 5350
— XEROX 3050
— și gama XEROX de accesorii.

Vă mulțumesc pentru participare.

Marele Premiu al Americilor

RADU MIHĂILEANU I-A ÎNVINS PE WAJDA ŞI LELOUCH!

Cu ajutorul lui Repan, Beligan, Maia Morgenstern, Olga Bucătaru ş.a.

Debutantul **Radu Mihăileanu**, cu filmul său **Trahir**, a câştigat luni, 6 septembrie, **Marele Premiu al Americilor**, cea mai înaltă recompensă a **Festivalului Filmelor Lumii**, care s-a desfăşurat la Montreal, între 26 august şi 6 septembrie.

Trahir este o coproducţie Parnas Franţa — Filmex România, atât scenariul cât şi regia aparţinându-i lui Radu Mihăileanu. Scenografia a fost semnată de Cristian Niculescu, iar costumele au fost realizate de Viorica Petrovici. Rolul titular a fost atribuit actorului olandez Johan Leysen, care a primit Premiul pentru cea mai bună interpretare masculină (ex-aequo, alături de actorul canadian Denis Mercier, pentru rolul din filmul lui Paule Baillargeon, **Le sexe des étoiles**). Din distribuţie mai fac parte franţuzoaica Mireille Perrier şi românii Alexandru Repan Răzvan Vasilescu, Radu Beligan, Dan Condurache, Maia Morgenstern, Olga Bucătaru.

Filmul este un thriller politic, care istoriseşte răfuielile cu atotputernica Securitate, ale unui poet şi ziarist român, cu 20 de ani în urmă, sub regimul lui Ceauşescu. Eroul, arestat şi apoi eliberat cu preţul unui târg cu securiştii, devine una din garanţiile regimului. Când fuge la Paris, încercând să scape, Securitatea îl pândeşte...

În competiţie au fost prezente 20 de producţii, dintre care câteva semnate de prestigioase nume ale cinematografiei actuale, ca Andrzej Wajda Claude Lelouch, Peter Bogdanovitch, Vicente Aranda, Alain Tanner.

Juriul a fost format din şapte membri, printre care actorul englez Ben Kingsley, cineastul argentinian Eliseo Subiala, regizorul spaniol Julio Medem, criticul american Jack Matthews.

Marele Premiu Special al juriului a fost atribuit filmului american **And the Band Played On**, regizat de Roger Spottiswoode. Premiul pentru regie a fost acordat ex-aequo filmelor **Tout ça pour ça**, de Claude Lelouch, şi **La madre muerta**, de Juanma Bajo Ulloa din Spania.

Premiul de interpretare feminină a fost atribuit actriţei italiene Carla Gravina, pentru rolul său din filmul **Il lungo silenzio**, al regizoarei Margarethe von Trotta, iar asa cum am scris mai sus, premiul de interpretare masculină a revenit, ex-aequo actorului olandez Johan Leysen pentru **Trahir** şi actorului canadian pentru rolul său din filmul **Le sexe des étoiles**.

Premiul pentru cel mai bun scenariu a fost acordat filmului australian **The Heartbreak Kid**, regizat de Michael Jenkins.

Reamintim că, anul trecut, Marele Premiu al Americilor a revenit filmului **The Dark Side of the Heart**, regizat de argentinianul Eliseo Subiela, iar Premiul Special al juriului a fost decernat filmului **Sofie**, regizat, în debut, de actriţa Liv Ullman.

ADA NICOARĂ

Familia Addams

Orion Pictures International prezintă o producţie Scott Rudin.

Scenariul: Caroline Thompson şi Larry Wilson. Bazat pe personajele create de CHARLES ADDAMS. Imaginea: Owen Roizman. Scenografia: Richard MacDonald. Montajul: Dede Allen. Machiajul: Fern Buckner. Costumele: Ruth Meyers. Efecte speciale: Chuck Gaspar. Efecte vizuale: Alan Munro. Regia: SCOTT RUDIN. Cu: ANJELICA HUSTON, RAUL JULIA, Christopher Lloyd, Christina Ricci, Jimmy Workman, Judith Malina, Christopher Hart. Distribuit de Guid Film România şi difuzat prin Româniafilm.

Filmul este produs de Orion Pictures International, fiind o picantă comedie cu personaje macabre, inspirate din benzile desenate ale lui Charles Addams, după care a fost făcut şi un popular serial american de televiziune. Blestemată să-şi piardă puterile vrăjitoreşti, după dispariţia unchiului Fester, familia Addams trebuie să îşi părăsească şi castelul. Energica Morticia, terorizată de o viaţă ternă pentru ea şi Gomez, soţul ei, hotărăşte să găsească imediat o soluţie salvatoare. Sosia intrată în rolul vrăjitorului Fester nu prea reuşeşte să se integreze în pielea personajului, cu tot sprijinul familiei şi hazul copios al spectatorilor.

ADA NICOARĂ

Vineri, 10 septembrie, la cimitirul Bellu, în parcela rezervată scriitorilor, a fost înmormântat Eugen Barbu. A lăsat în urma sa o operă şi o biografie. Odată cu somnul etern, patimile omeneşti dispar.

Dumnezeu să-l ierte şi să-l odihnească!

Topul cărţilor

Pentru cititorul de cărţi bune, perioada e un răsfăţ. Ideea generală e că preţurile la carte sunt mari. Sunt, într-adevăr, dar nu şi la cărţile apărute în 1991 şi 1992. E suficient să cauţi şi, mai ales, să înţelegi ce iei în mână din raft. Spre exemplu, o apariţie din 1991 la **„Cartea Românească": Barbă albastră**, de **Kurt Vonnegut.** Costă 150 de lei! Iată ce spune chiar autorul despre carte — Kurt Vonnegut fiind unul din cei mai spirituali scriitori americani de azi şi un preferat al oamenilor care ştiu bine să scrie şi să citească: „...mult din ceea ce am povestit în această lucrare mi-a fost sugerat de preţurile groteşti plătite pentru opere de artă, în timpul ultimei sute de ani. Enormele concentrări de averi în valori de hârtie au permis unui număr mic de persoane şi instituţii să finanţeze anumite zburdălnicii omeneşti, atribuindu-le o seriozitate nemeritată şi, prin urmare, deprimantă pentru ceilalţi".

O altă carte care trebuie cumpărată, deşi costă substanţial mai mult, este **Ecaterina cea Mare** de **Henri Troyat** (Ed. Humanitas). Amatorii de biografii romanţate vor putea descoperi cum genul devine artă, când e practicat de un mare meseriaş al literaturii. Astfel, după ce va fi descoperit infernul strălucitor al vieţii de curte, cititorul se va îndrepta spre o operă mai veche tradusă şi la noi, în care Troyat istoriseşte viaţa lui Tolstoi. O capodoperă şi aceasta!

„SF"

Evenimentul cel mai important în domeniul publicării cărţilor SF în România, în anul 1993, îl constituie apariţia romanului „Dune", în traducerea domnului Ion Doru Brana. Câştigătoare a celor mai importante premii, Hugo şi Nebula, „Dune" este considerată capodopera romanului SF în secolul XX.

Autorul, Frank Herbert, a creat o ecologie planetară completă a unei lumi desertice, cu geografia, obiceiurile şi limba poporului său, fremenii, al căror sistem social reflecta rigorile unei planete însetate, supusă disciplinei apei. Aceasta este Arrakis, cea mai preţuită lume a imperiului galactic, pentru că aici creşte melanjul, „mirodenia mirodeniilor", renumit pentru însuşirile lui geriatrice.

Sub influenţa sa şi în condiţiile grele ale adaptării la mediu, Paul Muad' Dib urca treptele spre cunoaşterea absolută, de la copilul vizionar, la liderul spiritual şi politic al fremenilor, până la viitorul împărat, ale cărui puteri mentale vor uni spaţiul şi timpul.

Temele din „Dune" vor fi explorate în următoarele cinci cărţi (încă netraduse în româneşte), ce i-au asigurat lui Frank Herbert un loc de frunte în SF-ul mondial.

Monstrul sacru al genului, Isaac Asimov, este prezent prin „Preludiul Fundaţiei", ce precede celebra serie a Fundaţiei (două premii Hugo) şi face legătura cu povestirile despre roboţi, şi „Zeii înşişi".

Sfera problemelor tratate de Asimov, printre care teoria ciclică a istoriei (seria Fundaţiei), impactul roboţilor, corectarea istoriei („Sfîrşitul eternităţii"), locul Pământului într-o lume viitoare („Soarele gol" şi „O piatră pe cer"), se lărgeşte în „Zeii înşişi" prin studiul lumii ştiinţifice într-un viitor apropiat. În roman sunt analizate lupta savant-nou şi savant-savant şi schimbul energetic între universuri paralele, guvernate de legi distincte.

Situată într-un viitor foarte îndepărtat, „Preludul Fundaţiei" se deschide cu întrebarea „se poate prevedea istoria?". Este, de fapt, povestea punerii bazelor unei noi ştiinţe, psihoistoria. Este povestea părinţilor ei, Hari Seldon şi a robotului R. Daneel Olivaw, cunoscut din „Cavernele de oţel" şi „Soarele gol", ce va fi reîntâlnit în ciclul Fundaţiei.

De la Asimov, inventatorul celebrelor legi ale roboticii şi de la lumea extraordinar de complexă a Fundaţiei, vom trece la „Infanteria stelară" a lui Robert Heinlein (premiu Hugo, 1960). Cartea este o proiecţie în viitor a infanteriei marine americane, o descriere a echipamentului, modului de luptă şi a psihologiei soldatului viitorului.

VALENTINA BAYER

Jack Lemmon se bate cu un miliardar englez pentru Beverly Hills

Beverly Hills nu a avut niciodată faima modestiei, dar ceea ce e prea mult, e prea mult: locuitorii acestei aşezări din imediata apropiere a Los Angelesului şi a Hollywoodului, printre care actorul Jack Lemmon, încearcă să împiedice un miliardar britanic să-şi construiască o casă de mărimea unui... teren de fotbal.

Financiarul londonez **Robert Manoukian** are deja permisul de ridicare a acestei case cu 18 camere, cu o suprafaţă pe sol de peste 4 000 mp.

Asociaţia „Cetăţenii pentru prezervarea localităţii Beverly Hills", din care face parte şi Jack Lemmon, a cerut municipalităţii să se arate mai severă, pentru a împiedica apariţia unor monştri arhitectonici.

„Acum 30 de ani, când m-am stabilit aici, Beverly Hills era un mic orăşel, cum nu mai văzusem nicăieri, nici chiar în Europa" — a spus Lemmon, celebru prin interpretarea inegalabilă din „Unora le place Jazzul", în care a jucat alături de Marilyn Monroe şi Tony Curtis. Terenul pe care se ridică vila lui Lemmon, cu o suprafaţă la sol de 540 mp, se învecinează cu cel cumpărat de englezul Manoukian.

Dar grandomanul britan nu este singurul care vede lucrurile la asemenea dimensiuni gigantice. Iată alte exemple similare din Beverly Hills: Greystone Mansion, cu 4 000 mp la sol, a fost convertită în parc public, iar vila cântăreţei Pia Zadora, construită pe amplasamentul faimoasei „Pickfair", proprietatea lui Douglas Fairbanks şi Mary Pickford, acoperă o suprafaţă la sol de 3 000 mp.

ADA NICOARĂ

Colocvii în diaspora

Am plătit: exil, eliminare totală şi altele

• Dumitru Ţepeneag în dialog cu George Arion (II)

(Urmare din nr. trecut)

— Ce înseamnă a fi scriitor venit dintr-o altă ţară la Paris ?

— Depinde. Depinde de moment, depinde din ce ţară vii. Când am sosit eu în Occident, Estul continua să aibă printre intelectualii francezi un prestigiu politic şi, mai ales, ideologic. Deşi nu chiar ca înainte. Invazia Cehoslovaciei zdruncinase încrederea naivă a unora. Oricum, mulţi intelectuali te priveau cu suspiciune dacă ponegreai comunismul. Asta însemna „să dai apă la moară imperialismului american", iată o frază pe care am auzit-o deseori, mai ales până prin 1974 ! După aceea, tot mai mulţi intelectuali de stânga se puseră să critice socialismul „real", adică orânduirea din Rusia şi din celelalte ţări din Estul Europei. Se pare că nu există critic mai înverşunat al comunismului decât fostul comunist ! Uitaţi-vă şi la noi în ţară: unii dintre foştii comunişti au alunecat până la extrema dreaptă şi ţin acum un discurs şovin, ori chiar de tip legionar. E de presupus, totuşi, că în Occident erau mai mulţi comunişti convinşi decât în România. Deşi, nu sunt atât de sigur că e aşa. Oportunişti există şi în Franţa, iar de naivi care să creadă în virtuţile egalitarismului mai mult declamat decât aplicat nu ducea lipsă nici România. „Să-i moară şi lui capra..." e, la urma urmei, o formulă românească, cu toate că ea poate exprima o stare psihică şi morală care depăşeşte graniţele.

Mai trebuie spus că francezul de rând îşi ascunde cu greu o anumită xenofobie, pe care am văzut-o crescând sub ochii mei. Intelectualul subţire nu e xenofob, dar e nombrilist, obsedat de el însuşi şi de cultura franceză, în afara căreia, pe vremuri, nici nu concepea că ar putea exista valori autentice. Mă rog, de la un timp încoace, face excepţie pentru cultura anglo-saxonă. La drept vorbind, la începutul secolului era şi mai autarhizant. Iar în timpul lui Ludovic al XIV-lea, dincolo de frontierele Franţei nu vedea mişunând decât barbari. Elitist, imperialismul cultural francez apare acum ca demodat şi e înlocuit cu vigoare de cel anglo-saxon, mult mai popular şi mai eficace, cu o forţă de pătrundere în mase de-a dreptul excepţională. Ca nişte nobili scăpătaţi, intelectualii francezi reuşesc chiar să stârnească simpatie. Unii cad în extrema cealaltă şi se extaziază în faţa culturii triburilor africane sau eschimose...

Pentru mine n-a fost prea greu să mă adaptez la noua mea patrie. În primul rând, ştiam din copilărie franceza. În România, mi-am câştigat viaţa ca traducător, cărţile mele publicate cu chiu cu vai nefiind mai groase ca lamele de ras, cum spunea Fănuş Neagu, disprefuitor fără să ştie nici el de ce. Apoi, referinţele mele culturale erau predominant franceze. Chiar şi Parisul mi-era cunoscut dinainte : din cărţi şi din filme.

Mi-am făcut prieteni. Cu unii sunt şi acum. Vorbesc de prietenii francezi, nu de românii din exil, de care m-am îndepărtat din ce în ce.

— Ce vă mai leagă de România ?

— Mă leagă în primul rând limba română, de care, orişice aş fi făcut, tot n-aş fi reuşit să scap, pentru că e limba maternă, adică nu doar un strat de cunoştinţe acumulate în memorie, ci însăşi baza memoriei, materialul acesteia, celuloidul benzii de magnetofon cu (pe) care se înregistrează agoniseala culturală de-o viaţă. Degeaba vorbeam eu corect şi curgător franceza; când vorbeam nu puteam să uit că vorbesc (aşa cum mi se întâmplă vorbind românește), preocupat cum eram de corectitudine, şi-atunci nici gândirea nu-mi era perfect slobodă. Iar când scriam era şi mai jenant, mintea mea fiind pardosită cu vorbe şi expresii româneşti, memoria, aşa cum am mai spus, folosind limba română ca să capteze şi tot româna ca să exprime materialul înregistrat. Vă asigur că nu-i simplu...

Am scris doar trei cărţi în franceză : **Le mot sablier** (Cuvântul nisiparniţă), **Roman de gare** şi **Pigeon vole.** Mai înainte publicasem, în traducere, alte trei : **Exercices d'attente, Arpièges** (în românește romanul se cheamă **Zadarnică e arta fugii**) şi **Les noces nécessaires.** În 1990 am publicat o antologie de poezie românească **(Quinze poètes roumains).** Tot de atunci m-am întors la română şi am scris, printre altele, un roman — **Europa, Europa !** Simt că întineresc...

Mă mai leagă de România literatura română, din care am fost alungat fără ca nimeni să îndrăznească să crâcnească. Exilul total, ca şi războiul total, genocidul şi rescrierea pe dos a Istoriei sunt fenomene caracteristice pentru secolul nostru. Exilaţii Revoluţiei franceze au avut o soartă mult mai uşoară din toate punctele de vedere. Exilaţii români din 1848, toţi boieri şi intelectuali şcoliţi la Paris, erau stimaţi în ţară şi aşteptaţi cu sufletul la gură. Turcii nu i-au obligat pe valahi sau pe moldoveni să-şi rescrie cronicile şi nici nu se băgau în treburile Bisericii. Iar exilul intelectualilor germani din timpul lui Hitler a durat prea puţin ca să se producă o adevărată dezrădăcinare. Ce să mai vorbim de francezi ! Breton se amuza copios la New York, nici n-a băgat de seamă când au trecut cei patru ani de exil.

Am fost izgonit şi condamnat la uitare. Am fost împiedicat să-mi exercit rolul meu în cadrul literaturii române, care era acela de ferment, de pinten, dacă preferaţi. Pentru orice scriitor, exilul e ca un fel de castrare, de mutilare gravă, la care unii nici nu rezistă, cu atât mai mult pentru un scriitor „de avangardă" !... Călăream transpirat în fruntea micului meu grup, când, deodată, m-am trezit scos din luptă, din Istorie. Numele meu a fost interzis, cărţile mele au dispărut din librării şi din biblioteci. Şi asta timp de aproape 20 de ani, pentru că încă din 1971 n-a mai apărut nimic din ce-am scris. Volumul de nuvele care a ieşit în 1972 la **Cartea Românească** n-a rămas decât o săptămână în librării. Nimeni n-a avut voie să scrie despre el. Şi în momentul acela eram în România !

— Ce întrebare în plus v-aţi pune şi cum aţi răspunde la ea ?

— Se pare că întrebarea care nu place foştilor exilaţi, actualmente emigranţi, membri ai diasporei (cum vreţi să-i numiţi!), e următoarea: De ce, domnule Cutare, nu vă întoarceţi acum în ţară ? La întrebarea asta cu răspund că cetăţenia română mi-a fost „retrasă" (!) în 1975, prin decret prezidenţial, iar actualul preşedinte se face că plouă, deşi încă din 1990 i-a fost înmânat un memoriu semnat de aproape 200 de scriitori români, participanţi la Congresul Uniunii Scriitorilor, prin care i se cerea să abroge decretul celebrului său predecesor şi şef, pe vremuri, ierarhic.

„Regret că sunt dur, dar nu pot lăsa să apară o lege proastă"

• Deocamdată, modificări în susţinerea bacalaureatului

Săptămâna trecută a fost aprobat Ordinul ministrului învăţământului nr. 5721, prin care s-a stabilit structura anului şcolar 1993—1994. Astfel, examenul de bacalaureat se va desfăşura pe perioada 15 iunie — 4 iulie 1994 şi va fi susţinut la cinci materii. Totodată, prin acest ordin s-au aprobat durata cursurilor la toate formele de învăţământ preuniversitar şi vacanţele. Astfel, trimestrul I se va desfăşura în perioada 15 septembrie — 22 decembrie, trimestrul al II-lea — 10 ianuarie — 25 martie, trimestrul al III-lea — 11 aprilie — 15 iunie. La şcolile postliceale, cursurile vor fi structurate pe două semestre : sem. I — 15 septembrie — 28 ianuarie, sem. II — 31 ianuarie — 15 iunie. Elevii tuturor formelor de învăţământ vor beneficia de trei vacanţe : vacanţa de iarnă (23 decembrie — 9 ianuarie), vacanţa de primăvară (26 martie — 10 aprilie), vacanţa de vară (16 iunie — 14 septembrie).

Întrucât majoritatea adolescenţilor ce păşesc azi pe poarta clasei a XII-a sunt destul de speriaţi de ceea ce îi aşteaptă la sfârşitul anului şcolar, ne-am adresat dlui profesor Nicolae I. Nicolae, inspector general adjunct în cadrul Inspectoratului şcolar al Municipiului Bucureşti, pentru câteva lămuriri în ceea ce priveşte examenul de bacalaureat.

La Limba şi literatura română, schimbarea manualelor, a concepţiilor şi a autorilor studiaţi în liceu, schimbare ce a avut loc pe ultima sută de metri, a creat panică în rândul tinerilor, ei fiind, în momentul de faţă, derutaţi de abundenţa numelor noi apărute peste noapte în programa şcolară.

Pe măsură ce vor interveni schimbări privitoare la examenul de bacalaureat, vă vom ţine la curent.

Dl profesor Nicolae I. Nicolae a ţinut să spună lucrurilor pe nume : „Nu este vorba de o schimbare a conţinutului manualelor, ci doar de o revizie. Aceasta nu este prima dată ; în 1974, în manualul de Limba şi literatura română, am introdus, împreună cu Nicolae Manolescu, un text comentat. A fost o adevărată nebunie. De fapt ,comentariul textului îi aparţinea lui Nicolae Manolescu. El era un nonconformist şi aşa a rămas.

După părerea mea, restructurarea din '74 a fost făcută de nişte profesori fără cea mai elementară cultură generală, şi-mi aduc aminte de unul — Dumnezeu să-l ierte, că a murit — din Călăraşi ,care, profesor universitar fiind, nu cunoştea literatura interbelică.

Nu că mă consider un disident, dar vă spun că, dacă nu am eliminat textele introductive cu vădit caracter socialist —„ştiinţific," destinate în exclusivitate îndobitocirii copiilor; cel puţin , noi doi, eu şi Nicolae Manolescu, le-am temperat ; le-am adus la o formă sistematizată, formă ce nu putea influenţa negativ psihicul adolescentin.

Manualele de liceu nu au suferit modificări fundamentale înainte de revoluţie şi nici după. Abia în ianuarie 1990 s-a trecut la o «periere» a manualelor, când din 1300 pagini — reprezentând totalul paginilor manualelor de liceu — s-au scos doar 40, dintre care 16 cu portretul cunoscut şi imnul naţional. Practic, noi ne-am luptat să eliminăm comentariile unora, făcute dintr-o anumită perspectivă mentală, după anumite criterii şi, de-ce nu, după anumite şabloane ordonate de sus.

Una peste alta, manualele au fost revizuite doar la nivelul scriitorilor contemporani. Bineînţeles, clasicii i-am lăsat aşa cum sunt..

Au suferit doar o revizuire cosmetică. Începând din acest an şcolar, programa îşi propune o recuperare a marilor scriitori interbelici. Printre ei : Mircea Eliade, care se va studia monografic ; Marin Preda, Vasile Voiculescu, de asemenea monografic. Totodată, am cuprins şi trimiteri „mai curioase" : Emil CIORAN şi Constantin NOICA. Încercăm, de asemenea, o restructurare formală a programei, în sensul că propunem profesorilor şi, deci, elevilor un număr de opt—nouă scriitori, lăsându-le posibilitatea alegerii a doar trei pentru studiu obligatoriu. Şi, pentru că tot e la modă, am inclus şi un, hai să-i spunem aşa, reprezentant al Moldovei de peste Prut : Grigore Vieru.

Ca o noutate, se prevede un capitol special privind scriitorii români reprezentativi în alte literaturi. Prin asta, urmărim o integrare a lor, după 45 ani, în cadrul valorilor româneşti şi universale. La capitolul de critică literară, am exclus paginile cu tentă politico—ideologică.

Vreau să fie foarte clar pentru tinerii liceeni că nu vom merge după o idee gimnazială franceză cum că „literatură contemporană nu facem" ; vom face, pentru că ea ne reprezintă. Ea este făcută aici şi este pulsul istoriei contemporane.

Îmi pare rău, după trei ani, o lege fundamentală pentru devenirea tinerilor, cum este Legea Învăţământului, încă se căzneşte să se nască. Proiectele de legi sunt îngrozitor de pedestre, au un enorm balast legislativ şi nu-mi demonstrează vocaţia de ctitor a nimănui. Regret că sunt dur, dar nu pot lăsa să apară o lege făcută efectiv funcţionăreşte, birocratic şi, deci, proastă.

Deontologia profesională ar trebui să funcţioneze şi în astfel de cazuri. Să fim întrebaţi şi noi, profesorii care lucrăm direct cu elevii, despre acest act legislativ."

MĂDĂLIN PRIBU ■

Japonia se răzbună

Directorul firmei Sony a acumulat capodoperele de la Hollywood

• Adio „Cat Ballou" și alte filme

AKIO MORITA, în vârstă de 70 de ani, directorul general al firmei **Sony**, face parte dintr-o familie de distilatori de saké. În prima parte a vieții, în mod paradoxal, prefera să facă reparații mărunte. După război, a deschis un atelier, unde repara aparate de radio. A devenit astăzi unul dintre titanii mondiali ai electronicii. În Japonia, este cunoscut pentru spiritul lui justițiar.

Akio Morita a cumpărat numeroase instituții culturale cu care americanii se mândreau. Astfel își răzbună țara — susține el — în mod simbolic, pentru cumplita înfrângere în al doilea război mondial. A achiziționat foarte multe filme de la **casa Columbia**, printre care **Contesa din Hong-Kong** (1967), cu cu Marlon Brando și Sophia Loren, **Cat Ballou** (1965), cu Michael Callan, Lee Marvin și Jane Fonda, **Kramer contra Kramer** (1979), cu Dustin Hoffman, Merryl Streep și Justin Henry, **Cei mai frumoși ani** (1973), cu Barbara Streissand și Robert Redford etc. Printre sutele de filme pe care le-a răscumpărat de la Columbia, ca o ironie a soartei, se numără și **Podul de pe râul Kwaii** — unul dintre cele mai violent anti-japoneze filme produse vreodată, precum și **Gilda**, a cărui eroină avea să dea numele bombei atomice care a distrus Hiroshima.

MARIA ANTONESCU ■

Ce ziceți băieți?

La 106 ani... tată

• Fericirea (hm!,) mamă are 40 de ani

Asadollah Sadny Charkestany, din orașul iranian Arak, a devenit de curând tată. Noul născut are trei kilograme și este complet normal. Mama, de 40 de ani, îl adoră, iar tatăl, de 106 ani, este fericit. Asadollah a avut până la 100 de ani trei neveste și doi fii, pe care, însă, soarta i-a răpus. Rămas singur, la vârsta de 105 ani, s-a decis să se căsătorească, pentru a patra oară, cu o văduvă, ce avea din prima căsătorie patru copii. Asadollah mărturisește că secretul sănătății și vitalității sale se datorește faptului că nu a consumat niciodată alcool, nu a fumat, nu a mâncat carne și s-a hrănit cu multe vegetale și fructe, mai ales în stare crudă.

Aveți rețeta — cine a dispus să-ncerce? **(Aurel Dianu).**

CUM IUBEA ȘI RĂSPLĂTEA STALIN

• Amanta și dentistul au simțit pe propria piele

Unele lucruri din viața lui Stalin nu sunt cunoscute decât abia de curând, prin apariția unor lucrări ai căror autori își păstrează anonimatul.

Cartea **Îndărătul zidurilor Kremlinului**, apărută la Londra, dezvăluie aspecte din viața conducerii sovietice din epoca stalinistă, precum și unele trăsături ale lui Stalin. Aici se vorbește pentru prima dată de **Vera Davidova**, balerină și cântăreață la Opera de Stat din Moscova, în anul 1932, de care s-a îndrăgostit nebunește „tătucul", deși el avea pe atunci 54 de ani, iar ea doar 27. Stalin, care conducea atâtea milioane de oameni, nu s-a gândit niciodată că cei 27 de ani diferență ar putea constitui un impediment. Așa că Vera a fost invitată să cineze la Kremlin. Grăbit, Stalin a vrut să și-o facă amantă chiar în seara aceea. Dar tânăra dansatoare l-a refuzat. Încăpățânat, Stalin a invitat-o la o serie de recepții de gală, iar când a văzut că fata îl refuză mereu, i-a atras atenția că mai are și alte mijloace de convingere. Vera Davidova, ce avea ca tată un gruzin, iar ca mamă o evreică, era de o frumusețe deosebită, așa că erau mulți care îl dădeau târcoale, printre care Gheorghi Malenkov, și mareșalul Tukacevski, omorât din ordinul lui Stalin, pentru „înaltă trădare". Forțată, Vera a devenit metresa conducătorului URSS, în anul 1933. Acesta, deși avea și alte iubite, o prefera pe micuța dansatoare.

În 1952, în timp ce era bolnav, Stalin i-a ordonat secretarului său particular Alexandr Poskarbișov ca, prin șeful poliției, să o lichideze pe Vera. „Tătucul" nu concepea, probabil, ca după moartea lui să fie înlocuit de un altul. Secretarul, însă, o avertiză pe dansatoare să-și părăsească imediat locuința, așa că la sosirea poliției, aceasta a găsit casa goală. Când Hrușciov a venit la putere, a chemat-o pe Vera și a sfătuit-o să plece imediat din Moscova la Tbilisi, unde i se asigurase un post la Conservatorul de Muzică. I-a mai atras atenția să-și țină gura, pentru că, în caz contrar, va fi nevoit să o dea pe mâinile poliției.

Așa a rămas în viață și poate că ea este autoarea cărții ce se ascunde sub pseudonimul Leonard Gendlin. Cartea a fost trimisă în secret la Londra, în manuscris, pe fascicule, pe etape, în mai multe plicuri. Ea a fost redactată în limba rusă și scrisă pe foiță de țigară.

Într-o zi, aflându-se la Soci, Stalin simți că-l jenează proteza dentară, așa că a dispus să vină imediat, de la Moscova, dentistul său personal, un evreu, pe nume Lipman, component al personalului sanitar de la Kremlin. Sosit la fața locului, medicul constată o defecțiune produsă de sistemul de masticație. Nervos, Stalin, îi ceru, până a doua zi, o nouă proteză din aur masiv. Lipman știa că Stalin nu trebuia contrazis, pentru că, într-un acces de furie, putea să-l trimită în fundul Siberiei, în cazul cel mai fericit. Așa că, tăcut, plecă să execute ordinul. A lucrat toată noaptea, fără odihnă. A doua zi a sosit cu proteza de aur. După ce i-a probat-o, a scos din buzunar o altă proteză de plastic, rugându-l pe mai marele țării să o probeze. Încruntat, Stalin a încercat-o, constatând că este mult mai ușoară ca prima și mult mai comodă. A dat să zică ceva, dar a tăcut.

Seara, Stalin își chemă aghiotantul și-i dădu următorul ordin.: „Doctorul stomatolog Lipman va fi trimis imediat în Siberia la un spital. Până la noi ordine, să nu i se facă și «alte probleme»".

AUREL DIANU ■

Sexul și ciocolata

Îngrașă, favorizează caria, dar este ceva irezistibil. Și dulce. Vorbeam de ciocolată!

1. Anul trecut s-a consumat o jumătate milion tone de ciocolată, în valoare de 5 800 miliarde lire italiene (vreo 5 miliarde $).

2. Persoanele care se declară „ciocodependente" consumă aproximativ 70 de tablete săptămânal. 9 din 10 sunt femei.

3. Ciocolata este considerată un afrodisiac și multe femei susțin că gustul acesteia dă senzații asemănătoare plăcerii sexuale.

4. Bărbații care oferă ciocolată cu lapte sunt romantici, cei care oferă ciocolată amăruie sunt raționali și cu înclinații spre cercetări științifice.

5. 6% din femei declară că preferă ciocolata în locul sexului (mă rog...)

6. Temperatura la care se topește ciocolata este aceea a corpului omenesc.

7. Mulți medici susțin că ciocolata cu lapte reduce riscul infarctului, și, în unele cazuri, nivelul colesterolului.

9. La persoanele în vârstă, o tabletă de ciocolată înainte de preludiu crește potența sexuală.

10. Pentru a ține sub control apetitul excesiv, unii dietologi utilizează pandantive cu aromatizanți ai ciocolatei. Simțit constant, acest miros dă senzația de satietate. **(Cătălina Ștefănescu)**

Fiorosul lup de mare a devenit... călugăriță

• Este foarte pioasă

Michael Clark s-a născut în Stockton, un orășel în statul California — S.U.A și, ca orice bărbat care se respectă, s-a însurat... de două ori, din ultima căsătorie rezultând un băiat, azi în vârstă de 30 de ani. Și-a făcut stagiul militar în marina americană, în calitate de operator-radio, apoi a luptat în Vietnam, primind misiuni periculoase în adâncul junglei. A predat lecții de atac și apărare contra submarinelor și a instruit mai multe serii de scufundători în mare, predând metode de supraviețuire în condițiile unui naufragiu în plin ocean. Și totuși, acest bărbat **avea** înclinații feminine. În anul 1975 a început să urmeze un tratament cu hormoni, după care s-a operat, devenind femeie! Când unitatea de marină în care își desfășura activitatea în calitate de marinar angajat a aflat că în rândurile sale a apărut un „sex frumos", singura ieșire din această situație a fost aceea de a pensiona acest „marinar — problemă".

De acum înainte, Michael devenit Mary, a început să lucreze ca dactilografă, apoi funcționară într-un birou. Dar, spre dezamăgirea ei, în momentul în care se afla că anterior fusese bărbat, întâlnea priviri și comportări ciudate. Așa că, pentru a-și obține nu numai liniștea fizică, dar și cea psihică, s-a hotărât să se... călugărească! Azi, în vârstă de 54 de ani, **sora Mary-Elizabeth** fostul brav marinar de altădată face parte din ordinul „Surorile sfintei Elizabeth a Ungariei", din cadrul Bisericii Episcopale.

Ea își petrece viața în rugăciuni, la mânăstirea San Clemente, unde celelalte călugărițe o ajută să-și îndeplinească nobila misiune de slujitoare a lui Dumnezeu. **(Aurel Dianu).**

După 22 de ani o călugăriță recunoaște că este... bărbat!

O chema Maria și era iubită de toți la mânăstirea din Santo Domingo. A recunoscut după 22 de ani de călugărie că este bărbat și că are un copil cu altă călugăriță! Părinții „ei" au avut un accident rutier mortal, iar „Maria" a fost preluată și crescută de mânăstire. La 13 ani și-a dat seama că este băiat, având organul genital mai slab dezvoltat în copilărie. A tăcut, din teamă să nu fie dată afară. După aventura amoroasă, a recunoscut totul maicii stareță și a părăsit mânăstirea, sub numele de Franco. **(Valentin și Magda Elandorfev)**

Insula cu puteri supranaturale

IBIZA – paradisul miliardarilor

Marile staruri renasc, țăranii devin milionari

Roman Polanski și frumoasa lui soție

Dintre insulele Baleare, Ibiza este cea care exercită o atracție deosebită. Prin anii '60—'70, era locul preferat al cetelor de hippies. De vreo câțiva ani, însă, cei care o invadează sunt miliardarii, starurile de cinema, oamenii de afaceri. Casele lor seamănă cu palatele orientale, cu porți deschise spre grădini luxuriante. Pentru acest „**beautiful people**", filosofia de vacanță este „**farniente, no phone and no fax**". Când dorește să comunice cu civilizația, VIP-ul în espadrile coboară în satul cel mai apropiat, unde în încăperi speciale se îndeplinește oficiul de mesagerie.

Se pare că șeful noilor invadatori, proprietari ai celor mai frumoase vile, este Roman Polanski, însoțit mereu de soția sa Emmanuelle Seigner. În casa lor, construită pe trei niveluri, în apropierea golfului Roca Llisa, Roman Polanski preferă să-și petreacă timpul dormind (se povestește că se culcă la 9 dimineața, după ce a consumat un ultim pahar într-unul din barurile orașului Ibiza), sau savurând apa caldă din propria-i piscină. „Când vin la Ibiza, mărturisește Roman Polanski, uit totul. Mă liniștesc complet. Ceea ce apreciez, de asemenea, la Ibiza este calmul locuitorilor săi. De douăzeci de ani, acești țărani au fost martorii tuturor nebuniilor și cu toate acestea ei au rămas impasibili, toleranți". Înainte de a-și construi propria casă, Polanski își petrecea tot la Ibiza vacanțele, găzduit fiind de cel mai bun prieten al său, un om de afaceri elvețian, Jean-Claude Friederich.

Proprietatea acestuia, veche de 300 de ani, adăpostește de 20 de ani tot ceea ce este mai select în lumea show-biz-ului. De la Ursula Andress la Mick Jagger, neomitându-i pe Philippe Junot, Victor Emmanuel de Savoia, Günther Sachs, formația Pink Floyd ș.a. Aviz amatorilor : când dl Friederich se află în casa sa din Los Angeles, puteți închiria tot ansamblul — piscină, păuni, cinci camere, trei hectare de teren — pentru „mizera" sumă de 200.000 de franci pe lună (vreo 40.000 de dolari) !

Cei mai înstăriți pot apela la proprietatea regelui pornografiei italiene, Callixte Bragentini, construită în stil pur hollywoodian, pentru rotunjica sumă de 400.000 de franci. De obicei, este închiriată de Thierry Roussel, tatăl celei mai bogate fetițe din lume, Athina Onassis. Niki Lauda, top-modelul Linda Evangelista, Ursula Andress se numără printre cei care posedă, de asemenea, câte o vilișoară. Cam de doi ani, prețurile terenurilor se aliniază tarifelor de la Saint — Tropez. Țăranii insulei care-și vând pământurile devin milionari. An după an, numărul celor care vin să-și recapete vitalitatea, înrădăcinându-se în solul acestei insule, este din ce în ce mai mare. Dacă toți bogații dau năvală pe insulă, înseamnă că ea posedă, totuși, niște puteri supranaturale. Chiar și bătrânii hippies n-au părăsit cu totul locurile. Ei s-au regrupat în nordul insulei, mai puțin comod, încercând să câștige noi prozeliți.

ELENA GRECESCU ■

O problemă juridică

Bunica este... mama nepoților!

Și încă un caz și mai și: copiii sunt făcuți și de mamă și de... bunică; aceiași copii !

În localitatea Sioux Falls, din statul american Dakota de Sud, Arlette Schweitzer, în vârstă de 42 de ani, era supărată că fiica sa Christa nu putea avea copii, deși și-i dorea foarte mult. Consultat fiind profesorul Philipps, de la Universitatea din Minnesota, acesta a propus să se implanteze Arlettei ovule fecundate cu sperma lui Kevin U chykil, soțul Christei. Toată lumea fiind de acord, s-a trecut la acțiune. După nouă luni Arlette a adus pe lume, prin cezariană, doi gemeni — un băiat, Chad-Daniel și o fetiță, Chelsea-Arlette — care au fost încredințați de bunică fiicei sale.

Al doilea caz de acest gen s-a petrecut în localitatea Taznee, din Africa de Sud. Familia Karen și Alcino Jorge este fericită, mai ales de când barza l-a adus pe lume pe Alcino junior. La nașterea lui, Karen a suferit foarte mult, pe fondul unei boli ce se declanșase între timp, așa că medicii au decis să-i îndepărteze uterul, pe cale chirurgicală. Deasupra fericirii familiei s-a abătut un nor negru și greu. Soția era condamnată să nu mai aibă copii, deși mai dorea câțiva. Singura soluție ar fi fost adoptarea unora de la cămin. Dar nu era carne din carnea lor... Mai exista o soluție. Să se preleveze ovule de la Karen, ca să fie fecundate in vitro, după care să se găsească o mamă purtătoare care să dea naștere copilului. Dar au fost numeroase cazuri, când după naștere, mama purtătoare să nu mai vrea să cedeze copilul. Într-o zi, însă, ideea salvatoare a venit de la mama lui Karen, Pat Antony, în vârstă de 44 de ani, care s-a oferit să fie fecundată artificial și să-și nască nepoții.

Ovarele lui Karen funcționau normal, deși uterul fusese extirpat. Ca urmare, medicii au prelevat de la ea patru ovule, pe care le-au fecundat in vitro cu ajutorul unei culturi de spermă, de la soțul ei.

Fecundarea s-a produs normal la trei ovule, care au fost implantate în uterul lui Pat. În prezent, sarcina se dezvoltă normal și medicii așteaptă ca bunica să nască trei copii, pe care să-i predea fericitei sale fete. Dar la naștere va apărea o problemă juridică foarte complicată : dacă tribunalul va hotărî că nou născuții sunt totuși ai mamei purtătoare, aceștia vor avea pe Karen drept soră, tatăl lor, Alcino, va fi cumnat, iar Alcino junior, nepot ! O adevărată încurcătură juridică ! **(A. Dianu)**

Piraţii nu erau îngrozitor de fioroşi

Ei erau doar... fioroși. Iar cea mai cumplită a fost o femeie

Sunt multe legende despre piraţi, unele transpuse şi în filme, în care erau scoase în evidenţă solidaritatea la bine şi la rău a acestor oameni certaţi cu legea, disciplina de fier ce-i guverna, groaza pe care o băgau în femeile capturate etc. După istoricul britanic Emil Bradford, care a studiat mult viaţa acestor oameni, legendele povestite despre ei nu se confirmă în cea mai mare parte. Un pirat care-şi pierdea ochiul, un picior sau mâna era eliminat din „colectiv", deoarece nu mai putea corespunde „profesional" pentru a lupta, a vedea bine la distanţă sau a se căţăra pe scări de frânghie. În această situaţie, soarta lui era pecetluită. Ori era ucis de confraţi, ori debarcat pe o insulă pustie, cu şanse minime de supravieţuire. Aşa că prietenia „veşnică" dintre piraţi, ca şi cei ce luptau, având piciorul de lemn, ori antebraţul terminat cu un cârlig de oţel, sunt doar poveşti. Pavilionul arborat pe catarg nu era negru, cu un cap de mort pe el. În general, el era colorat viu, pentru a fi bătător la ochi, iar de multe ori acesta transmitea un mesaj sau semnifica „predaţi-vă, sunteţi pierduţi".

La bordul navei, doar căpitanul avea o cabină personală. „Ofiţerii" lui, timonierul şi chiar secundul dormeau la un loc cu echipajul, în cală, sau pe punte, în hamace întinse între tunuri, sub cerul liber, chiar când marea era agitată sau ploua „cu găleata". După fiecare „lovitură", împărţirea prăzii dădea naştere la certuri nesfârşite, cu răfuieli ce duceau uneori la înjumătăţirea numărului piraţilor. Nu de puţine ori, însuşi căpitanul învrăjbea pe unii piraţi contra altora, care se măcelăreau, pentru ca, la sfârşit, să rămână singur în posesia întregii prăzi. Alteori, căpitanul, ce avea dreptul, conform „legii piratereşti", la 50% din captură, era atacat de „confraţii" nemulţumiţi de împărţeală. Vasele capturate puteau fi anexate flotei de prădători, situaţie în care marinarii de pe ele erau siliţi să devină piraţi. Cei ce se opuneau erau aruncaţi în mare. În cazul în care navele erau distruse, întregul echipaj era măcelărit fără milă.

Un ciudat cavalerism îl găsim la piraţi faţă de femeile luate prizoniere! În primul rând, li se oferea cabina căpitanului. Apoi, erau servite cu cele mai bune şi mai alese meniuri. Se pare că piraţii erau fascinaţi de gingăşia sexului frumos. Ei aveau dreptul să facă pe rând curte unei frumoase captive, încercând în diferite feluri să-i cucerească inima. Dar numai ea avea dreptul să-şi aleagă iubitul, fără a fi silită, prin brutalitate, să facă acest lucru! Uneori i se acorda prizonierei libertatea. Pare de necrezut, nu ?

Contrar celor cunoscute, anume că numai bărbaţii puteau fi piraţi, istoria a cunoscut cazuri când unele femei au îmbrăţişat această „meserie". La începutul secolului al XVIII-lea, o tânără canadiană, Anne Bonny, a devenit pirat. Se spune că era atât de crudă, încât iubitul ei, tot pirat şi el, a părăsit-o îngrozit. Distracţia ei preferată era decapitarea celor prinşi, operaţie pe care o făcea încetul cu încetul. Prin anul 1715, s-a asociat cu Mary Read, o altă femeie pirat, cu care a cutreierat mările şi oceanele mai mulţi ani, băgând groaza mai ales în navele ce circulau prin Marea Caraibelor. În anul 1720, Anne a fost prinsă şi condamnată la moarte prin spânzurare. Două lucruri nu au putut fi elucidate. În primul rând, pedeapsa a fost comutată în muncă silnică pe viaţă, iar după doi ani a fost eliberată. Dar, culmea ironiei! Această femeie pirat, care ani de zile a băgat groaza în vasele ce navigau pe oceane, a murit otrăvindu-se pentru o... dragoste neîmpărtăşită.

AUREL DIANU ■

DEPECHE MODE

În decurs de câteva zile numai, un auditoriu privilegiat a vizionat două grupuri care au antrenat cohorte de fani : DEPECHE MODE şi U2. Mai puţin norocoşi deci cei care n-au participat, adică noi, dar cu nimic mai frustraţi decât cei care n-au mai apucat bilete la concerte, ba chiar mai liniştiţi că n-am ratat asemenea evenimente şi totuşi informaţi şi oarecum la zi... Că belgienii ne pot face în sac cu acest lucru n-ar trebui să ne afecteze foarte tare pentru că n-ar fi singurul avantaj pe care îl au faţă de noi şi nici singurii avantajaţi.

În momentul în care grupul ne oferă pe departe cel mai bun album al său, Depeche Mode trăiesc pe muchie de cuţit sub aspect relaţional şi par a fi mai aproape ca niciodată de ruptură. Dacă semnele prevestitoare ale acestui ipotetic divorţ au fost speculate şi amplificate de o anumită presă, cu ocazia escalei belgiene a „Devotional Tour", grupul a confirmat indiscutabil aceste zvonuri. Detaşat mult în faţă, cu acoliţii săi reuniţi pe o platformă surplombând scena, David Gahan dădea impresia unei evoluţii solo, acompaniat de 3 muzicieni insignifianţi pe care nici măcar nu găseşti necesar să-i prezinţi. În ceea ce priveşte încadrarea lui în decor, aceasta releva mai degrabă că Gahan nu s-a prezentat niciodată la repetiţii în acelaşi timp cu ceilalţi membri ai grupului, Martin Gore trebuind în acest caz să se autoinvestească cu rolul de lead-vocal !

Am putea deci considera acest, „Devotional Tour" ca pe un turneu testament fixându-şi ca unic scop imortalizarea pentru totdeauna în memoria fanilor cele mai frumoase amintiri legate de grup şi finalizarea carierei sale cu un happy-end. Reuşita pare a fi asigurată de la început pentru că acest concert a fost magnific, excepţional. Debutul a fost colorat din belşug : scena a fost scăldată într-un adevărat haos de lumini fulgerătoare ; aerul era în zbucium De subliniat efectele speciale cu schimbări bruşte de direcţie şi light show-ul. Un spectacol vizual impresionant, cu design light-tech parafat Anton Corbijn (acelaşi designer ca la U2) au sedus fără greutate majoritatea participanţilor şi i-a convins şi pe cei care în primele minute nu dădeau semne că apreciază această nouă orientare. Repertoriul abordat, fără să fie o veritabilă surpriză, a evidenţiat cu oarecare rezervă ceea ce grupul a făcut cel mai bine până acum nuanţând interpretarea poate prea inextenso a ultimului lor album, „Songs Of Faith And Devotion".

În fine, cei 4 britanici au avut un succes incontestabil, mai mult de 18 000 de fani ascultându-i şi aclamându-i extaziaţi pe durata celor două zile de concerte. Chiar în situaţia în care separarea lor e de actualitate, au trăit plăcerea de a primi necondiţionat un imens capital de simpatie.

Un lucru e clar : dacă DEPECHE MODE n-ar fi concertat la Forest National în Belgia, care n-a mai vibrat astfel de mult timp şi care cu ocazia concertelor s-a transformat într-o adevărată saună (temperatura medie 32°), grupul ca şi spectatorii ar fi fost privat de una dintre cele mai frumoase amintiri.

TEARS FOR FEARS

O istorie fără lacrimi, dar cu multă simţire!

E greu să prezici viitorul unei trupe tinere abia apărută pe scenă — şi la începutul decadei trecute nu se putea spune despre această nouă apariţie din vestul Angliei că va dura mai mult de 2—3 ani, înainte de a fi spulberată de vânt ; nicidecum nu se putea aprecia că vor ajunge ceea ce sunt azi. Nimic nu părea durabil în muzica lor, satisfăceau acea goană după ceea ce însemna nou în muzică pe atunci, sintetizatorul, sunau O.K. la radio, însă le lipsea acea imagine care, manipulată cu inteligenţă, putea transforma o mână de tineri necunoscuţi într-o stea pe firmamentul pop.

Roland Orzabal îl cunoştea pe Curt Smith de ceva timp. De la vârsta de 14 ani au fost împreună în mai multe grupuri, cântând heavy sau chiar heavy metal în cluburi sau locuri publice. În 1980, Roland s-a lăsat de şcoală, în timp ce Curt era la a doua încercare de a urma cursurile colegiale, în scopul de a deveni profesor, fără prea multă convingere, însă. Într-o seară, au avut o discuţie foarte serioasă şi gravă despre trecutul lor, despre viitorul lor, despr Arthur Ivanov (psiholog californian) şi teoria sa originală, despre cum părinţii îşi persecută copiii, cum sentimente reprimate în copilărie creează tendinţe nevrotice în adolescenţă, cum ar trebui ei să-şi administreze „Primal Therapy" şi că tot ce le lipsea erau banii pentru a o putea plăti. Şi aşa a început ; se vor îmbogăţi îşi spuneau ei, vor deveni faimoşi şi „psihoterapizaţi".

În 1981, o bandă demo cu două cântece atrage atenţia lui Dave Bates de la **Phonogram.** Semnează cu grupul un contract pentru două single-uri la alegere. Acestea au fost **Suffer The Children** şi **Pale Shelter** care, fără să fie succese răsunătoare, au avut destulă priză la public, fiind difuzate destul de des la Radio One. Îndeajuns de convingător, deci, ca **Tears For Fears** să se apuce de treabă; încep lucrul la primul lor album, cu **Chris Hughes** ca producător. **The Hurting** a fost lansat în februarie 1983 şi a debutat ca number one în clasamentul U.K. de albume, vânzându-se în 2 milioane de exemplare în întreaga lume ! Titluri ca **Start Of The Breakdown, Watch Me Bleed** şi **The Prisoner** dau impresia de izolare rece, de autocompătimire. Unde se putea merge de-aici ?

S-a mers spre ceva mai mare, mai deschis, mai confidenţial, lucrurile se schimbară, se mişcase ceva, părea că aceşti băieţi creşcuseră puţin în timp. Al doilea album, **Songs From The Big Chair,** era o colecţie mai matură, cu două hituri masive **Shout** şi **Everybody Wants To Rule The World** Albumul şi ambele single-uri au ajuns number one în America şi **Songs** s-a vândut, în final, în 8 milioane de copii în lume. Cu toate că trata teme similare, albumul părea mai relaxat şi mai cu perspectivă decât precedentul. Succesul enorm repurtat însemna că grupul e dorit în orice teritoriu, de aceea au urmat 8 luni de concerte într-un turneu mondial.

N-a fost, însă, un turneu uşor şi băieţii au ajuns la concluzia că se supraevaluaseră puţin asumându-şi o asemenea responsabilitate. **Tears For Fears** au suferit schimbări în timpul lui. **Roland** explică : „Atmosfera era încordată. Orarul era foarte încărcat şi relaţiile dintre noi se aflau la limita exploziei. Nu numai atât, dar simţeam că nu avem îndeajuns material care să susţină interesul pentru o asemenea perioadă îndelungată. Erau foarte dependenţi de aparate pe atunci şi faptul că interpretam aceleaşi cântece la exact aceeaşi viteză în fiecare seară ne scosese din minţi pe toţi. Căutam stimuli extramuzicali şi eram disperaţi de descoperirea adevărului că nu suntem chiar atât de buni cum ne-am imaginat la început".

Destinul, însă, a intervenit favorabil când, în Kansas City, în timpul turneului american, au avut norocul să o întâlnească într-un bar de hotel pe cântăreaţa de blues şi gospel **Oleta Adams.** Ea a fost o adevărată revelaţie şi punct de sprijin pentru grup. **Roland** continuă : „Dumnezeule, era într-adevăr bună ! Stăteam la bar cu **Nicky Holland,** care cânta la keyboard cu noi şi-mi picurau lacrimile în bere. De altfel, toată lumea de acolo ori plângea, ori se bucura, ori exclama admirativ aşa cum numai fanii gospel o pot face : YESSS ! Atmosfera era apropiată de sacru, ceea ce făcea ea era atât de adevărat, mai mult, prin comparaţie, ceea ce făceam noi devenea nedrept într-un fel, sau poate era doar complexul meu catolic de vinovăţie ! Oricum, îmi amintea de puterea muzicii : să te mângâie şi să te mişte. Era la ea o libertate a expresiei care mie îmi era străină, de exemplu mă gândesc la **The Hurting !** Îmi doream cu disperare să pot face la fel ca ea !".

Însă nu s-au folosit de această experienţă în viitorul apropiat. Succesul n-a fost menţinut prin capricii şi fantezie, ci prin consistenţă şi sobrietate. A fost nevoie de ani înainte ca aceste idei şi intuiţii să fie fructificate. Ceea ce a urmat a fost aproape o prefacere : transformările personale au fost însoţite de dispute cu producătorii ; totul a început să capete contur când **Tears For Fears** a întâlnit-o din nou pe **Oleta Adams.** Era în 1987 când Roland a scris **Woman In Chains;** era un duet masculin-feminin foarte firesc şi el a văzut în asta ocazia de a o implica şi în alte piese ale albumului ce urma să se numească **Seeds Of Love.**

Melodicitatea debordantă a albumului era un amănunt suficient pentru succesul comercial sigur, părea în mod deliberat deviat de la cursul curentului principal, influenţele erau departe de a fi contemporane: **The Beatles, Pink Floyd, Little Feat, Steely Dan.**

Produs de **Tears For Fears** şi **Dave Bascombe, Seeds Of Love** a fost lansat în 1989, a debutat ca number one în clasamentul UK de albume şi s-a vândut în 4 milioane de exemplare în lume.

În 1991, o altă cotitură în cariera **Tears For Fears** se produce când **Curt Smith** anunţă plecarea din grup, cu intenţia de a urma o carieră solo. Cortina părea a fi căzut definitiv, când, iată, se aude că **Roland** continuă să lucreze sub numele **Tears For Fears** şi că e foarte preocupat de un nou album. Lucrurile se menţin astfel până la apariţia albumului **Tears Roll Down — Greatest Hits 82—92.** Iată cum, astfel, **Tears For Fears** se plasează cu siguranţă în viitor !

Topuri — Radio Contact

ediţia 36 –

• TOP 30

1. **Freddie Mercury** – Living on my own
2. **4 Non Blondes** – What's up ?
3. **Culiure Beat** – Mr. Vain

• TOP SLOW & BLUES

1. **Brian Ferry** – Will you love me tomorrow
2. **Gary Moore** – Parissiane Walkways '93
3. **Patricia Kaas** – Il m'a dit jue je suis belle

• TOP 5 — TOP MATINAL

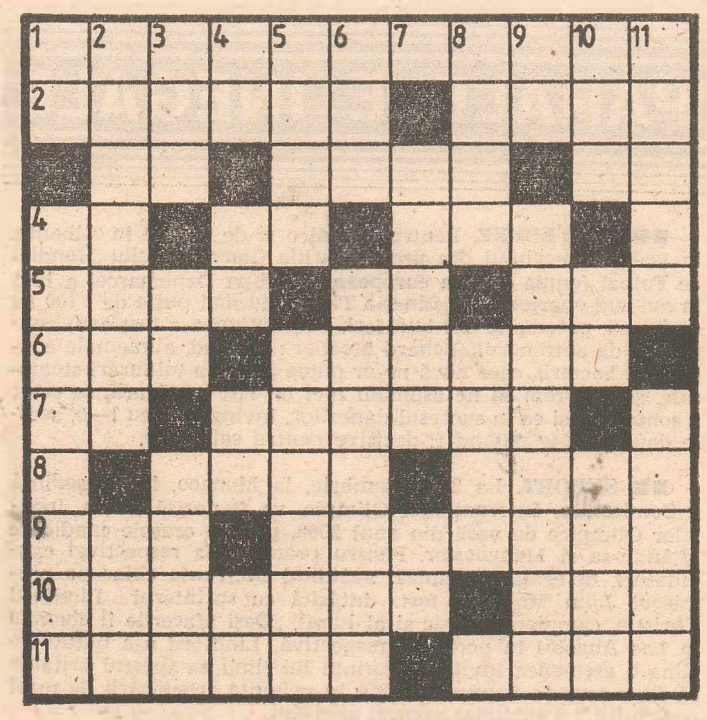
1. **Leyla K.** – Check the Dan
2. **Praise** – Easy way out
3. **Eric Clapton & Tina Turner** – Tearing Us Apart

radio CONTACT FM 96,1 MHz

7 EXTRA

© Copyright Radio Contact România S.A. & 7 Extra — 1993

Pagină realizată de DOINA ENE



Circuit auto

ORIZONTAL : 1) Angrenaj auto. 2) Marşarier — Ca gazele eliminate prin teava de eşapament (sg.). 3) În stânga drumului ! — Impozite — În câmp ! 4) Aripi laterale ! — În fata maşinii ! — Afluent al râului Caraş. 5) Călcat de-o maşină — Parc gol ! — Se toarnă în radiator. 6) Pronume posesiv — Autovehicul. 7) 2, 3 roţi ! — Adăpostiri ale vehiculelor în garaj. 8) Roată — La vale. 9) Monarh slav — Legitimaţiile şoferilor. 10) Vechi curieri — Liniile Aeriene Române (siglă). 11) Treceri de pietoni — Maşină mică.

VERTICAL : 1) Depouri goale ! — Oprirea unui automobilist pentru a-i cere să te ia cu maşina. 2) Arătat printr-un semn de circulaţie — Acela. 3) Lumina maşinii — Ibis ! — Grosolan. 4) Ţepi mijlocii ! — Mers... înainte şi înapoi ! — Geamul din faţă ! — Început de călătorie ! 5) A merge cu o maşină nouă — Semn de circulaţie. 6) Fluviu în Rusia — Oprirea maşinii într-un loc special amenajat. 7) Un vehicul... de un om putere — Rotile din faţă şi din spate ! 8) A o lua pe scurtătură — Ţară asiatică. 9) Ieşire ! — Ajutor la îndemână pentru pornirea motorului. 10) Cei mai buni... la maşini ! — Un sărut la plecare — Paltin de câmp. 11) Lumini de poziţie (sg.) — Iute.

DICŢIONAR : IAM, LAR, EIA.

MIHAI ZGUBEA

ANECDOTE DE PRETUTINDENI

● Un inculpat acuzat de o crimă sângeroasă, nemulţumit de avocatul care îl apăra, întreabă dacă acesta poate fi schimbat în cursul procesului.

— Nu, nu se poate — răspunde judecătorul.

— Dar dacă moare între timp ?

— În acest caz, da.

— Bine, atunci lăsaţi-mă puţin între patru ochi cu el...

● Un pacient în vârstă se plânge medicului :

— Doctore, am temperatură, hipertensiune, insomnie, dureri în coloană, în piept, la stomac...

— Dar ceva ce nu aveţi, puteţi să-mi spuneţi ? întreabă medicul exasperat.

— Păi... Da, n-am dinţi !

● Un alt pacient se adresează medicului psihiatru :

— Doctore, permanent am impresia că mă urmăreşte cineva.

— Şi când aţi simţit primele simptome ?

— Imediat după ce am evadat din închisoare.

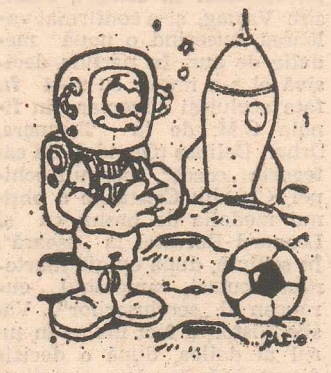
● În momentul în care îl vede pe inculpat, judecătorul tresare :

— Chipul dumitale mi-e cunoscut de undeva...

— Mă bucur ! — răspunde inculpatul.

— Ai mai suferit vreo condamnare ?

— Nu, domnule judecător. Eu sunt portarul casei de toleranţă pe care o frecventaţi...



● O tânără ce urma să nască pentru prima oară, întreabă medicul :

— Domnule doctor, în ce poziţie voi naşte copilul ?

— Păi, în poziţia în care l-ai făcut, strengăriţo !

— Vai, Dumnezeule ! Păi l-am făcut pe canapeaua din spate a maşinii, cu un picior scos prin geam...

● Judecătorul se adresează inculpatului :

— Inculpat, aveţi ultimul cuvânt !

— Renunţ.

— De ce ?

— Păi, ce-am vrut eu să spun, a spus avocatul, iar ce n-am vrut — procurorul.

● — Duminica trecută, un vecin de-al meu însoţit de familie s-a dus să vâneze lei. A avut un noroc teribil !

— A vânat mulţi lei ?

— Da' de unde ! Unul din lei a mâncat-o pe soacră-sa!

● Un turist îşi petrece concediul într-o staţiune unde face cunoştinţă cu preotul din localitate, care nu refuză să bea din când în când câte un pahar cu el. Într-o zi, preotul fiind în vervă face aluzie la fetele frumoase care vin la biserică.

Turistul zâmbeşte şi-i spune cu ironie :

— Mă uimiţi, părinte!

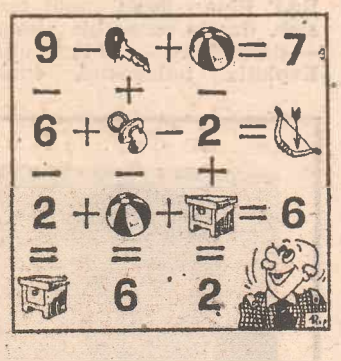
— De ce ?

— Păi, tocmai dumneavoastră...

— Nu vă înţeleg indignarea. Când cineva ţine regim alimentar, n-are dreptul să citească nişte meniuri ?

Culese şi prelucrate de GHEORGHE BRAŞOVEANU

Înlocuind obiectele desenate prin cifre, veţi obţine un calcul corect



A început şcoala

ORIZONTAL: 1) Instituţie de învăţământ public, unde se predau elementele de bază ale principalelor discipline — Ciclu de lecţii tipărite. 2) Neagra din clasă, însemnată cu creta albă — Lecţie. 3) Efectele scolii, cam uitate de elevi — 4 la latină. 4) Vechea denumire a satului Predeştii Mici din jud. Olt — Fascicule de foi de hârtie legate, folosite la scris şi desenat. 5) Unul din marile posturi de televiziune din S.U.A. — Condei pentru elevi. 6) Deştepte foc —Aprecierea profesorului însemnată în catalog. 7) Lectură, într-o altă variantă — Ultimele examene ! 8) În zori ! — Floare sensibilă când e atinsă. 9) Siglă pentru „Republica Islamică Iran" — Deschid citirea ! — Loc pentru o bătaie amicală. 10) Examinati la oral. 11) Şcoală... în trepte — A pronunţa desluşit cuvintele unui text, pentru a fi scrise corect.

VERTICAL : 1) Pregătire scolară — Examen care se desfăşoară prin întrebări şi răspunsuri expuse oral. 2) Vase de băut apă — Însemnaţi în cărţi. 3) Materii de studiu — Siglă pentru „Institutul de cercetări comerciale". 4) Deprins de elevi din prima clasă (pl.) — Urechea externă ! 5) Munti în Laos — A cunoaşte materia — Moment de vârf. 6) Rece ! — Pustnic (var.). 7) Zăpadă, marea bucurie a elevilor în vacanţa de iarnă — Dânşii — În cadă ! 8) Ustensilă pentru scris sau desenat — Nu scot nici un răspuns la examene. 9) Luat la mijloc ! — Învăţământ... ieftin. 10) În sfârşit şcolit ! — Lucrare scrisă la sfârşitul trimestrului. 11) O profesoară foarte exigentă — Studiată dramatic de viitorii actori.

DICŢIONAR: DIEA, CBS, RII, ICC, LAO.

GHEORGHE TOIA

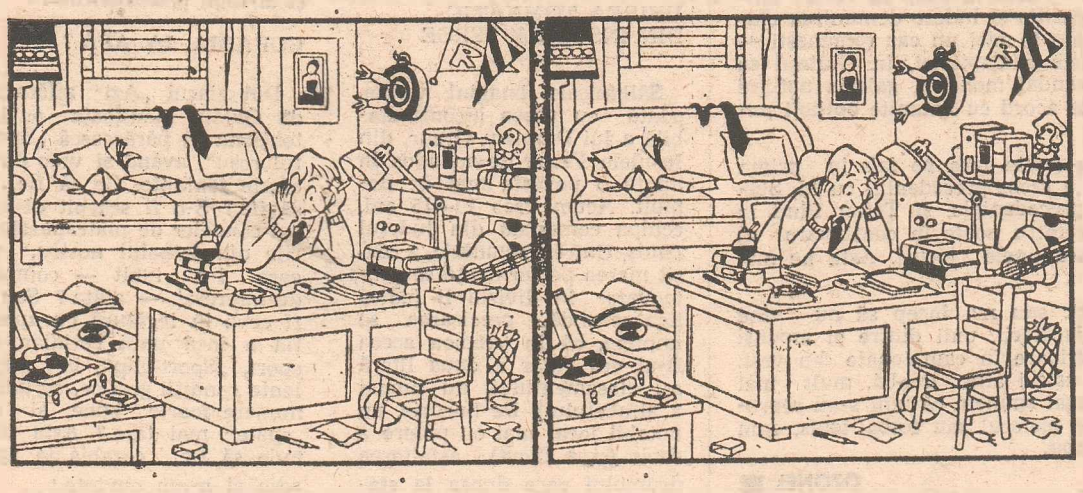
Dezlegările careurilor din nr. 36

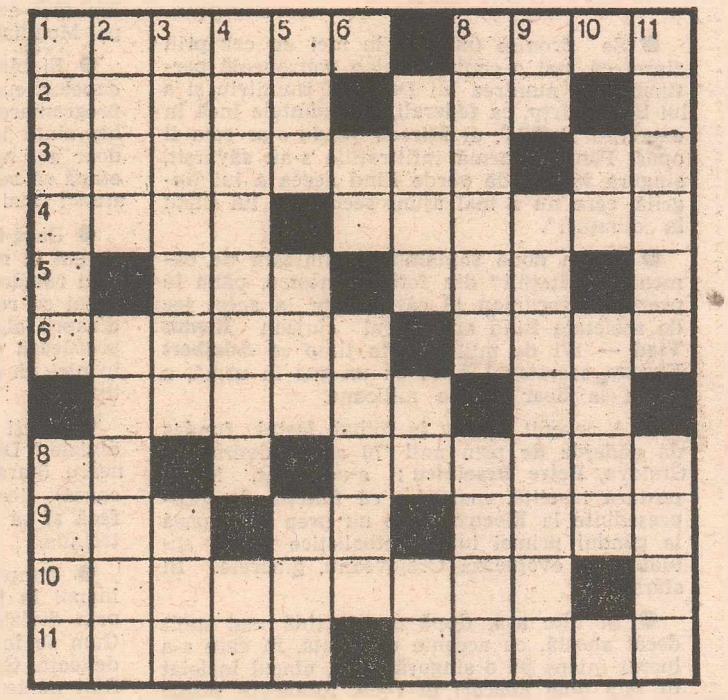
O fi sau n-o fi ?! ISTORIE; AC; STUDII; SUL; COCOŞ; DIRA; AMAR; SUGAR; LAN; MALURI; IT; TĂTAR; N; TONAJ; PACE; ULEIOS; NIT; ROTAR; ATU; AGĂŢĂTOARE.

Sportivă : SPORTIVITATE; PARARE; NOTAT; ATACA; REGATA; DI; H; VELA; O; ANVELOPE; ENI; SALTELE; PLAN; IT; ENERGII; O; NOD; TUA; OMAT; IARBA; TENIS; REA; P; FINIŞ; VESTIARE; ANI.

CĂUTAŢI DIFERENŢELE

Între cele două desene sunt 20 de mici diferenţe. Vă invităm să le găsiţi.





CUPELE EUROPENE – IN EXTENSO

Fotbalul nu are granițe. E clar. În versiunea UEFA — ei, bătrânul continent se întinde de la Caucaz (și acolo sunt echipe de fotbal, nu-i așa ?) până în largul coastelor africane și, într-un unghi de 90 de grade, de la vulcanii Islandei până în Israel. Europa e un continent în expansiune și efectul insular nu e deloc neglijat în acest sezon ce stă să înceapă la nivel de cupe europene intercluburi. Sunt insule ca Marea Britanie, Irlanda, Islanda, Feroe, Malta, Cipru atinse de morbul fotbalului — e-adevărat dinspre Corsica sau Sicilia semnalele sunt mai rare. Prezența echipelor din insulă dă multe dureri de cap unor echipe ce au de disputat meciuri acolo. E cazul și al Universității Craiova, ce ar fi preferat un adversar considerat mai bun, RAF Riga, decât unul mai slab, dar la care abia ajungi — dacă ajungi — în timp util. Explozia fotbalistică europeană s-a produs și datorită fărâmițării sovietelor și Iugoslaviei, domeniu sensibil în care UEFA acționează, totuși, cu prudență.

Semnele nu lipsesc în această idee : excluderea repetată a reprezentantelor fostei Iugoslavii, carantina prelungită a georgienilor, armenilor și azerbaidjenilor sau admiterea restrictivă a Croației și Moldovei, reprezentate numai prin echipele campioane. Fermitatea venită dinspre UEFA se împletește, însă, cu unele așa-zise încurajări. Astfel, UEFA a autorizat fosta Cehoslovacie să alinieze la startul Cupei Cupelor pe învingătoarea din Cupa Slovaciei, dar și pe finalista Cupei Boemiei și Moraviei. Același for european a redistribuit cele două locuri ale Iugoslaviei în Cupa UEFA nouă (Gloria Bistrița) și cehoslovacilor. A permis chiar — cine ar fi crezut ? — bulgarilor de la Lokomotiv Plovdiv să beneficieze de o eroare administrativă pentru a se prezenta la jocurile din Cupa UEFA. Pentru a se evita, totuși, o extindere a meciurilor din tururile preliminare în Cupa UEFA, a treia competiție europeană intercluburi nu a fost deschisă tuturor țărilor membre dar, mai mult ca sigur, se va ajunge într-o zi la o deschidere deplină. Și asta, probabil, pentru că proiectul de fuzionare a C1 cu C3 nu a fost îngropat. Numai că, având un tur în plus, Cupa UEFA nu poate fi adaptată la noile dimensiuni ale Europei ; cu atât mai mult cu cât Cupa UEFA este singura care privilegiază, pe baza indicelui, țările cele mai puternice în fotbalul european. Europa se extinde, dar nu se diluează.

Reprezentantele noastre vor evolua astfel : în C.C.E., Steaua — Croația Zagreb ; în Cupa Cupelor, Universitatea Craiova – Havnar Boltfelag ; în Cupa U.E.F.A., Dinamo – Cagliari, Gloria Bistrița – Branik Maribor și Internazionale Milano – Rapid. Le dorim succes tuturor ! (Nick Sandro).

BANII N-ADUC FERICIREA... DAR DOLARII ?

Vara anului 1990 marca un eveniment fericit : căsătoria lui **Gică Hagi** cu **Leni Celnicu.** Din păcate, lucrurile nu au mers cum trebuie, ajungându-se la divorț, iar la partaj, după unele surse, Leni a solicitat : 400 $ pe lună pensie, 100 000 $ despăgubiri morale, 585 000 $ partaj, 40 g aur în inele și coliere.

Pumni și medalii

Deși prezenți doar la 9 din cele 12 categorii de greutate, sportivii români au avut o comportare meritorie la cea de-a 30-a ediție a Campionatelor Europene de Box care s-au încheiat recent la Bursa (Turcia), competiție reunind 215 boxeri din 35 de țări. Astfel, la mijlocie mică (71 kg), campionul european și mondial de juniori ,dublu campion mondial la seniori, Francisc Vaștag, și-a confirmat valoarea, cucerind o nouă medalie de aur. În partida decisivă el s-a impus cu 9—4 în fața aceluiași adversar din finala C.M. de la Tampere, Orhan Delibas (Olanda). La categoria „cocoș", mezinul echipei, Claudiu Cristache a obținut medalia de bronz, ca și Leonard Doroftei la „ușoară". În schimb, după opinia martorilor oculari, campionul european al „semiușorilor", Vasile Nistor, a fost învins în turul al doilea, după o decizie discutabilă, de către reprezentantul țării gazdă, Issever Vahdetin. Felicitări celor trei medaliați cât și antrenorilor Relu Auraș și Emil Popa. **(P.L. Dumitrescu).**

CONTRE – PIED

● Se zvonise (nu, nu, în nici un caz prin ziare) că mai o contră, mai o poltroneală pertinentă, la numirea lui Dumitru Dumitriu și a lui Sorin Cîrțu, ca federali, președintele încă în exercițiu al FRF, dl **Mircea Sandu** s-ar cam fi opus. Până la urmă infiltrațiile s-au săvârșit, singura fără undă verde fiind aceea a lui Negrilă, care nu a mai ajuns secund al lui Cîrțu la „olimpici".

● Acum două săptămâni aminteam de oamenii „caritabili" din fotbalul nostru, până în prezent recordman al câștigurilor la acest joc de societate fiind antrenorul clujean **Remus Vlad** — 171 de milioane, în timp ce **Adalbert Kassay**, secretarul FRF, cu un pas în urmă, a ajuns la doar 20 de milioane.

● A revenit efectiv în fotbal, fostul fundaș de nădejde de prin anii '70 al Universității Craiova, **Petre Deselnicu** ; e-adevărat, într-o postură insolită, mai ales că funcția de vicepreședinte la Electroputere nu prea se împacă la gândul primei iubiri fotbalistice unde actualmente evoluează Craioveanu, ginerele. În sfârșit...

● Și uite așa, după o partidă mai mult decât anostă, cu accente de miuță, în care s-a lucrat intens pe o singură temă, atacul încleiat în fața unei apărări în zonă, fotbaliștii noștri au demonstrat la Toftir, între Ocean și coline, că se poate evolua sub cota impusă de comentariile din spatele micului ecran. Se mai miră unii cum de norvegienii au dat șapte acolo, numai că aceștia conduc în grupa a doua preliminară europeană pentru turneul final al Cupei Mondiale.

● Ei bine, sunt meciurile din primul tur al cupelor europene, dar să faci din nou varză programarea unei etape din DN a devenit obișnuință la ai noștri federali că, vorba ceea, doar azi nu este mâine când s-ar putea ca o etapă să se întindă pe o săptămână. Dar, până atunci mai e.

● Dacă-i așa cum se aude și FC Dinamo va reveni la matcă — asta în timp ce vechii unriști rămân pe poziție și hulesc denumirea clubului cu rezonanțe în nici un caz românești — dinspre altă parte a Capitalei, în Giulești se profilează un scandal monstru, galeria nefiind în nici un caz de acord cu anumite opțiuni patronale.

● Știați că se poate juca pe fals în prima divizie ? Dacă s-a creat precedentul cu M. Stănescu (pardon, precedentele, și Tofan fiind în cauză), liberul arbitru poate în continuare să facă și să desfacă unele jocuri. Asta ne mai trebuia.

● Simptomatic sau nu, încep să nu vină înapoi în țară jucătorii, unii dintre ei ascunși prin divizii inferioare în campionate din vest. Cum se întorc, asta-i altă treabă, mult mai delicată. Ce să mai spunem că unii s-au reprofilat pe tenis cu piciorul sau fotbal-tenis, cum i se spune mai nou.

OZONEL ■

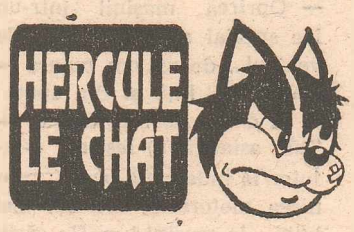
PARALELE—INEGALE

■■ **PREVEDERE.** Pentru numai o zi de ședere în Albania, în vederea meciului din preliminariile Campionatului Mondial de Fotbal (grupa a III-a europeană), echipa Danemarcei a luat în avionul-charter cu destinația Tirana nu mai puțin de 1 100 kg de hrană, precum și doi bucătari. Precauțiunea a fost astfel explicată de antrenorul Richard Moeller : „În sud, alimentele conțin alte bacterii, care nouă ne-ar putea provoca tulburări stomacale, și nu vrem să ne asumăm nici un risc". Măsura, se pare, a contribuit și ea la succesul danezilor, învingători cu 1—0, aceste două puncte putând fi decisive pentru calificare.

■■ **SUPORT.** La 23 septembrie, la Monaco, într-o ședință a Comitetului Internațional Olimpic, va fi decisă gazda Jocurilor Olimpice de vară din anul 2000, printre orașele candidate aflându-se și Manchester. Pentru promovarea respectivei candidaturi, delegația britanică, avându-l în frunte chiar pe premierul John Major, a fost întărită cu sprinterul Lindford Christie, campion olimpic și al lumii. „Deși afacerile îl chemau la Los Angeles în perioada respectivă, Lindford n-a putut declina o asemenea invitație, dorința lui fiind ca sportul britanic să fie mereu în frunte, inclusiv în privința organizării de mari competiții", a subliniat agentul atletului.

■■ **ACUZAȚII.** Ca și în cazul înotătoarelor la Jocurile Olimpice de la Barcelona, performanțele atletelor chineze la recentele campionate mondiale au născut comentarii, legate de o serie de acuzații de dopaj, insinuându-se că „metodele" s-ar datora prezenței unor antrenori din fosta R.D.G. Acuzele au fost dezmințite în cadrul unui Congres de medicină sportivă de un responsabil chinez, care a precizat că în țara sa, în prezent, nu activează decât un antrenor german, și acela... de fotbal.

TEODORA OPREA ■



REZON !

Cine a spus că fotbalul este o afacere a avut mare dreptate. Acum, dacă vă gândiți la fotbalul nostru, să nu aveți impresia că e vorba de ceva gen AC Milan sau, doamneferește, altfel se pune problema în spațiul mioritic. Aflăm din surse cât se poate de serioase, pe care le-am numi chiar izvoare, următoarea tranzacție : echipa A (să zicem, FC Inter Sibiu) vinde un jucător echipei B (care ar putea fi Metalurgistul Cugir). Treabă curentă, se stabilește, ca de obicei, un preț, dar aici apare inovația, inventivitatea românașului : prima rată e dată în cash, a doua în marfă (neachitată), cu a treia urmându-se a se acoperi datoria tot din marfă, dar achitată și în cantitate sporită, până la concurența unei sume de vreo 20 de ori mai mare decât cea datorată. De ce ? Pentru că beneficiarul pune și el un adaos comercial, din care își scoate cu vârf și îndesat bănuțul. Ingenios, nu ? Să ne mai mirăm că unii jucători au fost dați (prin Ungaria) pe praf de înghețată sau sticle de bere ?

UNIREA TOMNATIC DIN INSULELE FEROE

Sălbaticele imagini venite, odată cu vocea inconfundabilă a lui Dumitru Graur, din Insulele Feroe ne-au adus în minte o poveste mai de demult. Acum vreo 10—15 ani, echipa comunală din județul Timiș, Unirea Tomnatic, a reușit marea performanță să promoveze în divizia B (adică liga secundă, precizarea se impune, că în vremea aceea B-ul era chiar a doua literă a... clasamentului, nu numai a alfabetului). De bucurie, un notabil local mai cu putere a decis (și a făcut) asfaltarea drumului care ducea la stadion. Tot astfel, băieții din Insulele Oilor, cum am aflat că s-ar traduce, nevoiți să ia drumul Suediei pentru meciurile „acasă", au rupt inima târgului, învingând Austria. Bomba le-a adus, din partea „primarului" local, un stadion pe una dintre insulele de acasă, și astfel fiii și fiicele de pescari au putut vedea la lucru fotbaliști ale căror salarii însumate depășesc binișor bugetul local.

DINU — ANALIST POLITIC

Fostul selecționer Cornel Dinu a devenit analist politic ! Iată-l ce scrie într-una din rubricile sale, intitulată, totuși, „Banderola de căpitan" (evident este vorba de căpitan de echipă, pentru că, după cum se știe, dl. Dinu n-a fost căpitan, ci colonel în viața civilă) : „Și atunci când, și doar aparent, terenul a fugit puțin de sub picioarele «vechii gărzi», aceasta s-a repliat repede și a purces la luptă sub toate formele pentru a-și recăpăta vechile privilegii... Important a fost ca «tovarășii», care au condus peste tot atâta vreme, să nu iasă din schemă. Și n-au ieșit, s-au reales !". Combate bine, le mănâncă pâinea editorialiștilor (de la ziarele independente). Apoi, citind titlul, parcă-parcă n-ar fi vorba de președinție, guvern, parlament și alte alea. Articolului îi zice „Rechinul alb", iar semnalmentele duc spre „Poligrafiei", știți dumneavoastră, unde se află sediul Federației Române de Fotbal. Dar și al Ligii profesioniste !

CORABIA IA APĂ ?

Din ziarul „Azi" aflăm că dl. Ovidiu Ioanițoaia ar intenționa să părăsească „Sportul roșu", având și vreo două oferte tentante. Ce să fie, ce să fie ? S-o fi scârbit distinsul condeier de matrapazlâcurile din fotbalul nostru, pe care l-a iubit — complet dezinteresat — atâta ? Sau o fi ceva în legătură cu apariția a încă unui cotidian de sport, „Sport-clip", în excelente condiții grafice, cu unele numere foarte bune și un „spate" mai tare ? Asta trebuie să fie, corabia ia apă, adio și n-am cuvinte !

ROMANIA OPEN TENNIS

* CHAMPIONSHIPS *

ARENA B.N.R. "PROGRESUL" BUCUREŞTI

EVENIMENTUL NR. 1 AL ANULUI ÎN ROMÂNIA

• *Convorbire cu dl Mihai Rusu, redactor sportiv al postului de radio Europa Liberă*

Sever Mureşan, un fost jucător de Cupa Davis, patronul turneului

— Domnule Mihai Rusu, ne-aţi transmis din München nenumărate corespondenţe — prin fax sau telefon; acum sunteţi în România şi vă rugăm să ne spuneţi primele dv. impresii: cum aţi regăsit Arena Progresul şi ce consideraţii aveţi despre acest mare turneu din estul Europei care s-a acordat Bucureştiului?

— Prima zi a arătat ce înseamnă un turneu de Grand Prix dotat cu 500 000 de dolari. Dacă până acum, celelalte două ediţii au avut doar 100 000 de dolari şi lumea a urmărit partide cu totul şi cu totul sub nivelul actual, iată că după câteva zile de întreceri amatorii de tenis din Capitală gustă din plin ceea ce se petrece în parcul cu platani. O atmosferă internaţională, o atmosferă occidentală, aţa pulsează aşa cum sunm obişnuiţi peste tot în lume şi pe la marile turnee. Parcul este aranjat cu mult bun gust, Centrul de presă se ridică la un nivel pe care şi l-ar dori oricare organizator de turnee, terenurile arată foarte bine, terenul central cu instalaţia de lumină care a fost verificată cu o zi înainte de a începe concursul şi a trecut examenul, o instalaţie produsă de concernul Philips. Şi cu aceasta înregistrăm un debut al unor firme occidentale care încearcă să facă afaceri aici în România.

Premiera poate fi notată cu zece, urmează ca jucătorii să-şi aducă partea lor de contribuţie pentru a întregi acest eveniment care, după părerea mea, va fi numărul unu în 1993 în România. Deci nu numai în sport, este un eveniment şi ca spectacol, cu elemente artistice, organizatorice, management, aici sunt mulţi bani, se vor întâlni oameni de afaceri şi, sigur că, aşa cum am văzut la München sau la Essen, în marile citadele tenisistice, acelaşi lucru se va petrece şi la Bucureşti. Încă o dată, un compliment pentru Sever Mureşan care a îmbinat toate aspectele vieţii moderne în sport şi prin sport Jucătorii se antrenează, jucătorii au venit aici de data aceasta să câştige bani. Poate dincolo de aspectul turistic sunt captaţi de profesionalismul pe care noi îl vedem în fiecare zi în Occident, fiind şi acesta un element care arată că turneul de la Bucureşti reprezintă un eveniment în Europa de est, cel mai mare sau cel mai important, după cum spun unii specialişti. Să nu ne grăbim însă cu astfel de declaraţii, cu definiţii şi să aşteptăm finala când vom trage linie şi vom aduna tot ce a fost bun sau ce a fost negativ.

Ce este impresionant pentru un spectator — şi mă transpun pe poziţia amatorului de tenis care vine din Ghencea, din Floreasca sau din Balta Albă — este faptul că expoziţia şi partea comercială a parcului îţi iau ochii. Lumea se uită la maşini, la producţia „Ford" a acestei firme „Hertz" care închiriază maşini peste tot în lume şi, iată, se încearcă o reprezentanţă şi la Bucureşti.

Impresionează faptul — plăcut de data aceasta — că poliţia formează o escortă pentru jucători şi oficiali, iar dacă noi am fost obişnuiţi în sens negativ cu o influenţă a poliţiei, de data aceasta să înţelegem sensul adevărat şi anume, frica organizatorilor de a li se întâmpla ceva neplăcut vedetelor sau jucătorilor.

— Măsurile antiterorism sunt obligatorii acum la turneele de tenis.

— Exact, pentru că exemplul cu Monica Seles de la Hamburg, inclusiv cel de la Roma cu Boris Becker, au dat de gândit forţelor de ordine în asigurarea protecţiei jucătorilor şi, bineînţeles, a bunului mers al concursului. Acest punct este introdus în regulamentul Asociaţiei jucătorilor profesionişti şi fiecare manager este obligat să-şi apere protagoniştii pentru a primi licenţa ediţiei 1994. Nu îndeplineşti acest punct, supervisorul sau trimisul special al A.T.P. şi-o notează ca o chestiune negativă şi sigur că nu îşi doreşte nimeni aşa ceva.

— Ce ne puteţi spune referitor la prezenţele de marcă la acest turneu?

— Prezenţele de marcă, sunt, într-adevăr, surprinzător de bune pentru turneul de la Bucureşti şi pentru orice manager din lume. Iată un Goran Ivanisevici, care a fost în primii 10 şi prezenţa lui aici mă scuteşte de orice fel de comentarii. Dar, mult mai interesante (sau mai fascinante) sunt înscrierile anunţate ale lui Thomas Muster — sfert de finală la Flushing Meadow şi, bineînţeles, revelaţia „openului" american, Cedric Pioline, un francez care probabil că anul acesta va primi premiul pentru jucătorul anului, „acela care vine". Nu putem omite de pe această listă pe Horst Skoff, al doilea jucător austriac, care este antrenat de Titi Hărădău, deci, iată prezenţa unui antrenor român care a spart gheaţa şi care respectă etalonul internaţional şi este recunoscut ca un tehnician, mai ales după ce Horst Skoff a ajuns de pe locul 90 pe locul 42 prin această colaborare cu Titi Hărădău. Un fapt pozitiv pentru noi pe care trebuie să-l semnalăm vizavi de jucătorii de tenis şi de antrenorii din România care probabil vor vedea cum se pregătesc aceşti jucători, ce fac în timpul liber, ce fac după meci, cum se alimentează şi cum se refac. Referitor la acest turneu, cred că oficialii sau antrenorii români nu vor trage concluziile — că nu le ştiu pe toate —, vor învăţa, acesta este termenul cel mai corect.

Fără falsă modestie, au de învăţat, mai ales că peste o săptămână urmează partida de Cupa Davis, România — Maroc pentru promovarea în eşalonul secund şi sigur că, în aceste 7 sau 10 zile de pregătire se mai poate salva chiar de la un eşec pentru că favorita este formaţia Marocului, paradoxal, şi nu echipa gazdă. Marocanul El Aynaoui ocupă poziţia 72 în ierarhia internaţională. Să ne amintim că Dinu Pescariu, cel mai bun jucător român, ocupă locul 202. Iată o diferenţă valorică ce va fi marcată şi pe teren.

Pentru că am abordat participările la turneu, să consemnăm poziţia lui Sever Mureşan vizavi de acordarea acelor „cărţi" sau invitaţii speciale unor jucători. S-a scris foarte mult în presa românească de ce Sever nu acordă lui Dinu Pescariu o aşa-numită „wild card". Răspunsul este foarte simplu: orice organizator de turnee, mai ales la început de carieră, încearcă să aducă jucători cât mai buni pentru a trece examenul pe care îl impune A.T.P.-ul. Dacă el ar acorda toate aceste patru invitaţii, jucătorilor români, tabloul principal nu ar avea culoarea pe care o are cu un Goran Ivanisevici, cu un Thomas Muster sau cu un Karel Novacek. Dar prezenţa lui Răzvan Sabău, câştigător de Wimbledon la juniori înseamnă ceva, în primul rând o motivaţie pentru generaţia tânără de aici.

Iar în ceea ce îl priveşte pe Pescariu, aşa se procedează, se aşteaptă până în ultimul moment, dacă una dintre vedete nu soseşte la turneu ori îşi anulează participarea, prilej cu care se acordă această „wild-card" celui mai bun jucător român. Deci, până aici nu s-a petrecut şi nu s-a întâmplat nimic negativ, nu este vorba că cineva i-ar favoriza pe străini şi nu pe români.

— A fost poate o grabă a presei româneşti.

— A fost, să zicem, o neînţelegere de situaţie. Trebuie bine precizată această chestiune ca să nu fie publicată şi dintre oamenii care nu înţeleg culisele şi fenomenele din tenis, unii vor pricepe sau vor recepţiona greşit. Să nu le dăm „şansa" să înţeleagă greşit pentru că evenimentul este atât de important nu numai pentru sport cât şi pentru viaţa şi pentru economia românească, pentru că dincolo de partea sportivă există un aspect economic care arată că şi la Bucureşti capitalismul a pătruns. Nu în cadru prea mare, dar el este prezent. Baza economică a acestui turneu arată că numai prin sponsori şi prin investiţii străine se poate face ceva. Este un lucru clar şi să renunţăm la mândria noastră şi la patriotismul nostru formal şi ieftin, nu valorează nici măcar un leu, şi să fim o dată corecţi cu noi înşine şi să spunem „dom'le, vrem ceva", atunci avem nevoie nu de sprijin, nu de ajutor, avem nevoie de cooperare şi de colaborare.

Horaciu De la Pena, câştigătorul ediţiei de anul trecut

Au venit aceste firme să sponsorizezè turneul, care nu costă 500 000 de dolari, costă mai mult, pentru că garanţiile de participare nu trebuie omise — sunt între 30 000, 40 000 de dolari până la 80 000 sau 100 000 de dolari, sumă care trebuie pusă pe masă. Cine nu are aceşti bani nu poate organiza aşa ceva. Ne dăm seama de dimensiunile colosale şi de contextul economic al acestui turneu la care spectatorii vor urmări pe teren ce fac jucătorii. Noi, ziariştii, vedem ce se întâmplă la Centrul de presă, asistăm la toate discuţiile si la toate sumele care se rulează şi e bine să le prezentăm amatorilor de tenis pentru a înţelege şi ei că nu se mai poate fără sponsorizare, publicitate, aceasta fiind de fapt tendinţa generală a sportului profesionist actual.

— Vă mulţumim şi vă dorim o şedere cât mai plăcută la Bucureşti.

Au consemnat
SIMONA SIMZIANU
POMPILIU L. DUMITRESCU

NE VOM CALIFICA SAU NU?

Rezultatele întâlnirilor de miercurea trecută din cadrul grupei a 4-a europene au complicat şi mai mult lupta pentru ocuparea celor două locuri care oferă biletele pentru World Cup '94. Astfel, dacă „tricolorii" şi-au trecut în cont o victorie logică, graţie unui caré realizat de Răducioiu, remiza (2—2) dintre Ţara Galilor şi Reprezentativa Cehiei şi Slovaciei face ca ambele formaţii să rămână în cărţi, fiecare având de susţinut următoarea partidă pe teren propriu în compania selecţionatei Ciprului Firesc, nu ne putem aştepta la o surpriză, problema pentru acestea fiind doar a realizării unui golaveraj cât mai confortabil. În atari condiţii, cu Ţara Galilor şi R.C.S. totalizând 12 puncte, apare mai pregnant caracterul decisiv al partidei pe care o vom susţine la 13 octombrie în faţa „diavolilor roşii". Dificultatea provine şi din faptul că Belgia, liderul autoritar, se poate trezi în postura, după o estimare teoretică, de a rata calificarea la golaveraj! Desigur, verdictul în această grupă preliminară nu va fi cunoscut decât pe 17 noiembrie, însă în timp ce belgienii vor primi vizita cehilor şi slovacilor, reprezentativa României va evolua la Cardiff, pe „Arms Park" şi-i va fi necesară obţinerea cel puţin a unui punct, considerând că a ajuns deja la cota 12 cu cinci săptămâni înainte. Oricum am da-o, cel mai simplu calcul ne indică drept obiectiv minimal să acumulăm trei puncte în cele două meciuri de foc din această toamnă. Iată clasamentul la zi:

1. Belgia	**14 p**	**15— 3**	**(+6)**
2. România	**11 p**	**25—10**	**(+3)**
3. R.C.S.	**10 p**	**18— 9**	**(+2)**
4. Ţara Galilor	**10 p**	**16—10**	**(+4)**

Punctele la „adevăr" (trecute între paranteze) ne conferă o situaţie şi mai îngrijorătoare privind poziţia privilegiată pe care o deţine Ţara Galilor. Nu putem decât să regretăm încă o dată semieşecul (1—1) de la Bucureşti din 14 noiembrie 1992 în faţa (pe atunci) Ceho-Slovaciei. Dar să fim optimişti.

POMPILIU L. DUMITRESCU

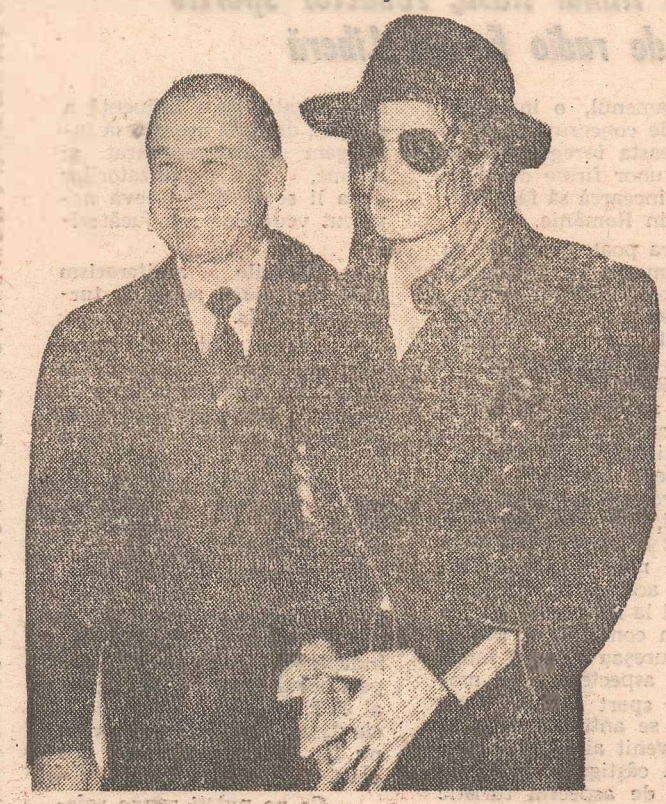
O întrebare și un „consens" de zile mari:

SĂ-L MAI PRIMEASCĂ ILIESCU PE MICHAEL JACKSON?

● Și dacă-l primește, să-l mai țină tandru de braț?

Mai întîi s-a pus întrebarea dacă Michael Jackson e bărbat sau femeie. Nu s-a găsit răspunsul. Megastarul s-a închis într-o cochilie a misterului, în care nimeni nu a reușit să pătrundă până acum. Întrebarea care domină lumea în acest moment este dacă regele pop-ului e homosexual sau nu, dacă se dă la puști de 13 ani, propunându-le perversiuni. Deși atacat din toate părțile, Michael tace. Tăcerea spune multe, dar la fel de bine nu spune nimic. E clar că misterul acesta face bine campaniei publicitare care a făcut din Michael Jackson un zeu. Dar și publicitatea a început să scârțâie, de când cu scandalul perversiunilor. Tăcerea pare, astfel, un gest sinucigaș. Dar mai poate însemna și altceva: controversa devine din ce în ce mai mare, Michael devine din ce în ce mai vinovat și în același timp mult mai nevinovat. Oare ce să mai crezi din toate astea?

Am ieșit în stradă să întreb lumea ce crede. E Michael Jackson homosexual? Și mai este o întrebare legată de megastarul primit cu brațele deschise de Ion Iliescu: care ar fi poziția Cotrocenilor, dacă mâine, să zicem, Michael ar reveni în România?



Nu e homosexual, dar trece prin momente grele

■■ **Cătălin Stinghe, 26 ani, ospătar:** „Nu cred că Michael Jackson este homosexual și nici nu-l văd făcând perversiuni cu copii. Cred că Ion Iliescu ar face bine dacă l-ar primi la fel de bine, ca și prima oară, dacă nu chiar mai bine, pentru că Michael trece acum prin momente grele și are nevoie de prieteni".

Dă-o dracului, acum mai vrea și amor cu copiii!

■■ **Viorel Istrate, 25 ani, barman:** „N-am nimic cu el, dacă e homosexual. Fiecare își face viața așa cum vrea. Dar nu înțeleg de ce o face cu copii, de ce nenorocește niște copii la care el zice că ține atât de mult, că le-a dedicat și o melodie. A donat milioane de dolari copiilor din toată lumea și tot cu copiii vrea să facă și amor! Iliescu ar trebui să-nu-l mai primească deloc, sau cel mult să-l primească cu răceală".

Iliescu? Și mai mari onoruri!

■■ **Răzvan Gâvan, 17 ani, elev:** „Nu cred că Michael e în stare de așa ceva. Iliescu ar trebui să-l primească cu și mai mari onoruri decât prima oară".

„Multe femei mor după el"

■■ **Ana Dischie, 15 ani, elevă:** „Michael Jackson n-a fost niciodată și nici n-o să fie homosexual, pentru că sunt prea multe femei care mor după el. Cred că Iliescu i-a dat prea multă importanță, pentru un șef de stat, și a doua oară ar trebui să fie mai reținut. Iliescu l-a primit cu atâta pompă din interese electorale și nu se poate spune că Michael și Iliescu sunt prieteni".

„Inscenare!"

■■ **Andrei Stoi, 15 ani, elev:** „Nu e altceva decât o înscenare! Michael are suficienți dușmani, care să fabrice acest scandal. Totul e numai pentru bani. Cred că Iliescu îl va primi cel puțin la fel de bine ca prima oară".

E negru. Iliescu are minte

■■ **Neacșu Elena, 56 ani, pensionară:** „Domnule, Michael Jackson e negru. Eu am citit mult despre negri. Ei sunt oameni de caracter, care n-ar face ceea ce se spune că face cântărețul ăsta. Cred că Iliescu are destulă minte, ca să-l primească mai bine ca prima oară".

„Trebuie verificat temeinic". Și Iliescu să nu sufere

■■ **Versești Ion, 82 ani, pensionar:** „Trebuie verificat temeinic, dacă e așa sau nu. Dar când sunt mai mulți care fac perversiuni, de ce să fie băiatul ăsta primul vinovat?! Eu cred că prietenia dintre el și Iliescu nu trebuie să sufere, chiar dacă e adevărat ce se spune, că face nu știu ce".

E homo, dar Iliescu să-l primească bine

■■ **Ilie Stanca, 50 ani, șomer:** „Mai mult ca sigur Michael este homosexual, dar ăsta nu e un motiv ca Iliescu să nu-l primească bine".

„Cinste lui Iliescu!"

■■ **Sorin Dumitrescu, 19 ani, muncitor:** „Singurul lucru e că Michael este cel mai mare cântăreț la ora actuală. În rest nu contează nimic. Cinste lui Iliescu, că l-a primit bine prima oară, iar a doua oară să-l primească și mai bine".

„Ion Iliescu... un om mult prea stupid"

■■ **Dulgheru Sebastian, 20 ani, șomer:** „În ziua de azi e posibil orice. Despre Ion Iliescu nu pot să spun decât că e un om mult prea stupid ca să nu-l primească cel puțin la fel de bine ca anul trecut".

Iliescu, Michael, corupție. Căldură mare!...

■■ **Paul Apostol, 18 ani, elev:** „Sunt prea mulți oameni pe lumea asta care aleargă pentru bani. Afacerea Michael Jackson a fost pusă la cale de indivizi care vor să-l stoarcă de bani. Ion Iliescu trebuie să-l primească foarte bine, ca să arate atitudinea lui față de corupție, nu numai din America, dar mai ales din România".

„Iliescu ar trebui să-l apere, că sunt prieteni"

■■ **Nedelcu Magdalena, 17 ani, elevă:** „Categoric, Michael nu e homosexual, chiar dacă se spune că homosexualitatea apare acolo unde se trăiește foarte bine. Michael e cel mai bun om din lume! El nu poate să facă rău nimănui. Iliescu ar trebui să îl apere pe Michael, pentru că sunt prieteni. Să ia atitudine împotriva acelor nemernici care aruncă noroi peste acest om extraordinar".

„Iliescu nu și-o poate face singur" (publicitatea)

■■ **Cosmin Săndulescu, 18 ani, elev:** „Eu cred că Michael Jackson e homosexual. Păcat de el! Din păcate, n-am auzit de vreun mare cântăreț sau artist, în general, care să fie ca omul, întreg la minte. Dar cred că Iliescu îl va primi la fel de bine ca prima oară, pentru că Michael va mai avea multă vreme mare priză la public și Iliescu are nevoie de publicitate, pe care nu și-o poate face singur".

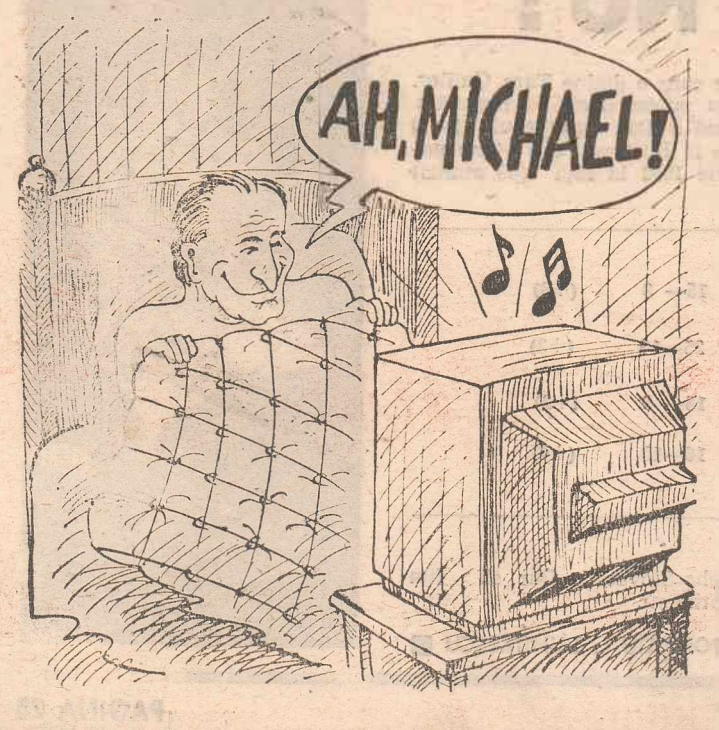
O să-l primească bine și a suta oară

■■ **Elisabeta Crețu, 66 ani, pensionară:** „Nu cred că poate să facă așa ceva. Eu țin mult la băiatul ăsta, pentru că iubește copiii și îi ajută. Un om așa bun nu va face niciodată porcăriile care se spun acum despre el. Iliescu o să-l primească la fel de bine și a doua și a o suta oară".

„Noi am strigat să nu plece"

■■ **Ana-Maria Costin, 18 ani, elevă:** „Totul e o minciună, ce se spune despre Michael, dar cred că nu Iliescu e cel care trebuie să-l primească bine, ci poporul român. Ar trebui să se facă mitinguri în apărarea lui Michael. Noi am strigat anul trecut lui Michael să nu plece, pentru că România e țara lui, acum să-l arătăm cine-l iubește cu adevărat".

Pagină realizată de DAN GHEORGHE ■



PUBLICAȚIILE Flacăra

S.C. ® S.A. Societate comercială înmatriculată la Oficiul Registrului Comerțului București sub nr. J 40/5888/1991 din 04.07.1991

CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE:

Președinte - director general: GEORGE ARION
Membri: Ion D. Goia, Alexandru Păsărin, Liana Tatos, Liviu Timbus.

Director economic Marcel Apostolescu

Adresa: București, sectorul 1, Piața Presei Libere nr. 1, cod 71341.
Telefoane: 617.60.10, 617.60.20 (cu interioarele de mai jos);
Fax: 312.82.89
Cont lei – 40.72.30.110.496 BCR, sector 1, București
Cont valută – 47.21.6.16.0431.0 BCR, sector 1, București

Flacăra

Redactor șef: LIVIU TIMBUS
Secretar general de redacție: EUGEN CHIROVICI

■ POLITICĂ (2560) – Tudor Octavian (șef secție), Marian Ghițeanu
■ EXTERNE. (2560) – Ion. D. Goia
■ SOCIAL (2559) – Dorin Sălăjan (șef secție), Gheorghe Barbu, Marin Marian, Brîndusa Nicolae.
■ ECONOMIC (2559) – Cristian Buzaș.
■ CULTURĂ, MASS-MEDIA, TIMP LIBER, DIVERTISMENT (2558) – Liana Tatos (șef secție), Elena Grecescu, Raluca Vrabie.
■ FOTOREPORTERI (2528) – Elena Ghera, Florin Ioniță.
■ SECRETARIAT DE REDACȚIE (1453) – Adriana Chirovici, Mirela Fotea, Crina Gorgoi, Adrian Petrescu.
■ CORECTURĂ (1453) – Maria Antonescu, Pompiliu Dumitrescu, Valentina Pietraru, Smaranda Petrea, Angela Ștefănescu.

REBUS REBUSACHE

Redactor șef: ALEXANDRU PĂSĂRIN

Aurel Ștefan Alexandrescu, Constantin Grigore, Gheorghe Toia, Bogdan Vlad, Mihai Zgubea, Simona Simzianu.
Telefoane: 2036 (redactor șef), 1457 (redacție).

■ JURIDIC (2600): Corneliu Olteanu.
■ FINANCIAR (2143): Avida Balica, Elena Gogu, Gabriela Ionescu, Florența Tudor.
■ ADMINISTRATIV (2600): Dan Mircea Popa, Marian Băicoianu, Liliana Crețu, Maria Șerban.
■ SECRETARIAT SOCIETATE: Cătălina Stefănescu (617.59.69).
■ PUBLICITATE SI SUPLIMENTE SPECIALE (2634, 2600): Mihai Săndoiu (șef departament), Adriana Dobrescu, Florin Dobrescu, Călin Mărcușanu, Nineta Olteanu, Florin Petria, Felicia Șerbănoiu, Cristina Topolski.
■ DIFUZARE (617.48.91): Manuela Vasiliu (șef departament), Gabriel Bumb, Emilian Chirea, Angela Frandoș, Doru Iancu, Marius Procopie, Gabriel Milan Sava, Nicolae Șerban.

Cititorii din străinătate se pot abona prin Societatea Comercială „Publicațiile Flacăra" S.A., telefon 617.48.91, fax 312.82.89 – Piața Presei Libere nr. 1, Sectorul 1, cod 71341 – București, România.

Tiparul: Regia autonomă a Imprimeriilor – Imprimeria CORESI – București

ULTIMA ORĂ

Arafat s-a tăiat împrejur!