





ASA PETRECEM NOI...

Seara, ne strîngem cu toții, roată în jurul mesei. Pe Moreac, pentru că e prea mic, și ca să mă-nțin cu noi...



- e adevărat, e meritul și mîndria ei - este mai obișnuită cu limbajul Moreacului, îl înțelege mai lesne...

L-au luat în brațe, l-au smuls de pe masă, l-au tras cu caiete, cu hîrții cu tot, el urlînd și țînîndu-se...

Moreacul cîntă

Poveștile de el, întîmplări din timpul zilei, mărunțișuri de ieri, de azi...

Că întodeauna, prezent pe masa mesei de lucru, Moreacul se rezema și de data asta la creionul meu...

CÎNTEC DESPRE CUVINTE

...M-aflam într-o pădure întunecată... - Poftiți la țărăbi, iață, desfacem tot, - De la mărgele pînă la Savoat!



Eram singur... Zarea era pustie. Și împrejur-mi mii de sierle, - Ghioace zvîrlite la malul murdar, - Sîtleau șîrb din pereții de var.

Un critic față cu una și aceeași poezie scrisă de autori diferiți

larna e frig. Cereșă, înțeleștea din toamnă, lînce, pînă la sfîrșit, covor de rugînă, linde-a pînă - plăcine aurii - Cereșă cu care zbîdătură prin grîdina?

larna e frig. Cereșă, înțeleștea din toamnă, lînce, pînă la sfîrșit, covor de rugînă, linde-a pînă - plăcine aurii - Cereșă cu care zbîdătură prin grîdina?

Un critic față cu una și aceeași poezie scrisă de autori diferiți

larna e frig. Cereșă, înțeleștea din toamnă, lînce, pînă la sfîrșit, covor de rugînă, linde-a pînă - plăcine aurii - Cereșă cu care zbîdătură prin grîdina?

larna e frig. Cereșă, înțeleștea din toamnă, lînce, pînă la sfîrșit, covor de rugînă, linde-a pînă - plăcine aurii - Cereșă cu care zbîdătură prin grîdina?











