



Risfina REVISTELE

„Tinerul scriitor“, nr. 8/1957

Apar în prezenta marilor scriitori, numărul 8 al revistei „Tinerul scriitor“...

CRITICA SI ISTORIA LITERARA

Sunt bogat reprezentate în obişnuitele cronici şi rubrici, în „Puncte de vedere asupra actualităţii“...

Într-un articol conţinut şi contradictoriu („Argozi şi trivitate în proza contemporană“), Gh. Poalelungi...

Sectorul de istorie literară, cărui „Tinerul scriitor“ îi acordă o atenţie susţinută...

MAI MOLTA ATENŢIE

S-au auzit să arate „Tinerul scriitor“ stilului şi vocabularului colaboratorilor săi...

Cronica

Curier literar

AU APARUT: ÎN EDITURA DE STAT PENTRU LITERATURA ŞI ARTA: „Versuri“ de Octavian Goga...

IN COLECŢIA SOCIETĂŢII DE ŞTIINŢE ISTORICE ŞI FILOLOGICE

„Limbă şi literatură“, vol II şi III, culegere de studii şi articole de istorie literară...

„Cum dispăre o limbă (istro-română)“ de Ion Coebeanu.

„Cum se studiază limba literară“ de Acad. Al. Graur.

SE AFĂA SUB TIPAR:

„Opere“ de Ion Creangă, ediţie îngrijită de G. Teodorescu-Kirileanu.

„Noi şi neobărbării“, culegere de articole şi eseuri de Petru Damitru.

„Umbra stelelor“, versuri de Radu Bouréanu.

Cronica literară

Volunt actual, primul după un număr de ani, al acad. Perpessicius, nu conţine evident seria cunoscutelor şi aprecierilor...

Menţiunile de istoriografie literară şi folclor cuprind, în ordinea cronologică a scrierii lor, studii şi articole de o tulburătoare varietate...

În 1948, salutând „votul prin care Academia R.P.R. a restituit unui număr de scriitori, artiştii şi oameni de ştiinţă...“

Acad. Perpessicius, etern pasionat de bibliotecă şi oricând pe frontul valorificării moştenirii literare, participă astfel...

PERPESCIOS: „Menţiuni de istoriografie literară şi folclor“ (1948-1956)

name, şi manifestări ale interesului mereu viu pentru fenomenul literar actual în noile sale manifestări...

Este o bucurie să omagiezi cu prietărie unul volum nou prezenta în rândurile noastre...



Academicianul aflat la o vîrstă respectabilă îşi păstrează nealterat tineretea unui interes pe care numai intelectualul autentic îl onest...

desfăşurarea prezentă. Perpessicius a slujit ani îndelungaţi recenzia şi critica literară...

desfăşurarea prezentă. Perpessicius a slujit ani îndelungaţi recenzia şi critica literară...

desfăşurarea prezentă. Perpessicius a slujit ani îndelungaţi recenzia şi critica literară...

mină ar putea fi definit prin aceea că avem tipul românesc al unui mare iubitor de cărţi...

În cercetările sale recente, Perpessicius — consecvent cu sine însuşi — fără dramatism...

desfăşurarea prezentă. Perpessicius a slujit ani îndelungaţi recenzia şi critica literară...



DIMITRIE PACIUREA „Humeră vîzdăhului“

„CAIETE CRITICE“

„Caietele Critice“ sunt o angajare implicată pentru „Caietele Critice“...

Capitolele închinat romanului românesc actual (S. Arghezi, „Însemnări pe marginea prozei lui Z. Stănescu“...

BREVIAAR

MIHAIL POP:

„La vest de Majorca“

Carte pentru tineret scrisă cu nerv, Ion şi Petre, doi adolescenţi, se îmbacă marinari pe vasul „Madonna“...

Remarcăm simplitatea mijloacelor cu care este scrisă cartea de curînd apărută în Editura Tineretului...

Nichita Stănescu

LEONID LEONOV: „Lăcustele“

Încă de la primele pagini, în năvăla lui Leonid Leonov, „Lăcustele“...

O mare calamitate naturală se abate asupra Turmeniei: valuri compacte de lăcuste venite dinsepe Afganistan...

„Caietele Critice“ prezintă cititorilor o serie de probleme ştiinţifice omenirii...

mea condiţiilor de viaţă, de boală. Abia în noaptea aceasta, în colibă, şi măsură în însuşi Maronov...

Dar Maronov îşi infrînge dragostea aceasta bolnavă după ce îl evoca Idei moartea lui Iakov şi...

Matei Călinescu

Ecouri ovidiene

(Urmare din pag. 1)

Curîntul general al interesului pentru poezia lui Ovidiu n-a putut să nu treacă şi prin literatura noastră...

Din secolele medievale, cînd înfluenţa lui Ovidiu a dat astfel rezultate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...

Un mare poet trăieşte pentru posteritate în forme mereu schimbate...



