

GAZETA TRANSILVANIEI.

REDACȚIUNEA ȘI ADMINISTRAȚIUNEA:
BRAȘOVU, piața mare Nr. 22.

„GAZETA“ IEȘE ÎN FIECARE ȚI.

Pe unu an 12 flor., pe șese luni 6 flor., pe trei luni 3 flor.

România și străinătate:

Pe an 40 fr., pe șese luni 20 fr., pe trei luni 10 franci.

SE PRENUMERA:

la poște, la librării și pe la dd. corespondenți.

ANUNCIURILE:

Oseriă garmondă 6 cr. și timbru de 30 cr. v. a. pentru fiecare publicare

Borșorii nefrancați nu se primesc. — Manuscrisurile nu se retrămît.

Nr. 39.

Luni, Marți, 18 Februarie (2 Martie).

1886.

Brașov 17 Februarie 1886.

De când e lumea, exclusivismul a dat naștere celor mai triste aparițiuni de netoleranță și de tractare despotică. Dovadă viuă pentru acesta este exclusivismul unguresc, care pe de ce merge produce rezultate mai pocite și mai estravagante.

În timpul dintei, după ce au ajuns la cârmă Ungurii, ei se dau mai cu frumosul și mai cu blândețea pe lângă naționalitățile nemaghiare, le promiteau marea cu sarea și erau în toate privințele mai toleranți față cu ele, luându afară mișcarea anti-unionistă a Românilor ardeleni dela 1868, din cauza căreia au fost trasi în judecată o mulțime de conducători și fruntași ai noștri.

În proporțiunea aceea, în care a crescut puterea guvernului maghiar și în care exclusivismul maghiar s'a manifestat mai tare, s'a mărit și netoleranța celor dela putere în raportul lor cu naționalitățile. Tote au înaintat gradat, așa că putem cu deplină cunoștință afirma, că astăzi, după 19 ani de regim unguresc poporele nemaghiare întâmpină de 19 ori mai mare intoleranță din partea Maghiarilor ca la 1868.

Dér — ceea ce este și mai amenințător — astăzi nu se poate prevedea nicidecum până unde poate să meargă această creștere neconținută a inteloritanței și a despotismului maghiar. Dacă am dispune de mai mult timp, am putea arăta cu precizie matematică creșterea rapidă a netoleranței maghiare. Ne vom încorda însă puțin memoria, ca să ilustrăm cel puțin c'unu singur exemplu afirmarea noastră de mai sus.

Vom vorbi de însemnele naționale.

Când au venit la putere Ungurii, la 1866, au aflat pe Români în exercițiul unor drepturi politice naționale de sine stătătoare. Națiunea română era recunoscută prin articolul de lege transilvănean dela 26 Octomvre 1864, sancționat de Impăratul și marele principe Francisu Iosif și introdus în cartea de legi a marelui principat al Transilvaniei, ca a patra națiune politică egală îndreptățită între națiunile Transilvaniei. (Maghiari, Sași și Săci). Români se foloseau prin urmare nu numai pe baza vechei tradițiuni, ci și pe baza dreptului de stat transilvan de însemnele lor naționale la ocaziuni festive. Memoratul articol de lege transilvan dispune chiar în § 6 ca în marca marelui principat al Transilvaniei să se introducă o emblemă proprie pentru națiunea română.

Maghiarii vrându nevrându trebuiau dér să tolereze la început însemnele noastre naționale, mai ales că ele erau mai mult séu mai puțin tolerate chiar sub absolutismul nemțesc; ei, cari făceau promisiunile cele mai seducătoare naționalităților, nu puteau să le bruscheze violându vechiul lor us și drept de a purta culorile lor naționale la ocaziuni festive. Curându după încoronarea din Pesta unde s'au cărat toate steagurile naționale ba înță și stégurile și emblemele principatelor învecinate dunărene, a urmat însă campania contra Transilvaniei, care s'a terminat cu răsturnarea constituției ei și cu fusionarea ei forțată cu Ungaria. De aici încolo se începe în gona specială în contra tricolorului nostru național, care reprezentă colorile vechi ale Transilvaniei. La alegeri, când se cerea să învingă câte un candidat al guvernului, călăreții mergeau cu tricolorul nostru național înainte și solgăbirii tote le aflau la loc; când însă Români se adunau pentru a sévărși vr'unu act național atunci tricolorul român făcea să turbeze toți argații guvernului. Încă ne este în viuă memoria, cum la o ocaziune cu totul nevinovată

vice-comitele din județul Huniădorei a dat ordin să se ia jos în fața poporului adunat stégul nostru național de pe arcul de triumf, ce se înălțase în onoarea episcopului dela Lugos, ce se înălțase în onoarea episcopului dela Lugos.

La 1874 s'a dat prima ordonanță în contra folosirii însemnelor naționale, aceste fiind numite „însemne străine.“ Vechiul us însă avea prea puternice rădăcini și ici și colo se tolera purtarea însemnelor naționale, decât alături cu ele se arbora și tricolorul unguresc. Dér intoleranța crescî mereu cu îngânfaarea de putere a guvernului; ministrul de instrucțiune Trefort se simți forte ofensat la 1882, când îl primî într'o localitate ôre-care din Ardeal un banderiu de călăreți români cu stégul tricolor național și în anul trecut nu s'a tolerat în Orăștia tricolorul nostru lângă cel unguresc nici atunci, când înșiși Maghiarii din acel oraș au cerut acesta, ca să se dovedescă, că ei trăesc în pace cu Români.

La sfârșitul anului trecut ministrul de interne Tisza a aflat de lipsă a da o nouă ordonanță, prin care interdice cu totă rigorea întrebuințarea „însemnelor străine“, precum stéguri, embleme și altele, la orice ocaziune sub orice fel de pretext și concede numai folosirea stégului național unguresc și a pajurei unguresc, amenințându pe cei ce voru lucra în contra cu arest până la 15 zile și cu amendă până la 100 fl.

Vom reveni asupra acestei ordonanțe ministeriale, a d-lui Tisza. Deocamdată însă constatăm numai minunatul efect ce l'a avut ea asupra șovinștilor Unguri, încuragându-i precum se va vedea din articolul ce-lu reproducem mai jos, de a începe acum o campanie și în contra portului nostru național român.

Cestiunea espulsării prinților franceși.

În camera francesă s'a prezentat un proiect pentru espulsarea principilor franceși din familiile care au domnit în Franca. Proiectul s'a respins, dér s'a imputernicit guvernul să decreteze elu espulsarea prinților când va găsi că e cu cale a face acesta. Din acest incident prințul *Jerome Napoleon*, unul din pretendenții la tronul francesu, a adresat camerei următoarea scrisore, care a produs mare înverșunare între republicanii:

Domnilor deputați! Vi se propune să alungați peste graniță pe membrii acelor familii, care au domnit odinioară în Franca. Legea esilului și a ostracismului, lucrul e forte lămurit. Cel mai tare lovesce în cel mai slab, de care se teme. Voiți să faceți acesta? Nu, d-vostre nu veți voi să creați o lege pentru bănuiri fără să aveți curajul de a numi pe acești bănuiri. Îi indicați într'o formă aproximativă, generală. E o primă categorie, pe care o dați pradă capriciilor ministerului.

Cel din urmă criminalu are ôre-cări garanții, d-vostre le nimiciți și înlocuiți justiția cu poliția. Puteți ôre să puneți pe Napoleon pe aceeași treptă cu Bourbonii? Urmașii lui Filip Egalité, cari prin ironia sorței reprezintă dreptul monarchic, și pe mine, urmașul lui Napoleon I., care nu poate fi nimic fără suveranitatea națională? Eu cunosc esilul, m'am născut și am crescut într'nsul. Ai mei, cari au fost prescriși de alianța sfântă, au dus în străinătate o pasiune neînvingătoare pentru patrie. Care dintre noi n'a fost văduț o dată cel puțin în rindurile emigraților? Și d-vostre voiți să confundați în aceeași proscricțiune pe acești protivnici seculari: pe Bonaparte, apărătorii și soldații revoluțiunii și pe Bourboni, a căroru țintă e s'o combată séu s'o trădeze. Ce crimă am făcut? Ce lege am călcat? Sunt cetățeanu francesu. Acestu titlu nu poate să mi-l răpească nimeni. Chiar dv. l'ați recunoscut. Judecătorii dv. mi au examinat atitudinea, mi-au răscolit hărțile. Ce au găsit în ele? Nimic. Cu 7.300.000 voturi națiunea m'a desemnat pe mine.

Am așteptat eu ôre amenințările d vostre, ca să recunosc, că republica e consecința logică a votului uni-

versal? Guvernul d-vostre creat de o adunare monarchică nu e decât o oligarchie parlamentară, care trăesc din persecuțiuni, aventuri și risipe și va sfârși cu izolarea națiunii și cu miseria publică, nu trebuie răsturnată ci reformată. Poporul trebuie să-și alegă șeful suprem. Democrația are lipsă totu atât de mare de autoritate, ca și de libertate. Dacă e o crimă a spune acesta, pedeșiți-mă. Franca și istoria vă vor judeca. (Semnat:) Napoleon.

Cine e pricina trăgării păcii.

Corespondentului din Bucuresc alu unei foi vieneze avem să mulțămim cunoșterea „adevărului“ cauze, că s'a trăgănit atât de mult conferința de pace. Acestu corespondent scrie cu totă serioșitatea, și încă sub titlul „Mișcarea în Orient“: că conferința nu s'a putut ține în 21 Februarie n., deôrece, fiind Duminecă, sala ședinței nu se încălțise. Totu respectul de pietate și de stricta păzire a sfințeniei Duminecei din partea șierului din Bucuresc, care era însărcinat să facă foc în sobă. Diplomația europeană însă ar trebui să clarifice într'unu mod ôre-care acestor domni punctul ei de vedere, pôte printr'o „demonstrațiune“ cu tuburi cu apă caldă, cum sunt în trenurile unguresc, și să-i facă a și implini îndatoririle lor internaționale. Căci ce folosesc toate „bunele sfaturi“, avertismentele și amenințările, ce ajută bunăvoia și iubirea de pace a d-lor Mijatovic, Geșov și Madjid-pașa, decât cele mai frumoșe planuri și cele mai bune intențiuni se „zădărnicesc“ prin aceea, că nu-i place ușierului salei conferinței, să facă foc în sobă? Cum-că cei trei apostoli ai păcii nu voesc să desbată într'o odaie nencălțită, nu le putem lua în nume de rău; căci ei știu forte bine, că dela răscol ce s'ar ivi între ei, ar putea căpeta cataru (guturaiu) totă Europa.

Etă singurul corespondent, care a „pătruns“ secretul trăgării păcii!

SCRILE ȚILEI.

Ministeriul de interne a trimis tuturor pretorilor o circulațiune, ca să facă o colectă pentru nenorocirii din Sătmăru, cari au suferit pagube însemnate din cauza inundațiilor.

Unu raportor alu țiarului „Kolozsvári Közlöny“ își bate joc de balul român din Clușiu și dice că „Români din provinciă s'au săturat de agitațiunile inteligenței române din Clușiu, că nici la balul lor nu se prezintă“. — De ce umbrați cu șolda „patrioților“? Credeți că puteți îmbăta lumea cu neadevăruri? Nu cumva ați vrea să faceți din balurile românesc „agitațiuni“? Fii câte odată și cu minte, „Kolozsv. Közl.“, că fără minte estî destul!

Ni se serie din *Roșia-montană* cu data 26 Fauru n. următoarele: „În Nr. 34 alu „Gazetei“ am citit între scrierile țilei, că la balul arangiat de filiala dn aci a „Kulturregyletului“ au luat parte șapte Români rățăciți, cari în folosul întreprinderilor naționale nu participă cu nimic. D-lu corespondent n'are dreptate, căci între cei șapte inși, d-nii Almășianu, Al. Cióra, și Carolu Henzel totdeauna au luat parte și la alte petreceri, ba la balul reuniunii femeilor din Abrud C. Henzel a dat 5 fl. Apoi venitul curat n'a fost de 200 fl., ci de 101 fl. Rățăciți sunt aceia, cari voesc a seduce pe alții despre buna înțelegere dela noi. Unu altu Roșianu. — Crede d. „Altu Roșianu“ că i scusă ceva participarea la balul „Kulturregyletului“, când însuși Mocsary a condamnat tendința și scopul acestuia? Nimic nu i scusă. Cine strică buna înțelegere? Afirmăm, că cei cari se pupă în botu cu „Kulturregyletului“. Acesta spre știință.

„Egyetértés“ face apel la publicul maghiar, ca în tote părțile să serbeze ziua de 15 Martie și cu acea ocaziune să întreprindă femeile maghiare o colectă pentru „Kulturregylet“, în amintirea eroilor dela 1849. Puțin respectu de eroi au „patrioții“, decât se folosesc amintirea lor pentru a aduna ban de maghiarisare!

Maurițiu Jókay publică în ziarul „Nemzet”, care, e organul oficios al guvernului, un articol despre primirea sa de mai deunăzi în Viena. Scrie, că piesa sa „Baronul țigănesc” a suta oră s'a reprezentat în celălalt teatru din Viena. „Când am fost chemat de publicul entuziasmat, ca să mă arăt înaintea lui, scena era o mare de flori. Nu puteam face nici un pas, deoarece până în genunchi imi ajungeau florile. După reprezentațiune toți imi gratulară, și bătrânii imi spuseră, că ei încă n'au vădit așa mare însuflețire la publicul vienez, ca la această reprezentațiune. Astfel de succes grandios am raportat cu piesa mea „Baronul țigănesc”. — Totuși țiganul își laudă ciocanul.

—x—

Până unde merge *șovinismul*, ne spune foia „Hun-nyad”. Șeful atelierului de feră dela Simeria, *Skertits*, pe care mai multe foi maghiare l'au invinovățit că nutrește sentimente antimaghiare, a fost pensionat, fiind că a permis ca petrecerea cu danț a lucrătorilor din atelier să aibă caracter german.

—x—

În *Sânt-Ana*, comitatul *Aradului*, un țăran și-a bătut nevasta și după aceea a înfipt-o într'un pară lung și ascuțit. Spurcată inimă!

—x—

La notița publicată în „Gazeta” dela 4 Februarie sub titlul „Proprietate literară”, d. *Iónu Weiss*, tipograf în Bucuresci în firma „Thiel și Weiss”, ne trimite o înțelegătoare în care ține, că d. *Theochar Alexi* a dăruit d-sale „tota cartea” (dicționarul german-român) în anul 1868, când d. *Alexi* s'a stabilit în Brașov. Pe baza acestei cedări, tipografia „Thiel și Weiss” a retipărit în 1874 ediția a doua, și d. *Alexi* în interval de 12 ani n'a făcut nici cea mai mică obiecțiune, deși adeseori s'a vădit cu d. *Weiss* atât în Bucuresci cât și în Brașov. „Decă n'asău fi fost în drept a retipări cartea, ține d. *Weiss*, asău fi putut face unele modificări schimbându și frontispiciul, și așa numele d-lui *Alexi* s'ar fi dat uitării, dăr l'am ținut fiindcă amicitia dintre noi m'a sfătuit a face acesta. Tocmai aș. când apare a treia edițiune și sub aceeași formă ca și cea de a doua, d. *Alexi* reclamă proprietatea literară pe care a cedat-o. Afacerea fiind pendentă înaintea justiției așteptăm cu încredere hotărârea acesteia. Celelalte obiecțiuni ce le face d. *Weiss*, am găsit cu cale să nu le amintim, ca să nu fim siliți a trata chestiuni ce de sigur nu i-ar veni la socotolă. Cât pentru carte, tribunalul va săi dovedească decă dreptul s'a cedat, ori numai cartea, cum ține însuși d. *Weiss*.

—x—

Christina, infanta *Spaniei* și mătușa defunctului rege *Alfonso XII*, a murit la 24 Februarie st. n.

—x—

Un ziar oficios din *China* aduce știrea, că guvernatorul insulei *Formosa*, după porunca guvernului chinez, trebuie să meargă la *Paching*, ca să fi decapitat. Întrebarea e că va merge, fără să fi dus cu forța?

Portul național.

Sub titlul acesta scrie foia maghiară *gubernamentală* „*Kolozsvári Közlöny*” dela 28 Februarie următoarele:

„Totdeauna am cetit în zărele române din Brașov și Sibiu, că balurile române sunt foarte elegante și însuflețite, din cauză, că femeile române mai toate se prezintă în costum național. Lucru natural, că ra-

portorii balurilor sunt încântați de astfel de aparițiuni. În costumele naționale raportorii văd însuflețirea junimei române pentru aventuroasele aspirațiuni politice. Au dreptate. Acele costume șoptesc mai frumos ca vorbele tuturor zărilor, și fluturii și măgelele de pe costume strălucesc și orbesc mai tare ochii tinerilor, decât obrazii Românelor.

Acăsta-i, dău, demonstrațiune și n'avem ce-i face. Vorbe libere, gânduri libere, porturi libere, aceste sunt darurile Ungariei, și decă bărbații abuzează de cele dintău, pentru ce să nu abuzeze femeile de cea din urmă, adică de libertatea portului?

Și noi am făcut această, când am vrut să dăm simbolicește expresiune asupra noastră, că ce simțim și ce arde în peptul nostru. De ce să nu o potă face și ei? De ce nu?

Unii pretind, că chestiunea naționalităților din Ungaria s'ar putea rezolva mai ușor prin căsătorii mestecate, ar ridica încă frumusețea, vârstă și voinicia a milioane de omeni locuitori aici, căci tocmai prin aceea se distinge aici în Europa centrală rassa maghiară, că prin amestec de sânge a primit în sine mari contraste dela *Eschimo* până la *Rus*, și dela *Slav* până la *Neamț*. Și în fine se mai pretinde, că Românii n'au nișuințe centrifugale; ore inteligența română nu de aceea își botăză copii, dându-le nume vechi d'ale Romanilor, unii chiar și câte două, ca prin această să dea expresiune visurilor răsturnătoare de stat?

Se vede, că din toate acestea nimic nu e adevărat, nimic nu e posibil.

Copii se botăză, contrar calendarului orientău, cu numele: *Aureliu*, *Valeriu*, *Petroniu-Scipione*, *Crescenția*, *Agrippina*, cu toate că în calendarele grecesci nici vorbă nu e de astfel de sfinți păgâni; femeile române asemenea prin costumele naționale voesc a face efect, voesc a vorbi iluziunilor și fantasiilor acelor advocați, profeți, învățători, studenți și meseriași, cari sunt dispuși sufletesc spre dacoromanism!

Se observă aici vr'o tendință de apropiere, vr'o tendință de împăcare? Pentru ce ne legănam dăr în credință, că inteligența română, ce mereu crește, va fi câștigată de noi? Indată ce careva a încetat d'a fi „*Valach*”, s'a făcut Român, a încetat d'a mai fi patriot și oftează după panromanism. Femeia însă merge cu el acolo, unde interesele și dorințele lui sunt mai bine îndestulate. Astfel dăr contopirea cu elementul maghiar devine imposibilă.

Lăcul în asta privință poțe să fi de trei feluri: 1.) Celul dintău e politic, seu cu metoda lui *Bismarck* seu cu a lui *Eötvös*. Ală doilea e religionar, adică creștinesc — de pe care se vede că, luând afară formele, alunecăm totu mai tare. Ală treilea, leac este social.

Fiecare rassa este o plantă deschilinită. Datorința plantei este să crească, să înflorească și să aducă rōde.

Societate maghiară! Nu te amăgi, ci crește, înflorește și dă rōde!

Senatul român.

În ședința de Sămbătă, 15 Februarie, era la ordinea zilei interpelarea d-lui senator *G. Mârzescu* asupra espulsaților români. În tribuna dōmnelor se afla și d. *Na Ciureu*, soția espulsații *Al. Ciureu*. Intrarea publicului se făcea cu greu, spune „*Epoca*”, deoarece poliția se temea ca ministerul să nu fi desaprobat de public și de astădată, ca în rëndul trecut, când s'a mai discutat asupra espulsaților.

Ședința a fost presidată de principele *Gr. Ghica*, care anunță, că la ordinea zilei e interpelarea d-lui *Mârzescu*.

Primu-ministru *Brătianu*: În chestiunea espulsaților s'a răspuns în destul în Cameră și Senat, și ceea ce ne face d-nu *Mârzescu* nefind o interpelare ci un act de acușă, eu declar, că nu primesc să se desvolte.

D. Mârzescu: *D.* Primu-ministru ține, că interpelarea mea are formă de acușare, dăr ca membru din parlament am dreptul să atac oră ce act al puterii executive — am dăsu în interpelare, că decretul de espulsare sunt anti-naționale — credeți ore că nu pot a vă califica actele? — Nu am făcut încă actul de acușare, căci trebuie să vă aud răspunsul și apoi decă voi crede de cuviință și voi găsi 10 Senatori cari să iscălescă, vă voi face și acesta. — Prin espulsațiile făcute a-și călcatu spiritul legii din 1881, căci Românii din Transilvania nu se cuprind în aceea lege.

Primu-ministru: Ceru senatului să închidă discuția căci nu pot primi această acușare.

Discuția se închide.

D. Mârzescu, contra închiderii, adresându-se către Senatori, ține, că d. Primu-ministru voesc să anihileze dreptul de interpelare cu această sistemă. De ore ce atunci primu-ministru va ține la orice interpelare: Interpelarea aceasta e un act de acușare și deci nu o primesc. Aveți puterea numărului seu d-vōstră, faceți ce voiți, eu însă vă dău: cu această călcați regulamentul și nu aveți drăpta judecată.

Primu-ministru: Nici unul nu ne a terfelit ca d-ta.

D. Mârzescu: Atunci interpelez pe Primu-ministru asupra decretelor de espulsare a celor șese Români.

Primu-ministru: Și eu voi întreba Senatul, decă voesc să o desvoltați.

Maioritatea bătându din palme strigă: *nu voim!* *nu voim!* Așa s'a și făcut.

Limba preoților predicatori.

„*Românul*” a publicat în numărul trecut un articol prin care atrăgea atențiunea preoților predicatori din Bucuresci asupra limbei, ce trebuiau în cuvântările lor dominicale, arătându cu adăncă mahnire păgubitorul obicei luat de unii din tinerii predicatori, obicei, care i sfătuesce a băga în elocința religioasă română, bine hotărâtă prin scrierile celor vechi, o mulțime de cuvinte radicale, nesăbuite, nepotrivite, rău alese, rău înțelese, rău duse, și cari sunt cu totul și cu totul radicale în locașul în care se spun.

D'atunci și până acum, — ține „*Românul*” — obiceiul preoților bucușeni, după câte ne-a fost dat să vedem, nu s'a părăsit cu desăvârșire; efectul rămâne același; credincioșii, obișnuiți din copilărie cu stilul și cuvântarea cazaniei, se uită lung la cel care le aruncă din amvon cuvinte nădrăvane în ismuri, și în itate și în ență, anță, și așa mai încolo. Acestu păcat, care s'ar numi procedură și strimbare a limbei de cei ce văd lucrurile drepte, nu e numai al preoților bucușeni, căci ecă ce scrie „*Candela*”, revista istorico-religioasă din Cernăuți:

„De cum cască gura preoții noștri, ori pun ceva pe hârtie, în dată îi cunosc d-ta, că nu știu nici vorbi, nici scrie românesce. Ei nici nu se sfiesc a o mărturi această. Decă este așa, apoi cum să poți crede, ca predicile lor să aibă urmare. Preoții noștri s'au de-

FOILETONU.

Publicitatea la Romanii cei vechi.*)

(Prelegere publică ținută la 12 Decembrie 1885 în sala gimnaziului român gr. or.

Stimabile Dōmne și D-re și stimabili Domni!

Mai nainte de a intra în desvoltarea temei de față, mă văd silit a apela la buna voință a d-vōstre, ca să mă scusați, decă o indispozițiune fizică imi va conturba poțe cursul armonic al prelegerii, și a Vă ruga de paciință, de cumva subiectul prelegerii Vi se va pără cam sec și poțe chiar neinteresant!

Dați-mi voe, stimabile Dōmne și D-șore și stimabili Domni, a Vă de nesce explicațiunii seu lămuriri, ce am aflat de neapărată trebuință a face, explicării filologice relative la titula temei, despre care eu voesc a Vă întreține astă seră.

Cuvântul public (lat. *publicus*, format din *populus* - popor, nemț. *öffentlich*) însemnează în traducere românescă aceea, ce privește pe popor, pe stat; privitor la popor, la stat; este deci contrarul dela secret.

*) Sunt aproape doi ani de când am publicat sub acestu titlu dela același autor un scurtu tractat. De astă-dată publicăm o prelegere a d-sale care tractăză aceiași temă mai pre largu. — Red.

va să dăcă aceea ce este pentru omeni, pentru lume, ce poțe fi cunoscut de totă lumea, la ce poțe participa, ce poțe auzi ori-cine; — publicațiune (lat. *publicatio*) însemnează: înștiințare, vestire; arătare la totu poporul, la totă lumea; a publica însemnează, a înștiința, a vesti, a da de știre, a face cunoscut, a scote la lumină; — publicist însemnează: profesor, cunoscător de dreptul public, scriitor despre afacerile publice, politice; apoi chiar zărist, jurnalist; — și publicitate adică stare, în care se întemplă ceva, ce e public, ce privește pe totu omul; cunoscare comună, obștescă; act public, faptă publică; apoi modul, mijlocul (mijlocele) prin cari se face ceva public, cunoscutu tuturor; de aci apoi dăceri ca: a da publicității, a da, a eși în publicitate ș. a. — „Publicitate” se intitulează și prelegerea mea: *Publicitatea la Romanii cei vechi*, la poporul acela din vechime, care a domnit în timp de mai mulți seculi aproape peste totu rotagolul pământului cunoscut pe atunci, cari au adus acum vr'o 1780 de ani pe strămoșii noștri în părțile acestea.

Decă ne gândim la lucrurile acelea, cari deosebesc timpul de față de timpurile trecute, de adăncă vechime, la deosebirile, cari caracterizează viața modernă și o despart de viața clasică, de anticitatea clasică, nu putem să ne cugetăm și la progresele minunate, ce aborul și schinteia electrică le-au făcut, după ce omul

și le-a aservit, și cu acestea și la acelu puternic mijloc, factor de publicitate, pe care îl numim „presă”. — Permiteți-mi a da explica și acestui cuvânt. Cuvântul „presă” însemnează pe românesce țescă, va să dăcă o mașină, cu care se produce apăsare, pentru ca să se îndesască și netezască corpurile și pentru a storce sucu mustu din unele corpuri. — Apoi, fiindcă în timpurile mai vechi, ba chiar până acum vr'o câțiva ani, tipografiile erau mai toate provădute cu un fel de țescă, s'a întinsu notiunea presă și asupra scrierii perio-dice, ba chiar și zilnice, asupra zărilor, ce nu sunt specialu științifice. Sub „presă” dară în înțelesu străns se cuprind toate jurnalele și scrierile, cari nu se ocupă specialu cu știința. — Arta tipografică este pentru cei ce trăiesc în seculul ală nou spre-țecerea, supranumit seculul luminilor, o condițiune fundamentală, ea este baza zăristice, a presei. Deci ei sunt convinși pe deplin, că jurnalul, ală cărui cuprinsu le direge căfău la dejun cu un substrat spiritual, amasant și înălțător, este nu numai după formă, ci chiar și după idee un rezultat enorm, o archizițiune dintre cele mai mari ale fericitului timp modern.

Și într'adevăr produsele perfecte, flōrea deplină desvoltată a publicității timpului nostru modern se deosebesc totu așa de tare de stările seculor de dinaintea lui *Christos*, dăr mai ales de ale evului mediu, pe cât

prinsă a întrebuița cuvinte, frase și construcțiuni gramaticale, cari nu se împacă cu firea și usul limbii românești și dicu: „eu nu-mi facu dintr'aceea nimica, vrëndu să dică: „pe mine nici capul nu mă dore.“ Germanismele sunt în vorba și scrierile lor atât de dese, în cătu Românul, care nu scie germanesce, nici nu'i pôte pricepe, ce voescu să dică. Ei își dau de sémă, că și-au făcutu studiile în limba germană și cum că spiritul limbii aceleia li-s'a implantat cu timpul așa în mintea și simțul lor, în cătu nu se mai potú desface de densusul. Lorú chiar le e rușine, când scriu séu vorbescu în limba aceea, decă greșescu în privința ortografică séu gramaticală, pe când, decă scriu în limba română, „nu le merge după așa ceva,“ vrëndu să dică, că nu le e aminte de ortografia și gramatica limbii românești. Și intru adevérú, prea puțin suntú, aceia cari, cunoscénduși o dată scáderea acésta, au avutú tária sufletescă să arunce o ochire și în cărțile literaturii românești și să pună urechia cu totá luarea aminte și la limba cea dulce și frumoasă din gura țéranului românú din părțile acele, unde poporul românú nu este amestecatú cu alte elemente. Ecă decú și altá causă, de ce predicile preoților noștri nu se potú lipi de inima creștinilor! Recunoșcemú și noi, că nu ti séde omului cultú a totú pune vina pe cursul studiilorú și a nuși adăoga sciința, ce'i lipsesce. Omulú cultú se pune chiar în etate mai înaintată de învață orí-ce limbă străină, decă vede, că are trebuința de densa. Cu atâtú mai multú se nu se cêrá dela preoți, ca sé o facă acésta față cu limba moșilorú și strămoșilorú lorú, cu acea limbă, în care sociile lorú își desmêrdă cu dulcêța copii și de care au și trebuința neapêratá în referințele dílnice cu cei ce-i pastorescú.“

„Meseriașul român.“

Așa se numesce noua fóiá română ce a apărutú alaltáeri în Brașovú, sub redacțiunea párintelui B. *Baiulescu*. Salutámú cu bucuriá aparițiunea ei, dorindu'i isbêndá în tendințele ce urmáresce și care suntú arátate în următorulú programú ce-lú găsimú în fruntea fóiiei:

Cátrá cetitorí!

Este óre de lipsă acésta fóiá? se vorú întreba de bună séma mulți din cei ce vorú lua în mână gazeta de față.

Este! ne luámú voiá a răspunde, și iată pentru ce: După cum se scie, în timpulú din urmă a începutú și la noi a se înființa o clasă de meseriași. Meseriile, rămase atáta vreme departe de poporul nostru, începurá a fi imbráțișate cu atâtú mai mare căldurá, cu cătu isvórele de câștigú de până acum începurá a seca din dí în dí totú mai multú, și cu cătu ómenii se convinsêrá, că decă vorú rămáné totú cu chipulú de viețuire de până acum, vorú fi vecinicú robii popórelorú mai culte și mai pricepute într'ale meșteșugului.

Precum însé membrii celorlalte clase sociale aflará de bine a se pune în înțelegere unii cu alții, ași împártáși unii altora ideile lorú, a comunica între olaltá bucuriile și durerile întâmpinate în calea vieții, totú astfelú, credemú noi, este de lipsă, ca și meseriași noștri să aibă unú organú, în care sé facă cunoscința unii cu alții; unú organú, în care sé-și împártáșescú unii altora aflárele lorú, pásurile lorú; unú organú, care sé ținá totdeuna socotéla de mersulú meseriilorú la poporul nostru românescú și de înaintárele pe acéstu terenú la popórele mai luminate și mai dedate cu invêțătura decátú noi. Acéstu organú sé fiá unú isvorú nesecatú de invêțătura și de informațiuni pentru meseriași noștri, totodată însé sé caute a încălđi inima cetitorilorú séi și a le face munca mai plăcutá prin câte o povestire potrivită, prin câte unú versú bine alcătuitú, prin câte o glumă nevinovată și print'r'alte lucruri de acéstu felú.

Unú astfelú de organú ar voi sé fiá și fóiá noștrá. Dicemú anume „ar voi“, deórece suntemú pe deplinú convinși de o parte de greutățile, cu care este împreunată scóterea la ivéla a unui asemenea organú, érá de altá parte de puținá deprindere a puterilorú nóstre pe terenulú, pe care voimú a páși.

Cu tóte acestea intru cătu ne va sta prin puținá vomú căuta sé mulțámimú cătu sé pôte mai multú așteptárele cetitorilorú noștri, vomú căuta, ca fóiá, cu a cărei conducere ne însărcinámú, sé fiá în adevérú folosítóre acelorá, pentru cari este menită.

Vomú căuta sé facemú cunoscute cetitorilorú noștri întâmplárele mai însemnate privítóre la clasa meseriașilorú, și în deosebi vomú căuta a-i informa cătu mai desú despre mersulú societáțilorú nóstre de meseriași și alú tuturorú întocmirilorú privítóre la sârijinirea și láțirea meseriilorú între Románi,

Vomú face pe meșteșugarii noștri mai de aprópe cunoscúți cu legea de meserii și le vomú împártáși treptatú dispozițiunile, ce se vorú mai lua în privința lorú din partea locurilorú mai înalte.

Vomú urmári cu totá băgarea de sémá îmbunătățirile, ce se vorú face în deosebitele ramuri de meserii și le vomú comunica cetitorilorú noștri, ca astfelú sé nu rămáná îndêrétú față cu înaintárele lumii mai cultivate.

Vomú căuta sé deșteptámú și sé nutrimú între meseriași noștri simțulú de chivernisire, arêtândú totodată și mijlócele, prin care averea adunată s'ar puté înmulți mai sigurú și mai cu folosú.

Vomú îngriji ca și soția meseriașului sé pótá găsi în fóiá noștrá deosebite sfaturi bune, deosebite rețete, prin care sé facă viața casnică cătu mai plăcutá și cătu mai atrágétóre pentru soțulú ei.

Vomú aduce din când în când articuli despre pástrarea sănêțății, care este averea cea mai scumpá a orí cáru omú și mai cu sémá a unui meșteșugarú.

Vomú presára deosebitele povețe și invêțături cu câte o povestire séu cu câte o glumă potrivită și astfelú ne vomú strădui sé facemú fóiá noștrá cătu sé pôte mai atrágétóre și mai ușorá de cetitú.

Sé înțelege însé, că cele mai multe din aceste lucruri le vomú puté face, numai decă cei mai de frunte dintre cetitorii noștri vorú binevoi a ne da totú ajutorulú lorú, decă nu vorú pregeta a ne împártáși esperiențele lorú și a ne face cunoscute schimbárele mai de căpetenie privítóre la meșteșuguri și la meșteșugari din ținuturile, în care trăiescú.

Cu deosebire apelámú la domnii preoți și invêțátori din tóte colțurile patriei nóstre, sé binevoiască a ne informa despre totú ce se întâmplá în jurulú densilorú în cestiunea meseriilorú și totodată sé îndemne pe deosebiții noștri meseriași, cari cunoscú ceva carte, sé sprijinêscú acésta fóiá.

„Meseriașul român“ nu este o fóiá de speculá, acésta o pôte vedé orí și cine din prețulú ei, cătu sé pôte de redusú (numai 1 fl. 20 cr. pe unú anú întregú), ci după cum ni-amú luatú voie a spune mai susú, scopulú ei este a forma o legăturá cătu sé pôte mai strênsá între meșteșugarii románi, a-i informa despre totú ce-i privesce pe ei, și a-i ajuta la vreme de lipsă cu unú sfátú isvoritú dintr'o inimá în adevérú pretenescă. Fie, ca fóiá noștrá sé afle o primire cătu mai căldurósá la meseriași noștri: fie, ca ea sé pótá contribui în adevérú la realizarea devisei:

La bunăstare, prin muncá și cruțare!

Redacțiunea.

SCRÍ TELEGRAFICE.

(Serv. part. alú „Gaz. Trans.“)

PESTA, 1 Martie. — Eri nópte între 10 și 12 óre, pe când salele edificiului redutei erau pline de o mare mulțime de publicú la balulú mascatú *calico*, se iví focú în podú, isbucinđú flacări din grinđile tavanului. La provocarea funcționarilorú poliției, publiculú se depártá pástrândú o atitudine esemplară. Numai la garderobá a fostú îmbulzélá mai mare. Nu e de sem-

nalatú nici unú incidentú. Causa incendiului nu e cunoscutá până acum.

PESTA, 1 Martie. — Congresulú producătorilorú de vinú a esprimatú necesitatea d'a se înființa unú institutú pentru conducerea comerțiului cu vinú și a se desfínța drepturile regalie. S'a alesú o comisiune esecutivá pentru aducerea la îndeplinire a hotărúrilorú congresului.

SOFIA, 1 Martie. — Scirea „Agenției Havas.“ — *Milițiile ostrumeliote au primitú ordinú sé pornêscú la Sofia, unde se întórcé și prințulú Alesandru, pentru ca de aci sé mérgú la granițele sêrbesce.*

DIVERSE.

Unú gáde nobilú de nascere. — La esecúțiunea întreită ce s'a făcutú în dílele acestea la Carlisle, se afla pe lângá gádele Berry unú ajutorú de gáde voluntarú și fără platá, care se numea Charles Maldon și după cum spunú foile locale, la sosirea sa în Carlisle tráse se la hotelulú celú mai de frunte și acolo tráia pe piciorú mare. Acum s'a datú pe față voluntarulú gáde, ca fiindú unú baronetú, care nu cunósce altá plăcere mai mare, decátú a lua parte la esecutári și chiar a ajuta și elú la ele.

Descoperiri archeologice. — Intréga Atená, dér mai alesú cercurile archeologice suntú în mare terbere asupra importanțelorú descoperiri, ce s'au făcutú cu ocașiunea desgrupárilorú în Acropole în dílele din urmă. Unú șirú de inscripțiuni, de colóne și statue de ęei, de o frumșete deosebitá, pictate și mai tóte bine conservate, s'au găsitú în partea sudosticá a Erechtheionului, într'o adêncime de doi metri sub suprafață. Archeologiiú suntú de páráre, că vorú urma încă multe astfelú de descoperiri, deducéndú acésta din pozițiunea statuelorú aflate, care arată, că ele au fostú cu intențiune aședate și îngropate acolo. Se crede, că acésta s'a întâmplatú pe timpulú rêsboielorú persice, așa déră cu multú înainte de Phidias.

Unú scopú idealú alú vieții. — Impêrátésa Augusta a dárúitú 25 funți sterlingi reuniunei englese de sprijinire pentru guvernante fără postú, adresându-i și o scrisóre, în care bêtrána monarchá își esprimá adorațiunea ei pentru femeii și fete, care suntú în stare a-și câștiga pânea pe cale onestá. Scrisórea și-o încheiá: „Sé se pótá mărita, dér sé nu fiá *silite* a se mărita, acesta este celú mai idealú scopú alú vieții, ce-lú pôte ajunge o femeie.“

BIBLIOGRAFIA.

A apărutú Cartea a II-a din *Cărțile Săténului românú* și conține: *Ioanú Baracú și opurile sale.* — *Aflatulú* (poveste, continuare din Cartea I și fine.) — *Ce sé lucre economulú în luna lui Februarie?* — *Ce ne spunú bêtránii despre timpú?* — *Ghiciturá.* — În tótá una apare odatá, de o colá de mare, în formatú de carte și cu invêlítóre coloratá. Prețulú pe anú numai 1 fl. 20 cr. Cine vrea sé aibá, orí dorá numai sé véđá acésta scriere, binevoiescă a se adresa la redactorulú ei. *Iónú Popú Reteganulú* în Bláșiu (Balázsfalva.)

Editorú: Iacobú Mureșianu.

Redactorú responsabilú: Dr. Aurel Mureșianu.

este de depártatú timpulú nostru de acele timpuri. — Pe vremea lui *Luther*, pentru esemplu, nu era încă nimica, nu esista absolutú nimicú, ce s'ar puté asemána cátuși de puținú cu presa moderná.

Invêțáții cei puținú din epoca aceea au tráitú isolați fără nici-o legăturá, fără nici-o atingere cu evenimentele timpului lorú, ei au petrecutú, ca sé dicemú așa, ca într'unú visú, și numai după unú timpú îndelungatú ajungéndu-i undele, cari s'au produsú pe suprafața seculului stágnátorú, au tresáritú și au sévêrsitú o faptá istoricá, o faptá de mare importanță. Cetáțenii acelorú timpuri căpêtau sciri despre lucrurile memorabile, ce se întâmplau prin alte orașe séu ținuturi, numai prin călétóri, cari umblau în afacerile proprii. — Séu că din centrulú puterii statului se răspândia scirea pe cale oficialá spre periferiá. Une-orí trecú anú la mijlocú până sé se afle de unú evenimentú întâmplatú într'o localitate numai de câteva miuri depártatá. — Insé întâmplarea a fostú o cărmuitóre cea mai puternicá a acestei publicități de sistemá — de sigurițate séu posivitate nici cá mai încăpea vorba.

Scirile erau purtate, duse, după cum amintii, de călétóri, va sé dică din gurá în gurá, firesce schimonosite și esagerate séu micșorate. De aicea urma, — ba sé o spunemú curatú, cá și astáđi, când dispunemú de o presá escelentá, se întâmplá, cá lumea își închipuia lucrurile cu totulú altfelú, de cum erau, și le zugrăvia

în creerii séi într'unú modú fórte ne autenticú, precum își zugrăviau evlavioșii zugravii italianii ai evului mediu ceriulú și pámentulú în tablourile lorú. De sine se înțelege, că contradicerele în cari ajungéu raporturile, scirile cu faptele însesú, au rămású nedeslegate, și nici cá se puté altcum. Frumósá iconá dela altarú, care înfáțișézá pe Mántuitorulú nostru Isusú-Christosú rêsșignitú pe cruce și la piciórele lui pe fecióra Maria cu copilulú Isusú în brațe, tóte în compositiune uniformá, pôte fi privítá de o zápá-celá naivá, — grotescá, care predomnía preceperea istoricá de pe acélú timpú. Dér n'ar trebui sé ne mirámú noi de evulú mediu, adecá de creațiunile pictorilorú din evulú mediu, cáci și în dílele nóstre mi s'a întâmplatú sé véđu iconé, cari înfáțișézá pe fecióra Maria ținéndú pe Isusú ca copilú în brațe și cu tóte acestea Isusú este zugrăvitú cu barbá și mustață. — Nu vorú fi vrëndú cumva acei zugravii sé arate prin acésta maturitatea diviná în fragedulú copilú Isusú!? — Precum în multe alte privințe așa și în acésta evulú mediu înfáțișézá partea retrogradá, va sé dică aceea, care dá inapoi, care inapoiézá, din spirala desvóltării spiritului omenescú! — Roma anticá, deși se despártá de evulú mediu cu mai multe sute de aní, nu suferia de acéstu neajunsú, nu era bántuitá de neajunsurile estravagantei combinațiuni ale minții omenescú. Ea avé nu numai o publicitate bine organizată, ci și o jurnalisticá, care era în stare sé sévêrsêscú lucruri mari.

Vorbindú aci de publicitate la Romanii cei vechi nu înțelegemú nicidecum acea publicitate a vieții, care încă din timpurile cele mai vechi a fostú caracteristicá pentru intréga Italiá și în multe privințe putea în locui publicitatea în înțelesú strinsú. Roma a fostú fórte bogatá în privința localitățilorú de totú felulú, localități, unde ómenii se adunau fără grijá, își schimbau ideile și-și comunicau impresiunile primite în decursulú dílei séu sêp-témáneii, în Roma însași séu în alte localități ale Italiei séu chiar și ale lumii afará de Italia, cu deosebire în Grecia, puneau în circulațiune și discutau atâtú afaceri pualice câtú și private, precum și întâmplárele dílei — dela celú mai dc curéndú decretú împêrátescú până la celú mai de pe urmă epigramú ridiculú, făcutú de celú mai ticălosú parasitú, perde-vará séu bate-lela. — Mai înainte de tóte se aflau în Roma încă din timpurile luptelorú între patriicii, aristocrații, boerii și între Plebei, poporulú preste totú în contrastú cu patriicii, cari lupte se sfêșirá cu câștigarea drepturilorú politice pentru cești din urmă, va sé dică cam până pe la anulú 260 înainte de Christosú, se aflá unú numărú mare de locuri și de strade privilegiate, bună-óra cam ca casinele, cafenelele nóstre, ca grádina Cismigi lui din Bucuresci, cari locuri séu strade serviau de întâlnire, va sé dică de așa numitulú *rendez-vous* la anumite óre din dí pentru lumea curiósá sé afle, ce s'a întâmplatú cu cutare și cutare, ce a făcutú cutare séu cutare, ce decretú a emanatú dela împêratulú séu dela pretorulú (solgabirêulú) orașului séu dela altulú din provinciá. (Va urma.)

Curzuli la bursa de Viena
din 28 Februarie st. n. 1886.

Table with 2 columns: Item name and price. Includes items like Rentă de aur, Impremutul căilor ferate, Amortisarea datoriei, etc.

Bursa de București.

Cota oficială dela 13 Februarie, st. v. 1886.

Table with 2 columns: Item name and price. Includes items like Cump. vënd., Renta română, Credit fonc. rural, etc.

Curzulu plăței Brașov

Table with 2 columns: Item name and price. Includes items like Bancnote românești, Argint românesc, Napoleon-d'or, etc.

Abonamente la Gazeta Transilvaniei

se pot face cu începerea dela 1 și 15 ale fiecărei luni, mai ușor prin mandate postale.

Adresele ne rugăm a ni se trimite exact arătându - se și posta ultimă.

PREȚULŢ ABONAMENTULUI ESTE:

Pentru Austro-Ungaria:

Table with 2 columns: Duration and price. Includes entries for 3 months, 6 months, and 1 year.

Pentru România și străinătate.

Table with 2 columns: Duration and price. Includes entries for 3 months, 6 months, and 1 year.

Administrațiunea „Gazetei Transilvaniei.“

Tarifa anunțurilor și inserțiunilor.

Anunțuri în pagina a IV-a linia de 30 litere garmond fl. — cr. 6. Pentru inserțiunilor și reclame pagina a III linia a fl. — cr 10.

Pentru repetiri se acordă următoarele rabate:

Table with 2 columns: Repetition frequency and discount rate. Includes entries for 3-4 or, 5-8, 9-11, 12-15, 16-20, and Dela 20 de repetiri.

Pentru anunțuri ce se publică pe mai multe luni se fac învoiri și reduceri și peste cele însemnate mai sus.

Avisu d-loru abonati!

De ore ce multe din adresele, ce domnii abonați le însemnă pe cuponul mandatelor postale, séu că nu sunt destul de exacte, séu că nu se pot bine descifra, rugăm pe acei D-ni prenumeranți, a căroru adresă nu ar correspunde, ca sé binevoiască a ne face câtu mai curându cunoscută îndreptarea dorită și a scrie adresa câtu sé pôte mai lămurit.

ADMINISTRAȚIUNEA „GAZ. TRANS.“

Mersulu trenurilor

pe linia Predeal-Budapesta și pe linia Teiuș-Arad-Budapesta a calei ferate orientale de stat reg. ung.

Large table with 4 main sections: Predeal-Budapesta, Budapesta-Predeal, Teiuș-Arad-Budapesta, and Budapesta-Arad-Teiuș. Each section contains a detailed schedule of train times and stops.

Nota: Orele de noapte sunt cele dintre liniile gróse.

Tipografia ALEXI Brașov.