

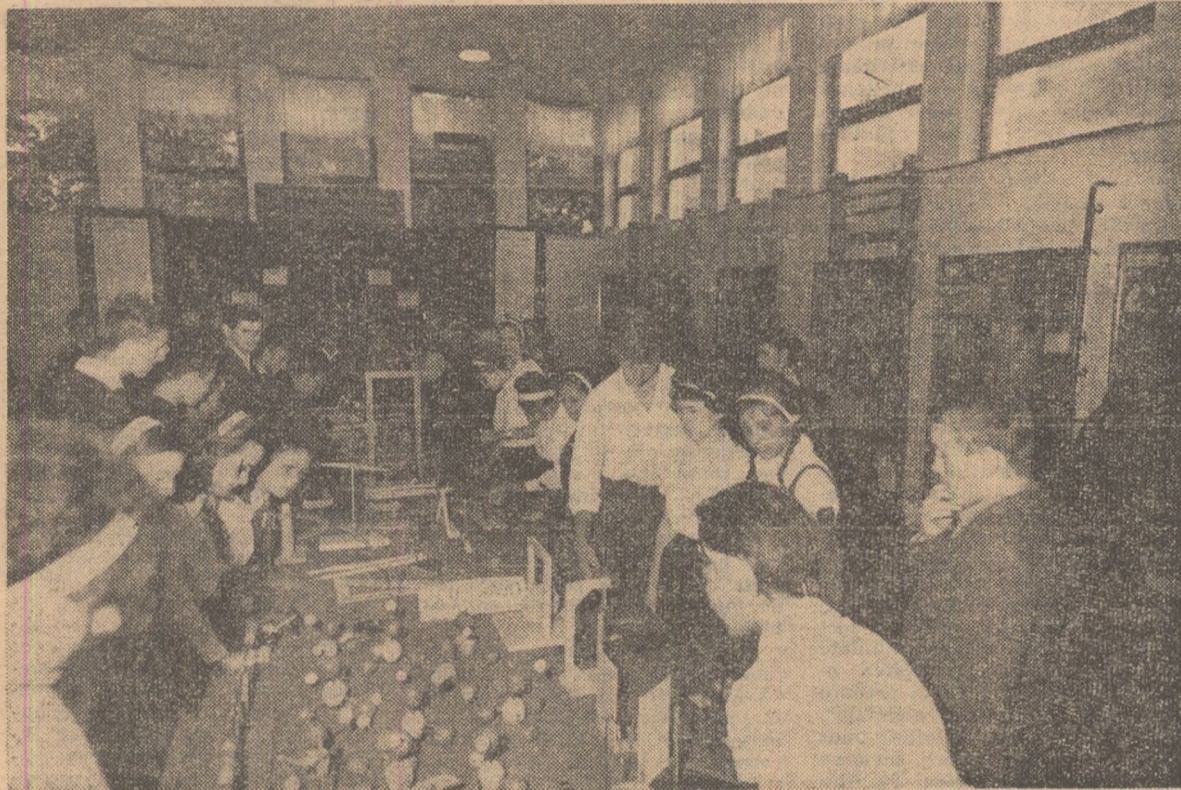
Gazeta învățămîntului

Organ al Ministerului Învățămîntului și al Comitetului Central al Uniunii Sindicatelor din Instituțiile de Învățămînt și Cultură

Anul XV nr. 713

vineri 21 iunie 1963

8 pagini 25 bani



Urmărind realizările colegilor prezentate la expoziția de sfîrșit de an.

EXPOZIȚII

A intrat în tradiția școlilor ca la sfîrșitul fiecărui an de învățură să aducă la cunoștința publică rezultatele muncii lor în cadrul unor expoziții care ilustrează în mod convingător multilateralitatea și profunzimea pregătirii elevilor, măsura în care s-a îmbogățit aceasta în intervalul unui an de învățură.

Pretutindeni în țară s-au deschis, în aceste zile, expoziții care cuprind lucrări ale elevilor. În localul Școlii medii nr. 9 din Capitală, sînt expuse lucrările elevilor din raionul 23 August. În prima sală te întîmpină realizările celor mai mici dintre ei — preșcolarii — arătîndu-ți ce au învățat pe nesimțite, pîrînd că se joacă numai, sub supravegherea atentă a educatoarelor. Din cutia de bomboane sau de chibrituri, din cartoane, din bucățele de postav sau de pînză, mîinile mici și încă stîngace au construit căsuțe, iepurași, greble și lopeți — o întregă lume de miniaturi, pe măsura „construcțiilor”. Cei mai măricei au îndrăznit să se avînte la construcții tematice — un tren, o gară liliputană, semafoare, un magazin cu vinzătoare de plastilină. Este doar o joacă, ce continuă în oarecare măsură și în clasele I-IV, dar această joacă pune bazele realizărilor de mai tîrziu pe care le vedem în standurile alăturate, aparținînd elevilor din clasele mai mari. Ni se prezintă, expuse pe mese sau încadrate în panouri mari, lucrările de tîmplărie ale elevilor din clasele V-VII. Alături de numeroase materiale didactice — conuri, cuburi, paralelipede, prizme, cilindri, clești de laborator, stative, raportoare și compase de tablă, toate lucrate cu o surprinzătoare meticulozitate — impresionează în mod deosebit lucrările executate în traforaj. Se pot vedea la această expoziție casete, coșulețe, rame de oglinzi sau pentru tablouri construite din foi de furnir, în care lama subțire a traforajului a decupat cu migală și răbdare modele complicate, dovînd pricepere și un ales gust artistic.

Una din săli este dedicată lucra-

rilor practice de agricultură efectuate de elevi. Aici se află numeroase exemplare de plante cultivate de către elevi, sub îndrumarea profesorilor, pe loturile școlare sau pe ogoarele gospodăriilor agricole colective: cereale și leguminoase, plante textile sau aromatice. Alături de ele atrag atenția o cușcă de pui pe care l-au crescut elevii Școlii de 8 ani nr. 61, o ramă de fagure cu o mică familie de albine lucrătoare și o masă cu frunze de dud între care dormitează viermi de mătase.

O altă sală ne introduce în mediul preocupărilor specifice elevilor — broderii, împletituri, cusături. Nu este decît începutul performanțelor de artă gospodărească pe care ni le prezintă școlile de meserii nr. 7 și nr. 2. Aici sînt în lumea rafinamentelor de modă și artă culinară. Costumele, tocchiile, mantourile, diferite sorturi de patiserie realizate de elevele școlilor de meserii sîrnesc admirația vizitatorilor.

Cel mai îndelung vizitate sînt, desigur, sălile ce cuprind lucrările practice efectuate de elevi în producție. Se află aici, printre numeroase alte exponate, pirometre, lămpi de spirit pentru laborator, aparate pentru demonstrarea elasticității metalelor — toate însoțite de ilustrarea diferitelor faze ale procesului tehnologic — precum și polariscoape, aparate pentru determinarea momentelor forțelor paralele, aparate pentru demonstrarea forței centrifuge și centripede etc. Ele dezvăluie grija ce se acordă pregătirii elevilor în domeniul tehnicii, astfel încît să poată face față celor mai importante cerințe pe care le ridică munca în producție.

Deosebit interes stîrnește în rîndul vizitatorilor expoziția școlilor din raionul N. Bălcescu. În cele 11 săli ale ei obiectele au fost aranjate într-o ordine tematică ce corespunde disciplinelor studiate de elevi în școala de cultură generală. După poveștile ilustrate de preșcolari cu jucării din carton și plastilină putem admira, în sala claselor I-IV, numeroase caiete de istorie și limba romînă, modele ale

conștiințozității și temeiniciei cu care sînt pregătiți elevii la aceste discipline. Ștandurile următoare — rezervate matematicii, științelor naturale și geografiei, înfățișează concretizări ale unor probleme de geometrie cu ajutorul unor elemente realizate din material plastic, aplicații ale teoremei lui Pitagora, probleme tehnice soluționate prin mijloace matematice, răsadnițe în miniatură, un stup de albine, probe de culturi de pe loturile școlare, insectare, hărți etc. O altă sală, care poartă numele de cabinet tehnic, cuprinde aparate de măsurat, manometre de presiune, pirometre, electrozi pentru sudură, lucrări de bobinaj, moto-rașe electromagnetice, transformatoare, aparate de pontat și de sudură electrice, macarale electromagnetice, aparate de recepție cu

(Continuare în pag. 8).

O vacanță plină de bucurii

Din zori și pînă noaptea tîrziu gările sînt iarăși pline de larmă și veselie. Sute de cravate roșii, sute de batiste fluturînd din nou la ferestrele trenurilor. Copiii patriei pleacă să-și petreacă vacanța la mare și la munte, pleacă să se odihnească după un an de muncă intensă, rodnică. Și cu toate că ne-am obișnuit cu asemenea lucruri, de fiecare dată cînd asistăm la plecarea unui tren încărcat cu copii, cînd îl urmărîm cu ochii pînă se pierde în zare, simțim aceeași emoție, ne umple aceeași bucurie.

Zilele trecute, din Gara de Nord a plecat prima serie de elevi în taberele de pe litoral. Două garnituri, cu peste 1 600 de elevi ai școlilor de 8 ani din orașul și regiunea București și ai școlilor profesionale din regiunea Brașov, au pornit spre

taberele de la Mangalia, Năvodari și Schitu.

Nerăbdători și fericiți, elevii umpluseră peronul Gării de Nord dis-de-dimineață. Aveau cu ei toate cele necesare: pălării de plajă, mingi multicolore, fel de fel de obiecte pneumatice pentru înot. Alături de dinșii, cuprinși și ei de emoția plecării, se aflau profesorii și instructorii superiori de pionieri, hotărîți să facă totul pentru ca timpul petrecut în tabără să le lase copiilor cele mai frumoase, cele mai vii amintiri. Și fîrîste, nelipsiți ca întotdeauna în asemenea împrejurări, părinții, bunicii și frații, dînd ultimele sfaturi, ultimele recomandări.

Am schimbat cîteva cuvinte, în forfota plecării, cu cîțiva dintre micii vilegiaturîști. Unii dintre ei mai fuseseră în tabără pe litoral și abia

ășteptau să ajungă iar acolo. Ne-au povestit că le place nespus viața în tabără, pentru că le dă prilejul să participe la acțiuni interesante, distractive, să-și facă mulți prieteni. Alți copii plecau pentru prima dată la mare. Petre Vîrzarul din clasa a III-a de la Școala de 8 ani nr. 23, de pildă, știa doar din auzite și din fotografiile citite de minunat este litoralul. De aceea abia aștepta să-l vadă cu ochii săi, să se joace pe nisipul fierbinte, să se scalde în valurile spumoase. Aceleași sentimente le încercau și Ștefan Bratu sau Ion Vlad, de la Școala profesională de pe lîngă uzinele „Tractorul”, ca și Doina Crețu, elevă la Școala de 8 ani din comuna Domnești. De la Adriana Malciu, elevă la Școala de 8 ani nr. 52, am aflat că vrea neapărat să învețe să înoate și să

umple un album întreg cu imagini de pe litoral.

Despre elevii cu care am stat de vorbă, ca și despre toți ceilalți, trebuie spus neapărat un lucru important: faptul că sînt elevi fruntași, că au încheiat anul școlar cu note bune și foarte bune. Timp de 14 zile, cît vor fi oaspeții taberelor pregătite și aranjate din vreme, acești copii, ca și nenumărații alții de pe tot întinsul țării, vor petrece clipe minunate.

Cei care-i însoțesc — cadrele didactice și instructorii de pionieri — sînt hotărîți să facă totul pentru ca tabăra să le prilejuiască elevilor numai bucurii, numai voie bună. Și desigur că, însufleții de dragoste pentru copii, pentru munca în rîndurile lor, vor izbuti să le creeze o vacanță de neuitat.

M. VERDES

În întîmpinarea „Zilei învățătorului”

Cu cîteva săptămîni în urma, într-o discuție care a avut loc în cancelaria profesorilor de la Școala medie nr. 1 din Rîmnicu Vilcea s-a propus să se ia din vreme măsuri pentru întîmpinarea sărbătorească a „Zilei învățătorului”. Propunerea a fost primită cu interes și curînd colectivul de cadre didactice din școală a și trecut la pregătirea unor acțiuni menite să asigure întîmpinarea „Zilei învățătorului” prin rezultate bune obținute de toți cei ce muncesc în școală în activitatea lor profesională și obștească.

Prin valorificarea experienței celor mai bune cadre didactice în pregătirea și desfășurarea lecțiilor, prin atenția sporită acordată recapitulării și pregătirii elevilor pentru examene, s-a reușit ca acum, la sfîrșitul anului școlar, rezultatele obținute să fie superioare față de anii trecuți. Numărul elevilor cu note bune și foarte bune este mult mai mare ca în ceilalți ani. Totodată, la multe obiecte și la unele clase întregi cursurile s-au încheiat fără nici un corigent sau repetent. Nivelul ridicat al pregătirii elevilor a fost confirmat și la primele probe ale examenelor de admitere în clasa a VIII-a și ale examenului de maturitate.

Paralel cu munca profesională, cadrele didactice de la Școala medie nr. 1 din Rîmnicu

cu Vilcea au participat, în cinstea „Zilei învățătorului”, și la numeroase acțiuni culturale-obștești. Mulți dintre profesorii școlii s-au deplasat în comunele raionului ca membri ai brigăzilor de răspîndire a științei și culturii sau pentru a ține diferite conferințe la căminele culturale.

Pentru festivitatea ce se va organiza la 30 iunie, profesorii și învățătorii participă la pregătirea programului artistic pe care îl va organiza comitetul sindicatului învățămînt din localitate.

★

Și din alte orașe ale țării ne sosesc vești în legătură cu pregătirile ce se fac pentru sărbătorirea „Zilei învățătorului”. De pildă, învățătorii și profesorii din Botoșani, membri ai formațiilor artistice de amatori, pregătesc pentru festivitatea de la 30 iunie, un bogat program artistic în cadrul căruia, pe lîngă concertele date de orchestră și cor, se va reprezenta și o piesă de teatru.

La Galați, Brăila, Craiova, și în alte orașe au loc de asemenea pregătiri intense pentru „Ziua învățătorului”, pentru sărbătorirea cadrelor didactice fruntase în munca instructiv-educativă și în activitatea obștească.

C. RĂDULESCU

VACANȚA CADRELOR DIDACTICE

S-a încheiat un an de muncă în-
cordată. Sute de mii de elevi și
pionieri își vor petrece vacanța în
cele mai pitorești localități ale fru-
moasei noastre patrii. Excursiile,
drumetțiile, taberele le vor oferi ne-
numărate prilejuri de odihnă și re-
confortare.

O binemeritată odihnă le așteaptă
și pe cadrele didactice în vacanța
de vară. Prin grija partidului și a
statului nostru s-au creat largi po-
sibilități ca în timpul concediului
cadrele didactice să se recreeze,
să-și reconforteze sănătatea, să-și în-
bogătească cunoștințele de specia-
litate. La dispoziția lor — ca și a
celorlalți oameni ai muncii — stau
minunate stațiuni balneare, com-
plexe de odihnă, cabane turistice,
baze sportive. Un recent ordin al
ministrului învățămîntului se referă
la măsurile ce trebuie luate pen-
tru a asigura efectuarea în cele mai
bune condiții a concediului cadre-
lor didactice.

Despre pregătirile care se fac
pentru vacanța cadrelor didactice
am stat de vorbă cu tovarășii **D. Voicu**, șeful secției de învățămînt a
sfatului popular al regiunii Oltenia
și **I. Călugărița**, președintele Sindi-
catului învățămînt din raionul „16
Februarie” al Capitalei. Iată, pe
scurt, ce ne-a relatat aceștia.

Cele peste 10.000 de cadre didac-
tice care lucrează în regiunea Ol-
tenia — ne-a declarat tov. Voicu —
au desfășurat în cursul acestui an
școlar o muncă însuflețită pentru
traducerea în viață a sarcinilor puse
în fața școlii de către partid și gu-
vern. Rezultatele obținute arată că
în pregătirea elevilor s-a realizat un
însemnat progres calitativ. Desigur,
aceasta se datorește în bună mă-
sură faptului că organele de partid
și de stat au manifestat o neconten-
ită grijă pentru condițiile de mun-
că și de viață ale cadrelor didactice.
Mergîndu-se mai departe pe această
linie, se acordă multă atenție și bu-
nei desfășurări a concediului de o-
dihnă al învățătorilor și profesorilor
pe întreaga durată de două luni.
Secția noastră, îndrumată de orga-
nele locale de partid și de stat și
colaborînd cu organele sindicale, a
luat măsuri să se asigure, pe cît
posibil, efectuarea integrală a conce-
diului în timpul verii. În același
timp trebuie să ținem seama de fap-
tul că în perioada vacanței vor fi
organizate o serie de activități pe li-
nia perfecționării cadrelor didactice,
ca o serie de învățători și profesori
sînt antrenați în conducerea activi-
tăților recreative pentru elevi în ta-
bere și cluburi, în excursii și dru-
metii etc. Toate aceste activități sînt
în folosul școlii, al învățătorilor și
profesorilor înșiși, căci ele vor con-
tribui la ridicarea nivelului de des-
fășurare a procesului de învățămînt
în viitorul an școlar și de aceea tre-
buie aduse, desigur, la îndeplinire.
Iată de ce s-a ivit necesitatea de a
fragmenta, în unele cazuri, conce-
diul cadrelor didactice. Aș vrea să
subliniez însă că s-au luat măsuri
pentru a se asigura fiecărui învățător
sau profesor cel puțin o lună de conce-
diu în timpul verii, cealaltă parte
a concediului urmînd să fie efectua-
tă în vacanța de iarnă și de primă-
vară. Studiind amănunțit principa-
lele acțiuni ce sînt inițiate în cursul
lunilor iulie și august în învățămînt,
secțiile raionale au cerut directori-
lor de școli să alcătuiască o evidență
a concediilor cadrelor didactice.
S-au dat indicații ca în stabilirea
datei concediilor să se ia cu atenție
în seamă cerințele fiecărui învăță-
tor sau profesor, așa încît aceștia
să-și poată petrece în mod plăcut
săptămînilor de odihnă, în perioadele
și în locurile alese de ei. Din san-
dajele făcute pe teren rezultă că în
multe localități — de exemplu la
Craiova, la Tg. Jiu, la Tr. Severin
etc. — au și fost întocmite aseme-
nea evidente.

Vom urmări în continuare — a în-
cheiat tov. Voicu — felul cum se
efectuează concediile cadrelor didac-
tice și vom lua măsuri pentru
ca vacanța să poată fi folosită pen-

tru recrearea și reconfortarea lor.
În acest scop ne vom îngriji, împreună
cu organele sindicale, de trimiterea
la odihnă și tratament a cadrelor didac-
tice, de organizarea unor excursii
la marile șantiere de construcții, la
Adakaleh și Porțile de Fier în locali-
tățile pitorești din raionul Tg. Jiu,
Gilort, Amaradia, Cărbunești. Mulți
dintre profesorii și învățătorii regiunii
noastre vor vizita în timpul vacanței
Capitala patriei și alte centre indus-
triale și culturale.

Tov. I. Călugărița, președintele
Sindicatului învățămînt din raionul
16 Februarie, ne-a vorbit despre
preocuparea comitetului acestui sindi-
catat pentru trimiterea cadrelor didac-
tice în stațiunile de odihnă și
tratament balnear.

Anul acesta, a spus tov. Călugă-
rița, în stațiunile de odihnă și tra-
tament vor merge cîteva sute de ca-
dre didactice din școlile raionului.
În acest scop au fost repartizate
membrilor organizațiilor sindicale bi-
lete primite prin Consiliul local al
sindicatelor și s-a luat legătura cu
O.N.T.-ul pentru obținerea unui nu-
măr suplimentar de bilete de o-
dihnă, mai ales pentru stațiunile de
pe litoral. Astfel, mulți dintre învă-
țătorii și profesorii raionului nostru
își vor petrece cîteva săptămîni din
lunile de vacanță la Mamaia, Eforie,
Vasile Roaită, Sinaia, Predeal, So-
vata etc.

Sindicatul mai organizează în plus
excursii pentru cunoașterea realiză-
rilor regimului nostru și a frumuse-
ților patriei, excursii la care vor
participa un mare număr de cadre
didactice și membrii lor de familie.
Vor fi vizitate Delta Dunării, ora-
șele Onești, Bacău, Iași, Brăila,
Tulcea și numeroase alte localități.

Pentru cadrele didactice din rai-
onul nostru se vor organiza în pe-
rioda vacanței de vară și nume-
roase acțiuni culturale-educative la
Clubul sindicatelor din învățămînt.
Aci stau la dispoziția lor săli de lec-
tură, cărți și reviste, săli de șah și
de biliard. Săptămînal vor rula și
cîteva filme sau vor fi prezentate
concerte cu soliști de seamă de la
Teatrul de operă și balet. Socotim
că toate aceste acțiuni vor contribui
la reconfortarea membrilor noștri de
sindicat, astfel ca ei să întîmpine
noul an școlar cu forțe sporite.

C. RĂDOI

Sesiuni metodico-științifice

Avînd drept principal scop stimu-
larea cercetărilor științifice ale
cadrelor didactice în domeniul
istoriei și filologiei, îmbunătățirea
pregătirii ideologice și metodice
a celor care predau aceste specia-
lități în școlile de cultură gene-
rală, Societatea de științe istorice
și filologice a desfășurat în ulti-
mii ani o activitate rodnică. Deo-
sebit de eficiente prin rezultatele
lor au fost dezbaterile largi orga-
nizate cu cadrele didactice în se-
siuni metodico-științifice interre-
gionale, la care alături de proble-
me centrale discutate în ședințe
plenare au fost prezentate comu-
nicări științifice și referate meto-
dice și au fost organizate lecții
practice. Sesiunile respective, care
s-au bucurat de sprijinul organelor
de partid și de stat, au contribu-
it la lămurirea unor probleme
importante pentru activitatea
cadrelor didactice și au prilejuit
totodată un activ schimb de expe-
riență între filialele partici-
pante.

În anul acesta, societatea și-a
propus să pună în discuție, la
sesiunile metodico-științifice, o
problemă de interes general: pre-
darea istoriei patriei și a limbii
și literaturii romine în învățămîntul
de cultură generală. Prima
sesiune cu această temă a avut
loc la sfîrșitul lunii martie a
acestui an, la Timișoara. Recent
au fost organizate încă două se-
siuni, la Oradea (9-10 iunie) și
la Galați (13-14 iunie).

Problema predării istoriei patriei
și a limbii și literaturii romine în
învățămîntul de cultură
generală a fost tratată, în cadrul
acestor sesiuni, pe baza a două
referate elaborate de colective de
profesori de specialitate din Bucu-
rești. Cu deosebit interes a fost
ascultată o comunicare intitulată
„Pentru partinitate, împotriva o-
biectivismului burghez în predare
în școala de cultură generală”.
Totodată, sesiunile au oferit unor
cadre didactice meritorii, membre
ale filialelor din Oradea, Tg. Mu-
res, Galați, Brăila, Focșani și
București, posibilitatea să comu-
nice rezultatele cercetărilor lor în
legătură cu istoria locală, cu dez-
voltarea învățămîntului, cu aspec-
te și momente importante din
mișcarea muncitorească, din istoria
modernă și contemporană a țării
noastre, cu unele probleme
de folclor și istorie literară, cu li-
teratura contemporană.

Conținutul variat al sesiunilor
a interesat pe participanți-atît prin
diversitatea temelor abordate cît
și prin nivelul corespunzător la
care au fost prezentate lucrările.
Trebuie subliniat totodată faptul
că numeroasele cadre didactice
care au luat cuvîntul au adus o
contribuție pozitivă la desfășura-
rea dezbaterilor, împărțînd expe-
riența proprie, făcînd observații
judicioase, bogate și utile și for-
mulînd numeroase propuneri.
Din comunicările științifice, din

referatele metodice, din discuțiile
purtate pe marginea lor, din
schimbul de experiență între filia-
lele participante, precum și din
concluziile trase, la fiecare din a-
ceste sesiuni, de conf. univ. Emil
Boldan, secretarul general al So-
cietății, s-au desprins o serie de
recomandări care converg spre
aceiași scop — îmbunătățirea con-
tinuă a procesului de instrucție
și educație în școala de cultură
generală.

S-a subliniat astfel importanța
pe care o are pentru pregătirea
multilaterală a profesorilor de isto-
rie, de limba și literatura romi-
nă, informarea lor permanentă
asupra ultimelor cercetări științifi-
ce de specialitate, cunoașterea în
adîncime a problemelor discipli-
nei pe care o predau, a proble-
melor pedagogice și metodice,
astfel încît să evite rutina și să
nu se anchilozeze în tiparul ve-
chilor cunoștințe.

Lucrările sesiunilor au scos cu
putere în evidență necesitatea a-
profundării studiului operelor de
bază ale clasicilor marxism-lenin-
ismului, ale documentelor parti-
dului nostru. Profesorul de isto-
rie ca și profesorul de limba și
literatura romină — s-a arătat la
sesiune — trebuie să-și însușea-
scă temele învățătura marxist-
leninistă deoarece numai astfel
poate interpreta științific faptele
istorice și fenomenele sociale, fen-
omenele lingvistice și literare, po-
ate lega lecțiile de viață, de practi-
ca construcției socialiste. S-a
subliniat, în același timp, necesi-
tatea de a se întări combativita-
tea lecțiilor față de obiectivismul
burghez, de a se intensifica
lupta colectivelor pedagogice față
de toți cei care mai fac concesii
ideologiei burgheze.

Dezbatînd problemele studiului
limbii romine, sesiunile au arătat
că acesta trebuie să constituie,
în primul rînd, un mijloc de for-
mare a deprinderilor de exprimare
corectă, de însușire a celorlalte
științe, de pregătire pentru viață,
de largire și îmbogățire a orizon-
tului cultural al elevilor. Preocu-
parea pentru o vorbire și scriere
corectă, pentru o exprimare fi-
rească și literară nu trebuie să
rămînă un obiectiv urmărit doar
de profesorul de limba și litera-
tura romină, ci și de toate cele-
lalte cadre didactice, indiferent
de specialitatea lor. Va trebui să
se intensifice și mai mult schimbul
de experiență între cadrele didac-
tice pentru a se putea extinde me-
toadele cele mai bune, procedeele
cele mai eficiente de realizare a
acestui deziderat. Va trebui de ase-
menea să se acorde o atenție mai
mare lecturii elevilor în afara
școlii, lectură care, dirijată cu
mai multă grijă și discernămint,
controlată în permanență, poate
fi de mare însemnătate și pentru
largirea orizontului cultural al ti-
nerilor și pentru dezvoltarea de-

prinderilor lor de exprimare co-
rectă.

Lucrările sesiunilor au insistat
în aceeași măsură și asupra gri-
jii și atenției profesorilor pentru
cunoașterea programelor și ma-
nualelor școlare, pentru respecta-
rea volumului de cunoștințe
prevăzute de acestea, pentru apli-
carea lor creatoare. S-a arătat că
profesorii au datoria de a ține
permanent seama, în predare, de
progresul științei și tehnicii, de
dezvoltarea culturii, de ultimele
cercetări din domeniul specia-
lității lor. Profesorii sînt chemați în
aceleși timp să manifeste grija
continuu de a nu supraîncarca
pe elevi cu cunoștințe de impor-
tanță secundară, cu amănunte,
cu noțiuni care depășesc cerin-
țele programelor școlare. La isto-
rie, de pildă, nu trebuie să se
facă abuz de material tactic, de
date și numiri, lipsite de impor-
tanță, iar la literatura romină
este necesar să fie înlăturate da-
tele biografice nesemnificative
pentru opera scriitorilor. Grijă pe
care trebuie s-o purtăm față de
elevi, grija de a nu ajunge la su-
praîncărcarea lor, nu trebuie să
ne abată însă de la lupta pe care
trebuie să o ducem mereu împo-
triva rezultatelor mediocre, împo-
triva lipsurilor care încă mai
persistă în cunoștințele unor elevi.
La aceasta se poate ajunge prin
folosirea unor metode și proce-
dee diferențiate de la o clasă la
alta, de la un elev la altul, prin
pregătirea minuțioasă a profeso-
rului pentru fiecare lecție în
parte.

Din discuțiile purtate în ședin-
țele de lucru ale sesiunilor au
reieșit și unele propuneri privi-
toare la largirea continuă a în-
zestrării școlilor cu material didac-
tic auxiliar, la alcătuirea unor
metodici mai adecvate pentru pre-
darea istoriei și a limbii și li-
teraturii romine, a unor crestoma-
ții, a unor culegeri de texte li-
terare mai cuprinzătoare, la edi-
tarea paginii elevului și profeso-
rului în revista „Luceafărul”, la
organizarea unor excursii de stu-
dii în țară și peste hotare, pen-
tru membrii cei mai activi ai fi-
lialelor etc., propuneri pe care
conducerea societății le va supu-
ne studiului Ministerului Învă-
mîntului.

Sesiunile interregionale meto-
dico-științifice de la Oradea și
Galați s-au încheiat cu interesante
excursii instructive și recreative,
care au dat participanților posibi-
litatea de a vizita monumente și
locuri istorice, obiective indus-
triale și alte realizări ale regi-
mului nostru democrat-popular.

Considerăm că aceste sesiuni
constituie o acțiune deosebit de
utilă a Societății de științe isto-
rice și filologice din R.P.R., care
încheie astfel cu succes prima
etapă a muncii ei din acest an.

ION DRAGOMIRESCU

DIALOG DESPRE VIITOAREA PROFESIUNE

Interlocutorii noștri sînt proaspeți
absolvenți ai Școlii medii nr. 32 din
București, care trec prin emoțiile ex-
amenului de maturitate. I-am întîl-
nit în curtea școlii, după ce termi-
naseră lucrarea scrisă la matematică.
Discuția noastră despre examen,
despre rezultatele lui s-a extins, fir-
ește, și la ceea ce îi așteaptă pe tî-
neri dincolo de el — vacanța și
apoi intrarea în producție, într-o
școală tehnică sau într-un institut de
învățămînt superior.

Toți acești tineri sînt la vîrsta
surilor înaripate, la vîrsta cînd do-
resc cu pasiune să-și valorifice for-
țele, să arate ce sînt în stare să dea
patriei, poporului.

— Pe mine mă atrage foarte mult
radiofonia și creau să muncesc în
acest domeniu — ne-a spus tînrul
Ion Biru. De aceea m-am hotărît să
mă înscriu la o școală tehnică de ra-
diofonie, pentru ca să pot lucra cu
tehnician în producție. Iar mai tîr-
ziu, după ce am să cunosc în pro-
ducție toate tainele radiofoniei, am
să mă înscriu și la o facultate, ca să
mă specializez în acest domeniu.

Ion Biru se ocupă de cîteva ani
de radiofonie. Are acasă un adevărat
laborator unde meșteșugeste cîte
ceva în fiecare clipă liberă. Are la
activul său chiar și cîteva aparate
de radio pe care le-a reparat singur.
Acum a început să-l pasioneze con-

strucția televizoarelor, modul lor de
funcționare. Școala, profesorii, l-au
ajutat în această direcție. Foarte
mult a însemnat de pildă pentru el
excursia pe care a făcut-o cu în-
treaga clasă, la uzinele „Electroni-
ca”, unde a putut vedea multe
lucruri deosebit de interesante privi-
nd construcția aparatelor de radio
și a televizoarelor.

Spre o profesiune necesară eco-
nomiei naționale și conformă cu
inclinațiile lui l-a îndrumat școala
și pe Ion Borș.

Tînrul Ion Borș mai are încă o
figură de copil deși își spune cu
multă mîndrie „absolvent”. Ne-a
spus cu hotărîre:

— Vreau să fiu inginer, să lucrez
în probleme de automatizări. Mă
pășionează toate problemele care
privesc perfecționarea tehnicii, și în
special cele de automatizare.

Aflăm apoi de la Ion Borș că se
preocupă de pregătirea în vederea
examenului de admitere la politeh-
nică încă din clasa a VIII-a, cînd
profesorul lui de fizică l-a îndrumat
să se înscrie la cercul tinerilor fizi-
cieni. Acolo a învățat multe lucruri
utile, și-a format multe deprinderi
de muncă. De un real folos i-au fost
și vizitele organizate de școală la
o serie de întreprinderi din Capi-
tală.

— Acum, cînd ne despărțim de
profesorii noștri din școala medie —
spune Ion Borș — ne dăm parca
mai bine seama de tot ceea ce au
făcut pentru noi. Nu numai că
ne-au ajutat și cu să ne însușim
cunoștințele, dar ne-au și îndrumat
să ne alegem profesiunea cea mai
potrivită aptitudinilor noastre, ne-au
făcut să înțelegem de ce trebuie
să ne gîndim cu spirit de răspundere
la viitoarea noastră profesiune.

Despre exemplul profesorilor ne-a
vorbit și Maria Preda, una dintre
fruntașele clasei a XI-a „B”. În spe-
cial la matematică și fizică, obiecte
pe care le îndrăgește în mod deose-
bit, a avut în toți anii de școală
numai note de 9 și 10. Acum, Ma-
ria Preda vrea să devină și ea, la
rîndul ei, profesoară. Cînd s-a hotărît
să-și aleagă acest drum a avut în
fața chipul celor mai buni dascăli ai
săi și în special al profesorului de
matematică, care în acest an i-a fost
și diriginte.

— Aș putea spune că am îndrăgit
atît de mult matematica, mărturi-
sește ea, mai ales datorită tovarășu-
lui profesor. De fiecare dată cînd
s-a ocupat cu grija, cu răbdare și
ca profesor, și ca diriginte. Cea mai
mare satisfacție a sa era să vadă că
am înțeles explicațiile, că ne des-

curcăm cu ușurință în rezolvarea
problemei. Vreau ca, atunci cînd
voi munci la catedră, să-i semăn,
vreau să muncesc așa ca și elevii
mei să-mi poarte aceeași dragoste pe
care o simt eu astăzi pentru profeso-
rul meu.

Către munca de educare a tinerii
generații se îndreaptă și Mariana
Botez, și Teodora Popescu, și Maria
Dan, pentru care profesorii lor con-
stituie un viu exemplu.

Dar cît de variate sînt căile pe
care le vor urma tinerii absolvenți!
Marian Mihalache se pregătește să
devină inginer energetician, Adrian
Ionescu mărturisea că vrea să mun-
cească ca inginer agronom ne întin-
sele ogoare ale unei gospodării co-
lective în care lucrează părinții
săi. Alții au hotărît să devină me-
dici, chimiști sau cercetători în dife-
rite domenii ale științei.

Cele mai largi, cele mai frumoase
drumuri se deschid în fața tinerilor
din patria noastră. Iar școala, profeso-
rului, ajută fiecăruia dintre ei să
meargă pe drumul cel mai potrivit
cu inclinațiile lui, pe drumul pe care
poate fi cel mai folositor țării.

MONICA ROBEA

Cîteva observații preliminare



Maturitate — lucrare scrisă.

Pregătirea învățătorilor de mîine

În aceste zile îi mai întîlnim încă în sălile de clasă. Sînt peste o sută de tineri absolvenți ai școlilor pedagogice din București și Cîmpulung, pe care nu-i mai putem numi elevi, dar care nu sînt încă nici învățători. Îi vom numi deci, pînă la încheierea examenului care le va conferi această calitate, candidați ai examenului de stat.

Cum este pregătită tînăra generație de învățători, în ce măsură această nouă promoție de cadre didactice va reuși să facă față exigențelor muncii practice din școli? Lucrările scrise, răspunsurile pe care candidații le dau în fața comisiilor de examinare ne ajută să ne facem în această privință o imagine destul de limpede.

Cîteva aspecte sînt revelatoare. Să privim, de pildă, unele din lucrările scrise la limba romînă. Prin amploarea problemelor a căror tratare au solicitat-o, subiectele date i-au obligat pe elevi să facă aîd dovada volumului de cunoștințe acumulate în timpul cursurilor, cit și pe aceea a capacității de a sintetiza aceste cunoștințe, de a se orienta în diferite probleme de teorie și istorie literară. Lucrările scrise arată că majoritatea candidaților cunosc în amănunțime operele al căror studiu a fost prevăzut în programele școlare, că înțeleg limpede conținutul de idei al acestora și reușesc să selecteze ceea ce este esențial în ele, că au capacitatea de a generaliza și sintetiza.

Numeroase lucrări ale candidaților care s-au oprit la primul subiect încep tratarea acestuia prin a elucida, în lumina învățării marxist-leniniste, problema rolului masei în crearea noii societăți.

Menționînd apoi că filonul realist al literaturii noastre are o puternică tradiție în înfățișarea forței creatoare a masei și amintînd de operele unor scriitori ca N. Bălcescu, L. Rebreanu, Al. Sahia, Camil Petrescu etc., candidații au vorbit în lucrările lor despre marile realizări ale poporului reflectate în literatura realist-socialistă de după 23 August. Ei s-au referit astfel pe larg la oglindirea în literatură a problemelor construirii socialismului în patria noastră. Vorbînd despre romanul „La cea mai înaltă tensiune” de Nagy Istvan, de pildă, candidații au insistat asupra modului cum este oglindit în roman faptul că oamenii muncii, conduși de partid, au reușit nu numai să zmulgă averile poporului din mîinile patronilor, dar au pus todată și bazele

dezvoltării noii industrii socialiste. Candidații s-au oprit și la lucrările epice care reflectă înfăptuirea reformei agrare, stăruind asupra unor opere ca „Mitrea Cocor” de M. Sadoveanu și „Setea” de T. Popovici, la cele care înfățișează momentul înființării primelor gospodării agricole de stat, ca de pildă romanul „Bărăgan” de V. Em. Galan etc.

De fiecare dată, cu prilejul fiecărui exemplu, candidații au arătat cum scot în lumină operele scriitorilor noștri faptul că abia sub conducerea partidului, abia atunci cînd poporul și-a luat soarta în propriile sale mîini, forța creatoare a masei, eliberată de jugul asupririi, a putut să dea adevărata măsură a posibilităților sale.

Cel de al doilea subiect — referitor la creația marilor noștri clasici Eminescu și Coșbuc — a stimulat metode deosebite de tratare. Unii candidați au început prin a vorbi despre Eminescu pentru ca apoi să se oprească la Coșbuc și abia la urmă să stabilească ce trăsături sînt comune și ce trăsături îi diferențiază pe cei doi scriitori. Alții s-au referit paralel la ambii poeți și au dat, pentru ilustrare, exemple comparative din operele acestora. Comună majorității candidaților este însă preocuparea de a sublinia unele idei de bază cum ar fi cele privind raporturile dintre om și natură în versurile lui Eminescu și Coșbuc, sentimentul puternic de dragoste pentru patrie care caracterizează poeziile lor, frumusețea imaginilor artistice prin care zugrăvesc chipurile de oameni și peisajele țării.

La lucrarea scrisă la matematică tinerii absolvenți ai școlilor pedagogice au avut de rezolvat două subiecte sensibil egale ca volum și grad de dificultate, fiecare conținînd o chestiune de aritmetică și una de geometrie. Problemele au fost astfel alese încît să îngăduie o verificare precisă nu numai a calității cunoștințelor însușite de candidați, dar și a măsurii în care aceștia știu să le aplice în rezolvarea unor probleme practice, legate de producție.

Rezolvînd probleme de aritmetică, tinerii candidați au dovedit cunoștințe ample și posibilitatea de a afla cu ușurință soluțiile. A ieșit la iveală faptul că ei au fost astfel pregătiți în școala pedagogică încît să nu neglijeze lucrurile relativ simple — a căror scăpare din vedere îi poate duce adesea pe candidații examenelor la ratarea

rezultatului problemelor. Cu pricepere au rezolvat marea majoritate a candidaților și problema de geometrie — mai dificilă decît cea de aritmetică — arătînd că pot să demonstreze relații destul de complicate între segmente prin folosirea construcțiilor ajutătoare și făcînd apel la un bogat bagaj de teoreme.

În general viitorii învățători au dovedit o bină pregătire, o gândire matematică formată, ceea ce a permis aprecierea cu note mari a lucrărilor scrise.

Analizînd rezultatul lucrărilor de limba romînă și matematică date de candidații prezențați la examenul de stat la Școala pedagogică de învățători din București putem afirma că aceștia au primit, în cursul anilor de studiu, o pregătire serioasă, temeinică. De bună seamă că, o dată ajunși în școli, viitorii învățători vor fi în stare să îndeplinească cu succes frumosele și nobilele sarcini ale muncii instructiv-educative.

M. NICOLAESCU

Pe marginea lucrărilor scrise la matematică

Subiectele probei scrise la matematică din cadrul examenului de maturitate din acest an au fost echilibrate, solicitînd elevilor cunoștințe din diferite ramuri ale matematicii.

Cei mai mulți dintre elevii care au ales primul subiect au rezolvat ecuația de gradul III și au scris corect ecuația cercului, dovedind pricepere în minuțioasă cunoașterea de geometrie analitică. Majoritatea elevilor au lucrat corect, cu precizie, găsînd ușor soluțiile exacte. O parte din ei au întîmpinat însă oarecari dificultăți în rezolvarea ecuației de gradul III.

Unele greșeli s-au constatat la scrierea tangentelor la cerc paralele cu laturile triunghiului ABC. O serie de elevi au confundat ecuația tangentei la cerc paralelă cu o direcție dată cu ecuația tangentei la cerc într-un punct și chiar dintr-un punct exterior cercului — iar alții au folosit ecuația tangentei paralelă cu o direcție dată, dar la cercul cu centru

Cine urmărește an de an rezultatele învățămîntului nostru de cultură generală constată cu satisfacție că sub ochii noștri se formează noi generații cu o pregătire din ce în ce mai bună, că școlile caută să realizeze un învățămînt de calitate, capabil să formeze oamenii epocii noi, ai epocii unei înalte culturi. Acest plus de calitate, sesizabil de la un an la altul, de la un examen la altul, demonstrează că fenomenul trebuie privit în dinamica lui, în lumina roadelor tot mai bogate pe care le obțin școlile noastre cu sprijinul neprecupețit al organelor de partid și de stat.

Verificarea lucrărilor scrise la literatura romînă ale candidaților la examenul de maturitate de la Școala medie nr. 2 din Craiova (comisia nr. 26) a arătat că posibilitățile de interpretare a operelor literare, de înțelegere a conținutului creației literare și a mesajului ei au crescut mult față de anii trecuți. Cele două subiecte date — „Forța creatoare a masei oglindită în epica noastră contemporană” și „Natura și omul în creația poetică a lui Eminescu și Coșbuc” — au oferit candidaților posibilități largi de a-și folosi cunoștințele în lucrări cuprinzătoare, cu caracter de sinteză. Cei care au tratat primul subiect s-au preocupat să scoată în evidență rolul literaturii ca factor activ în procesul construcției socialismului, să prezinte trăsăturile caracteristice luminoase ale oamenilor zilelor noastre, pasionați de munca lor, ale celor care își pun cu dragoste cunoștințele și priceperea în slujba construcției vieții noi. Cel de al doilea subiect a scos în evidență posibilitățile elevilor de a determina ceea ce este reprezentativ în procesul natură-om în opera lui Eminescu și Coșbuc, de a prezenta în strînsă corelație problemele pe care le aveau de tratat.

Sub acest aspect lucrările au fost, în general, bune. Mai slab s-au prezentat însă în ceea ce privește analiza măiestriei artistice, care uneori a fost sumară sau chiar a lipsit cu totul. Se simte că elevii s-au sprijinit pe expunerile teoretice ale profesorilor, fără aplicații la problemele concrete ale măiestriei artistice. De aceea, în unele lucrări abundă unele formule generale de felul: „operă foarte frumoasă”, „creație magistrală”, „operă de o înaltă măiestrie artistică” etc., fără ca acestea să fie însoțite de explicații, de motivări, ci numai, uneori, de vagi indicații privind măsurile prozodice.

Nu satisface încă pe deplin

„forma” lucrărilor. Mai sînt elevi care comit erori în redactare. Unii din ei recurg la familiarisme, la elemente de limbă vorbită, la regionalisme; alții adoptă un scris caracterizat prin silicii sintactice, prin construcții inverse etc.

Urmărind lucrările din acest punct de vedere, am constatat că o serie de greșeli pe care le relevăm fiindcă, dacă profesorii ar insista asupra lor atunci cînd corectează lucrările, frecvența lor ar fi, desigur, mult redusă. Iată cîteva: articularea adjectivului posesiv: *noștrii* (în loc de *noștri*); lipsă de articol în cazul genitivelor de tipul: *scriitorii noștri*, *socializarea agriculturii*, *construirea societății* etc.; scrierea greșită a formelor verbului a crea (care circulă aîd de des azi): *autorul crează*, *a creieat*, *a creiat*, *forța creiatoare* (ca derivat de la același verb) etc.; scrierea pronumelui interogativ-relativ compus sub formele: *ceace* sau *ceacee* (în loc de *ceea ce*) etc.; înlăturarea hiatusului (*urfinjează*, *lință*, *conștință* etc.); scrierea pronumelor (sau a adjectivelor demonstrative, de identitate sub forma: *aceias*, *aceias operă* (aici, cu două greșeli, comparînd cu *aceeași*), *aceias oameni* etc.; lipsa preiotării în cuvîntele ca: *închee*, *femeee* etc., dar apariția lui *iot* în neologisme ca *poiezie*, *ideie* etc., existența formelor regionale (mai ales pentru muntenii), *grije*, *urîșe*, *ușe* etc.

Astfel de greșeli, ca și greșelile de sintaxă comise de unii elevi demonstrează că profesorii de limba romînă sînt mai mult profesori de literatură romînă. Invocarea carenței programelor școlii medii în ce privește gramatica romînească nu poate fi o scuză. Profesorul are destule ocazii de a corecta scrisul elevilor (lucrările scrise date în clasă sau acasă, temele trimestriale etc.) și el este chemat să folosească larg aceste ocazii.

Examenul de maturitate se află încă în plină desfășurare și este, de bună seamă, prematur să tragem concluzii definitive pe marginea lui. Aceste cîteva observații preliminare, oferite de cercetarea lucrărilor scrise la limba romînă, și-au propus numai să releve în mare însemnatele progrese obținute în pregătirea elevilor, ca și unele lipsuri care se mai fac vădite în cunoștințele lor și care vor putea fi grabnic înlăturate dacă școlile se vor ocupa cu stăruință de aceasta.

Lector univ.

CHEORGHIE POALELUNCI

Președintele comisiei examenului de maturitate la secția mixtă a Școlii medii nr. 2 din Craiova

și aceeași înălțime. Nu mișcîndu-se pe paralela NM la baza QR.

Trecînd la efectuarea graficului funcției provenită din aria triunghiului SQR, în condițiile problemei, unii elevi au stabilit domeniul de definiție, au calculat prima și a doua derivată, au stabilit punctele extreme, dar pentru că nu au calculat corect limitele laterale în punctul — 2 și nu au determinat just semnul derivatei a doua, au trasat greșit curbă.

Ar fi bine ca pe viitor să se dea o și mai mare atenție formulării problemelor, spre a nu se strecura nici o greșeală. Acum, în subiectul I fiind date coordonatele punctului D, m și n se cere ca aria să fie $m-2n+2$, lucru neadevărat, căci din calcule, așa cum au observat și elevii, rezultă că aria este $n-2m+2$.

Rezultatele probei scrise au evidențiat, în general, buna pregătire matematică a candidaților. Ele vor fi întregite, desigur, de rezultatele examenului oral, obținîndu-se astfel o cunoaștere amănunțită a nivelului cunoștințelor elevilor.

Prof. A. IORGULESCU

Activitățile practice continue

Membri noi în marea familie a muncitorilor

Sînt cîțiva ani de cînd, în fiecare început de vară, elevii claselor a IX-a și a X-a ai Școlii medii „Al. Sahia” din Tîrnăveni efectuează practica în producție în secțiile combinatului nostru chimic. În acest an ei au fost repartizați în continuare în secțiile în care au lucrat și în perioada anterioară: secția mecanică, cea de sticlărie și cea de faianț-gresie.

Colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri al combinatului a căutat să creeze elevilor condiții dintre cele mai bune de muncă, astfel ca cele două săptămîni de practică să le dea posibilitatea de a-și consolida deprinderile dobîndite în timpul anului, de a-și lărgi cunoștințele privitoare la tehnologia de producție, de a înțelege în adîncime legătura acestora cu cunoștințele din domeniul fizicii și chimiei studiate în școală. Faptul că secțiile combinatului nostru sînt dotate cu utilaj mecanizat și automatizat, că în producția realizată în cadrul lor își găsesc aplicare numeroase legi științifice care constituie obiectul studiului în școlile de cultură generală a făcut ca practica să fie deosebit de instructivă pentru elevi.

Astfel, de exemplu, în secția de sticlărie elevii au putut vedea cum sînt aplicate unele principii ale chimiei organice în elaborarea diferitelor calități de sticlă și a semicristalurilor și au putut cunoaște o serie de procese tehnologice automate care permit obținerea unei producții sporite cu eforturi fizice reduse.

O serie de meșteri le-au făcut elevilor demonstrații asupra felului cum se execută diferite lucrări de artă — unul din puținele domenii în care se mai utilizează suflarea sticlei. Deosebit de interesantă a fost pentru elevi urmărirea drumului unor produse, de la desenele proiectanților, adevărați artiști ai sticlei, la modelele lucrate de meșterii sticlari. O bună parte din ei și-au însușit și tainele cizelării artistice a diferitelor obiecte de sticlă.

Elevii cunoșteau, din povestirile localnicilor mai vîrstnici, con-

dițiile deosebit de grele în care-și desfășurau activitatea în trecut meșterii sticlari. În ateliere întunecoase, fără nici un fel de instalații de aerisire, aceștia trebuiau să stea în fața cuptoarelor peste 10 ore pe zi și să lucreze numai prin suflare și manual. Astăzi, în secțiile de fabricare a sticlei se folosesc procese tehnologice moderne, bazate pe mașini și agregate mecanizate și automatizate, iar întreaga muncă se desfășoară astfel încît sănătatea muncitorilor să fie pe deplin protejată.

În atelierul de faianță elevii au putut urmări procesul tehnologic de preparare a faianței și de executare a diferitelor obiecte din faianță prin turnare și presare, colorarea acestora. Mulți dintre elevi, mai ales cei din clasa a X-a, au lucrat efectiv la unele locuri de muncă, asemeni muncitorilor calificați, obținînd rezultate bune. Foarte mult i-au interesat pe elevi operațiunile artistice de pictare pe faianță și porțelan.

Caracterul deosebit de atractiv al activității în diferite sectoare ale combinatului, legăturile strînse cu muncitorii, dintre care mulți sînt ei înșiși elevi ai secției serale a Școlii medii „Al. Sahia”, manifestările organizate în comun de comitelele U.T.M. din combinat și din școală i-au făcut pe elevi să se simtă încă de pe acum ca făcînd parte din marea noastră familie de muncitori și specialiști în domeniul chimiei.

O bună parte din practicanții de astăzi sînt, deci, viitorii noștri tovarăși de muncă. Alături de profesorii lor, întregul nostru colectiv s-a străduit să le transmitem cît mai mult din experiența sa, să-i ajute efectiv în pregătirea lor pentru viață.

Ing. IOAN ALBU
șeful secției faianț-gresie a Combinatului chimic din Tîrnăveni



Elevi de la Școala medie „I. B. Caragiale” din Capitală, la practică la întreprinderea „Tehnică textilă”

Educați în spiritul dragostei față de muncă

Pe majoritatea elevilor care și-au efectuat practica în întreprinderea noastră — elevii clasei a IX-a de la Școala medie „Ch. Șincai” din Capitală — îi cunosc încă din anii trecut și de aceea i-am așteptat cu o deosebită bucurie și în anul acesta la practica continuă.

În aceste două săptămîni, în care ei au muncit zi de zi în întreprinderea noastră, am avut prilejul să-i observ foarte îndeaproape. Mi-am dat seama că ei au privit cu simț de răspundere încă de la început activitatea practică și că înțeleg bine importanța pe care o are, în vederea pregătirii lor pentru viață, această legătură de durată cu procesul de producție.

I-am văzut cu cită insistență se interesează de procesul tehnologic de tipărire, de la intrarea manuscrisului și pînă la finisarea cărților și revistelor. Plini de dorința de a afla cît mai multe, elevii au cerut mereu explicații referitoare la funcționarea monasterului, a tiparului înalt, plan sau adînc etc. Acești viitori muncitori calificați, tehnicieni și ingineri, nu mai conțineau cu întrebările ce se refereau la detaliile tehnice, dovedind o temeinică pregătire anterioară.

La locul de muncă elevii au dovedit pricepere și seriozitate și, în afară de faptul că și-au îmbogățit cunoștințele, și-au adus și ei contribuția la realizarea unor lucrări tipografice de calitate. Multă bucurie puteai citi pe fețele tuturor acestor tineri îmbrăcați, ca și muncitorii, în halate albastre, cînd așezau unul peste altul, după ultima retușare, volumele de format mare din opera lui Eminescu. Aproape că monopolizaseră mașina de rotunjit marginile cărților atît de dornici erau de a lua în mîini ei înșiși volumele gata finisate. Nu mai vorbim de edițiile „liliput” din Eminescu, Arghezi, Caragiale și Coșbuc, de care elevii nu se mai puteau desprinde. Toți au dorit să lucreze la ele și se arătau nespuse de mîndri că, atunci cînd le vor vedea în librării, vor ști că și ei au contribuit la tipărirea lor.

Astfel, tinerii practicanți au participat alături de muncitorii întreprinderii noastre poligrafice, la aproape toate operațiile din tipografie. În același timp, ei au luat parte la activitatea organizației U.T.M. din întreprindere și au contribuit la cîteva din emisiunile stației noastre de radioamplificare. În

O chezășie a bunei pregătiri

La noi în școală, practica continuă a elevilor din clasele a V-a și a VI-a a fost astfel planificată încît să permită aplicarea tuturor operațiilor studiate în timpul anului școlar pe lucrări utile.

De pildă, elevii claselor a V-a au executat la traforaj lucrări pentru completarea materialului didactic al școlii — echere, raportoare etc., precum și obiecte de podobă — casete, figurine ș.a.m.d.

Elevii claselor a VI-a, care și-au însușit în timpul anului diferite operații din domeniul tîmplăriei, au executat în timpul practicii elemente de mobilier: taburete pentru sălile de lucrări practice și pentru laboratoare, scaune pliante, dulăpioare etc.

Paralel cu aceasta, unele grupe de elevi au efectuat o serie de reparații la bănci, la catedre, la instalațiile din sala de sport. O lucrare importantă executată de elevii claselor a VI-a o constituie montarea unor noi cuiere în clase. Cuieretele, care se prezintă în forma unor cadre de lemn prevăzute cu cîrlige metalice, sînt de o bună calitate și sînt finisate cu grijă.

Faptul că s-au ales pentru practică lucrări variate, utile și care dau largi posibilități de aplicare a priceperilor și deprinderilor însușite anterior de către elevi, a făcut să crească interesul acestora pentru muncă. Unele lucrări, care de altfel au fost selectate pentru expoziția școlii, se pot măsura — prin calitatea execuției și a finisării — cu lucrările similare executate de muncitori specialiști.

Aceste rezultate constituie desigur o satisfacție deosebită pentru noi, colectivul de maiștri-instrucitori care i-am îndrumat pe școlarii în pătrunderea primelor taine ale muncii practice. Ele sînt, neîndoielnic, o chezășie că pe viitor, în pregătirea lor pentru viață, elevii noștri își vor putea însuși temeinic numeroase cunoștințe și deprinderi practice, pe care le vor folosi cu succes în producție.

ILIE LAIOȘ
dispecer la Întreprinderea poligrafică nr. 4 București

GHEORGHE PASCU
instructor de practică la Școala de 8 ani nr. 76 din București



Lucrări practice efectuate de elevii Școlii medii nr. 7 din Cluj

Studiind problemele tehnice și economice

Ca multe alte întreprinderi din țară, și uzinele noastre — uzinele „Unirea” din Cluj — au găzduit, în ultimele două săptămîni, pe elevii școlilor de cultură generală veniți să-și facă, alături de muncitori, practica continuă în producție. Au venit la noi tineri din clasele IX și X de la Școala medie „Mihail Eminescu” și Școala medie nr. 10 din orașul nostru, dornici să învețe cît mai multe, să folosească din plin aceste săptămîni pentru a se pregăti temeinic în vederea viitoarelor munci.

Uzinele noastre sînt specializate în producția de utilaj pentru fabricile textile. Ținînd seama de acest specific, conducerile școlilor care și-au trimis elevii să efectueze practica la noi le-au lămurit încă înainte de începerea acesteia, importanța pe care o are pentru economia noastră socialistă dezvoltarea cu prioritate a industriei constructoare de mașini. Pentru o cît mai bună pregătire prealabilă în această privință, clasele de elevi care au venit la practică în uzinele noastre au vizitat cîteva întreprinderi textile în care sînt folosite utilajele produse la noi.

În zilele de practică elevii au avut ocazia să cunoască caracteristicile de construcție ale principalelor mașini textile produse în țara noastră, precum și evoluția acestor mașini către o automatizare completă. O mare satisfacție le-a dat faptul că au putut lucra ei înșiși unele piese ale mașinilor textile ce poartă marca „Unirea” Cluj. Și, de asemenea, i-au interesat deosebit de mult problemele de matematică și fizică ce li s-au dat spre rezolvare, și în care era vorba de contribuția

uzinei noastre constructoare de mașini la dezvoltarea industriei textile și deci la creșterea bunăstării oamenilor muncii. De pildă, cunoscînd randamentul unei mașini, într-o oră de lucru, pentru diferitele tipuri de materiale textile prelucrate, ei au calculat ce cantitate de produse de larg consum dau mașinile livrate de uzinele „Unirea” diferitelor întreprinderi textile. În felul acesta elevii au avut o imagine concretă și foarte sugestivă a contribuției unei unități a industriei constructoare de mașini la creșterea belșugului de produse de larg consum.

Totodată elevii au putut compara, în cantități de produse textile realizate suplimentar, ce reprezintă automatizarea unor mașini ale căror tipuri anterioare aveau funcționare semiautomată.

Întregul proces de producție și montaj a sute și mii de piese diferite care alcătuiesc o mașină textilă i-a impresionat în mod deosebit pe elevii Școlii medii „Mihail Eminescu” și ai Școlii medii nr. 10, arătîndu-le înaltele cerințe tehnice și științifice ale producției moderne. Aceasta a făcut să sporească și mai mult interesul elevilor pentru aspectele teoretice și practice ale muncii în producție.

Toate aceste fapte au asigurat succesul practicii în producție, au făcut ca rezultatele ei să aducă o contribuție de seamă la lărgirea orizontului de cunoștințe al elevilor, la priceperea lor de a le aplica în viață.

FRANCISC FOGARAȘI
maistru la uzinele „Unirea” din Cluj

Activitățile practice continue

Rezultate grăitoare

Elevii școlii noastre, care este o școală cu instruire în producție, au lucrat în cursul anului școlar, timp de o zi pe săptămână, la uzinele „Semănătoarea”, însușindu-și tehnica lucrărilor efectuate la diferite mașini-unelte — șepinguri, raboteze, morțeze, strunguri orizontale și verticale, freze, mașini de polizat interior și exterior, mașini de șlefuit, mașini de filetat, prese, ferăstraie metalice etc. Ei au putut cunoaște îndeaproape construcția și modul de funcționare a acestor mașini precum și minuțiozitatea lor în procesul de producție. Perioada de practică continuă, dând elevilor posibilitatea să lucreze în uzină timp de două săptămâni fără întrerupere, prilejuiește o sintetizare a celor însușite de ei în timpul anului școlar, contribuind în același timp la perfecționarea deprinderilor lor de minuțiozitate a mașinilor-unelte. Tot atât de important este și faptul că, punându-i pe elevi în situația de a trăi un timp mai îndelungat viața uzinei, de a lucra nemijlocit alături de muncitori, activitățile practice continue contribuie într-o mare măsură și la educarea comunistă a tinerilor, la dezvoltarea dragostei lor pentru muncă și pentru cei ce muncesc.

Prin lucrările pe care le-au efectuat în timpul practicii continue la uzinele „Semănătoarea” elevii școlii noastre au putut aprofunda numeroase cunoștințe de fizică, disciplină legată strâns, prin însăși esența sa, de practică, de producție. Îndeosebi au putut fi aprofundate o serie de cunoștințe de mecanică și de fizică moleculară.

Astfel, elevii au avut prilejul să efectueze cele mai variate măsurători de precizie cu șublerul și micrometrul la piese ale căror dimensiuni nu admiteau toleranțe decât de ordinul zecimilor și sutimilor de milimetru.

Lețiile despre mecanisme, despre transmiterea mișcărilor și transformarea mișcărilor — din rectilinie în circulară și din circulară în rectilinie — și-au găsit nenumărate exemplificări în funcționarea unor mașini-unelte ca de exemplu șepingul sau raboteza, unde mișcarea circulară a motorului și a volantului

lui mașinii este transformată în mișcarea rectilină a cuțitului acesteia.

Elevii care au efectuat practica continuă la strunguri, ca și cei de la alte mașini, au avut ocazia să-și consolideze și cunoștințele despre mișcările compuse. În această privință am orientat observațiile lor și asupra funcționării podurilor rulante și a macaralelor.

Diversele prelucrări efectuate în ateliere au constituit tot atâtea ocazii pentru exemplificarea cunoștințelor predate la lecțiile de rezistența materialelor. Executând zi de zi, ei înșiși lucrări la diverse mașini, elevii și-au dat mai bine seama de modul cum se manifestă în practică o serie de fenomene ca alungirea, comprimarea, flambarea, torsionarea, forfecarea, despre care au învățat la lecțiile de fizică. De asemenea, prelucrând o serie de piese, ei au constatat că acestea se încălzesc în mod deosebit și au avut ocazia să urmărească mai îndeaproape cele învățate la fizică despre transformarea lucrului mecanic în căldură, iar funcționarea mașinilor de polizat cu fixarea magnetică a piesei de polizat le-a permis să facă observații interesante asupra uneia din aplicațiile magnetismului.

Vorbeam, la începutul acestor însemnări, despre însemnata valoare educativă a practicii în producție. Fiind dirigintele clasei a X-a, am putut să constat efectul ei deosebit de pozitiv și în timpul anului școlar. Având în fața ochilor, prin comportarea muncitorilor un exemplu viu cu privire la felul cum trebuie să muncească, elevii și-au îmbunătățit atitudinea față de îndeplinirea îndatoririlor școlare, au devenit mai disciplinați, mai conștiincioși. Un rezultat deosebit de grăitor al acestei creșteri este acela că anul școlar s-a încheiat în condiții deosebit de bune, fără nici un corigent sau repetent. Practica continuă va desăvârși, desigur, cele realizate până acum, creînd premisele unor succese și mai mari în viitorul an școlar.

Prof. TRAIAN GEANGU-MOISIN
Școala medie nr. 1 „Nicolae Bălcescu”



Clasa a V-a a Școlii de 8 ani din Otopeni pornind la practica agricolă

Pe ogoarele colectivei

Pe ogoarele colectivei noastre au lucrat în aceste săptămâni alături de noi, colectivității, elevii claselor V—VI și VIII—X ale Școlii medii din comună. Ei puteai înțeli în lanul de grâu, unde ajutau la plivitul și secăritul acestuia, în sectorul de cultură a plantelor industriale, unde lucrau la prășitul mecanic și manual al sfeclei de zahăr, la buchetatul și răritul culturilor de floarea-scarului, în sectorul legumicol, ajutând la irigare și la administrarea îngrășămintelor, la recoltatul și depozitarea furajelor, în sectorul viticol, luînd parte la lucrările de copilit, plivit, legat și stropit vița de vie. Ei puteai găsi pe elevii și în sectorul zootehnic, în care lucrez eu. Aici ei au participat direct la lucrările de îngrijire a animalelor, de amenajare a adăposturilor etc.

Îndrumați îndeaproape de pro-

fesorii de specialitate, elevii au avut prilejul să învețe în timpul practicii, din experiența colectivității, să-și dezvolte deprinderile de muncă în toate sectoarele gospodăriei, să cunoască metodele noi agrozotehnice introduse de gospodăria noastră colectivă în cultura plantelor și creșterea animalelor. Noi, colectivității, le-am împărtășit cu dragoste ceea ce știm, le-am arătat cum să lucreze, am căutat să le facem cât mai bine cunoscute toate problemele muncii agricole, ca și viața gospodăriei.

M-am simțit mîndru și fericit cînd l-am întîlnit pe fiul meu Vasile, elev în clasa a V-a, lucrînd alături de mama lui în lanul de grâu sau pe terenul cultivat cu vița de vie. I-am urmărit mișcările repezi și îndeminate, l-am văzut îndeplinind cu pricepere operațiunile destul de complicate

de copilit, plivit sau legat vița de vie. La fel cu dînsul au lucrat și ceilalți copii. Din cele ce spuneau despre importanța lucrărilor agricole, ca și din felul cum munceau, am văzut ce roade bogate a dat, în pregătirea copiilor noștri, introducerea în școli a obiectului „Agricultura”.

Mi-am amintit din nou, în aceste zile, de vremurile atît de grele ale copilăriei mele, cînd munceam ca un rob pe moșia boierului și cînd nici nu puteam îndrăzni a visa la învățătură. Abia în anii puterii populare am putut eu să învăț carte, iar apoi să mă calific ca zootehnician. Acum, cînd datorită partidului întreaga noastră viață a luat o nouă înfățișare, cînd noi, cei odinioară atît de oropsiți, trăim o viață îmbelșugată în gospodăriile noastre colective, și munca noastră a devenit alta. Cu sprijinul partidului am învățat și noi să aplicăm în muncă metode științifice.

Despre aceasta discut adesea cu fiica mea mai mare, Vanghelița, elevă în clasa a IX-a, care în anul acesta și-a făcut practica muncind lîngă mine în sectorul zootehnic al gospodăriei noastre. Ce condiții minunate au astăzi copiii noștri, cît de mult se deosebește copilăria lor de copilăria noastră! Mi se umple inima de bucurie cînd văd cu cîtă grijă sînt ei pregătiți în școală, în așa fel ca să învețe nu numai din cărți, dar și din practică.

Pe fiica mea o interesează în mod deosebit munca de zootehnician. Ea poposește adesea la ferma zootehnică a gospodăriei pentru a ajuta la unele operații mai dificile, ne pune tuturor celor care lucrăm acolo întrebări referitoare la procedeele noi, raționale de creștere a animalelor și se interesează și de problemele care se studiază la cursurile agrozotehnice.

Lucrînd alături de noi în gospodăria colectivă, elevii au prilejul să împletească strîns de practică cunoștințele primite de la profesori în școală, să cunoască viața gospodăriei, să se lege de munca în agricultură. Fără îndoială că mulți dintre elevii de azi — și printre dînșii și copiii mei — se vor întoarce în colectivă ca tehnicieni sau specialiști. Și mă gîndesc de pe acum cu bucurie cum vom lucra cot la cot cu dînșii, contribuind împreună la întărirea și dezvoltarea gospodăriei noastre dragi.

ION PETIU

președintele gospodăriei agricole colective din comuna Basarabi, raionul Medgidia

IANCU BEIU
colectivist, comuna Cobadin, raionul Negru Vodă

Sprijin permanent muncii profesorilor și a elevilor

Am fost anul acesta de multe ori în mijlocul elevilor Școlii de 8 ani din comuna noastră. Cu prilejul unor adunări organizate de școală le-am vorbit elevilor și am auzit cele spuse de ei despre istoricul gospodăriei, despre perspectivele ei de dezvoltare, despre evoluția sectorului zootehnic și preponderanța lui în gospodăria noastră. Am văzut că elevii se interesează de munca noastră, a colectivității și că simt multă dragoste pentru ea. Și mai des am stat de vorbă cu elevii chiar pe ogoarele gospodăriei, cînd ei se aflau la practică, și mi-am dat seama că profesorii lor îi îndrumază cu grijă în cunoașterea celor mai variate probleme ale muncii în agricultură.

În ultimele două săptămâni, elevii și-au desfășurat practica continuă pe tarlalele gospodăriei. A fost pentru ei un nou și foarte bun prilej de a se afla în mijlocul colectivității, de a aplica în practică cunoștințele dobîndite în cadrul lecțiilor de agricultură.

În zilele practicii l-am urmărit îndeaproape pe elevi, care au lucrat sub îndrumarea directă a pro-

fesorilor și a specialiștilor din gospodărie, a colectivității. În sectorul legumicol ei și-au lărgit deprinderile practice de îngrijire a legumelor de sezon (morcovi, mazăre, ceapă, roșii, ardei etc.). Au lucrat și în sectorul plantelor industriale, unde s-au ocupat de răritul și prășitul acestora, ca și în lanurile de porumb sau pe terenurile întinse cultivate cu vița de vie.

M-am apropiat adesea de grupurile de elevi care lucrau și am discutat cu ei despre conținutul și scopul operațiunilor pe care le îndeplineau, le-am dat unele sfaturi pentru a le arăta cum să aplice diferite metode noi de lucru, cum să îngrijească unele noi soiuri de plante, mai productive și mai rezistente, introduse în gospodăria noastră. Aceste discuții au fost pentru mine un nou prilej de a-mi da seama că școala l-a înzestrat pe elevi cu bogate cunoștințe teoretice și practice de agricultură, cunoștințe pe care, îndrumați de profesori și ajutați de colectivități, ei le aplică tot mai bine formîndu-și priceperi și deprinderi trainice de muncă.

Printr-o colaborare permanentă

cu școala noi căutăm să sprijinim cît mai larg instruirea practică a elevilor. De exemplu, am ajutat cadrele didactice în planificarea activităților practice în timpul anului, ca și în perioada practicii continue, recomandînd lucrările cele mai importante și mai semnificative pentru anumite sectoare de activitate. De asemenea, am reparatizat pentru instruirea elevilor în timpul practicii colectivității pricepuți, care să fie în stare de a asigura o bună îndrumare a muncii lor și specialiști competenți, care să-i țină la curent cu cele mai noi procedee agrotehnice de lucru. Noi înșine am organizat cu elevii unele acțiuni în care le-am arătat cum trebuie efectuate unele lucrări, ca de pildă, depistarea și combaterea gîndacului de Colorado, explicîndu-le totodată importanța acestei lucrări, vorbindu-le despre agrotehnica culturii deparazitare.

Mi-am dat seama, văzîndu-i pe elevi cum lucrează, de marea însemnătate a activității practice pentru întărirea și lărgirea cunoștințelor lor de agricultură, pentru formarea deprinderilor de muncă

— pe scurt, pentru formarea viitorilor colectivști sau specialiști ai agriculturii noastre socialiste. Toți membrii gospodăriei noastre înțeleg că în această privință ne revine o răspundere mare și nouă, colectivității, că și noi sintem chemați să sprijinim școala în pregătirea celor ce vor lucra mîine pe ogoare. De aceea sintem hotărîți să colaborăm cît mai strîns cu școala, cu profesorii copiilor noștri. Felul cum este organizată predarea obiectului „Agricultura”, practica pe care o fac elevii pe ogoare — atît în timpul anului cît și acum, în campania agricolă de vară — creează cele mai bune condiții pentru o legătură strînsă între școală și gospodăria colectivă. Rezultatele obținute pînă acum pe drumul acesta sint dintre cele mai bune și ele ne mobilizează pe toți la noi eforturi, pentru obținerea unor succese mereu mai mari în pregătirea colectivității de mîine.

Examenul de muncitor calificat, prilej de verificare multilaterală

Examenul de muncitor calificat, care se desfășoară în unitățile productive unde ucenicii și elevii și-au efectuat activitatea practică în cursul școlarizării, constituie un moment deosebit în viața viitorilor muncitori și tehnicieni, prilejuind o verificare multilaterală a pregătirii de specialitate primite de ei în cursul celor 3 ani de studiu.

Conducerea Centrului școlar de construcții din București a luat din timp toate măsurile să asigure buna desfășurare a examenului de muncitor calificat, alegând probe practice care să îngăduie cunoașterea amănunțită a volumului și calității cunoștințelor și deprinderilor însușite de ucenici. De asemenea, probele practice au fost astfel alese încât să-i pună pe ucenici în situația de a găsi soluții tehnico-organizatorice și economice originale cât mai eficiente pentru realizarea unor lucrări de calitate și într-un timp cât mai scurt.

Desfășurarea examenului a scos în evidență buna pregătire a majorității elevilor. Astfel, elevii zidari, care au dat examenul de muncitor calificat pe șantierul întreprinderii de prefabricate din Roman, au executat în foarte bune condiții și sub timpul de muncă normat lucrările de tencuială exterioară pe cărămidă discută. Lucrări de bună calitate au executat și instalatorii pe șantierul Fabricii de ulei și zahăr din Craiova. Așa, de exemplu, elevul Ion Popa, având de efectuat montarea unei conducte de incendiu la pasarella silozului — lucrare destul de complexă, care presupunea executarea

unor operațiuni de filetare, îmbinări prin înșurubare, fixarea țevii prin montări de console etc. — a știut să rezolve pe dată o serie de probleme legate de organizarea locului de muncă și să găsească soluții tehnico-economice originale. Este de menționat faptul că elevul a reușit să realizeze o montare de calitate în numai 6 ore față de 7 ore și 41 minute cit reprezenta norma. Pentru calitatea muncii sale, pentru soluțiile tehnico-economice aplicate și pentru timpul scurt în care a realizat lucrarea, lui Ion Popa i s-a acordat, la propunerea inginerului șef al șantierului, categoria a IV-a de încadrare tarifară.

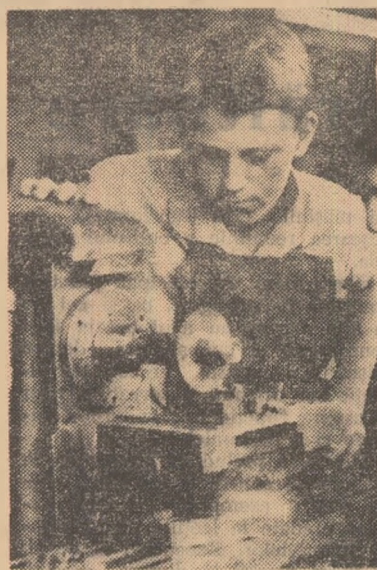
Numeroși alți elevi au obținut rezultate asemănătoare. Așa bunăoară, elevii electricienilor Dan Bulacu și C. Ciurduc, care au lucrat la instalații electrice pe un șantier de construcții din Constanța, au primit spre executare în cadrul probei practice pentru examenul de muncitor calificat montarea unor locuri de lampă cu tuburi din policlorură de vinil. Ei au avut de executat următoarele operațiuni: trasarea locului pentru lampă, ștemuirea în cărămidă, dimensionarea materialului, executarea curbelor la cald, montarea țevilor, introducerea conductorilor, executarea legăturilor, cositorirea și izolarea acestora. Toate aceste operațiuni trebuiau efectuate pe baza cunoașterii unor probleme de specialitate, ca de pildă, citirea desenului tehnic întocmit de proiectant și aplicarea lui în practică, un calcul matematic pentru stabilirea

locului lămpii, executarea schiței lucrării și a fișei tehnologice, alegerea unei soluții economice de amplasare a lucrării, organizarea locului de muncă și respectarea regulilor tehnice de protecție și securitate a muncii. Elevii au rezolvat cu succes aceste probleme variate și complexe de ordin teoretic și practic. Comisia a apreciat lucrarea ca foarte bună, acordând categoria a IV-a de încadrare tarifară.

Inginerii, specialiștii de pe șantierele de construcții au apreciat că, în general, muncitorii calificați prin școlile profesionale sînt de la un an la altul tot mai bine pregătiți, stăpînind — pe lângă metodele clasice — și procedeele moderne de construcții — turnarea în cofraje glisante, fabricarea și montarea panourilor mari din prefabricate de beton, executarea lucrărilor de instalații din mase plastice etc.

Aceste succese au la bază preocuparea de zi cu zi a cadrelor didactice de la Centrul școlar de construcții din București de a pregăti muncitori calificați la nivelul tehnicii actuale, capabili să aplice cele mai eficiente măsuri tehnico-organizatorice în vederea creșterii producției și a productivității muncii. Această preocupare a cadrelor didactice se reflectă și în faptul că toți elevii care s-au prezentat la examenul de muncitor calificat au executat lucrări de categorii superioare, încadrându-se în timpul de muncă normat folosit pe șantier și respectînd indicii calitativi.

Prof. GH. D. MATEIANU



Lucrare practică de control

Pentru o bună pregătire a cadrelor din comerț

Elevii Școlii profesionale comerciale din Craiova, care au dat de curînd examenul de absolvire, au dovedit că vor fi cadre de nădejde ale comerțului nostru socialist.

Tinerii din secția de ospătărie, de exemplu, au arătat, prin răspunsurile date la examen, temeinice cunoștințe cu privire la preparatele culinare recomandate pentru diferite mese, la prezentarea acestora, la servirea lor corectă. Comisia examinatoare, în rîndul căreia s-au numărat și specialiștii de la Trustul de alimentație publică, a notat mulți elevi cu note mari, felicitîndu-i pentru modul în care și-au însușit meseria aleasă.

Rezultate bune au obținut și tinerii ce s-au pregătit pentru meseria de vânzător în sectorul textile-încălțăminte. Cei mai mulți dintre ei au studiat cu seriozitate cunoștințele teoretice de merceologie și au dobîndit bune deprinderi practice. Ca urmare, ei au putut da răspunsuri corecte și precise la întrebările ce li s-au pus în examen și au efectuat cu pricepere probele practice.

Examenul de muncitor calificat pentru meseriile de vânzător în sectoarele metalo-chimic și alimentară s-au desfășurat cu aceleași bune rezultate, dovedind roadele muncii elevilor, a cadrelor didactice și a inspectorilor din producție. Aceste rezultate ne îndreptălesc să așteptăm cu deplină încredere activitatea viitoare în producție a noii promoții de absolvenți.

Prof. ION PĂTRAȘCU
Craiova



Instrucție la Școala profesională de mecanici agricoli din Călugăreni.

Cercetări geologice efectuate de elevi

Aplicațiile efectuate pe teren de elevii Școlii tehnice de geologie din Baia Mare în această perioadă au drept scop aprofundarea cunoștințelor predate la cursurile teoretice, consolidarea deprinderilor lor de aplicare în practică a acestor cunoștințe. Urmărind să asigure o cât mai bună desfășurare a activității pe teren, catedra de geologie a școlii a întocmit un program amănunțit al acestora prevăzînd studierea atât la suprafață cât și în subteran, a unor importante fenomene geologice.

Astfel, s-au efectuat cu elevii lucrări de colectare a florei fosile aflate în diferite puncte ale masivului Igniș, precum și lucrări de cercetare a urmelor structurale ră-

mase din trecutul geologic îndepărtat pe Igniș și Valea Chiuzbaia.

În timp ce executau aceste lucrări, elevii au constatat că formațiile sedimentare ce alcătuiesc în parte structura geologică a locului numit „Gropi” sînt reprezentate și prin alfel de roci decît cele în care se găsesc imprimare plantele fosile. Îndrumați de profesori, ei au început să cerceteze tainele pe care le ascunde roca sedimentară sub pătura de sol. Munca de explorare nu a fost zadarnică. De curînd, din șanțurile săpate în locuri diferite, elevii au scos resturi de fosile găsite pentru prima dată la Chiuzbaia. Astfel în adîncul mării, rocă de culoare cenușie, alcătuită din argilă și calcar, s-au identificat urme de

frunze încarbonizate și destul de slab păstrate ca urme fosile.

La o adîncime ceva mai mare au apărut primele resturi de scoici, la început mai rotunde, apoi mai complete și mai bine fosilizate. Elevii au fost deosebit de bucuroși că au putut contribui la cunoașterea mai amănunțită a formațiunilor geologice din masivul Igniș.

Pe baza florei fosile cunoscute pînă acum în aceste locuri geologii înclină să creadă că tot locul ce se numește astăzi „Gropi” a fost ocupat de un lac nu prea adînc, cu apa limpede și rece, în care piraiele din jur aduceau un mil fin, ultima măcinătură a pietrelor vulcanice. Exemplele de scoici lamelibranhiate găsite de

elevii Școlii tehnice de geologie din Baia Mare, exemplare care au îmbogățit colecția Laboratorului școlii, arată că această părere emisă în trecut nu este adevărată și că, fostul lac de la Chiuzbaia a fost populat de scoici și melci și deci a avut legătură cu alte lacuri sau chiar cu golful de la Baia Mare.

Aceste prime rezultate au stîmplat mult curiozitatea științifică a elevilor Școlii tehnice de geologie din Baia Mare. Ei și-au exprimat dorința de a cerceta în continuare mai temeinic structura geologică a regiunii, care oferă numeroase date interesante, necunoscute pînă în prezent.

Prof. SEVER PAȘCA
Baia Mare

Îndrumarea practicii în agricultură

În această perioadă elevii școlilor tehnice cu specific agricol își desfășoară practica continuă de vară.

Rolul conducător în această activitate revine instructorului de practică — profesor de specialitate care predă și tehnologia meseriei. Desigur, el este chemat să colaboreze îndeaproape, în îndrumarea muncii practice a elevilor, cu inginerii și tehnicienii agricoli, precum și cu organele de conducere ale gospodăriilor agricole socialiste unde se efectuează practica. În același timp însă, profesorului-instructor, îi revine sarcina de a realiza o îmbinare strînsă între pregătirea dobîndită de elevi în școală și activitatea lor practică, între cunoștințele teoretice ale elevilor pe de o parte și deprinderile lor de muncă pe de altă parte. De aceea instructorul trebuie să aibă priceperea de a alege, din multitudinea de lucrări pe care le presupune producția, ceea ce este esențial și reprezentativ pentru instruirea elevilor lui.

Pentru a realiza cu succes această îmbinare, instructorii de practică fruntași — cum sînt, de pildă, cei de la centrele școlare agricole din Roman și Miniș, de la Școala experimentală din Valea Călugărească s-au străduit să cunoască cele mai noi metode agrotehnice, cele mai moderne mașini și agregate precum și modul de utilizare a acestora în cadrul gospodăriilor agricole socialiste, să pătrundă în toate amănunțele lor problemele organizării și planificării muncii în aceste gospodării. De asemenea, ei sînt buni cunoșcători ai operațiilor de muncă necesare în orice lucrare de specialitate și sînt familiarizați îndeaproape cu sarcinile ce revin sectorului de producție în care lucrează elevii în cadrul planului de stat pe ramura respectivă.

Realizările obținute prin efectuarea instructajului chiar de către profesorul de tehnologia meseriei a evidențiat faptul că această formă de organizare a practicii duce atît la îmbogățirea volumului de cunoștințe și deprinderi al elevilor cît și la ridicarea calității acestora. De pildă, elevii Școlii experimentale din Valea Călugărească, care au fost instruiți în acest fel, au obținut, la probele practice date recent, rezultate mai bune decît elevii Școlii tehnice horticoale din Pietroasele, unde instruirea practică și pregătirea teoretică au fost efectuate de doi profesori diferiți. Astfel, în timp ce la Școala experimentală toți elevii anului III au obținut numai calificativul „foarte bine”, la școala de la Pietroasele doar 66 la sută dintre elevi au primit calificative bune și foarte bune.

Aceste exemple relevă necesitatea ca elevii să fie instruiți în timpul practicii de către profesorul de tehnologie, care poate asigura cel mai bine continuitatea muncii didactice.

Pentru realizarea acestei sarcini profesorii care lucrează ca instructori au datorat să țină o strînsă legătură cu producția, cu cadrele tehnice care colaborează la procesul de pregătire a elevilor. Exemplul personal al instructorului de practică constituie un factor hotărîtor în înțelegerea de către elevi a rolului lor în cadrul muncii din gospodărie, astfel încît să lucreze cît mai bine, să-și desăvîrșească pregătirea și să contribuie efectiv la obținerea unor recolte bogate.

Prof. DIMITRIE D. ROMAN
cercetător principal
la Institutul de științe
pedagogice



In zilele vacanței.

Jocuri atractive în taberele de la munte

Jocurile sînt prietenii nelipsiți ai pionierilor și școlărilor. În tabere, instructorii de pionieri, cadrele didactice pot organiza numeroase jocuri care să contribuie la recrearea și recomfortarea copiilor, la educarea lor. Recomandăm câteva din jocurile ce se pot organiza.

Vînătorii și cerbii. Jocul se desfășoară într-o pădure cu multe tușiuri, între două echipe cu un număr egal de jucători. Una din echipe va reprezenta pe vînători, iar cealaltă pe cerbi.

În pădure se alege un traseu lung de 100—500 m (în funcție de vîrsta copiilor), pe care cele două echipe sînt obligate să pornească fiocare de la un alt capăt al traseului, una în întimpinarea celeilalte. „Cerbii” vor căuta să ajungă în partea opusă, ascunzîndu-se pe cît posibil de „vînători”. După aceea, rolurile echipelor se schimbă. „Vînătorii”, frește, vor căuta să descopere și să prindă cît mai mulți „cerbi”. Pentru fiecare „cerb” prins echipa „vînătorilor” va cîștiga un punct; pentru fiecare „cerb” scăpat, echipa „cerbilor” cîștigă un punct. Jucătorii care se vor abate de la traseul stabilit vor fi penalizați cu 5 puncte. Cîștigă echipa care va totaliza cel mai mare număr de puncte.

O variantă a jocului este cea în care cerbii prinși devin „vînători”.

Tată un alt joc: **Observatorul și excursioniștii.** El se desfășoară în pădure, între două echipe formate din 20—30 de copii. Fiecare echipă își alege cîte un observator. Observatorii ambelor echipe își vor instala postul de observație într-un copac mai înalt. După aceea-

ta se fixează traseul și obiectivul la care excursioniștii trebuie să ajungă, în așa fel încît să nu fie văzuți de observatorul echipei adverse. Ei vor avea cusute pe spate numere vizibile.

Jocul va fi început de una din echipe, care-și va trimite excursioniștii pe traseul și spre obiectivul stabilit.

Observatorul echipei adverse va nota într-un carnetel toate numerele purtate de excursioniștii pe care i-a văzut, în timp ce observatorul celeilalte echipe va verifica justetea celor observate de acesta. După ce toți excursioniștii au atins obiectivul stabilit, conducătorul jocului dă semnalul pentru intrarea în joc a celeilalte echipe. Observatorii vor schimba rolurile între ei.

Cîștigă echipa care a observat numărul cel mai mare de excursioniști din echipa adversă.

Și acum, un **joc de cabană**: Pe o frînghie orizontală, ținută de doi copii la o înălțime la care se poate ajunge cu mina, se fixează diferite obiecte: mere, o pungă cu bomboane, un cartof fiert, un pachet de ciocolată etc.

Un copil legat la ochi va încerca să taie cu o foarțecă șloara unuia dintre obiectele atîrnate de frînghie. El va ține cealaltă mină la spate.

Copiii care țin frînghia se vor deplasa la cîteva metri de la locul arătat inițial jucătorului.

Aceste jocuri sînt foarte antrenante și amuzante, ele fiind mult gustate de oătre copii.

Prof. CONSTANTIN RADU

Reușită deplină

Pe marginea primei ediții a concursului republican de gimnastică rezervat celor mai mici școlari

Peste 250 de elevi, reprezentînd toate regiunile țării, au oferit zilele trecute, în sala Floreasca, un spectacol cu totul inedit cu prilejul finalei primei ediții a concursului republican școlar de gimnastică pentru cei mai mici sportivi.

Începînd cu etapa pe școală, acest original concurs a stîrnit un legitim interes. Dovadă și cifra largă de participanți la etapa I — aproximativ 30.000 de copii. Cifra aceasta vorbește de la sine despre interesul școlărilor noștri pentru gimnastică, ramură sportivă de bază în sistemul de educație fizică.

Finaliștii care au evoluat la Floreasca au întrecut și cele mai optimiste așteptări. Mai întii, prin preocuparea lor față de calitate. Micii gimnaști, elevi între 7 și 12 ani, au impresionat nu numai prin ținută, ci și prin virtuozitatea execuțiilor. Exercițiile de sol îndoesebi, atît cele executate de băieți cît și cele executate de fete, i-au încîntat pe toți cei ce erau de față. S-a procedat foarte bine lăsîndu-se la libera alegere a concurenților grupele de exerciții din cadrul acestei probe, fiindcă în exercițiile la sol, mai ales, poți să apreciezi în ce măsură un gimnast justifică prezența sa în această ramură sportivă.

În foarte multe cazuri micii gimnaști s-au prezentat excelent, ceea ce arată preocuparea atentă și munca stăruitoare a profesorilor lor, ca și perseverența de care au dat dovadă copiii înșiși. Mioara Popescu de la Școala de 8 ani nr. 31 din București, Alina Goreac de la Școala medie din Lugoj, Nicolae Oprescu de la Școala de 8 ani nr. 56 din București, Adrian Farcaș de la Școala medie nr. 2 din Tg. Mureș — iată doar cîteva dintre concurenții notali cu note maxime. Ei și-au însușit temeinic elementele tehnice, făgăduind să devină sportivi de frunte.

Concursul republican școlar de la Floreasca atestă într-o bună măsură drumul sănătos pe care se merge în ce privește promovarea gimnasticii în rîndul elevilor. Unele centre (București, Cluj, Brașov, Tg. Mureș) au arătat că-și merită frumoasa tradiție pe această linie; altele (Ploiești, Lugoj, Arad, Craiova) o să se străduiesc să și-o creze.

Sînt însă și centre în care gimnastica școlară continuă să bată pasul pe loc. Așa stau lucrurile, de pildă, la Galați, Suceava, Hunedoara. În școlile din aceste centre concursul nu s-a bucurat de o popularizare corespunzătoare, profesorii de educație fizică, cu foarte

mici excepții, n-au manifestat suficientă preocupare pentru a-i mobiliza pe copii să participe la întreceri.

Insuficientă a fost și prezența gimnaștilor de la școlile sportive de elevi, deși majoritatea celor aproape 50 de școli de acest gen au secții de gimnastică. La concurs au putut fi înfilnți doar reprezentanții Școlii sportive nr. 2 din București și ai școlilor sportive din Petroseni. De semnalat totodată absența surprinzătoare din finală a principalelor școli medii cu program special de educație fizică, de exemplu a celor din București, Timișoara etc.

Față de reușita deplină a primului concurs republican de gimnastică rezervat celor mai mici școlari, ne manifestăm convingerea că el va fi permanentizat. Se impune însă, în același timp, îmbunătățirea formulei de desfășurare. Socotim oă este prea oositoare finala într-o singură zi și că programarea acestui „ultim act” al competiției e bine să se facă în vacanța de primăvară și nu la sfîrșitul anului școlar, oînd elevii sînt antrenăți în activitățile practice sau se pregătesc să plece în tabere și excursii.

TIBERIU STAMA

Pentru vacanță — o lucrare utilă

Apărută cu cîtva timp în urmă în Editura didactică și pedagogică, lucrarea „Excursia școlară” de C. Ciurcăneanu și Zoe Adamuț constituie o bogată sursă de informare în problema organizării și desfășurării excursiilor. În alcătuirea ei autorii au utilizat cele mai noi materiale de specialitate, precum și datele furnizate de experiența personală.

Cartea tratează, în capitole speciale, despre excursia școlară ca metodă de învățămînt, despre pregătirea, desfășurarea și valorificarea instructiv-educativă a excursiei școlare.

În partea referitoare la excursia școlară ca metodă de învățămînt autorii precizează scopurile acesteia și stabilesc principalele tipuri de excursii — după treptele de învățămînt, după scop și conținut, după loc și durată, după sezonul în care se organizează etc.

Multe au de învățat cititorii din capitolul privind pregătirea excursiei. Aci se vorbește despre pregătirile de ordin tehnico-organizatoric și despre pregătirea științifico-didactică a conducătorilor excursiei și se precizează indicațiile pe care profe-

sorul trebuie să le dea elevilor în vederea excursiei. În același timp, pot fi găsite îndrumări despre felul cum se întocmește schița de plan a excursiei, cu referiri la elementele organizatorice (timpul oînd se desfășoară, clasa, tema, scopul, itinerarul, obiectivele etc.) ca și la cele didactice (pregătirea și desfășurarea excursiei, valorificarea ei instructiv-educativă).

Un alt capitol deosebit de util cadrelor didactice este „Desfășurarea excursiei”. Aici autorii arată cerințele pe care trebuie să le respecte elevii și profesorul în excursie: conținutul concret al excursiilor și vizitelor. Se prezintă de asemenea o serie de aplicații practice ale cunoștințelor de geografie fizică ce se pot realiza în cursul excursiilor (mai ales din domeniile topografie-cartografie, geomorfologie, geologie, hidrologie și pedologie). Era interesant și util dacă exemplele se extindeau și la alte obiecte din școala de cultură generală cum sînt, de pildă, fizica, matematica etc.

În ultima parte a lucrării autorii au căutat să elucideze modul cum trebuie valorificate excursiile școlare din punct de vedere in-

structiv și educativ, alăt în timpul desfășurării acestora (prin aplicații practice, observarea fenomenelor etc.) cît și după terminarea lor (prin utilizarea materialului la lecții, în activitățile organizate în cercuși ș.a.m.d.). Se demonstrează, prin exemple concrete, cum pot contribui excursiile la realizarea tuturor laturilor educației comuniste, la dezvoltarea calităților și înclinațiilor elevilor. Sînt indicate conținutul, mijloacele și metodele ce trebuie folosite de profesori pentru educarea elevilor în spiritul patriotismului socialist și al internaționalismului proletar, al dragostei de muncă, precum și pentru educarea disciplinei, a sentimentului de datorie, a corectitudinii, sincerității și politetei, a curajului, a bărbăției ș.a.

Sistemul de principii, metode și procedee de lucru prezentat de autori în carte nu trebuie aplicat mecanic, ci adaptat la condițiile naturale (relief, climă, ape, vegetație, faună etc.) în care se desfășoară excursia, ținîndu-se seama și de situația economică a regiunilor vizitate (unele informații date în lucrare în acest domeniu sînt deja depășite).

Textul lucrării este însoțit de peste 100 de figuri, precum și de două schițe de hărți — „Principalele obiective necesare a fi cunoscute în excursiile școlare” și „Cercetarea naturii în R.P.R.” — care îi completează conținutul, făcîndu-l mai concret.

Lucrarea prezintă și unele lipsuri. Astfel, se indică mai mult ce se poate face în cadrul aplicațiilor practice (cap. III) și mai puțin cum trebuie să se facă, metodele și procedeele ce pot fi folosite în diferitele activități din cadrul excursiei și mai ales în aplicațiile practice.

Era nimerit să se arate și modul cum trebuie organizată munca independentă a elevilor în timpul excursiilor, muncă în cadrul căreia elevii își dezvoltă inițiativa, spiritul de inovație și cercetare. Experiența arată că cele mai temeinice cunoștințe, priceperi și deprinderi pe care si le formează elevii în excursii sînt cele cîștigate prin munca lor independentă — îndrumată, desigur, de profesor. De aceea, în timpul excursiei, pe lîngă explicațiile trebuie să le dăm elevilor și teme pe care ei să le rezolve în mod independent.

Lucrarea „Excursia școlară” rămîne totuși un ghid valoros pentru cadrele didactice, oferindu-le numeroase idei și sugestii, propunîndu-le procedee variate de realizare a acestui important mijloc de instruire și educare a elevilor.

PETRE JURCONI
Deva

Lector univ. S. VEZA
Cluj

În sprijinul educației muzicale a elevilor

La Galați pusează astăzi o puternică viață cultural-artistică, ce cuprinde alit pe virtnici cît și pe tineri și copii.

Eforturile întreprinse în direcția educației muzicale a elevilor, de pildă, sînt concretizate în numeroase acțiuni, care au dat rezultate bune. Amintim, printre acestea, ciclul de audii și concerte organizat de Teatrul muzical pe tema „Opera de-a lungul veacurilor”, care a trezit un interes deosebit în rîndurile elevilor. Cu-prinzînd cele mai importante etape din evoluția istorică a teatrului liric, aceste prelegeri au constituit pentru ei un bun prilej de a-și îmbogăți cultura generală cu o serie de cunoștințe deosebit de interesante.

Pentru o cit mai mare eficacitate a acestei acțiuni, conducerea Teatrului muzical a colaborat cu secția de învățămînt a Statului popular orășenesc și cu directorii

școlilor. Socotim oă ar fi util să se organizeze anual, de asemenea cu sprijinul secției de învățămînt orășenesc, și un ciclu de concerte speciale privind muzica simfonică, care să cuprindă cele mai importante etape din istoria muzicii pe genuri și forme, un capitol important fiind rezervat muzicii românești.

Pe linia realizării educației muzicale a elevilor mai amintim programarea unor spectacole speciale în matinea de către Teatrul muzical cu opera-poem „Trandafirul Doftanei” de Norbert Petri.

Ca urmare a acestor acțiuni, spectacolele muzicale și concertele simfonice fac astăzi parte din preocupările importante ale elevilor din școlile orașului Galați. S-ar putea realiza, desigur, și mai mult pe această linie dacă profesorii de muzică și-ar spori interesul față de acțiunile organizate, însoțindu-i pe elevi la spectacolele muzicale

și purtînd cu ei discuții asupra acestora.

SANDU DUMITRU
Galați

Recent a avut loc, într-un cadru festiv, închiderea cursurilor de inițiere muzicală (concerte-lecție) organizate de Filarmonica de Stat din Sibiu pentru tineretul din școlile de 8 ani, medii, profesionale și tehnice din localitate.

Mijloacele de seminarizare folosite în cadrul cursului sub forma atractivă a concursurilor „Cine știe cîștigă” au fost deosebit de eficiente, atrăgînd un număr mare de elevi la concertele-lecție și avînd ca rezultat sporirea numărului de elevi abonați la concertele simfonice educative date săptămînal de orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat din Sibiu.

Cu prilejul închierii cursurilor s-au înminat mențiuni speciale elevilor merituoși, care le-au frecventat cu regularitate și și-au însușit cunoștințe bogate în domeniul muzicii simfonice.

EMIL TEODORESCU
Sibiu

Printre instituțiile de învățămînt create în anii puterii populare în

orașul Deva se numără și Școala elementară de muzică și arte plastice. Această școală, care asigură pregătirea teoretică și practică la muzică și arte plastice a copiilor cu înclinații pentru aceste domenii, contribuie totodată, prin manifestările pe care le organizează, la educarea estetică a tineretului.

De curînd, în sala Clubului Sindicatelor din Deva, elevii școlilor din oraș au asistat la spectacolul intitulat „Concertul absolvenților”, la care și-au dat concursul absolvenții clasei a VII-a ai secției de muzică. Aplauze îndelungate au răsplătit pe absolvenți care, dovedind o bună pregătire, au emoționat profund pe spectatorii prin interpretarea plină de măiestrie a unor lucrări de George Enescu, Ciprian Porumbescu, Vivaldi, Mozart etc.

Un strălucit succes al științei și tehnicii sovietice

Niciodată în istoria omenirii marșul cuceririlor științifice și tehnice nu a fost mai impetuos, mai impresionant, mai uimitor decât în zilele noastre. Doar cu puțin ani în urmă zborul în Cosmos era încă un vis frumos, a cărui posibilitate de realizare se situa în limitele unor perspective extrem de îndepărtate. Curind de tot am fost însă copleșiți de vestea uluitoare că Uniunea Sovietică a lansat în Cosmos, primul satelit artificial al Pământului. Nu au trecut decât puțin ani și navigația cosmică a și căpătat o istorie bogată în evenimente și eroi îndrăgiți pe toate meridianele și paralele.

Și iată că în aceste zile, la 14 iunie am ascultat din nou, cu bucurie, vocea gravă și emoționată a crainicului care ne-a adus vestea că în U.R.S.S. a fost plasată pe o orbită de satelit al Pământului noua navă cosmică „Vostok-5”, pilotată de pilotul cosmonaut Valeri Feodorovici Bikovski. Și, ca de fiecare dată, am așteptat cu nerăbdare comunicatele agenției TASS pentru a afla noi și noi amănunte cu privire la această grandioasă călătorie cosmică. Am urmărit, alături de milioane de oameni, informațiile care ne vorbeau despre drumul parcurs de navă. Numai cu două zile mai târziu, în vreme ce Valeri Bikovski își continua drumul printre stele, am luat cunoștință de o nouă și strălucită victorie a științei și tehnicii sovietice. Pentru prima dată în lume în Uniunea Sovietică a fost plasată pe o orbită de satelit al Pământului o navă cosmică pilotată de o femeie — Valentina Vladimirovna Tereșkova. Astfel, în spațiul cosmic au apărut în zbor concomitent două nave cosmice sovietice „Vostok-5” și „Vostok-6”.

Intreaga lume și-a arătat admirația și uimirea față de acest nou succes al Uniunii Sovietice. „Uniunea Sovietică a reușit pentru a doua oară un dublu spațial” — au exclamat ziaristii francezi, adăugând: „Un element excepțional înălțărește considerabil această realizare: prima dată în lume o femeie pătrunde în spațiul cosmic”. Șeful direcției pentru problemele științei și tehnicii din Japonia a numit ziua de 16 iunie 1963 „marea zi de naștere a femeii cosmonaut”, iar un purtător de cuvânt al administrației naționale pentru aeronautică și cercetarea spațiului cosmic din S.U.A. a declarat că „Statele Unite nu au în prezent planuri privitoare la trimiterea unei femei în spațiu, așa cum a făcut duminică Uniunea Sovietică”.

Acum, după ce și-au îndeplinit cu rigurozitate bogatul program de cercetări și de observații științifice, navele cosmice „Vostok-5” și „Vostok-6” și-au încheiat zborul cu succes. Zborul cosmic al cosmonautului Bikovski a durat cinci zile, iar zborul simultan al

celor două nave a durat aproape trei zile. Toate sistemele de bord ale navelor satelit și toate mijloacele terestre pentru asigurarea zborului au funcționat ireproșabil.

Acest strălucit zbor cosmic constituie un nou triumf al științei și tehnicii sovietice. Este, de asemenea, un nou și puternic argument pe care C.C. al P.C.U.S., Prezidiul Sovietului Suprem al U.R.S.S. și guvernul sovietic îl aduc în sprijinul apelului de a pune capăt cursei înarmărilor, de a înfăptui dezarmarea generală și totală, de a lupta cu dirzenie pentru triumful cauzei păcii în întreaga lume.

Am putea asemăna cucerirea Cosmosului cu o grandioasă simfonie care va răsună din ce în ce mai puternic în fantasticele spații siderale. Vor trece ani și oamenii vor călători pe nesfârșitele căi ale Universului, vor dezlega inima miilor de mistere ascunse în timp și spațiu. Succesele strălucitoare de astăzi nu sînt decît preludiile, începutul acestei gigantice simfonii ale forței umane.



Cursuri centrale de perfecționare a cadrelor didactice

Ca și în anul precedent, în vacanța de vară a acestui an Ministerul Învățămîntului organizează, prin Institutul de perfecționare a cadrelor didactice din București, cursuri centrale pentru ridicarea nivelului profesional al cadrelor care predau sau îndrumază munca din școlile speciale și al cadrelor care predau sau îndrumază predarea la limba rusă, limba franceză, limba germană și limba engleză.

Cursurile pentru școlile speciale vor avea loc la București, între 1 și 14 iulie, iar cele pentru limbi străine la Predeal, între 15 și 31 iulie.

Participanții la cursuri vor studia o serie de probleme importante pentru îmbunătățirea muncii lor. Astfel la limba rusă vor fi discutate, la lecții sau în seminarii, teme ca „Bazele psihologice ale însușirii lexicului limbii ruse”, „Probleme de metodică tratate în lumina principiului legării învățămîntului de viață”, „Problema lecțiilor introductive orale”, „Predarea alfabetului limbii ruse”, „Probleme actuale ale literaturii și criticii literare sovietice”, „Proza și dramaturgia sovietică contemporană”, „Poezia sovietică contemporană”, „Probleme actuale ale lingvisticii sovietice” etc.

Profesorii de limba germană vor studia o serie de probleme privind lexicologia și fonetica limbii germane, folosirea coniectivului în limba germană, topica propoziției și a frazei, literatura germană contemporană etc.

În sprijinul profesorilor de limba engleză vor veni și consultații

pe teme ca „Perioadele principale în istoria limbii engleze, cu privire specială la Modern English”, „Ordinea cuvintelor în propoziție și sintaxa părților propoziției”, „Funcțiile sintactice ale infinitivului și formei „Ing”, „Opera lui W. Shakespeare”, „Romantismul englez, cu privire specială la romanticii revoluționari”, „Romanul realist englez al sec. XIX și XX”.

Pentru profesorii de limba franceză se vor prezenta conferințe și consultații despre originea și dezvoltarea limbii franceze, sunetele limbii franceze, melodia frazei, accent, ritm, folosirea modurilor și timpurilor. Vor fi studiate o serie de probleme privind critica societății în operele clasice, literatura sec. XVII, XVIII, XIX, XX, literatura franceză progresistă contemporană. De asemenea, vor avea loc seminarii cu caracter metodic privind predarea limbii franceze în școală.

Deosebit de interesante sînt și temele ce vor fi dezbătute la cursul pentru cadrele din școlile speciale. Acestea vor studia o serie de probleme anatomo-fiziologice și psihologice referitoare la tulburările și defectele de vorbire, la organizarea și desfășurarea activității în școala specială logopedică, la raportul dintre logopedie și celelalte științe, la organizarea și desfășurarea muncii în școlile ajutătoare.

În programa cursurilor sînt prevăzute, de asemenea, activități practice, consultații, vizite și excursii în întreprinderi, în instituții și în natură, menite să contribuie la completarea, aprofundarea și exercițiul

carea problemelor dezbătute în lecții și seminarii.

Pentru cît mai buna desfășurare a seminariilor, este necesar ca profesorii ce vor urma cursurile să studieze cu grijă bibliografia de bază la fiecare specialitate.

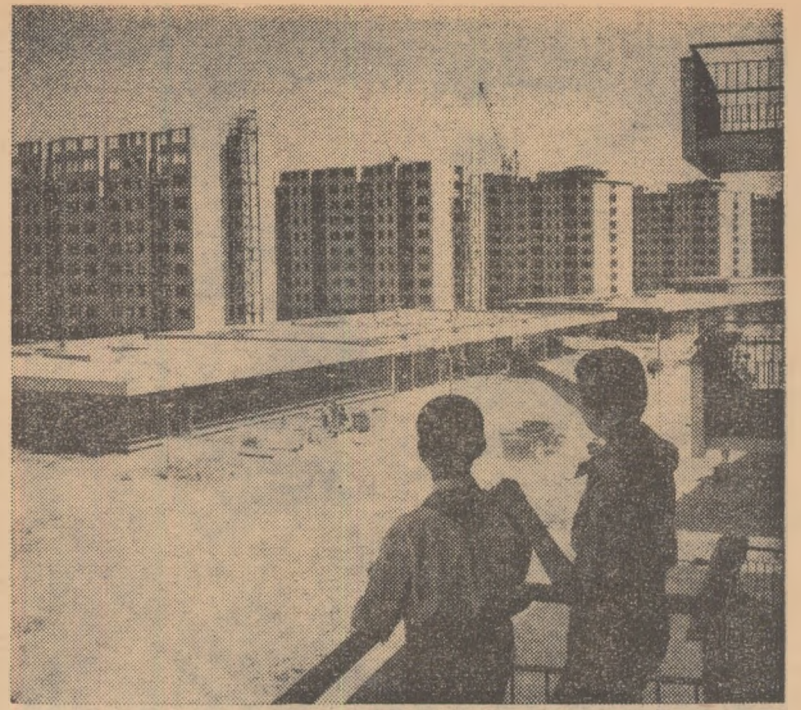
De asemenea, în vederea realizării în cadrul cursurilor a unui larg schimb de experiență, este indicat ca profesorii să întocmească referate și să aducă unele materiale care să ilustreze rezultatele obținute în activitatea proprie sau a cadrelor didactice din regiunea unde lucrează pe linia modernizării metodelor folosite în procesul de învățămînt.

(Urmare din pag. 4).

tranzistori și, ceea ce constituie mîndria expoziției, chiar un aparat de înregistrare care funcționează cu ajutorul celei fotoelectrice.

Dintre exponatele care ilustrează lucrul de mîna al fetelor impresionează în mod deosebit, alături de împletituri și broderii, un imens război de țesut la care elevele Scolii de 8 ani, nr. 111 au lucrat frumoase covoare și carpețe cu modele naționale.

Asemenea expoziții, cuprinzînd



„Miine vom construi și noi!”

Școli noi pentru viitorul an de învățămînt de învățămînt

În orașul Craiova, aflat în plină dezvoltare, populația școlară crește din an în an. De aceea se acordă o grijă deosebită construirii unor noi localuri de școală, astfel încît să se asigure cuprinderea în școli a tuturor copiilor.

La începutul noului an de învățămînt vor fi date în folosință în oraș două localuri noi de școală construite din fondul statului, cu cîte 16 săli de clasă fiecare. Unul se află pe str. Severinului, în cartierul blocurilor locuite de muncitorii Combinatului chimic, iar celălalt pe str. Caracalului, situată de asemenea într-un cartier muncitoresc. Și în satul Făcăi, pendinte de oraș, se construiește un nou local de școală, care va fi gata în luna viitoare.

În același timp, pe lângă multe școli existente se construiesc noi săli de clasă. Localului de școală de la Podari, de exemplu, i se adaugă în prezent 5 săli de clasă noi, a căror construcție este pe terminate. Adăugiri de săli de clasă se fac și la școlile de 8 ani nr. 14, nr. 16, nr. 19 etc., ca și la Școala de 8 ani din Ișalnița, de asemenea pendinte de oraș. La începutul noului an școlar vor fi date în folosință, în total, 59 de noi săli de clasă.

Au fost luate din timp și măsuri pentru dotarea noilor școli și săli de clasă cu mobilierul necesar. Mobilierul, confecționat în cele mai bune condiții, a și fost ridicat, în mare parte, de către școli.

I. CALIN
Craiova

În ultimii ani, lucrările de construire a școlilor se desfășoară în

regiunea Maramureș cu multă intensitate. La construcțiile date în folosință anii trecuți se vor adăuga încă 207 săli de clasă ce urmează a fi puse la dispoziția învățămîntului în anul acesta. Multe din ele se construiesc din fondurile de investiții ale statului. Printre acestea se numără, de pildă, școlile noi din Baia Mare, din Vișeu de Sus etc. Alte școli se ridică prin contribuția benevolă a locuitorilor și cu sprijinul gospodăriilor agricole colective.

Comitetele executive ale sfaturilor populare raionale și comunale din regiunea Maramureș, îndrumate de organele de partid, au luat din vreme măsură pentru a asigura terminarea la timp a construcțiilor școlare, astfel încît ele să poată fi date în folosință înainte de începerea cursurilor. Datorită acestui fapt, o serie de construcții, cum sînt cele din comunele Odești, Ariniș, Stremeș se află în stare de finisare. Se apropie de sfîrșit și construcțiile școlare din comunele Birsana, Strimtura etc.

La unele construcții însă, cum sînt cele din comunele Vama Bătarci și Călinești, ritmul în care se desfășoară lucrările este încă sub nivelul posibilităților și al cerințelor. De aceea se impune ca secțiile de învățămînt să se îngrijească de asigurarea tuturor măsurilor care se cer pentru a grăbi terminarea construcțiilor școlare, așa încît la 15 septembrie să poată fi date în folosință toate cele 207 săli de clasă planificate în întreaga regiune.

M. MARINESCU

EXPOZIȚII

lucrările elevilor și diferite materiale didactice executate în cercurile tehnice din școli, au fost deschise în toate raioanele din Capitală și în numeroase localități din țară. Astfel, la expoziția școlilor din raionul 16 Februarie, se remarcă în mod deosebit panourile înfățișînd procesele tehnologice ale unor lucrări de tîmplărie și lăcătușărie, materiale didactice originale, diferite cusături și confecții executate de elevii școlilor din raion.

Toate obiectele pe care le putem vedea la expozițiile școlare vor-

besc pe larg, prin ele însele, despre munca rodnică de pregătire a elevilor, despre direcția în care este orientată ea și despre seriozitatea cu care se desfășoară. Vizitînd o astfel de expoziție ai satisfacția de a constata că viitorii cetățeni ai patriei noastre, care astăzi se mai află încă pe băncile școlii, vor fi oameni multilateral și temeinic pregătiți, oameni care au învățat să prețuiască și să iubească atît munca intelectuală cît și cea fizică.

OCT. BUZESCU