

GAZETA ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Anul XXI-Nr. 1012

EDITATĂ DE MINISTERUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ȘI COMITETUL UNIUNII SINDICATELOR DIN ÎNVĂȚĂMÎNT ȘI CULTURĂ

Vineri 10 oct. 1969
4 pagini 25 bani

Structura anului școlar 1969-1970 — pag. 2

Probleme ale dirigintelui la clasa a IX-a — pag. 3

Pe ce căi modernizăm formația matematică — pag. 4



Lecția a deschis o nouă poartă spre cunoaștere. Pe acest făgaș elevii parcurg cu ochii minții, în câteva clipe, distanțe uriașe, poposind în regiuni până ieri complet necunoscute de ei și care astăzi au prins conștient real, dând relief celorlalte și asemnelor conștiente de pe ciobul geografic.

Casele pionierilor, for metodic al activității pionieresti

Practica acumulată în cei aproape 20 de ani de existență a casei de pionieri a reușit să promoveze în multe locuri forme și metode de activitate care influențează pozitiv nu numai utilizarea cu folos a timpului liber și dezvoltarea copiilor, ce frecvențează cercurile și formațiile din casele respective, ci și activitatea tuturor membrilor de pionieri din localitate, munca tuturor comandanților și conducătorilor de cercuri și de formații. Această extensivitate, care legitimează funcția metodică a caselor de pionieri, a fost realizată însă cu mari diferențe de la un județ la altul și chiar în cadrul aceluiași județ, de la o casă de pionieri la alta. Este timpul să se cunoască experiența valoroasă acumulată pe țară spre a se coordona influența metodică a tuturor caselor de pionieri asupra muncii pionieresti în general.

Înțelegem prin funcția metodică a casei de pionieri activitatea bazată pe experimentarea de metode și forme noi de lucru, precum și pe generalizarea experienței pozitive, orientată spre optimizarea acțiunilor pionieresti, diversificarea și modernizarea acestora în unitățile școlare din raza de influență a casei.

O primă cale prin care se evidențiază transferul metodic o constituie activitățile desfășurate cu copiii la sediul caselor de pionieri. Calitatea acestora, caracterul lor exemplar, oferă unităților de pionieri puncte de referință menite a îmbunătăți munca din cercurile și formațiile lor. Pe această cale multe case ale pionierilor sînt cercetate de oamenii școlii, care vin acasă să învețe metoda desfășurării cu succes a unor forme de activitate, să compare ceea ce au făcut ei cu ceea ce se poate realiza la un nivel mai înalt. Toată problema constă în a face ca această comparație să nu fie în dezavantajul casei pionierilor. Acest aspect al funcției metodice îl realizează în bună măsură majoritatea caselor de pionieri.

Sprînjîn acordat școlilor nu se reduce numai la „modelele” oferite la reședința casei de pionieri. El privește mai ales sprînjînirea unităților în organizarea unor acțiuni mai deosebite la sediul acestora. Pe această cale casele pionierilor ies din aria muncii nemijlocite cu copiii, pătrunzînd în cea a activității cu comandanții și conducătorii de cercuri și de formații din afara sa. Această afirmare a funcției metodice nu tre-

buie înțeleasă, firește, în sensul că personalul didactic activ care lucrează la casa pionierilor trebuie să se substituie angajaților din unități.

Sînt case ca acelea din Brașov, Iași, Constanța, Cluj, Pitești etc., care acordă unităților sprîjin în organizarea de noi cercuri sau formații, instruesc pe conducătorii acestora și îi vizitează pînă cînd activitatea lor se ridică la un nivel satisfăcător. De pildă, casa pionierilor din Cimpulung Muscel a instruit timp de 10 zile la sediul ei, pe toți conducătorii cercurilor de aeromodellism din județul Argeș. Casa pionierilor din Ploiești a pus bazele unor formații de dansuri în 8 unități locale, iar cea din Cluj a sprîjinit școlile generale nr. 1, nr. 2 și nr. 7 și liceele nr. 2 nr. 5 și nr. 15 în organizarea și instruirea echipelor de dansatori. Exemplele se pot înmulți cu unele case ale pionierilor care au sprîjinit materialmente o serie de cercuri din școli sau le-au oferit suport pentru valorificarea intensivă a condițiilor locale. La Reșița, de pildă, cercurile foto din școli sînt filialele ceneacului casei pionierilor, după cum la Ploiești, Pucioasa și Tirgoviște, cercurile de rachetism din casele pionierilor au stimulată înființarea unor cercuri asemănătoare în școli.

Participarea la instruirea realizată pe plan județean cu activități practice și expuneri prezentă o altă modalitate de exercitare a rolului de for metodic al caselor de pionieri. La recente instruirii ale comandanților de unități din toată țara, multe case au prezentat activități demonstrative care au întrunit aprecierea generală. De exemplu, casa pionierilor din Iași a organizat un reușit concurs de orientare turistică și a prezentat trei filme realizate de cineclubul său, menite a generaliza experiența pozitivă în munca pionierescă din județ. Casa de la Tg. Mureș a proiectat, cu același prilej, filmul propriu intitulat „Din activitatea taberelor județului nostru”, casa din Constanța a oferit comandanților un izbituit montaj literar-muzical, cea din Cluj cîteva din renumitele ei filme consacrate taberelor în corturi din Munții Bihorului, iar casa din Slatina a pus la dis-

PATIȚA SILVESTRU
Vicepreședinte
al Consiliului Național
al Organizației Pionierilor

(Continuare în pag. 3-a)

RAID ANCHETĂ

În cea de a patra săptămînă de școală

Luni, 6 octombrie. Incepe a patra săptămînă a anului școlar. Ne propunem un raid-anchetă prin școlile de pe valea Dimboviței.

La prima oră din zi ne aflăm la ieșirea din Tirgoviște, pe șoseaua care duce la Cimpulung Muscel. Intenționăm să asistăm la debutul unei noi săptămîni la școala care s-a construit în acest cartier al orașului de pe malul Dimboviței. Rămînem însă nemişcați în fața Cîmpului mîșterilor mai trebuțioase încă (în nici un caz de zor) la finisarea școlii care, din păcate, n-a fost gata atunci cînd trebuia să fie și nu este gata nici acum.

Am început raidul cu o notă proastă, dar pe parcurs ne schimbăm impresia. La Prisaca, Gheboieni, Voinești și Malul cu Flori — comune din județul Dimbovița — și mai sus, la Lăicăi, Ceiașeni și Stoenești în județul Argeș, întîlnim școlile în plină activitate. Ne impresionează curățenia și ordinea care domnesc în toate școlile vizitate. Peste tot, frecvența elevilor din școlile generale este foarte bună. Conștenții și alte aspecte pozitive: școlile încadrate din timp cu cadre didactice, în mare majoritate calificate orare școlare stabilite definitiv, manualele distribuite toate la timpul cuvenit. Cu un cuvînt, procesul de învățămînt a demarat în condiții bune.

Dar întîlnim și excepții, note discordante.

La Voinești, în județul Dimbovița, găsim, la școala generală, o clasă a IX-a așa cum n-am văzut încă de la începutul anului școlar. În prezent clasa este provizoriu găzduită de Liceul agricol din localitate. Luni, la primele ore, din cei peste 30 de elevi înscriși cu fost prezenta 14. Restul? Mulți elevi din satele apropiate nu frecvențează cursurile. Ne întrebăm ce se va întîmpla la iarnă, cînd vremea se va înrăutăți.

Caracterul de provizoriu în care

a debutat clasa a IX-a a făcut să scadă mult interesul elevilor și al părinților.

Ce intenționează să facă Inspectoratul școlar județean, Consiliul popular județean și cel comunal pentru remedierea situației în care se găsește clasa a IX-a de la Școala generală din Voinești?

Dincolo de Malul cu Flori începe județul Argeș. La Lăicăi, într-o școală așezată efectiv la marginea județului, am găsit multe lucruri demne de toată lauda, realizări frumoase ale unui colectiv didactic tînăr și bine pregătît din punct de vedere profesional.

Dar, pe lângă toate acestea, aici am înregistrat și cîteva neajunsuri, cîteva neajazuri ale unei școli aflate, așa cum spuneam, departe, tare departe de sediul inspectoratului școlar. Bunăoară, deși terminată de trei ani, instalația electrică a școlii nu funcționează, încă. Becurile sînt montate în fașunguri, dar nu pot să se aprindă, pentru că racordarea la rețeaua electrică continuă să întîrzie. Documentația întocmită în vreo cîteva rînduri alături s-a tot plimbat de colo pînă colo, pe la organele în drept, încît s-a rătăcit în nu se știe ce sertar. Întrebăm: cîți ani vor mai trebui să treacă pînă cînd se va racorda la rețeaua instalația electrică de la Școala generală din Lăicăi? Cît timp va mai trece pînă vor putea să intre în funcțiune aparatele audio-vizuale pe care le are școala și care așteaptă să fie folosite în procesul de învățămînt?

În comunele argeșene de pe valea Dimboviței am participat la o discuție privitoare la distribuția materialului didactic, discuție pe care am continuat-o apoi a doua zi, la Inspectoratul școlar al județului Argeș. Iată, în esență, despre ce este vorba: în unele școli din aceste comune în cursul anului școlar trecut n-a intrat, după cum s-a exprimat un director — nici măcar un ac. De ce? Nu este nevoie de material didactic? Dimodrivă. Cei de aici au întocmit o lungă listă de necesități. Și atunci?

Adevărul este că, dacă materialul n-a venit singur în laboratoare, nici nu s-a găsit cineva care să se ducă după el; nimeni nu le-a trimis, nimeni nu l-a cerut. Vina, credem, ar trebui egal împărțită între inspectorat și conducerea școlilor.

Din cele ce ne-au fost relatate la inspectorat am constatat că s-au cîntat diferite sisteme de distribuire a materialelor didactice. Au fost chiar închiriate autoturaje care s-au deplasat pe anumite trasee. Școlile vizitate de noi n-au figurat

MIRCEA IONEL

(Continuare în pag. 3-a)

O nouă acțiune în sprîjinul modernizării învățămîntului

Anul școlar care a început se caracterizează, între altele, prin extinderea preocupărilor care vizează pregătirea multilaterală a cadrelor didactice pentru desfășurarea unui proces de învățămînt modern, la nivelul cerințelor contemporanității și de maximă eficiență. La acțiunile inițiate pe acest pian a venit să se adauge, recent, și cursul intitulat „Metode moderne de predare”, organizat de Universitatea populară a municipiului București în colaborare cu Biroul executiv al Uniunii sindicatelor din învățămînt și cultură.

Marii 7 octombrie a.c., în sala de conferințe a Clubului sindicatelor învățămînt din București a avut loc deschiderea cursului. Cuvîntul introductiv a fost rostit de prof. Constantin Drăgulescu, președintele Comitetului Uniunii sindicatelor din în-

vățămînt și cultură, care s-a referit la semnificația acestei acțiuni în ansamblul activității menite să asigure o continuă perfecționare profesională a corpului profesoral în scopul modernizării învățămîntului nostru. A urmat apoi prima expunere din cadrul cursului, intitulată „Curenți și tendințe în metodologia procesului instructiv-educativ”, care a fost prezentată de prof. univ. dr. docent Stanciu Stoian, membru corespondent al Academiei. Participarea unui mare număr de cadre didactice din școlile generale și din liceele Capitalei, care au umplut pînă la ultimul loc sala de conferințe a clubului, dovedește interesul manifestat față de acest curs.

Următoarea expunere, cu titlul „Logica științei și logica pedagogică”, va avea loc marți 21 octombrie a.c.

ELEVI LA PORȚILE CIBERNETICII

— DISCUȚIE CU ACAD. TIBERIU POPOVICIU —

Clujul, vechi și important centru al culturii din țara noastră, este și locul unei intense activități în domeniul cercetării matematice. În ultimii ani, specialiștii din acest domeniu s-au preocupat intens de formarea tinerelor cadre, începînd această acțiune încă din școala generală și din liceu.

Cum s-a născut ideea acestei acțiuni? — l-am întrebat pe acad. Tiberiu Popoviciu, unul dintre principalii ei inițiatori.

Din necesitate, pe care o considerăm esențială, de a propaga în rândul tinerilor cunoștințe privind cibernetica, cunoștințe de mare importanță indiferent de profesia intelectuală căreia i se vor dedica. Acum trei ani, la o ședință a filialei din Cluj a Societății

de științe matematice, m-am angajat să sprîjin înființarea a două cercuri de elevi cibernetici. În ciuda unor scepticisme, am început pregătirea unui program concret și, în 1966-1967, a luat ființă cercul de cibernetică.

Care este conținutul activității acestui cerc și ce rezultate concrete ați obținut pînă în prezent?

Elevii claselor a X-a și a XI-a de la liceele din Cluj, dotați în mod special pentru matematică, au învățat treptat ce este analiza numerică, ce este teoria informației. Au luat contact cu primele cunoștințe de cibernetică. Au început să lucreze la mașina DACICC-1 și au fost martorii momentelor creatoare din

proiectarea și construcția mașinii DACICC-200.

S-au înregistrat primele succese și, odată cu ele, acțiunea a cîștigat încrederea cercetătorilor de la Institutul de calcul, precum și colaborarea cadrelor didactice de la Facultatea de matematică-mecanică a Universității clujene. În acest an, cercul de cibernetică al elevilor din Cluj va urmări patru direcții: calculul numeric, teoria grafelor, teoria informației și construcția aparatelor de calcul.

Cum s-a născut „cercul micului calculator”?

Într-o zi, profesoara de matematică Niculina Popa, de la Școala generală nr. 2, m-a căutat pentru a-mi solicita sprîjinul în organizarea unui cerc de matematică pentru pionieri. Existau toate condi-

țiile prielnice pentru a răspunde acestei cereri. Așa s-a născut „cercul micului calculator”. Membrii acestui cerc, pe atunci în clasa a VI-a, au început după cîteva luni să programeze la mașina de calcul DACICC-1. În anul următor ei au învățat să rezolve probleme de transport, și-au însușit cunoștințe elementare de teoria informației, s-au deprins să lucreze și cu mașina Olivetti „Programa-101”.

Ce perspective întrevădeți pentru aceste activități?

Desigur, perspectivele se întrevăd pe baza rezultatelor. Dintre absolvenții claselor a XII-a care au fost membri ai cercului de cibernetică, 18 s-au prezentat la concursul de admitere la Facultatea de matematică-mecanică din Cluj

și au luat cele mai mari note. Voi avea marea plăcere de a le preda două cursuri fundamentale și îi voi urmări pînă la absolvirea facultății. Ei încep în acest an și munca de cercetare. Un colectiv de studenți, în frunte cu responsabilul lor, Florian Potra, va trebui, peste 5 ani, să raporteze realizările obținute și să ne furnizeze prețioase date asupra acestui experiment pe care îl facem cu ei. Este vorba de un experiment menit să ne dea indicații asupra modului de recrutare, selecționare și formare a tinerilor matematicieni în spiritul actualului proces de matematizare a activității practice, în lumina mișcării matematicii moderne.

Structura anului școlar 1969-1970 în învățământul obligatoriu de cultură generală, în liceele de cultură generală și de artă

I Școala generală și liceul de cultură generală (cursuri de zi)

1. Anul școlar începe la 1 septembrie 1969 și se termină la 31 august 1970.

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — după cum urmează:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Pentru anul IV al liceului de cultură generală și de artă, trimestrul al II-lea se încheie la 23 mai, dată până la care trebuie asigurată parcurgerea materiei și recapitularea finală la fiecare obiect de studiu, conform prevederilor programelor școlare pentru anul IV.* La obiectele la care sînt prevăzute teze trimestriale, acestea se programează după vacanța de primăvară.

2. În perioada 25 mai — 13 iunie elevii din anul IV al liceului de cultură generală și de artă se pregătesc individual în vederea examenului de bacalaureat. Conducerea liceelor organizează în această perioadă lecții de recapitulare la obiectele prevăzute în programa examenului de bacalaureat, participarea elevilor fiind facultativă.

Pentru elevii din clasele I-VII și a IX-a ale școlii generale se organizează, în perioada 15-20 iunie, vizite, excursii și pregătirea serbării de sfîrșit de an școlar.

3. În aceeași perioadă, pentru elevii din clasa a VIII-a se organizează consultanța la obiectele prevăzute pentru concursul de admitere în licee și în școli profesionale.

4. În ultima săptămîna a trimestrului al II-lea sau în prima săptămîna a trimestrului al III-lea, elevii din clasele III-VII, au din mediul orășenesc cit și din mediul

satesc, vor participa la „Săptămîna Primăverii”, organizată de Consiliul Național al Organizației Pionierilor. În această perioadă nu se intrerup cursurile.

5. Elevii din anii I-III ai liceelor din mediul satesc efectuează activități practice în cursul anului școlar, timp de două săptămîni (5 ore de activitate pe zi), în funcție de calendarul muncii agricole, acolo unde sînt solicitați și există condiții pentru efectuarea ei.

6. Vacanța școlară de iarnă începe în ziua de 20 decembrie, după ultima oră de curs și durează până la 11 ianuarie inclusiv. Vacanța de primăvară începe în ziua de 4 aprilie, după ultima oră de curs și durează până la 19 aprilie inclusiv. Vacanța de vară începe după serbarea de sfîrșit de an și durează până la 14 septembrie inclusiv.

7. Serbarea de sfîrșit de an școlar are loc, pentru elevii din toate clasele, în ziua de 21 iunie.

8. Sesiunea de vară a examenului de bacalaureat se desfășoară între 18-28 iunie.

9. Concursul de admitere în licee se desfășoară între 22 iunie și 3 iulie. Probele practice la liceele de artă și cu program special de educație fizică au loc între 22 și 24 iunie.

10. Examenele de corigență se desfășoară după cum urmează:

- pentru elevii din anul IV, între 15-17 august;
- pentru elevii din clasa a VIII-a a școlii generale și anul I de liceu între 26 și 28 august;
- pentru elevii din clasele IV-VII, IX ale școlii generale și anii II și III de liceu, între 1 și 5 septembrie.

11. Examenele de diferență pentru transferare la liceul de cultură generală a promovabililor clasei a IX-a a școlii generale și anilor I-III de liceele de specialitate, precum și a elevilor de trec de la o secție sau formă de învățămînt la alta, au loc între 5 și 10 septembrie.

12. Examenul de diferență de la liceul de cultură generală la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

13. Vacanța de iarnă începe în ziua de 20 decembrie, după ultima oră de curs și durează până la 11 ianuarie inclusiv. Vacanța de primăvară începe în ziua de 4 aprilie, după ultima oră de curs și durează până la 19 aprilie inclusiv.

14. Serbarea de sfîrșit de an școlar are loc în ziua de 21 iunie.

15. Sesiunea de vară a examenului de bacalaureat se desfășoară între 18-28 iunie.

16. Concursul de admitere în licee se desfășoară între 22 iunie și 3 iulie. Vizita medicală și proba de aptitudinală la muzică se vor desfășura în zilele de 22 și 23 iunie.

17. Examenele de corigență se desfășoară după cum urmează:

- pentru elevii din anul V, între 15-17 august;
- pentru elevii din anul I, între 26-28 august;
- pentru elevii din anii II, III și IV, între 1-5 septembrie.

18. Examenul de diplomă, sesiunea de toamnă, se desfășoară între 20-31 august.

19. Concursul de admitere pentru ocuparea locurilor rămase libere se desfășoară între 1-10 septembrie. Vizita medicală și proba de

aptitudinală la muzică au loc în zilele de 22 și 23 august.

20. Examenul de diferență de la liceul de cultură generală la liceul profesional, tehnic și de artă, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

21. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură generală, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

22. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

23. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

24. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

25. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

26. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

27. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

28. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

29. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

30. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

31. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

32. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

33. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

34. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

35. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

36. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

37. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

38. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

39. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

40. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

41. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

42. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

43. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

44. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

45. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

46. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

47. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

48. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

49. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

50. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

51. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

52. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

53. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

54. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

55. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

56. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

57. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

58. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

59. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

60. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

61. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

62. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

63. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

64. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

65. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

66. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

67. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

68. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

69. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

70. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

71. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.



Clădirea noii școli de 10 ani se integrează armonios în perspectiva arhitectonică a cartierului Titan din Capitală

Structura anului școlar 1969-1970 în învățământul profesional, tehnic și liceal de specialitate

A. Învățămînt profesional (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — după cum urmează:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie, după ultima oră de curs.

Pentru anii terminali, trimestrul al III-lea se încheie la 6 iunie.

Examenul de promovare se va susține numai la anii curenți la instruire practică, în ultima săptămîna în care este prevăzută această activitate.

Examenul de absolvire. În perioada 6-13 iunie, elevii se vor pregăti individual în vederea examenului de absolvire. Conducerea școlilor organizează în această perioadă lecții de recapitulare. În perioada 15-20 iunie va avea loc examenul de absolvire. Sesiunea din toamnă se desfășoară între 15-30 septembrie.

Concursul de admitere se desfășoară în perioada 6-14 iulie și 3-10 septembrie (sesiune de toamnă).

Pentru toate formele de ucenicie concursul de admitere se desfășoară în perioadele: 1-10 iulie, 1-10 septembrie și 20-30 septembrie (sesiuni de toamnă);

— pentru ucenicia prin cursuri de calificare, concursul de admitere se organizează în perioada 1-10 noiembrie.

Examenul de corigență se susține în perioada 5-10 septembrie.

B. Școli de maștri (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — astfel:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie (anul terminal) și până la 20 iunie anul I de învățămînt seral și de la învățămîntul de zi cu durata de 2 ani).

C. Școli de specialitate (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — astfel:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Pentru anii terminali, trimestrul al II-lea se încheie la 23 mai, dată până la care trebuie asigurată parcurgerea materiei și recapitularea finală la fiecare obiect de studiu, conform prevederilor programelor școlare. La obiectele la care sînt prevăzute teze trimestriale, acestea se programează după vacanța de primăvară.

Practica de vară (pentru cursurile de zi) se desfășoară astfel:

- 15-24 iunie la liceele industriale anul I și 15 iunie-11 iulie pentru anii II și III;
- 15 iunie-11 iulie la liceele agricole, anii II și III;
- 15 iunie-18 iulie la liceele economice, anii II și III;
- 15 iunie-4 iulie la liceele silvice, anii I, II și III;
- 17 august-14 septembrie la liceele industriale și sanitare, anul IV.

Examenul de bacalaureat: În perioada 25 mai-13 iunie elevii din anul terminal se pregătesc individual, în vederea examenului de bacalaureat. Conducerea liceelor organizează în această perioadă lecții de recapitulare la obiectele prevăzute în programa examenului de bacalaureat.

Sesiunea de vară a examenului de bacalaureat se desfășoară între 18 și 28 iunie, iar sesiunea din toamnă între 20 și 31 august.

Concursul de admitere, se desfășoară în perioada 22 iunie-3 iulie și 1-10 septembrie, pentru ocuparea locurilor rămase libere.

Examenul de corigență în perioadele: 26-28 august pentru anii I (învățămînt de zi și seral); 13-16 august pentru anul IV (învățămînt de zi și seral); 1-5 septembrie pentru ceilalți ani de studiu.

Examenul de diferență pentru transferarea în anul II la liceul de specialitate a promovabililor clasei a IX-a a școlii generale sau a anului I al liceului de cultură generală, precum și a elevilor de trec de la o specialitate la alta, au loc între 5 și 10 septembrie.

D. Școli de specializare postliceală (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — astfel:

- trimestrul I, de la 15 octombrie (anul I) sau 15 septembrie (anul II) până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Practica de vară (pentru cursurile de zi) de la 22 iunie-27 iunie și 15-30 septembrie (sesiune de toamnă) se va desfășura examenul de absolvire.

Concursul de admitere se desfășoară în perioada 25-30 septembrie (în cazul necompletării locurilor).

Examenul de corigență: între 5-10 septembrie.

E. Școli de specialitate (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — astfel:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Pentru anii terminali, trimestrul al II-lea se încheie la 23 mai, dată până la care trebuie asigurată parcurgerea materiei și recapitularea finală la fiecare obiect de studiu, conform prevederilor programelor școlare. La obiectele la care sînt prevăzute teze trimestriale, acestea se programează după vacanța de primăvară.

Practica de vară (pentru cursurile de zi) se desfășoară astfel:

- 15-24 iunie la liceele industriale anul I și 15 iunie-11 iulie pentru anii II și III;
- 15 iunie-11 iulie la liceele agricole, anii II și III;
- 15 iunie-18 iulie la liceele economice, anii II și III;
- 15 iunie-4 iulie la liceele silvice, anii I, II și III;
- 17 august-14 septembrie la liceele industriale și sanitare, anul IV.

Examenul de bacalaureat: În perioada 25 mai-13 iunie elevii din anul terminal se pregătesc individual, în vederea examenului de bacalaureat. Conducerea liceelor organizează în această perioadă lecții de recapitulare la obiectele prevăzute în programa examenului de bacalaureat.

Sesiunea de vară a examenului de bacalaureat se desfășoară între 18 și 28 iunie, iar sesiunea din toamnă între 20 și 31 august.

Concursul de admitere, se desfășoară în perioada 22 iunie-3 iulie și 1-10 septembrie, pentru ocuparea locurilor rămase libere.

Examenul de corigență în perioadele: 26-28 august pentru anii I (învățămînt de zi și seral); 13-16 august pentru anul IV (învățămînt de zi și seral); 1-5 septembrie pentru ceilalți ani de studiu.

Examenul de diferență pentru transferarea în anul II la liceul de specialitate a promovabililor clasei a IX-a a școlii generale sau a anului I al liceului de cultură generală, precum și a elevilor de trec de la o specialitate la alta, au loc între 5 și 10 septembrie.

D. Școli de specializare postliceală (cursuri de zi și serale)

Cursurile școlare se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — astfel:

- trimestrul I, de la 15 octombrie (anul I) sau 15 septembrie (anul II) până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Practica de vară (pentru cursurile de zi) de la 22 iunie-27 iunie și 15-30 septembrie (sesiune de toamnă) se va desfășura examenul de absolvire.

Concursul de admitere se desfășoară în perioada 25-30 septembrie (în cazul necompletării locurilor).

Examenul de corigență: între 5-10 septembrie.

I. Licee pedagogice de învățatori și de educatoare

1. Anul școlar începe la 1 septembrie 1969 și se termină la 31 august 1970.

Cursurile școlare încep la 15 septembrie și se desfășoară în trei etape de muncă — trimestre — după cum urmează:

- trimestrul I, de la 15 septembrie până la 20 decembrie, după ultima oră de curs;
- trimestrul II, de la 12 ianuarie până la 4 aprilie, după ultima oră de curs;
- trimestrul III, de la 20 aprilie până la 13 iunie.

Pentru anul V, trimestrul al II-lea se încheie la 23 mai, dată până la care trebuie asigurată parcurgerea materiei și recapitularea finală la fiecare obiect de studiu, conform prevederilor programelor școlare pentru anul V. La obiectele la care sînt prevăzute teze trimestriale, acestea se programează după vacanța de primăvară.

2. În perioada 25 mai — 13 iunie elevii din anul V se pregătesc individual pentru examenul de diplomă. Conducerea liceelor organizează în această perioadă lecții de recapitulare la obiectele prevăzute, în programa examenului de diplomă, participarea elevilor fiind facultativă.

3. Practica pedagogică a anului V la liceele pedagogice de învățatori cu tema „Primele zile de școală”

4. Practica pedagogică continuă

5. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

6. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

7. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

8. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

9. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

10. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

11. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 14 septembrie inclusiv.

12. Examenul de diferență de la liceul de cultură profesională, tehnică și de artă la liceul de cultură profesională, are loc în ziua de 1

Scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice:

- Conferențiar la Catedra de Mecanică Tehnică, disciplina Rezistența materialelor și statica construcțiilor; Mecanica și rezistența materialelor, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Conferențiar la Catedra de Poduri, disciplina Poduri și poduri de lemn și metal, poziția 3 din statul de funcțiuni.
- Conferențiar la catedra de Poduri, disciplina Poduri și poduri de lemn; Construcții și poduri metalice, poziția 4 din statul de funcțiuni.
- Conferențiar la Catedra de Construcții de beton armat, disciplina Construcții de beton armat; Beton armat și tehnologia construcțiilor de beton armat, poziția 5 din statul de funcțiuni.
- Conferențiar la Catedra de Organizarea, planificarea și economia construcțiilor, disciplina Economie, organizare, planificare, legislație și evidență contabilă; Analiza activității economice, legislație și protecția muncii, poziția 8 din statul de funcțiuni.
- Conferențiar la Catedra de Organe de mașini și desen, disciplina Organe de mașini, poziția 3 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Construcții de beton armat și poduri, disciplina Beton armat și tehnologia construcțiilor de beton armat; Beton armat și precomprimat și construcții de beton armat, poziția 10 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de beton armat și poduri masive, disciplina Beton armat; Poduri masive; Beton armat și elemente de construcții, poziția 4 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de beton armat și poduri masive, disciplina Beton armat și poduri de beton armat; Beton armat, poziția 5 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de topografie-geodezie, disciplina Topografie; Cadastru și organizarea fondului funciar; Topografie inginerescă; Topografie generală, poziția 11 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de topografie-geodezie, disciplina Astronomie geodezică; Teoria erorilor, poziția 12 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de topografie-geodezie, disciplina Teoria erorilor; Cartografie; Geodezie, poziția 10 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Geotehnică și fundații, disciplina Geotehnică și fundații; Fundații și terasamente, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Alimentații cu apă și canalizări, disciplina Lucrări edilitare; Hidraulică și lucrări edilitare; Alimentații cu apă și canalizări, poziția 5 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Instalații, disciplina Instalații de ventilații și condiționarea aerului; Instalații sanitare și gaze, poziția 7 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Instalații, disciplina Materiale de instalații, poziția 8 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Mecanică Tehnică și Mecanica și rezistența materialelor; Mecanica și rezistența materialelor și statica construcțiilor, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Mașini de construcții, disciplina Mașini de construcții; Mașini de construcții, poziția 7 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Construcții metalice și tehnologia execuției, disciplina Construcții metalice și tehnologia execuției; Construcții metalice și tehnologia execuției, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Chimie și materiale de construcții, disciplina Chimie și materiale de construcții; Materiale de construcții, poziția 7 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de Chimie și materiale de construcții, disciplina Chimie și materiale de construcții; Materiale de construcții, poziția 8 din statul de funcțiuni.
- Șef de lucrări la Catedra de beton armat și poduri masive, disciplina Beton armat și poduri de beton armat; Beton armat; Poduri masive, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Lector la Catedra de Economie politică, disciplina Economie politică, poziția 10 din statul de funcțiuni.
- Lector la Catedra de Economie politică, disciplina Economie politică, poziția 10 din statul de funcțiuni.
- Lector la Catedra de Socialism științific, disciplina Filozofie, poziția 11 din statul de funcțiuni.
- Lector la Catedra de Matematici I, disciplina Tehnologii calculului și programări; Programare mașini calcul, poziția 9 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Instalații, disciplina instalații sanitare și de gaze, poziția 15 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de construcții hidrotehnice, disciplina Irigații și desecări; Combaterea eroziunii solului și regulerarea de riuri, poziția 14 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de construcții hidrotehnice, disciplina Construcții metalice și elemente de construcții, poziția 13 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Mașini de construcții, disciplina Mașini de construcții și procedee de lucru, poziția 13 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Mașini de construcții, disciplina Mașini de ridicat și transportat pentru construcții; Mașini de construcții și tehnologia lucrărilor, Electrotehnică, instalații electrice și mașini de construcții, poziția 15 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de poduri, disciplina Construcții și poduri metalice; Poduri și poduri de lemn; Poduri de lemn și metalice, poziția 6 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Construcții în transporturi, disciplina Clădiri; Tuncel; Curs general de construcții, poziția 8 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Construcții în transporturi, disciplina Curs general de construcții; Organizarea teritorială și economia apelor, poziția 9 din statul de funcțiuni.
- Asistent la Catedra de Construcții în transporturi, disciplina Curs general de construcții; Construcții și instalații, poziția 10 din statul de funcțiuni.

Pe ce căi modernizăm FORMAȚIA MATEMATICĂ (I)

— ANCHETĂ INTERNAȚIONALĂ —

Redacția noastră s-a adresat unor specialiști în domeniul predării disciplinelor matematice, solicitându-le să răspundă la următoarele întrebări:

1. În ce direcție trebuie orientat, în perspectivă, învățământul matematic în liceu?
 2. Sinteți pentru o specializare matematică timpurie?
 3. Care sînt formele cele mai eficiente pentru pregătirea elevilor talentați în domeniul matematicii?
 4. Cum poate fi intensificată contribuția matematicienilor din învățământul universitar și din institutele de cercetări la formarea viitoarelor cadre din acest domeniu?
- Publicăm mai jos o primă parte a răspunsurilor primite.



Conf. univ. dr. ION D. ION, Universitatea București

1. A moderniza învățământul matematic la nivelul liceului nu înseamnă neapărat a adăuga programele școlare tradiționale o serie de discipline ale matematicii. Esențial este ca materialul programelor, cuprinzând în proporție dominantă cunoștințe matematice fundamentale, să fie reconsiderat în conținut și în modalitățile de prezentare, astfel încît să oglindească spiritul matematicii contemporane, să se orienteze mai hotărît către acele discipline care au aplicații în practica vieții economice și științifice a zilelor noastre.

Se poate ridica, în sfera problemei în discuție, o întrebare justificată: de ce, deși există puncte de vedere convergente privind direcțiile de modernizare a matematicii în liceu, deși s-au făcut în ultimii ani eforturi statornice către atingerea obiectivelor propuse, rezultatele nu sînt pe măsura acțiunilor întreprinse? După părerea mea, există încă o serie de factori care încetinesc procesul modernizării învățământului matematic la nivelul liceului. Astfel, unii profesori din generațiile mai vechi nu sînt familiarizați cu disciplinele recente ale matematicii, manualele școlare nu satisfac încă integral exigențele unui învățământ matematic modern, în facultățile de specialitate pregătirea studenților nu este suficient orientată pentru a răspunde exigențelor muncii didactice în învățământul secundar. Toate acestea mă determină să afirm că oricît vom perfecționa programele învățământului liceal, această acțiune nu se va dovedi eficientă atît timp cît nu va fi însoțită de pregătirea corespunzătoare a studenților în domeniul conținutului și desfășurării învățământului matematic și de perfecționarea periodică a profesorilor de liceu, prin cursuri patronate nemijlocit de facultățile de matematică.

Un rol primordial îl are în această privință, desigur, redactarea manualelor școlare. Aici succesul depinde de priceperrea autorilor de a prezenta o disciplină matematică îndeobște cunoscută într-o redactare academică modernă, la un nivel accesibil elevilor, fără a sărăci conținutul. Cred că redactarea unui asemenea manual ar trebui coordonată de o

catedră de specialitate din învățământul superior care să lucreze în colaborare strînsă cu catedrele similare din unul sau două licee.

Pentru a-i introduce mai bine pe viitorii profesori în problemele învățământului matematic liceal, consider că nu ar fi lipsit de interes ca, printre subiectele de diplomă ale studenților, să figureze și redactarea unui sau mai multor capitole dintr-un manual de liceu.

2. Specializarea — în sensul strict al cuvîntului — nu este indicată și nici posibilă în cazul preadolescenților. În această privință, cred că psihologii și matematicienii se află în deplin acord. Dar stimularea aptitudinilor timpurii prin forme complementare procesului de învățămînt, astfel încît să stimuleze pasiuni statornice pentru studiul matematicii — acestea nu este numai de dorit, ci constituie, după părerea mea, o cerință imperioasă.

3. Formele aplicate în prezent în învățămîntul nostru — clase speciale, cercuri, tabere de vară pe specialități cu elevi deosebiți, detași — constituie un cadru valoros pentru activitatea de stimulare a talentelor. Se impune însă revizuire și adăugarea, către direcțiile cele mai moderne de dezvoltare a matematicii, conținutul acestor activități. Evident, aici trebuie să îndeplinească un rol de bază profesorii din învățământul universitar și matematicienii din sectoarele de cercetare științifică.

4. În ceea ce privește întrebarea următoare, un prim răspuns se află formulat mai sus. Cred, de asemenea, că elevii dotați din ultimele clase ale liceului pot, pe lângă alte activități, să se familiarizeze, prin stagii în laboratoarele instituțiilor de învățămînt superior și ale institutelor de cercetare, cu programele diferitelor mașini electronice de calcul. Ridicarea nivelului de pregătire și a muncii de perfecționare a profesorilor de matematică din liceu, la care mă referam în primul răspuns, constituie și în această privință o contribuție importantă pe care o pot aduce specialiștii din învățământul superior și matematicienii din institutele de cercetare.



Prof. A. WARUSFEL, Paris

1. După o primă reformă efectuată la nivelul celui de al doilea ciclu liceal, care cuprinde elevi

între 15 și 17 ani — reformă începută în 1965 — învățămîntul matematic din Franța se lansează, din luna octombrie a anului acesta, într-o reformă generală, care va începe cu primul an de studii al primului ciclu liceal, deci cu elevii de 11 ani, și primul an de studii al celui de al doilea ciclu liceal, cu elevii de 15 ani, continuînd în 1970 cu clasele următoare. Este prevăzută modificarea programelor la fiecare patru ani, cu scopul de a amplifica studiul structurilor algebrice și topologie fundamentale, de a introduce calculul probabilităților și de a substitui într-o măsură mai mare geometria analitică geometriei sintetice, cel puțin în al doilea ciclu liceal.

Matematicienii francezi consideră că la intrarea în universitate tinerii trebuie să cunoască foarte bine ansamblul numerelor — chiar dacă numerele iraționale nu vor putea fi definite cu exactitate la nivelul liceului — structurile algebrice elementare — mulțimi, inele, corpuri comutative etc. — ecuațiile de gradul I și gradul II, algebra liniară pe un spațiu vectorial, calculul analitic asupra dreptelor, cercurilor, sferelor, conurilor, cilindrilor de revoluție și conelor în cazul redus. De asemenea, este necesară cunoșterea, în condițiile formării unei gândiri matematice moderne, a problemelor privind transformările geometrice fundamentale — translații, simetrii, rotații, omotetii, similitudini, inversiuni — studiate analitic sau a funcțiilor punctuale ale unei variabile — polinoame, fracții raționale, trigonometrie, exponențiale și logaritmică — calculul derivatelor cu aplicații la variația funcțiilor, unele noțiuni de calcul integral și aplicațiile geometrice ale acestuia. Specialiștii noștri consideră că deosebit de importantă este introducerea și studiul calculului probabilităților pe cale axiomatizată. În prezent acesta se studiază doar în câteva serii ale liceului. În acest context, ar merita să se discute și prezentarea și aplicarea studiului combinatoric în cadrul cursurilor de matematică și al progresului cercetării științifice.

2. Majoritatea specialiștilor francezi specialiști în studiul matematic consideră că o specializare a tinerilor înainte de vârsta de 15 ani este discutabilă și de aceea consideră că pătrunderea în trunchiul comun al pregătirii matematice până la vârsta de 16 ani.

3. Creșterea unor clase de tineri matematicieni este, după părerea noastră, preferabilă specializării claselor cu elevi mai mici de 16 ani. De altfel, acest fenomen este în curs de realizare în Franța. Profesorii din învățământul superior ar trebui să facă parte din cadrele de îndrumare ale unor asemenea clase. Prin conferințe, prin propunerea unor teme de cercetări originale (de exemplu, în domeniul analizei combinatorice, în domeniul topologiei elementare, în geometria corpurilor finite etc.) ei ar putea elevilor dotați să lase din cadrul limitat al studiului matematicii școlare, să ia în cercetare probleme pe măsura lor, în care să lucreze fără să cunoască dinainte un procedeu tip. Ar fi bine să se dea un impuls care să scoată din făgașul actual gazetele matematice tradiționale, redactate încă, foarte adesea, de către profesori deprinși cu metode vechi.

Emissionile școlare televizate ar

putea să contribuie și ele pe linia stimulării elevilor dotați dacă, alături de expunerea obișnuită a lecțiilor, ar difuza emisiuni speciale asupra unor probleme ce ies din cadrul programelor didactice și care dau o idee apropiată de cercetarea științifică în sfera matematicii. Trebuie să subliniez că televiziunea exercită, de aproximativ patru ani, o influență importantă asupra recitării profesorilor de liceu, prin difuzarea unor expuneri pe teme de modernizare a matematicii.



Prof. R. ENDRE, șef secție la Institutul de cercetări matematice — Budapesta

1. În ceea ce mă privește, consider că învățămîntul matematic în școlile de cultură generală trebuie să se fundamenteze tot pe materialul tradițional de învățămînt, prezentat într-o formă cât mai aplicabilă și posibilă, mai puțin în evidență legăturile logice de impune să fie subliniate mai accentuat elementele comune ale unor capitole — mulțimi, funcții, transformări, relații, structuri — iar timpul și efortul consacrate în potest pentru formarea unei gândiri matematice formale să fie valorificate pentru a-l antrena pe elev în rezolvarea problemelor practice de matematică. Creșterea acestor probleme în funcție de specialități și pregătirea anterioară a elevilor constituie o problemă esențială de conținut și de metodă a predării.

2. Este cred, de importanță majoră ca toți elevii care manifestă interes pentru matematică și se dovedesc talentați în acest domeniu să poată primi, chiar de la o vîrstă fragedă, o pregătire adecvată, în cadrul căreia să le fie valorificate cât mai deplin capacitățile. Rezolvarea cu succes a acestor probleme are o importanță deosebită pentru viitorul științelor matematice și al progresului cercetării științifice cu caracter aplicativ în ansamblul ei.

Stagiu de specializare în tehnica audio-vizuală

Am avut prilejul să iau parte recent, împreună cu o serie de profesori de limba franceză din diferite țări, la un stagiu de pregătire a cadrelor didactice în tehnica audio-vizuală, desăvîșit la Montpelier, în Franța.

Cei 280 de participanți la stagiul au fost încadrați de profesori de renume mondial, fiecare de altă specialitate: lingvistică, fonetică, pedagogie, metode

de învățămînt, psihologie, pedagogie audio-vizuală etc. Prelegerile în amfiteatru s-au împănate cu lucrări variate de seminar și laborator. Cursanții au avut la dispoziție două biblioteci permanente deschise, expoziții de materiale audio-vizuale ale editurilor Hachette și Didier, sală de televiziune, sală de discurs etc.

S-au dezbătut în mod practic posibilitățile de exploatare ale laboratorului: funcții și prezentate modele de texte destinate determinării nivelului de cunoștințe al elevilor. Fiecare cursant a avut posibilitatea să se familiarizeze cu utilizarea specifică metodelor audio-vizuale, a putut ține lecții și urmări emisiunile televizate în circuit închis, care au prezentat lecții ținute de alți participanți sau dezbateri pe teme de lingvistică și lingvistică. La sfîrșitul stagiului s-a organizat un examen pentru obținerea diplomei de specialist în predarea limbii franceze prin metodele audio-vizuale, constînd din verificarea cunoștințelor teoretice și predarea unui fragment în condițiile reale ale unei clase audio-vizuale.

În cadrul unor excursii organizate la sfîrșitul de săptămînă, cursanții au avut posibilitatea să cunoască istoricul și frumusețile naturale ale regiunilor Provence și P'Herault, vizitînd ruinele romane și medievale de la Nîmes, Arles, Aigues-Mortes, pitoreasca deltă a Rhonului, stațiuni balneare, de pe coasta mării etc.

În ultima seară, în parcul cetății universitare, cursanții din fiecare țară au prezentat frînturi din arta lor folclorică, folclorul românesc bucurîndu-se și cu acest prilej de o deosebită apreciere.

Dr. ALEXANDRU GHEORGHIU LADISLAU TACSU Institutul de științe pedagogice

Prof. ECATERINA BARTOS Liceul N. Bălcescu — Cluj

O dezbaterie utilă de telepedagogie

Televiziunea maghiară a organizat la Siófok o conferință internațională cu privire la rolul televiziunii școlare în învățămîntul modern. La conferință au participat delegații din 11 țări europene, printre care și România.

Cele peste treizeci de referate, conferințe, informări și intervenții, precum și prezentarea unor lecții televizate înregistrate pe peliculă au confirmat faptul că televiziunea a devenit un instrument cu mari perspective în procesul de învățămînt. Participanții la discuții, bazîndu-se pe propria lor experiență practică sau pe datele unor cercetări științifice, au subliniat în repetate rânduri valorile pedagogice ale televiziunii, arătînd că aceasta compensează verbalismul predării cunoștințelor, furnizează un bogat material vizual, înlesnește înțelegerea și memorarea cunoștințelor prin faptul că da elevilor posibilitatea să-și formeze reprezentări clare în numeroase domenii greu sau de loc accesibile percepției directe, cum ar fi trecutul istoric, ținuturile îndepărtate,

procesele biologice, unele fenomene de fizică și chimie, unele procese tehnologice etc. De asemenea s-a subliniat că televiziunea permite adîncirea legăturii dintre școală și viață și activizarea proceselor de gîndire prin problematizarea audio-vizuală sau prin prezentarea programată a conținutului emisiunilor. Ea sporește totodată randamentul școlar prin emisiuni cu ținută științifică ridicată și care promovează metode și procedee moderne de predare.

Din materialele prezentate la conferință și din discuții am reținut câteva idei care merită să fie evidențiate. Astfel E. Kelemen, dr. J. Fokete și dr. A. Kiss (Ungaria) au opinat că, datorită avantajelor economice, tehnice și pedagogice, care-i permit să îndeplinească sarcini didactice, televiziunea poate deveni o instituție națională de învățămînt. Ei au argumentat totodată necesitatea ca televiziunea școlară să-și creeze o metodică specifică, determinată de formele sale specifice de exprimare. Toți vor-

bitorii au împărtășit părerea că folosirea televiziunii în școală, de parte de a duce la scăderea rolului conducător al profesorilor în procesul de învățămînt, își poate da roadele numai prin activitatea sistematică a acestora. Dr. H. Gehrlich (R.D.G.) a relatat rezultatele unor interesante cercetări cu privire la dezvoltarea intereselor elevilor din clasele IX-X în urma vizionării emisiunilor de televiziune școlară. A stimulat interes și informarea făcută de dr. I. Jenkovci (Iugoslavia), care a arătat că televiziunea școlară din Belgrad urmărește să asigure studiului un caracter formativ, să stimuleze gîndirea elevilor.

În intervenția sa, delegația din țara noastră a prezentat poziția Institutului de științe pedagogice, care consideră televiziunea școlară un mijloc integrat în ansamblul elementelor ce definesc modernizarea învățămîntului, folosite cu scopul sporirii randamentului școlar. S-a precizat că se punește de la o etapă experimentală într-un studio cu circuit în-

chis, după care se va trece la transmisiile pe canalul național. De asemenea, în intervenția delegației noastre au fost subliniate rolul și importanța transferului programelor din domeniul instruirii programate spre televiziune școlară. Cele spuse de delegații români au fost primite cu mult interes, fapt remarcant în întrebările și cererile de informații suplimentare formulate de către specialiștii din R.D. Germană, R.P. Polonă, R.P. Ungară și U.R.S.S.

Dintre filmele prezentate ne-a reținut atenția antologia filmelor premiate la Festivalul de filme didactice care a avut loc la Hiroshima. Telelecțiile imprimate pe peliculă au demonstrat în mod convingător posibilitățile multiple ale televiziunii în ce privește transmiterea unui conținut informațional într-o structurare judicioasă și o formă de prezentare originală, variată și atractivă.

Candidații la concurs vor depune la secretariatul rectoratului din București b-dul Republicii nr. 176, cererea de înscriere împreună cu actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România:

- pentru posturile de conferențieri și șefi de lucrări, în termen de 30 de zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul Oficial;
- pentru posturile de asistenți în termen de 15 zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul Oficial.

Cei ce funcționează într-o instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice în scris, rectorului sau directorului acesteia, înscrierea la concurs.

Concursul se va ține la sediul institutului, în termen de 3 luni de la data publicării acestui anunț.