

GAZETA ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Anul XXIII-Nr. 1073

EDITATĂ DE MINISTERUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ȘI COMITETUL UNIUNII SINDICATELOR DIN ÎNVĂȚĂMÎNT ȘI CULTURĂ

Vineri 29 ianuarie 1971

4 pagini 25 bani

EXPO - TEHNOLOGIA INSTRUIRII

Miercuri 27 ianuarie s-a deschis expoziția „Tehnologia instruirii”, organizată de Ministerul Învățământului la Institutul de arhitectură „Ion Mincu” din Capitală. A fost prezent tovarășul Leonte Răutu, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri.

După cuvântul inaugural, rostit de Mircea Malita, ministrul Învățământului, asistența, în rândul căreia erau prezenți conducători ai unor instituții centrale, academicieni, rectori ai unor instituții

bucureștene de învățământ superior, cadre didactice, studenți și elevi, a vizitat cele 17 compartimente ale expoziției.

Aparatele și instalațiile expuse, în cea mai mare parte realizate în întreprinderi, instituții de învățământ superior și școli din diferite centre ale țării, oferă o imagine a modului în care tehnica poate contribui la rezolvarea problemelor complexe ale învățământului actual.

MAȘINA ÎN ÎNVĂȚĂMÎNT *

Subiectul acestei expoziții este mașina în învățământ. Alături de tablă, cretă, manual și profesor, mașina joacă un rol crescând în procesul didactic și în educația tinerei generații. Nici nu s-ar putea alfel, într-o epocă în care informația se revărsă, prin intermediul mașinilor, cu o mare putere de-a influența conștiințele. Verba a incetă să fie cel mai eficient mijloc de transmitere și fixare de cunoștințe și deprinderi. Înlocuindu-le, de altfel, fapta, demonstrația și acțiunea au stăut mai presus de învățământul verbal. Totalitatea mijloacelor prin intermediul cărora se pot comunica idei și deprinderi, precum și informație durabilă, alături de mijloacele verbale ale profesorului și scrise ale manualului, constituie un capitol nou al pedagogiei moderne, care se numește tehnologia educației sau a învățământului.

Tehnologia nu este numai o auxiliară a învățământului, ci parte integrantă din el. Ea îngăduie să vedem lucrurile în mișcare. În natură avem procese și nu fotografii. Mașinile care ne ajută în învățământ condensează informație, economisesc timp, au un efect puternic asupra minții și imaginației elevilor. Putem spune că anumite lucruri, necomunicabile pe calea verbală, sînt pentru mașini un simplu exercițiu. Expoziția de față se adresează, în primul rând, profesorilor, a căror competență, deschidere pentru noutate și adaptabilitate sînt cheia unui bun sistem școlar. Vrem să le arătăm stadiul tehnologiei instruirii la noi și în alte țări, ilustrând prin expozate diferitele sale mijloace. Vrem să risipim prejudecata că învățământul modern este neapărat un învățământ scump. Există mașini care se pot procura prin mijloacele școlilor, iar altele, așa cum practica școlii noastre o dovedește, pot fi confecționate în cercurile și atelierelor proprii.

Expoziția urmărește să mijlocească acel schimb de experiență care să scoată în evidență tipurile ce pot acum cunoaște o producție mai largă și pot fi omologate. Pentru a fi folosite, mașinile trebuie deținute de către miniștrii lor; randamentul lor nu este asigurat decât printr-o rațională și inteligentă utilizare. Acest lucru se aplică de la micile instalații audio-vizuale la magnetofonul și videomagnetofonul cu un viltor așit de mare, la aparatele de demonstrație și pină la cea

* Cuvînt rostit de MIRCEA MALITA, ministrul Învățământului, la inaugurarea Expoziției „Tehnologia instruirii”.



Vizitatori în fața unui panou al expoziției

O pledoarie pentru nou, pentru creativitate, pentru modernizare

Dedicată, în semn de omagiu, aniversării unei jumătăți de veac de la crearea Partidului Comunist Român, expoziția „Tehnologia instruirii” înscrie în peisajul manifestărilor culturale și științifice din Capitală un moment unic în felul lui. Titlul ei, care apelează la un termen de dată recentă în vocabularul de specialitate, exprimă de altfel esența expoziției, conținutul în direcții precise semnificative, acest moment. Pentru că este vorba de activitatea de viitor a învățământului, care cere mai mult decît o schimbare de amănunt — o schimbare de mentalitate. Vizitarea expoziției dă de altfel o imagine sugestivă asupra unui întreg program, de dimensiuni impresionante, în legătură cu ceea ce își propune să facă școala românească pe linia modernizării ei, răspunzînd astfel cerințelor puse de partid care, așa cum arată tovarășul Nicolae Ceaușescu în cuvîntul rostit la deschiderea aului universitar, consideră că este necesar să se dea dovadă de mai multă receptivitate, să se reacționeze mai prompt la tot ceea ce este nou în practica activității economice și tehnico-științifice, să se adapteze mai rapid învățământul nostru la schimbările care au loc în domeniul producției de bunuri materiale, în gândire, în întreaga activitate socială.

În cele 17 compartimente ale expoziției sînt prezentate peste 600 de aparate și obiecte din instrumentarul cel mai modern al tehnologiei didactice, încadrate de sute de imagini, de scheme cu ci-

fre statistice. Totul se subsumează unor imperative majore de actualitate în practica didactică, așa cum o arată și temele compartimentelor: „Probleme și soluții în învățământul contemporan”, „Instruirea programată și perfecționarea învățământului”, „Mijloace moderne de autoinstruire”, „Instruirea cu ajutorul calculatorului electronic”, „Evaluarea progresului școlar”, „Mijloace tehnice pentru orientarea școlară și profesională”, „Pregătirea pentru muncă, obiectiv al învățământului”. Pregătirea prin muncă, metodă a învățământului, „Complex de mijloace moderne audio-vizuale”, „Anexă pentru clasă și studioul T.V.S.”, „Studio de televiziune școlară”, „Mijloace audio-vizuale pentru învățarea limbilor străine”,

„Laborator școlar pentru elaborarea de materiale audio-vizuale”, „Arhitectura școlară — Școala viitorului” etc.

O primă și importantă concluzie pe care o sugerează expoziția este că învățământul românesc dispune de un imens potențial de inteligență, care se impune a fi larg valorificat în interese majore ale națiunii noastre socialiste. Într-adevăr cea mai mare parte a expozitelor care propun soluții noi în tehnologia didactică este creația cadrelor didactice, a tehnicienilor, a elevilor și a întreprinderilor specializate din țara noastră. Vizitatorul își dă seama în același timp că — pornind de la locul pe care mașina îl ocupă în viața omului contemporan, de la faptul că societatea industrializată îl

obligă pe om de la vîrstă cea mai fragedă la un dialog permanent cu mașina și că mașina își lărgeste astfel dimensiunile formative, atribuțiile ei lărgindu-se pînă la interferența cu atribuțiile dascălului — expoziția demonstrează convingător necesitatea utilizării productive a mașinii în perimetrul instruirii școlare. Se includ aici, aspecte multiple. În primul rînd, acela că școala este chemată să-i învețe pe tineri să muncească conform cu exigențele tehnicii moderne. Expozatele prezentate, sugerînd că o clasă goală, fără mașini, este o contradicție flagrantă a lumii tehnice pentru care se pregătesc tinerii de azi. Ilustrează pregnant rațiunea pentru care practica tehnico-productivă a fost introdusă, începînd cu acest

In pagina a III-a:
**CRONICĂ
DE
CINCINAL:
ÎNVĂȚĂMÎNTUL
DE CULTURĂ
GENERALĂ**

CONFERINȚELE ANUALE ALE SINDICATELOR

PRILEJ DE MOBILIZARE A INIȚIATIVELOR

În cursul primelor săptămîni ale acestui an, viața organizațiilor sindicale din școli a fost dominată de pregătirea și desfășurarea adunărilor sau conferințelor pentru prezentarea dărilor de seamă anuale, prilej de analiză a rezultatelor și de stabilire a măsurilor pentru sporirea contribuției sindicatelor la îndeplinirea obiectivelor politice școlare a partidului și statului nostru.

Dările de seamă și discuțiile au adus în prim plan preocupările și acțiunile organelor sindicale privind perfecționarea profesională a personalului didactic, în cadrul și formele specifice organizației noastre, subliniind ce a fost eficient și propunînd măsuri de viitor. De asemenea, un loc important l-au ocupat referirile la activitățile cu caracter educativ-recreativ, preocupările pentru încheierea colectivelor din școli, pentru întronarea unui climat de muncă propice exercitării funcției didactice.

Delegații la conferința sindicatului învățământ din sectorul 6 al municipiului București au apreciat nivelul pe care l-a atins activitatea birourilor grupelor și a comitetului în anul încheiat. Au fost perfecționate relațiile de colaborare cu inspectoratul școlar al sectorului, cu conducerea școlilor și, ca urmare, s-a manifestat mai multă atenție față de dotarea cu aparatură modernă; conducerile unor unități școlare au fost sprijinite să stimuleze interesul tuturor cadrelor față de studiul individual, iar în învățământul preșcolar, datorită analizelor organizate în comun asupra procesului instructiv-educativ, a atmosferei de lucru, activitatea se desfășoară în condiții mai bune.

La conferința sindicatului învățământ din sectorul 8 delegații au subliniat necesitatea de a se îmbunătăți raporturile de colaborare cu conducerea școlilor, fapt ce va rămîne în atenția birourilor executiv al Unității noastre pe următoarea perioadă.

La conferința sindicatului din municipiul Oradea s-a vorbit pe larg despre preocuparea de a se asigura, prin Casa corpului didactic, un cadru favorabil schimbului de opinii, studiului, informării și documentării în scopul perfecționării sistematice și diferențiate a tuturor învățătorilor și profesorilor.

Aceleași preocupări s-au evidențiat și în municipiul Timișoara. Casa corpului didactic din acest oraș a devenit, încă de la înființare, zona de interferență a intereselor profesionale ale cadrelor di-

didactice, sindicatului, inspectoratului școlar, Universității și filialelor Institutului de perfecționare și ale societăților științifice ale cadrelor didactice. În adunările pentru prezentarea dărilor de seamă ale grupelor sindicale s-au emis păreri valoroase pentru diversificarea activității ce se organizează aici. Comitetul sindicatului învățământ le-a prezentat spre aprobare conținutul, urmînd ca ele să intre treptat în programul de manifestări al instituției.

În atenția organizației sindicale din municipiul Iași s-a situat stimularea schimbului de idei cu privire la creșterea eficienței metodelor și procedurilor de predare. La Liceul nr. 7 s-a discutat, în urma unor observări minuțioase, tema „Cum a influențat regimul de muncă din clasele V—VIII asupra dezvoltării capacității intelectuale a elevilor din clasa a IX-a”. Tema asemănătoare preocupă în prezent și alte colective. Delegații la conferință au relevat însemnătatea simpoziunilor și a sesiunilor de comunicări, care oferă condiții pentru vehicularea experienței acumulate și au subliniat necesitatea conlucrării sindicatelor din învățământul de cultură generală cu sindicatul Universității.

Participanții la conferința sindicatului din municipiul Cluj au făcut numeroase propuneri privind îmbunătățirea organizării și a conținutului cursurilor de informare științifică în specialitate. La Tirgoviste s-a pus în evidență necesitatea impulsării activităților de perfecționare și a celor artistice.

În toate adunările și conferințele s-a discutat amplitudine și s-au făcut propuneri pentru mai buna organizare a pregătirii tehnico-practice a elevilor, s-a subliniat necesitatea de a se întări, în acest scop colaborarea cu sindicatele din întreprinderi și de a-i atrage și pe părinți în această importantă și complexă acțiune școlară. O dovadă a interesului suscitat de introducerea muncii ca obiect de învățământ în școala de cultură generală o constituie faptul că în toate planurile de măsuri adoptate de conferințe sînt prevăzute acțiuni care să sporească contribuția sindicatelor noastre la realizarea acestui obiectiv și să atragă toate cadrele didactice la îndeplinirea îndatoririlor ce le revin pe această linie.

Conferințele sindicatelor din învățământ au adoptat măsuri pentru întărirea aniversării semicentenarului Partidului, înscriind la loc de frunte popularizarea rezultatelor obținute de întregul nostru popor în cursul ultimului cincinal și prezentarea coordonatelor dezvoltării patriei noastre în următorii cinci ani.

În încheierea lucrărilor conferințelor au fost aleși delegați care vor participa la conferința Uniunii Sindicatelor din învățământ și cultură.

Constituind o etapă în activitatea pe care o desfășoară organele sindicale din învățământ, sub conducerea organizațiilor de partid, adunările și conferințele au demonstrat capacitatea sporită a membrilor organizației noastre, a activului sindicatelor de a acționa competent și responsabil pe linia îndeplinirii atribuțiilor ce le revin în mobilizarea eforturilor și inițiativelor tuturor oamenilor școlii pentru aplicarea în viață a obiectivelor stabilite privind dezvoltarea și modernizarea învățământului în țara noastră.

CONST. RĂDOI

(Continuare în pag. 4-a)

Prof. ELENA COJAN
secretar al Comitetului Uniunii
Sindicatelor din învățământ și
cultură

CRONICĂ DE CINCINAL

INVĂȚĂMÎNTUL DE CULTURĂ GENERALĂ

Anii cincinalului 1966-1970 au marcat o etapă hotărâtoare în dezvoltarea învățămîntului de cultură generală. Școlarizarea copiilor începînd de la vîrsta de 6 ani și, concomitent cu aceasta, trecerea la generalizarea învățămîntului obligatoriu de 10 ani oglindesc înaltul nivel de cultură atins de poporul român, situează Republica Socialistă România printre țările cele mai avansate din punct de vedere al dezvoltării învățămîntului și culturii. O dată cu trecerea la generalizarea învățămîntului obligatoriu de 10 ani, școala românească cunoaște o substanțială perfecționare și pe treapta sa medie, diversificîndu-se în concordanță cu cerințele obiective ale pregătirii cadrelor necesare societății noastre socialiste.

INSTITUȚII PREȘCOLARE

În drumul către învățămîntul de cultură generală un prim pas: instituția preșcolară.

● În 1966 funcționau 7.794 grădinițe cu un număr de 356.460 de copii.

● În 1970 numărul grădinițelor s-a ridicat la 10.336, cu 448.250 copii.

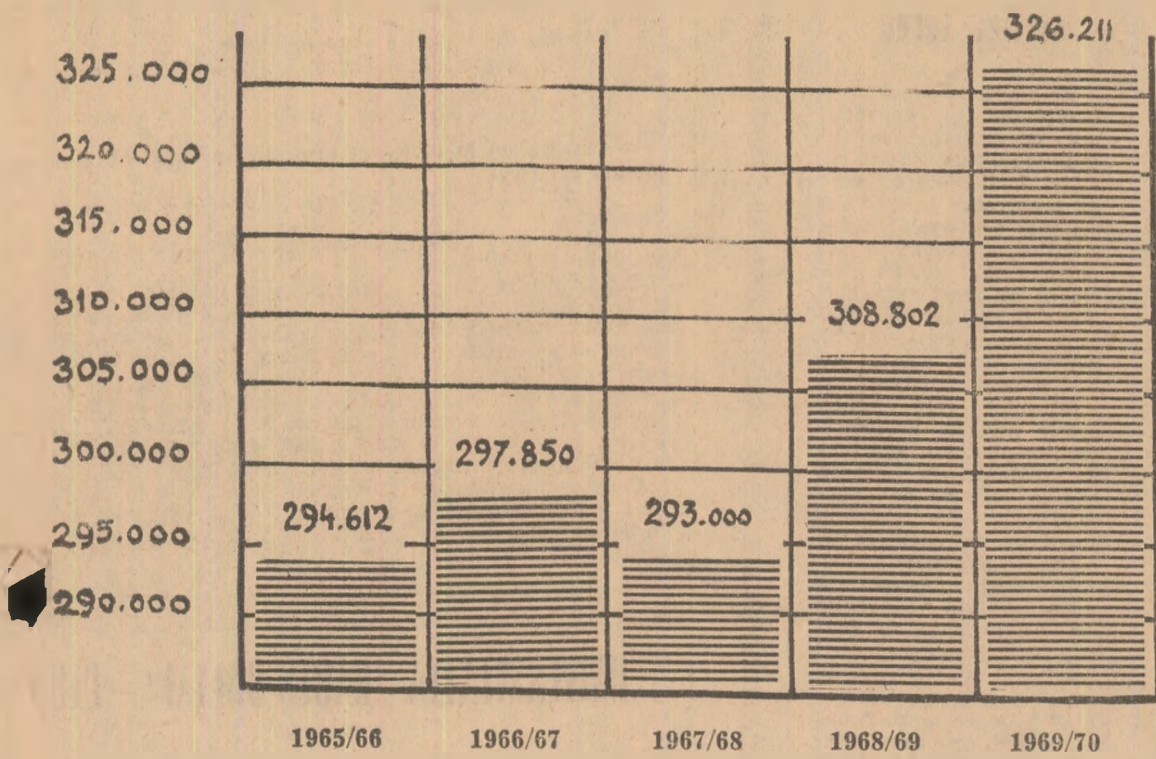


ȘCOALA GENERALĂ

Numărul absolvenților școlilor generale a sporit an de an. Aceasta se datorește nu numai creșterii demografice a contingentelor care au terminat școala obligatorie în această perioadă, ci și faptului că această școală a

cuprins efectivul complet al fiecărui contingent.

Graficul de mai jos înfățișează dinamica efectivului de absolvenți ai școlii generale de 8 ani.



Începînd din anul școlar 1969/1970 s-a trecut, conform Directivelor C.C. al P.C.R. privind dezvoltarea învățămîntului în Republica Socialistă România și prevederilor Legii învățămîntului, la învățămîntul obligatoriu de 10 ani. În anul școlar 1970/1971 școala generală funcționează cu toate clase-

le, inclusiv ciclul terminal (clasele IX—X). Numărul elevilor cuprinși în clasa IX-a a crescut de la 48.500 în anul școlar 1969/1970 la 69.970 în anul școlar 1970/1971, reprezentînd 55% din absolvenții clasei a VIII-a care nu continuă studiile în învățămîntul postgeneral.



Balanța instruirii absolvenților clasei a VIII-a

În cursul cincinalului, concomitent cu consolidarea școlii generale și prelungirea duratei sale la 10 ani, a fost îmbunătățită cuprinderea în învățămîntul postgeneral, ceea ce atestă gradul ridicat de instruire asigurat tineretului țării noastre.

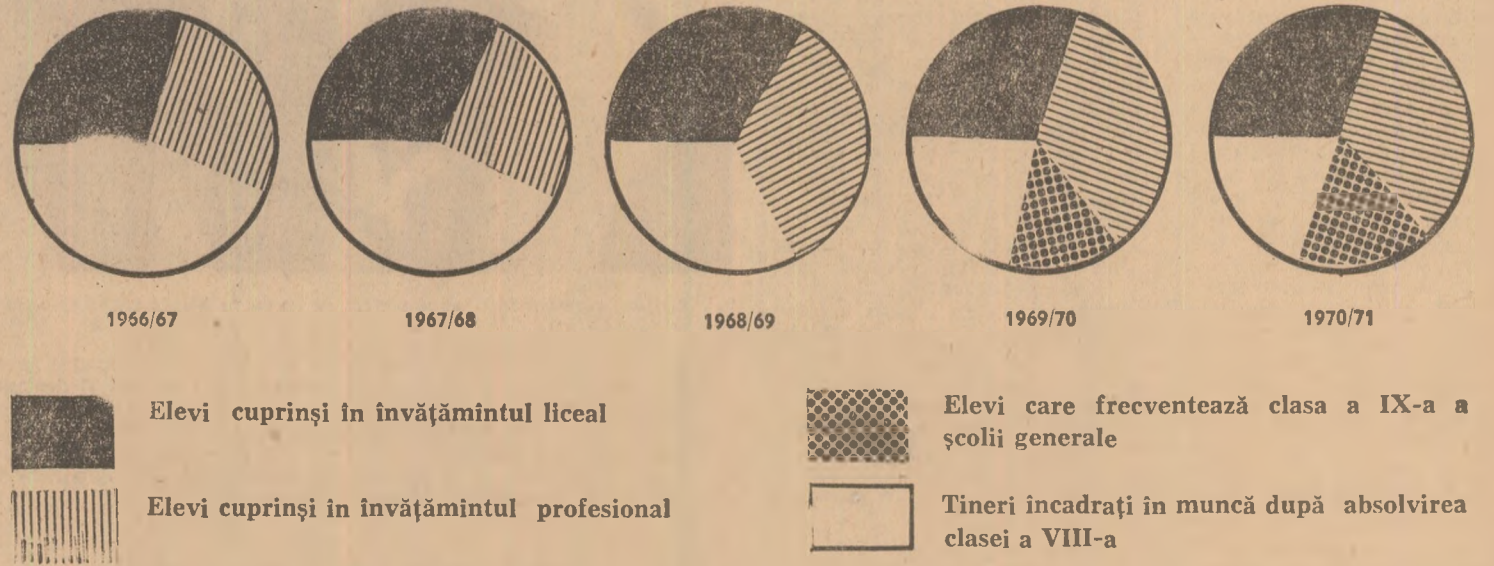
Partea din fiecare contingent căreia i s-a asigurat o instruire după promovarea clasei a VIII-a a școlii generale este în continuă creștere, iar ca urmare numărul celor care s-au oprit la cultura generală minimă de opt ani s-a restrîns tot mai mult.

Prelungirea învățămîntului general obligatoriu la 10 ani aduce, cum e firesc, modificări în cuprinderea

absolvenților clasei a VIII-a în celelalte forme de învățămînt postgeneral.

Totodată prin extinderea liceelor de specialitate a fost îmbunătățită proporția de cuprindere în licee de cultură generală și în licee de specialitate, ponderea celor din urmă crescînd în mod treptat.

După cum se poate constata din graficul de mai jos, numărul absolvenților clasei a VIII-a care continuă studiile este în permanentă creștere. De la 59,5% în anul școlar 1966/67 el a ajuns la 81,2% în anul școlar 1970/71.

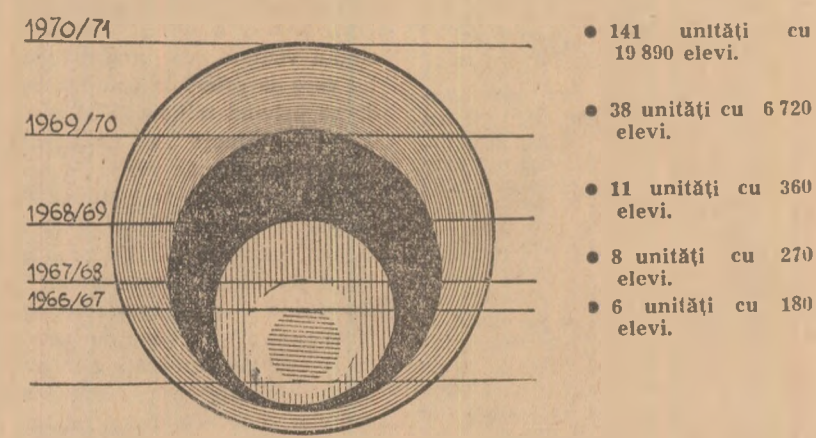


DIVERSIFICAREA STUDIILOR DE CULTURĂ GENERALĂ

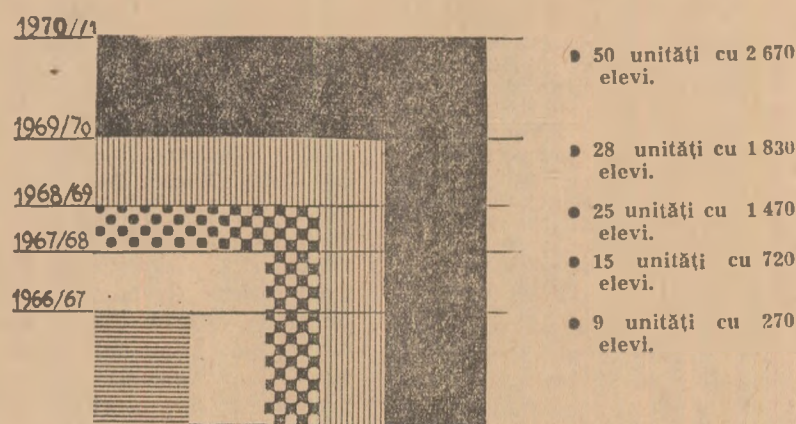
Adîncirea diversificării continue a studiilor de cultură generală corespunzător intereselor și înclinațiilor elevilor constituie una din direcțiile principale de dezvoltare a învățămîntului în ultimii 5 ani școlari. În acest sens a fost extinsă rețeaua claselor speciale cu profil de matematică și fizică, au fost create clase cu profil de chimie și biologie, precum și unități școlare în care studiul unei limbi străine (rusă, engleză, franceză, germană) se efectuează, experimental, începînd din clasele elementare.

Din cifrele cuprinse în graficele alăturate reiese clar dezvoltarea numerică pe care au cunoscut-o clasele speciale în anii cincinalului.

Unități în care se studiază o limbă străină începînd din clasele elementare



Clase speciale de matematică, fizică, chimie și biologie



BURSE DE STAT

Importante sume din bugetul statului au fost alocate pentru burse. Astfel, în 1966, 18.663 elevi din învățămîntul de cultură generală au primit burse în valoare de 28.400.000 lei. În 1970 numărul bursierilor din învățămîntul de cultură generală s-a ridicat la 34.181, iar valoarea bursei acordate la suma de 78.800.000 lei. Valoarea totală a bursei acordate elevilor din învățămîntul de cultură generală în perioada 1966 — 1970 este de 254.900.000 lei.

CARTEA ȘCOLARĂ

În perioada 1966 — 1970, Editura didactică și pedagogică a tipărit 4.789 titluri de manuale pentru toate gradele de învățămînt și literatură pedagogică într-un tiraj total de 128.697.000 exemplare, în valoare de 992.095.000 lei. Din această sumă peste 86 la sută a reprezentat valoarea manualelor distribuite gratuit elevilor.

Pentru elevii cu aptitudini



Pentru a oferi elevilor cu aptitudini deosebite posibilitatea ca, paralel cu pregătirea de cultură generală, să-și dezvolte înclinațiile și aptitudinile în vederea unei specializări aprofundate ulterioare, a fost extinsă rețeaua școlilor generale și a liceelor de artă (muzică și arte plastice), precum și a unităților cu program de educație fizică.

În aceste școli sînt cuprinși, în anul școlar 1970/71, peste 30.000 de elevi.



Pagină realizată în colaborare cu
ION T. RADU
director general în Ministerul Învățămîntului

