















NOTE DE CALATORIE

Pamint renascut din mlastina

drumul spre colhozul „Cervonaia Sme-na” a fost lung, prin paduri si mlastini, cale de peste 150 km departare de Minsk, capitala Bielorusiei. Ajungem in orecina orinzului la colhoz. Mai intai vizitam muzeul care evoca un sir de eroi care s-au zamislit aici in timpul luptei de partizan...



cu barea dintr-un muncitor, in care teama sa intram in secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

de economie agrara. Preocuparea lui este de a realiza o gospodarie mai buna a culturilor. Pina acum se cultiva secara, apoi cartofi, orz, dupa care se lua un alcatuitor si se relua terenul in cultura...

GINDUL PLANETEI

Contra-liniștea...

e rziată o „literatură de război” și această formulă a căpătat dreptul de circulație datorită, probabil, capacității ei limitative care precizează, convenabil, o sferă tematică. Ar rămâne să considerăm că restul aparține „literaturii de pace” deși nimeni nu s-a gândit la o asemănare etichetă...

spectacolul lumii

văzut de Ioan Grigorescu

ATHOS — un Olimp românesc

I a Athos, timpul și-a măsurat milenii-le și veacurile așteptându-l mai întâi de Poseidon să iasă din Egeea, pentru a-l arunca în fața unui munte de calcar, rediind astfel (sau, poate, precedind, cine știe?) gestul colozului Politem în neputincioasa lui războiare față de Ulisse, care a știut să adormă vigilența uriașului obtuz și hapșin ce nu-l lăsa să-și continue periplul spre Ithaca...

Grandoare și turpitudine

„Joanna” este un roman care a devenit un best-seller în traducere românească la Editura Univers. Într-o povestire formidabilă, în care un excelent nu „acoperă” viziunea ce o revelează. Probabil este unul din secretele teribile ale estetice a romanului...

Flora Cosvicescu

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

Poezia română de avangardă în Italia

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

Conversație cu Marin Mincu

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

REPERE

lista în sensul cel mai propriu al cuvintului, notarii crude, călătorii, jurnale, felicitări și plângeri și genii. Marșurile și sub anume aserți un Zola al secolului nostru: are (dar în forme ciu de deosebite) și așezărilor...

Reportaj

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

Cultura și conștiința românească în Turcia

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

Reportaj

de la un muncitor, în care teama să intrăm în secolul noua. De fapt, acest muncitor de transport din zona era bunicul...

LUCEAFĂRUL - Revistă editată de UNIUNEA SCRITORILOR din REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA. Redactor șef: Nicolae Dan Frunțelăț, Mihail Ungheanu (redactor șef adjunct), Teodor Balș (secretar responsabil de redacție). REDACȚIA: București, Piața Ștefăniței Nr. 1, tel. 17 32 09. ADMINISTRAȚIA: Calea Victoriei Nr. 115, tel. 50 74 96. ABONAMENTELE: 3 luni — 12 lei; 6 luni — 20 lei; 1 an — 52 lei. Tiparul executat la: COMBINATUL POLIGRAFIC „CASA ȘTIINȚII”.