















OPINII

Între experiment și demonstrație

raiectul pe care îl însumază, de temporarilor noștri despre spiritul românesc... Se atribuie unei opinii esențiale succesul unei asemenea întreprinderi.

Cum să ne facem cunoscuți în lume, pe literatură desigur, însă o literatură bogată, interesantă. Ne-am putut feri de adevărată exercițiu o influență, grație acelor valori și experiențe creatoare vrednice să vorbească oc-

O „navă-școală“ a S. F.-ului românesc

anul trecut, editura „Wilhelm Goldmann“ din München a făcut o nouă ediție a S.F.-ului românesc. Săptămânalul este recomandat cititorilor printr-un scurt telegrafic și limpede: „In cartea de față găsiți: - sintaxa și gramatica...

„Ilustrații realizate special pentru acest volum de grafișianul român Damian Petrescu. Faptul că S.F.-ul arno-american n-a sosit în ultima vreme peisajul acestui țara cu o atât de largă audiență, în-a determinat pe editura germană să prezinte conținutul său și literaturii S.F., a „unor țări și continente necunoscute“.

REVISTA STRĂINĂ

● POETUL SENEGALEZ Charles Carrere este autorul mai multor volume de versuri cu circulație planetară. De altfel, cartea sa, Memoriile ploii, a apărut simultan în franceză și olandeză, sub titluri care au atras atenția criticii al fosti Scriitori din Coreea și Oceania.

Se atribuie unei opinii esențiale succesul unei asemenea întreprinderi. Adoptarea lui Shakespeare a lucrat fericit pentru limba și de autori britanici, de la Chaucer la Byron și Dickens; Montaigne, Racine și Hugo dintr-o francezi au devenit exponenții unei extinse conștiințe literare, indiferent de secol sau de tendință estetică.

Henri Zalis



REPERE FRANCEZE

Eiffel - am înțeles niciodată de ce lui Verlaine, acest mare poet nu l-a plăcut Parisul fără acest monument? Se spune că Verlaine mergea pe străzile capitalei franceze în asa fel încât să nu-l vadă...

Arcul de triumf - Din 1836 Arcul de triumf, construit în mijlocul fostei pariziene Etoile, are Charles de Gaulle, este pentru parizieni și pentru toți francezii...

Poduri peste Sena - Sena este în arhitectura caracteristică, simbol al orașului și al unei stări spirituale. Sena de lângă Parisul actual este un simbol al trecutului și al viitorului...

Poduri peste Sena - Sena este în arhitectura caracteristică, simbol al orașului și al unei stări spirituale. Sena de lângă Parisul actual este un simbol al trecutului și al viitorului...

Sânziana Pop

Gheorghe Daragiu

REPERE

Traduceri din limba română

Problemele afirmării culturii române în lume au fost adeseori evocate în aceste pagini și au constituit altfel de mult preocuparea unor iluștri scriitori de astăzi și din trecut, incit ar putea să pară exagerată o reluare a dezbaterei.

Aurel-Dragos Munteanu



SPORT

Nervurile saniei de mîne

S-a încheiat, la București în prima săptămână a anului, Campionatul național de sanie. Câștigătorii au fost: în proba masculină, Constantin Căpățână și în proba feminină, Elena Gheorghiu.

Fănuș Neagu

LUCEAFĂRUL - Revistă editată de UNIUNEA SCRITORILOR din REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA. Redactor șef: Nicolae Dan Frunteleț. Mihai Ungheanu (redactor șef adjunct). REDACȚIA: București, Piața Ștefan cel Mare nr. 1, tel. 17 32 88. ADMINISTRATIA: Calea Victoriei nr. 115, tel. 54 16 95. Tiparul executat la: COMBINATUL POLIGRAFIC CASA ȘTIINȚII