















CULTURA ROMĂNEASCĂ IN LUME

«Ne separă numai geografia»

INTERVIU CU LAURI LINDGREN

Cu prilejul Zilei Naționale a Finlandei...

— Ce v-a determinat să studiați limba română...

— Ce v-a determinat să studiați limba română...

— Ce v-a determinat să studiați limba română...

— Este cunoscută literatura română în Finlanda?

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

bosniacele, bulgăroaicele și unguroaicele — vor fi acoperite de azi înainte cu ferege de îndată ce vor implini vârsta de treisprezece ani, la fel ca musulmanele imperiului.

Hadji Millet ascultase cu gura căscată aceste povești. Iată, așa se petrecuseră lucrurile. Nu pot exista două legi în împărăție, nici două fete...

Hadji Millet își aminti din nou zvonurile despre femeile din Balcani...

Încă nu se luminase bine de ziua când Hadji Millet lesa din Capitală în fruntea convoiului său de călări...

Călătorii înaltă ziua, fără să se oprise aproape deloc...

Pe drum, Hadji Millet încercase de câteva ori să-și imagineze cum o fi acest Orman Ciflig...

— Bine, zise omul în cele din urmă. Cătrii o să-i duci acolo...

— Și apoi? întrebă el.

— Ce, „și apoi”? Ce-o să mai fie nu trebuie să-ți spun eu...

Hadji Millet nu știuse până atunci că în împărățiile erau chiar feregele nu numai zăind despre așa ceva...

Hadji Millet nu știuse până atunci că în împărățiile erau chiar feregele nu numai zăind despre așa ceva...



ISMAIL KADARE

— Da, da. Desigur, măști Hadji Millet oarecum mirat.

— Crezi că da. După cum îmi dau seama transpoziți o încărcătură de pret.

— Năoapte bună, răspunde Hadji.

— Crezi că, obosit cum era de pe drum, somnul avea să-l cuprindă într-o clipă...

— Răsunul lui să simțea vesel și nepăsător precum rîndușca...

Hadji Millet se simțea vesel și nepăsător precum rîndușca...

— Ce v-a determinat să studiați limba română...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

— Este o viziune interesantă care pune accent pe istoria veche și nouă.

— Am un interes special pentru istoria României...

REVISTA STRĂINĂ

● REFACUT COMPLET DUPĂ O DIFICILĂ OPERAȚIE LA LARINGE...

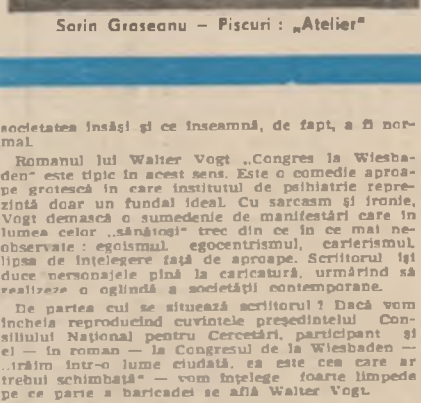
● UN NOU MUZEU DE ARTĂ MODERNĂ A FOST INAUGURAT DE CURÎND ÎN HIROSIMA...

● SONDAJUL EFECTUAT DE UN MARE NUMĂR DE EDITURI ENGLEZE...

● SCRITORUL ELVEțIAN DE LIMBĂ GERMANĂ WALTER VOGT...

● SONDAJUL EFECTUAT DE UN MARE NUMĂR DE EDITURI ENGLEZE...

● SONDAJUL EFECTUAT DE UN MARE NUMĂR DE EDITURI ENGLEZE...



Sorin Grăsoanu - Piscuri „Atelier”

societatea însăși și ce înseamnă, de fapt, a fi normal.

Romanul lui Walter Vogt „Congress la Wiesbaden” este tipic în acest sens...

● ELENA MAKAROVA ESTE O TINĂRIȘĂ ȘI TALENTATĂ SCRITOARE MOSCOVITĂ...

● LAMBA DA INSEAMNĂ CÎNTEC DE DANS, S-A NĂSCUT ÎN BRAZILIA ȘI, RECENT, A BULVERSAT PUR ȘI SIMPLU EUROPA OCCIDENTALĂ...

● LAMBA DA INSEAMNĂ BUCURIE, TRISTEȚE, SPERANȚĂ...

Redactor-șef: Nicolae Dan Fruntelată, Mihai Ungheanu (redactor șef adjuncți), A. I. Zăinescu (secretar responsabil de redacție)