



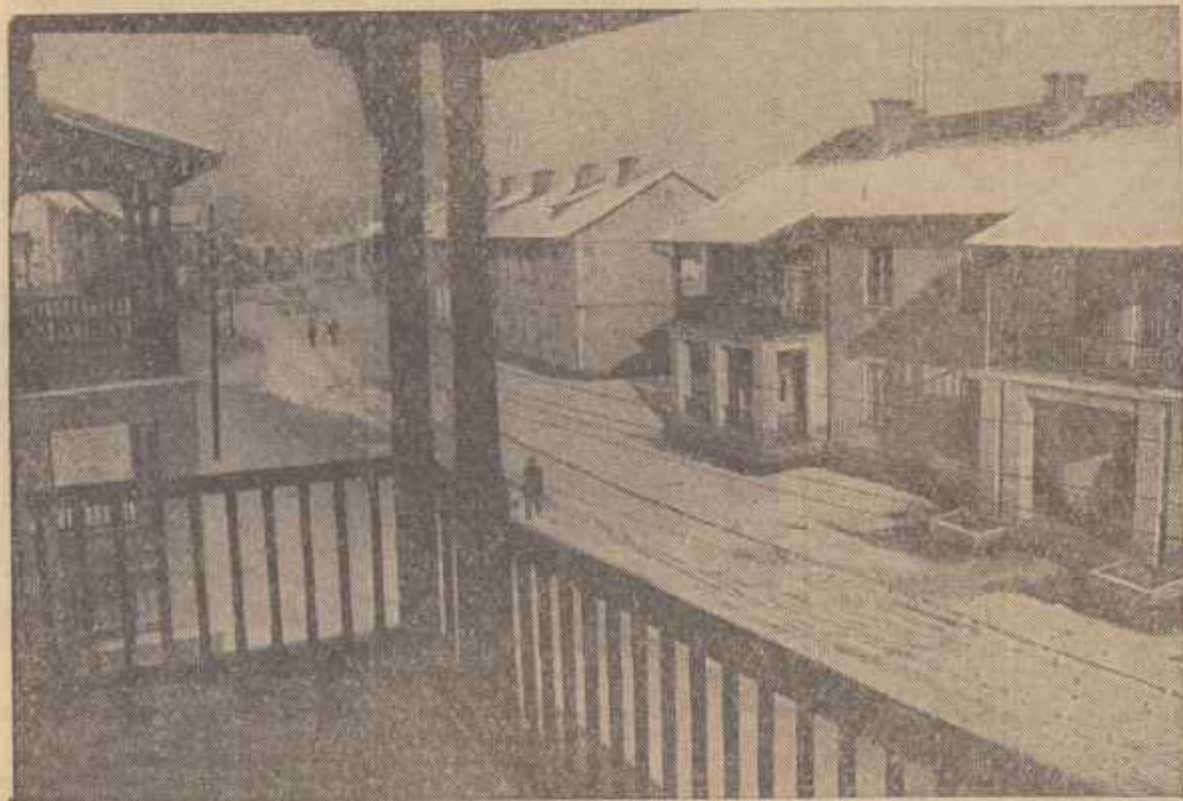
ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XVI Nr. 4138

4 pagini — 20 bani

Miercuri 29 ianuarie 1958

IARNA, INTR-UN ORAȘ DE LA POALELE MUNTILOR

In întâmpinarea
Zilei ceferiștilor

La 15 februarie omenii muncii din unitățile căilor ferate și, alături de ei, întregul nostru popor, sărbătoresc pentru a 7-a oară „Ziua ceferiștilor”. Această sărbătoare, deosebit de tradițională, coincide anul acesta cu împlinirea unui sfert de secol de la eroica luptă a muncitorilor ceferiști și petroleri.

Pentru muncitorii ceferiști această sărbătoare constituie un prilej de trecere în revistă a succedelor dobândite în dezvoltarea transporturilor feroviare. În întâmpinarea „Zilei ceferiștilor” și cu prilejul aniversării a 25 de ani de la grevele din 1933, în unitățile căilor ferate se desfășoară cu avânt întreceri socialiste. De asemenea, se organizează schimburi de experiență pentru răspândirea metodelor avansate de muncă, convorbiri și întâlniri între muncitori și vechi militanți ai mișcării muncitorești care au participat la luptele din 1933. La numeroase cluburi și culturi roșii se vor ține conferințe despre lupta și viața ceferiștilor.

În principalele stații feroviare din țară vor avea loc adunări festive consacrate acestui eveniment.

(Agerpres).

Arta și cultura românească
peste hotareMarele succes înregistrat de C. Silvestri
la Londra

LONDRA 28. (Agerpres). Corespondență specială. — În seara zilei de 26 ianuarie au avut loc la Londra trei manifestări importante ale artei și culturii românești.

La posturile de radio B.B.C., orchestra de cameră dirijată de Francisc Chagrin a interpretat în cadrul unui program de muzică de cameră „Distorsiuni pentru instrumente de suflători” de George Enescu. Aceasta piană mai puțin cunoscută de marele public a bucurat de o reușită interpretare din partea orchestrei engleze de cameră Chagrin.

Un eveniment important în afirmarea artei românești peste hotare l-a constituit concertul dirijat de Constantin Silvestri la Londra în seara zilei de 26 ianuarie. Un public numeros a sursat până la refuz sala „Royal Festival Hall” în care a avut loc concertul dirijat de maestrul C. Silvestri cu orchestra „London Philharmonic”.

Concertul s-a bucurat de un mare succes, orchestra realizând sub bagheta dirijorului romîn o interpretare de

o înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

Publicul a rămas impresionat de înaltă măiestrie artistică, ceea ce a atras oarecăr entuziasme din partea publicului.

În ultimii ani, în activitatea de foraj a sondelor s-a făcut simțit un progres tehnic continuu.

Printre noile metode care urmează să fie aplicate acum pentru prima oară, un loc de frunte îl ocupă metoda de foraj cu aer sau cu noroi aerat care, printre altele, permite realizarea unor economii de timp și de bani.

Anul acesta se vor extinde în sectorul de foraj utilizările izotopilor radioactivi pentru controlul operațiilor de cimentare (stabilirea înălțimii la care s-a ridicat cimentul în spațiile colonanelor), pentru identificarea punctelor de pierdere a

fluidului de foraj în formațiunile străbătute de gaura de sondă etc.

O nouă importanță o constituie de asemenea începerea săpării unor sonde de explorare și de extracție a petrolului cu un diametru mai mic decât cele cunoscute. În felul acesta se prevede o lărgire a costului sondelor cu circa 15 la sută.

Pe linia mecanizării continue a proceselor de muncă se vor extinde dispozitivele automate pentru manevrarea penelor, dispozitive care au fost experimentate cu succes anul trecut.

O largă atenție va fi acordată îmbunătățirii și lărgirii fluidelor de foraj.

În cursul acestui an vor continua să fie extinse metodele avansate de lucru, cu mare eficiență tehnică și economică, aplicate în ultimii ani. Astfel, forajul cu turbina, generalizat până în prezent în schelele din Moldova cu forajul direct, se va extinde și în bazinele Olteniei, Ploestii și altele; se prevede ca circa 20 la sută din metrajul total al sondelor să fie săpat cu turbina. Cu ajutorul unei soluții, forajul cu apă va putea fi aplicat și în formațiunile care până acum nu s-au prestat la această metodă.

(Agerpres)

Insemnate cantități
de cărbune
date peste plan

Minerii din industria carboniferă îndeplinesc cu succes planul de producție pe anul 1958 care prevede extragerea unei cantități sporite de cărbune față de anul precedent. În primele 24 de zile din luna ianuarie multe exploatări au dat însemnate cantități de cărbune peste plan. Minerii din trustul Munteana, de pildă, au dat un plus de 7.136 tone, iar cei din trustul Ardeal — 1.144 tone. Ca rezultat al rafinării transportului în subteran, minerii de la Filipștii de Pădure au mărit randamentul pe post și au dat peste plan în această perioadă 5.544 tone de cărbune, iar cei de la Doicești 2.126 tone.

Insemnate cantități de cărbune peste plan au dat în această perioadă și minerii din bazinele carbonifere Valea Jiului și Cimpulung.

(Agerpres)

O delegație culturală
albaneză a sosit
în Capitală

Marti după amiază a sosit în Capitală delegația culturală din R.P. Albania care va participa la elaborarea și semnarea planului de muncă pe anul 1958 pentru aplicarea convenției culturale între R.P. Română și R.P. Albania.

Delegația este compusă din P. Mitrović, ministrul adjunct al învățămîntului și Culturii din R.P. Albania, șeful delegației și prof. Ismet Eleri, profesor al Universității de stat din Tirana.

La aeroport, membrii delegației culturale din R.P. Albania au fost întâmpinați de reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe și ai Institutului român pentru relațiile culturale cu strălămintele.

(Agerpres)

Punctul pe i

Unii cetățeni invocă diferite motive pentru a ne sustrage datoriile de a curăța adăpăda din dreptul locuințelor.



— Hai să curățăm răpăda! —
Desen de GH. CHIRIAC

In îndeplinirea din orașul Ploestii

Noi produse și sortimente

PLOESTI (de la corespondența noastră).

În cursul acestui an se vor realiza multe din întreprinderile industriale din orașul Ploestii își măresc capacitatea de producție, iar odată cu aceasta, trec la fabricarea în serie a unor noi produse.

La fabrica textilă „Dobroanța” a început producția a 16 noi articole de stofe de rochii și costume bărbătești, însu-

șind circa 100 de desene noi.

Printre noile produse și sortimente ce vor fi livrate în acest an de către Uzinele Ceramice se numără: un serviciu de bucatărie și trei modele noi de cești. De asemenea la întreprinderea „Mobilier popular” sînt în pregătire noi tipuri de dulapuri de haine și toalete.

Unitățile Industriale locale și cele ale coo-

peratelor meșteșugărești din orașul Ploestii pregătesc și ele noi sortimente. Astfel, combinatul de industrie locală „Progresul” va livra în curînd cîmă, teniși și alte produse fabricate din deșeurile de cauciuc. Tot în cadrul planului de producție pe 1958 cooperativa meșteșugărească „Tehnometal” a început fabricarea în serie a numeroase articole de uz casnic.

Bilanț și perspective

Insemnări
de la adunarea generală
a colectivităților
din Răcăciuni,
raionul Bacău

Au luat cuvîntul apoi colectivitățile Ion Ambronescu, brigadierul lădăche Munteanu, tînăra ingineră Elena Verde, agronomul comunei Răcăciuni și mulți alții.

— Iată parie la cea de a patra adunare generală în care se prezintă darea de seamă (din cele 3 care au avut loc în decursul anilor — n.n.) a gospodăriei colective, a spus tînăra ingineră. Văd că la mine color de față s-au deschis mai mult, iar rodul muncii în colectivă și el mai bun decât în anii trecuți. Dar asta nu e totul. Se pot obține rezultate mai bogate. Trebuie păstrat și totuși mai bine gătit de grădă bînză putreză care se poate depozita de pe acum la marginea tîrînelor. Semănturile de toamnă au nevoie de îngrijire chimică care trebuie nelăzmat procurate. Avuții gospodăriei e bine să fie păstrat cu mai mult simț gospodăresc.

Au fost apoi primii în gospodăria colectivă Vasile Măruță, Maria Galiță, Gh. Zaharia și încă alții

Candidații F.D.P.
vrednici gospodari
ai treburilor obștești

Inovatorul din Topleț

Aplicat asupra unui banc metalic, un om apăsător, tînăr, plină cu vîrful degetelor ondulante abia perceptibile ale unei forme de nisip lucrate cu măiestrie. DUMITRU VIOR, cînd despre el este vorba, ridică fruntea și zîmbi larg. Privi mulțimi la opera ce-o alina toamă: forma unui cap de motor Diesel gata de turnare.

De fapt lucrul acesta îl face de mai bine de 9 ani. De atunci Dumitru Vior este asociat printre fruntașii uzinelor „Magheru” din Topleț. Dar nu numai simplitatea, modestia și hărnicia lui l-au făcut pe oameni să-l îndrăgească pe Mihai II, el și precocitatea lui pentru îmbunătățirea continuă a procesului de producție.

Cînd uzinele au început să producă valuri pentru mori, rebuturile făceau zăvoaie răsunătoare la acest reper. Rar se întâmpla ca din 100 de valuri, bunăoară, 20, măcar să nu fie rebutate. Și cel care se călărea mai tare cînd vedea metalul cînt, neîncetînd, dar muncii, era Dumitru Vior.

Zile în zile după masă la Mihai acasă se făceau adevărate conferințe de producție. Azi așa, mîine așa, și oamenii l-au dat de capăt. O idee simplă, dar ingenioasă: la prima întîlnire, Mihai și Petre Șană au introdus în formă de plăcuță care determina forma finală a vîrfului în spirală. Rezultatul? Nebun! Impuritățile erau adunate la mijlocul valurilor, îmbunătățind în felul acesta calitatea aproape 100 la sută. După noua metodă bunăoară din 100 de valuri turnate, rar se întâmplă să se rebută una sau două bucăți. Așa și-a câștigat Mihai stima și respectul oamenilor din uzină, simțînd că are la-determinat să-l propună candidat al F.D.P. în circumscripția electorală regională nr. 2 Timișoara. Și oamenii nu s-au împotrivit. Zic oamenii că odăi ales deputat Dumitru Vior îl nu la va deamîni încrederea. Și tu ești ca și tu...

Gospodina cartierului

Nu știu ce mi-a plăcut mai mult din primul moment cînd am cunoscut-o la femeia aceea nu prea înaltă, brună, cu ochi vii și vorbă domoală. Poate căldura glasului, sau poate interesul cu care vorbea despre cele mai mărunte lucruri gospodărești din cartier.

„Gospodina FLORICA MATEESCU, pînă acum deputată în statul popular al orașului Craiova, propusă din nou candidată în circumscripția regională nr. 33”, așa mi-a fost recomandat. Cînd mi-a dat mîna l-am cîntit la ochi o mare curiozitate, pe care mi-am explicat-o mai tîrziu, cînd am înțeles cu cită modestie își aprecia munca.

Circumscripția unde a fost deputată cuprinde o parte din strada Reforma Agrară din Craiova. Nu s-au făcut lucruri prea mari pe stradă — așa cum spune și Florica Mateescu — dar n-a fost dorință a cetățenilor pe care ea să n-o la în seamă, să alunge s-o rezolve. Poate pavarăa unei străzi nu-i lucru mare, dar cetățenii din cartier s-au bucurat cînd strada le-a fost reparată cu dale de beton ca și atunci cînd li s-a făcut canalizare. Deputata le rezolvase cererile lor, și au pus umărul cu toții să ajute la lucrări. Și oare, nu după apusele ei, și-au făcut ronduri cu flori în fața caselor și păstrează curată strada? Tot la îndemnul ei, cetățenii de pe stradă au contribuit cu muncă voluntară la lucrările ce s-au făcut pentru modernizarea bulevardului 23 August. Nu-a lucrat mari într-adevăr, dar locuitorii de pe strada Reforma Agra-

CRONICĂ ELECTORALĂ ARĂDEANĂ



Reporterul nostru fotograf a poposit zilele trecute în Arad. Aici, ca și în orice oraș din țară, se fac intense pregătiri pentru alegeri. Din imaginile culșe pe pagina fotografică, am ales câteva mai semnificative.

În primul elisou, îl vedem pe tov. VASILE GOGUȚA, director al întreprinderii „7 Noiembrie” Arad, semnînd declarația de acceptare a candidaturii. Pentru interviu de care a dat dovadă ca deputat, pentru felul în care a rezolvat treburile gospodărești ale cartierului în care a fost ales, cetățenii l-au propus drept candidat în alegerea de deputat, pentru a patra oară.

În al doilea elisou, IOSIF BIC, președintele gospodăriei colective „Săușu Roșu” din Sîncolau Mic, stă de vorbă cu citiva din cei care l-au propus candidat în alegeri.

În oras, s-au așigat publicațiile cu centrele de votare. Iată, în al treilea elisou, citiva cetățeni din oraș, cercetînd cu atenție listele.

Foto: M. POPESCU

prezenți în regiune își duc activitatea regională lași.

