Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Romînia liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ

Anul XX nr. 5358 | 4 pagini — 20 bani | Sîmbătă 6 ianuarie 1962

Recent, colectivul uzinei „Electroputere" Craiova a livrat primele transformatoare și aparate electrice în contul acestui an. La acest succes și-a adus contribuția și echipa condusă de Ion Chimoiu din Fabrica de aparataj. Colectivul echipei montează în prezent ultimul reostat din lotul pentru echipamentul electric al noilor linii de ciment și se află în toiul pregătirilor pentru începerea producției unor noi aparataje electrice. În clișeu: Șeful de echipă Ion Chimoiu primește îndrumări de la maistrul Gavrilă Avramescu, cu privire la montarea reostatelor pentru liniile de ciment.

Foto: NICU VASILE

Pentru succesul planului pe 1962

Prind viață propunerile făcute

Reportajul intitulat „Oamenii își cunosc puterile", publicat în ziarul nostru din 3 decembrie 1961, a fost scris pe marginea ședinței de lucru ce a avut loc la uzinele „Republica" pentru defalcarea planului pe 1962. Materialul de față poate fi considerat ca o continuare la reportajul amintit, unde se va vedea cum cele discutate atunci încep să prindă viață încă din primele zile ale noului an.

Dar mai întîi ce se spunea în primul reportaj? Gh. Pietroiu, directorul uzinei, a prezentat cu prilejul ședinței amintite, cîteva din rezultatele cobîndite de colectivul întreprinderii. La cele arătate atunci sînt necesare acum cîteva „rectificări". Cifrele anunțate atunci au rămas între timp în urmă: planul anual s-a încheiat cu o depășire de 4500 tone țevi finite, fiind îndeplinit la toate sortimentele, economiile peste plan la prețul de cost au atins suma de 2 milioane lei.

Din dezbaterea care a urmat a sarcinilor sporite pentru cel de-al treilea an al planului de 6 ani a reieșit cu prisosință că laminatorii înțeleg într-adevăr cerințele mereu crescînde de țevi pe care le are economia noastră națională, că își cunosc puterile și capacitatea de muncă. S-a oglindit acest lucru în cuvîntul participanților la acea ședință de lucru, în măsurile cuprinse, — în urma propunerilor făcute — într-un plan bine chibzuit: **„Apreciem că vom putea realiza planul și chiar că-l vom depăși. Ne bazăm îndeosebi pe mărirea indicilor de utilizare a agregatelor"** (șeful laminorului de 6 țoli).

Totalizate, angajamentele luate cu prilejul dezbaterii cifrelor de plan vorbesc despre o cantitate de 1000 tone țevi finite, despre un nou și puternic avînt al întrecerii socialiste în rîndul laminatorilor de la uzinele „Republica". În contul acestui angajament, s-au și înscris în prima zi de lucru a noului an întîiele succese: la laminorul de 6 țoli, 9 tone țeavă peste plan.

...Puțină vreme după intrarea la lucru a schimbului I, pe patul de răcire al laminorului de 6 țoli se odihneau primele țevi lucrate în noul an. Pe una din ele, cineva a scris cu creta: **1962.** Desigur nu numai cu titlul de simbol. Că este așa ne-o dovedesc și explicațiile primite ulterior din partea maistrului Marin Cerniceanu, șeful brigăzii nr. 2

— Țevile acestea se deosebesc de cele executate pînă acum. Sortimentul este același, în schimb s-au schimbat metodele de muncă. Alexandru Coman, de pildă, de la perforator a început astăzi dimineață să lucreze folosind dopurile cu răcire interioară. Noua metodă experimentată anul trecut, o aplicăm acum pe scară industrială. Urmărim prin aceasta o creștere a productivității muncii, dar și o ridicare a procentului de țevi de categoria I.

Și aceasta nu este singura dintre metodele noi aplicate în primele zile din 1962. Experimentate și puse la punct anul trecut, se trece acum rînd pe rînd la folosirea lor practică. La netezitoare s-a început utilizarea dopurilor scurte, iar la agregatul Duo se vor folosi dopurile sferice

— Totul este îndreptat — ne lămurește ing. Nicolae Iordache, șeful adjunct al secției — **spre îmbunătățirea indicilor de utilizare a laminorului, spre atingerea obiectivului nostru central de a realiza cu aceleași agregate o producție mai mare. Pregătirile făcute în acest sens încă de anul trecut își spun acum cuvîntul.**

Planurile de măsuri tehnico-organizatorice, întocmite nu numai pe brigăzi dar și pe agregate, mai au în vedere două obiective de mare însemnătate pentru laminatori. Este vorba de continua îmbunătățire a calității produselor (anul acesta 87 la sută din țevi trebuie să fie de categoria I) și de reducerea consumurilor specifice de metal. În acest domeniu un cuvînt greu de spus au și oțelarii de la Hunedoara. De la ei cer laminatorii uzinelor „Republica" mai multă grijă pentru oțelul de țevi, pentru eliminarea impurităților nemetalice și a suflurilor, pentru aspectul exterior al țagelor. Laminatorii spun aceste lucruri, fiind convinși că oțelarii hunedoreni vor răspunde cum se cuvine cererilor lor îndreptățite.

Între timp, pe paturile de răcire ale laminoarelor, țevile au continuat să sosească. În contul angajamentului se înscriu noi cifre, noi succese. Continuarea de față la reportajul apărut la începutul lunii decembrie nu face decît să confirme că într-adevăr laminatorii de la uzinele „Republica" își cunosc puterile, capacitatea de muncă, nescutindu-și nici un efort pentru a da viață sarcinilor ce le revin

GH. TODIRAȘ

Trei apartamente montate zilnic

BRAȘOV. — Trei apartamente montate în fiecare zi, în loc de două cît prevedea planul — acesta este ritmul în care lucrează constructorii de locuințe de pe șantierul „Steagul Roșu" din Brașov încă din primele zile ale anului 1962. La acest ritm s-a ajuns datorită faptului că pe șantier se folosesc panouri mari, livrate în cantități suficiente de colectivul întreprinderii de prefabricate, iar în timpul friguros se asigură o bună încălzire cu aburi a betoanelor proaspăt turnate la îmbinarea panourilor. De asemenea, macaralele portal sînt mai bine utilizate. Pentru a realiza construcții frumoase, de bună calitate și la un preț de cost mai scăzut, se folosesc pe scară din ce în ce mai largă masele plastice și alți înlocuitori, aplicîndu-se tapete lavabile și pardoseli din mase plastice, țevi din policlorură de vinil în locul țevilor zincate sau din fontă la instalațiile de apă, canalizare și electricitate, vopsele pe bază de vinacet la finisajul exterior al clădirilor etc. (Agerpres)

Noutăți din industria ușoară

● O dată cu primele zile ale noului an la fabrica „Tricotajul roșu" din Capitală au fost introduse în producție o serie de noi modele de bluze, scampolouri din tricot scămoșat precum și unele compleuri cu contextură fagure. Se pregătește lansarea în producție a fustițelor din tricot scămoșat cu elastic în talie. În primul semestru al anului la fabrica „Tricotajul roșu" urmează să intre în fabricație 80 modele noi de diferite tricotaje din fire sintetice.

● La Întreprinderea „Țesătoriile Reunite" se pregătește prima livrare către comerț din acest an. Sînt pregătite blănuri artificiale ca urson, imitație de leopard, karakul precum și o serie de imprimeuri noi din mătase.

● Pe adresa fabricii „Flamura Roșie" au sosit recent noi utilaje menite să contribuie la îmbunătățirea calității produselor. În prezent sînt în curs de montare haspele și jigherele automate care vor fi puse în stare de funcționare încă în cursul acestei luni.

Desenatoarea Floarea Negrea de la Institutul de proiectări chimice din Capitală, fruntașă în producție lucrînd la proiectul Combinatului chimic Craiova

Foto: AGERPRES

În regiunea Ploiești

Cooperația meșteșugărească în sprijinul bunei serviri a populației

De curînd corespondentul nostru **V. Lupu** a avut o convorbire cu tovarășul **NIȚĂ TRAIAN**, vicepreședintele Uniunii Regionale a Cooperativelor Meșteșugărești Ploiești — cu privire la dezvoltarea rețelei cooperației meșteșugărești și a bunei serviri a populației din centrele petrolifere. Publicăm mai jos întrebările și răspunsurile date în cadrul convorbirii:

— Ce ne puteți spune despre dezvoltarea rețelei cooperației meșteșugărești?

— În cursul anului 1961, în regiunea noastră s-au construit trei noi complexe pentru servirea populației în orașele Ploiești, Moreni și Sinaia. Tot în această perioadă s-au organizat un număr de 84 de noi unități de servire în ramurile: confecții, reparații încălțăminte, frizerie și altele. Cu sprijinul organelor locale s-a organizat la parterul blocurilor noi din Ploiești unități de frizerie și coafură, croitorie, încălțăminte comandă etc. Tot în centrul petroliștilor s-a organizat un complex de servire pentru copii, amenajat și dotat cu mobilier pe măsura și gustul micilor beneficiari.

Rezultatul muncii depuse în direcția dezvoltării continue a rețelei cooperației meșteșugărești sînt concretizate de altfel în realizările obținute de colectivul nostru în privința îndeplinirii sarcinilor planului anual. Astfel, planul producției globale a fost realizat în întregime la data de 15 decembrie, iar planul producției marfă încă de la data de 3 decembrie.

La realizările obținute în anul trecut, o contribuție însemnată au dat-o cooperativele fruntașe ca: „Steaua roșie" din Ploiești, „Înfrățirea" din Moreni, „Solidaritatea" din Rîmnicu Sărat, „Arta casnică" din Breaza și altele.

— Care sînt obiectivele mai importante pe care le veți realiza în anul 1962?

— Faptul că sarcinile de plan ne-au fost cunoscute cu mult timp înainte de începerea anului, a creat posibilitatea să analizăm cu întreaga masă de membrii cooperatori posibilitățile și rezervele interne, stabilindu-se încă de pe acum măsurile concrete pentru realizarea planului chiar din prima lună a anului 1962. Ținînd seamă de cerințele și nevoile mereu crescînde ale populației din regiunea noastră, se vor înființa în anul 1962 un număr de 103 unități noi, lărgind în felul acesta rețeaua de servire a populației, în special la activitățile — croitorie, reparații încălțăminte, reparații obiecte de uz casnic și altele. O atenție deosebită vom acorda dezvoltării și dotării cu utilaj corespunzător a unităților de reparare a radiourilor, televizoarelor și motocicletelor.

În planul de dezvoltare a activității de servire a populației, s-a prevăzut să se construiască alte două noi complexe de servire în orașele Buzău și Ploiești, care vor

(Continuare în pag. a 3-a)

Noi construcții de locuințe și clădiri social-culturale

Consiliul de Miniștri a aprobat în ultimul timp proiectele de ansamblu și măsurile corespunzătoare pentru construirea a peste 150 de noi blocuri de locuințe, cuprinzînd mai multe mii de apartamente, precum și a numeroase clădiri social-culturale. Noile construcții, care se vor ridica în București, Craiova, Cluj, Baia Mare, Pitești, Brăila, Turda, Vulcan, Cîmpulung Muscel și în alte orașe și centre muncitorești, completează ansamblul urbanistic al centrelor și cartierelor create în ultimii ani și marchează începerea sistematizării unor noi artere principale în localitățile respective.

În București, noul cartier Balta Albă, ridicat în anii din urmă în apropierea unor importante obiective industriale, se va extinde prin construirea unor blocuri cu peste 2.900 de apartamente. Pe bulevardele 1 Mai și Lacul Tei — pentru întregirea ansamblului arhitectonic de la Circul de Stat, în noul cartier de locuințe din Giulești și în alte cartiere din Capitală se vor mai construi 37 blocuri. Pentru populația Craiovei, de asemenea, în continuă creștere datorită dezvoltării industriale a orașului, proiectul de ansamblu — etapa a doua — prevede construirea a 21 de blocuri avînd o suprafață locuibilă de 30.700 m.p. Noile construcții vor schimba înfățișarea actuală a Căii Unirii, care devine arteră de legătură dintre oraș și viitorul complex industrial de lîngă Craiova.

În cvartale vor fi construite școli, dispensare, creșe și cămine de copii, vor fi amenajate numeroase unități comerciale la parterul blocurilor sau în complexe independente.

Construcția unora din aceste blocuri a și început iar la altele sînt în curs lucrările pregătitoare.

(Agerpres)

Utilaje mecanizate în parchetele forestiere

PLOIEȘTI (de la corespondentul nostru). — În regiunea Ploiești parchetele forestiere au fost dotate cu utilaje mecanizate. În raza atelierului Vernești din cadrul Întreprinderii forestiere Buzău, a luat ființă de curînd o secție de tractoare cu instalații de corhănit. Pentru a spori capacitatea de scoatere și de transportare a lemnului din pădure din zonele Mineci, Nehoiu, Sinaia aici s-au înființat alte 12 instalații noi de funiculare înzestrîndu-se unitățile respective și cu un număr de 15 tractoare rutiere și K. D.-uri.

Azi vă informăm despre:

ANTREPOZIT FRIGORIFIC LA BACĂU

BACĂU (de la corespondentul nostru). În localitate a intrat în funcțiune un nou antrepozit frigorific, una dintre cele mai mari și moderne unități de acest fel din țară. Capacitatea de congelare, refrigerare și de depozitare a antrepozitului este de 3000 tone.

ÎN PRIMELE TREI ZILE

IAȘI (de la corespondentul nostru). Primele zile au înscris și primele succese în bilanțul de activitate pe noul an al fabricii „Țesătura". Textiliștii ieșeni au reușit ca în primele 3 zile de muncă să producă aproape 1000 metri pătrați țesături și 210 kg. fire bumbac peste prevederile planului.

PRIMA SERIE LA ODIHNĂ

PLOIEȘTI (de la corespondentul nostru). În stațiunile balneoclimaterice de pe Valea Prahovei învestmîntate în decorul iernii, a sosit la odihnă prima serie pe 1962 de vizitatori care își vor petrece aici concediul pe anul 1962. Un număr de 1200 de oaspeți au fost cazați în 30 de vile din Sinaia iar alți 1100 în 35 de vile din Bușteni.

ASEARĂ, DOUĂ PREMIERE

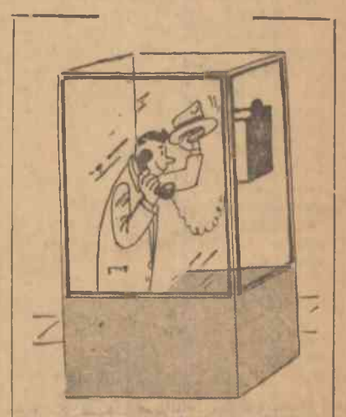
Aseară pe două din scenele teatrelor din București au avut loc premiere. Teatrul „C. Nottara" a prezentat piesa „Clocirlia" de Jean Anouilh în regia lui Mircea Avram, iar Teatrul Muncitoresc C.F.R. piesa „Oameni și umbre" de Ștefan Berciu în regia Getei Vlad.

ÎN EXCURSIE

CRAIOVA (de la corespondentul nostru). Aproape 200 de copii din Turnu Severin, Strehaia și Vînju Mare se află într-o excursie la Craiova. Ieri ei au vizitat uzinele „Electroputere", fabrica textilă „Independența" și alte unități industriale din oraș.

CABINE TELEFONICE DE STRADĂ

În diferite cartiere din București a început instalarea unor posturi noi telefonice de stradă, instalate în cabine din sticlă și metal, de la care se pot efectua la orice oră convorbiri telefonice.



Cetățeanul: *Alo, telefoanele? Vă mulțumim că ați fost „în ton" cu gîndul nostru...*

Desen de GH. CHIRIAC

CIFRE TURISTICE

În cursul anului 1961 la excursiile organizate în țară de Oficiul național de turism — „Carpați" au participat peste 800.000 de oameni ai muncii. Mii de alți oameni ai muncii au plecat în excursii peste hotare. În cursul anului trecut numărul turiștilor străini, veniți din peste 20 de țări, care ne-au vizitat țara a fost de două ori mai mare față de anul 1960.

VIZITĂ INSTRUCTIVĂ

TIMIȘOARA (de la corespondentul nostru). Un număr de 30 de colectiviști din gospodăriile noi înființate din raionul Caransebeș au vizitat ieri gospodăria colectivă multimilionară din Becicherecul Mic, din raionul Timișoara. Oaspeții au vizitat fermele de animale, atelierele gospodăriei și s-au interesat îndeaproape de organizarea muncii și de metodele agrotehnice aplicate în vederea obținerii de recolte mari.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

În cel de-al doilea meci din cadrul turneului pe care-l întreprinde în țara noastră echipa cehoslovacă de hochei pe gheață Sonp Kladno a jucat aseară la Miercurea Ciuc cu o selecționată divizionară. Hocheiștii romîni au repurtat victoria cu scorul de 3-1.

★

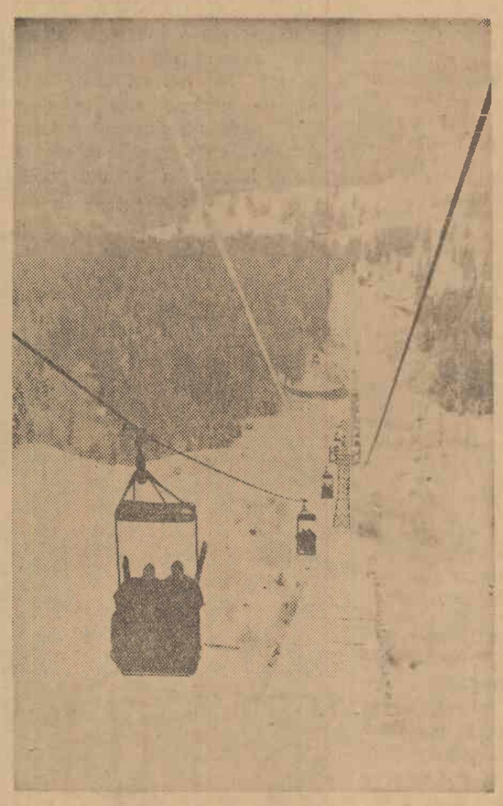
ROMA. — În rundele 8 și 9 ale turneului internațional de șah de la Reggio Emilia reprezentantul R.P. Romîne Ghițescu a remizat cu Piro (Iugoslavia) și a întrerupt cu Lehman (R. F. Germană). Înaintea ultimelor două runde în clasament conduce Giustolozi (Italia) cu 7 puncte urmat de Gragger (Austria) 6 puncte și Ghițescu cu 5 1/2 puncte și o partidă întreruptă.

CUM VA FI VREMEA?

Pentru zilele de 7, 8 și 9 ianuarie se prevede următorul timp probabil:

ÎN BUCUREȘTI: Vreme în general închisă. Ninsori temporare. Vînt potrivit din est. Temperatura staționară.

ÎN ȚARĂ: Vreme umedă. Cer variabil, mai mult noros. Ninsori locale vor cădea mai ales în sudul și răsăritul țării. Vînt potrivit din est. Temperatura la început în creștere ușoară, apoi staționară. Minimele vor fi cuprinse între 0 și minus 10 grade iar maximele între minus 5 și plus 5 grade. În nordul și vestul țării pericol de îngheț.



Cu telefericul

Foto: F. HAUSLEITNER

Organizarea producției agricole în gospodăriile colective din jurul orașelor

Sfaturile populare ale orașelor regionale au de îndeplinit sarcini deosebit de importante în direcția dezvoltării agriculturii, sarcini trasate de Directivele Congresului al III-lea al P.M.R. De la sfîrșitul anului 1960, raza orașelor regionale, în scopul îmbunătățirii împărțirii administrative a teritoriului țării, s-a extins mult, în subordonarea lor trecînd o serie de comune, ce au aparținut unor raioane. La orașul Brașov, bunăoară, au trecut 11 comune, la Iași 9, la Hunedoara 9, la Ploiești 11 comune etc. S-a urmărit atunci ca pe baza experienței acumulate să se creeze unități administrative mai puternice și mai închegate din punct de vedere economic, cu perspective mai mari de dezvoltare în viitor din toate punctele de vedere.

Este clar că în aceste condiții, sfaturilor populare orășenești li s-au creat mari posibilități pentru a dezvolta o puternică bază proprie de aprovizionare cu produse agroalimentare a oamenilor muncii de la orașe. Cum au fost folosite aceste posibilități, ce rezultate s-au obținut, ce probleme se cer rezolvate, intenționăm să relevăm aci prin exemple din orașele Brașov și Hunedoara, orașe ce ocupă azi aproape în întregime teritoriul fostelor raioane Codlea și respectiv Hunedoara.

Spre știința și a altor sfaturi populare similare, arătăm că la orașul Brașov preocupările pentru dezvoltarea agriculturii sînt pe primul plan. Deputații, membrii comitetului executiv, privesc cu toată răspunderea îndeplinirea sarcinilor în domeniul agriculturii, preocupîndu-se de dezvoltarea sectorului socialist, de întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective și de sporirea producției agricole.

În ultimele luni, numai de la alegeri (martie 1961) problemele agriculturii au fost dezbătute în două sesiuni și analizate în patru ședințe de comitet executiv. Hotărîrile și deciziile adoptate în asemenea împrejurări sînt bine gîndite, judicioase, prevăzînd răspunderi concrete pe oameni și zile. Membrii comitetului executiv, cunosc bine comunele care aparțin de oraș, fiecare răspunzînd de un număr de comune și sate. Deputații de la sate, comisiile permanente agricole, comitetele de cetățeni pe circumscripții electorale, au fost antrenați în această activitate complexă pentru dezvoltarea socialistă a agriculturii și creșterea producției agricole. Folosirea formelor muncii politice de masă în îndeplinirea sarcinilor privind crearea și întărirea unităților agricole socialiste, este un merit al sfatului popular orășenesc Brașov.

Preocuparea continuă, îmbinarea armonioasă a formelor muncii organizatorice și politice de masă, au dus la obținerea de rezultate bune, situînd orașul Brașov înaintea unor raioane agricole din regiune. În comunele aparținînd orașului Brașov există acum 9 gospodării colective ce au o suprafață de 9.552 ha. și 12 întovărășiri cu 5.354 ha. Gospodării colective ca cele din Ghimbav și Cristian au obținut peste 2.900 kg. grîu și peste 20.000 kg. cartofi la hectar.

Ținînd seama de faptul că se află pe raza unui oraș industrial cu populație numeroasă, gospodăriile colective, în urma recomandărilor primite din partea sfatului popular, au dezvoltat cu precădere acele sectoare care asigură produse necesare consumului oamenilor muncii și care în același timp aduc venituri mari colectiviștilor. Creșterea animalelor ocupă acum un loc și mai important în gospodăriile colective. De la 2.553 taurine în 1960 s-a ajuns la 4.010 în 1961 din care 2.060 sînt vaci și junici; numărul porcilor, oilor, păsărilor, a crescut de asemenea în mod vizibil în ultimul an. Cultura legumelor a fost și ea simțitor extinsă, ajungînd în 1961 la 260 hectare. Pentru aprovizionarea oamenilor muncii cu legume proaspete și în timpul iernii au fost construite 18 corpuri de sere cu o suprafață de 5.644 m.p.

Toate acestea și multele asemănătoare pe care nu le mai înfățișăm aici

Probleme ale sfaturilor populare

au dus la creșterea considerabilă a veniturilor colectiviștilor. Nu ne ocupăm pe larg de ele întrucît nu aceasta este scopul articolului de față. Dînd exemplele de mai sus am dorit să subliniem însemnătatea pe care o are problema profilării corespunzătoare a unităților agricole de pe raza orașelor, atît pentru gospodăriile colective, pentru colectiviști, cît și pentru oamenii muncii de la orașe. Și ceea ce este în interesul tuturor trebuie să fie în atenția sfaturilor populare orășenești.

Cît de importantă este justa îndrumare a gospodăriilor agricole colective de pe raza orașelor, și cît de păgubitoare poate fi lipsa de preocupare a sfatului popular, ne-o arată și cîteva exemple din orașul Hunedoara. Deși și aici s-au obținut rezultate bune pe linia transformării socialiste a agriculturii, sfatul popular orășenesc Hunedoara nu acordă încă importanța cuvenită agriculturii. Comitetul executiv orășenesc uită aproape total de răspunderile mari ce le are în domeniul agriculturii, uită că gospodăriile colective din satele orașului au nevoie de sprijin și îndrumare. Aici, toată răspunderea este lăsată pe seama cîtorva tehnicieni agricoli care nu pot și nici nu au competența să rezolve toate problemele ce se ridică.

Nu este deci întîmplător că într-o serie de gospodării colective producțiile sînt mici, că la munci nu participă toți colectiviștii, că ramurile de producție sînt slab dezvoltate etc.

Comitetul executiv nu a întreprins încă un studiu asupra posibilităților de dezvoltare a agriculturii din raza orașului și nu a antrenat nici comisia permanentă agricolă și pe specialiști la o astfel de acțiune. Comitetul executiv, privind în mod birocratic și demagogic sarcinile ce-i revin își propune să obțină anul viitor recolte record pe locuri unde anul acesta sau în cei din urmă nu s-a realizat nici măcar o treime din ceea ce își propusese. Asemenea „angajamente" nu pot fi mobilizatoare pentru colectiviștii din jurul Hunedoarei.

Dacă s-ar ține seama de condițiile naturale ale Hunedoarei s-ar putea vedea că aici sînt condiții favorabile pentru creșterea animalelor (există pășuni și se pot cultiva cu succes plante furajere = trifoi și lucernă); pentru dezvoltarea pomiculturii (nuci, meri, peri, vișini, cireși); pentru legumicultură (cartofi timpurii, varză de toamnă, ceapă, mazăre, ardei grași).

Studierea condițiilor existente, ar da posibilitate comitetului executiv să stabilească un profil corespunzător agriculturii din jurul orașului, să recomande și să sprijine gospodăriile colective spre dezvoltarea acelor ramuri de producție care pot aduce venituri mari colectiviștilor și pot contribui la crearea unei baze puternice de aprovizionare a oamenilor muncii din centrele industriale de aici.

Despre dezvoltarea agriculturii din jurul orașelor regionale se mai poate discuta mult. Cele spuse mai sus nu au epuizat nici pe departe aspectele acestei probleme atît de complexe. Este necesar să subliniem încă o dată că toate acestea impun sfaturilor populare orășenești să pună în centrul atenției lor îndeplinirea sarcinilor ce le revin în domeniul agriculturii. Dezvoltarea agriculturii din jurul orașelor este o sarcină a tuturor membrilor comitetelor executive orășenești și nu numai a unor vicepreședinți sau tehnicieni agricoli, așa cum se întîmplă încă în unele locuri. În sesiuni, în ședințele de comitet executiv problemele agricole să fie dezbătute cu regularitate, antrenîndu-se activ la dezbateri deputații, comisiile permanente, specialiștii, luîndu-se măsuri concrete a căror înfăptuire să fie urmărită cu toată răspunderea.

Socotim că prima problemă ce trebuie rezolvată este aceea a stabilirii unui profil clar de dezvoltare a agriculturii din jurul orașelor în funcție de condițiile naturale și de necesitățile de consum ale oamenilor muncii din orașele respective. O dezvoltare co-

STAN VLAD

(Continuare în pag. a 3-a)

Cultura și viața

„Cu vîslele întinse viguros..."

Cine a urmărit în sala C.C.S. ședințele primului Congres al scriitorilor, își amintește cu emoție clipa cînd de la tribuna adunării, maestrul Tudor Arghezi rostea înaripatul său salut adresat tinerilor colegi de literatură.

Cuvîntarea sfîrșea cu o urare în care înclinai să descoperi o replică la îndoiala de altădată a marelui său înaintaș. Increzător în „sutele de catarge" îndrăgostite de necuprinsul largului de mare, Arghezi spunea: „Ca unor navigatori, care și-au smuls ancora din țărmul rigid, pentru o călătorie cu vîslele întinse viguros, înainte către insula Sublimă, vă urez iubiților mei confrați, noroc — și să ajungeți cu bine!"

Cuvintele de mai sus ne-au venit în minte, în aceste zile cînd periodicele literare continuă să acorde tot mai ample cîmpuri de desfășurare discuțiilor pe temele principale ale literaturii și cînd „materia primă" pentru susținerea acestor discuții o oferă în mare măsură cărțile noi și adesea autorii afirmați în ultimii cinci ani.

Cîți dintre „navigatorii" care atunci de abia lăsaseră în urmă țărmul debutului sau care nici nu se încumetaseră să apuce drumul lungilor „raiduri" temerare, n-au trezit în anii aceștia admirația cititorilor prin mersul lor sigur și bărbătesc spre împlinirea ideilor și a meșteșugului lor scriitoricesc!

Ieri doar „talente promițătoare" sau semnături pe de-a-ntregul necunoscute, azi prezențe certe în actualitatea literară, contribuția acestor tineri nu înseamnă numai o sporire numerică a frontului literaturii noastre. Acești scriitori care au debutat sub semnul unei arte legate de viața noastră, bogată în idei și fapte mărețe și-au adus contribuția la rezolvarea problemelor celor mai actuale ale literaturii, răspunzînd sarcinii pe care Congresul al III-lea al Partidului a pus-o în fața oamenilor artei: făurirea unor opere la nivelul înaltelor exigențe artistice și ideologice ale partidului și poporului.

Fără îndoială, bilanțul acestui răstimp va avea de consemnat multe nume noi, necunoscute în urmă cu cinci ani, bilanț pe care nu este rostul rîndurilor de față să-l anticipeze. Dar pentru că am început cu o referire la cuvintele decanului poeziei noastre actuale, să rămînem mai departe în domeniul poeziei.

Cine a urmărit și urmărește producția editorială din ultimul timp nu se poate să nu fi fost uimit de numărul mare al aparițiilor, de mulțimea debuturilor, de consistența lor ca și de diversitatea de expresie a acestui compartiment de seamă al literaturii noastre contemporane. Ne-am obișnuit în ultima vreme să așteptăm noile plachete ale colecției „Luceafărul" cu certitudinea cu care așteptăm, de pildă, o apariție despre care știi sigur că nu trebuie să întîrzie peste o periodicitate stabilită. Debutul oricărui tînăr de talent este în felul acesta asigurat din capul locului de îndrumarea competentă a factorilor editoriali, ca și de însăși siguranța că munca sa va ajunge în mîinile cititorilor — chezășie a acestui fapt fiind însăși existența unei asemenea colecții.

A ajuns astăzi un „loc comun" faptul că în fiecare an vitrina literară oferă noi și noi nume, că numai în 1961, de pildă, a debutat cu volume de versuri, apărute în excelente condiții grafice, o întreagă pleiadă de poeți talentați. Să ne gîndim cu cîtă greutate ajungeau altădată să-și citească numele „pe o carte" tinerii poeți și în general tinerii scriitori, oricît de talentați ar fi fost, să ne gîndim la mărturiile celor care au avut tristul prilej să încerce ei înșiși această realitate, să ne gîndim la chipul cum ajung să debuteze în zilele noastre începătorii în literatură din țările capitaliste, să ne gîndim la acei dintre ei care, zdrobiți de astfel de împrejurări n-au ajuns să-și vadă niciodată scrierile publicate în volum.

Putința de a se afirma stă astăzi la îndemîna oricărui om înzestrat care simte chemare pentru literatură. Este o posibilitate susținută de mijloace materiale fără precedent — apariția promptă, în condiții excelente și tiraje corespunzătoare — dar pe care o asigură înainte de toate, climatul revoluției noastre culturale imensa dragoste pentru frumos a maselor din ce în ce mai largi, poezia întregii noastre vieți.

B. BUZILA

CRONICA FILMULUI

„PORTO-FRANCO"

Ideea că din romanul **„Europolis"** al lui Jean Bart se poate extrage un bun scenariu de film nu este nouă. Într-adevăr, așa cum s-a observat, această carte inspirată de viața cosmopolită a Sulinei de odinioară, cînd era „porto-franco", adică port scutit de vamă, este alcătuită din veritabile „secvențe" capabile să reproducă mozaicul specific al oamenilor, mentalităților și intereselor care se confruntau aici, în vremea prezenței atotstăpînitoare a Comisiei Europene a Dunării. Pe deoparte, așadar, truda scenaristului a fost ușurată de compoziția quasi cinematografică a romanului. Dar, în altă privință, ea o complică, întrucît autorul plătind tribut literaturii exotico-melodramatice cu o circulație comercială atît de largă între cele două războaie, divaghează caleidoscopic, înșirînd o galerie de tipuri de un pitoresc multinațional decorativ prin replică, biografie etc. Cercetător atent și experimentat al literaturii, Mihnea Gheorghiu a știut să obțină din cartea lui Jean Bart valorile ei fundamentale nu prin simplificare ci printr-o selecție judicioasă a episoadelor și reflecțiilor cu un pronunțat caracter de critică socială. Deși înlătură unele dezvoltări dramatice din roman (cum ar fi, de pildă, sfîrșitul trist al Evantiei) scenaristul nu aduce daune esențialului ci, dimpotrivă, concentrează atenția spectatorilor

Cadru din film

către psihoza eroilor devorați de ideea îmbogățirii care, în concepția burgheză, este singura în stare să creeze fericirea. Faptul devine evident prin aceea că pe ecran raporturile adulterine ale Penelopei cu ofițerul de marină Deliu, preced sosirea depeșei din îndepărtata Americă ce avea să agite tot tîrgul. Stamate, fratele celui care avea să sosească după o îndelungată absență din țară, investește în dolarii acestuia din urmă toate iluziile sale de îmbogățire care — crede el — îi va oferi Penelopei temeiul fidelității.

Răspîndindu-se fulgerător, vestea reîntoarcerii fratelui bogat naște o atmosferă de febrilitate, de invidii și hărțuieli, de presupuneri și visuri. Gradată cu dibăcie, așteptarea oferă spectatorului un sondaj al feluritelor caractere care apar pe ecran, de la cumnatul lui Stamate, Fotiades cel cu frizeria „antisepticoamericană" și pînă la armatorul Peter the Greek (adică Petre Grecul), fixînd ca într-un insectar întreaga protipendadă a portului. Sosirea lui Nic americanul și toate evenimentele legate de aflarea adevărului — acesta nu era nicidecum milionar ci un om istovit de muncă într-o țară unde nedreptatea socială atinge paroxismul — sînt punctate cu o gravitate apăsătoare care prevestește catastrofa. Moartea „americanului" de mîna fratelui său aflat în pragul falimentului și disperarea generală a celor care așteptau să se înfrupte din banii săi, sînt reduse la proporții meschine, de drama perpetuă a mizeriei în care se zbat muncitorii portuari. Episodul grevei capătă — pe fondul acestei stări de lucruri — un sens profetic, ca de altfel și secvența finală cînd Evantia, doctorul și un copil privesc spre **larg nu în așteptarea unui bogătaș ci a unor înnoiri care să prefacă din temelii viitorul acestui meleag dunărean.** Pe deplin acordat spiritului cărții, încheierea filmului dă o replică pozitivă dezgustului cu care Jean Bart a privit fauna pestriță a a acestui „porto-franco".

Regizorul Paul Călinescu, contemporan acelor timpuri și un cineast cu experiență, s-a întîlnit cu scenaristul pe acea latură de influență artistică ce dă romanului o virulență critică nedezmințită de trecerea anilor: factura caragialească a descripției tipologice, a exprimării, a situațiilor comice. Cultivată în replică, ea se exprimă plastic în distribuția filmului și jocul interpreților. Niki Atanasiu (armatorul Peter the Greek) sugerează instantaneu prin jocul său retrospectiva din aceeași galerie. Prin mimică și fizionomie, îi putem apropia fără greș aceleași lumi pe șeful poliției (H. Boroș), pe frizerul Fotiades (Mihai Fotino), pe Penelopa cea romanțioasă (Simona Bondoc) și chiar pe Stamate (Șefan Ciubotărașu), erou al acelor „zile furtunoase". Toți, bine instruiți pentru reușită nu numai ca mască dar și interpretare. Totuși, adîncimea cercetării psihologice ne-o relevă abia jocul lui Geo Barton (Nic americanul) și al lui Fory Etterle (doctorul). Avînd anumite asemănări în structura lor interioară, cele două roluri impun actorilor sobrietate și o nobleță a simplității, care subliniază tragicul și-l ridică deasupra ridicolului ce învăluie lumea hrăpăreață a portului. Geo Barton ne-a zguduit prin umanitatea tristă a personajului doborît de sărăcie și nostalgia pămîntului natal, dar avînd în Evantia un sprijin moral și un imbold pentru a-și cîștiga mai departe existența prin muncă. Compunîndu-și o alură de raisoneur, Fory Etterle înfățișează un personaj singular în această lume, nealterat de setea îmbogățirii, un om sensibil dar care a pierdut iremediabil perspectiva de a acționa în vreun fel hotărîtor și se mulțumește doar să compătimească pe cei din jur.

Între numeroasele calități ale filmului pe care ar merita să le enunțăm aici, de la montajul care contrapune cu dibăcie comică latența sufocantă a vieții portului, șocului iluziilor trezite de sosirea „americanului" și pînă la imaginea de o luminozitate transparentă (Ion Cosma) ne pare rău că nu putem adăuga acea poezie a Dunării pentru care Jean Bart a aflat întotdeauna cuvîntul potrivit și evocator, de o originalitate aproape picturală. Poate că muzica (Radu Șerban) reușește să o suplinească într-o anume măsură prin melodicitatea ei legănată, melancolică.

EUGEN ATANASIU

A început al III-lea Festival bienal de teatru de amatori „I. L. Caragiale"

Prima fază a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru de amatori „I. L. Caragiale" a început ieri în întreaga țară.

În cadrul Festivalului, multe formații se vor prezenta cu lucrări premiate la concursul anual „Vasile Alecsandri" de piese de teatru într-un act și piese pentru teatrul de păpuși. La acest concurs, care s-a încheiat recent, au fost prezentate 246 de piese, cele mai bune dintre ele fiind distinse cu premii și mențiuni. A fost acordat premiul I pieselor într-un act: **„Baba Dochia și brigadierul"** — de **Mihail Davidoglu**, **„Logodna"** — de **Paul Everac** și **„Ce cauți, găsești"** — de **Tiberiu Vornic**. Premiul II a fost atribuit pieselor **„Stupii cu pricina"** — de **Teodor Bucșa** și **„Nu sîntem singuri"** — de **Mircea Enescu**, iar premiul III, pieselor: **„Flori ce nu se veștejesc"** — de **Al. Adrian**, **„Sala de așteptare"** — de **Victor Birlădeanu**, **„Un iaz și... o poveste cu haz"** — de **Natalia Gheorghiu**, **„Revederea"** — de **Horia Lovinescu** și **„Spic de grîu"** — de **Simon Magda**. Piesele **„Ultima rădăcină"** — de **G. Ostafi** și **„Cei cinci și alți cîțiva"** — de **Ștefan Tita** au primit mențiuni.

De asemenea a fost acordat premiul III pieselor pentru teatrul de păpuși: **„O zi în țara fără foc"** — de **Chira Dragomir** și **„Marca fabricii"** — de **Mihai Georgescu**.

În serile lungi de iarnă cercurile de citit te îmbie la un ceas plăcut de lectură. Iată pe participanții la un asemenea cerc de pe lîngă căminul cultural din Slobozia — Moara, raionul Răcari, regiunea București, ascultînd prezentarea unei cărți făcută de învățătorul Marin Stoian.

Foto: D. CONSTANTINESCU

Fiecare cămin cultural, factor activ al dezvoltării satului

Propagandă agricolă prin conferințe

La căminul cultural din comuna Dobra, regiunea Hunedoara în anul 1961 s-au ținut 112 conferințe.

Practica a dovedit însă că important este nu numai să ții conferințe dar mai ales să fie alese teme potrivite la momentul potrivit. Acesta e un criteriu de bază pentru activitatea conferențiarilor din Dobra. Într-o vreme s-a observat că în comună se desfășoară anevoios lucrările de întreținere a culturilor. Sesizînd acest lucru, conducerea căminului cultural a programat conferința cu tema „Îngrijirea culturilor" care nu s-a rezumat numai la expunerea unor măsuri agrotehnice, ci s-a referit la multe exemple concrete din activitatea colectiviștilor. În toamnă, cînd problema însilozării furajelor era la ordinea zilei, căminul cultural a venit în sprijinul țăranilor muncitori cu o conferință bine documentată și adaptată la realitățile din sat.

La Dobra s-a încetățenit obiceiul ca după fiecare conferință să se recurgă la întrebări și discuții, procedeu care s-a dovedit eficace. Bunăoară, tovarășul R. Negrilă a vorbit la căminul cultural despre „Dezvoltarea multilaterală a gospodăriilor colective". Luînd cuvîntul pe marginea acestei conferințe, unii colectiviști au arătat că și în gospodăria lor se poate face mai mult în această direcție. Alții au arătat că fiecare hectar de grădină le-a adus 22.000 lei venituri și s-au referit la faptul că nu s-a acordat toată atenția creșterii animalelor. Acest lucru îmbinat cu alte măsuri a ajutat colectiviștii din Dobra să se orienteze mai bine în munca lor.

Pentru anul 1962 ei și-au programat să mărească grădina de zarzavaturi cu încă 2 ha. și să dezvolte sectorul zootehnic. Colectiviștii au plantat în toamna trecută 1.000 de pomi fructiferi și au însămînțat numai grîu de soi. Toate aceste rezultate și-au găsit sprijin și în propaganda prin conferințe.

Colectivul de conferențiari procedează bine, actualizînd fiecare conferință care se pretează la exemple din viața satului. Deși, în general, propaganda prin conferințe se bucură de atenția consiliului de conducere al căminului cultural și s-au obținut unele rezultate bune în acest sens, nu s-a făcut însă totul.

Tovarășul Marin Dincă, directorul căminului cultural și întreg colectivul de conferențiari nu s-au preocupat să întocmească anumite conferințe, cu subiecte concrete din viața satului. În comună există patru gospodării colective și era indicat ca prin intermediul conferințelor să se popularizeze mai mult experiența pozitivă, metodele bune ale unor colectiviști, să se asigure o tribună a schimbului de experiență între gospodăriile colective.

Se cere însă mai mult interes pentru ca activitatea căminului cultural să fie în pas cu realitățile satului și să contribuie nemijlocit la promovarea noului. Colectivul de conferențiari de pe lîngă căminul cultural din comuna Dobra trebuie să lărgească experiența pozitivă pe care a cîștigat-o în ceea ce privește propaganda prin conferințe și să-și îndrepte mai mult atenția spre rezolvarea unor probleme locale, spre îmbogățirea tematicii conferințelor cu subiecte din viața satului.

I. COJOCARU
corespondentul „Romîniei libere"

Gravura uruguayană

O distanță mare despărte geografic țara noastră de Uruguay dar schimburile culturale mereu mai frecvente aruncă deasupra miilor de kilometri puntea vie a cunoașterii și înțelegerii reciproce. Nu mai demult decît în acest an, uruguayenii au putut cunoaște două expoziții romînești — una de grafică, alta fotografică — ca să ne referim doar la manifestările din domeniul artei plastice a cărei solie de reciprocitate o constituie prezenta expoziție de gravuri deschisă la sala „Nicolae Cristea". Sînt înmănunchiate aici creații ale unor artiști de toate vîrstele, creații care au cucerit aprecierea publicului. Faptul — întrutotul explicabil prin valoarea realistă a tablourilor — reprezintă un nou prilej pentru artiștii uruguayeni de a verifica încă odată succesul inspirației și meșteșugului lor, de astă dată în fața publicului Capitalei noastre.

Creație milenară, gravura rămîne și astăzi — prin mijloacele și procedeele sale — o artă de sinteză. Plasticienii uruguayeni o cultivă cu fervoare pe lemn, pe zinc, pe linoleum, gravînd pînă și cu vîrful acului. Cîteodată, o tentă de acuarelă adaugă jocului de lumini cromatica discretă a culorilor transparente, ferite de izbucnirea lor orbitoare sub soarele sudului. Se obțin astfel veritabile efecte picturale ca de pildă în tabloul „Inserare" de Prieto Cesar.

Dar inspirația creatorilor uruguayeni depășește cadrul tradițional al peisajului, unde ei își afirmă cu multă originalitate tendința demistificării exotismului (ca în „Ogradă de piatră" de Rodriguez Guillermo). Problematica gravă a existenței omului simplu, a muncii cu care el își agonisește cele necesare traiului, a grijilor sale pentru viitorul copiilor săi și al umanității își află în gravură o expresie realistă. Este caracteristică preocuparea frecventă pentru femeie care apare în diferite momente ale muncii casnice precum și în repaus, dar numai după un efort istovitor. Atît Hernandez Anhelo, Rodriguez Guillermo cît și Cziffery Jose dau chipului și gestului expresia dură a unei astfel de munci. Alături de femeie, copiii apar și ei tot în procesul muncii: „Mînînd boii" sau „Fetița și animalele" de Gonzales Leonida, „Suburbană" de Hernandez Anhelo contopesc prospețimea unui chip fraged cu marile griji ale vieții. Să adăugăm unei cercetări atît de serioase a vieții, zincografia lui Hernandez Anhelo intitulată „Dipticul bombei atomice". De remarcat că, evoluînd de la linia groasă și adînc scrijelată pînă la dantelăria zgîrieturii cu acul, de la jocul în degrade al culorilor și pînă la transparența de vitraliu, gravura plasticienilor din Uruguay poartă o amprentă unică. Adeseori întîlnim o desfășurare etajată a subiectului, cu acel refuz voit de a apela la perspectivă, metodă care imprimă gravurii farmecul lucrăturilor de artizanat. Încercăm să descifrăm și în această preferință de expresie artistică contactul inspirator cu folclorul care dă creației uruguayene de gravură o accesibilitate larg populară și un distinct profil național.

E. CRISTIAN

În sălile Muzeului de artă din Cluj s-a deschis Expoziția regională de artă plastică. Mai sus reproducem una din lucrările expuse de maestrul emerit al artei Gy Szabo Bela: Portretul chirurgului Fazakas (gravură).

Cronica estradei

„Concert în re... hazliu"

Redeschiderea sălii din Calea Victoriei 174 a Teatrului satiric-muzical „C. Tănase" în condiții de confort și acustică superioare, a coincis cu o îmbunătățire a genului concertului de estradă, a cerințelor umorului de actualitate și, chiar, a posibilităților de interpretare.

„Concertul în re... hazliu" realizat de Jack Fulga și Aurel Felea pe muzică de H. Mălineanu, Mișu Iancu și Sergiu Malagamba se înfățișează publicului iubitor de estradă sub forma unui concert-spectacol bine închegat, cu reale calități muzicale, dar mai ales sub raportul momentelor comice care depășesc de astă dată obișnuitul comperaj și refuză în multe privințe maniera ușuratică a efectelor bulevardiere și a „subtilităților" cîteodată indecente care, din păcate, s-au strecurat în spectacolele precedente.

Valoroasă este contribuția Dorinei Drăghici pe care o cunoaștem acum ca pe o excelentă cupletistă în „Lenuța breton" și „Știi tu bade ce ziceai". Ea a slujit cu reale calități stabilirii unui contact degajat cu publicul, ceea ce de altfel au urmărit și autorii spectacolului prin întreaga lui construcție dramatic-muzicală. Nu este însă mai puțin adevărat că, la rîndul ei, interpreta a putut dobîndi o reușită deplină în acest debut datorită melodiilor și textului celor două cuplete, cu adevărat valoroase.

Este un merit al autorilor acela de a fi urmărit cu precădere de la un capăt la celălalt al spectacolului o idee — și nu mai multe deodată! — idee care exprimă de fapt un apel convingător adresat spectatorului la seriozitate, la respectul reciproc pe cele mai felurite planuri ale vieții sale, în familie sau în viața socială. Mai mult prin satiră, mai puțin prin exemplul pozitiv, spectacolul își atinge scopul datorită felului în care este minuită și nuanțată critica.

Există în spectacol și cîntece menite să însuflețească spectatorul ca „Încă un oraș pe harta țării", „Ancuța", „O fată din ziua de azi", „Deschide, deschide fereastra". În general, cîntecele sînt îngrijit orchestrate. Totuși, în creația unor asemenea cîntece se întîlnește încă pe ici, pe colo o concepție șablonardă: compozitorii continuă să plutească în acele locuri comune de armonii sau în dezvoltări pseudo-folclorice. Avîntul constructiv, optimismul generos și simțirea bogată a eroului vieții noastre noi își poate afla și mai mult ecoul în muzica ușoară pe melodii și ritmuri vii, atractive. Chiar în spectacolul de față sînt cîteva melodii sprintene, cum este de pildă „Viața e cel mai frumos roman", „Tangoul tinereții noastre", „Signorina muzica" sau „În autobuzul 83".

Nu lipsește nici din acest spectacol șarja la adresa unor interpreți și creații artistice. Firește, atunci cînd ea țintește la educarea gustului estetic al spectatorului nu e nimeni împotriva ei, ci e aplaudată cu plăcere. Așa sînt cupletele rostite cu vervă de Zizi Șerban și parodia la filmul „Vikingii". Numai că, uneori, trecînd dincolo de realitate, doar de dragul criticii, sînt consemnate negativ și lucruri bune. Persiflînd conferințele organizate de teatrele bucureștene pentru spectatori prin contrapunerea unor titluri grotești de conferințe sau alăturarea melodiei „Alune" (cu textul inspirat pe o temă serioasă), unor producții muzicale cu texte... alimentare, se obține doar tocirea, ascuțișul satirei. Tot astfel, duetul muzical între orchestra de muzică ușoară și cea populară apare ca lipsit de orice interes artistic.

Tînărul regizor Nicolae Frunzetti a aflat pe scena nu prea largă a acestei săli procedee simple (de mișcare și lumină) pentru a da spectacolului prospețime și cursivitate. În același sens, alcătuirea cuplului comic Ciupi Rădulescu — Horia Căciulescu poate fi de bun augur întrucît cei doi se completează reciproc prin mimică și fizionomie.

În spectacol își dau concursul cîntăreți binecunoscuți și apreciați, între altele și pentru strădania lor de a răspîndi muzica ușoară romînească cum sînt Aida Moga, Luigi Ionescu, Roxana Matei. Apreciem, de asemenea, cu interes străduința unor tineri cîntăreți cum sînt George Bunea, Jeni Săndulescu, Mihai Kingsburg, Anatol Bogdan, care își cultivă calitățile interpretative. La rîndul lor, momentele de balet prilejuiesc cunoașterea virtuozității în plină afirmare a lui Dumitru Pătrașcu, alături de Silvia Solomonescu (coregrafia Sandu Fayer). Cît privește însă costumele (în deosebi ale orchestrei și dirijorului) ele excelează printr-o combinație nepotrivită a culorilor (Mia Steriade). Iar pentru că am amintit de orchestră care, sub bagheta lui Sergiu Malagamba, este ca deobicei un temeinic suport muzical pentru soliști, să arătăm totuși că expresia lipsită de voioșie a unor instrumentiști nu prea este în ton cu spectacolul.

SORIN ROIBU

Moment muzical din spectacol — Foto: AGERPRES

TEATRE

Maeștrii cîntăreți din Nürnberg, 19: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.; **Anna Karenina**, 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale" (Sala Comedia); **Filicele**, 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale" (Sala Studio); **Băieții veseli**, 20: Teatrul „C. I. Nottara" (Sala Studio); **Pasacaglia**, 19,30: Teatrul Lucia Sturdza Bulandra (Sala din Schitu Măgureanu); **Copiii soarelui**, 19,30: Teatrul Lucia Sturdza Bulandra (Sala din str. Al. Sahia); **Fata cu pistrui**, 19,30: Teatrul Muncitoresc C.F.R.-Giulești; **Mi se pare romantic**, 19,30: Teatrul de Comedie; **Pigulele plus 5 fete**, 20: Teatrul pentru tineret și copii (Sala pentru tineret); **Mușchetarii măgăriei sale**, 9; **Bătaia din banca a doua**, 14 și 17: Teatrul pentru tineret și copii (Sala pentru copii); **Plutașul de pe Bistrița**, 19,30: Teatrul de Stat de Operetă; **Șapte note potcovite**, 20: Teatrul satiric muzical „C. Tănase" (Sala Savoy); **Concert în re... hazliu**, 20: Teatrul satiric muzical „C. Tănase" (Sala Victoria); **D-ale carnavalului**, 20: Institutul de artă teatrală „I. L. Caragiale"; **Profesorul Mamlock**, 20: Teatrul Evreiesc de Stat: **Cactus I-lui și ultimul**, 10: Teatrul „Țăndărică" (Sala din Academiei); **Și în glumă... și în serios**, 20,30: O.S.T.A. (Sala Dalles); **Din cîntecele și dansurile popoarelor**, 20: Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.; **Luminile arenei**, 20: Circul de Stat.

CINEMA

Porto-Franco: Patria, Gh. Doja, 23 August; **Agentul X 25**: Republica, E. Pavel, 16 Februarie, B. Delavrancea; **Secretul verde**: Magheru; **Întîlnire pe cablu**: I. C. Frimu, Înfrățirea între popoare, Alex. Sahia; **Poveste despre o fată**: Lumina, Donca Simo; **Caldul**: V. Roaită, Miorița, Volga; **Soseește circul**: 8 Martie, Flacăra, N. Bălcescu; **Flăcări în taigă**: V. Alecsandri, Maxim Gorki, Popular; **Aleksandr Nevski**: Central; **Ultimul meu tango**: Victoria; **Rapsodia ucraineană**: Tineretului; **Circul fără cupolă**: Timpuri Noi; **Program special pentru copii** — dimineața: Revista visurilor — după amiază: 13 Septembrie; **Cazacii**: C. David, Cultural, G. Coșbuc; **Ivan cel Groaznic** (ambele serii): Alex. Popov; **Vikingii**: Grivița; **Sonate**: Olga Bancic, G. Bacovia, Aurel Vlaicu; **Zece pași spre răsărit**: Unirea; **Raidul vărgat**: T. Vladimirescu; **Castelul din basme**: Munca. **Spectatori în ofsaid**: Moșilor; **Carmen de la Ronda**: M. Eminescu; **Vînt de libertate**: I. Pintilie; **Copilul trupei**: Floreasca; **Călătorie în balon**: Drumul Serii; **Cînd primăvara e fierbinte**: 8 Mai, 30 Decembrie.

TELEVIZIUNI

19: Jurnalul televiziunii; 19,20: Emisiune pentru copii: „Din aventurile lui Pinocchio". Interpretează ansamblul coregrafic al Poștei Centrale; 20,05: Emisiunea „În fața hărții"; 20,15: Iarna oglindită în lucrări ale poeților noștri; 20,45 Filmul „Oameni pe gheață"; 22,05: Muzică distractivă. Interpretează o formație de suflători condusă de Florea Mihai. Soliști vocali: Ruxandra Ștefănescu Nora Popescu, Ion Ghiuță și Mircea Nemeș. În încheiere: Ultimele știri.

DUMINICĂ 7 IANUARIE

9: Emisiune pentru copii: Filmul „Visul Taniei"; Telejurnalul pionierilor; „Viorica și Coana Mincinoș Mare" — basm coregrafic de Ștefan Tita — interpretează ansamblul artistic al Casei pionierilor din Sighișoara; Poșta copiilor; 10,30: Emisiunea pentru sate; 19: Jurnalul televiziunii; 19,15: Din lumea satului; 19,30: Momente comice de balet; 20,05: Filmul „Marile familii"; 21,35: Muzică ușoară interpretată de o formație instrumentală condusă de Gică Rădulescu. Soliști: Gigi Marga, surorile Dimitriu, Nadia Predescu, Gheorghe Rapciu. Ultimele știri și rezultatele sportive.

MUZEE

Muzeul de istorie a Partidului Muncitoresc Romîn Șos. Kiseleff nr. 3. Deschis între orele 9-19. **Muzeul de istorie a orașului București**: B-dul 1848 nr. 2. Deschis între orele 11-20. **Muzeul Marx Engels, Lenin** Șoseaua Kiseleff nr. 3. Deschis între orele 9-13. **Muzeul de artă al R. P. Romîne**. Calea Victoriei nr. 53. Deschis între orele 11-18. **Muzeul de artă populară al R. P. Romîne** Calea Victoriei nr. 107. Deschis între orele 11-20. **Muzeul satului** Șoseaua Kiseleff nr. 20. Deschis între orele 10-14 și 16-20. Duminică 10-12. **Muzeul Romîno-Rus**. Strada Fundației nr. 4. Deschis între orele 9-13 și 16-19. **Muzeul Th. Aman** Str. C. A. Rosetti nr. 6. Deschis între orele 10-12 și 16-20. **Muzeul C. Medrea** Str. Gh. Budișteanu nr. 16. Deschis între orele 10-13 și 17-20. **Muzeul Zambaccian** Str. Zambaccian nr. 21. Deschis între orele 10-16. **Muzeul de istorie naturală** Gr. Antipa Șoseaua Kiseleff nr. 1. Deschis între orele 10-19. **Muzeul memorial pictor Gh. Tattarescu** Str. Domnița Anastasia nr. 4. Deschis între orele 10-13 și 16-20. **Muzeul George Enescu** Calea Victoriei nr. 141. Deschis între orele 10-13 și 17-19. **Muzeul de artă populară Dr. Nicolae Minovici** Str. Minovici nr. 3. Deschis între orele 10-13 și 16-18. **Muzeul de artă feudală Minovici al Academiei R. P. Romîne** Str. Minovici nr. 3. Deschis între orele 9-13 și 16-18. **Muzeul Militar Central**. Str. Izvor nr. 137. Deschis între orele 10-13. **Muzeul științelor experimentale** B-dul Ana Ipătescu nr. 21. Deschis între orele 17-21. **Muzeul Cecilia și Frederic Storck** Str. Vasile Alecsandri nr. 16. Deschis între orele 10-13 și 16-20. **Muzeul de artă brîncovenească** Mogoșoaia comuna Mogoșoaia. Deschis între orele 10-19 în zile de lucru și 9-19 duminica. **Colecția Dr. Dona** str. G-ral Dona nr. 12. Deschis între orele 10-13 și 16-20. **Casa memorială Nottara**. B-dul Dacia nr. 51. Deschis între orele 10-13 și 16-19. **Muzeul prof. dr. Victor Babeș** Str. Andrei Mureșeanu nr. 14. A. Deschis între orele 10-13.

Tradiţii noi

Faptele s-au petrecut pe peronul gării Cluj. Lume multă, buchete de flori, o fanfară care îşi pregătea alămurile. Sînt aşteptaţi oaspeţi dragi desigur, gîndeau călătorii aflaţi în gară. În sfîrşit se auzi şi trenul. Probabil cel aşteptat, după freamătul ce a cuprins întreaga gară. Cînd trenul s-a oprit în dreptul peronului, mulţimea ovaţionînd a înconjurat locomotiva din care au coborît patru ceferişti.

Din cuvîntările rostite în întîmpinarea celor sosiţi, mi-am dat în sfîrşit seama care era pricina acestei sărbători atît de emoţionante. Cei patru ceferişti, şefi de tură şi mecanici de locomotivă, se întorceau din ultima lor cursă. Aşadar, ieşeau la pensie. După mai bine de 30 de ani de muncă conştiincioasă, patru ceferişti ieşeau la pensie înconjuraţi de dragostea şi stima tovarăşilor lor.

Despre asemenea sărbătoriri a celor ce ies la pensie sau împlinesc un anumit număr de ani de activitate, am mai citit, am mai auzit de nenumărate ori. Nimic neobişnuit în zilele noastre. Au intrat definitiv în tradiţia multor locuri de muncă din ţara noastră asemenea obiceiuri care cinstesc munca şi pe cei ce o depun. Mai deunăzi, de pildă, în toate exploatările miniere din regiunea Maramureş s-au acordat premii anuale de vechime. Printre minerii care au primit astfel de premii — de cîte 2200—2500 lei — se află şi Ion Matei, Anton Hitter, Gheorghe Moraru, care lucrează de mai bine de 10 ani în subteran. Numai anul acesta, minerii din regiunea Maramureş au primit premii de vechime în valoare de 6.831.000 lei.

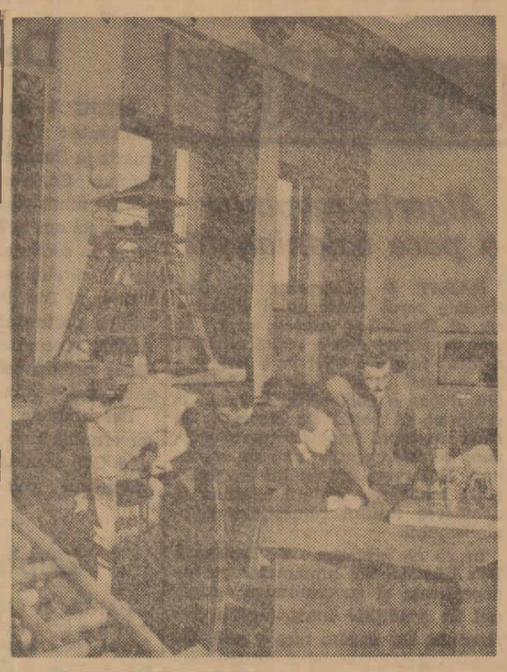
Despre tradiţiile noi mi-a vorbit zilele trecute şi un activist al sfatului popular raional Rm. Sărat. Ne întorceam tocmai din comuna Băleşti unde aflasem printre altele, de pregătirile pe care le făcea brigada artistică a căminului cultural pentru a participa la inaugurarea unei noi gospodării colective, în comuna Zărneşti.

— Şi nu numai atît — spunea activistul — multe echipe de artişti amatori vor lua parte la sărbătoarea ţăranilor muncitori din Zărneşti, la intrarea lor în marea familie a colectiviştilor. Pe la noi obiceiul acesta s-a încetăţenit de o bună bucată de vreme...

Tradiţii noi, generate de viaţa liberă pe care o trăim, de activitatea creatoare, de conştiinţa socialistă, născute sub soarele luminos al democraţiei populare, tradiţii viguroase dedicate omului nou, muncii lui harnice, evenimentelor mai importante din viaţa fiecăruia. Aşa este şi cea consacrată sărbătoririi majoratului, sărbătoririi fetelor şi băieţilor care trec pragul celor 18 ani. Momentul acesta important în viaţa fiecărui tînăr din patria noastră, moment în care primeşte din partea societăţii primele răspunderi civice, prilejuieşte preţuindeni, în fabrici şi şcoli, la sate, numeroase pregătiri. Încă o mărturie a condiţiilor optime create la noi tineretului, a minunatelor perspective deschise azi în faţa lui, o dovadă în plus a preţuirii atenţiei calde acordate omului în orînduirea socialistă.

Şi fiindcă abia am intrat în 1962, este cazul să ne amintim şi de tradiţia, după cum s-a văzut larg răspîndită, de a primi nou! an laolaltă în întreprinderi şi instituţii, în jurul mesei cu paharele pline în mînă, toastînd pentru pace şi socialism, pentru înflorirea patriei, bunăstarea şi fericirea familiilor noastre, pentru toţi aceia care au pornit acum împreună spre noi victorii, spre consolidarea celor dobîndite pînă acum sub conducerea înţeleaptă a partidului.

TUDOR GHEORGHIU



Institutul de mine din Petroşani. Oră de studiu pentru studenţi în laboratorul de exploatări miniere.

Foto: AGERPRES

Organizarea producţiei agricole în gospodăriile colective din jurul oraşelor

(Urmare din pag. 1-a)

răspunzătoare va duce la cointeresarea colectiviştilor, la obţinerea de rezultate bune, la crearea unor puternice baze proprii de aprovizionare în jurul oraşelor.

În această privinţă sfaturile populare orăşeneşti au datoria să studieze şi să traducă în viaţă prevederile recomandărilor făcute de comisiile Consfătuirii pe ţară a ţăranilor colectivişti. În mod deosebit trebuie studiate recomandările comisiilor pentru problemele creşterii animalelor, pentru problemele privind producţia pomiviticolă şi pentru problemele producţiei legumicole. În recomandările făcute de aceste comisii, sfaturile populare orăşeneşti vor găsi un îndrumar concret şi preţios pentru activitatea ce o au de desfăşurat în direcţia dezvoltării şi profilării agriculturii din jurul oraşelor şi centrelor muncitoreşti. De asemenea pe baza documentelor consfătuirii, consiliile de conducere ale gospodăriilor colective, ajutate de sfaturile populare şi organele agricole, vor prevedea în planurile de producţie pe anul 1962 dezvoltarea acelor ramuri care au condiţiile cele mai favorabile.

Pe această linie sfaturile populare orăşeneşti trebuie să primească un ajutor şi mai mare din partea sfaturilor populare regionale şi chiar a Ministerului Agriculturii, care pînă acum nu au dovedit că intenţionează să facă ceva în această direcţie. Şi acestea sînt vinovate de faptul că încă nu au fost rezolvate o serie de probleme legate de dezvoltarea agriculturii din jurul oraşelor. Dintre problemele încă nerezolvate am vrea să amintim doar de cele privind organizarea şi încadrarea secţiilor agricole ale comitetelor executive orăşeneşti cu cadre de specialişti în domeniile specifice. Este de asemenea necesar să fie stabilite mai clar şi mai în amănunt sarcinile ce revin sfaturilor populare orăşeneşti în domeniul agriculturii şi locul pe care acestea îl ocupă în ansamblul sarcinilor lor generale.

„Sarcini de mare răspundere revin sfaturilor populare — arăta tovarăşul Gheorghe Gheorghiu-Dej în Cuvîntarea rostită la Consfătuirea pe ţară a ţăranilor colectivişti. **Ele sînt chemate să se ocupe îndeaproape de întreaga activitate a gospodăriilor colective şi să rezolve cu competenţă, operativ, toate problemele privind întărirea lor economică-organizatorică".** Asemenea sarcini de mare răspundere stau şi în faţa sfaturilor populare orăşeneşti. Este necesar ca atît sfaturile populare orăşeneşti cît şi organele care le îndrumă să privească dezvoltarea agriculturii din jurul oraşelor la nivelul importanţei pe care o are în cadrul general al agriculturii din ţara noastră.

STAN VLAD

719 tone minereu de fier peste plan

DEVA (de la redacţia ziarului „Drumul socialismului"). — Pînă în ziua de 5 ianuarie, din abatajele Întreprinderii miniere Ghelar au fost extrase peste sarcina de plan 719 tone minereu de fier. Este un prim succes pe care minerii de la Ghelar l-au înscris în graficul întrecerii din acest an. Cărui fapt se datorește acest succes? Temeinicei organizări a transportului minereului, aprovizionării la timp cu vagonete și materiale a echipelor de mineri precum și altor măsuri tehnico-organizatorice.

Premii de vechime

BAIA MARE (de la redacţia ziarului „Pentru socialism").—924 de muncitori, ingineri şi tehnicieni de la Uzinele „1 Mai" din Baia Mare, regiunea Maramureş au beneficiat de premii de vechime în muncă pentru anul 1961, în valoare totală de 706.000 lei. Cele mai mari recompense au revenit topitorilor Vasile Lendészki şi Anton Cernesteanu care numără peste 20 de ani de vechime în muncă. Sume importante au primit şi topitorii Dumitru Borcuteanu şi Costan Mureşan, tîmplarul Paul Mureşan, zidarul Gavril Gromuţ, dulgherul Chelement Dumitran şi alţi muncitori.

12 propuneri de inovaţii într-o singură zi

GALAŢI (de la redacţia ziarului „Viaţa nouă"). — O situaţie bilanţieră de la sfîrşitul anului trecut semnalează un aspect interesant din activitatea colectivului de muncă de la Uzinele de utilaj greu pentru construcţii din Brăila. La cabinetul tehnic au fost înregistrate şi aplicate în procesul de producţie sute de inovaţii, pe seama cărora s-au obţinut peste 5 milioane lei economii.

Şi în acest an mişcarea de inovaţii se anunţă aici la fel de bogată. Semnificativ în acest sens este faptul că numai în prima zi de lucru a noului an, au fost înregistrate la cabinetul tehnic 12 propuneri de inovaţii. Printre cele mai importante este şi propunerea tovarăşului Petrache Vilcu, privind confecţionarea unui dispozitiv de îndoit braţul fin al unui excavator, precum şi aceea concepută de lăcătuşul Ştefan Jora, care dă soluţia executării unui dispozitiv pentru găurit două longeroane deodată, fără ca în prealabil să mai fie trasate.

Descoperirea unui tezaur monetar

Muncitorii constructori din Alba Iulia săpînd o groapă de var pe str. Moţilor, au descoperit un vas de lut plin cu bani de argint. Sesizînd imediat Muzeul regional, cercetătorii s-au deplasat la faţa locului şi au constatat că se află în faţa unui tezaur monetar din secolul XVII, compus din 681 piese. Printre monedele găsite se află bani polonezi de 3 şi 6 groşi, piese germane şi austriece de pe timpul lui Leopold al Austriei. Sigismund al III-lea, Ioan Cazimir, Ion al II-lea al Poloniei şi Friedrich Wilhelm al Prusiei. O singură monedă este transilvăneană. În general este vorba de monede de mare circulaţie pe acele vremuri şi se crede că ele au fost îngropate în jurul anului 1700, cea mai nouă monedă purtînd data de 1698.

Ştirile zilei din presa locală

Cooperaţia meşteşugărească în sprijinul bunei serviri a populaţiei

(Urmare din pag. 1-a)

intra în funcţiune la sfîrşitul anului 1962. De asemenea două complexe moderne de servire vor fi date în folosinţă chiar la sfîrşitul trimestrului I al anului viitor, în oraşele Ploieşti şi Tîrgovişte.

— Care sînt preocupările cooperativelor meşteşugăreşti în actualul sezon de iarnă?

— Aprovizionarea din timp a cooperativelor cu materii prime şi materiale necesare executării confecţiilor, încălţămintei specifice anotimpului friguros a constituit o preocupare importantă pentru Comitetul Executiv al Uniunii Regionale.

O dată cu sosirea iernii s-au lărgit simţitor reţelele de unităţi de tricotaje comandă, iar unităţile de comandă încălţăminte au fost profilate pentru confecţionarea bocancilor, cismelor şi ghetelor îmblănite pentru bărbaţi şi femei. Unităţile de cojocărie şi blănărie au fost şi ele lărgite simţitor, avînd posibilitatea să dubleze capacitatea de executare a comenzilor pentru iarnă ca: mesade, cojoace, bunzi, căciuli şi altele. Toate unităţile de confecţii pentru bărbaţi şi femei au fost aprovizionate cu stofe groase pentru anotimpul friguros iar unităţile de reparaţii încălţăminte de cauciuc şi-au extins şi ele activitatea.

Pentru a satisface cererile oamenilor muncii care-şi petrec concediul de odihnă pe Valea Prahovei, Cooperativa „Prestarea" din Sinaia fabrică sănuţe şi schiuri pe care le închiriază oaspeţilor.

Din analiza făcută asupra felului cum s-a desfăşurat activitatea de servire a populaţiei în cursul anului acesta, au reeşit şi unele greutăţi pe care unităţile noastre le-au întîmpinat în ceea ce priveşte aprovizionarea la timp cu materialele necesare de către unele întreprinderi, cu care am încheiat contracte. Astfel la centrele de comandă încălţăminte s-a simţit lipsa de talpă corespunzătoare pentru executarea încălţămintei uşoare. Cu toate că am avut repartiţii de talpă şi contractări în dimensiunile necesare, fabricile furnizoare ca: „11 Iunie" Rîmnicu Sărat, „Flacăra roşie" din Bucureşti, ne-au livrat talpă de dimensiuni necorespunzătoare. Întreprinderea I.R.P. Timişoara a livrat cooperativei „Steagul Roşu" din Ploieşti, piele de box de proastă calitate, care de altfel a şi fost refuzată. Şi în ramura confecţii am întîmpinat unele greutăţi, deoarece am simţit lipsa catifelei, foarte mult solicitată de consumatori, precum şi a stofelor de palton de 170 lei metrul. Asigurînd din timp materialele de care avem nevoie în aprovizionarea unităţilor noastre, vom reuşi să răspundem mai bine cerinţelor consumatorilor.

INFORMAŢII

Ieri a fost dată în folosinţa populaţiei din oraşul Bacău o nouă baie publică. Construcţia modernă dispune de camere cu aburi, duşuri, bazine de înot, căzi, duşuri pentru hidro-terapie, camere de masaj, etc. În incinta băii funcţionează o frizerie şi un bufet. Baia este înzestrată cu mobilier modern confecţionat din material plastic.

★

I.T.B. comunică: Din cauza lucrărilor de termoficare ce se execută în zona buclei de întoarcere a tramvaiului 13, circulaţia acestui tramvai va fi întreruptă astăzi şi mîine între orele 8,30 şi 13 pe porţiunea dintre Bdul. Libertăţii (Farmacie) şi Şos. Ciorogîrla (Militari).

★

În mai multe localităţi din regiunea Braşov s-au terminat lucrările de electrificare. Datorită unei munci bine organizate şi ajutorului cetăţenilor, s-au aprins becurile electrice şi în localităţile Lisa, raionul Făgăraş, Teliu-Vale şi Malnaş-sat din raionul Sf. Gheorghe.

I. R. I. MUREŞUL-Aiud

str. Ecaterina Varga nr. 1, telefon 304 305

LIVREAZĂ

fără repartiţii în trimestrul I/1962 impletituri de sîrmă cu ochiuri pătrate, mobilier metalic; paturi, noptiere, dulapuri, cuiere pom etc., grilaje şi porţi metalice, ţiglă categoria III-a.

LOTO CENTRAL

La tragerea Loto Central din 5 ianuarie 1962, au fost extrase din urnă următoarele numere:

72 48 55 45 33 29 30 38 34 40

Premiul special A: 33 55 72
Premiul special B: 40 34 45
Premiul special C: 48 38 29
Fond de premii: 669.960 lei.

VEŞTI DIN REGIUNEA BANAT

** În oraşul Timişoara s-a terminat construcţia unui combinat pentru depozitarea vinurilor şi produselor alcoolice, cu o capacitate de aproape 500 vagoane. Combinatul este prevăzut cu instalaţii moderne frigotehnice, cu două linii automate de îmbuteliat sticle, maşini de spălat sticle, un atelier de dogărie, laborator şi diverse încăperi pentru filtrări, cubajări etc.*

** În oraşul Lugoj a fost terminată recent construcţia unei uzine moderne de apă. Construcţia acestei uzine constituie o etapă importantă în planul pentru aprovizionarea cu apă a oraşului Lugoj, unde numai în 1961 reţeaua s-a extins cu 5 km., iar în 1962 se va mai extinde cu încă 8 km.*

** La Reşiţa s-a terminat construcţia unui poligon modern de prefabricate destinate şantierelor de locuinţe. Poligonul va lucra panouri mari şi are o capacitate de 400 apartamente anual.*

** La Timişoara s-au terminat lucrările de amenajare a Casei agronomului ce-şi va deschide porţile în cursul săptămînii viitoare. Casa agronomului, destinată perfecţionării cadrelor din gospodăriile de stat, colective şi S.M.T. — situată în împrejurimile pitoreşti din Calea Lipovei cuprinde dormitoare cu peste 120 de paturi, o bibliotecă cu peste 2000 volume de specialitate, sală de proiecţie, trei săli de curs, o sală club, o cantină spaţioasă, toate prevăzute cu mobilier modern, tapetat cu folii de masă plastice. Aici şi-au şi anunţat sosirea, în prima serie a cursului de legumicultură 120 de colectivişti şi maiştri din gospodăriile de stat.*

VIRGIL LAZAR
corespondentul „Romîniei libere"

STIRI SPORTIVE

● La campionatele mondiale feminine de handbal în 7 care vor avea loc vara aceasta la Bucureşti va participa şi echipa reprezentativă a Uniunii Sovietice. În vederea acestei mari competiţii federaţia de handbal a U.R.S.S. a început de pe acum pregătirile, selecţionînd 20 din cele mai bune jucătoare.

● După cum s-a mai anunţat între 21 şi 26 ianuarie vor avea loc întrecerile din cadrul tradiţionalei competiţii masculine de handbal în 7 „Cupa oraşului Bucureşti". La această ediţie şi-au anunţat pînă în prezent participarea echipele oraşelor Budapesta, Belgrad, Magdeburg şi Bucureşti (cu două selecţionate). „Cupa oraşului Bucureşti" rezervată echipelor feminine este programată între 28 ianuarie şi 1 februarie cu participarea echipei oraşului Berlin, o selecţionată iugoslavă şi reprezentativele oraşului Bucureşti (senioare şi tineret). La sfîrşitul lunii februarie la Bucureşti echipa masculină a R.P. Romîne va juca cu echipa R.F. Germane, iar echipa feminină cu cea a R.D. Germane.

● Competiţia de handbal în 7 dotată cu „Cupa de iarnă" continuă astăzi şi mîine în sala Dinamo cu desfăşurarea întîlnirilor masculine. Programul de astăzi începe la ora 17,30; Flacăra Roşie — C.S. Şcolar; Steaua—Dinamo şi Ştiinţa—Rapid. Duminică de la ora 16 au loc următoarele întîlniri; Flacăra Roşie — Metalul; I.T.B. — Clubul sportiv şcolar; Steaua—Ştiinţa şi Rapid — Dinamo.

● Campionul mondial Mihail Botvinnik (U.R.S.S.) şi-a consolidat poziţia de lider al turneului internaţional de şah de la Hastings învingînd în runda a 8-a pe marele maestru internaţional Bisguier (S.U.A.), Robatsch (Austria) a cîştigat la Aaron (India), iar Gligorici (Iugoslavia) la Wade (Noua Zeelandă). Au fost întrerupte partidele Littlewood (Anglia) — Flohr (U.R.S.S.) şi Barden (Anglia) — Penrose (Anglia). Înaintea ultimei runde în clasament conduce Botvinnik cu 7½ puncte care nu mai poate pierde primul loc, urmat de Gligorici cu 5½ puncte, Flohr şi Penrose cu 4 1/2 şi cîte o partidă întreruptă. Bisguier 4 puncte şi alţii.

LISTA DE CURSURI Nr 1

a Băncii de Stat a Republicii Populare Romîne pentru valutele în cont în vigoare de la 1 ianuarie 1962.

Ţara	Unităţi cotate	Cursul în lei
Albania	100 leke	12,00 *)
Anglia	1 liră sterlină	16,80
Australia	1 liră	13,44
Austria	100 şilingi	23,08
Belgia	100 franci	12,00
Bulgaria	100 leva	512,82 *)
Canada	1 dolar	5,75
Cehoslovacia	100 coroane	83,33*)
R.P. Chineză	100 jen-min-piao	300,00 *)
R.P.D. Coreeană	100 voni	500,00 *)
Danemarca	100 coroane	86,87
Egipt	1 liră	17,23
Elveţia	100 franci	139,02
Finlanda	100 mărci	1,87
Franţa	100 franci noi	121,53
R.D. Germană	100 mărci	270,00 *)
R.F. Germană	100 mărci	150,00
Ghana	1 liră	16,80
Grecia	100 drahme	20,00
India	100 rupii	126,00
Islanda	100 coroane	13,95
Italia	100 lire	0,96
Iugoslavia	100 dinari	0,80
Japonia	100 yeni	1,67
Mongolia	100 tugriki	150,00 *)
Norvegia	100 coroane	84,00
Olanda	100 florini (guldeni)	165,74
Polonia	100 zloţi	150,00 *)
Siria	100 lire	166,67
S.U.A.	1 dolar	6,00
Suedia	100 coroane	115,98
Turcia	100 lire	66,67
Ungaria	100 forinţi	51,15 *)
U.R.S.S.	1 rublă	6,67*)
R.D. Vietnam	100 dongi	204,00 *)

*) Pentru anumite plăţi necomerciale se aplică un curs special, după cum urmează:

100 leke	=	9,70 lei
100 leva	=	1089,32 „
100 coroane	=	83,33 „
100 I.M.P.	=	561,88 „
100 voni	=	557,00 „
100 mărci	=	250,28 „
100 tugriki	=	213,42 „
100 zloţi	=	64,67 „
100 forinţi	=	69,28 „
1 rublă	=	9,70 „
100 dongi	=	315,00 „

Ştiri externe · Ştiri externe

Apelul Biroului Politic al P. C. Francez

PARIS 5 (Agerpres). — În legătură cu atacul banditesc împotriva sediului C.C. al P.C. Francez, la 5 ianuarie Biroul Politic al P.C. Francez a adresat un apel tuturor oamenilor muncii, tuturor democraţilor şi patrioţilor. **„Din vina fasciştilor,** se spune în apel, **se varsă astăzi sînge. El ucid în Franţa aşa cum fac şi în Algeria. Guvernul de Gaulle tolerează formarea unor detaşamente de asasini, le oferă posibilitatea de a acţiona nepedepsiţi în centrul Parisului".**

Partidul Comunist Francez, se spune în apel, cheamă pe toţi democraţii să se unească cît mai e timp. Orice întîrziere în stabilirea acestei alianţe, orice renunţare la unitatea de acţiune adîncesc pericolul fascismului. Biroul Politic al P.C. Francez cheamă toţi oamenii muncii, toţi democraţii, toţi patrioţii ca prin eforturi comune să urmărească efectuarea unei epurări în armată, în aparatul poliţienesc şi administrativ, să caute să obţină ca organizaţiile muncitoreşti şi democratice să capete dreptul şi mijloace pentru apărarea vieţii membrilor acestor organizaţii, precum şi a sediilor pe care le ocupă.

Biroul Politic al P.C. Francez **cheamă pe toţi bărbaţii şi femeile din Paris care nu doresc să trăiască într-o ţară fascistă să lasă la 6 ianuarie ora 16 la o demonstraţie în faţa sediului Comitetului Central al Partidului Comunist Francez.**

★

PARIS 5 — Corespondentul Agerpres transmite: Intensificîndu-şi acţiunile teroriste împotriva elementelor democrate, ultracolonialiştii din „Organizaţia armată secretă" trec de la atentatele cu bombe la încercări directe de asasinat. Miercuri, doi ucigaşi ultracolonialişti au asasinat la Alencon pe un fost funcţionar al Ministerului de Finanţe, Alfred Locussol, expulzat din Algeria, după ce timp de un an a stat în închisoare, sub învinuirea de apartenenţă la P.C. din Algeria. Cei doi ucigaşi, dintre care unul este un fost paraşutist, au mărturisit că au fost trimişi din Algeria de către O.A.S. pentru a-l ucide, în schimbul unei prime de 200.000 de franci vechi.

Ziarele franceze atrag atenţia asupra îngăduinţei pe care autorităţile franceze o manifestă faţă de huliganii din O.A.S., care au creat în Algeria „atmosfera unui război civil".

„Niciodată încă pînă acum primejdia fascismului care a planat asupra ţării noastre nu a fost atît de evidentă", subliniază ziarul „L'HUMANITE" în articolul său de fond.

Un grup de demonstranţi împotriva bandelor O.A.S. manifestînd în Piaţa Bastiliei din Paris

Rezoluţia conducerii P. C. din Brazilia

RIO DE JANEIRO 5 (Agerpres). — TASS transmite: Conducerea Partidului Comunist din Brazilia a ascultat şi a discutat raportul delegaţiei comuniştilor brazilieni care au asistat la lucrările Congresului al XXII-lea al P.C.U.S. şi a adoptat pe marginea acestui raport o rezoluţie care a fost publicată în numărul din 4 ianuarie al ziarului „NOVOS RUMOS".

„Congresul al XXII-lea al P.C.U.S., se spune în rezoluţie, constituie un eveniment de importanţă excepţională pentru mişcarea muncitorească şi comunistă din întreaga lume, pentru întreaga omenire dornică de pace şi progres. Noi salutăm hotărîrile lui de importanţă istorică mondială şi, în numele comuniştilor din întreaga Brazilie, le aprobăm"

Noul Program al partidului adoptat de Congres, se subliniază în rezoluţie, este programul construirii comunismului în U.R.S.S., programul tuturor celor care luptă pentru fericirea oamenilor, pentru pace şi libertate, programul care reflectă cele mai scumpe năzuinţe umane.

Congresul al XXII-lea al P.C.U.S., se spune în continuare în rezoluţie, a adus o contribuţie uriaşă la cauza luptei pentru pace şi pentru slăbirea încordării internaţionale. El a reafirmat încă o dată clar şi precis caracterul paşnic al politicii externe a Uniunii Sovietice şi a celorlalte ţări ale lagărului socialist.

Rezoluţia acordă o atenţie deosebită hotărîrii Congresului în problema lichidării urmărilor cultului personalităţii lui Stalin. Congresul al XXII-lea al P.C.U.S., se spune în rezoluţie, a reafirmat din nou hotărîrile Congresului al XX-lea cu privire la restabilirea normelor leniniste ale vieţii de partid şi principiilor conducerii colective a Partidului Comunist al Uniunii Sovietice şi statului sovietic.

În problema poziţiei conducătorilor Partidului Muncii din Albania, în rezoluţie se spune că ei au încălcat hotărîrile adoptate în comun de mişcarea comunistă internaţională. Noi, se subliniază în rezoluţie, sîntem pentru unitatea mişcării comuniste internaţionale, pentru respectarea şi îndeplinirea hotărîrilor cuprinse în documentele din anii 1957 şi 1960. De aceea, noi condamnăm acţiunile conducătorilor albanezi care subminează unitatea mişcării comuniste internaţionale, atît în domeniul luptei împotriva cultului personalităţii, cît şi în problema posibilităţii preîntîmpinării războiului în epoca noastră, precum şi a deschiderii de noi căi de trecere la socialism. Aceste acţiuni sînt incompatibile cu cauza socialismului. Ele nu servesc decît imperialismului.

Pentru „Piaţa comună" anul 1962 nu a sosit încă...

După cîte se pare, există la Bruxelles o clădire unde anul 1962 nu a sosit încă. Pe calendar continuă să rămînă acolo ultima filă a lui decembrie 61, iar persoanele serioase reunite în această clădire — în cadrul sesiunii Consiliului ministerial al Pieţii Comune — mai discută încă dacă să ia sau nu măsuri care să intre în vigoare de la 1... ianuarie 1962!

Nu-i nici o glumă, lucrurile se petrec într-adevăr aşa.

La începutul acestui an urma să intre în vigoare cea de a doua etapă a Pieţii Comune din care fac parte Franţa, R. F. Germană, Italia, Belgia, Olanda şi Luxemburg. Urma să fie fixată cu acest prilej o nouă reducere a tarifelor vamale între ţările menţionate şi, în acelaşi timp, pe plan organizatoric să fie înlocuită unanimitatea necesară pentru adoptarea unor hotărîri cu „majoritatea calificată". Toate acestea trebuiau să fie puse la punct la sesiunea Consiliului ministerial al Pieţii Comune, căruia îi mai revenea şi sarcina de a fixa o politică agrară uniformă.

Programată iniţial pentru cinci zile (18—23 decembrie), sesiunea miniştrilor şi experţilor din Franţa, Germania occidentală, Italia, Belgia, Olanda şi Luxemburg s-a găsit în faţa unor divergenţe ascuţite care nu i-au permis să lichideze şi nici să atenueze contradicţiile legate de stabilirea unei politici agrare comune, în special contradicţiile franco-vest-germane.

În ce constă aceste contradicţii?

Franţa exportă produse agricole, capitol la care R. F. Germană este deficitară. Produsele franceze sînt mai scumpe decît sortimentele asemănătoare exportate de alte ţări mai slab dezvoltate, unde forţa de muncă este mai ieftină. Germania occidentală preferă să achiziţioneze o parte din produsele agricole de import tocmai din aceste ţări, cu atît mai mult cu cît în schimbul lor exportă o serie de produse industriale pe care în Franţa nu le poate plasa. După cum arăta ziarul „FRANCE OBSERVATEUR", R.F.G. cumpără de exemplu din Argentina carne de vită la preţuri foarte convenabile, mai ieftină decît cea din Franţa. Pe de altă parte, industria vest-germană obţine acolo comenzi pentru automobile „Mercedes". Aşadar, nu numai că Franţa este împiedicată să-şi plaseze produsele agricole pe piaţele partenerilor ei din Piaţa Comună, dar se face şi o concurenţă puternică industriei de automobile franceze, care întîmpină numeroase dificultăţi de altfel. Iată şi un alt exemplu: Bonnul preferă să cumpere griu din S.U.A. sau Canada şi nu din Franţa; tona de griu din aceste ţări este cu circa 30 de dolari mai ieftină decît cea din Franţa. Tocmai de aceea, Franţa condiţionează o nouă reducere a tarifelor vamale la produsele industriale — în care este interesată Germania occidentală — de deschiderea largă a pieţii vest-germane pentru produsele agricole.

În ciuda presiunilor care se exercită asupra sa de către Bonn, guvernul francez refuză să voteze pentru intrarea în etapa a doua a Pieţii Comune dacă nu i se satisfac cerinţele. „Preşedintele de Gaulle — scria „New York Times" — hărţuit de răscoale ţărăneşti, (autorul se referă la marile demonstraţii revendicative ale ţăranilor din Franţa din vara anului trecut — n.n.) — ameninţă cu veto evoluţia Pieţii Comune spre cea de a doua etapă care l-ar priva de un veto, dacă Germania nu-şi deschide piaţele şi pentru produsele alimentare franceze".

În cadrul sesiunii de la Bruxelles au avut loc discuţii furtunoase, mai ales după ce la una din şedinţe reprezentantul vest-german a declarat că R.F.G. se menţine pe poziţia continuării de către ţările Pieţii Comune a comerţului agrar cu terţe ţări (avantajos Germaniei occidentale — n.n.) şi că nu poate fi vorba de crearea fondului comun pentru sprijinirea exportului de produse agricole în afara Pieţii Comune, fond cerut de asemenea cu insistenţă de Franţa. Timp de peste 30 de ore, miniştrii celor şase ţări din Piaţa Comună au dus discuţii „fără să se încurce în expresii diplomatice", cum se exprima delicat cu un alt prilej, corespondentul agenţiei „France Presse". Se cuvine subliniat că chiar pe parcursul acestor şedinţe a avut loc o întrunire oficială a guvernului francez, care a confirmat din nou condiţionarea intrării în etapa a doua a Pieţii Comune de uniformizare a politicii agrare în condiţiile stabilite de Franţa. Consiliul ministerial al celor şase şi-a continuat şedinţele şi în zilele de 29 şi 30 decembrie fără a ajunge la vreo hotărîre. Implicit, a doua etapă a Pieţii Comune nu a mai putut intra în vigoare la 1 ianuarie 1962.

Persistenţa acestor divergenţe şi faptul că nu s-a putut proclama la data stabilită iniţial intrarea în etapa următoare a Pieţii Comune a stîrnit vii discuţii în presa occidentală. Comentînd tratativele de la Bruxelles, ziarul „NEW YORK TIMES" scria că de rezultatul lor depinde ritmul de dezvoltare al Pieţii Comune, aderarea Angliei la acest organism şi programul S.U.A. de reducere a unor tarife vamale. „Miza în joc — scria ziarul — este atît de enormă... încît s-au depus eforturi ca în cazul în care dezacordurile persistă să se ocolească punctul dificil prin unele ficţiuni legale, dacă este necesar prin oprirea nu numai a ceasului, dar şi a calendarului şi prin prelungirea anului de tratat 1961 în 1962".

Şi astfel s-a ajuns că la Bruxelles, în clădirea în care continuă tratativele 1962 nu a pătruns încă. Iar participanţii la sesiune au hotărît să nu întrerupă lucrările pînă nu se va găsi o soluţie în problema mult controversată a politicii agrare comune.

U. VALUREANU

Actualitatea INTERNAȚIONALĂ

MOSCOVA: Reuniune a prieteniei romîno-sovietice

MOSCOVA 5 (Agerpres). — TASS transmite: La 4 ianuarie la Palatul de Cultură al uzinei metalurgice „Secera și ciocanul", membru colectiv al Asociației de prietenie sovieto-romîne, a avut loc o reuniune a prieteniei dintre U.R.S.S. și R.P.R. Muncitori și funcționari ai uzinei, studenți ai institutului metalurgic și elevi ai Școlii medii tehnice, prezenți în sală, au salutat cu căldură pe oaspeți — membri ai ambasadei romîne, studenți și aspiranți care studiază la institutele din Moscova și turiști sosiți în Uniunea Sovietică pentru a sărbători Anul nou.

Oamenii sovietici, a spus prof. Lev Trisviatski, membru al conducerii Asociației de prietenie sovieto-romîne, se bucură de succesele remarcabile ale R. P. Romîne.

Gheorghe Colț, al doilea secretar al Ambasadei R.P.R. în U.R.S.S., a rostit o cuvîntare de răspuns.

Un mare interes a stîrnit expoziția „București — capitala Republicii Populare Romîne", deschisă în aceeași zi la Palatul culturii.

Este periclitată încetarea focului în Laos

GENEVA 5 (Agerpres). — TASS transmite: După o scurtă întrerupere conferința internațională pentru reglementarea problemei laotiene și-a reluat lucrările. Reprezentantul U.R.S.S., G. M. Pușkin, care a prezidat ședința plenară de vineri, a scos în evidență seriozitatea situației create în Laos.

Participanții la conferință, a spus el, sînt informați că întîlnirea dintre conducătorii celor trei forțe politice din Laos, organizată la 27 decembrie la Vientiane, a fost zădărnicită. Este periclitată încetarea focului în Laos, realizată cu prețul unor mari eforturi. Sînt de asemenea periclitate acordurile care au fost elaborate în mod atît de anevoios la conferința de la Geneva și care, după părerea generală, asigură crearea condițiilor necesare existenței unui Laos unit, independent, neutru și pașnic.

După ce au examinat situația care s-a creat în momentul de față în Laos și la conferința de la Geneva, a spus G. M. Pușkin, cei doi președinți ai conferinței — A. A. Gromiko, ministrul Afacerilor Externe al Uniunii Sovietice, și Home, ministrul Afacerilor Externe al Marii Britanii, **au hotărît să adreseze un nou mesaj conducătorilor celor trei forțe politice din Laos și să-i invite la Geneva pentru a examina situația creată, în colaborare cu participanții la conferința internațională.** Apoi G. M. Pușkin a dat citire textului mesajului adresat prinților laotieni de către cei doi președinți ai conferinței internaționale pentru reglementarea problemei laotiene.

Textul acestui mesaj a fost aprobat în unanimitate la conferință, după care participanții la aceasta au trecut la discutarea situației create atît la Geneva, cît și în Laos.

În cursul ședinței au luat cuvîntul majoritatea reprezentanților țărilor participante la lucrările conferinței, printre care reprezentanții Uniunii Sovietice, Poloniei, Laosului, R.D. Vietnam și R.P. Chineze. În cuvîntările lor, aceștia au criticat aspru comportarea grupării de la Savannaket în Laos și au demascat jocul dublu al reprezentanților americani care se pronunță în vorbe pentru rezolvarea pașnică a problemei laotiene, iar în Laos sprijină politica militaristă a lui Boun Oum și pun în pericol rezolvarea problemelor interne ale Laosului și îndeplinirea acordurilor realizate la conferința de la Geneva.

Algeria respinge o pace colonialistă

RABAT 5 (Agerpres). — Ben Khedda șeful Guvernului Provizoriu al Republicii Algeria care se află în Maroc într-o vizită oficială, a făcut în seara zilei de 4 ianuarie în palatul regal „Dar-Es-Salam" din Rabat o declarație în care a subliniat că popoarele algerian și marocan luptă împotriva unui dușman comun, pentru scopuri comune: eliberarea întregului maghreb arab, realizarea unității acestuia și lichidarea tuturor rămășițelor colonialismului.

În ce ne privește, a continuat Ben Khedda, noi luptăm pentru independența și suveranitatea Algeriei în condițiile integrității ei teritoriale. Nu negăm nici o cale, inclusiv calea tratativelor, pentru realizarea acestui scop. Noi luptăm pentru instaurarea păcii în Algeria, dar nu a unei păci colonialiste, ci a unei păci în condiții de libertate, dreptate și demnitate.

Declarația lui J. Nehru

DELHI 5 (Agerpres). — TASS transmite: Luînd cuvîntul la 5 ianuarie la Congresul al 67-lea al partidului Congresul național indian, primul ministru Nehru a declarat că nu există om în India care să nu încerce un sentiment de bucurie în legătură cu eliberarea teritoriilor Goa, Daman și Diu de sub jugul colonialiștilor portughezi. Țările Asiei și Africii, precum și alte state, a subliniat primul ministru, au salutat eliberarea teritoriului Goa.

Referindu-se la criticile făcute guvernului indian de către S.U.A. și alte țări occidentale, care deplîng falimentul colonialismului portughez pe pămîntul indian, Nehru a subliniat că relațiile dintre state nu pot fi sănătoase, dacă aceste țări se situează pe o asemenea poziție. Portughezii rămăseseră în India, a spus el, datorită sprijinului Angliei. Marea Britanie este cea mai veche aliată a Portugaliei.

De ce oare unele țări din Europa și Statele Unite sînt atît de iritate în legătură cu eliberarea teritoriului Goa? — a întrebat Nehru. Răspunsul — a spus el — este că se schimbă înfățișarea lumii și ele nu se pot împăca cu ideea că trebuie să se pună capăt colonialismului european.

Un comunicat al Ministerului Informațiilor al Libanului

BEIRUT 5 (Agerpres) Operațiunile întreprinse de poliția și forțele armate libaneze împotriva participanților la puciul din 31 decembrie continuă. Într-un comunicat dat publicității de Ministerul Informațiilor al Libanului și transmis de agenția FRANCE PRESSE se arată că numărul celor arestați se ridică la peste 2.400. Mari cantități de arme și muniții au fost confiscate la domiciliul unor membri ai partidului profascist popular social. Șase puciști au fost uciși în cursul operațiunilor în timp ce încercau să fugă.

În același timp continuă ancheta organelor judiciare. Au fost obținute o serie de elemente care permit să se stabilească detaliile și scopurile complotului, precum și cercurile imperialiste care i-au inspirat, finanțat și condus pe puciști.

★

CAIRO 5 (Agerpres). — Ziarul „AL GUMHURIA" și alte ziare anunță că conducătorii loviturii de stat care a eșuat în Liban, Șauki Hairalla și Fuad Avad, precum și Asad Al-Așkar, fost președinte al Partidului naționalist din Siria, „au fugit în Cipru pe bordul unui contratorpilor englez care a fost observat în apele teritoriale libaneze în dimineața zilei cînd a fost săvîrșită lovitura de stat care a dat greș".

Lupta minerilor din Decazeville

PARIS 5 (Agerpres). — Lupta eroică a minerilor din Decazeville a intrat în a treia săptămînă. De 17 zile minerii se află în subteran în semn de protest împotriva hotărîrii guvernului de a închide minele acestui bazin carbonifer pentru a face pe plac monopolurilor „Pieței Comune". În aceste zile, populația departamentului Aveyron își manifestă solidaritatea frățească cu minerii greviști. În orașul Rodez a avut loc o întîlnire a reprezentanților federațiilor locale ale Partidului Comunist Francez, Partidului Socialist Unificat, Partidului Radicalilor și Partidului catolic M.R.P., care au adoptat hotărîrea de a participa la ziua de luptă în sprijinul revendicărilor minerilor, ce se organizează la Aveyron. Într-o serie de întreprinderi din țară se string fonduri pentru ajutorarea minerilor din Decazeville.

GRECIA: Indignare față de acțiunile fasciștilor

ATENA 5 (Agerpres). — După cum relatează ziarul „ELEFTHERIA", liderii blocului opoziției burgheze „Uniunea de Centru", Venizelos și Papapolitis, au primit prin poștă scrisori de la organizația fascistă „Comitetul Salvării Naționale", în care sînt amenințați că vor fi supuși represiunilor dacă vor continua activitatea lor politică, adică lupta lor împotriva guvernului Karamanlis. Fasciștii cer dizolvarea parlamentului și formarea unui guvern dictatorial. Ei declară că vor trece la traducerea în viață a amenințărilor lor.

Această ieșire nerușinată a fasciștilor a stîrnit indignarea opiniei publice. Într-o declarație pentru presă, Venizelos a făcut răspunzător guvernul Karamanlis pentru acțiunile acestei organizații.

Ziarul „AVGHI" explică această provocare fascistă prin străduința autorităților de a determina opoziția să înceteze acțiunile de demascare a falsificării alegerilor parlamentare și a caracterului ilegal al guvernului Karamanlis. În Grecia, scrie ziarul, cresc ca ciupercile după ploaie organizațiile neofasciste, sprijinite în mod direct, mai ales din punct de vedere financiar, pentru a fi folosite în lupta împotriva opoziției.

„Deutsche Zeitung": „Tulburări în economia Marii Britanii"

LONDRA 5 (Agerpres). — Sub titlul **„TULBURĂRI ÎN ECONOMIA MARII BRITANII"**, ziarul vest-german **„DEUTSCHE ZEITUNG"** scrie că anul 1961 a fost pentru Anglia **„un an de nesiguranță și surprize".**

La deficitul balanței de plăți în valoare de 340 milioane de lire sterline preluat din anul 1960 s-au mai adăugat în prima jumătate a anului 1961 încă 83 milioane de lire sterline. În primele șase luni ale anului trecut, rezervele de aur și devize au scăzut cu 164 milioane de lire sterline, iar în luna iulie cu încă 114 milioane de lire. Începînd de la mijlocul anului 1960, scrie ziarul, deficitul comerțului exterior a fost în fiecare lună de aproximativ 70 milioane de lire sterline. Ziarul caracterizează situația economică a Angliei în anul 1961 după cum urmează: **„Stagnarea producției, exporturi insuficiente, un mare deficit al balanței de plăți; o consecință a tuturor acestor fenomene a constituit-o criza acută a lirei sterline".**

Precizînd că la începutul anului 1962 economia Angliei nu prezintă semne de progres, ziarul scrie: **Datorită restricțiilor în privința creditelor și sporirii impozitelor indirecte, desfacerea în domeniul comerțului cu amănuntul a scăzut cu 10 la sută, ca și producția industrială".**

Darul poporului sovietic pentru poporul congolez

LEOPOLDVILLE 5 (Agerpres). — TASS transmite: La 5 ianuarie în capitala Republicii Congo, Leopoldville, a aterizat aeronava sovietică „IL-18" care a adus un grup de medici sovietici, medicamente și alimente pentru populația care a suferit de pe urma inundațiilor din țară.

Marele grup de congolezi care se aflau pe aeroport au salutat călduros pe medicii sovietici și echipajul aeronavei sovietice, care a adus în Congo darul prietenesc al poporului sovietic.

Președintele Societății de Cruce Roșie a Republicii Congo, Joseph Davier, luînd cuvîntul la primirea medicilor sovietici, a declarat: „Sînt fericit să salut astăzi pe trimișii Marii Uniuni Sovietice pe pămîntul congolez. E greu să exprimi în cuvinte sentimentul de profundă recunoștință față de Uniunea societăților de Cruce Roșie din U.R.S.S. și față de întregul popor sovietic pentru ajutorul generos acordat populației care a suferit de pe urma inundațiilor din țară. Vă mulțumim din toată inima!".

Deficitul balanței de plăți — o problemă serioasă pentru economia americană

WASHINGTON 5 (Agerpres). — La Washington s-a dat publicității raportul de sfîrșit de an al ministrului Comerțului Luther Hodges. Potrivit agenției France Presse în acest raport se recunoaște că deficitul balanței de plăți a S.U.A. constituie o „problemă serioasă" pentru economia americană. În raport se cere ca Statele Unite să-și intensifice eforturile în vederea sporirii exporturilor „pentru a compensa pierderea de dolari" care constituie în primul rînd „un rezultat al cheltuielilor militare în străinătate".

Îngrijorarea exprimată în raport este justificată și de ultimele date publicate cu privire la situația rezervelor americane de aur. **Potrivit datelor oficiale în 1961 Statele Unite au pierdut aur în valoare de 877.900.000 de dolari, cea mai mare pierdere înregistrîndu-se în ultimul trimestru și anume de 487,9 milioane dolari. Cifrele definitive privitoare la deficitul balanței de plăți americane nu au fost încă anunțate dar după cum relatează France Presse, se prevede că ele se vor înscrie între un miliard și un miliard și jumătate de dolari.**

În raportul său ministrul Comerțului al S.U.A. recunoaște de asemenea că în 1961 prețurile de consum au crescut și că șomajul continuă să „bîntuie" în S.U.A.

Pregătiri americane în vederea reluării experiențelor cu arma nucleară în Pacific

HONOLULU 5 (Agerpres). — Ziarul „HONOLULU STAR BULLETIN" relatează că Comisia americană pentru energia atomică recrutează muncitori în Hawai pentru a repune în funcțiune instalațiile din insula Johnston, în Oceanul Pacific, situată la circa 750 mile de Honolulu, „în vederea reluării experiențelor cu arma nucleară în Pacific". Potrivit ziarului, instrumentele de măsurători vor fi amplasate în insula Johnston, în timp ce experiențele propriu zise vor avea loc în insula Christmas, posesiune britanică, situată la 1200 mile sud-est de Johnston. Insula Johnston, fostă bază aeriană americană în ultimul război mondial, a mai fost folosită în august 1958 pentru experiențe cu arma nucleară.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● **Comentatorul științific al ziarului englez „Evening News" anunță că oameni de știință englezi au elaborat o metodă eficace pentru descoperirea exploziilor nucleare subterane pe calea măsurării influenței pe care o exercită ele asupra cîmpului magnetic al pămîntului. (Ag.).**

● Răspunzînd invitației șefului guvernului Republicii Guineea, la 5 ianuarie a sosit la Conakry A. I. Mikoian, membru al Prezidiului Comitetului Central al P.C.U.S., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. (TASS).

● La Tel Aviv a avut loc un miting al luptătorilor împotriva nazismului la care participanții au cerut să fie adusă la îndeplinire sentința pronunțată în procesul criminalului nazist, Eichmann și să fie judecați și ceilalți acoliți ai lui Hitler, Heusinger, Speidel, Globke, Foertsch și alții. (TASS)

● *Un grup de 159 de oameni politici și fruntași ai vieții publice, cunoscuți reprezentanți ai științei și artei din Franța au adresat opiniei publice din țară un apel cerîndu-i să lupte pentru recunoașterea definitivă a frontierei Oder-Neisse. (Ag.).*

● Tribunalul revoluționar al Republicii Cuba a condamnat la moarte pe Lans Flores — căpetenia unei bande de contrarevoluționari. Sentința a fost adusă la îndeplinire. (Ag.)

● *În provincia Palermo (Sicilia) a avut loc greva cîtorva mii de muncitori agricoli. (Ag.)*

● **După cum transmite corespondentul ziarului „Pravda" la Cairo au luat sfîrșit lucrările Comitetului de pregătire pentru convocarea Congresului național al forțelor populare din R.A.U., care urmează să elaboreze constituția permanentă a republicii. Comitetul a hotărît că Congresul național al forțelor populare trebuie să se compună din 1.500 de membri, 25 la sută din locuri fiind repartizate reprezentanților țăranilor, 20 la sută — muncitorilor, 10 la sută — reprezentanților capitalului național etc.**

● *La 4 ianuarie eroul sovietic al Cosmosului, G. S. Titov, pe care președintele Indoneziei, Sukarno, l-a invitat să viziteze împreună cu el partea de sud a Insulei Sulavesi, a sosit la Makassar — cel mai mare oraș și centru al Indoneziei de est, unde i s-a făcut o primire cordială. (TASS)*

● **Raymond Hare, ambasadorul S.U.A. în Turcia, a comunicat președintelui Consiliului de Miniștri al Turciei că guvernul american a hotărît să sporească volumul ajutorului economic și militar acordat Turciei. (F. P.).**

● *Luînd cuvîntul la o întrunire a conducătorilor politici care a avut loc la 5 ianuarie, președintele Habib Burghiba a declarat că între 10 și 15 ianuarie vor avea loc la Paris tratative franco-tunisiene, la nivel ministerial, în legătură cu statutul bazei de la Bizerta, aflată încă sub dominație franceză. (Ag.).*

Se caută mercenari...

PARIS 5 (Agerpres). Un ziar francez care apare la Toulouse a publicat recent următorul anunț: „se caută foști militari, avînd o specialitate sau fără nici o specialitate, care să plece imediat în Africa Centrală în schimbul unei remunerații importante..."

Acest anunț a fost trimis spre publicare de un birou special, aciuat la Toulouse în vederea recrutării de mercenari pentru trădătorul poporului congolez, Chombe. Biroul își are sediul în camera nr. 7 a hotelului „Terminus" și este condus de un oarecare Philipp. Mercenarii care vor trebui să lupte în Katanga împotriva trupelor O.N.U., sînt aleși mai ales dintre foștii parașutiști ai Legiunii străine, experimentați în masacrarea patrioților din Indochina și Algeria. „Avem nevoie de oameni cărora le place să facă război — îi anunță Philipp pe „recruți"... Katanga este cea mai bogată țară din lume, și dacă va fi scuturată bine, fiecare își va găsi un rost". În afară de aceste promisiuni mercenarii lui Chombe sînt plătiți lunar cu 2.190 de franci noi.

Aspect din timpul unei manifestații pentru eliberarea cunoscutului pictor mexican Siqueiros, în fața sediului O.N.U. din New York.

DICTATORUL DUVALIER RECUNOAȘTE...

PORT AU PRINCE 5 (Agerpres). — Agenția PRENSA LATINA anunță că președintele republicii Haiti, Duvalier, a declarat în prezența noului ambasador al S.U.A. în Haiti că Statele Unite sînt răspunzătoare de ruina economică în care se află Haiti. El a spus, între altele, că „cooperare nu înseamnă vînzare la mezat a suveranității naționale". Totodată, agenția PRENSA LATINA relevă că președintele Duvalier este, el însuși, răspunzător în cea mai mare parte de situația economică în care se află în prezent Haiti, deoarece după alegerile din 1957 a sprijinit pe toate căile interesele imperialismului nord-american în Haiti și a pornit o campanie de crîncenă persecutare a poporului, care cere condiții de trai mai bune.

Sub semnul acțiunilor muncitorești și țărănești

Corespondență din Roma

Noul an începe în Italia sub semnul acțiunilor muncitorești și țărănești din ultimele zile, a rezultatelor obținute de aceștia. Printre rezultate, notăm victoria muncitorilor din întreprinderile „Anic" de la Ravena, care au obținut după mai multe zile de luptă unitară o mărire a salariului de 9 la sută. La „Cotoniere Meridionale" din Neapole, cea mai mare întreprindere textilă din sudul Italiei, muncitorii au obținut nu numai satisfacerea revendicărilor cu privire la salarii dar și dreptul de a participa la discutarea contractului de muncă.

Textiliștii, ca și muncitorii șantierelor de construcții sînt în luptă, primii pentru înnoirea contractului de muncă și ceilalți pentru îmbunătățirea condițiilor lor de muncă și de viață. Aceste rezultate ale luptei hotărîte ale unor categorii de muncitori mobilizează la luptă și pe alții.

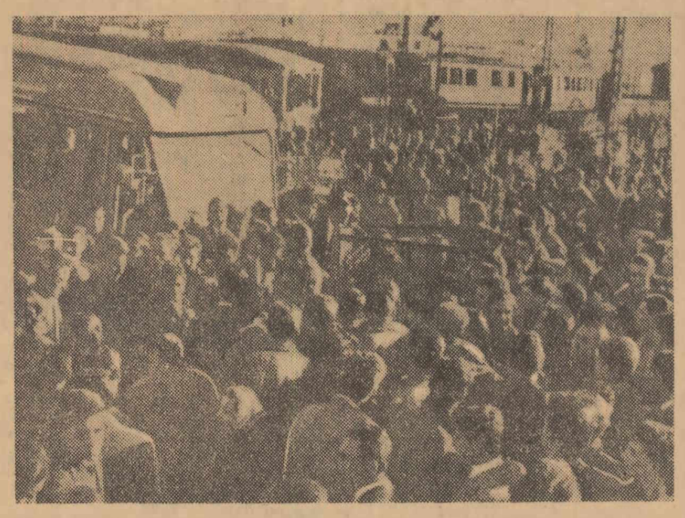
În sectorul agricol, Alianța țăranilor, adică organizația micilor proprietari, se pregătește pentru congresul său național. Președintele Alianței, senatorul Emilio Sereni, într-un interviu acordat ziarului „Unita" a declarat că problema la ordinea zilei este aceea de a garanta micilor cultivatori o bază contractuală în raporturile lor cu marii proprietari de pămînt, cu monopolurile și cu statul. Se va da astfel posibilitatea sutelor de mii de țărani care lucrează pămîntul în arendă, să respingă condițiile impuse de proprietari și să nu mai accepte în mod pasiv prețurile impuse de monopoluri și de exploatători.

Alianța țăranilor își propune ca obiectiv principal înfăptuirea reformei agrare. În legătură cu aceasta senatorul Sereni a spus că statutul care va fi discutat la Congres, va avea ca obiectiv principal tocmai înfăptuirea reformei agrare. Principiul ca pămîntul să aparțină celor ce-l muncesc, — a spus Sereni — și-a găsit o formulare legislativă concretă în statutul organizației noastre. Este firesc de altfel — a precizat Sereni — ca Alianța să formuleze cu precizie dezvoltarea democratică a agriculturii noastre. Obiectivul comun al muncitorilor agricoli, al dijmașilor, al cooperatorilor, este de a deveni cultivatori direcți, fie singuri, fie asociați.

Viitorul Congres al Alianței țăranilor va fi fără îndoială foarte interesant pentru o îndrumare concretă a acțiunilor țărănești din țara noastră.

DINA FORTI

5 ianuarie 1962



Demonstrație de protest la Roma împotriva creșterii prețurilor la transporturile locale cu autobuzele aparținînd firmei Stefer. Mișcarea de protest s-a extins rapid în diferite cartiere.

Supraviețuitorii fostului „viespar de pe Wilhelmstrasse" în slujba Bonnului

Nu este de loc întîmplător că pe măsura remilitarizării Germaniei occidentale și a numirii, în fruntea armatei revanșarzilor vest-germani, a generalilor și ofițerilor naziști cu un trecut bogat în crime, și în Ministerul de Externe de la Bonn, inclusiv aparatul său diplomatic, se înmulțesc oamenii care au tras pe vremea lui Hitler sforile politicii externe ale celui de-al treilea Reich. Nu întîmplător fiindcă și azi, ca și în acele vremuri, principala îndeletnicire a diplomaților din slujba imperialismului german e pregătirea, prin intrigi și minciuni, prin șantaje și încălcarea normelor dreptului internațional, calea spre traducerea în fapt a planurilor de agresiune.

Rolul „viesparului de pe Wilhelmstrasse" (denumire sub care a intrat în istorie Ministerul de Externe al Reichului fascist) în dezlănțuirea celui de al doilea război mondial și participarea directă a celor ce activau în cadrul său la nenumăratele crime de război, crime împotriva păcii și umanității săvîrșite de călăii fasciști în țările cotropite a fost, de altfel, stabilit chiar de către Tribunalul internațional de la Nürnberg care l-a încadrat pe Ribbentrop, fostul ministru de Externe al lui Hitler, în rîndul principalilor criminali de război și l-a condamnat la moarte. Dar faptele date în vileag la Nürnberg nu l-au împiedicat pe Adenauer să adune pe cei ce au supraviețuit lichidării „viesparului de pe Wilhelmstrasse" în Koblenzer Strasse din Bonn (unde se află Ministerul de Externe al R.F.G.). Încă în octombrie 1952, cînd, sub presiunea opiniei publice din Germania occidentală a fost ridicată, chiar în Bundestagul vest-german, problema „invaziei" fasciștilor în Ministerul de Externe și în diplomația Bonnului, Adenauer însuși a luat, în parlament, apărarea acestora, teoretizînd chiar necesitatea utilizării acestor cadre „cu experiență", „cel puțin în posturile de conducere".

E un fapt îndeobște recunoscut — dovedit de altfel și prin documentele descoperite în vremea din urmă prin cercetarea arhivelor fostului Reich fascist — că în nici un minister de la Bonn nu s-au concentrat atîția naziști ca în cel de pe Koblenzer Strasse. În momentul de față peste 185 de foști colaboratori ai lui Ribbentrop și alți naziști notorii, se află în slujba Ministerului de Externe vest-german, începînd cu cei din conducerea ministerului (8 din cele 12 posturi de răspundere sînt ocupate de naziști) și sfîrșind cu aparatul diplomatic (66 din toți ambasadorii și reprezentanții ai R.F.G. în străinătate). Lista crimelor lor este atît de mare încît ar fi imposibil să le înșirăm aici pe toate. Vom lua deci, cîteva exemple edificatoare.

Să începem cu unul care deține azi un post de răspundere în Ministerul de Externe de la Bonn: dr. Franz Nüsslein, actualmente conducătorul serviciului organizatoric din secția personal și administrație a ministerului, avînd rangul de consilier de legație cl. I. Numele său figurează pe lista criminalilor de război nr. A — 6/316 a R.S. Cehoslovace. Membru al partidului nazist din 1937, Nüsslein a fost trimis în martie 1939 la Praga pe lîngă oficiul „protectoratului" hitlerist unde, în calitate de procuror, a trimis la moarte nenumărați cetățeni cehoslovaci (918 numai în anii 1943/44). Bucurîndu-se de sprijinul unor călăi ca Heydrich, Frank și însuși Bormann, care au apreciat „meritele sale personale", Nüsslein a fost avansat încă în 1942 procuror șef în care calitate colabora strîns cu Gestapoul. Tribunalul popular din Praga l-a condamnat la 20 ani muncă silnică și l-a predat ulterior R.F. Germane în condiții de detențiune. Dar o dată ajuns în Republica de la Bonn el a nimerit în loc de închisoare în Ministerul de Externe al lui Adenauer.

Iată un alt „exemplar" de soi: dr. Wilhelm von Grolman. Intrat în serviciul diplomației fasciste încă în 1934. În calitate de vice-consul la Danzig, el a jucat, în vara lui 1939, un rol deosebit în pregătirea provocărilor la granița germano-poloneză care au servit apoi ca pretext pentru dezlănțuirea agresiunii hitleriste împotriva Poloniei. După cotropirea Poloniei, Grolman a fost numit în cadrul „oficiului guvernatorului general al teritoriilor poloneze ocupate" luînd, firește, parte la fărădelegile comise de naziști împotriva poporului polonez. „Experiența" ce a acumulat-o l-a... îndreptățit să fie primit încă în 1953 pe Koblenzer Strasse cu rangul de consilier de legație cl. I. În 1955 a devenit director ministerial iar din 1959 e consul general al R.F.G. la Istanbul.

Interesant este și drumul parcurs de Trützler von Falkenstein intrat și el în 1934 în serviciile celor de pe Wilhelmstrasse. Între altele, el a fost secretar al așa-numitului „Comitet european pentru noua ordine în Europa", nimic altceva decît un organ de spionaj menit să furnizeze mai marilor hitleriști material informativ pentru o mai bună organizare a jefuirii țărilor înrobite de naziști și a exterminării în masă a populației acestora. Fiind probabil prea compromis pe linie... „europeană", Trützler, reprimit în serviciul politicii externe a Bonnului încă în 1949, a fost trimis ca ambasador al R.F.G. în Pakistan, unde se află și azi.

Printre diplomații care au activat pe linia planurilor hitleriste de cotropire a țărilor arabe se află și dr. Granow, actualmente ambasador extraordinar special al R.F.G., dr. Münzel, în prezent ambasadorul vest-german la Leopoldville, Steffen, consilier de legație cl. I în Ministerul de Externe de la Bonn, dr. Seydel, consilier de legație cl. I în Libia și Eduard Mirow, trecut recent din funcția de consilier al Bonnului pe lîngă „Piața comună", în funcția de șef al serviciului economic de la ambasada vest-germană din Bagdad. Comitetul din care făceau parte era însărcinat (după cum reiese dintr-un document semnat de Granow însuși) „să pregătească din punct de vedere politic înaintarea germană în regiunea arabă și să traducă în fapt, la fața locului, după intrarea germanilor, instrucțiunile primite din partea Ministerului de Externe".

Documentele descoperite recent aduc dovezi indiscutabile cu privire la participarea diplomaților hitleriști, acreditați cu diverse misiuni în țările cotropite, la luarea ostaticilor și execuțiile în masă săvîrșite de hitleriști. Unul din cei ce și-a mînjit în acest fel mîinile cu sînge este și dr. Hans Strack, actualul ambasador vest-german în Chile, vinovat de deportarea și împușcarea a sute de patrioți din Franța ocupată.

Lista ar putea fi continuată încă. Cei 185 de hitleriști cuibăriți în Koblenzer Strasse din Bonn și oficiile diplomatice vest-germane din străinătate au un trecut „bogat". Dar oricît ar încerca ei să-l valorifice azi sub bagheta lui Adenauer, strădaniile lor sînt zadarnice. Vremurile lui Ribbentrop au apus. În condițiile zilelor noastre, cînd în calea celor ce pregătesc un nou război se ridică uriașele forțe ale păcii, intrigăriile diplomatice ale supraviețuitorilor „viesparului de pe Wilhelmstrasse", sînt sortite unui inevitabil eșec.

A. STANCIU

Redacția: Piața Scînteii, Tel. 17.60.10. Administrația: 17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii