

România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XX nr. 5503

4 pagini — 20 bani

Duminică 24 iunie 1962

Ieri — muncitor, azi — maistru, mine — inginer

Atelierul de prese din secția eboșuri la cald. Aici, lingoul de metal se transformă în bare, tevi sau în sirme de diferite dimensiuni. În fața mașinilor, oamenii urmăresc cu atenție desfășurarea procesului tehnologic. Din cînd în cînd, de mașini se apropie un tînar, care discută cu oamenii de aici, măsoară cu sublerul cîte o piesă, verifică graficul de producție și dă unele indicații. Oamenii îl ascultă cu multă atenție. Observațiile făcute de el sînt imediat aplicate.

Tudor Bălătică, șeful atelierelor de presă de la Uzina de laminate neferoase, este pasionat de meseria sa. De mic copil se simțea atras de atmosfera uzinelor. În 1952 cînd a terminat școala profesională a fost repartizat să lucreze aici. Dar după cîteva luni de lucru în sectorul „tras”, și-a dat seama că fără să învețe în continuare nu va putea face față complicatelor operații. Este adevărat că în școala profesională

Pilca, care îl vizita zilnic ajutîndu-l să se descurce ori de cîte ori se „poticnea”, de la majoritatea muncitorilor din atelier.

În tot ceea ce face, Bălătică pune mult suflet. Asta l-a ajutat să se apropie de muncitori, să fie iubit și stimat de aceștia. Curînd după venirea lui ca maistru, graficul realizării atelierului a început să urce mai rapid. S-au lichidat absențele nemotivate, a sporit calitatea produselor, s-au îmbunătățit unele procedee tehnologice. După doi ani de muncă, Bălătică a primit o altă sarcină. Aceea de șef de atelier, funcție pe care o deține și în prezent.

Mereu în mijlocul producției, șeful de atelier este un neobosit pionier al noului. Numai în acest an cabinetul tehnic a înregistrat șase propuneri de inovații făcute de el. Lui i se datorează modificarea procesului tehnologic la țevă de aluminiu, modificarea care aduce economii de metal în valoare de 95.000 lei anual. El a fost acela care a propus recondiționarea unor scule, ceea ce duce la economii lunare de peste 10.000 lei.

Oameni ai zilelor noastre

Tot el a propus recondiționarea capetelor de matriță, economisindu-se astfel 18.000 lei. Acum, datorită inițiativii lui Bălătică, mașinile se preiau din mers. Comenzile de lucru se grupează pe profile și dimensiuni. Executarea micilor reparații se face în timpul încălzirii materialului, iar productivitatea laminorului de sîrmă a crescut datorită folosirii mai raționale a capacității cuprului. Toate aceste măsuri au contribuit la realizarea planului în fiecare lună la toți indicii și la obținerea de către uzină a titlului de uzină cu cel mai mic număr de reclamații de la beneficiari.

Azi, Bălătică este socotit printre cei mai buni maistri din uzina de laminate neferoase din Capitală. El știe însă că viața nu stă pe loc. E necesar să te pregătești continuu. Ca student al Facultății de metalurgie, Bălătică are posibilitatea să-și îmbogățească bagajul de cunoștințe, să-și desăvîrșească pregătirea profesională. În curînd, vor avea loc examenele de sfîrșit de an. Eveniment deosebit de important, pentru care s-a pregătit cu conștiințiozitate.

Ieri — muncitor, azi — maistru, mine — inginer. Iată drumul parcurs de Tudor Bălătică. Este drumul deschis tineretului din patria noastră, tineret care azi își poate realiza toate năzuințele.

ANTON DROST

Să păstrăm cu grijă noua recoltă

De cîteva zile, zărele au început să ne aducă vesti cum că în Bărgan și în alte părți ale țării a început strînsul recoltei. Oamenii muncii de la sate se preocupă să execute la timp această lucrare astfel încît să se evite orice pierderi.

O atenție la fel de mare trebuie acordată însă și condițiilor în care se păstrează grînele recoltate. În multe locuri s-au și luat în acest sens o seamă de măsuri. Magaziele și silozurile în care urmează să se păstreze producția de cereale, atît cea pentru consum, cît și boabele pentru sîmînță, au fost pregătite cu toată grijă. Aici, spațiile de înmagazinare au fost și dezinfectate. Acolo unde aceste operații nu s-au efectuat încă, e necesar să se treacă în timpul cel mai scurt la executarea lor.

La magazii e bine să se verifice starea acoperișului și să se dregă eventualele spărături. De asemenea să se controleze pardoseala și pereții. Căușile făcute de șobolani se astupă cu mortar de var sau ciment. În jurul magaziiilor sau a silozurilor, pe o distanță de 5—10 metri, terenul trebuie curățat de buruieni și dacă este posibil pe această suprafață să se pună un strat de pletă gros de 2—3 cm. În ceea ce privește dezinfectarea, se pot folosi mai multe metode. Se poate întinde buncă de amestec de var cu petrol, în proporție de 4 kg. var stins la 1 litru de apă. La această soluție se adaugă o parte de petrol la 4 părți de lapte var. Cu acest lichid se stropesc pereții și tavanul. Pardoselile se dezinfectează cu leșie preparată din cenușă de ciucălăi de porumb. Pardoselile, utilajul și scindurile de compartimentare se pot dezinfecta și cu soluție de sodă caustică: 15 kg. la 85 de litri de apă. Rezultatele sînt bune se obțin la dezinfectarea spațiilor de depozitat prin stropiri cu emulsie din preparatul „Lindan”, în concentrație de 2 la sută.

Rezistența la păstrare a grînelor este determinată și de umiditatea și puritatea lor. Amîndouă aceste însușiri se determină de către laboratoare. În ceea ce privește umiditatea, standardele de stat prevăd că ea nu trebuie să treacă de 14 la sută. Boabele cu acest procent pot să fie

păstrate în straturi de pînă la 4 metri grosime. El nu se vor încălzi. Orice depășire însă poate avea consecințe negative. Semintele care nu sînt terminat repausul germinativ trebuie așezate în straturi de cîte 2 metri. Perioadic e necesar să fie lăpătate pentru aerisire, chiar dacă au umiditate normală. Cînd recoltarea se face cu combina, în fața de coacere în pirgă, procentul de umiditate a boabelor este mai întotdeauna de peste 20 la sută. A le înmagazina în această stare înseamnă a le expune în mod sigur la înțingere. De aceea boabele cu un asemenea grad de umiditate e bine să fie depozitate în straturi subțiri, de 0,5 metri și lăpătate pentru aerisire, de mai multe ori pe zi. Pe măsură ce umiditatea scade, straturile se îngroașă și lăpătarile se răresc. Se recomandă ca boabele păstrate pentru sîmînță să fie uscate la soare, în straturi subțiri de 10—15 cm. — pe prelate sau pe platforme speciale unde lăpătarul se poate face des. Silozurile dispun de uscătoare speciale în care boabele își pierd repede umiditatea. În aceste instalații se pun însă numai boabele pentru consum. Prin urmare, gospodăriile de stat și cele colective, după transporta la silozuri, imediat după recoltare, cerealele pe care trebuie să le livreze sau le-au contractat cu statul. Pentru produsele destinate consumului propriu și pentru cerealele care se vor însămînța, rămîie însă să se ia măsurile indicate mai sus.

Cîteva cuvinte în legătură cu puritatea recoltei. După cum se știe, de la treer nu se obțin boabe curate, ci printre ele se găsesc o seamă de impurități: seminte de buruieni, fragmente de plante cultivate și buruieni, spărături, pleavă, pămînt. Toate acestea scad valoarea culturală și comercială a semînelor și îngreuează păstrarea lor. Semintele de buruieni, precum și frunzele verzi conțin un mare procent de umiditate. În timpul uscării apa de aici este absorbită de boabele din cultura de bază. Pe de altă parte, pleava și praful constituie un mediu favorabil pentru dezvoltarea ciupercilor de mucegai și a altor microorganisme, care duc la înțingerea boabelor. Standardele de

CU PLANUL SEMESTRIAL ÎNDEPLINIT

FABRICA DE RULMENȚI DIN BIRLAD

IAȘI. Îndeplinind planul semestrial înainte de termen, colectivul Fabricii de rulmenți din Birlad a realizat pînă acum, peste plan, mai mult de 10.000 de rulmenți de diferite tipuri și de o calitate îmbunătățită. De la începutul anului, metalurgistii au obținut economii suplimentare la prețul de cost care însumează peste 7 milioane de lei.

Aceste realizări se datorează îmbunătățirilor procesului tehnologic de fabricație, precum și ridicării continue a calificării cadrelor. (Agerpres)

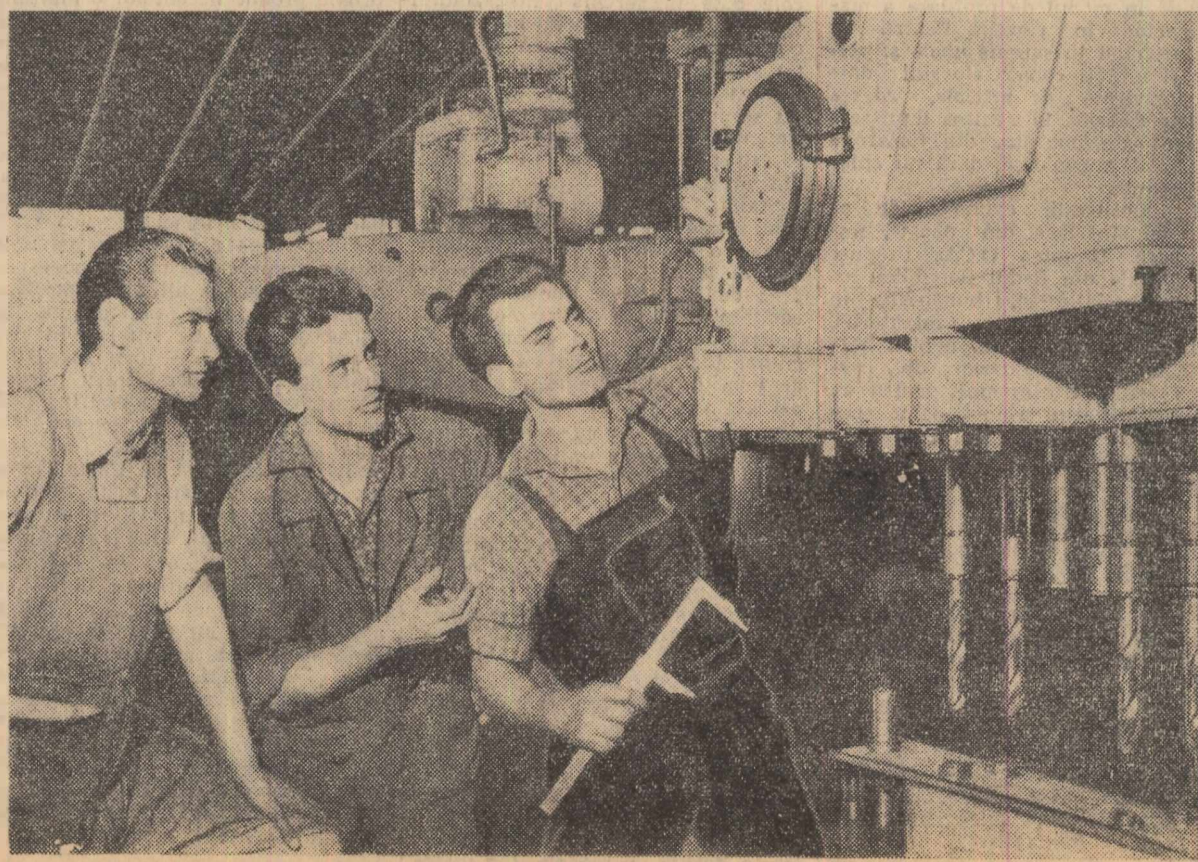
ÎNTEPRINDERILE DIN INDUSTRIA DE MEDICAMENTE

Datorită traducerii în viață a celor mai multe dintre prevederile planurilor de măsuri tehnico-organizatorice privind sporirea producției și a productivității muncii, prin introducerea de noi procedee tehnologice, colectivele de muncă ale întreprinderilor din direcția generală a industriei de medicamente din Ministerul Industriei, Petrolului și Chimiei și-au îndeplinit la 23 iunie a.c. planul la producția globală pe primul semestru al anului.

FABRICA DE AGLOMERARE A MINEREURILOR DE LA HUNEDOARA

DEVA. Colectivul fabricii de aglomerare a minereurilor de la Combinatul Siderurgic Hunedoara a îndeplinit planul de producție pe primul semestru la toți indicii, cu 7 zile înainte de termen. Punerea în funcțiune a unei instalații speciale de eliminare a prafului de minereu din șarjă și ridicarea indicelui de utilizare a mașinilor au asigurat o creștere a productivității muncii cu 5 la sută față de plan. Pe această cale au fost produse și livrate furnalelor cu 55.000 de tone de minereu de fier aglomerat mai mult decît în aceeași perioadă a anului trecut. Totodată, conținutul de metal al aglomeratului a crescut cu peste 1 la sută față de plan. (Agerpres)

stat admit doar un grad de 3 la sută impurități. Semintele de cereale care depășesc această limită, nu sînt rezistente la păstrare. De aceea, îndată după recoltare trebuie să se treacă la condiționarea boabelor, cu ajutorul venturătorilor, trierelor și selectoarelor. În nici un caz cerealele să nu fie depozitate în stare impură. Păstrarea în bune condiții a noii recolte prezintă o însemnată deosebită. Prin aceasta se creează condiții să se trimită consumului grîne de cea mai bună calitate. În același timp, se asigură pentru semîntă boabe sănătoase cu o mare putere de germinație.

Ing. OCTAVIAN GERMAN
și Ing. CONST. MATEI

Vizitele delegației de partid și guvernamentale a Uniunii Sovietice

Primire entuziastă pe litoral



Mii de oameni ai muncii ovaționează la Constanța pe distinși oaspeți

Simbătă dimineaș, trenul cu care călătorește delegația de partid și guvernamentală sovietică s-a îndreptat spre Constanța. Împreună cu oaspeții sovietici au plecat tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Leonte Răutu, Ștefan Voitec și alte persoane oficiale. În toate gările prin care a trecut trenul, mii și mii de locuitori au fînt să-și salute pe înalții oaspeți, să manifeste pentru prietenia romino-sovietică. Ca și în locurile pe unde au călătorit pînă acum, soli poporului sovietic au fost salutați de numeroși colectiviști aflați la lucrul cîmpului.

Podul de peste Dunăre, care marchează trecerea în regiunea Dobrogea, era pavozat cu steaguri roșii și tricolore, iar deasupra arcei de la intrare se putea citi în limbile rusă și romînă inscripția „Bine ați venit”.

La ora 12.15 minute, trenul oficial a sosit la Constanța, oraș în care domnea atmosfera marilor sărbători populare. Noua și modernă gară, împodobită festiv, era plină de oameni care au venit să salute delegația. Mii de cetățeni — muncitori din port, de la uzina de produse chimice de la Năvodari, constructori ai complexelor de pe litoral și alți oameni ai muncii din întreprinderile dobrogene — aflați pe peron și în piața gării — aclamă și ovaționează îndelung.

În întîmpinarea oaspeților au venit tovarășii Vasile Vilcu, membru al C. C. al P.M.R., prim secretar al comitetului regional Dobrogea al P.M.R., Petre Ionescu, președintele sfatului popular regional și alți reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, ai organizațiilor obștești.

În numele oamenilor muncii din

regiunea Dobrogea tovarășul Vasile Vilcu transmite înalților soli ai poporului sovietic un fierbinte salut de bun venit. Membrii delegației sovietice, în frunte cu N. S. Hrușciov, le sînt prezentați apoi conducătorii ai organelor locale de partid și de stat. Din rîndul muncii se desprind pionieri care oferă înalților oaspeți cravate roșii și insignă. Apoi, tovarășul N. S. Hrușciov și tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej își dau la o parte mașinile oficiale se îndreaptă spre oraș. Ca un adevărat simbol al noii Constanțe, care se înfrumusețează de la an la an, drept în fața gării se înalță clădirea încă neterminată a unui bloc-torn cu 15 etaje. Pe fațada edificiului se află o lozină pe care stă scrisă o urare de bun venit în limba rusă. Asemenea clădiri, care fac mindria orașului, aveau să înfrumusețeze oaspeții pe toate străzile pe care au trecut. Pe blocurile în culori pastelate, multe din ele construite recent, flutură drapelul roșii și tricolore. Balcoanele sînt împodobite cu frumoase covoare naționale, cu ghirlande de flori. Pe acoperișurile noilor construcții s-au adunat numeroși cetățeni, care au ovaționat îndelung. De-a lungul traseului pe care trece coloana, pe bulevardele Republicii, Tomis și Lenin, mii de constănțeni, muncitori de la întreprinderile din oraș, țărani de la gospodăriile colective din împrejurimi, unii dintre ei purtînd frumoase mănunchiuri de spice, salută cu entuziasm trecerea oaspeților. Printre ei se află unii care poartă pe piept ordine și medalii. Pe dinaintea coloanei de mașini se perindă mii de chipuri surzătoare. Buchete de flori se aștern în calea oaspeților. După ce vizitează orașul, coloana se îndreap-

tă spre Mamaia, care îi întîmpină cu cea mai înaltă și mai modernă clădire a sa, hotelul „Parc” cu 17 nivele, care va fi dat spre folosință în zilele următoare. Pe fațada edificiului, poate fi citită aceeași urare de bun venit. În această dimineaș, plaja stațiunii a rămas goală. Oamenii muncii veniți la odihnă și cei circa 10.000 turiști străini, așezați de-a lungul traseului, fac oaspeților o primire călduroasă. Mașinile își continuă drumul pe faleza stațiunii prin dreptul clădirilor albe care se înșiră pe malul mării asemenea unui splendid colier. Un drum pînă la capătul stațiunii și apoi mașinile fac cale întoarsă spre Constanța, îndreptîndu-se spre Eforie-nord. Prețutîndu-se pe drumul spre Eforie, în localitățile pe unde au trecut oaspeții, apariția mașinilor cu membrii delegației și cu conducătorii de partid și de stat ai țării noastre a prilejuit călduroase manifestații de prietenie, de dragoste față de poporul sovietic prieten și frate.

Și stațiunea Eforie-nord i-a întîmpinat pe oaspeții reînnoită și înfrumusețată. Numai în acest an s-au creat aici un mare restaurant, un nou complex de odihnă, un

complex modern de băi reci pe malul lacului Techirghiol etc.

La Eforie-nord, l-am întîlnit pe tov. Pantelimon Munteanu, muncitor la fabrica de ciment din Bicaz, aflat în concediu la odihnă.

„Sînt bucuros — a spus el — că delegația de partid și guvernamentală a Uniunii Sovietice în frunte cu tovarășul Hrușciov, a vizitat și regiunea noastră Bacău. De asemenea, am astăzi minunatul prilej de a-l vedea aici, unde oamenii muncii se odihnesc în condițiile cele mai bune, asigurate prin grija ce ne-o poartă partidul și guvernul”.

CONST. SIRBU
B. BUZILĂ

Simbătă seara, Comitetul regional Dobrogea al P.M.R. și Sfatul popular regional au oferit la Eforie o masă în cinstea delegației de partid și guvernamentale a Uniunii Sovietice.

Au participat tovarășii N. S. Hrușciov și ceilalți membri ai delegației sovietice, tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și alți conducători de partid și de stat ai țării noastre.

Masa s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, frățască.

(Agerpres)

Azi vă informăm despre:

CONFATURI INTERNAȚIONALE CONSACRATĂ COMBATERII CHIMICE A BURUIENILOR DIN CULTURA PORUMBULUI ȘI A ALTOR PLANTE

În ziua de 25 iunie a.c., la Institutul Agronomic „Nicolae Bălcescu” din Capitală se va deschide Confătura internațională privind combaterea chimică a buruienilor din cultura porumbului și altor plante agricole. La confătura participă specialiști din R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacă, R. D. Germană, R. P. Polonă, R. P. Romînă, U.R.S.S., R. P. Ungară și R. D. Vietnam. Lucrările vor dura pînă în ziua de 3 iulie a.c.

ULTIMA PREMIERĂ A STAGIUNII

CLUJ (de la corespondentul nostru). Colectivul Teatrului Național din Cluj a prezentat simbătă seara în premieră plesă dramaturgului Horia Lovinescu „Febre”. Ultima premieră din actuala stagiune a cuprins o distribuție din care au făcut parte artiștii populari Ștefan Braborescu, Dorina Stăncu, Ion Tîlvan, Marin Aurelian și alții. Direcția de scenă aparține regizorului Constantin Anato.

TRENUL MEDICAL PE TRASEU

Personalul trenului medical al Ministerului Transportului și Telecomunicațiilor a efectuat de la începutul anului și pînă în prezent aproximativ 50.000 de consultații și peste 10.000 examene de laborator. Consultațiile respective, date la specialitățile: interne, chirurgie, O.R.L., oftalmologie, neurologie, au fost date cefierșilor din unitățile feroviare din raze Direcțiilor regionale București, Cluj și Timișoara. În prezent, trenul medical efectuează examinări medicale în unitățile din raze Direcției regionale C.F.R. — Brașov.

AU TERMINAT COSITUL FINULUI

Asigurarea animalelor cu fîn de bună calitate constituie una din preocupările oamenilor muncii de pe ogoare. Organizînd bine munca, colectivității și mecanizatorii din gospodăriile de stat din regiunile Dobrogea și Ploiești au

terminat, de cîteva zile, strînsul recoltei de trifoliene și a altor culturi furajere. În unitățile agricole socialiste din regiunile Oltenia, București, Iași și Argeș se apropie de sfîrșit efectuatul acestei lucrări.

Gospodăriile de stat din regiunile Crișana și Banat au recoltat mai bine de jumătate din suprafețele pe care le au cu fînțe naturale.

IMPORTANTE DESCOPERIRI ARHEOLOGICE

BACĂU (de la corespondentul nostru). — Recent, colectivul muzeului regional din Piatra Neamț, în colaborare cu filiala Iași a Academiei R.P.R., a întreprins o serie de săpături în curtea școlii medii „Petru Rareș” din localitate. Săpăturile au confirmat existența în aceste locuri a urmelor zidurilor curții domnești aparținînd lui Ștefan cel Mare. În același timp însă au apărut o seamă de elemente care indică existența unor construcții din curte, datînd din epoca anterioară lui Ștefan cel Mare.

În sprijinul acestor presupuneri stau și fragmente de ceramică descoperite, care datează din secolele XIII și XIV, precum și monete bătute de Petru Mușat. Un element nou, deosebit de interesant ne cere le-au adus ultimele săpături îl constituie descoperirea, într-un sector al curții, a unui bastion circular. Aceasta dovedește că aici exista un punct de apărare puternic fortificat.

CUM VA FI VREMEA?



Pentru zilele de 25, 26 și 27 iunie se prevede următorul timp probabil: vreme călduroasă și frumoasă, cu cer variabil, mai mult senin. Pe alocuri, în nordul și regiunea muntoasă a țării, se vor semnala ploți de scurtă durată. Vînt slab, pînă la potrivit, din sectorul vestic. Temperatura se menține ridicată. Minimele vor fi cuprinse între 13 la 23 grade, iar maximele între 26 la 36 grade.

În gospodăriile colective

Construcții zootehnice bune și ieftine

Nicolae Avramescu

președintele comitetului executiv
al statului popular raional Rm. Sărat

O preocupare de bază a gospodăriilor agricole colective din raionul nostru o constituie dezvoltarea sectorului zootehnic, care a luat o și mai mare amploare după terminarea colectivizării agriculturii. Una din condițiile principale, care stău la baza dezvoltării continue a acestui important sector, aducător de mari venituri, este asigurarea adăposturilor. De aceea, în planul de muncă al fiecărei gospodării colective, o atenție deosebită este acordată construcțiilor zootehnice.

În raionul nostru, prin munca avântată a colectivizatorilor, am reușit să obținem o serie de rezultate bune. În anul 1961, au fost executate 213 obiective agrozootehnice printre care 61 grajduri cu o capacitate totală de 5.650 bovine, 16 maternități care asigură adăpostirea a 620 scroafe, 11 saivane pentru oi cu o capacitate totală de 5.250 capete, 22 cotețe pentru păsări cu o capacitate de 22.000 capete și altele. Executarea la timp și în bune condiții a acestor obiective ne-a permis ca la sfârșitul anului trecut să avem asigurată adăpostirea tuturor animalelor din raionul nostru.

Pentru realizarea lucrărilor, comitetul executiv al statului popular raional, prin organele sale tehnice, a îndrumat gospodăriile agricole colective să folosească pe scară largă materialele ieftine, din resurse locale, în vederea reducerii prețului de cost al construcțiilor pe cap de animal. Anul trecut, valoarea după deviz a construcțiilor executate se ridică la aproximativ 29 milioane lei. Prin folosirea pe scară largă a resurselor locale, am reușit să executăm aceste construcții cu numai 19.140.000 lei, economisind astfel

suma de 9.860.000 lei. Din punct de vedere calitativ, aceste construcții sînt bune. La realizarea lor, gospodăriile agricole colective din raionul nostru au primit credite de la stat precum și repartiții de materiale la prețuri avantajoase care au constituit un prețios ajutor material la executarea construcțiilor.

Dacă noi am reușit ca în anul 1961 să executăm la timp toate construcțiile prevăzute în plan, aceasta s-a datorat în mare parte și faptului că, încă la începutul anului, s-au luat măsuri pentru aprovizionarea cu materialele necesare, iar comisia raională pentru amplasarea construcțiilor s-a deplasat la toate gospodăriile colective la care a fost nevoie. Intocmind planurile de dezvoltare în funcție de perspectivele de dezvoltare și de profilul fiecărei gospodării.

Din punct de vedere al respectării condițiilor de igienă în adăposturi, s-a căutat și s-a reușit să se respecte toate normele tehnice indicate, urmărindu-se în același timp și economisirea și folosirea cât mai rațională a materialelor de construcție. Au fost utilizate pe scară largă materialele din resurse locale ca: plăci din stuf confectionate de către colectivități, chirpici din lut amestecat cu pale tocate, cărămidă manuală, lemn de salcăm și alte esențe moi. Gospodăria agricolă colectivă „Unirea”, din comuna Obl-

dița, a executat în 1961 peste 100.000 cărămizi manuale, peste 50.000 chirpici, materiale care au redus prețul de cost de la 585.000 lei — valoare prevăzută în deviz — la 405.000 lei. De asemenea, la gospodăria colectivă „Ilie Pintilie” din comuna Sălcioara, folosindu-se tot materiale locale (chirpici, cărămizi manuale etc.), s-au putut construi două grajduri pentru 200 vaci, o maternitate pentru 50 scroafe, o tabără de vară pentru vaci.

Trebuie să menționăm că succesele obținute de noi în construcțiile pentru animale s-au datorat și ajutorului acordat gospodăriilor colective prin scarizarea tuturor sefiilor de echipă constructori la Casa agronomului din Buzău.

Anul acesta, noi ne-am propus să dezvoltăm în continuare sectorul zootehnic și ca urmare vom ridica noi construcții. Gospodăriile agricole colective din raionul nostru și-au planificat să realizeze un număr de 250 obiective printre care 78 grajduri cu o capacitate totală de 7.120 capete, 25 maternități pentru 1.075 scroafe, 28 îngrășători pentru 6.000 porci, 28 saivane cu o capacitate totală de 23.750 oi, 17 cotețe pentru păsări și altele. Vom folosi în continuare, cu precădere, materialele locale, pentru aceasta luându-se din timp o serie de măsuri pentru ca la sfârșitul anului 1962 să avem asigurată adăpostirea tuturor animalelor din gospodăriile agricole colective.

Avînd în vedere faptul că volumul lucrărilor de construcții din acest an este destul de mare, s-a căutat ca, chiar de la începutul anului, să se urmărească aprovizionarea cu materialele necesare. Trebuie să spunem însă că cu toate măsurile luate, în momentul de față, unele gospodării colective din raionul nostru nu sînt prea avansate cu lucrările; iar altele nici nu s-au apucat de ele. În lunile care ne-au mai rămas, va trebui să depunem toate eforturile pentru ca planul ce ni l-am propus să fie realizat în întregime, în așa fel ca în toamnă, cînd vremea nu este favorabilă, să avem asigurată posibilitatea de a adăposti toate animalele de care dispunem.

Itinerarii turistice

SUCEAVA — Stațiunile turistice din regiunea Suceava cunosc în aceste zile de vară o mare animație. Numeroase grupuri de turiști din țară și de peste hotare vizitează cu interes locurile pitorești, monumentele istorice și ale naturii ca și noile obiective industriale din regiune. Printre obiectivele care trezesc interes grupurilor de excursioniști se numără muzeele de istorie din Cîmpulung și Suceava, plajurile tale ale unor personalități culturale și artistice ca Mihail Eminescu, George Enescu, St. Luchian și Cl-

prian Porumbescu. Un punct de atracție deosebit îl constituie pitoreștile meleaguri dornene, în care se include Valea Bistriței și a Suhardului, masivul Rarău, stațiunea balneară Vatra Dornei. De asemenea, noile obiective industriale din orașele Suceava, Cîmpulung, Fălticeni și Vatra Dornei atrag zilnic un număr mare de turiști, dornici să cunoască transformările economice petrecute în ultimii ani în regiunea Suceava. De la începutul acestui an și pînă în prezent au vizitat regiunea peste 3000 de turiști, numărul lor fiind în continuă creștere.

MARIANA PIRVULESCU

O cit mai bună profilare a unităților comerciale

Afluența de mărfuri este o realitate bine cunoscută a magazinelor noastre. Se produc creșteri de la an la an nu numai sub aspect cantitativ, ci și în ceea ce privește sortimentele, modelele.

Sînt însă cazuri cînd, cu toate că în depozite mărfurile se găsesc din abundență, ele lipsesc dintr-o serie de magazine sau se află într-un sortiment incomplet. S-ar putea ca această situație să fie pricinuită de superficialitatea cu care cei ce răspund de aprovizionarea unităților respective întocmesc listele rezidă în modul de profilare a magazinelor în cauză. Pentru că atunci cînd în sarcina uneia și aceeași unități comerciale sînt date o sumedenie de articole, adesea foarte diferite, întocmirea unui sortiment corespunzător din fiecare o treabă anevoioasă, dacă nu chiar imposibilă.

În București, exemple de acest fel sînt încă, din păcate, numeroase. Unitatea O.C.L. Produse Industriale din B-dul Republicii nr. 57 e, „specializată”, bumbacă, în vânzarea tricotatejilor, galanteriei, lenjeriei, marochinării pentru bărbați, cit și a produselor de parfumerie. Nu e cam mult pentru un singur magazin și încă deloc spațios? Ceea ce e și mai de mirare decît atare aglomerare de sortimente este faptul că alături se află o drogherie care vinde și esențe, articole de parfumerie și de cosmetica. Cum rămîne cu rentabilitatea? Și apoi, prezența raionului cu aceste articole la unitatea O.C.L. Produse Industriale ocupă spațiu în detrimentul altor raioane, îngreunază aprovizionarea cu mărfuri și expunerea lor.

O situație similară o are unitatea O.C.L. Produse Industriale din Calea Ducești nr. 62. Aici, se vind tricotatejii și produse de galanterie (pentru femei și bărbați) și de mercerie. Poate că nu există condiții pentru specializarea unității? Nu s-ar putea spune, de vreme ce în apropiere — pe Ducești la nr.

115 — există un local corespunzător pentru mutarea unor raioane ale magazinului. Tovarășii de la O.C.L. Produse Industriale nr. 1 vor replica probabil: „bine, dar aici funcționează un alt magazin”. Exact, dar cu o completare și anume că acesta e profilat... tot cu articole de tricotație și galanterie pentru femei și bărbați. De ce această dublare?

O dovadă a urmărilor unei profilări nejudicioase este și situația în care se află unitatea „Confecția” din Calea Ducești nr. 44, unde — din cauza numărului mare de articole date în sarcina magazinului (confecții pentru femei, bărbați și copii, contra cost, precum și în rate) și a spațiului foarte restrîns de depozitare și expunere — practic nu se poate alcătui nici măcar sortimentul minim al comerțului. Cumpărătorii pleacă adesea nemulțumiți din acest magazin.

Stabilirea cu chibzuță a profilului unităților comerciale este nu numai o problemă de rentabilitate, dar în primul rînd, una strîns legată de asigurarea unei serviri a cetățenilor. Nu e de loc normal ca acestea, dorind să-și cumpere un anumite lucru, să fie nevoiți să colinde prin diferite magazine pentru a-l găsi.

Preocuparea pentru profilarea corespunzătoare a unităților comerciale implică și crearea unor magazine cu o specializare strictă, pentru un anumit gen de articole. În București, s-au făcut pași însemnați în acest sens. Dacă ar fi să ne referim numai la sectorul textile-pielărie și am putea da numeroase exemple. Au luat, de pildă, ființă magazine de marochinărie, de cravate, ciorapi. Trebuie să spunem însă că în această direcție nu s-a făcut tot ce se putea.

După cum se știe, tricotatejii sînt acum foarte solicitate de cumpărători. În ultimul timp, industria ușoară a livrat cantități însemnate de asemenea produse, într-o gamă foarte bogată de modele, din materiale diverse — bumbac, lînă, m-

tase, fire sintetice. Dar, deși necesare — dată fiind cererea mare de aceste articole — magazine de tricotație n-au luat ființă. Faptul că unitățile de galanterie care în prezent vind și tricotație nu reușesc să cuprindă decît în destul de mică măsură aceste produse (doar aici se vind o multime de sortimente, de lenjerie — la poșete și cravate) duce la crearea unor stocuri peste limita normală în depozitele I.C.R.T.I. București.

Bine ar fi dacă s-ar acorda mai multă atenție și pălărilor pentru femei, accesoriu tot mai căutat. Fabricile produc neconținut o multime de modele noi, originale. Dar la București, în afara unor magazine universale cu raioane pentru pălării, acest produs se „bucură” deocamdată de un tratament nedrept, nefiind inclus în sortiment. În Capitală, există o serie de magazine specializate pentru pălării bărbătești. De ce să nu se vindă aici și pălării pentru femei?

Fiind vorba de specializarea unităților comerciale, nu se poate să nu fie apreciată inițiativa pozitivă manifestată prin organizarea la București — ca de altfel și în alte orașe ale țării — a unor magazine destinate articolelor pentru copii. Totuși, numărul lor e restrîns față de cerințe. Și încă ceva, excepție făcînd „Aschiuță” deschis nu cu mult timp în urmă pe Calea Grivitei, celelalte se află toate în centru. Pe cînd noi unități cu articole pentru copii și în alte cartiere ale orașului?

De chibzuță profilare a unităților comerciale depinde în mare măsură aprovizionarea lor cu un sortiment corespunzător de mărfuri, buna servire a cumpărătorilor. Se impune ca aceste probleme să i se acorde o deosebită atenție. Organizările comerciale locale, direcția de resort din cadrul statului popular al Capitalei trebuie să se preocupe în mai mare măsură de rezolvarea ei potrivit cerințelor actuale.

CORNELIA PREDĂ

AGENDA culturală

Un spectacol de estradă și o experiență valoroasă

Pe panourile de afiș din Capitală figurează un nou spectacol, oarecum ieșit din comun, pentru copii. Este vorba de estradă „Salut voios” pentru pionieri și școlari, care continuă unele sporadice spectacole de același gen date pînă acum de către unele teatre de păpuși și marionete. Și totuși, genul estradă este, prin marea varietate a mijloacelor cu care se adresează publicului, prin posibilitatea desfășurării unei jantezi bogate, prin împletirea realului cu fantasticul, unul din genurile cele mai adecvate copiilor.

Întîmplările simple și scurte luate din viața de fiecare zi, cîntecele, glumele, personajele fantastice cunoscute din cărți sau eroii preferați ai literaturii de aventuri, toate acestea găsesc un răsădit direct și nemijlocit în conștiința celor mici, fără să le ceară un prea mare efort de înțelegere și fără să necesite explicații suplimentare. Așa apar de pildă aventurile lui Tici și Rică din „Salut voios”. Se vor recunoaște cu siguranță mulți și-i vor recunoaște pe prietenii și colegii lor în cupletul „Născu-se avea o toabă”, ca și în goana după aventuri extraordinare ale celor trei mușchetari, cum vor accepta fără semne de întrebare o primăvară transformată în scolarităș tău și lor, nu sînt decît niște copii degheziți în prețioasele costume ale epocii — asta e mai complicat. După cum nu e deloc o problemă simplă de rezoluție aceea a unui fiu de mare anvergură pe o scenă mică cum este aceea a sălii pentru copii — și finalul optimist, mobilizator este una din certye reușite ale acestui spectacol de o omogenitate pe care i-o pot învidia multe spectacole de proză. În sfîrșit, e sigur că reușita aceasta ar fi fost înjumătățită fără căldura și entuziasmul cu care interfeții au îmbrățișat textul și concepția regizorală. Artistă emerită Silvia Chicos, prin jocul său, prin cunoștința anterioară cu cei mici, a fost îndelung aplaudată. În Tici, Mariana Opreșcu este același autentic băiețandru pe care l-am cunoscut în altele alte spectacole pentru copii și totuși diferită de la spectacolul „Profesorul Ște-Tot” și Gh. Gimă în Doctorul Vitamină și Elena Pop în Niculiță reporterul și Val Lefescu, Ion Gh. Arcudeanu, Marin Moraru, Gh. Anghelulă, Jean Teodorescu, Luluca Lipovan au demonstrat din plin în acest spectacol de estradă pentru pionieri și școlari nu numai că Teatrul Tineretului și-a creat un colectiv de interpreți de nădejde pentru spectacolele adresate celor mici, dar și că acest colectiv a putut face față cu cînte unu spectacol de un gen nou pentru el, cum este acest spectacol de estradă. Este și acesta un rezultat îmbucurător al experienței valoroase pe care a încercat-o Teatrul Tineretului și un motiv în plus să nu se oprească aici și să persevereze în pregătirea și prezentarea unor noi spectacole de estradă pentru copii.

Textul, de la prima pînă la ultima replică, are calități tonice prin optimismul lui debordant, care a fost de altfel și punct de plecare al spectacolului pus în scenă cu multă jantezi și cu un precis simț al măsurii de Ion Lucian. Și cînd vorbim de jantezi, nu ne referim numai la cadrul, la decor, la costume (Ion Mitrică), ci și, mai ales, la modalitatea de interpretare imprimată de regie, la mișcare, la verba și ritmul întregului spectacol. Ca să concepă la modul caricatural pe cei trei mușchetari n-avea greș, dar ca această caricatură să devină un ineptabil izvor de haz și simpatie, să sugerezi că Atos, Portos și Aramis, în ciuda masivității lor, nu sînt decît niște copii degheziți în prețioasele costume ale epocii — asta e mai complicat. După cum nu e deloc o problemă simplă de rezoluție aceea a unui fiu de mare anvergură pe o scenă mică cum este aceea a sălii pentru copii — și finalul optimist, mobilizator este una din certye reușite ale acestui spectacol de o omogenitate pe care i-o pot învidia multe spectacole de proză. În sfîrșit, e sigur că reușita aceasta ar fi fost înjumătățită fără căldura și entuziasmul cu care interfeții au îmbrățișat textul și concepția regizorală. Artistă emerită Silvia Chicos, prin jocul său, prin cunoștința anterioară cu cei mici, a fost îndelung aplaudată. În Tici, Mariana Opreșcu este același autentic băiețandru pe care l-am cunoscut în altele alte spectacole pentru copii și totuși diferită de la spectacolul „Profesorul Ște-Tot” și Gh. Gimă în Doctorul Vitamină și Elena Pop în Niculiță reporterul și Val Lefescu, Ion Gh. Arcudeanu, Marin Moraru, Gh. Anghelulă, Jean Teodorescu, Luluca Lipovan au demonstrat din plin în acest spectacol de estradă pentru pionieri și școlari nu numai că Teatrul Tineretului și-a creat un colectiv de interpreți de nădejde pentru spectacolele adresate celor mici, dar și că acest colectiv a putut face față cu cînte unu spectacol de un gen nou pentru el, cum este acest spectacol de estradă. Este și acesta un rezultat îmbucurător al experienței valoroase pe care a încercat-o Teatrul Tineretului și un motiv în plus să nu se oprească aici și să persevereze în pregătirea și prezentarea unor noi spectacole de estradă pentru copii.



Cadru din filmul „Dacă îți la mine”, o producție a studiourilor din R. D. Germană, care va rula pe ecranele Capitalei săptămîna viitoare

Lucrările primei sesiuni științifice de antropologie

În zilele de 21—23 iunie s-au desfășurat în Capitală lucrările primei sesiuni științifice de antropologie — organizată de Centrul de cercetări antropologice al Academiei R.P. Romine.

Lucrările au fost deschise de acad. prof. Atanase Joja, președintele Academiei care a prezentat o comunicare despre antropologie și sociologie.

Acad. prof. St. Milcu, prim-secretar al Academiei, directorul Centrului de cercetări antropologice a prezentat raportul: „Organizarea și

dezvoltarea cercetărilor antropologice în R.P. Romine”.

În cadrul sesiunii au fost făcute peste 120 de comunicări de specialitate care au dezbătut problema evoluției omului, în special pe teritoriul țării noastre, din cele mai vechi timpuri și pînă în zilele noastre. În urma colaborării dintre antropologi, arheologi și geografi pe teritoriul țării noastre au fost descoperite cele mai vechi mărmuri ale vieții omului în Europa.

(Agerpres)

Serbare cultural-sportivă

Clubul sportiv „Voința” organizează pentru astăzi o mare serbare cultural-sportivă. Începînd de la ora 8.30, pe stadionul clubului din Soseaua Pipera (tramvai 5), vor avea loc meciuri de fotbal, volei și handbal în 7 precum și o gală de box

la care participă sportivi de la asociațiile Dinamo, Steaua, Unirea, Metalul, Progresul și Voința. După amiază, pînă în jurul orei 21, ansamblul artistic din cadrul cooperației meșteșugărești vor prezenta un bogat program artistic.

Seară de arii și duete

O.S.T.A. organizează pentru astăzi, ora 20, la Ateneul R.P.R. o seară de arii și duete din opere și operete la care își vor da concursul soliști de la Teatrul de Operă și Balet al R.P.R., Teatrul de Stat de Operă, Teatrul Muzical Galați, Teatrul Mu-

zical Brașov și de la Teatrul de Stat Constanța. Vor fi interpretate lucrări de Verdi, Bizet, Leoncavallo, Mascagni, Gounod, Rossini, Dunaevski, Lehar, Kalman, George Enescu, Tiberiu Brediceanu, Paul Constantinescu, Aurel Givoreanu.

TEATRE

Traviata, 11; Boema, 19.30: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.; Plăta anecdotelor, 10; Omul cu mîrlă, 10.30: Teatrul National „I. L. Caragiale” (sala Comediei); Pygmalion, 19.30: Teatrul „C. I. Nottara” (sala Magheru); Băieții veseli, 20; Teatrul „C. I. Nottara” (sala Studio); Scandalosa legătură dintre D-I Kettle și D-na Moon, 20; Teatrul „C. I. Nottara” (Teatrul de Stat de Operă); Don Pasquale, 19.30: Teatrul de Stat de Operă; Casa cu trei fețe, 20; Teatrul de Stat de Operă, (Parcul Herăstrău); Salut voios, 11 și 18; Teatrul pentru tineret și copii (sala Dobrozeanu Gherea); Sfînta Ioana, 19.30: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”; Vorba revistei, 20; Teatrul „C. Tănase” (sala Savoy); Sapte note potcovite, 20; Teatrul „C. Tănase” (grădina Boema); Seară de arii și duete din opere și operete, cu concursul unor soliști de la Teatrul de Operă și Balet al R.P.R., Teatrul de Stat de Operă, Teatrul Muzical Galați, Teatrul Muzical Brașov și de la Teatrul de Stat din Constanța, 20; O.S.T.A. (Ateneul R.P.R.); Ceskoslovenske atrakce, spectacol prezentat de circuit din Praga, 16 și 20; Circuitul de Stat.

CINEMA

Un om trece prin zid: București, Alex. Sahia, Libertății, 8 Martie; Dușul n-a avut loc: Marheny V. Alecsandri, B. Delavrancea; Focuri în munt: Lumina, Unirea, Volga, 16 Februarie; Tot aurul din lume: Maxim Gorki; Bătrînu și marea: Central; Post-restant: Victoria, M. Eminescu, Aurel Vlaicu; Program special pentru copii — dimineața: Raze pe gheață (după amiază): 13 Septembrie; 1 Mai 1962, Baniul au miros, Viața activă, Lupta contra silozecilor. Pe scena de pănuși. Pentru prima oară pe arenă: Timpori Noi: Unde nu ajunge diavolul: Tineretului; Comediantii: Întîlnirea între popoare, Flacăra, Luceafărul; Foată lumea ride, cîntă și dansează: 8 Mai; Raze pe gheață: 1 Mai; Morla; Invieră (ambele seri): Gh. Doja, 23 August; Cavalerii teuton: Cultural; Mexicul cîntă: Alex. Popov; Gardianul: Grivita; Căltătorii lui Gulliver: V. Roață; Carmen de la Ronda: T. Vladimirescu; Tom-degetele: Munca; Cocosatul: Popular; Pompierul atomic: Arta, G. Cosbuc, Olga Bance; Melba: Mosilor; Rădău vîrgat: Donca Simo; Arșafa abia: Cătin David, I. Pintilie; Austerlitz: Drumul Serii; Depart de patrie: N. Bălcescu; Noaptea de ajun: G. Bacovia; Soferii iadului: 30 Decembrie.

GRĂDINI

Invieră (ambele seri): Stadionul Giulești, 23 August; Seară de la o necunoscută: Stadionul Dinamo Progresul; I. C. Frimu; Dușul n-a avut loc: Elena Pavel, 8 Martie; Raze pe gheață: 13 Septembrie; Mosilor; Carmen de la Ronda: Tudor Vladimirescu; Tom-degetele: Donca Simo; Focuri în munt: Unirea; El Hakim: V. Roață; Un om trece prin zid: Li-

bertății. Al. Sahia. Stadionul Republicii; Comediantii: Luceafărul; Agrafta albă: Ilie Pintilie; Pomierul atomic: Olga Bance, Arta, Arenele Libertății.

TELEVIZIUNE

8.50: Gimnastică de inviorare la domiciliu; Emisiune pentru copii și tineretului școlar. Filmul pentru copii: „Murzila pe satelit” — o producție a studiourilor sovietice. Televiziunea monitoare. Program prezentat de ansamblul artistic al Școlii medii nr. 1 din Craiova. Navomodelism — transmisiune de la Lacl Herăstrău, 10.30 Emisiunea pentru sate. În jurul orei 16.30, transmisiune de pe Stadionul Republicii la mitingulul oamenilor muncii din Capitală, organizat cu prilejul vizitei delegației de partid și guvernamentale sovietice, 19.00 Jurnalul televiziunii; 19.15 Filmul documentar: „Oulul străbate Carpații” — o producție a Studioului cinematografic „Al. Sahia”, 19.35 „Meridiane muzicale”, cîntă o formație instrumentală condusă de Silie Dinicu; 20.50 Filmul artistic: „Aveau 19 ani” — o producție a studioului cinematografic din Odesa. În încheiere: Ultimele știri și rezultatele sportive.

MUZEE

Muzeul de Istorie a Partidului Muncitoresc Român. Șos. Kiselef nr. 3. Deschis între orele 9—18. Muzeul de istorie a orașului București. B-dul 1848 nr. 2. Deschis între orele 11—20. Muzeul Marx, Engels, Lenin Șos. Kiselef nr. 3. Deschis între orele 9—18. Muzeul de artă al R.P. Romine. Calea Victoriei nr. 53. Deschis între orele 11—18. Muzeul de artă populară al R.P. Romine. Calea Victoriei nr. 107. Deschis între orele 11—20. Muzeul satului, Soseaua Kiselef nr. 20. Deschis între orele 10—14 și 16—20. Duminică 10—12. Muzeul Romino-Rus, Strada Fundației nr. 4. Deschis între orele 9—13 și 16—19. Muzeul Th. Aman. Str. C. A. Rosetti nr. 6. Deschis între orele 10—13 și 16—20. Muzeul C. Medrea. Str. G. Budisteanu nr. 16. Deschis între orele 10—13 și 17—20. Muzeul Zambeacian. Str. Zambeacian nr. 21. Deschis între orele 10—16. Muzeul de istorie la turală G. Antipa. Soseaua Kiselef nr. 1. Deschis între orele 10—19. Muzeul memorial pîtor Gh. Tatirescu. Str. Donnita Anastasia nr. 7. Deschis între orele 10—13 și 16—20. Muzeul George Enescu. Calea Victoriei nr. 141. Deschis între orele 10—13 și 16—18. Muzeul de artă populară Dr. Nicolae Minovici. Str. Minovici nr. 3. Deschis între orele 10—13 și 16—18. Muzeul Militar Central. Str. Izvor nr. 17. Deschis între orele 10—19. Muzeul științific experimental B-dul Anna (născu-tea) nr. 21. Deschis între orele 17—21. Muzeul Ceclia și Frederic Stork. Str. Vasile Alecsandri nr. 16. Deschis între orele 10—13 și 16—20.



Grînele au dat în prîg. Tehniciana Filca Mihăilă și brigadierul Ion Ciobanu, de la gospodăria colectivă din Bălăceanca, aflată în Bărgan, mai cercează o dală lanul pentru a stabili ziua cînd trebuie să înceapă recoltatul.

Foto: MIHAIL POPESCU

RĂSPUNDEM CITITORILOR

NICOLAE RADOI — comuna Re-caș, regiunea Banat. Vă facem cunoscut că potrivit cu prevederile în vigoare, centrul de pregătire tehnico-profesională care avea la bază cursul inferior de liceu, se echivalăază cu școala tehnică de grad mediu numai pentru încadrare și menținere în funcție. Pentru stabilirea postului pe care îl puteți ocupa, veți prezenta actele de studii, în original, întreprinderii sau instituției în care lucrați.

EUGEN BIRGAEVIA — Onești. Forurile în drept căroră le-am adresat sesizări dv. ne răspund că, potrivit reglementărilor în vigoare, pentru cadrele didactice care au desfășurat activitate didactică neinteruptă mai mult de 11 luni, indemnizația de concediu de odihnă se calculează după câștigul mediu realizat pe ultimele 12 luni. Personalul didactic care a prestat muncă mai puțin de 1 an de zile, indemnizația de concediu de odihnă se calculează după câștigul mediu realizat pe timpul servit în învățămînt.

A. SOCHIRCA — Argeș. — Pentru a candida la examenul de admitere în facultăți cu caracter tehnic, conform instrucțiunilor în vigoare, se cere celui în cauză printre altele o vechime de cel puțin trei ani ca muncitor calificat în producție. În ceea ce privește întrebarea dacă se poate urma și o altă facultate decît cele ale Institutului de Petrol, Gaze și Geologie, precizăm că se poate candida la Facultatea de chimie industrială sau la Facultatea de mecanică — secția utilaj chimic și petrolier — dacă sînt îndeplinite condițiile cerute pentru

ION ȘOARECE — Brezol. — Ministerul Minelor și Energiei Electrice ne comunică că, în conformitate cu instrucțiunile legale în vigoare privind calcularea vechimii în muncă care dă dreptul la recompensă de vechime, se prevede că vechimea în muncă care dă dreptul la recompensă anuală de vechime se consideră neinteruptă atunci cînd angajatul s-a reîncadrat în muncă într-un termen de cel mult o lună de la data lăsării la vatră din armată, cu condiția ca, înainte de a fi încorporat, să fi lucrat în cuprinsul aceluși minister, într-o funcție care dă dreptul la recompensă.

IORDACHE PORUMB — Ploiești. Deocamdată, vă sfătuim să aveți răbdare. După ce va veți satisface stagiul militar, veți putea să vă înscrieți într-una din școlile profesionale care primesc candidați cu stagiul militar satisfăcut. Cînd veți împlini 3 ani în cîmpul muncii, vă veți putea înscrie și la învățămîntul mediu seral.

MIRCEA BENGULESCU — Petroșeni. — Arhivea Școlii superioare de științe de stat din București se află la Arhivele Statului din Capitală, cărora vă puteți adresa pentru obținerea actului de studii.

De asemenea, vă informăm că în conformitate cu dispozițiile în vigoare Școala superioară de științe de stat cu durată de cel puțin doi ani este echivalentă cu școala medie, pentru menținerea în funcție. Numai un an absolvit la această școală nu poate avea echivalența cu studiile medii de cultură generală. Puteți urma învățămîntul seral, începînd cu clasa imediat superioară studiilor cu care ați intrat în Școala superioară de științe de stat. Dacă îndepliniți condițiile cerute pentru așa ceva.

