Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Rominia liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ

Anul XX nr. 5574
—
4 pagini
20 bani
—
Sîmbătă
15 septembrie
1962

BUN SOSIT, OASPEȚI DRAGI!

Capitala patriei noastre primește astăzi oaspeți dragi. La invitația C.C. al P.M.R., a Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne sosește în țara noastră într-o vizită de prietenie delegația de partid și guvernamentală a R. D. Germane, în frunte cu tovarășul Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane. Poporul nostru întîmpină cu bucurie pe înalții oaspeți, în persoana cărora salută pe solii primului stat german muncitoresc-țărănesc, factor activ în lupta pentru pace și progres.

Crearea în anul 1949 a Republicii Democrate Germane a marcat un moment de cea mai mare însemnătate în istoria poporului german. În cei 13 ani de existență a R.D.G., bravul și harnicul popor din Germania democrată, sub conducerea P.S.U.G., a obținut succese continue în construirea vieții sale noi, în făurirea temeliei economiei socialiste.

Încercările cercurilor revanșarde de la Bonn, sprijinite de puterile occidentale de a submina dezvoltarea și consolidarea puterii populare într-o parte a Germaniei au eșuat. În contrast cu situația oamenilor muncii din Republica Federală Germană, aflați sub jugul marilor monopoluri, poporul din Republica Democrată Germană s-a eliberat pentru totdeauna de exploatare și se bucură de cele mai largi drepturi și libertăți. Oamenii muncii din R. D. Germană au reușit, într-un timp scurt, să sporească de peste 3 ori producția industrială. În momentul de față, la orașe și sate, poporul din Republica Democrată Germană, strîns unit în jurul P.S.U.G. și al guvernului R.D.G., luptă cu hotărîre pentru îndeplinirea planului septenal (1959—1965).

In cursul vizitei sale în țara noastră delegația de partid și guvernamentală a R. D. Germane va avea posibilitatea să ia cunoștință de realizările de seamă obținute de poporul romîn în opera de industrializare a țării, în încheierea colectivizării și dezvoltarea agriculturii socialiste, în ridicarea nivelului de trai material și cultural. Înalții oaspeți vor avea prilejul să vadă entuziasmul și abnegația cu care poporul romîn luptă pentru înfăptuirea mărețului program trasat de cel de al III-lea Congres al P.M.R. în vederea desăvîrșirii construcției socialiste.

Întîmpinînd cu bucurie delegația de partid și guvernamentală a R.D.G., poporul romîn salută cu satisfacție faptul că între Republica Populară Română și Republica Democrată Germană s-au statornicit relații de prietenie adîncă, de nezdruncinat, întemeiată pe lupta comună pentru înfăptuirea marilor idealuri ale omenirii muncitoare — pacea și socialismul. Relațiile de colaborare și într-ajutorare tovărășească, în spirit internațional, dintre cele două țări se dezvoltă în interesul lor comun, al unității lagărului socialist, în interesul păcii în lumea întreagă. O contribuție importantă la întărirea relațiilor de prietenie dintre țările noastre a adus-o vizita pe care delegația de partid și guvernamentală a R. P. Romîne a făcut-o acum cinci ani în R. D. Germană.

Cresc an de an schimburile economice, culturale și științifice dintre țările noastre. Acordul comercial pe termen lung cu privire la livrările de mărfuri dintre R. P. Romînă și R. D. Germană, pe perioada 1961—1965 prevede o creștere a schimburilor cu aproximativ 50 la sută față de perioada 1956—1960.

Desfășurînd construcția pașnică, țările noastre, laolaltă cu U.R.S.S. și celelalte state socialiste, promovează cu consecvență o politică de pace, de coexistență pașnică. Țările noastre luptă cu fermitate pentru rezolvarea pe cale pașnică a problemelor internaționale litigioase, se pronunță în mod hotărît pentru dezarmarea generală și totală.

Propunerile U.R.S.S. și R.D.G. în vederea lichidării rămășițelor celui de-al doilea război mondial și a reglementării problemei germane se bucură de sprijinul poporului și guvernului romîn. La sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a arătat: „În problema lichidării rămășițelor celui de-al doilea război mondial, poziția țării noastre, ca și a celorlalte țări socialiste, este bine cunoscută: trebuie încheiat Tratatul de pace german, asigurîndu-se pe această bază transformarea Berlinului occidental dintr-un focar de încordare și o sursă de primejdii pentru pace, într-un oraș liber, demilitarizat, cu o atmosferă curățită de miasmele războiului rece.

Esențial pentru rezolvarea acestei probleme este să se pornească de la faptul istoric al existenței celor două state germane, să se asigure stricta respectare a suveranității R. D. Germane și să se pună capăt regimului de ocupație din Berlinul occidental".

Poporul nostru este convins că vizita de prietenie a delegației de partid și guvernamentale a Republicii Democrate Germane în Republica Populară Romînă, convorbirile ce vor avea loc cu acest prilej vor aduce o nouă contribuție la cauza construirii socialismului în țările noastre, o contribuție la întărirea relațiilor de prietenie și colaborare frățească între cele două țări, la întărirea continuă a unității lagărului socialist și a mișcării muncitorești internaționale, la cauza întăririi păcii.

Întîmpinînd cu dragoste delegația de partid și guvernamentală a R. D. Germane, poporul nostru îi adresează, din toată inima, tradiționala urare: „Bine ați venit în țara noastră, oaspeți dragi!".

Astăzi, 15 septembrie, în jurul orei 12,00, posturile noastre de radio și televiziune vor transmite sosirea în Capitală a delegației de partid și guvernamentale a R. D. Germane, condusă de tovarășul Walter Ulbricht, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane.

TOVARĂȘUL WALTER ULBRICHT

Walter Ulbricht, născut la 30 iunie 1893 la Leipzig, ca fiu al unui muncitor social-democrat, luptă din fragedă tinerețe pe linie politică și sindicală în mișcarea muncitorească. În 1908, la vîrsta de 15 ani, pe cînd era ucenic-tîmplar, a devenit membru al Tineretului Muncitor Socialist; doi ani mai tîrziu a intrat în sindicat, iar în 1912 a aderat la Partidul Social-Democrat din Germania.

La izbucnirea primului război mondial a făcut parte din grupul Liebknecht. Persecutat și arestat în repetate rînduri pentru atitudinea sa antimilitaristă, a reușit, în 1918, să evadeze din închisoare. S-a înrolat imediat din nou în rîndurile „Grupului Spartacus" și a devenit, la Leipzig cofondatorul al Partidului Comunist din Germania.

În 1923, Walter Ulbricht a devenit membru și secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist din Germania, iar mai tîrziu a fost ales în Biroul Politic. El a luptat alături de Ernst Thälmann și de Wilhelm Pieck pentru dezvoltarea Partidului Comunist din Germania ca partid marxist-leninist al clasei muncitoare. A fost ales deputat în Reichstag.

Cînd fascismul și-a instaurat regimul de teroare în Germania, Walter Ulbricht a devenit unul dintre conducătorii Partidului Comunist din Germania intrat în ilegalitate. Din hotărîrea partidului a plecat în străinătate, pentru a continua de acolo lupta împotriva barbariei hitleriste.

În timpul celui de-al doilea război mondial, Walter Ulbricht a luptat direct pe front, iar ca membru al Comitetului Național „Freies Deutschland" (Germania liberă) a luptat pentru înfrîngerea fascismului german. După capitularea Germaniei hitleriste, a desfășurat o activitate remarcabilă în formarea cadrelor P.C.G., care fuseseră în ilegalitate și în lagărele de concentrare. Cot la cot cu Wilhelm Pieck, el a militat pentru restabilirea unității clasei muncitoare germane, cea mai importantă premisă pentru lichidarea moștenirii lăsate de fascism și pentru victoria socialismului în Germania.

Ca prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, Walter Ulbricht duce partidul, clasa muncitoare, oamenii muncii din Republica Democrată Germană din succes în succes.

Ca prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri tovarășul Ulbricht a contribuit în mod hotărîtor la construcția primului stat muncitoresc-țărănesc din Germania. La 10 februarie 1960 Walter Ulbricht a devenit președinte al Consiliului Național al Apărării. La 12 septembrie 1960, deputații Camerei Populare l-au ales președinte al Consiliului de Stat al Republicii Democrate Germane.

Pentru munca și activitatea sa în interesul clasei muncitoare și al oamenilor muncii din Republica Democrată Germană, Walter Ulbricht a primit, printre altele, următoarele distincții: Ordinul „Karl Marx", Ordinul „Merite Patriotice" în aur; în 1953 și 1958 i s-a decernat titlul de onoare „Erou al Muncii"; Ordinul „Drapelul Muncii"; Ordinul „Drapelul de Stat" cl. I al Republicii Populare Democrate Coreene; Medalia „Luptătorilor împotriva fascismului 1933—1945"; „Medalia pentru participarea la luptele armate ale clasei muncitoare germane din anii 1919 pînă în 1923"; Medalia „Hans Beimler"; Insigna de onoare a prieteniei Germano-Sovietice, cl. I; Medalia „Ernst Grube"; Medalia „Johannes R. Becher" în aur.

Tovarășul Walter Ulbricht a mai fost în țara noastră în septembrie 1950, cînd a condus o delegație guvernamentală a R. D. Germane și în iunie 1960 cînd a condus delegația P.S.U.G. la Congresul al III-lea al P.M.R.

In fiecare zi — două apartamente montate

BACĂU (de la corespondentul nostru). — Constructorii de pe șantierul de blocuri din Parcul Libertății au terminat de montat ieri, ultimul panou la unul din cele 5 blocuri ce se construiesc aici din panouri mari prefabricate. Montarea celor 40 de apartamente ale blocului a durat doar 20 de zile, ceea ce înseamnă că în fiecare zi au fost montate în medie cîte două apartamente. Acesta este cel mai înalt ritm de lucru realizat pînă acum pe șantierele blocurilor din panouri mari ce se construiesc în orașul Bacău.

Buna organizare a muncii, reducerea timpului de staționare a mijloacelor de transport, prin folosirea unei macarale ajutătoare la descărcatul panourilor, utilizarea din plin a timpului de lucru, sînt cîteva din măsurile care au condus la obținerea unor asemenea realizări. Ele se datoresc în același timp și însuflețirii cu care au muncit montori ca Vasile Dabija, Constantin Hodină, Gh. Gruică și alții.

Perfecționează procesul de producție

CLUJ. — Colectivul uzinelor „Tehnofrig" perfecționează continuu procesul de producție a utilajelor frigorifice pentru industria alimentară. În colaborare cu filiala Cluj a Academiei R. P. Romîne, aici a fost realizat un nivel-metru radioactiv pentru controlul nivelului lichidului frigorific din interiorul unor utilaje. În prezent se aplică cu succes metoda lustruirii electro-chimice a unor repere, ceea ce contribuie la îmbunătățirea calității produselor. Colectivul fabricii clujene a realizat o matriță pentru presat plăcile de răcire, care reduce unele operații de prelucrare.

Multe piese ale utilajelor frigorifice se toarnă acum în cochile metalice, economisindu-se în felul acesta însemnate cantități de materii prime. A fost, de asemenea, introdusă, la 5 repere, metoda turnării sub presiune. La obținerea unor produse de un nivel tehnic ridicat contribuie și călirea pieselor cu curenți de înaltă frecvență, procedeu care se aplică pe larg la „Tehnofrig".

(Agerpres)

Incepe școala!

Exclamația este leit-motivul acestei dimineți, repetată de mii și mii de ori, în nenumărate forme și tonalități. Că o spun copiii, este firesc: e doar evenimentul care prilejuiește unora debutul în viața de elev, iar altora urcarea unei trepte noi în ierarhia claselor de școală.

Dar o spun, și acei care de mult și-au dobîndit diplomă de inginer sau pricepere de maistru, multe fire albe în păr și un bagaj prețios de experiență a vieții și a meseriei. Și pe care de școală îi leagă doar amintirile, unele mai vesele, altele mai amare, dar totuși amintiri dintr-o copilărie îndepărtată.

Și totuși, în această dimineață ei își împletesc vocile cu cele subțirele și firave, în aceeași exclamație emoționantă „Azi începe școala!". Cine sînt acești nenumărați oameni al căror nume nu figurează în nici un catalog și care, nevăzuți, sînt totuși prezenți azi în clase, trăind bucurii de copil și mîndrie de matur? Sînt constructori, tipografi, tîmplari, sculptori, mecanici, naturaliști, croitori, parchetari — toți aceia care au imputernicit munca lor să le fie reprezentată la marea întîlnire de azi a școlii.

Zidarii au rămas mai departe pe schele. Pun cărămidă lîngă cărămidă la un nou bloc, așa cum au pus cu puțin timp în urmă la școlile pe care copiii le inaugurează acum. Cele din comunele Tustinicu, Tomulești, Botoroaga, Călugăru din raionul Drăgănești-Vlașca, cele din orașele Tîrnăveni și Iași, cele din satele Ceaua și Seuca, cele din Fălticeni, Suceava și Vatra Dornei cu 16 și 24 clase, cele din cartierele Jilava, Băneasa și Militari din București. În total, 3.800 săli de clasă (iar pînă la sfîrșitul anului vor fi peste 5.000) pe care constructorii le-au dăruit elevilor la acest început de an școlar. Vor fi copiii mulțumiți, se vor simți bine? — iată întrebările mute cu care zidarii sînt astăzi alături de cei care-și iau locurile în bănci.

Colectiviștii din Basarabi sînt acum pe cîmp, la lucru. Dar gîndul le-a rămas la școală unde dis de dimineață s-au strîns omuleții cu ghiozdane. Ce vor spune de noua sală a muzeului școlar pe care au construit-o ei prin contribuție voluntară, de televizorul pe care l-au dăruit școlii, de sălile de clasă pe care le-au ridicat? Colectiviștii își văd mai departe de lucru, dar, ca unor școlari distrați, gîndurile le zboară în urmă...

În țăcănitul monoton al mașinilor de cusut, croitorii lucrează de zor. Fac taioare și paltoane, anticipînd anotimpul, dar cu ochii minții îi văd pe aceia care azi au înnoit uniformele școlare (de două ori mai multe decît anul trecut pentru clasele I—VII). Cu cîțiva s-au întîlnit în tramvai sau în troleibuz și, privindu-i cu ochi critic și înduioșat, și-au spus: „Acolo, la umăr, mai trebuia luat la pensă" sau „nițel mai răscroit la mînecă".

Tîmplarii dau la rindea și încleiază lemnul, ca în fiecare zi. Fac mese de sufragerie sau bibiioteci impunătoare și pretențioase, cu aceeași grijă cu care au lucrat și simplele bănci ale elevilor sau catedrele profesorilor. Și-s multe, tare multe. Numai în regiunea Dobrogea valoarea mobilierului școlar nou se ridică la 4 milioane lei. Bănci frumoase și lustruite, în care azi se vor oglindi pentru prima oară fețe de școlar...

În sălile mari, cu miros specific de cerneală, tipografii culeg manuscrisele, așează materia în pagină, pun clișeele de zinc. Treabă ca întotdeauna, de pe urma căreia vor vedea lumina cărții sute de mii de cititori. Dar pe ei îi interesează azi, în mod deosebit, cei mai mici cititori, adică cei 421.000 elevi de-a I-a, care mîngîie abecedarele cu mîini catifelate și ochi ce nu știu încă să deslușească slova. Se bucură doar că pozele sînt colorate și cărțile noi și că învățătoarea le predă lor acest dar al țării. Aceeași bucurie e reeditată în fiecare școală, în fiecare clasă, de fiecare elev — sau mai precis reeditată în 17.400.000 exemplare care în această zi se distribuie gratuit elevilor din primele șapte clase. Tipografii au scos pentru acest nou an 20.600.000 de cărți școlare. Din ele elevii vor afla despre tainele universului și ale organismelor, despre calculele geometrice și compușii chimici, despre istoria frămîntată a popoarelor de-a lungul veacurilor... Și în această zi ei se întreabă nerăbdători: „Acum or fi deschis cartea? Care? De trigonometrie sau de naturale?".

Ajustori, pictori, strungari, sculptori, ingineri sau naturaliști își pun, sub altă formă, cam aceeași întrebare. Ei au lucrat, începînd cu primele proiecte și schițe și terminînd cu ultima rotiță montată, pentru ca copiii să „vadă pe viu" ceea ce învață. Au făcut desene simple sau

(Continuare în pag. a 3-a)

ÎNSĂMÎNȚĂRILE DE TOAMNĂ

Pentru desfășurarea la timp și în bune condiții agrotehnice a însămînțărilor din această toamnă, consiliul agricol regional Banat a luat recent o serie de măsuri. În legătură cu aceasta, redactorul nostru Virgil Lazăr **a avut o convorbire cu tov. ing. ȘTEFAN ROMOȘAN, vicepreședinte al consiliului agricol regional Banat.**

INTERVIUL nostru

cu tov. ing. Ștefan Romoșan

vicepreședinte al consiliului agricol regional Banat

— Care este stadiul pregătirilor în vederea însămînțării grîului?

— Mai întîi, o precizare. În afară de grîu, în această perioadă se vor mai însămînța orz, borceag, secară furajeră și alte culturi. În total — o suprafață de 299.000 hectare.

În măsurile ce le-a luat consiliul agricol regional, s-a ținut seama, în primul rînd, de condițiile deosebite pe care le avem în această toamnă: existența unei suprafețe mari cultivate cu porumb în cadrul gospodăriilor colective, mai precis 216.000 hectare, din care 120.000 hectare vor trebui recoltate cu prioritate, deoarece sînt prevăzute ca premergătoare pentru grîu. Deci, volumul mare de lucru la recoltare cere organizarea corespunzătoare atît a culesului, cît și a transportului.

La cele 24 de S.M.T.-uri, s-a terminat repararea întregului parc de mașini, iar la gospodăriile colective se pregătesc acum numeroase tăvăluge, în așa fel ca să avem cîte unul la 300—400 de hectare.

— Cum s-au organizat lucrările de pregătire a terenului?

— În gospodăriile colective, folosim pentru arături 3.118 tractoare (din care la 900 am organizat munca în două schimburi) și 3528 de atelaje. Consiliul agricol regional și-a întocmit un grafic, conform căruia la 14 octombrie arăturile trebuie să fie efectuate în întregime. Pînă în prezent, s-au arat circa 68.000 hectare. Terenul îl fertilizăm în continuare cu 69.000 tone de îngrășăminte naturale și circa 8.000 tone de îngrășăminte chimice. Pînă la recoltarea porumbului, pregătim tarlalele eliberate de celelalte plante premergătoare.

Inginerii și tehnicienii agronomi urmăresc ca arăturile să se facă la adîncimea la care nu se scot bulgări. În cazul cînd terenul este totuși bulgăros, am indicat să se facă tăvălugiri repetate și discuiri.

— Cum se face semănatul?

— Pentru soiurile de grîu mai productive, se vor rezerva cele mai bune terenuri, care au fost îngrășate. În fiecare unitate, se vor semăna 2—3 soiuri de grîu care au dat cele mai mari producții în ultimii ani. O atenție deosebită trebuie s-o acordăm seminței, deoarece lucrările de condiționare au rămas în urmă. În regiune, mai este de selectat circa 30 la sută din cantitatea necesară. Acest fapt a întîrziat și analizele de laborator. Din 477 de gospodării colective, numai 289 au trimis probele la laborator. În special în raioanele Făget, Lugoj și Oravița, trebuie intensificată această lucrare.

Semănatul propriu-zis — a continuat interlocutorul nostru — îl vom efectua cu 2710 mașini. După aprecierile noastre, avem forțe să semănăm zilnic 18.300 hectare, ceea ce înseamnă că putem termina lucrul în circa 14 zile. Firește, epoca de semănat am ales-o pentru fiecare soi în parte, în așa fel ca la 21 octombrie să terminăm semănatul soiurilor care se însămînțează în ultima perioadă. Pentru aceasta, în fiecare raion și unitate s-au alcătuit planuri de măsuri concrete și grafice operative de lucru.

Delegația R. P. Romîne la cea de-a XVII-a sesiune a Adunării Generale a O. N. U.

Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Romîne a numit delegația R. P. Romîne la cea de-a XVII-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U.

Delegația este condusă de Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe. Din delegație mai fac parte: Mircea Malița, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, prof. Mihai Haseganu, ambasador, reprezentantul permanent al Republicii Populare Romîne la Organizația Națiunilor Unite, prof. Mircea Nicolaescu, ambasadorul Republicii Populare Romîne la Cairo, Traian Ionașcu, deputat în Marea Adunare Națională, directorul Institutului de Cercetări Juridice.

Delegația este însoțită de membri supleanți, consilieri și experți.

AZI VĂ INFORMĂM DESPRE: ● AZI VĂ INFORMĂM DESPRE:

NOI COMPLEXE MEȘTEȘUGĂREȘTI

DOROHOI. — În centrul orașului au fost terminate lucrările de construcție a clădirii noului complex ce cuprinde 8 secții de servire a populației. În prezent se fac ultimele finisări noii clădiri a complexului meșteșugăresc din orașul Gura Humorului, care cuprinde printre altele secții de ceasornicărie, radio, croitorie, cismărie și frizerie. Secțiile noilor complexe meșteșugărești vor intra în funcțiune în cursul săptămînii viitoare.

„SĂPTĂMÎNA CRUCII ROȘII"

Între 16 și 22 septembrie are loc în întreaga țară „Săptămîna Crucii Roșii". În această perioadă, se vor desfășura o serie de acțiuni în scopul îmbunătățirii cunoștințelor igienico-sanitare ale maselor, antrenării activului sanitar obștesc în munca de prevenire și combatere a bolilor, pentru mobilizarea populației la lucrările de gospodărire și înfrumusețare a satelor și orașelor etc.

De asemenea, se va intensifica asistența medicală în comune și sate prin deplasarea caravanelor sanitare încadrate cu medici din diferite specialități. (Agerpres)

ALTE URME PRIVITOARE LA PERIOADA STĂPÎNIRII ROMANE

În satul Obreja, raionul Alba, au fost găsite cu ocazia unor săpături efectuate recent de arheologi din Deva și Cluj mai multe borcane, locuințe și gropi de provizii dacice. Arheologii au descoperit aici un mare număr de vase frumos ornamentate, opaițe, numeroase obiecte de uz casnic și multe alte urme care contribuie la elucidarea unor probleme privitoare la perioada stăpînirii romane.

ARTICOLE NOI ÎN MAGAZINE

În Capitală, în magazinele „Căminul" din Piața Amzei și „Confortul" de pe șos. Ștefan cel Mare, au fost puse în vînzare o serie de articole noi utile în gospodărie. Printre acestea se află garniturile de lenjerie de pat produse pentru prima oară pe scară industrială. Aceste garnituri, într-o varietate de modele și culori, se compun din cîte un cearșaf de pat, un cearșaf de plapumă, 2 fețe de pernă mari și doi puișori. S-a acordat atenție și prezentării și vînzării garniturilor de acest fel în cutii frumoase de carton, învelite în celofan.

A ÎNCEPUT CULESUL ȘI VINIFICAREA STRUGURILOR

În gospodăriile agricole de stat situate în regiunile din sudul țării au început culesul strugurilor și vinificarea.

Pentru a valorifica în condiții superioare recolta bună de struguri din acest an, în G.A.S. s-au făcut din timp pregătiri.

Astfel, a fost revizuit și reparat întregul utilaj existent, au fost curățite și dezinfectate spațiile de depozitare.

În vederea sporirii capacității de prelucrare a strugurilor, 25 de gospodării de stat din marile centre viticole ale țării, printre care Odobești, Cotești, Panciu, Valea Călugărească, Săhăteni vor fi dotate cu prese de vinificare moderne, care vor spori de 3—4 ori capacitatea zilnică de tescuire. (Agerpres)

IOLANDA BALAȘ CAMPIOANĂ EUROPEANĂ

Ieri la Belgrad, atleta Iolanda Balaș a cucerit titlul de campioană europeană la săritură în înălțime iar Maria Diaconescu locul doi la aruncarea suliței. (Amănunte în pag. a 3-a la rubrica de sport).

CUM VA FI VREMEA?

Pentru zilele de 16, 17 și 18 septembrie se anunță următorul timp probabil:

Vreme în general frumoasă, dar răcoroasă în primele nopți. Cer variabil, mai mult senin noaptea. Izolat vor cădea ploi sub formă de averse. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura la început staționară, apoi în creștere. Minimele vor fi cuprinse între 3 și 13 grade, local mai coborîte, iar maximele între 18 și 28 de grade. În primele dimineți se va produce brumă locală în nordul țării.

DE PESTE HOTARE

● TOKIO (Agerpres). — La 14 septembrie a plecat din Tokio spre patrie, delegația guvernamentală economică română în frunte cu Al. Bîrlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne.

● HANOI (Agerpres). — De la începutul lunii iulie pînă la 15 august a.c., populația și detașamentele de autoapărare din Vietnamul de sud au participat la 1.250 de ciocniri armate diferite cu trupele ngodinhdiemiste, în urma cărora au fost uciși 3.500 de soldați și ofițeri guvernamentali, iar 318 luați prizonieri. În lupte au fost uciși 28 și răniți 17 soldați și ofițeri americani.

● BARCELONA (Agerpres). — Muncitorii de la Uzinele „Siemens" — una dintre cele mai importante întreprinderi de material electric din Barcelona — au declarat joi o grevă în sprijinul revendicărilor lor de îmbunătățire a salariilor. Au avut loc incidente serioase, muncitorii atacînd cu pietre sediul conducerii și spărgînd mai multe geamuri ale uzinei.

Elena Cherșu, una din fruntașele în producție de la întreprinderea „Tehnica textilă" din Capitală. Ea produce urzeli de bună calitate pentru filtrele folosite în industria alimentară

Foto: AGERPRES

CULTURA ȘI VIAȚA

DESPRE PIESELE ÎNTR-UN ACT ȘI ACTIVITATEA ARTIȘTILOR AMATORI

De data aceasta s-au adunat în jurul tradiționalei noastre mese rotunde, MARGARETA TUTOVEANU, regizoare și instructor al echipelor de teatru de amatori de la uzinele „Semănătoarea" și Casa de cultură a raionului „Griviția Roșie", CONSTANTIN CODRESCU, actor la Teatrul Tineretului și instructor al echipei de teatru de amatori a Casei de cultură a tineretului din raionul „16 Februarie", GHEORGHE GHIȚULESCU, actor al Teatrului „Lucia Sturdza-Bulandra", instructor al echipei de la „Electromagnetica", CONSTANTIN DINESCU, actor al Teatrului Tineretului și instructor al echipei de artiști amatori de la Casa de cultură a raionului „1 Mai" și redactorul nostru MARIANA PÎRVULESCU. Discuția s-a referit la piesele într-un act pentru echipele de teatru de amatori, la realizarea lor artistică, la tematica lor, la tipărirea și difuzarea lor, ca și la unele aspecte privind munca echipelor de teatru de amatori și a instructorilor în folosirea pieselor.

— Nu este pentru prima oară, a început Gheorghe Ghițulescu, cînd particip la o discuție privind piesele într-un act. La fiecare din aceste consfătuiri, și una a avut loc chiar la secția de dramaturgie a Uniunii Scriitorilor, noi am cerut dramaturgilor să scrie piese într-un act pe teme contemporane și care să se refere la toate sectoarele vieții noastre. Asemenea piese s-au scris, e adevărat, nu prea multe și nu toate de calitate, dar s-au scris. În perioada din urmă însă s-a observat la multe echipe de teatru de amatori o tendință care mi se pare cel puțin ciudată. Multe din aceste echipe și vorbesc de cele mai bune, sînt tentate să nu mai joace piese într-un act, ci piese mari, în trei și patru acte. Casa de Creație populară a Capitalei mi se pare că încurajează această tendință, chiar și numai pentru faptul că conducerea acestei instituții mi-a reproșat de curînd că am lucrat pentru Festivalul bienal „I. L. Caragiale" împreună cu echipa de la „Electromagnetica" o piesă într-un act și nu una în trei acte.

— Am impresia, intervine Constantin Codrescu, că aici e un fel de cerc vicios. E adevărat că multe echipe de teatru de amatori și în întreprinderi și la sate sînt tentate să nu mai joace piese într-un act. Echipele caselor de cultură ale raioanelor nici nu mai joacă decît piese mari. Explicația constă după părerea mea că în timp ce nivelul mișcării noastre de artiști amatori, nivelul maselor de spectatori, a crescut considerabil, nivelul pieselor într-un act bate pasul pe loc. Ele sînt simpliste, schematice, nu dezbat problemele cele mai arzătoare...

— Experiența mea de instructor la „Semănătoarea", spune Margareta Tutoveanu, confirmă părerea tovarășului Codrescu. Nivelul artiștilor amatori, a crescut atît de mult încît, foarte pretențioși cu ei înșiși, sînt la fel de pretențioși cu textele pe care le au de interpretat. Dacă un dramaturg ar asista vreodată la o lectură și o discuție a echipei de la „Semănătoarea" despre o piesă, sînt convinsă că ar avea multe de învățat. Din păcate, în ciuda nenumăratelor promisiuni, o serie de dramaturgi cunoscuți nu se grăbesc să vină în uzine.

La masa rotundă

— Mai există o cauză pentru care echipele de amatori apelează deseori la piesele în trei și patru acte, revine Constantin Codrescu la problema inițială. Și anume piesele într-un act chiar scrise, nu ajung la echipe. Editura pentru literatură n-a publicat în mai mult de un an decît 14 piese într-un act, „Îndrumătorul cultural" care publică și el asemenea piese nu poate fi găsit, cele mai multe echipe nefiind abonate la această revistă, la Casa de Creație Populară a Capitalei chiar, nu se găsesc decît piese cu o vîrstă respectabilă, depășite de evenimente. Și atunci, evident oamenii joacă ceea ce găsesc. De altfel nu există din partea forurilor în drept, și mai ales din partea Casei de Creație Populară a Capitalei un control permanent și consecvent al repertoriilor echipelor.

— Și eu sînt de acord, spune Constantin Dinescu, că este nevoie de o mai bună organizare a editării și difuzării pieselor într-un act. În momentul de față se ocupă de aceasta și Casa Centrală a Creației populare și casele regionale de creație și „Îndrumătorul cultural" și revista „Clubul", și Editura pentru literatură și chiar și Radiodifuziunea care difuzează cu regularitate multe piese și scenarii scurte, care însă nu ajung apoi la echipe. Ar fi necesar ca de această muncă în întregimea ei să se ocupe o singură instituție. Aceasta ar îmbunătăți cred și munca cu autorii, care ar putea scrie piese într-un act nu numai pentru concursurile „Vasile Alecsandri" ci și între concursuri. De altfel, cred că în această acțiune pentru scrierea a cît mai multor și mai bune piese într-un act, ar trebui atrași și membrii cercurilor literare, între care se află mulți oameni talentați și care cunosc bine viața.

— Mi se pare, adaugă Constantin Codrescu, că dramaturgii și toți ceilalți scriitori ai noștri ar trebui să se ocupe mai serios și cu un mai mare simț al datoriei de mișcarea noastră de artiști amatori, a cărei amploare și calitate a început să-i cam lase în urmă...

— Cred, intervine Gh. Ghițulescu, că o metodă de a stimula spectacolele artiștilor amatori cu piese într-un act și de asemenea creația acestor piese ca atare, ar fi folosirea mai rațională a sălilor de teatru ale Caselor de cultură raionale. Astfel aș propune ca pe scenele acestor case de cultură să fie programate cu regularitate cele mai bune spectacole cu piese într-un act ale echipelor de amatori din raioane, în așa fel încît această programare să constituie un fel de premiu pentru calitate, un stimulent. Evident, aceste programări trebuie făcute cu multă exigență iar echipele respective popularizate și susținute.

— În altă ordine de idei, spune Constantin Dinescu, mi se pare că la editarea pieselor într-un act ar trebui să se acorde o mare atenție indicațiilor de regie și scenografie. Acestea din urmă mai ales nu țin seama deloc de posibilitățile echipelor de amatori, recomandă decoruri greoale și costisitoare, cînd ar putea să recomande decoruri sugerate și la confecționarea cărora să se folosească materiale puține și ieftine, rezerve interne, ca să spun astfel.

— De obicei, remarcă Margareta Tutoveanu, indicațiile de scenografie nu sînt date de scenograf ci de regizor.

— Într-adevăr, de ce scenografii nu ar da și ei o mînă de ajutor mai concretă mișcării de artiști amatori? — se întreabă Gheorghe Ghițulescu. Aceasta în sensul practic al creării unor decoruri pentru o echipă sau alta, pentru un spectacol sau altul al amatorilor. Aceasta ar fi de un imens ajutor echipelor care de cele mai multe ori duc lipsă de decoratori, contribuind în același timp la dezvoltarea gustului plastic al artiștilor amatori și chiar la propria dezvoltare a scenografului.

★

Discuția care a ridicat o seamă de probleme interesante și actuale ale mișcării de teatru de amatori, legate de piesele într-un act s-a încheiat cu urarea pe care participanții la masa rotundă și-au făcut-o reciproc — ca propunerile și criticile aduse să nu rămînă fără ecou, cum din păcate s-a întîmplat cu alte discuții privind aceleași probleme, ca de pildă, editarea și difuzarea pieselor într-un act ridicată de ziarul nostru în urmă cu cîteva luni și rămasă după cum se vede încă nerezolvată.

Discuția este necesară

Sugestia de a se purta o discuție pe tema coperților de carte, a ilustrațiilor și, în general asupra aspectului grafic al cărții, mi se pare deosebit de utilă, întrucît este un adevăr ce nu mai are nevoie să fie demonstrat, faptul că astăzi, așa cum spunea și semnatarul scrisorii publicate recent în „Romînia liberă", o dată cu creșterea numărului cititorilor cresc și exigențele lor în ce privește ținuta grafică a tipăriturilor.

În ultimii ani s-au făcut simțite într-o măsură evidentă strădaniile conjugate ale editurilor, graficienilor și tipografiilor de a face să apară în vitrinele librăriilor cărți cu un vestmînt atrăgător și sugestiv, uneori de o reală ținută artistică, de natură să placă cititorilor și, în același timp, să slujească conținutul de idei al operei. Există acum un grup de artiști talentați care au îmbrățișat cu pasiune grafica de carte, hotărîți să lucreze și mai departe în acest domeniu, cu conștiința că pot să-și desfășoare aici întreaga măsură a talentului răsplătiți cu nenumărate satisfacții artistice. Linia pozitivă, marcată, așa cum am spus, de unele reușite certe, este precumpănitoare și nu încape îndoială că ea se va impune în viitor. Atunci, s-ar putea pune întrebarea, mai putem oare spune că grafica de carte ridică probleme stringente care merită să fie luate în discuție?

O discuție pe această temă este necesară, pentru că linia pozitivă la care mă refeream își croiește drum cu unele dificultăți, asupra cărora aș vrea să stărui în rîndurile de față în dorința de a contribui la găsirea căilor lor de rezolvare.

Să începem cu cele care își au obîrșia în propria noastră muncă, a graficienilor. Ca fiecare domeniu al artei, și grafica de carte nu poate să nu fie receptivă la modalitățile de expresie noi, modalități dictate, în egală măsură de evoluția firească a artelor plastice, de tot ceea ce constituie „noul" în jurul nostru, — (să ne gîndim numai la cele mai recente biruințe ale arhitecturii noastre). — dar și de ceea ce aș numi înțelegerea contemporană a rolului cărții, funcția educativă a acesteia. Îmi permit să spun că lucrînd astăzi cu mijloace grafice care aparțin trecutului și care implicit conțin și o înțelegere vetustă a vieții, care nu ne mai interesează, nu putem satisface cititorii și nu ne-am satisface nici pe noi înșine, ca artiști. Preferințele publicului contemporan cred că se îndreaptă spre compoziții clare, în care ideea să apară limpede, susceptibile de o mai mare putere de sugestie, lăsînd artistului un cîmp mai larg de interpretare.

Este un lucru cu care sîntem, teoretic cu toții de acord... Problemele „spinoase" încep însă să apară atunci cînd trecem la practică. Țintind inovația cu orice preț uităm uneori de acea condiție care constituie criteriul esențial de apreciere a operei de artă: conținutul de idei, mesajul pe care acesta îl transmite, emoția pe care trebuie să o creeze privitorului, sentimentul pe care trebuie să i-l insufle. Artistul dispune de o infinitate de mijloace de exprimare. El poate folosi o pastă mai compactă sau mai transparentă, o linie mai groasă sau mai subțire, mai „tremurată" sau mai „netremurată", culori mai frapante sau mai pastelate, — cu condiția ca folosind aceste mijloace să exprime ceva. Se întîmplă însă de multe ori ca artistul grafician să rămînă singurul admirator al „operei" sale pe care o apreciază numai pentru faptul de a fi realizat o „nemaipomenită" linie „tremurată" sau alte performanțe tehnice de același fel, care nu vor trezi niciodată vreo rezonanță afectivă în sufletul publicului.

Astfel de experiențe care de fapt ascund lipsa unor idei constituie mai degrabă o încercare de a „păcăli" publicul, încercare sortită eșecului fiindcă acesta, chiar dacă nu are întotdeauna cunoștințe speciale de estetică are gust și bun simț.

Din păcate, în cercurile noastre de profesioniști ai artei cărții au lipsit în vremea din urmă aproape cu desăvîrșire discuțiile sistematice în măsură să ne lămurească pe noi înșine și pe tovarășii noștri de muncă din edituri unde începe noutatea autentică și unde tehnicismul banal și steril. Nici în cadrul Uniunii Artiștilor Plastici nu ni s-a prea oferit această posibilitate; exista o secție de ilustrație, în prezent dispărută sau în orice caz manifestînd o nemotivată lipsă de activitate. Cîteva discuții sporadice nu înseamnă activitate. Lipsa unor forme organizate pe linie de U.A.P., care să ne dea prilejul să discutăm cu seriozitate probleme legate de munca noastră a dus la o slabă prezență a graficii de carte, la ultimele expoziții. Prezența numai ocazională în expoziții se explică de obicei prin lipsa unei activități organizate în cadrul unei secții, iar absența secției prin faptul că nu ar exista lucrări... (Nu este adevărat. Se lucrează mult și se lucrează în general bine. Dar artiștii lucrează izolat, ei nu au prilejul de a discuta cu colegii lor despre munca lor).

Vreau să mai vorbesc și despre colaborarea graficienilor cu editurile. Cred că denivelările în ce privește calitatea coperților și a ilustrației de carte ar putea fi evitate printr-o mai strînsă colaborare între artiști și edituri. Fiecare are de învățat de la celălalt. Editura pentru literatură a început să încredințeze unui sau altui artist grafician întreaga responsabilitate a ținutei grafice a cărții, în ce privește coperta, ilustrațiile dar și în privința formatului, hîrtiei, literei. În felul acesta, acordînd deplină încredere graficianului respectiv, sînt convins că fiecare dintre noi se va strădui să realizeze aspectul grafic al volumului la un nivel cît mai înalt. Este deocamdată un început care cred că poate și trebuie să fie extins și statornicit, antrenîndu-se tot mai mulți artiști bine pregătiți, bărîndu-se drumul diletantismului care se mai manifestă ici-colo și evitîndu-se rezultatele nefericite ale unei colaborări superficiale între grafician și tehnoredactorul cărții.

În sfîrșit, aș vrea să-mi exprim o dorință care cred că vine în întîmpinarea așteptărilor publicului. Este cazul, cred să apară mai multe cărți ilustrate și îndeosebi mă gîndesc la ilustrarea literaturii noastre contemporane. Nu cred că trebuie să ne fie teamă de eventuale nereușite. Important este să continuăm la un nivel superior, tradiția ilustrației de carte, mai cu seamă că astăzi dispunem de toate condițiile, de toate posibilitățile pentru a o face.

VAL MUNTEANU

Reapariția revistei „Clubul"

De curînd, a reapărut „Clubul", revistă lunară a Consiliului Central al Sindicatelor din R.P.R., pentru activitatea cultural-educativă de masă.

Revista își propune să prezinte activitatea culturală organizată de consiliile regionale și locale ale sindicatelor, de comitetele sindicale și de întreprinderi, instituții, gospodării agricole de stat și stațiuni de mașini și tractoare, în strînsă legătură cu sarcinile planului de stat.

„Clubul" urmărește de asemenea să sprijine generalizarea formelor și metodelor muncii culturale în vederea antrenării muncitorilor, tehnicienilor, inginerilor și funcționarilor la îndeplinirea ritmică și la toți indicii a sarcinilor de plan, la îmbogățirea activității cluburilor, bibliotecilor, cinematografelor, formațiilor artistice de amatori.

La primul număr, în afara articolelor privind munca culturală desfășurată de sindicate este atașat și un supliment care cuprinde o comedie într-un act, însoțită de indicații de regie și decor.

Cercetări științifice la lacul Bicaz

BACĂU. — Lacul Bicaz constituie un obiectiv important de cercetare pentru oamenii de știință. La stațiunea de cercetări științifice (biologice și geografice) Stejaru, situată în apropierea hidrocentralei „V. I. Lenin", s-au creat condițiile necesare cercetărilor privind zona lacului de acumulare. A sporit numărul laboratoarelor, iar cele existente au fost înzestrate cu aparate noi. Pe malul stîng al lacului, în apropiere de satul Ruginești, s-a construit o cabană laborator. Oamenii de știință fac aici cercetări zoogeografice asupra zonei lacului de acumulare și a bazinului Bistrița, ca și asupra faunei piscicole autohtone din lacul de la Bicaz.

În activitatea de cercetare, colectivul de la stațiunea Stejaru este permanent îndrumat și ajutat de cadrele de specialiști de la facultatea de științe naturale-geografie a Universității „Al. I. Cuza" din Iași.

(Agerpres)

In Editura „Meridiane"

Editura „Meridiane" a scos de sub tipar studiul **„Portul popular din Țara Hațegului"**. Lucrarea, încadrată în colecția **„Caiete de artă populară"**, este semnată de Romulus Vuia și cuprinde numeroase fotografii și desene.

In aceeași editură au mai apărut o culegere de studii intitulată **„Pentru realism socialist în arta plastică"**, alcătuită dintr-o serie de articole teoretice traduse din volumul **„Studii de estetică marxist-leninistă"**, apărut în Editura Academiei de Arte a U.R.S.S., precum și lucrarea **„Despre frumos"** de N. Dmitrieva.

Maestrului George Georgescu cu ocazia împlinirii vîrstei de 75 de ani

Iubite maestre,

Te felicit pentru cei șaptezeci și cinci de ani pe care-i împlinești, și pentru marea cinste de a fi decorat cu „Steaua Republicii Populare Romîne", clasa I cu conștiința că aniversarea de față îți confirmă cu prisosință permanența tînără și activă în cîmpul muzicii românești, unde te afli printre primii nu numai prin măiestrie, ci și prin puterea de muncă, prin contribuția pe care o aduci la ridicarea culturii și artei românești.

Cei peste 50 de ani de activitate pe care-i porți cu cinste, te îndreptățesc cu prioritate la întreaga stimă și respect din partea publicului iubitor de muzică din patria noastră și de peste hotare.

Astăzi, în sălile de concert a intrat aerul proaspăt, oxigenul care ne înviorează și ne întinerește pe toți. Acest lucru te face să vibrezi cu mai mare intensitate și cu rost mai adînc. Ai simțit intens impulsul și te-ai bucurat. Ți-ai văzut puterile crescînd și talentul dăruindu-se cu folos deplin.

Suflul puternic al publicului nou pentru care minuiești azi bagheta și care te aplaudă, te îndeamnă, te fortifică, te susține.

Iată deci perspectivele unui spor însemnat de ani pe care cu toții ți-i dorim din inimă, plini de activitate rodnică și succese pentru a deschide tot mai larg poporului nostru porțile frumuseților fermecătoare ale artei muzicale.

Inalta cinstire care ți se acordă astăzi la împlinirea celor 75 de ani de către partidul și statul nostru, se răsfrînge asupra tuturor muzicienilor și oamenilor de artă.

Simțim acest lucru și ne bucurăm cu recunoștință.

Să trăiești maestre, la mulți ani!

ION DUMITRESCU
Prim secretar al Uniunii Compozitorilor din R.P.R., Maestru emerit al artei, Laureat al Premiului de Stat

BREVIAR

PREMIERĂ. În sala din Calea Victoriei a Teatrului satiric-muzical „C. Tănase", are loc astă seară la ora 20 premiera concertului spectacol: „Muzica bat-o vina" realizat de I. Berg, G. Mihalache și H. Nicolaide. Își dau concursul: Dorina Drăghici, surorile Cosak, Tanți Căpățînă, Mara Ianoli, Sorina Dan, George Bunea, Noru Demetriad și alții. Momentele vesele vor fi susținute de Al. Lulescu și Nicu Constantin. Regia — N. Frunzetti.

VALORIFICAREA FOLCLORULUI. Casa regională a creației populare Galați a organizat recent o brigadă de specialiști în folclor care s-a deplasat în satele din preajma munților Vrancei. Brigada are sarcina de a studia și culege în satele vrăncene cîntece, poezii, povestiri. Casa regională a creației populare va edita apoi un volum care va cuprinde în bună măsură și cele mai reprezentative creații din folclorul nou.

„Punct turistic—circul"

Revedem în noul spectacol al Circului de Stat numere și interpreți a căror virtuozitate am avut prilejul să le apreciem și în alte ocazii. Să facem totuși consemnarea cuvenită, întrucît artiștii circului își fac și ei, de fiecare dată și cu prisosință, datoria binemeritînd aplauzele publicului.

Programul actualului spectacol întrunește deopotrivă în arenă, tineri și virstnici. Cuplul Stroici-Lupescu execută, ca deobicei, cu precizie și multă stăpînire exerciții grele de acrobație la sol. Din înălțimea cupolei, Aurelia Pocluda prezintă un kopfbalans bine pregătit, fapt care-i permite să lucreze fără nici o protecție. Acrobațiile pe patine cu rotile (duo Lupașcu), sau cele cu scara ale duoului Popescu, jongleria executată fără greș de Bebe și Lidia Dumitrescu, dar, mai ales, evoluțiile plastice, uneori extrem de dificile, ale trupei Augustin denotă o anumită creștere a tehnicii și experienței artistice a interpreților, ceea ce merită a fi subliniat.

Nu mai puțin atractive sînt și numerele de dresură ale mereu inventivului Sergiu Dermengi, operînd îndeobște cu animale mici, pe tot felul de construcții dinamice, inclusiv o modernă „arcă a lui Noe". Dresura de urși carpatini a probat, de asemenea, că Ion Vințoiu lucrează ușor cu animalele, dar așteptăm depășirea clasicelor plimbări pe două roți, întru nimic mai originale dacă se schimbă trotinetele cu bicicletele. Cît privește „ciinii fotbaliști" ai lui Stan Aurel este un număr îndeajuns de uzat ca să mai poată fi cît de cît spectaculos.

O mențiune aparte merită programul trioului Iozefini aflat permanent în căutarea unor numere și variante noi, colaborînd cu sala și rezolvînd cu umor situațiile „misterioase" pe care le creează.

Obișnuința de a revedea numere vechi, fie chiar cu variante, în costume și cu muzici noi, este însă pentru circ o practică pe care o doream uitată. Credem că noua clădire a Circului de Stat trebuie să fie nu doar un simplu punct de atracție... turistică, ci sediul unei arte efervescente, creatoare. Pretextul naiv, lipsit de continuitate și nerealizat ca idee în spectacolul de față, pune nu numai pe regizorul Mircea M. Gheorghiu ci și secretariatul literar într-o postură de neinvidiat. Alcătuirea unui spectacol de început de stagiune pretinde, atragerea unor forțe proaspete, în orice caz, înzestrate pentru a scrie partea literară, îndeosebi partiturile comice ale lui Boni și Sache uitați parcă în epoca glumelor filmului mut și a „căruței cu paiațe". Căci, numai prezența unor idei inspirate în spectacol îi pot stimula și pe artiști ca, fiecare în domeniul lui, să-și acordeze posibilitățile unui diapazon cît de cît mai original. Neîndoielnic că roadele unei astfel de emulații se vor arăta, dar numai cu condiția ca ea să fie o dată declanșată de către cei care concep și hotărăsc punerea în scenă a viitoarelor premiere.

EUGEN ATANASIU

Concert simfonic extraordinar

BRAȘOV (de la corespondentul nostru). Orchestra simfonică a pionierilor din Sofia a prezentat, în sala Teatrului de Stat din Brașov, un concert simfonic extraordinar, dirijat de Vladi Borisov Simonov, laureat al premiului „Dimitrov". În program au figurat lucrări de Bach, Wagner, Vladigherov și altele.

Valeriu Frăngulescu și Francisc Vagoș, specialiști în construcții de aparate de laborator de la Întreprinderea de material didactic din București, fac ultimele încercări pentru verificarea unui nou aparat, trusă de aerodinamică. Cu asemenea aparate vor fi dotate laboratoarele de fizică ale școlilor

Foto: AGERPRES

ÎN CURÎND PE ECRANE

„REPORTAJ CU ȘTREANGUL DE GÎT"

O producție a studiourilor cehoslovace. Adaptare după lucrarea cu același nume a lui Julius Fucik de Jan Otcenasek
Regia: Jaroslav Balik

„LAZARILLO DE TORMES"

O producție a studiourilor spaniole. Film distins cu premiul „Ursul de aur" la Festivalul internațional al filmului de la Berlin din 1960. Ecranizarea unei nuvele clasice din literatura spaniolă

TEATRE

O scrisoare pierdută, 19,30: Național „I. L. Caragiale" (sala Studio); **Camera fierbinte**, 19,30: „Lucia Sturdza-Bulandra" (Sala Matei Millo); **Patru sub un acoperiș**, 19,30: „C. I. Nottara" (Teatrul de vară din parcul Herăstrău); **De partea cealaltă**, 19,30: „C. I. Nottara" (Teatrul de vară din parcul N. Bălcescu); **Frații Karamazov**, 19,30: „C. I. Nottara" (Sala Palatului R.P.R.); **Vorba revistei**, 20: Satiric-muzical „C. Tănase" (grădina Boema); **Muzica bat-o vina**, 20: Satiric-muzical „C. Tănase" (Sala din calea Victoriei); **Punct turistic — Circul**, 20: Circul de Stat.

CINEMA

Contele de Monte Cristo (Seria I-a): Patria, E. Pavel; **Soare și umbră**: 23 August; **Vîntul sudului**: Republica, București, Înfrățirea între popoare, G. Coșbuc; **Start spre necunoscut**: Magheru, I. C. Frimu; **Tintin și misterul „Lînei de aur"**: Alex. Sahia, Volga; **Împotriva zeilor**: V. Alecsandri, Lumina, Gh. Doja, Libertății; **Răfăcilile dragostei** (dimineața), **Copilul și orașul** (după amiaza): Tineretului; **49 de zile în Pacific**: Victoria, V. Roaită; **Ultima noapte pe Titanic**: Central; **Tom Degețelul** (dimineața), **Sentința se va da joi** (după amiază): 13 Septembrie; **Lîngă prăpastia abruptă (Vînătoarea de lupi) — Dragonul — Copiii cîntă — Fotbal pe glob**: Timpuri Noi; **Fantomele din Spessart**: Maxim Gorki, T. Vladimirescu; **Vîntul sudului** (dimineața), **Cocoșul sperie moartea** (după amiază): 1 Mai; **Vikingii**: Cultural; **Foc în linia doua**: Alex. Popov; **Frumoasa americană**: Griviția, 16 Februarie; **Cavalerii teutoni**: C-tin David. **Destăinuiri**: Unirea, Miorița; **Acord final**: Flacăra, Moșilor; **Lacrimi tîrzii**: Munca; **Revista de la miezul nopții**: Popular; **Vîrsta de aur a comediei**: Donca Simo, B. Delavrancea; **Cine-i de vină?**: M. Eminescu; **Lăsarea nopții**: I. Pintilie; **Cînd vine dragostea**: 8 Mai; **O viață**: Floreasca; **Albă ca zăpada**: Luceafărul; **M-am săturat de căsnicie**: G. Bacovia; **Copilul și orașul**: Olga Bancic; **Cetatea Hurramzamin**: Drumul Serii; **Planeta furtunilor**: 30 Decembrie; **Scrisoare de la o necunoscută**: Aurel Vlaicu.

TELEVIZIUNE

În jurul orei 12: Transmisia sosirii în Capitală a Delegației de partid și guvernamentale a R. D. Germane; 19: Jurnalul televiziunii; 19,15: Emisiune pentru copii: „La început de an școlar"; 19,40: Cîntece, serenade și tangouri; 20,30: Transmisia spectacolului de gală dat în cinstea Delegației de partid și guvernamentale a R. D. Germane. În încheiere: Ultimele știri.

MUZEE

Muzeul de Istorie a Partidului Muncitoresc Romîn. Șos. Kiselef nr. 3. Deschis între orele 9—19. **Muzeul de istorie a orașului București.** B-dul 1848 nr. 2. Deschis între orele 11—20. **Muzeul Marx-Engels-Lenin.** Șoseaua Kiselef nr. 3. Deschis între orele 9—19. **Muzeul de artă al R.P. Romîne.** Calea Victoriei nr. 53. Deschis între orele 11—18. **Muzeul de artă populară al R.P. Romîne.** Calea Victoriei nr. 107. Deschis între orele 11—20. **Muzeul satului.** Șoseaua Kiselef nr. 20. Deschis între orele 10—14 și 16—20. Duminică 10—12. **Muzeul Romîno-Rus.** Strada Fundației nr. 4. Deschis între orele 9—13 și 16—19. **Muzeul Th. Aman.** Str. C. A. Rosetti nr. 6. Deschis între orele 10—13 și 16—20. **Muzeul C. Medrea.** Str. Gl. Budișteanu nr. 16. Deschis între orele 10—13 și 17—20. **Muzeul Zambaccian.** Str. Zambaccian nr. 21. Deschis între orele 10—16. **Muzeul de istorie naturală Gr. Antipa.** Șoseaua Kiselef nr. 1. Deschis între orele 10—19. **Muzeul memorial pictor Gh. Tattarescu.** Str. Dominița Anastasia nr. 7. Deschis între orele 10—13 și 16—20. **Muzeul George Enescu.** Calea Victoriei nr. 141. Deschis între orele 10—13 și 18—19. **Muzeul de artă populară Dr. Nicolae Minovici.** Str. Minovici nr. 3. Deschis între orele 10—13 și 16—18. **Muzeul de artă feudală Minovici al Academiei R.P. Romîne.** Str. Minovici nr. 3. Deschis între orele 10—13 și 16—18. **Muzeul Militar Central.** Str. Izvor nr. 137. Deschis între orele 10—19. **Muzeul științelor experimentale.** B-dul Ana Ipătescu nr. 21.

Schimbul de experiență

În repetate rînduri, vitrinele magazinelor cu produse casnice mi-au atras luarea aminte prin frumusețea și gustul deosebit al unor articole de sticlărie. Remarcasem cu cîteva luni în urmă, cîteva produse îndeosebi ale fabricii „Vitrometan" din Mediaș, produse ce se distingeau de celelalte datorită coloritului și aspectului lor plăcut.

Nu mică mi-a fost bucuria cînd zilele trecute, atras ca de obicei de vitrinele unui magazin cu astfel de produse, am constatat că la articolele bine cunoscute și apreciate de la „Vitrometan"-Mediaș, s-au adăugat și altele la fel de frumoase, purtînd marca altor fabrici de sticlărie din țară. Exemplul bun fusese deci urmat, spre satisfacția celor care au inițiat acest lucru, spre mulțumirea cumpărătorilor.

La prima vedere, lucrurile par poate foarte simple. După cum am aflat însă ulterior, la baza acestei îmbunătățiri calitative realizate de întreprinderi din sectorul de sticlărie, a stat o acțiune bine gîndită și organizată. Este vorba mai ales de o consfătuire cu prilejul căreia întreprinderile din sector au putut învăța multe lucruri folositoare din experiența fabricii fruntașe de la Mediaș. Că cele aflate cu această ocazie nu au rămas între pereții sălii unde s-a ținut respectiva consfătuire, stă mărturie și faptul că întreprinderile din sectorul sticlărie au creat în ultima vreme 275 modele noi în diferite culori.

Avem în față deci exemplul unui rodnic schimb de experiență, al unei forme foarte frecvent folosite pentru răspîndirea noului în producție, al unei metode care nu o dată și-a dovedit eficacitatea. Anul acesta, de pildă, Ministerul Industriei Ușoare a mai organizat la București o întîlnire a reprezentanților fabricilor producătoare de textile, îmbrăcăminte și încălțăminte : în alte 5 centre din țară s-au întîlnit delegați ai întreprinderilor care au dezbătut probleme ale organizării la nivelul cerut a serviciilor de control tehnic a calității produselor.

La școala experienței înaintate multe întreprinderi, brigăzi, muncitori și tehnicieni au învățat din experiența fruntașilor, aplicînd în activitatea lor cele aflate. La rîndul lor elevii de ieri, devin azi profesori, răspîndind mai departe, amplificînd cu propria lor experiență, învățătura căpătată. Se înfăptuiește astfel un circuit complex — specific economici noastre socialiste în care „secretele de fabricație" nu au ce căuta — din care cîștigă fiecare întreprindere, întreaga economie națională.

Sînt deci cu atît mai firești cerințele ce există astăzi față de acest mijloc eficace de răspîndire a noului, de organizarea la un nivel corespunzător a diverselor schimburi de experiență, dar mai ales față de urmărirea eficacității lor. Cui folosește, de pildă, un schimb de experiență care deși bine organizat, care s-a bucurat de o largă participare, nu este urmat pînă la urmă de rezultate practice obținute pe baza aplicării celor învățate ? Desigur că nimănui. Să te duci la un astfel de schimb de experiență și să te întorci de acolo, neîmpărtășind celor care au nevoie cunoștințele căpătate, echivalează în fond cu lipsa de participare la respectiva manifestare, cu bani cheltuiți în van. Mult mai multe progrese s-ar fi putut, de pildă, înregistra în aplicarea tehnologiei înaintate într-o serie de uzine constructoare de mașini, dacă direcțiile tutelare și în special Direcția tehnică din Ministerul Metalurgiei și Construcției de Mașini ar fi urmărit mai îndeaproape eficacitatea schimburilor de experiență organizate în acest an destul de sistematic. Acest lucru s-a făcut însă numai sporadic, neinsistîndu-se asupra rolului important pe care îl au conducerile de întreprinderi în aplicarea la specificul unităților lor, a bogăției de cunoștințe noi cu privire la procedeele tehnologice moderne, ce se expun de obicei cu prilejul schimburilor de experiență.

A învăța din experiența fruntașilor nu diminuează cu nimic contribuția celor chemați să promoveze noul, nu le micșorează rolul pe care îl au în răspîndirea mai departe a metodelor înaintate. Nu o dată am auzit, de pildă, pe furaliștii de la Hunedoara spunînd : „Noi am învățat anul acesta lucruri de seamă de la furaliștii din Calan. Le-am aplicat la furnalele noastre, adaptîndu-le după specific, îmbogățîndu-ne și perfecționîndu-ne metodele de muncă".

Să înveți de la vecini nu înseamnă deci cîtuși de puțin să renunți la propriile străduințe, să nu mai dai curs inițiativei creatoare. Dimpotrivă.

TUDOR GHEORGHIU

Avanpremieră școlară...

Ieri, în ajunul deschiderii noului an de învățămînt, curțile școlilor s-au umplut din nou de freamătul miilor de copii. Cu toate că nu a sunat încă clopoțelul, elevii, începînd cu cei care au îmbrăcat pentru prima oară uniformele școlare, s-au întîlnit cu medicii școlilor în cadrul programului de vizită medicală.

Ne aflăm în clădirea școlii de 8 ani nr. 151 din cartierul Gării de Nord. Pînă la ora 13 aici au fost consultați de către medicul Vasile Moisescu și ajutoarele sale peste 1200 de elevi. Dintre aceștia, 250 sînt novici, de-a întîia.

Copii cu fețele bronzate de soarele verii trec prin fața oamenilor îmbrăcați în halate albe. Iată-o bunăoară pe Rodica Băisan, fiică de muncitori tapițeri, care locuiește chiar în blocurile noi din apropiere. E mulțumită că în această zi de avanpremieră a deschiderii școlii a avut ocazia să afle unde va învăța cele dintîi litere din abecedar. Elevul Vasile Manta dintr-a 7-a, și-a petrecut vacanța de vară în tabăra de pionieri de la Năvodari. Atît el cît și ceilalți 200 de colegi au primit aici îngrijiri cu adevărat părintești, fortificîndu-și trupurile sub razele binefăcătoare ale soarelui marin Astăzi vor începe cursurile cu forțe înzecite.

Vizita medicală din ajunul începerii școlii s-a încheiat după masă tîrziu. Toți cei aproape 1300 de elevi sînt perfect sănătoși și nerăbdători să intre în sălile de clasă la prima oră din program.

VIOREL LUPU

INCEPE ȘCOALA!

(Urmare din pag. 1)

aparate complicate : mașini electrice pentru experiențele de producerea curenților prin inducție, manometre didactice pentru măsurarea presiunii în recipiente, mulaje cu corpul omenesc, truse de figuri geometrice plane și corpuri geometrice, celule fotoelectrice demonstrative, electroscoape, alfabetare, mașini pentru demonstrarea fracțiilor ordinare — pe scurt 32 sortimente noi pentru acest an școlar. Și toate, pentru ca elevii să poată învăța mai bine, mai temeinic. Catalogul pe care profesorii îl vor striga pentru prima oară azi, va fi însoțit de același muzical refren „Prezent", pe zeci de voci. Mulți profesori s-au obișnuit cu aceste voci din anii trecuți și știu să le deosebească cu precizie. Căci, în pofida anilor care-i despart, profesorii și elevii se cunosc ca niște prieteni de demult. Dar sînt și profesori care, în această primă zi de școală, vor auzi pentru prima oară obișnuitul „Prezent !" și vor fi poate mai emoționați decît cei mai emotivi copii. Pentru că azi, urcă întîia dată la catedră și trălesc prima zi a meseriei de dascăl. Și din aceștia sînt mulți : 2.800 de absolvenți ai universităților și institutelor pedagogice care azi vor începe examenul în fața celor mai mici și mai „severi" examinatori.

Și în timp ce emoțiile de ambele părți — catedră și bancă — se vor consuma în clase, dincolo de ușile lor alte sute și sute de mîini — ale părinților — vor încerca să imagineze fiecare mișcare a copiilor lor : își iau locul în bancă, se uită pe furiș la vecin, își așează nefiresc de cuminte ghiozdanul în pupitru. Iar cînd noul școlar va sosi acasă, povestind, va reînvia imaginile pe care cei mari le-au anticipat. Iar bucuria și emoția din glasul lor va răsplăti munca tuturor acelora care au pus suflet și strădanie la reușita acestei mari întîlniri.

Cocteil oferit de ambasadorul Republicii Cuba la București

Ambasadorul Republicii Cuba la București, Manuel Yepe Menendez, a oferit vineri seara un cocteil cu prilejul prezenței în țara noastră a delegației de profesori universitari cubanezi condusă de Francesco Maso Vasquez, profesor de matematică la Universitatea din Oriente, care ne vizitează țara în baza programului de schimburi în domeniul educației, științei și culturii dintre R. P. Română și Republica Cuba.

Au luat parte funcționari superiori din Ministerul Învățămîntului și Ministerul Afacerilor Externe, conducători și cadre didactice de la institutele de învățămînt superior din București, oameni de știință și artă.

Ședința Consiliului de Stat al R. D. Germane

BERLIN 14 (Agerpres). — La 13 septembrie a avut loc la Berlin o ședință a Consiliului de Stat al R.D. Germane sub președinția lui W. Ulbricht.

După cum se arată în comunicatul dat publicității după terminarea ședinței, a fost examinată problema dezvoltării relațiilor contractuale internaționale, în special cu statele din Asia de sud-est.

Consiliul de Stat al R.D.G. a constatat că dezvoltarea largă a relațiilor contractuale ale R.D. Germane în anii de după război cu numeroase țări din întreaga lume, este expresia creșterii permanente a prestigiului internațional al R.D.G.

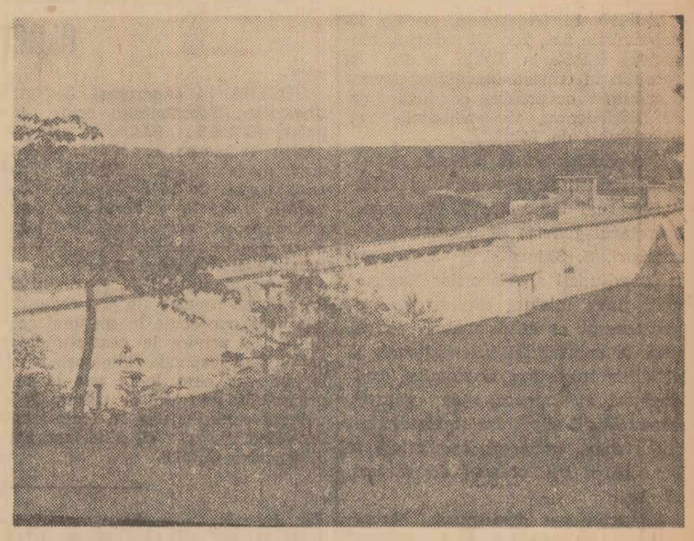
Identitatea dintre politica R.D.G. și a principalelor state din Asia de sud-est în probleme fundamentale ale politicii internaționale contemporane, precum și simpatia și sprijinul pe care popoarele din Asia de sud-est le manifestă față de R.D.G. în lupta pentru încheierea tratatului de pace și rezolvarea pașnică a problemei Berlinului occidental, se spune în comunicat, constituie o bază bună și creează toate premizele pentru consolidarea continuă și dezvoltarea colaborării.

La New York va avea loc

O conferință a miniștrilor de externe ai țărilor grupului de la Casablanca

CASABLANCA 14 (Agerpres). — Thami Ouazzani, secretar general al Cartei de la Casablanca, a anunțat că miniștrii de externe ai țărilor grupului de la Casablanca (Ghana, Guineea, R.A.U. Maroc, Algeria și Mali) se vor întruni într-o conferință la 20 septembrie la New York, pentru a cădea de acord asupra unei poziții comune privitoare la problemele africane care vor fi luate în discuție de apropiata sesiune a Adunării Generale O.N.U. El a anunțat, de asemenea, că următoarea conferință a șefilor de state ai țărilor grupului de la Casablanca va avea loc la 18 octombrie la Marrakeș. Totodată, a declarat Thami Ouazzani, „se depune o activitate serioasă și discretă pentru pregătirea unei conferințe a tuturor șefilor de state din Africa".

Noutăți din R. D. Germană



În Republica Democrată Germană se desfășoară ample lucrări privind construirea unor obiective hidrotehnice importante cum ar fi baraje fluviale și lacuri de acumulare. În clișeul de mai sus se poate vedea un aspect al barajului de pe rîul Rappbod din munții Harz. Acest baraj are înălțimea de 110 m., iar debitul lacului de acumulare alpin este de 110 milioane m.c.

Șantierul de la Schwedt

În regiunea Frankfurt pe Oder, la Schwedt, se află unul din cele mai importante șantiere de construcții din R. D. Germană — cel al rafinăriei de petrol care va prelucra țițeiul furnizat, începînd de la 1 octombrie 1963, de „Conducta prieteniei" ce pornește din U.R.S.S.

Se construiește o mare fabrică de mobilă

Pe un șantier din Berlin — Karlshorst se construiește cea mai mare fabrică de mobilă din R. D. Germană. Pe viitor, cea mai mare parte din mobila pentru locuințe din Berlin va fi produsă în această fabrică. De la primele săpături, din ianuarie 1961, s-au construit o hală de producție de 207 m. lungime și 47 m. lățime, ca și clădirea administrativă. Au fost evacuați peste 20.000 m. c. de pămînt, s-au turnat peste 2800 m. c. de planșeuri de beton.

Pianine marca „Zimmermann"

Fabrica de pianine din Seifhennersdorf, regiunea Dresda, ale cărei produse poartă marca „Zimmermann" este una din cele mai importante întreprinderi de acest fel din R. D. Germană. În planul ei de fabricație figurează nouă tipuri diferite de pianine, cu două tipuri de piane. La fiecare 34 minute, de pe linia de producție în flux — unică în Europa — coboară un instrument muzical. Formele moderne, suprafețele frumos finisate, ca și calitățile acustice excepționale ale pianelor și pianinelor produse la Seifhennersdorf, se bucură de o apreciere unanimă.

10.000 apartamente noi

În fiecare săptămînă numeroși locuitori ai orașului Karl Marx-Stadt, se mută în apartamente noi construite într-un ritm intens. Orașul a fost distrus aproape în întregime ca urmare a bombardamentelor aeriene din cursul ultimului război mondial. Pînă în prezent, la Karl Marx-Stadt, au fost construite 10 000 de noi apartamente și au fost renovate alte 30 000 de apartamente. Planul de dezvoltare a orașului prevede construirea a încă 15.000 apartamente.

INFORMAȚII

La parterul noului bloc-turn din Cluj s-a amenajat un magazin-etalon al Ministerului Comerțului Interior, destinat desfacerii produselor chimice.

În sala clubului de la preparația de cărbune din Lupeni a avut loc recent festivitatea sărbătoririi muncitorilor fruntași Ioan Dragomir, Ioan Munteanu, Francisc Deak și alții care au împlinit 25 de ani de activitate în același loc de muncă.

Numele acestor harnici muncitori figurează în registrul inovatorilor, iar fotografiile lor sînt nelipsite de la panoul de onoare. Pe piepturile unora dintre ei strălucesc ordine și medalii.

Pentru continua îmbunătățire a sănătății oamenilor muncii din raionul Lenin din Capitală, recent au fost organizate două noi circumscripții sanitare în comunele Slobozia și Bragadiru. Noile unități sanitare, încadrate cu personal calificat sînt dotate cu aparatură modernă.

★

La cariera din Măcești de Jos, raionul Segarcea, au fost descoperite recent, în straturile de pietriș, fragmente de fosile, printre care un fildeș de elefant cuaternar lung de 2,10 metri. Specialiștii Muzeului din Craiova au stabilit că aceste fosile provin de la animale care au trăit pe teritoriul actual al țării noastre în urmă cu peste un milion de ani.

★

Șantierul Livezeni din Petroșeni, cunoaște o activitate permanentă. De curînd aici a fost dat în folosință un nou bloc, al 65-lea din cartier. Prin terminarea lui, numărul apartamentelor de aici se ridică la 1.064.

★

În comuna Schitu-Golești, raionul Mușcel, a avut loc de curînd inaugurarea unui nou cămin cultural. După deviz, el trebuia să coste 470.000 lei. Datorită folosirii unor materiale locale precum și sprijinului acordat de către locuitorii comunei, noua construcție n-a costat mai mult de 140.000 lei. (NICU C. MARA, *colectivist*).

★

De la începutul anului și pînă în prezent colectiviștii din regiunea Crișana au cumpărat numai prin unitățile de cooperative sătești mărfuri a căror valoare depășește cu peste 40 milioane lei pe cele vîndute în aceeași perioadă a anului trecut.

★

În cadrul celei de a 3-a bienale de arte plastice, în regiunea Hunedoara s-au deschis expoziții raionale și orășenești. Peste 400 de lucrări sînt expuse la aceste expoziții de către artiștii amatori.

LOTO CENTRAL

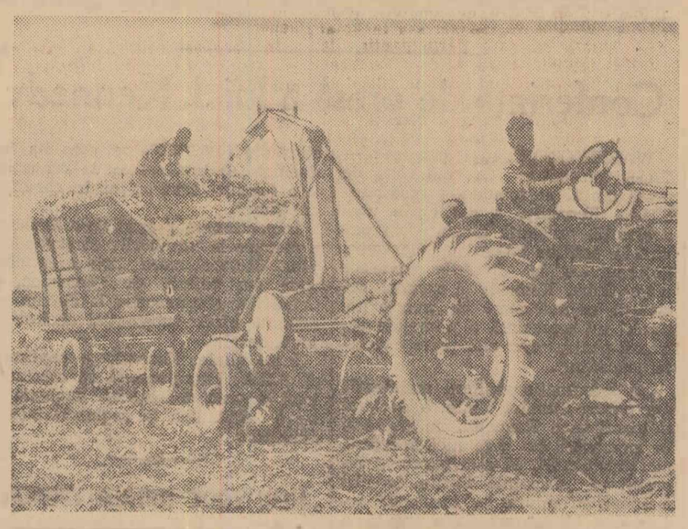
La tragerea Loto central din 14 septembrie 1962 au fost extrase din urnă următoarele 10 numere :

72 59 43 81 24 75 11 31 35 14

Premiul special A :	31	59	43
Premiul special B :	75	11	24
Premiul special C :	72	81	35

Fond de premii **754.458 lei.**

În urma tragerii la sorți, autoturismele „Moskvici" atribuite la tragerea specială Loto central din 7 septembrie 1962, au revenit următorilor participanți : Caba Ion din Baia de Criș ; Costache Ion din București ; Bucura Lidia din Călimănești.



La gospodăria de stat Belciugatele din regiunea București, se lucrează de zor la asigurarea animalelor cu cantități sporite de furaje. În clișeu : Tractoristul Pompiliu Enuș, lucrînd la recoltarea și tocarea cocenilor de porumb în vederea însilozării .

Foto : M. ISPIRESCU

Tereza Macovescu

În seara zilei de 13 septembrie s-a stins din viață, după o lungă și grea suferință, tovarășa Tereza Macovescu.

Născută în anul 1910, în comuna Hida, regiunea Crișana, tovarășa Tereza Macovescu și-a făcut studiile în Franța unde, ca studentă, în 1932, s-a alăturat mișcării revoluționare a clasei muncitoare și a participat la lupta împotriva fascismului. În 1939, după izbucnirea războiului, s-a întors în țară, a luat legătură cu P.C.R., continuîndu-și activitatea în rîndurile mișcării revoluționare. A colaborat la editarea „Rominiei libere" ilegale și a altor publicații antifasciste.

După 23 August 1944 i s-au încredințat sarcini de partid și în învățămîntul superior, sarcini pe care le-a îndeplinit cu cinste.

Amintirea tovarășei Tereza Macovescu va rămîne veșnic vie în inimile tovarășilor săi de muncă și de luptă.

UN GRUP DE TOVARĂȘI

Corpul neînsuflețit al tovarășei Tereza Macovescu va fi expus astăzi, 15 septembrie, de la orele 10 a.m., în incinta Crematoriului „Cenușa".

La orele 16 va avea loc incinerarea.

SCURTE ȘTIRI EXTERNE

O LOVITURĂ DATĂ PATRONILOR DIN INDUSTRIA MINIERĂ SPANIOLĂ

MADRID. — Agerpres : Puternicele greve din lunile mai și august ale minerilor din provincia Asturia, care s-au ridicat la luptă pentru satisfacerea revendicărilor lor privind majorarea salariilor și îmbunătățirea condițiilor de muncă, au dat o grea lovitură patronilor din industria minieră spaniolă. Agenția REUTER, citînd relatările ziarelor din Madrid, anunță că pagubele înregistrate de patronii din Asturia în perioada grevelor au fost evaluate la peste două miliarde de pesetas. Ca urmare a încetării lucrului au fost pierdute aproximativ 851.000 tone de cărbune. Guvernul a fost nevoit să importe cărbune în valoare de cca 851 milioane de pesetas. Agenția REUTER relatează, de asemenea, că în perioada grevelor, minerilor li s-au reținut salarii în valoare de peste 305 milioane de pesetas.

DECRET AL AUTORITĂȚILOR GHANEZE

ACCRA. — Agerpres : Ministerul de Interne al Ghanei a dat publicității un decret prin care se stabilește pedeapsa cu moartea pentru toți agenții imperialiști care vor fi găsiți în posesia unor explozibile. Acest decret face parte din măsurile luate de autoritățile ghaneze împotriva agenților imperialiști care au pus la cale în ultima vreme mai multe atentate în urma cărora au fost uciși numeroși ghanezi.

INTENSIFICAREA MIȘCĂRII REVENDICATIVE A OAMENILOR MUNCII DIN AUSTRALIA

CANBERRA. — Agerpres : În Australia au loc numeroase greve, mitinguri și demonstrații ale oamenilor muncii, care cer îmbunătățirea condițiilor de lucru, mărirea salariilor în raport cu costul vieții. În ultimele zile, la Sydney, 12.000 de muncitori din transporturi au declarat o grevă de 24 de ore. Au declarat, de asemenea, grevă muncitorii tipografi, muncitorii din industria alimentară, metalurgiștii, vopsitorii. În alt centru industrial al țării — la Melbourne — în fruntea luptei se află constructorii și metalurgiștii. În fiecare zi se anunță greve și mitinguri de masă ale muncitorilor din Melbourne. În capitală Australiei, la Canberra, a avut loc la 13 septembrie un miting, la care au participat 3.000 de muncitori. Presa relatează că constructorii din Brisbane și metalurgiștii din Newcastle au declarat și ei greve.

SCUMPIREA ASISTENȚEI MEDICALE ÎN SPITALELE VEST-BERLINEZE

BERLINUL OCCIDENTAL. — Agerpres : În Berlinul occidental a intrat în vigoare o hotărîre potrivit căreia în toate spitalele din oraș a fost sporită plata pentru îngrijirea sănătății și întreținerea bolnavilor. După cum remarcă presa, aceasta este a doua majorare a taxei în ultimele 18 luni pentru asistența medicală în spitalele vest-berlineze.

EȘEC LA CAPE CANAVERAL

CAPE CANAVERAL. — Agenția FRANCE PRESSE anunță că la 13 septembrie Statele Unite au înregistrat un nou eșec în încercarea de a lansa o rachetă balistică de tip „Skybolt". Racheta, după ce a fost lansată de pe bordul unui bombardier „B-59", a deviat de pe traiectorie, trebuind să fie distrusă prin telecomandă de la sol. Potrivit agenției, acesta este cel de-al treilea eșec înregistrat de S.U.A. cu rachetele balistice „Skybolt".

DETAȘAMENTE ALE TRUPELOR O.N.U. VOR FI TRIMISE ÎN IRIANUL DE VEST

NEW YORK. — Agerpres : Un purtător de cuvînt al O.N.U. a anunțat că săptămîna viitoare vor fi transportați în Irianul de Vest 300 de soldați din cadrul unor forțe ale O.N.U., care urmează să preia la 1 octombrie atribuțiile militare de la trupele coloniale olandeze. Detașamente ale trupelor O.N.U. vor înlocui în diverse localități din Irianul de Vest trupele olandeze. Autoritățile O.N.U. intenționează să transporte în Irianul de Vest, în următoarele săptămîni, 1.000 de soldați. Purtătorul de cuvînt a precizat că în prezent în Irianul de Vest se află, de asemenea, peste 1.200 de partizani indonezieni care vor fi staționați în diverse localități stabilite de comun acord.

UN NOU ROMAN AL LUI THEUN DE VRIES

HAGA. — Agerpres : Renumitul scriitor olandez Theun De Vries a terminat un nou roman, intitulat „Februarie". Romanul este închinat istoricei greve din februarie 1941 a muncitorilor din Amsterdam, organizată și condusă de P.C. din Olanda în perioada ocupației hitleriste. Noul roman al scriitorului Theun De Vries se află deja în librării.

CONFERINȚA MINIȘTRILOR DE EXTERNE AI ȚĂRILOR NORDICE

HELSINKI 14 (Agerpres). — TASS transmite : La Helsinki s-a desfășurat timp de două zile, conferința miniștrilor afacerilor externe din țările nordice Danemarca, Finlanda, Islanda, Norvegia și Suedia. După cum reiese din comunicatul oficial, participanții la conferință au acordat o atenție deosebită problemelor dezarmării aflate în dezbaterea Comitetului celor 18 țări de la Geneva și și-au exprimat speranța că în curînd se va încheia un acord cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară.

SPORT — SPORT — SPORT — SPORT

CAMPIONATELE EUROPENE DE ATLETISM

Iolanda Balaș, medalia de aur, Maria Diaconescu, medalia de argint

BELGRAD 14 (prin telefon de la trimisul special Agerpres, P. Ochialbi). Cea de-a treia zi a campionatelor europene de atletism desfășurate pe un timp frumos, dar mai rece decît în zilele precedente, a oferit un program bogat și interesant celor 30.000 de spectatori. S-au înregistrat numeroase performanțe de valoare mondială și multe surprize. Vineri am fost și martorii primelor succese ale sportivilor noștri. Între medaliații și protagoniștii întrecerilor au figurat și reprezentanții R. P. Romîne : Iolanda Balaș a cîștigat medalia de aur la săritura în înălțime, iar Maria Diți-Diaconescu, medalia de argint la aruncarea suliței. Și alți concurenți romîni au obținut ieri rezultate bune. În calificările pentru finala probei de lungime femei, Viorica Belmega, cu rezultatul de 6,14 m, a stabilit un nou record al țării noastre. Petre Astafei, folosind o prăjină din fibre supraelastice a sărit 4,40 m în calificări, iar Zoltan Vamoș a realizat al treilea timp 8' 43" 4/10) în seriile probei de 3.000 m obstacole care a fost marcată de neașteptata eliminare a polonezilor Krzyszkowiak și Chromik, doi dintre favoriți.

Întrecerea la proba de înălțime femei a durat aproape 3 ore și jumătate. La 1,76 m rămăseseră în concurs doar Iolanda Balaș și iugoslava Gere. Atleta noastră a trecut ștacheta din prima încercare, Gere a reușit din cea de-a doua încercare stabilind un nou record iugoslav. La 1,79 m Gere ratează tote cele trei încercări, în timp ce Iolanda nu întîmpină nici o dificultate. Rămasă singură în concurs, Iolanda încearcă la 1,83 și sare din prima încercare. Cu acest rezultat ea cîștigă titlul de campioană a Europei, pentru a doua oară consecutiv.

Sovietica Elvira Ozolina și Maria Diți-Diaconescu au fost principalele concurente la sulițâ. Pînă la urmă a cîștigat Ozolina cu o aruncare de 54,93 m în timp ce Diți a ocupat locul doi cu 52,10 m, urmată de Sciastiko (U.R.S.S.) — 51, 80 m.

Trecînd la celelalte finale vom sublinia comportarea excelentă a sportivilor sovietici Igor Ter-Ovanesian a cîștigat la lungime cu 8,19 m. Maria Itkina, campioană europeană la 400 m plat a egalat recordul mondial în 53" 4 /10. La Pentatlon Galina Bistrova a suplinit cu succes absența Irinei Press, care a abandonat, suferind de o întindere muschiulară. Bistrova a cîștigat medalia de aur cu 4.833 de puncte, întrecîn-d-o pe atleta franceză Guenard — 4.735 puncte.

O frumoasă victorie a repurtat și atletul maghiar Vilmoș Varju, clasat pe locul întîi la aruncarea greutății cu 19,02 m. Pe locul doi s-a situat Lipsnis (U.R.S.S.) 18,38 m, iar pe locul trei polonezul Sosgornik — 18,26 m.

Confirmînd rezultatele obținute în serii și semifinale, englezul Brightwel a cucerit titlul de campion la 400 m plat, realizînd timpul de 45" 9 /10. Foarte disputată a fost proba de 400 m garduri încheiată cu victoria italianului Salvatore Morale în 49" 2 /10 (nou record european și record mondial egalat).

Surpriză la 50 km marș unde italianul Pamich a trecut primul linia de sosire după o pasionantă întrecere cu sovieticul Panicikin și englezul Thompson. Pamich a parcurs 50 km în 4 h 18' 46" 6 /10.

Seara tîrziu s-a terminat disputa decatloniștilor. Întîlnirea celei de-a 10-a probe (1.500 m) în clasament conducea germanul Moltke, dar cu un ultim efort atletul sovietic Vasili Kuznețov a obținut un timp mai bun la 1.500 de m decît Moltke și s-a clasat pe locul întîi cu 8.026 puncte. Moltke pe locul doi a realizat 8.022 puncte.

Astăzi se dispută finalele la disc lungime și 200 m plat femei, prăjină, suliță. 800 m, 5.000 m plat.

Campionatul internațional feroviar de baschet masculin

Aseară în sala Giulești din Capitală s-au disputat întîlnirile celei de a doua zi a campionatului internațional feroviar de baschet masculin. Fără să atingă un nivel tehnic superior, jocurile au plăcut totuși datorită dirzeniei cu care s-a luptat. Echipa feroviarilor romîni a obținut un rezultat remarcabil reușind să întreacă formația feroviarilor sovietici cu scorul de 54—46 (28—16).

Celelalte rezultate au fost : R. S. Cehoslovacă — Elveția 84—27 (40—12) ; Franța — Belgia 54—42 (20—17) ; R. P. Polonă — R. P. Bulgaria 63—57 (26—31).

În urma acestor rezultate pentru locurile I-II se vor întîlni echipele feroviarilor romîni și polonezi iar pentru locurile III-IV cele ale Uniunii Sovietice și R. P. Bulgaria.

Știri

● Începînd de duminică, noul palat al sporturilor din Budapesta va găzdui întrecerile campionatului mondial de haltere. Țara noastră va fi reprezentată de Ion Panait, Fitzi Balaș, Roman Tiberiu, Lazăr Baroga și Silviu Cazan.

● Amatorii de rugbi din Capitală vor avea mîine un interesant program de meciuri din cea de-a doua etapă a campionatului republican. Capul de afiș îl deține întîlnirea dintre Steaua și Dinamo. Partida este programată pe terenul din Ghencea cu începere de la ora 11,15. Rugbiștii de la Grivița Roșie primesc vizita echipei Progresul pe terenul din Parcul copilului, ora 9. După amiază, formația Olimpia va juca pe propriul său teren cu Unirea, începînd de la ora 16,30.

● Astăzi după-amiază pe terenul Gloria din Capitală de la ora 16, va avea loc meciul de fotbal dintre echipele Metalul București și C.S.O. Craiova din cadrul categoriei B.

● Într-un meci amical de fotbal disputat la Londra, Real Madrid a învins cu scorul de 4—0 (0—0) pe Arsenal.

● Marele premiu al probei de dresaj din cadrul concursului internațional de călărie de la Budapesta a fost cîștigat de Imre Magyar (R. P. Ungară) cu 257 puncte. Reprezentantul nostru, Mihalcea, a ocupat locul trei, cu calul Corvin, la numai două puncte de învingător.

Încheierea lucrărilor celui de al VI-lea Congres al Partidului Uniunea Sudaneză

BAMAKO 14 (Agerpres). — La 12 septembrie, în capitala Republicii Mali — Bamako, și-a încheiat lucrările Congresul al VI-lea al partidului Uniunea Sudaneză.

Congresul a ales organele de conducere ale partidului. Ca secretar general al partidului Uniunea Sudaneză a fost reales în unanimitate președintele Republicii Mali, Modibo Keita.

La ședința de închidere a celui de-al VI-lea Congres al partidului Uniunea sudaneză, delegații au adoptat rezoluții în problemele politice, organizatorice, economice și sociale.

Declarînd că s-a și făcut o alegere definitivă și de nestrămutat în favoarea socialismului, congresul a trasat activiștilor și organizațiilor de masă sarcina să întărească unitatea națională, să ridice conștiința socialistă a fiecărui cetățean, să asigure și să dezvolte întrecerea în toate ramurile de activitate națională.

Congresul a relevat cu satisfacție decolonizarea structurii economice, crearea întreprinderilor de stat în ramurile principale „care au o importanță hotărîtoare pentru transformarea socialistă a țării".

Congresul a chemat conducerea partidului să extindă participarea statului în economie și comerț pe calea creării cooperativelor de consum și a introducerii cooperației în agricultură și în producția meșteșugărească.

Subliniind fidelitatea față de politica de neaderare la blocuri și de neamestec în treburile interne ale altor state, congresul a reafirmat tendința Republicii Mali spre colaborare internațională cu popoarele lumii întregi, fără excepție.

Delegația economică guvernamentală a R. P. Romine a părăsit Japonia

TOKIO 14 (Agerpres). — La 13 septembrie a.c., Ion Obradovici, ministrul R.P.R. la Tokio, a dat o recepție în cinstea delegației guvernamentale economice condusă de Al. Bîrlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

Au participat: H. Fukuda, ministrul industriei și comerțului internațional al Japoniei, Y. Kurogane, secretarul general al cabinetului de miniștri, S. Shima și S. Izuka, miniștri adjuncți ai Afacerilor Externe, șefii unor misiuni diplomatice reprezentanți ai ministerului industriei și comerțului internațional, și ai altor ministere economice, conducători ai Camerei de comerț, conducătorii unor mari întreprinderi industriale, companii comerciale și bancare și alți oameni de afaceri, ziariști.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

La 14 septembrie, delegația română a plecat spre patrie.

A.A. Gromiko va conduce delegația U. R. S. S. la a 17-a sesiune a Adunării Generale a O. N. U.

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS transmite: Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., a fost confirmat conducător al delegației sovietice la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., care își va începe lucrările în ziua de 18 septembrie la New York. Luka Palamarciuk, ministrul afacerilor externe al R.S.S. Ucrainene, a fost numit conducător al delegației ucrainene, iar Kuzma Kiseliov, ministrul afacerilor externe al R.S.S. Bieloruse, conducător al delegației bieloruse la apropiata sesiune a Adunării Generale.

Ședința subcomitetului celor trei puteri pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară

GENEVA 14 (Agerpres). — TASS transmite: Subcomitetul celor trei puteri (U.R.S.S., S.U.A. și Anglia) pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară, s-a întrunit în după-amiaza zilei de 14 septembrie într-o ședință ordinară. Aceasta este prima ședință a subcomitetului după întreruperea activității Comitetului celor 18 state pentru dezarmare.

Reprezentantul S.U.A. și aliatul său britanic au repetat din nou argumentele deja cunoscute în sprijinul cererii lor cu privire la controlul internațional și inspecția obligatorie la fața locului pe care le-au pus la baza proiectului de tratat cu privire la încetarea experiențelor în toate mediile, știind dinainte că sînt inacceptabile pentru U.R.S.S.

S. K. Țarapkin a expus poziția delegației sovietice. În condițiile inexistenței unui acord cu privire la dezarmare, cînd pregătirile de război ale puterilor occidentale devin tot mai intense, a spus el, orice fel de control internațional, orice fel de inspecție internațională pe teritoriul Uniunii Sovietice poate fi folosit fără prea mari dificultăți de către puterile occidentale în scopuri de recunoaștere și spionaj. Uniunea Sovietică nu poate admite așa ceva.

Totodată, reprezentantul U.R.S.S. a arătat că există posibilități pentru a se ajunge la o înțelegere cu privire la încetarea tuturor experiențelor cu arma nucleară. Aceste posibilități constau în a se ajunge la o înțelegere cu privire la încetarea tuturor experiențelor cu arma nucleară pe baza controlului asupra respectării acestui acord cu ajutorul mijloacelor naționale existente de detectare a exploziilor nucleare.

Referindu-se la cealaltă propunere a puterilor occidentale care prevede limitarea acordului numai la încetarea experiențelor în atmosferă, în Cosmos și sub apă, reprezentantul U.R.S.S. a spus: Această propunere înseamnă că S.U.A., vor să-și rezerve dreptul de a continua experiențele cu arma nucleară.

În condițiile în care S.U.A. ar continua să-și perfecționeze arma nucleară, acordul parțial propus de ea va fi iluzoriu. El nu va avea valoarea unui mijloc de reținere a cursei înarmărilor nucleare și de împiedicare a răspîndirii continue în lume a acestei arme groaznice de exterminare în masă.

Această desfășurare a evenimentelor, a subliniat Țarapkin, poate fi împiedicată numai prin încetarea fără excepție a tuturor experiențelor cu arma nucleară în atmosferă, în Cosmos, sub apă și sub pămînt. Problema aceasta poate fi rapid rezolvată pe baza propunerii Uniunii Sovietice din 28 noiembrie 1961 sau pe baza propunerii țărilor neutre.

Nota de protest a guvernului R.S.Cehoslovace adresată Marii Britanii

PRAGA 14 (Agerpres). — După cum transmite agenția CETEKA, la 13 septembrie la Ministerul Afacerilor Externe al R.S. Cehoslovace a fost remisă ambasadorului Marii Britanii la Praga o notă a guvernului R.S. Cehoslovace în legătură cu provocările revanșarde care au avut loc în Berlinul occidental cu prilejul așa-numitei Zile a patriei.

Guvernul R.S. Cehoslovace consideră ca o obligație a sa — se arată în notă — să protesteze hotărît împotriva noii provocări care a avut loc în sectorul englez al Berlinului occidental în zilele de 1 și 2 septembrie a.c. și care au fost îndreptate împotriva inviolabilității și integrității teritoriale a R.S. Cehoslovace. Au fost enunțate din nou pretenții asupra așa-numitelor „teritorii germane din est", au avut loc ieșiri jignitoare împotriva R.S. Cehoslovace.

Guvernul R.S. Cehoslovace așteaptă ca guvernul Marii Britanii să acorde atenția cuvenită acestui protest hotărît al său față de activitatea revanșardă din Berlinul occidental.

Criză de guvern în Brazilia

BRASILIA 14 (Agerpres). — Agențiile de presă relatează că **în dimineața zilei de 14 septembrie guvernul primului ministru Brochado da Rocha a demisionat.** Această demisie, spun agențiile, a fost provocată de refuzul Congresului de a aproba organizarea unui referendum la care poporul brazilian să fie chemat pentru a-și spune cuvîntul în chestiunea împuternicirilor prezidențiale.

Primul ministru demisionar Brochado da Rocha, motivînd în fața parlamentului demisia cabinetului său, a acuzat pe liderii majorității conservatoare de rea credință arătînd că aceștia, la sfîrșitul ultimei sesiuni parlamentare își luaseră angajamentul de a fixa o dată pentru referendum, angajament pe care nu l-au respectat. Da Rocha a cerut parlamentului „să dea poporului dreptul pe care i l-a luat" și a spus că sistemul împuternicirilor parlamentare este „ilegal și nelegitim deoarece reprezintă o violare a drepturilor poporului".

Între timp continuă în întreaga țară manifestațiile de sprijin pentru președintele Goulart și acțiunea sa. La Porto Alegre, capitala statului Rio Grande do Sul, generalul Dantas Ribeiro, comandantul armatei a treia, a trimis o telegramă ministrului de război declarînd că referendumul popular este „singura soluție la problemele națiunii". Consiliul de conducere a peste 2.000 de organizații sindicale a declarat la 14 septembrie grevă generală, în semn de protest împotriva obstrucției pe care o face Congresul la cererea de a se organiza grabnic un referendum.

Confederația generală a muncitorilor din industrie a adresat un mesaj președintelui Goulart în care se spune: „Sîntem la dispoziția dv. pentru a sprijini prin toate manifestările necesare năzuințele clasei muncitoare, fără a face nici o concesie privilegiaților și dușmanilor patriei. **O telegramă a agenției France Presse anunță că, sub presiunea maselor, senatul brazilian a adoptat după o ședință care a durat o noapte întreagă, un proiect de lege fixînd data de 6 ianuarie 1963 pentru ținerea referendumului popular.**

Declarația lui Raul Castro

HAVANA 14 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la școala de ofițeri din provincia Matanzas, Raul Castro, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministrul Forțelor armate revoluționare al Cubei, a declarat: „Uniunea Sovietică a avertizat guvernul Statelor Unite că dacă vor ataca Cuba ar putea izbucni un al treilea război mondial și că rachetele vor nimeri teritoriul lor". *Avertismentul sovietic*, a subliniat Raul Castro, *este o chemare la pace, la dezarmare, o chemare la înțelegere.* Ministrul Forțelor armate revoluționare a cerut ostașilor armatei cubane să întărească și mai mult vigilența, să-și ridice pregătirea militară, să-și stringă și mai mult rîndurile spre a da ripostă oricăror uneltiri ale dușmanului.

Conferința de presă a lui J. Kennedy

WASHINGTON 14 (Agerpres). — TASS transmite: La conferința de presă din 13 septembrie, președintele S.U.A., Kennedy, a dat citire unei declarații, pregătită dinainte, cu privire la politica S.U.A. față de Cuba. Referindu-se la livrările sovietice către Cuba, Kennedy a repetat declarația sa anterioară că „aceste noi livrări nu reprezintă o primejdie serioasă pentru vreo altă parte a acestei emisfere".

„O intervenție militară unilaterală din partea Statelor Unite, a declarat în continuare Kennedy, nu poate fi în momentul de față nici necesară, nici justificată". El și-a exprimat regretul că „discuțiile lipsite de răspundere cu privire la asemenea acțiuni ale S.U.A." pot da o nuanță de autenticitate afirmațiilor că o asemenea primejdie există.

Imediat după aceasta, președintele S.U.A. a făcut însă o declarație, care se deosebește prea puțin de „discuțiile lipsite de răspundere", pe care tocmai le condamnase. „Dacă în vreun moment sporirea forțelor comuniste din Cuba va pune în primejdie sau va tulbura în vreun fel securitatea noastră, inclusiv a bazei noastre de la Guantanamo... sau dacă Cuba va deveni o puternică bază militară ofensivă pentru Uniunea Sovietică, atunci această țară (adică S.U.A. — n.r.) va face tot posibilul pentru a apăra securitatea sa și securitatea aliaților ei".

Kennedy a recunoscut de fapt că în S.U.A. se fac pregătiri pentru răsturnarea guvernului Cubei. „Vom lucra ca și pînă acum cu liderii refugiaților cubani care, ca și noi, sînt devotați cauzei revenirii în viitor a acestei țări la libertate" a spus el.

Kennedy a proferat amenințări abia disimulate și la adresa „prietenilor din N.A.T.O.", pe care i-a îndemnat „să țină seama de consecințele folosirii navelor lor în comerțul cu Cuba".

În continuare, președintele Kennedy a răspuns la întrebările corespondenților. Cea mai mare parte a întrebărilor s-a referit, de asemenea, la Cuba, dar răspunsurile la ele nu au adăugat nimic substanțial declarației președintelui.

Între altele, Kennedy a confirmat că S.U.A. intenționează să efectueze încă o serie de explozii nucleare la mare altitudine în regiunea insulei Johnston.

„NEW YORK HERALD TRIBUNE" critică explozia nucleară americană la mare altitudine

NEW YORK 14 (Agerpres). — Într-un articol redacțional publicat la 14 septembrie, ziarul „New York Herald Tribune" caracterizează explozia nucleară americană la mare altitudine drept „o prostie înfumurată", care „nu trebuie să se mai repete". Această explozie, scrie ziarul, face parte din greșelile „care nu pot fi tolerate".

Amintind că, ignorînd „protestele vehemente și precise" ale oamenilor de știință din străinătate, care au avertizat că „nu pot fi prevăzute rezultatele încercării de a străpunge centura de radiații Van Allen", S.U.A., „după cîteva încercări costisitoare nereușite, au efectuat totuși explozia lor în spațiul cosmic", ziarul arată că explozia nucleară în Cosmos a creat „o nouă centură de radiații", care „creează impedimente pentru viitoarele cercetări ale spațiului cosmic".

Guvernul sirian a demisionat

DAMASC. — Agenția FRANCE PRESSE anunță că Adunarea Constituantă a Siriei a votat joi o serie de amendamente la constituția siriană. În urma modificării constituției, guvernul condus de Bechir Azmeh și-a prezentat demisia, care a fost acceptată de președintele republicii, Nazem El Kudsi. Un comunicat al președinției republicii anunță că Khaled El Azem a fost însărcinat să formeze noul guvern.

Viață nouă în Laos. La un curs de alfabetizare din satul Xiengku din provincia Sam Nua, o gospodină învață să scrie

O INIȚIATIVĂ VALOROASĂ

Corespondență din Moscova

Cu vreo 30 de ani în urmă, pe ecranele sovietice începuse să ruleze filmul „Planul de întîmpinare" — film ce s-a înscris printre cele mai interesante producții ale cinematografiei sovietice.

Traducerea exactă a titlului filmului este cea de mai sus. Dar ea nu redă exact întregul conținut al cuvîntului. În film este vorba despre muncitorii care răspund la primul plan cincinal cu planul lor, — denumit de „întîmpinare" — plan ce se bazează nu numai pe tone, kilowați, kilometri și procese tehnologice, ci pe un element pe care doar socialismul îl poate naște, entuziasmul unui întreg popor.

Mi-am adus aminte de imaginile acestui film cînd am citit o scrisoare emoționantă adresată prin ziarul „Pravda" muncitorilor, inginerilor, tehnicienilor de la întreprinderile și șantierele Moscovei. Rîndurile sînt semnate de patru muncitori, al căror nume a trecut de mult peste hotarele orașului și chiar al țării. Printre aceștia se află eroul muncii socialiste Victor Ermilov, strungar la uzina „Crasnii Proletarii", membru al C.C. al P.C.U.S. și Valentina Petrisceva, țesătoare la Combinatul Frunze, deputată în Sovietul Suprem al U.R.S.S.

Scrisoarea aceasta deschisă este o chemare însuflețită la întrecere în cinstea aniversării unui an de la începerea lucrărilor celui de-al XXII-lea Congres al P.C.U.S. și în cinstea celei de-a 45-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

„45 de ani este vîrsta maturității, a înțelepciunii și a bărbăției" — scriu cei patru muncitori. Da, în acești 45 de ani istoria a înscris în filele ei Revoluția din Octombrie și primele cincinale, victoria poporului sovietic în marele război pentru apărarea patriei și Hidrocentrala de pe Volga, zborurile în Cosmos și cartierele noi ale Moscovei, cartiere egale în mărime cu multe orașe ale lumii.

„Niciodată pînă acum — scriu în „Pravda" cei patru muncitori fruntași din Moscova, — viața noastră nu a fost atît de bogată în inițiative patriotice ca în vremurile pe care le trăim".

În aceste zile am aflat despre numeroase inițiative noi născute în întreprinderile Moscovei. Una din secțiile muncii comuniste de la uzina „Vladimir Ilici" a hotărît să întocmească cu forțe proprii un asemenea plan tehnico-economic de întîmpinare care să contribuie la creșterea producției și productivității muncii.

La uzina de instrumente tehnice din platină angajamentul muncitorilor — formulat după un studiu foarte aprofundat — spune: „La sfîrșitul șeptenalului să restituim statului de 10 ori fondurile de bază investite de întreprinderea noastră".

Acum un an, în anul celei de-a 44-a aniversări a Revoluției din Octombrie, muncitorii din Moscova au pornit o întrecere al cărui conținut plin de semnificație l-au exprimat matematic prin formula „7 în 6". Ei au hotărît să dea producția planificată pentru 7 ani în 6. Și iată că anul acesta, în ajunul celei de-a 45-a aniversări a Revoluției, mii și mii de colective își propun ca țel să îndeplinească această chemare.

Fiecare om, fiecare colectiv întîmpină sărbătoarea lui Octombrie în felul său. La noua linie a metroului ce unește centrul Moscovei cu binecunoscutul cartier Novie Ceriomușki, brigada lui Feodor Rețetniak (inițiatoare a însușirii de către fiecare muncitor a mai multor meserii) a hotărît în aceste zile să pornească lupta pentru înlocuirea în muncă și în viață a cuvintelor „eu", „al meu" cu alte două expresii „noi" „al nostru". Această înlocuire de sensuri stă mărturie creșterii conștiinței comuniste care și ea ajută într-o foarte mare măsură la sporirea numărului de metri cu care brigada înaintează zilnic în subteranul Moscovei.

La uzina „Crasnii Proletarii" brigada comunistului Semion Mîslov a înregistrat serioase depășiri de plan. Acum cîteva zile, în această brigadă ale cărei realizări și ale cărei recorduri în producție constituie mîndria țării întregi, a mai fost cooptat un om. Numele lui nu este cunoscut și prezența sa fizică nu se face simțită. Acest om pe care cu toții îl vom cunoaște, într-un viitor desigur nu prea îndepărtat, acest om care este socotit membru de onoare al brigăzii de la „Crasnii Proletarii" este... cosmonautul nr. 5. Planul lui lunar de lucru va fi îndeplinit de toți membrii brigăzii, aceasta fiind darul lor în cinstea Marii Revoluții și a unui an de la începerea lucrărilor Congresului al XXII-lea al P.C.U.S.

Marea întrecere unională în cinstea aniversării celor 45 de ani a început. Și desigur că ea va apropia și mai mult marile țeluri spre care se îndreaptă și mai mult oamenii țării sovietice.

AL. STARK

Septembrie, 1962.

Actualitatea INTERNAȚIONALĂ

„UN ADEVĂR NEPLĂCUT"

Sub acest titlu, revista americană „Newsweek" publică considerentele profesorului Bernard B. Fall, expert militar american care și-a petrecut mulți ani în Indochina, despre războiul dus de clica diemistă cu sprijinul Statelor Unite împotriva patrioților sud-vietnamezi.

„Ajutorul militar american — arată expertul Fall — este o injecție puternică în brațul armatei Vietnamului de sud. Dar noi nu trebuie să uităm că acest război este revoluționar, adică, o operațiune militară, cu grave urmări politice. Să cîștige lupta militară dar să piardă războiul politic — iată soarta Statelor Unite în Vietnam.

...De aceea eu cred că lipsa unei juste înțelegeri a considerentelor politice face victoria asupra Viet-Cong-ului (patrioții sud-vietnamezi — n.n.) mai dificilă!

Bernard B. Fall nu manifestă defel optimism în ceea ce privește șansele de succes ale S.U.A. în Vietnamul de sud. „Nimic încă nu-mi dă dreptul să fiu optimist. Pentru a cîștiga acest război noi trebuie să avem o conducere inspirată, capabilă să dezvolte entuziasmul popular. Un marinar american poate să piloteze un elicopter mai bine decît oricare altul, dar el, pur și simplu, nu poate să îndoctrineze pe țăran cu ideologia pentru care luptăm".

Ce fel de entuziasm poate dezvolta Ngo Dinh Diem care, cu baionetele americane, a distrus sate întregi și a ucis mii de oameni nevinovați? Ziarele continuă să publice știri despre intensificarea acțiunilor de luptă ale patrioților sud-vietnamezi (atacuri, ambuscade, capturarea de trenuri militare cu alimente și armament, doborîrea elicopterelor și avioanelor americane etc.) care provoacă grele pierderi trupelor ngodinhdiemiste.

Avînd în vedere soarta pe care a avut-o colonialismul francez în Algeria și dîndu-și seama de lipsa de succes a represiunilor militare expertul militar american, mărturisește: „Ca și Franța în Algeria înainte de independență, avem într-adevăr unele succese militare... Noi trebuie însă să admitem că entuziasmul și ofensiva par să fie de partea adversarului. Trebuie, de asemenea, să recunoaștem că detașamentele de partizani sînt puternice. Noi continuăm să pierdem teren în unele regiuni. În Camau, de pildă, noi controlăm de-abia 10 la sută din suprafață. Situația militară în provinciile centrale devine critică...".

Considerentele lui Bernard B. Fall dovedesc odată mai mult că Pentagonul se amestecă în treburile interne ale Vietnamului de sud, că Ngo Dinh Diem, cu tot ajutorul militar american, primește grele lovituri din partea patrioților sud-vietnamezi. Amenințările, presiunile și samavolniciile trupelor ngodinhdiemiste determină populația să sprijine din toată inima detașamentele de partizani.

Răsfoind presa străină

Listele de candidați la apropiatele alegeri din Algeria

ALGER 14 (Agerpres). — În legătură cu alegerile care urmează să aibă loc la 20 septembrie pentru Adunarea Națională Constituantă a Algeriei, la Alger au fost publicate noi liste de candidați.

După cum anunță ziarul „DEPECHE D'ALGÉRIE", listele de candidați pentru alegerile de deputați în Adunarea Națională Constituantă din partea departamentelor Alger și Constantine au suferit cele mai importante modificări. Între altele, pe aceste liste nu a fost inclus președintele Guvernului Provizoriu al Republicii Algeria, Yussef Ben Khedda.

Tîrgul internațional de mostre de la Viena

BIROUL COMERCIAL AL R.P. ROMÎNE VIZITAT DE PREȘEDINTELE AUSTRIEI

VIENA 14 (Agerpres). — La 13 septembrie tîrgul internațional de mostre de la Viena a fost vizitat de președintele Austriei Adolf Scharf, însoțit de ministrul Finanțelor, Klauss și ministrul Comerțului și reconstrucției Fritz Bock. La biroul tehnico-comercial al R. P. Romîne, președintele Adolf Scharf și ministrul Fritz Bock au fost primiți de către dr. Victor Dimitriu, ministru plenipotențiar al R. P. Romîne în Austria, Stoica Constantin, consilier economic, directorul biroului comercial al R. P. Romîne.

Vizita a decurs într-o atmosferă cordială.

Rezervele de aur ale S.U.A. continuă să scadă

NEW YORK 14 (Agerpres). — Potrivit agenției ASSOCIATED PRESS, Banca federală de rezerve din New York a anunțat că rezervele de aur ale S.U.A. au continuat să scadă în cursul săptămînii care s-a încheiat la 12 septembrie. Potrivit comunicatului, pierderile de aur american se cifrează în această săptămînă la suma de 30.000.000 de dolari. Aceasta, după cum relevă ASSOCIATED PRESS, ridică totalul scăderii rezervelor de aur american pe anul în curs la cifra de 822.000.000 de dolari.

Deficitul balanței comerciale engleze...

LONDRA 14 (Agerpres). — Deficitul balanței comerciale a Marii Britanii s-a soldat la sfîrșitul lunii august la 82.400.000 lire sterline ceea ce, după cum scrie agenția Reuter, reprezintă cel mai mare deficit în ultimii doi ani. Față de luna precedentă deficitul balanței comerciale a crescut cu peste 34 milioane lire sterline.

...și al țărilor „Pieței comune"

GENEVA 14 (Agerpres). — Într-un raport al Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa, dat publicității la 14 septembrie la Geneva, se subliniază că în primul semestru al anului 1962 cele șase țări membre ale așa-numitei „Comunități economice europene". (Piața comună) au înregistrat un deficit substanțial în balanța lor comercială. Potrivit cifrelor publicate în raport, deficitul se ridică la 832 milioane de dolari.

În cîteva rînduri

● Șeful guvernului laoțian Suvanna Fumma a făcut o declarație în care a propus Franței să transmită Laosului baza ei militară Seno situată în apropiere de Savannaket. (Associated Press).

● *Miniștrii economiilor ai celor șase țări vest-europene membre ale „Comunității europene a cărbunelui și oțelului" se vor întruni la 17 septembrie la Luxemburg pentru a discuta cererea Angliei de a intra în acest organism. (Ag)*

● **Ziarul „L'HUMANITE" comunică despre noi arestări în Spania, în special la San Sebastian și Puente-Genil (provincia Cordoba). (Ag.)**

● *Lucrătorii de la Banca de credit agricol din Caracas, (Venezuela) au declarat grevă în semn de protest împotriva concedierii a 23 de lucrători și a refuzului administrației de a majora salariile. (Ag.)*

● Ieri a sosit la Moscova, o delegație parlamentară din India. (TASS)

● *Într-o localitate din regiunea Boghari din Algeria au fost descoperite în două gropi comune 100 de cadavre de algerieni — în majoritate femei — victime ale colonialiștilor, din timpul războiului dus împotriva Algeriei. Cea mai mare parte a victimelor au fost ucise cu lovituri de cuțit sau gîtuite. Multe dintre victime au fost mutilate. (F.P.)*

● Ieri a sosit la Washington ministrul Economiei R. F. Germane, Erhard, care va avea întrevederi cu reprezentanții guvernului și cercurilor economice americane. (Ag.)

● În regiunea Izmir din Turcia continuă să se înregistreze cutremure de pămînt. Vineri dimineața la Izmir, Malikesir, precum și în Tracia turcă au fost semnalate cutremure. (Ag.)

● R.A.U. a adresat o invitație statelor africane de a participa între 11 și 20 noiembrie la o conferință consacrată problemelor căilor ferate. (Ag)

● La 13 septembrie a sosit la Bonn R. Gilpatric, ministrul adjunct de război al S.U.A. El va duce tratative cu ministrul de război al R F.G., Strauss, cu privire la viitoarea strategie a N.A.T.O. și politica militară a S.U.A. și R.F.G. (Ag.)

● *La Hradcany și în alte castele din R.S. Cehoslovacă au fost descoperite peste 50 de tablouri aparținînd unor maeștri ai picturii. Au fost identificate lucrări de Tintoretto, Veronese, Rocco Marconi, Bassano, Eberhard Keil, Jan Kupecky, Petr Brandl, Hans von Aachen etc. O mare pînză reprezentînd „Adunarea zeilor în Olimp" se presupune că este o operă de tinerețe a lui Rubens. Tablourile vor fi expuse în toamna anului viitor în Castelul din Praga. (Ag.)*

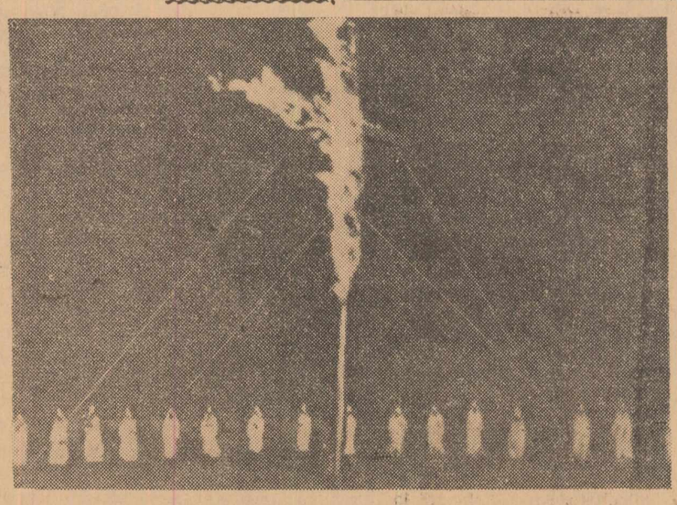
● Potrivit unor știri sosite în capitala Marocului, la 12 și 13 septembrie, mai multe zguduiri seismice s-au produs în orașul Agadir, care după cum se știe, a fost complet distrus de un cutremur în martie 1961. (Ag.)

● *Ayub Khan președintele Pakistanului va face azi o vizită oficială la Paris. Agențiile de presă relatează că în cursul întrevederii pe care el o va avea cu președintele de Gaulle, Khan propune o eventuală reuniune a unei conferințe a primilor miniștri ai țărilor Commonwealthului și ai țărilor Pieței comune. (Ag.)*

● *Circa 1.000 de muncitori de la uzina companiei „Hercules Powder Compani" (în apropiere de Salt Lake City) au declarat la 14 septembrie grevă, cerînd majorarea salariilor. Uzina produce motoare pentru rachetele „Polaris" și „Minuteman". (Ag.)*

● *Anul trecut numărul membrilor partidului laburist englez a scăzut cu 39.637 de persoane. După cum anunță ziarul „DAILY EXPRESS", în momentul de față partidul numără cu 200.000 de membri mai puțin decît acum trei ani (Ag.).*

Din nou crucile arzînd străbat întunericul în sudul Statelor Unite. Rasiștii americani, care au inițiat de curînd noi acțiuni teroriste împotriva elevilor negri, își continuă fărădelegile. Fotografia din stînga înfățișează o adunare a rasiștilor în apropiere de Albany, iar cea din dreapta o adunare din Tallulah, statul Louisiana.



Acțiuni anticolonialiste ale patrioților din Rhodesia de sud

SALISBURY. — Agenția ASSOCIATED PRESS relatează că în Rhodesia de sud a avut loc joi noi acțiuni de sabotaj organizate de patrioți. Drumurile din jurul localității Untali, situată la 170 de mile sud-est de Salisbury, au fost blocate. Au fost incendiate o serie de clădiri ale colonialiștilor. Peste 50 de circuite telefonice, care leagă Salisbury cu diverse centre industriale ale țării, au fost tăiate de către patrioți. Agenția subliniază că aceste acțiuni au fost întreprinse în semn de protest împotriva sărbătoririi de către colonialiști a așa-numitei „Zile a pionierilor", care reprezintă aniversarea ocupării Rhodesiei de sud de către trupele britanice.

Redacția : Piața Scînteii Tel 17.60.10. Administrația · 17 60.20 Interior 1 400 Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii