



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXI nr. 5766

6 pagini — 30 bani

Duminică 28 aprilie 1963



În împlinirea

ZILEI DE 1 MAI

Angajamente indeplinite

Timișoara

În regiunea Banat, de la începutul anului și până acum s-au dat în folosință 200 de apartamente noi. Recent, la Reșița, în cartierul Moara, constructorii au terminat cu 2 luni înainte de termen, în cinstea lui 1 Mai un bloc din panouri mari prefabricate, bloc care însumează 60 de apartamente. De asemenea s-au dat în folosință oamenilor muncii alte 32 de apartamente la Nădrag și 40 la Timișoara.

Iasi

În împlinirea zilei de 1 Mai muncitorii și tehnicienii de la fabrica de mobilă IPRONIL—Iasi au produs peste plan 102 garnituri de mobilă, realizând totodată economii suplimentare la costurile de producție în valoare de 230.000 lei și beneficii însumând 450.000 lei. Rezultate pozitive au fost înregistrate și în ce privește îmbogățirea sortimentelor prin introducerea în procesul de fabricație a unor garnituri de mobilă pentru hol, scaune tip „Sarina” capotate cu poliuretanic etc.

Tr. Severin

Constructorii navali de la Uzinele mecanice Turnu Severin au încheiat cu succes în întrecerea socialistă pe care o desfășurau în cinstea zilei de 1 Mai. Zilele trecute ei au lansat la apă un nou șlep de 1000 de tone. La construcția navelor aici se folosesc o serie de procedee moderne de lucru, cum este bunăoară construirea cabinei din prefabricate în bloc-sectii, lucrate în atelier, ceea ce duce la reducerea timpului de staționare a navei pe cală etc.

Pitești

Cu angajamentele îndeplinite înainte de termen întimplă marea sarcină de a realiza, pe calea etică, bătăoarea și colectivul fabricii „Martie” din Curtea de Argeș. Muncitorii de aici au realizat, peste plan, o producție globală suplimentară în valoare de peste 71.000 lei, precum și 1.500 de confecții diferite.

Adunări festive

În întreaga țară continuă să aibă loc adunări consacrate zilei de 1 Mai. Peste 3.000 de muncitori, ingineri și tehnicieni de la uzinele „23 August” au luat parte la adunarea festivă consacrată Zilei de 1 Mai. Tov. Pană Gheorghe, secretar al Comitetului orașenesc București al P.M.R., a vorbit despre însemnătatea Zilei solidarității internaționale a celor ce muncesc, despre succesele obținute de oamenii muncii din Capitală și din uzină în împlinirea acestei sărbători.

Adunări festive consacrate zilei de 1 Mai au mai avut loc la întreprinderea textilă și Depoul C.F.R. din Pitești, întreprinderea metalurgică „Metalul Roșu”, Uzinele „Carbochim” din Cluj, Fabrica de cărămizi din Roman, Trusul regional de construcții din Bacău, la D.R.N.C. Galați și altele.

Proletari din toate țările, uniți-vă!

AZI VĂ INFORMĂM DESPRE:

INSTALAȚIE AUTOMATĂ DE ÎMBUTELIERE

IASI (coresp. R.L.) — La Fabrica de bere din Iasi se manifestă o preocupare constantă pentru îmbunătățirea procesului tehnologic de fabricație, în vederea obținerii unei producții sporite de bere. Printre măsurile tehnico-organizatorice aplicate recent, se numără montarea și punerea în funcțiune a unei instalații speciale automate de îmbuteliere. Cu ajutorul ei, capacitatea de îmbuteliere a berei a crescut la 2.000 sticle pe oră, adică de patru ori mai mult față de randamentul de până acum. Totodată, prin instalarea a numeroase noi budane, din care trei tancri de aluminiu de mare capacitate, a crescut simțitor spațiul de depozitare a berei în faza de fermentație.

COLECTIV FOLCLORIC INDONEZIAN LA BUCUREȘTI

Publicul bucureștean va avea prilejul să asiste, pentru prima oară, la câteva spectacole de cîntec și dansuri populare indonezele, din insulele Bali, Jawa și Sumatra. Un colectiv artistic indonezian va prezenta în zilele de 6, 7 și 8 mai, în sala Palatului R. P. Romine spectacolul folcloric intitulat „Indonezia, țara celor 3.000 de insule, în cîntec și dans”. (Agerpres).

NOI CINEMATOCRAFE ÎN CAPITALĂ

În Capitală a fost terminată construcția noului cinematograful din parcul Gîlăuș, cu o capacitate de 500 de locuri. Dotat cu aparatură și mobilier modern, acest cinematograful va fi inaugurat în preajma zilei de 1 Mai. Pînă la sfîrșitul acestui an va fi terminată și construcția unui cinematograful cu 900 de locuri în cartierul Toporaș—Șoseava Giurgiului.

SPALATORIE EXPRES

La Ploiești s-a deschis pe strada Kogălniceanu nr. 44 o spălătorie expres a cooperativei meșteșugărești. Întregul utilaj folosit în noua formă de activitate pentru descrierea populației ca: mașinile duble de spălat, centrifugele de stors, uscătoarele și mașinile de călcat au fost special executate în cadrul cooperativei meșteșugărești. La noua unitate lenjeria de corp sau de pat a clienților va fi spălată, uscată și călcată în numai două ore de la predare.

Noua formă pentru deservirea populației va fi extinsă în curînd și în alte centre din țară.

DESCOPERIRE ARHEOLOGICĂ

Cu prilejul lucrărilor de terasare executate în comuna Crivăț, raionul Ottenița, colectivul de arheologie a descoperit o importantă așezare datînd de la începutul epocii bronzului (pe la 1700 înaintea erei noastre) pînă în plină epocă dacică. În cursul lucrărilor, s-au găsit unele și arme de bronz și fier precum și vase de lut. Institutul de arheologie al Academiei R.P.R., fiind sesizat de profesorul Gh. Toader din localitate și de președintele statului popular, Ion. Ion Duică, a întreprins cercetări la fața locului, urmînd ca în cursul verii să se execute aici săpături mai ample.

CUM VA FI VREMEA ?

Pentru zilele de 29, 30 aprilie și 1 mai se prevede următorul timp probabil: vreme în general frumoasă, cu cer variabil, mai mult senin noaptea. Izolat, ploi de scurtă durată. Vînt moderat. Temperatura în general staționară. Minimele vor fi cuprinse între 9 la 13 grade, iar maximele între 17 la 27 grade.

GH. VINȚI

correspondentul „Romîniei libere”

În pagina 5-a: Decernarea distincțiilor acordate de Consiliul Central al Sindicatelor altor întreprinderi fruntașe în întrecerea socialistă pe țară.



Lacul Roșu atrage în fiecare an numeroși vizitatori. Fotografia înfățișează o imagine din această frumoasă stațiune

Foto: AGERPRES

Închiderea ședinței plenare a Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă

Sîmbătă s-au încheiat lucrările ședinței plenare a Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

În continuarea discuțiilor la cel de-al doilea punct al ordinei de zi cu privire la unele probleme ale repertoriului teatrelor dramatice au luat cuvîntul: Traian Selmaru, redactor șef al revistei „Teatrul”, regizorul George Dem Loghin, decanul Facultății de Teatrul al Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Radu Cîrmei, secretar al Comitetului regional de cultură și artă Bacău, Dan Nasta, regizor la Teatrul de Stat din Timișoara, Octavian Nistor, secretar al C.C. al U.T.M., acad. George Oprescu, directorul Institutului de istoria artei al Academiei R.P. Romine, Petre Drăguș, secretar literar al Teatrului Național din Craiova, dramaturgul Aurel Baranga, secretar al secției de dramă a Uniunii Scriitorilor, artista Victoria Dinu, directorul Teatrului regional București, prof. univ. George Ivașcu, redactor șef al revistei „Contemporanul”, Romeo Profit, secretar literar al Teatrului de

Stat din Constanța, dramaturgul Sergiu Fărcașan.

În cadrul dezbaterilor a luat cuvîntul tov. Dumitru Popescu, vicepreședinte al Comitetului de stat pentru Cultură și Artă.

Vorbitorii au relevat succesele obținute de colectivele teatrale din țara noastră și de dramaturgi în asigurarea unui repertoriu de înaltă ținută ideologică și artistică; arătînd lipsurile care mai există în acest domeniu, ei au făcut totodată propuneri menite să ducă la dezvoltarea dramaturgiei originale, la îmbunătățirea muncii de elaborare a repertoriului teatrelor.

În încheierea discuțiilor au fost adoptate hotărârile ale C.C.S.A. privind îmbunătățirea continuă a repertoriului teatrelor dramatice.

În pag. a III-a: Munca cultural-educativă de masă în satul colectivizat.

Tinerii sprijină acțiunile obștești

BAIA MARE (coresp. R. L.). De la începutul anului și pînă la sfîrșitul lunii aprilie peste 30.000 tineri maramureșeni au participat la diferite acțiuni de interes obșteșt desfășurate în cadrul regiunii. Printre rezultatele dobîndite se numără colecta-

rea și trimiterea spre oțelăriile patriei a 1.500 tone de fier vechi, plantarea a 68.000 pomi și curățirea și întreținerea pășunilor pe o suprafață de 13.000 hectare.

Tinerii din orașele regiunii au amenajat în această primăvară spații verzi, cu care ocazie au plantat peste 30.000 fire detrandafiri. Prin muncă patriotică, tineretul de pe cuprinsul regiunii Maramureș a amenajat, de asemenea, drumuri pe o lungime de 200 km.

Editorial 1963

Ne-am adresat, acum cîteva zile, tov. PETRE NICULAIE, președintele comitetului executiv al statului popular al orașului Constanța, rugîndu-l să ne răspundă la cîteva întrebări în legătură cu pregătirile care se fac pe litoral pentru sezonul de vară.

— Mă voi referi doar la cîteva din principalele lucrări de construcție din acest an menite să lărgască capacitatea stațiunilor noastre și să asigure o bună servire a oamenilor muncii aflați pe litoral la odihnă sau tratament — ne-a răspuns d-sa la prima întrebare.

Pentru sezonul a cărui deschidere o pregătim, vor fi date în folosință încă două blocuri noi, însumînd 610 locuri, la Complexul de case de odihnă cu 1.500 de paturi din stațiunea Eforie-sud. În cadrul aceluiași complex, va intra în funcțiune un restaurant-cantină, unde vor putea lua masa 1.500 de oameni în două serii. La Mamaia, sint în curs de construcție nou cazino-bar, un teatru și două cinematografe în aer liber. Pe malul lacurilor, se amenajează un parc de distracții și agrement. Băile reci de nămol din stațiunea Eforie-nord se extind, capacitatea lor mărîndu-se de la 1.400 la 2.900 de locuri. De asemenea, se amenajează pavilionul de tratament de la sanatoriul balnear Techirghiol.

Pentru o mai bună servire a populației și a vizitatorilor, în vara acestui an va intra în funcțiune o nouă fabrică de produse lactate înregistrată cu utilaj modern. La dispoziția populației și a vizitatorilor, vor sta, de asemenea, două complexe meșteșugărești de deservire.

— Creșterea capacității de cazare a stațiunilor de pe litoral cere desigur și o creștere corespunzătoare a rețelei comerciale și a

MIHAI ALEXANDRU
correspondentul „Romîniei libere”

(Continuare în pag. 2-a)

Ziua mondială a orașelor înfrățite

Anul acesta, în luna ianuarie, am avut prilejul să particip la sesiunea de la Leganno (Italia) a Consiliului executiv al Federației mondiale a orașelor înfrățite.

Anghel Negulescu

președintele comitetului executiv al statului popular orașenesc Iasi, membru în Consiliul executiv al Federației mondiale a orașelor înfrățite. Asocierea primăverii la ziua sărbătorii orașelor înfrățite semnifică, într-un anumit fel, participarea naturii înnoie la înfrățirea orașelor din diferite colțuri ale lumii, sub semnul păcii și al muncii pașnice creatoare.

Federația mondială a orașelor înfrățite a luat ființă în anul 1957, la congresul de la Aix-les Bains (Franța), fiind o organizație internațională deschisă aderării tuturor orașelor lumii. Statutul Federației mondiale a orașelor înfrățite prevede că scopul ei este acela de a promova înțelegerea între popoare indiferent de rasă, limbă, religie sau convingeri politice, prin colaborarea strînsă dintre orașele înfrățite, stipulîndu-se totodată schimbul de delegații și relații directe între ele în probleme științifice, economice și culturale-sportive.

Acele nobile teluri, precum și posibilitatea de colaborare cu orașe din alte țări, si-au găsit expresia în sprijinul și aprobarea a sute de orașe din lumea întreagă dornice să intensifice acțiunile de stringere a legăturilor de prietenie. O dovadă concludentă în acest sens este aceea că, pînă în prezent, din Federația mondială a orașelor înfrățite fac parte peste 550 de orașe din 46 de țări aparținînd tuturor continentelor.

Consecvențele principiilor păcii și înțelegerei internaționale promovate de statele socialiste, numeroase orașe din aceste țări s-au

afiliat la Federația mondială a orașelor înfrățite.

Țara noastră participă activ la această acțiune.

Pînă acum, au aderat la Federația mondială a orașelor înfrățite orașele Iași, Cluj și Constanța. Și alte orașe ale țării sînt în curs de a stabili legături cu orașe din diferite țări.

Participarea activă a reprezentanților orașelor românești înfrățite la ședințele Consiliului executiv al Federației mondiale a orașelor înfrățite a reprezentat o contribuție efectivă prin formularea unor propuneri concrete menite să ducă la îmbunătățirea și dezvoltarea activității acestei organizații internaționale.

Concomitent, au loc schimburi de delegații între orașele Craiova-Nanterre (Franța), Cluj-Dijon (Franța) și Bologna (Italia), Constanța-Boulogne-sur-Mer (Franța) și Turku (Finlanda), Sinaia-Aosta (Italia) și Galați-Coventry (Anglia).

Fără îndoială, înfrățirea dintre diferite orașe din țara noastră cu alte orașe de peste hotare, schimburi de delegații care au loc între ele constituie încă un mijloc concret pentru dezvoltarea cunoașterii reciproce a năzuințelor și realizărilor orașelor respective, o contribuție la stringerea continuă a legăturilor de prietenie între popoarele lumii.

Sprijinul cetățenilor orașelor din țara noastră la acțiunile Federației mondiale a orașelor înfrățite este o expresie a năzuinței de pace și colaborare a poporului nostru a politicii consecvente a prieteniei dintre popoarele lumii, de promovare a ideilor coexistenței pașnice între popoare.

RITM SUSȚINUT LA SEMĂNAT

Cu viteza de lucru depășită

Însămînțările de primăvară s-au desfășurat din plin în ultima săptămîină pe întreg cuprinsul țării. Mecanizatorii și colectivii îndrumați de consiliile agricole au folosit întreaga capacitate de lucru a tractoarelor și mașinilor la semănat. Astfel, în majoritatea regiunilor, viteza de lucru planificată a fost depășită. Numai cu porumb s-au semănat în această săptămîină peste 1.600.000 de ha.

Potrivit datelor primite de Consiliul Superior al Agriculturii, pînă la 25 aprilie s-a semănat cu porumb peste 50 la sută din suprafața planificată. În regiunile Dobrogea, București, Banat, Galați și Ploiești a această lucrare se apropie de sfîrșit. De asemenea, în majoritatea regiunilor se însămînțează ultimele suprafețe cu secleta de zahăr, floarea soarelui și în pînă ulei. Cu cartofi s-a cultivat pînă acum mai mult de 70 la sută din terenurile prevăzute, iar cu legume peste 50 la sută.

O muncă intensă s-a desfășurat și în podgorii și în bazinele pomicele. Planul de plantări de pomi pe întreaga țară a fost depășit, iar cel

de plantarea viței de vie a fost realizat în proporție de 50 la sută.

Continuîndu-se lucrările în ritmul din ultimele zile semănatul porumbului se poate termina în primele zile ale săptămînii viitoare în aproape toate regiunile. CONSILIUL SUPERIOR AL AGRICULTURII RECOMANDĂ SĂ SE REALIZEZE PLANUL DE ÎNSĂMÎNȚARE ÎN URMĂTOARELE ZILE LA SECLETA DE ZAHĂR, FLOAREA SOARELUI ȘI SĂ SE GRĂBEASCĂ PLANTAREA CARTOFILOR, A RĂSĂDURILOR DE LEGUME ÎN CIMP, PRECUM ȘI PLANTĂRILE DE VII. O grijă deosebită va trebui să se acorde însămînțării fasolei alit în ogor propriu cit și în culturi intercalate, îndeplinirii planului de însămînțare la această cultură și efectuării lucrărilor potrivit normelor agrotehnice. Se recomandă consilierii agricole regionale și raionale și conducătorii unităților agricole socialiste să ia măsuri pentru terminarea în cel mai scurt timp a însămînțărilor de primăvară, îndeplinirea integrală a planului la fiecare cultură și efectuarea lucrărilor în condiții agrotehnice superioare în scopul asigurării în acest an a unor producții sporite. (Agerpres).

Pînă acum, în raionul Oradea s-a însămînțat peste 80 la sută din suprafața planificată, din care cea mai mare parte cu porumb. După felul cum merg lucrările, în maximum 1—2 zile, terminăm însămînțările. Multe gospodării agricole colective, printre care se numără unitățile din Văda, Drăgoș, Toboliu și altele au terminat de cîteva zile, însămînțările.

Ritmul susținut în care se desfășoară însămînțările se datorește buneii organizări a muncii, folosirii din plin a tractoarelor și semănătoarelor. Precum și utilizării la unele lucrări a atelelor. În acest scop, s-a luat măsura să se organizeze schimburi pe cit mai multe tractoare, ca mecanizatorii să lucreze în schimburi prelungite, să se folosească agregatele compuse din două semănători 2 SPC-2 (ceea ce a creat posibili-

Ing. V. Dragoș
președintele consiliului
agricol raional Oradea

tatea eliberării unui număr de tractoare la alte lucrări).

Consiliul agricol raional analizează periodic împreună cu conducerea S.M.T. Episcopia Bihorului, modul în care se folosesc tractoarele și mașinile agricole în această campanie. Cu această ocazie, se iau operații măsuri pentru grăbirea lucrărilor. Așa de pildă, de la gospodăriile agricole din raza comunei Toboliu și altele unde însămînțările erau terminate au fost trimise 8 tractoare la gospodăria din Ulicuș de Munte, care rămăsese în urmă cu semănatul. În felul acesta, s-a reușit să se însămînțeze culturile de primăvară cam în același timp la toate gos-

podăriile agricole colective din raion.

Mecanizatorii au fost îndrumați să folosească în măsură tot mai mare mijloacele mecanizate în mod grupat, adică un număr de tractoare să lucreze pe aceeași țară. Aceasta a dat posibilitatea șefilor de brigăzi să controleze mai îndea-proape munca tractoriștilor, să intervină operații pentru remedierea unor eventuale defecțiuni la mașini. Toate aceste măsuri luate de consiliul agricol raional, de conducerea S.M.T. și ale unităților, au făcut ca munca colectivităților și a mecanizatorilor să fie mai spornică, au dus la depășirea vitezei zilnice de lucru planificate, în medie cu 30—50 la sută.

În același timp, s-a acordat o atenție deosebită calității lucrărilor. Semănatul porumbului s-a executat în rînduri perfect drepte, la adîncime potrivită, fără greșuri.

Pe ogoarele gospodăriei colective din comuna „30 Decembrie”, regiunea București, se lucrează de zor la semănatul porumbului, astfel ca în cel mai scurt timp această lucrare să fie terminată. În cliseu: mecanizatorii de la S.M.T. Călugăreni la semănat.

Foto: AGERPRES

Colectiviști, mecanizatori, lucrători din gospodăriile de stat!

Folosiți din plin capacitatea de lucru a tractoarelor și mașinilor agricole și vremea prielnică pentru grăbirea semănatului pentru terminarea acestei lucrări în cel mai scurt timp!

FASOLEA — O CULTURĂ VALOROASĂ

N. Șarpe

candidat în științe agricole,
doctor adjuncț științific
al I.C.C.P.T., Fundulea

Fasolea este o plantă cu tradiție veche în țara noastră și-și are valoarea atât pentru alimentația populației cât și pentru hrănirea rațională a animalelor deoarece boabele și vreji (tulpinile) sunt bogate în proteine. În afară de aceste însușiri plantele de fasole mai au avantajul că îmbogățesc cu azot terenurile în care sunt cultivate. Un hectar de fasole — cultură pură — fixează în pământ, cu ajutorul bacteriilor ce trăiesc în simbioză, o cantitate de azot de 60—90 kg. echivalent cu 200—300 kg. azotat de amoniu. Datorită acestui fapt, fasolea este socotită, alături de mazăre, una dintre cele mai bune plante premergătoare pentru grâu.

Condițiile pedoclimatice din diferite zone ale țării noastre satisfac pe deplin cerințele biologice ale fasolei. Și dacă, înainte de obținerea în cultură pură, produsele mici (câte 900 de kg. pe hectar) aceasta se datoră faptului că se foloseau soiuri neproductive și nu se aplica o agrotehnică corespunzătoare. În ultimul timp, amelioratorii noștri au creat o serie de soiuri de fasole care se dovedesc rezistente la secetă și la temperaturi scăzute, la boli și la dăunători. De asemenea, fasolea din aceste soiuri nu se scutură ușor, ceea ce înseamnă că se pretează la recoltarea cu mijloace mecanizate. Unele dintre soiurile și liniile la care ne referim, cum ar fi Fundulea 332 și 416, au dat producții medii de peste 2.200 kg. la hectar depășind cu peste 35 la sută producția soiurilor și populațiilor locale. Până în 1965, cele 100.000 de hectare destinate fasolei se vor cultiva numai cu soiuri ameliorate. În primăvara acestui an se vor semăna cu fasole, în cultură pură, circa 40.000 de hectare, iar intercalat, prinse firele de porumb, suprafețe de 70 mii hectare.

În vederea obținerii unei recolte bogate o deosebită importanță o prezintă aplicarea măsurilor agrotehnice dintr-o parte, în etapa actuală, totată atenția trebuie dată epocii de semănat, metodei de semănat și lucrărilor de îngrijire. În ce privește epoca optimă de semănat, rezultatele experiențelor demonstrează că cele mai mari producții

s-au obținut atunci când la semănat, temperatura solului se menține constant la 10—12 grade Celsius. În prezent, această cerință este pe deplin satisfăcută în regiunile din sudul și vestul țării. Aici e necesar să se treacă fără întârziere la semănatul suprafețelor destinate fasolei în cultură pură. În cultura intercalată, fasolea se poate semăna în două feluri: odată cu porumbul sau în primele zile după răsăritul porumbului. În zonele mai răcoroase din Transilvania, Moldova și părțile de nord datorită temperaturilor scăzute ce survin adeseori la sfârșitul lunii aprilie și la începutul lunii mai este mai indicat ca semănatul să se efectueze după răsăritul porumbului. În regiunile București, Dobrogea, unde semănatul culturilor din epoca a doua se află într-un stadiu înaintat nu este țirziu să se semene fasolea, în cultură intercalată, imediat ce se observă culturile de porumb.

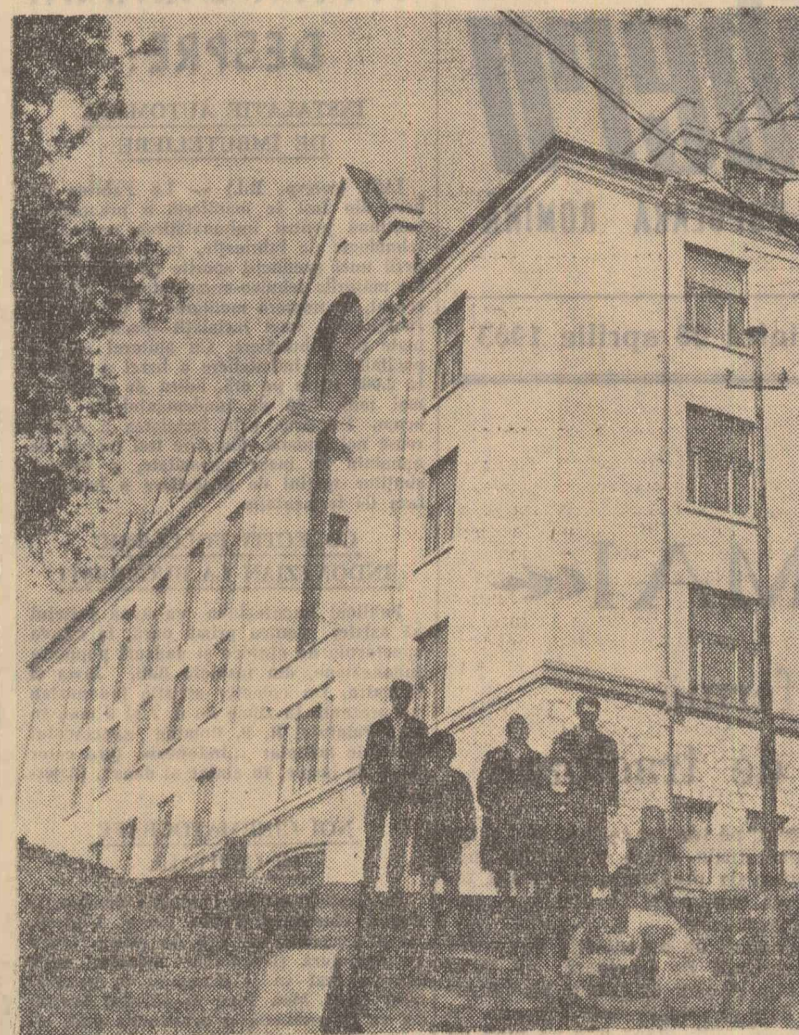
Cum semănăm fasolea în cultură pură și intercalată? În cultură pură se obișnuia cu fasolea să se pună la distanța de 50 de cm. între rânduri. Aceasta nu permitea însă mecanizarea lucrărilor de îngrijire. Ultimele rezultate experimentale demonstrează că și fasolea se poate semăna la distanța de 70—80 și chiar 100 cm. între rânduri, în funcție de talia solului ce urmează să fie cultivat. Pentru majoritatea regiunilor din țară, soiurile de fasole existente permit să se semănăm la distanța de 70—80 cm. iar lucrările de îngrijire să se facă cu același set de mașini folosite la porumb. Semănatul în rânduri duble, cu distanța de 15—20 cm. între benzi, nu este indicat deoarece necesită prașitul cu săpăliga între rândurile apropiate.

Norma de semănat depinde de mărimea bobului. Se va calcula ca să se însemneze, în medie, 40—50 boabe germinabile la metrul pătrat. Semă-

natul fasolei în cultură pură se poate face lesne cu semănătoarea universală SU-29 potrivit tuburilor la distanțele indicate și eliminându-le pe cele de prisos. Adăncimea de semănat trebuie respectată cu strictețe. Ea va fi de 6—8 cm. pe solurile cu textură ușoară (cernozomiuri etc.) și de 4—5 cm. pe solurile mai grele. După semănat, la 4—5 zile, se execută cu atenție grăpatul cu colții grapei cît mai înclinăți. În timpul vegetației se vor face 3—4 prașile cu mijloace mecanice între rânduri și 2—3 prașile manuale pe rând. Prima prașală manuală pe rând este hotărâtoare și de aceea e bine să fie executată fără întârziere, înainte ca fasolea să fie năpădită de buruieni.

Semănatul fasolei în cultură intercalată este un procedeu bine cunoscut de către țărănimea noastră muncitoare. Din experiențele făcute pe terenurile stațiunilor experimentale de la Fundulea și la alte stațiuni a reieșit că semănatul circa 10.000 de culturi de fasole la hectar producția de porumb nu scade și se obțin în plus 200—300 kg. fasole la hectar. În cultura intercalată, semănatul acestei plante se poate face concomitent cu porumbul, adaptând culturile de îngrășăminte de la semănătoarele 2 S.P.C. 2. În cazul cînd se seamănă fasolea după răsăritul porumbului se pune pe fiecare rând de porumb, la circa un metru distanță cuib de cuib, pe terenurile bine îngrășate. Pe locurile mai sărace este bine să se semene fasolea tot la al doilea rând de porumb. În fiecare cuib se pun cîte 5—6 boabe. Lucrările de îngrijire la fasolea intercalată sînt aceleași ca la cultura obișnuită a porumbului.

Recenta hotărâre a Consiliului de Miniștri cointerează atât gospodăriile de stat cît și pe cele colective în sprijinirea producției la această prețioasă cultură. Dînd atenția cuvenită culturii de fasole, colectivității, lucrătorii din gospodăriile de stat creează pentru unitățile lor o sursă importantă de venituri, contribuind în același timp la bușă aprovizionare a populației și a industriei de conserve cu materie primă.



La începutul acestui an universitar, Institutul de mine din Petroșani a fost dotat cu o nouă clădire (corpul B) care cuprinde două amfiteatre, o aula de 500 locuri, bibliotecă și sala de lectură. În clădire: Un aspect exterior al noii clădiri.

Foto: A. CONSTANTINESCU

RELIEFURI

ȘTEFAN DIMITRESCU

Pînă acum cită-vă vreme, Ștefan Dimitrescu însemna pentru mine,

de Veronica Porumbacu

să-și reamintească locul și împrejurarea ce născuseră imaginea din că-

dîncolo de culoarea mării și nisipul dobrogean de care mă îndrăgostisem într-un tablou, o poveste de război crudă și răscolitoare. Căci printre vînturile civile ale primului război european, se numărau și anonimi „Morții de la Cămin”. Zădușii de soartă acestora, Ștefan Dimitrescu îi nemurise, într-o pină, la începutul carierei sale, în 1917, pentru ca bombele din al doilea război mondial să îi nimicească înșuși încercarea de a-i înveșnicii. Aceasta, la aproape un deceniu de la săvîrșirea din viață a pictorului căruia îi datorăm „Mater-nitate” țărănească de o caldă sobrietate, „Cina la țară”, căzută și ea victimă a ultimului război, „Tîr-gul din Săliște”, chinul „Minerilor din Ghelari” — primul minier intrat în plastica noastră! — altele și a altelor comori de artă care-l așează pe Ștefan Dimitrescu printre marile valori ale picturii noastre, alături de cei care i-au fost aproape și în viață — Toniza și Sirato.

De aceea, cînd am primit telefonul văduvei sale pe care nu o cunoșteam, am fost mișcată. Maria, născută Lebădă, e o bătrînă blîndă, de o excesivă modestie, cu fața încadrată de un nimb de păr alb și cu o privire încercînd să-și apropie imaginea tot mai depărtată de rețînă prin lentilele ochelarilor de miop. Nu eram primul, nici ultimul om la care venea. În preajma împlinirii a treizeci de ani de la moartea sofului, văduva sa întreprindea un fel de pelerinaj oriunde afla de urma unui tablou pictat de Ștefan Dimitrescu. În fața lui — tăcea. O clipă, un ceas după care încerca

dră și să-și apropie, măcar prin rechemarea amintirilor, pe dispărut. Bătrîna are azi 70 de ani, din care a împartit numai 12 cu marele pictor. Numai 12 ani de viață comună. Au fost 12 ani de muncă intensă a picturii, de maturitate artistică. În acest scurt răstimp s-au născut, pe lîngă tabloul amintit, celelalte imagini din Ghelari și Dobrogea, portretele și interioarele țărănești, florile și arborii atît de aproape sufletului său, sute de piese în numai 47 de ani de viață. Căci atît a trăit artistul. Nu a murit de bătrînețe. A murit cu zile, în cea ce am numi astăzi un „accident de muncă”. În floarea vîrstei, își infectează mina cu o așchie de la sevelul.

Artistul a căruia pictură respiră umanitatea, drapostea de poporul ce l-a inspirat, galeria sa de tablouri, a părăsit galeria sa de tablouri, la o vîrstă cînd puterea de creație era în plină ascensiune. În el, se intrupa indolita tradiție a plasticii noastre: aceea a durerii întîmpinate pe fața oamenilor simpli, chinuții în orînduirea „cea crudă și nedreaptă” și aceea a zîmbetului interior, care luminează chiar aceste chipuri, mîrturisind bogăția lor sufletească, resursele de căldură și de bucurie ale poporului.

În timp ce soția pictorului își depăna amintirile, mă gîndeam cu regret la tot ce ar mai fi putut da, în vremea în care munca a ieșit din umbra tristeții, oferind truditorilor de ieri, frustrați de orice vază de soare, o viață nouă. E viața care-i cîntărește memoria, care ia cu sine în socialism printre marile sale valori și opera pictorului Ștefan Dimitrescu.

TEATRE

Paganini, 10,30; Lysistrata, 19,30; Opera; Bolnavul închipuit, 10; Adam și Eva, 15,30; Anchetă, 19,30; Național „I. L. Caragiale” (Sala Studio); Macbeth, 10; Febră, 15; Vizita bătrînei doamne, 19,30; Național „I. L. Caragiale” (Sala Comedia); Cezar și Cleopatra, 10; O singură viață, 19,30; „Lucia Sturdza Bulandra” (Sala din str. Șchița Măgureanu nr. 11); Menajeria de sticlă, 19,30; „Lucia Sturdza Bulandra” (Sala Studio); Antonio și Cleopatra, 10; Pygmalion, 15,30; Ziua de naștere a Terezei, 19,30; „C. I. Nottara” (Sala Magheru); Scandalosa legătură dintre dl. Kettle și d-na Moon, 10,30; Bătălii vechi, 16; Can-can, 19,30; Antigonă și ceilalți, 10; Maria sa bărbatul, 15; Faraoni, 19,30; Muncitoresc C.F.R.; Recital de dansuri, versuri și cîntece populare evreiești, 11; Opera de trei parate, 20; Evreiesc de Stat, Emil și detectivii, 10; Fostul copil, 10; O felie de lună, 20; Tineretului (Sala din str. Dobrogeanu Gherea); O felie de lună, 11; Montserrat (Teatrul de Stat Bacău); 20; Tineretului (Sala C. Mille); Ca la revistă, 11 și 20; „C. Tănase” (Sala Savoy); Oculul pămîntului în trezirea de melodi, 20; „C. Tănase” (Sala din Calea Victoriei); Micul Muck, 11; „Tăndărică” (Sala Orfeu); A fugit un tren, 11; „Tăndărică” (Sala din str. Academiei); Visuri îndrăznețe, 20; Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.; Spectacolul muzical „Telegame-Melodii”, 20,30; O.S.T.A. (Sala Dalles); Spectacolul primăverii, 16 și 20; Circul de Stat.

CINEMA

Cartagina în flăcări la Patria: A fost pretenul meu; Republica; Drumul spre chin; Mașgur, Lumină; Libertăți; Cumpărări într-un halon; rulează la V. Alexandri, București, Gh. Doia, V. Roșniță, Alex. Sahia, Miorita, Ștefan cel Mare, G. Cosbuc; Violentă în piață; rulează la 1 Mai, Flacăra; Pămîntul inginerilor; E. Pavel, Înfrățirea între popoare; Rîul și moartea; Victoria, Alex. Popov; Festival Chaplin; Central, Munca; Program pentru copii — dîmînea; Regele — după amiază; 13 Septembrie; Program de filme documentare; Tim-puri Noi; Lizzie Mac Kay; Maxim Gorki; Șapte dădace; Cultural; Apar-

tamentul; 8 Martie, Drumul Serii; Car-touche; Criviza; Balada husarilor; C-tin David; Turnul veselei; Unirea, Arta, Moșilor, Aurel Vlaicu; Lan-terna cu amintiri; T. Vladimirescu, Volga; Povestea unei nopți stralci; Populă; Pescărușul negru; 23 An-aste; Olga Bancu; Vacanța la mare; 16 Februarie, M. Eminescu; Maria Candelaria; I. Pintilie; Bucoia Sabe-la; Tineretului, Floresca; Prietenie interzisă; Lucașfăru; O viață; C. Ba-covia; Lupeni 29; 30 Decembrie; Po-vestea anilor înflăcărați; rulează la B. Delavrancea; Capitani! Lagunei albas-tre; I. C. Frimu.

TELEVIZIUNE

8,50: Gimnas-tică de înviorare la domiciliu; 9,00: Emisiunea pentru copii și tineretul școlar; Telegur-ul pionierilor; Fil-mul artistic „Po-vesti vesela”; 10,30: Reteta gospo-dinei; 11,00: Emisiunea pentru sate; În jurul orei 15,30 transmisie de la Stadionul „23 August” a repetiției a doua a meciului de fotbal dintre echipele Dinamo București — U.T.A. și întâlnirea dintre echipele Steaua — S-tința Timișoara; 19,00: Jurnalul televizi-on; 19,15: Tineri talente. O realizare a Studiului cinematografic București; 21,10: „Tintin și Misterul Linei de aur”; 21,50: Romane cu participarea solistului Maria Moraru, Mia Barbu și Petre Gusti acompaniați de o forma-ție condusă de Ionel Banu. În înche-iere: Buletin de știri.

MUZEE

Muzeul de Istorie și Partidului Muncitoresc Român, Șos. Kiseleff nr. 3. Deschis între orele 9—19. Muzeul de istorie a orașului București, B-dul 1848 nr. 2. Deschis între orele 9—19. Muzeul de artă al R.P. Romine, Calea Victoriei nr. 53. Deschis între orele 11—18. Muzeul de artă populară al R.P. Romine, Calea Victoriei nr. 107. Deschis între orele 11—20. Muzeul satului, Șoseaua Kiseleff nr. 20. Deschis între orele 10—14 și 16—20. Duminică 10—12. Muzeul Romino-Rus, Strada Fundulea nr. 4. Deschis între orele 9—13 și 16—19. Muzeul Th. Aman, Str. C. A. Roșetti nr. 6. Deschis între orele 10—13 și 16—20. Muzeul C. Mădăraș, Str. Cl. Budisteanu nr. 16. Deschis între orele 10—13 și 17—20. Muzeul Zambraccian, Str. Zambraccian, nr. 21. Deschis între orele 10—16. Muzeul de istorie naturală Gr. Antipa, Șoseaua Kiseleff nr. 1. Deschis între orele 10—19.

Programele artistice din București în zilele de 1 și 2 mai

Și în acest an, bucureștenilor le vor fi oferite spectacole pe estradele instalate în Piața Republicii, Piața Unirii, Piața Libertății, în Parcul de cultură și odihnă „Herăstrău”, în grădinița Cîmășigiu și „Izvor”, parcurile „8 Mai” și „Vitan” și în alte locuri. Pe scenele Teatrului de vară din parcul „N. Bălcescu”, teatrului de vară, estradei de amatori și estradei pionierilor din Parcul de cultură și odihnă „Herăstrău”, la casele de cultură raionale și casele de cultură ale tineretului, artiști ai Operetei, ai Teatrului satirico-muzical „C. Tănase”, artiști amatori din numeroase întreprinderi și instituții,

ai marilor ansambluri ale Capitalei, vor prezenta spectacole muzicale și coregrafice în fața a zeci de mii de oameni ai muncii. În parcuri, ca și în alte locuri preferate de odihnă ale bucureștenilor, fanfare și orchestre vor prezenta programe de muzică populară și de dans. Asemenea programe vor avea loc la Pădurea Andronache, Parcul Izvor, Pădurea Bîneasa, Estrada Argeș, Pădurea Snagov, Estrada Ferentari, Pădurea Mogosoaia, Piața Crîngăși, Pădurea Postnicul și în alte zeci de locuri. (Agerpres)

Premierele cinematografice ale săptămînii vîltoare

„TE SALUT VIAȚĂ”, o producție a studiourilor sovietice în regia lui Aleksandr Zabri cu Liudmila Marcenko în distribuție. Filmul urmărește căutările a patru adolescenți cărora viața le va îmbogăți experiența, le va arăta drumul adevărat.

„ROCCO ȘI FRĂȚII SĂII”, creație a binecunoscutului cineast italian Luchino Visconti înfățișează realitatea crudă a existenței oamenilor care încearcă să-și schimbe soarta, atrași de iluzia reușitei într-un mare oraș capitalist.

„NEVINOVATĂ”, film maghiar realizat de György Palasthy prilejuind, prin subiectul său de factură politistă, o concluzie anchetă psihologică asupra unor simpli cetățeni care își unesc eforturile pentru a ajuta miliția la descoperirea și arestarea infractorilor.

„ADAM ȘI EVA” de A. Baranga

Teatrul Național „I. L. Caragiale”

Autor al unui apreciat număr de piese, printre care cîteva comedii, Aurel Baranga a urmărit de-a lungul anilor, cu o consecvență laudabilă drumul ascendent al transformării omului în orînduirea socialistă. Drumul acesta începe, în dramaturgia lui Baranga, cu „Iarbă rea”, consemnînd lupta omului cîștit cu propriile sale tare și slăbiciuni, continuă cu „Mielul turbat”, în care intrinsecența și puritatea morală a lui Spiridon Biserică se confruntă în raport și în contrast cu necinstea și birocrațismul unor Cristescu-Cavafu, aria de manifestare a omului nou fiind de astădată mai largă, deși ea circumscrie încă teren cîrmecum restrîns, în măsura în care trebuie cabinetului tehnic îl priveau direct pe eroul principal al „Mielului turbat”. Și dacă dramaturgia lui Baranga nu s-a oprit aci în elucidarea drumului desăvîșirii morale de care vorbeam mai sus, în ciuda succesului cert și de lungă durată pe care l-a înregistrat și îl înregistrează încă „Mielul turbat”, aceasta se datorește desigur faptului că, atent observator al vieții, dramaturgul a sesizat în dialectica acestei desăvîșiri o nouă etapă, superioară celei la care se oprișe Spiridon Biserică. În acest sens, Adam Vintilă, căruiu nimic din ce se petrece în lumea noastră nu-i este indiferent, care își ia, fără ca cineva în afară de propria sa conștiință să-și fi îndemnat la aceasta, sarcina de „director de erori umane”, îl este superior lui Spiridon Biserică. În acest sens această ultimă piesă a lui Baranga poartă pecetea unei stringente actualități. Căci dacă Spiridon Biserică demască mizeria morală a grupului Cavafu-Cristescu, el o face pentru că se află acolo, pentru că munca lui este legată de munca celorlora. Adam Vintilă însă nu are nimic comun cu Manolache, Victor, Meicu, Nacu, Tacu și nici măcar (cel puțin la început) cu Eva. El ia poziție împotriva grupului de șperți și escroci, nu pentru că aceasta l-ar privi cumva direct, ci pentru că socotește că, direct sau nu, tot ce nu corespunde moralei socialiste, tot ce prezintă o abatere sau o derogare de la aceasta îl privește ca om, ca cetățean al orînduirii socialiste, în care relațiile dintre oameni se bazează pe respect și cinste, pe dragoste și lu-

musete. Spre deosebire de Spiridon Biserică, exigențele lui Adam Vintilă nu se reduc doar la cinste, ci cuprind în aceeași măsură dreptul și necesitatea fericirii, a dragostei, a frumuseții. Manolache și compania nu sînt o diosii lui Adam numai pentru că sînt escroci și șperți (el de altfel nu află aceasta decît mai tîrziu), ci pentru că sînt mîrginiți și meschini, pentru că deprinderile și concepțiile lor întinzează frumusețea, dragostea, fericirea, pentru că — săuți și obtuși — seamănă în jurul lor amarăciune și nefericire.

Astfel, Adam Vintilă corespunde ca erou contemporan tuturor acelor muncitori înaintați care, nelînd seama de interesele lor strict personale, s-au pus în fruntea unor echipe la brigăzi rămase în urmă, pentru a le ajuta să ajungă la nivelul fruntașilor și despre care Aurel Baranga vorbea, într-un recent articol, cînd punea tuturor acelor oameni care iau zilnic atitudine, prin sute de scrisori soșite la redacțiile ziarelor, față de infirmitățile morale ale unor.

Dar dacă esența celui mai tînăr dintre eroii lui Baranga este superioară esenței eroilor săi mai vechi și mai cunoscuți publicului, realizarea sa pe plan artistic rămîne încă în urma realizării lui Spiridon Biserică, și iată de ce: în orice piesă de teatru, dar mai ales într-o comedie, soarta dată de dramaturg problemelor dezbătute trebuie înfățișată pe scenă, cu participarea activă a eroiului sau eroilor al căror punct de vedere este învingător. Or, demascarea grupului de escroci nu aparține, în ultimă instanță lui Adam, ci unor oameni ca Vucea și Dumitrache, care nu apar pe scenă și pe care nici Adam, nici spectatorul nu-i cunoște. Aceasta diminuează oarecum forța morală a personajului principal, reducînd-l la o personalitate de raisonneur, adică la ceva

Cronica teatrală

ca argumente vii și ajutătoare a tot ceea ce afirmă și face Adam.

Ne-am oprit, în aceste rânduri, la Adam Vintilă și la modul lui de realizare, pentru că considerăm că în ciuda obiecției de mai sus, acest personaj care reunește trăsăturile caracteristice ale omului zilelor noastre, este purtătorul mesajului piesei. Ceilalți eroi pozitivi sau negativi, cu acțiunea propriu-zisă a comediei, nu sîrșesc, după părerea noastră, decît ca punct de plecare și pretext pentru evidențierea acestui mesaj, care, departe de a se limita la demascarea unor vechi concepții și deprinderi, este unul de mai largă respirație și de mai mare poezie — acela al responsabilității fiecărui om al societății socialiste pentru tot ceea ce bun sau rău se petrece, al responsabilității fiecărui, pentru fericirea sau nefericirea semenilor săi.

Bun cunosător al dramaturgiei lui Baranga, artistul poporului Sică Alexandrescu a urmărit și de astă dată, în punerea sa în scenă, nu atât evidențierea unei situații sau a altuia, a unei replici sau a altuia, a unui per-

sonaj sau a altuia, cît unitatea întregului, necesară unei evidențieri a ceea ce este principal în orice text dramatic — mesajul său. În această direcție s-au concentrat și eforturile scenografiei, semnal de maestru lămerit al artiștilor Perahim și care, luminoasă și sugestivă, s-a dovedit mai cu seamă inspirată în decorurile la camera lui Adam, subliniindu-i calitatea de om obișnuit. Tot în aceeași direcție, s-au îndreptat și eforturile colectivului de interpreți, care au dovedit încă o dată calitățile lor personale cît și pe cele ale regizorului, care a știut, cu unele mici excepții (care întîrsc, după cum se știe, regula), să-și aleagă cu mult discernămint și cu nu mai puțină exigență distribuția.

L-am revăzut cu multă plăcere pe artistul poporului Gr. Vasiliu-Birlic, care, în rolul Actorului, adaugă la palmaresul succesorilor sale o nouă creație, izbită prin folosirea unor noi mijloace de expresie artistică.

Și la artistul emerit Nicky Atanasu, am remarcat cu bucurie, deși într-un rol asemănător cu alte multe jucate de el, rolul escrocului „principal” Manolache. Preocupări de înnoire a mijloacelor sale de expresie, lucrul este cu atât mai îmbucurător cu cît, deși și pînă acum actorul a înregistrat succese în asemenea roluri, el nu s-a lătmărit la repetarea unei aceleiași tehnici interpretative, ci a căutat mijloace noi, capabile să aducă în scenă un alt personaj decît era Cavafu de pildă, pentru a nu ne opri decît la dramaturgia lui Baranga.

În Adam Vintilă, Mihai Fotino a avut căldură și haz, poezie și sensibilitate, dar n-a reușit să depășească o anume crispare, cu care nu sîntem



Colectivul fabricii de confecții și tricotate din București se preocupă în permanență de lărgirea sortimentului de produse și de îmbunătățirea calității lor. În el: Maria Prodan, una din muncitoarele fruntașe ale secției de confecții-tricotaje. Produsele excentate de ea sînt întotdeauna de bună calitate.

Foto: AGERPRES

MARIANA PÎRVULESCU

MUNCA CULTURAL-EDUCATIVĂ DE MASĂ IN SATUL COLECTIVIZAT

În zilele de 25, 26 și 27 aprilie a.c. s-a desfășurat în Capitală lucrările de stat plenare a Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă. La ordinea de zi a ședinței au stat problemele privi-

toare la activitatea cultural-educativă de masă în condițiile satului colectivizat, precum și unele probleme ale repertoriilor teatrelor dramatice în sta-giunea 1962—1963.

Dezbaterile plenarei Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă

Lucrările ședinței au fost deschise de tovarășii **CONSTANȚA CRĂCIUN**, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, care a prezentat o informare cu privire la activitatea Biroului executiv al C.S.C.A. de la înființarea sa până în prezent.

În această perioadă Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și-a concentrat efortul în direcția realizării, în sectorul celui revine, a sarcinilor trasate de al III-lea Congres al P.M.R. în domeniul culturii și artei. În centrul activității Comitetului au stat sarcinile privind intensificarea muncii cultural-artistice în vederea formării și dezvoltării conștiinței socialiste a oamenilor muncii, pentru pătrunderea cit mai largă a culturii și artei în mase, pentru îmbunătățirea și sporirea eficacității muncii culturale de masă în condițiile satului colectivizat, pentru legarea strânsă a acestei activități de sarcinile de producție, de muncă și luptă pentru desăvîrșirea construcției socialiste în patria noastră. Comitetul s-a preocupat îndeaproape de stimularea creației literar-artistice originale, de îmbogățirea tematicii, a conținutului de idei, potrivit cerințelor sporite ale poporului nostru muncitor.

Roadele politicii înțelepte a partidului nostru, ale muncii entuziaste, pline de abnegație a marelui număr de lucrători pe țărmul culturii și artei — a arătat vorbitorii — se exprimă în necontenită dezvoltare a creației literare și artistice, în avântul mișcării culturale de masă.

Ceea ce caracterizează munca culturală de masă în prezent este amploarea ei deosebită, legarea mai strânsă de sarcinile principale ale construcției socialiste, lărgirea considerabilă a ariei sale de pătrundere, ridicarea nivelului ei calitativ. Este semnificativ în această privință că mase largi de intelectuali desfășoară o viață activată de răspindire a culturii și științei în rîndurile oamenilor muncii de la orașe și sate.

Referindu-se în continuare la succesele obținute în domeniul creației literar-artistice, vorbitorii a arătat că ele dovedesc încă o dată că de fertilitate poartă creația artiștilor cînd e pătrunsă de ideile partidului, de dragostea fierbinte față de popor, față de clasa muncitoare, față de luptă și năzuințele sale.

La rezultatele pozitive obținute în dezvoltarea vieții cultural-artistice a contribuit și munca pe care au depus-o Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, consiliile Comitetului, comitetele regionale, raionale de cultură și artă.

La primul punct al ordinii de zi a plenarei, tov. Ion Moraru, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, a prezentat raportul cu privire la munca cultural-educativă în condițiile satului colectivizat.

În raport, tov. **ION MORARU** a subliniat transformările adinchi petrecute în viața economică și socială a țărânilor și paralel cu aceasta marile prefaceri înfăptuite de revoluția culturală desfășurată sub conducerea Partidului Muncitoresc Român. Datorită griji acordate de partid și de stat, a spus vorbitorul, a fost creată și dezvoltată la sate o largă rețea de instituții culturale. În prezent își desfășoară activitatea peste 12.000 de cămine culturale, peste 7.000 de biblioteci cu un fond de 26 de milioane de volume, 4.300 unități cinematografice și 110 caravane cinematografice. Dacă în anul 1938, statisticile burgheze consemnau existența a circa 70 de coruri și 80 de echipe de dans, astăzi activează în orașele și satele patriei noastre 1.000.000 artiști amatori, încadrați în 35.000 de formații muzicale, teatrale, coreografice și brigăzi artistice de agitație.

Congresul al III-lea al P.M.R. a pus în fața instituțiilor cultural-educative sarcina îmbunătățirii continue a activității, a axării ei pe principalele probleme ale dezvoltării și consolidării gospodăriilor agricole, largirii sferei de cuprindere a activității cultural-educative.

Enumerind problemele principale care se desprind din activitatea bogată a căminelor culturale, vorbitorul a subliniat că trăsătura caracteristică a activității majorității așezămintelor culturale de la sate este aceea că ele și-au orientat activitatea pe probleme esențiale ale satului socialist și că această activitate a lor răspunde tot mai mult acestor necesități. Așezămintele culturale de la sate acordă o atenție sporită problemelor economice concrete ale satului colectivizat, popularizării experienței înaintate a gospodăriilor agricole colective frunțate, propagării metodelor avansate de muncă, răspindirii cunoștințelor agrozootehnice. Pe baza indicațiilor conducerei de partid, Consiliul Superior al Agriculturii a organizat în iarnă acestui an învățămîntul agrozootehnic de 3 ani la care au participat peste 80.000 de țărani colectiviști, așezămintele culturale de la sate contribuind la buna desfășurare a acestora.

În același timp, expunerea s-a referit la activitatea unor cămine culturale, biblioteci care organizează unele manifestări fără a ține seama de sarcinile specifice de producție ale gospodăriilor colective din comuna respectivă. Combaterea acestei deficiențe ca și a formalismului, a lipsei de grijă față de conținut și calitate etc. este o condiție pentru creșterea puterii mobilizatoare a muncii cultural-educative.

O deosebită atenție a acordat raportul propagandei prin conferințe, desfășurate în perioada lunilor de iarnă în căminele culturale. Este semnificativ din acest punct de vedere că numai în această iarnă s-au deplasat cu dragoste și entuziasm la sate aproape 80.000 de

Datorită creării acestor organe, la conducerea și îndrumarea activității culturale din țara noastră au stat atrase largi categorii de intelectuali, oameni de cultură și artă.

Deși la începutul activității lor, consiliile C.S.C.A. comitetele de cultură și artă și comisiile acestora cuprinzînd peste 6.000 intelectuali au desfășurat o susținută muncă în sprijinul dezvoltării culturii și artei socialiste. Acest mare activ de oameni de cultură participă efectiv la dezbaterile și discutarea problemelor celor mai actuale, la adoptarea de hotărîri și măsuri corespunzătoare, aducînd un aport substanțial la pregătirea și desfășurarea numeroaselor acțiuni organizate pe întreg cuprinsul țării, la îmbunătățirea activității instituțiilor de cultură și artă.

Bazindu-se pe participarea unui mare număr de specialiști, Consiliile C.S.C.A. au organizat dezbateri largi pe probleme ale creației plastice, muzicale, cinematografice, de asemenea, au antrenat un activ numeros și competent la elaborarea planului editorial pe 1963, a noilor programe ale universităților populare etc.

O problemă importantă de care s-a ocupat Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă a constituit-o asigurarea cadrelor de specialitate, unele măsuri în acest sens, elaborate în colaborare cu Ministerul Învățămîntului, fiind în curs de pregătire. De asemenea, au fost elaborate împreună cu Ministerul Învățămîntului propuneri privind înființarea de cursuri postuniversitare pentru regie de teatru și film, dirijată, critici de artă. Se studiază în prezent măsurile necesare pentru pregătirea activiștilor în domeniul culturii și artei.

Însușindu-și stilul nou de muncă în conducerea și rezolvarea problemelor activității cultural-artistice, majoritatea comitetelor regionale și raionale de cultură și artă au analizat probleme esențiale ale muncii cultural-artistice din regiunile și raioanele respective, s-au preocupat de rezolvarea unor probleme de muncă importante, bîzindu-se pe competența membrilor lor și a unui larg activ obștesc.

În fața Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă — s-a arătat în încheierea informării — se conturează sarcini numeroase și complexe, un program bogat de activitate menit să asigure înflorirea continuă a artei și culturii noastre socialiste.

Intelectuali, dintre care mulți specialiști cu înaltă calificare. Orientarea tematică a conferințelor, care răspunde într-o măsură mai mare problemelor locale, sarcinilor economice, politice și social-culturale ale regiunii, raionului, comunei, satului, preocupările diverselor categorii de auditori, a dus la creșterea eficacității lor, la expunerea unor conferințe vii, interesante și apreciate. Este necesară, a arătat vorbitorul, lichidarea paralelismelor care mai există în domeniul răspindirii cunoștințelor cultural-științifice, ca și lărgirea activității tuturor comisiilor de răspindire a cunoștințelor cultural-științifice, generalizarea și permanentizarea deplasărilor sistematice de forțe intelectuale la sate. În toate centrele raionale este necesară crearea de colective puternice de lectori pe lingă comisiile de răspindire a cunoștințelor științifice, informarea operativă și sistematică a oamenilor muncii de la sate, asigurarea purității ideologice și științifice, accesibilitatea conferințelor ca și ridicarea măiestriei de popularizatori a lectorilor în vederea sporirii caracterului viu, atractiv al acestor activități.

În continuare, tov. Ion Moraru a subliniat rolul din ce în ce mai important pe care-l are munca cultural-educativă la sate, activitatea cu cartea și cu filmul.

O amploare deosebită a cunoscut activitatea artistică de amatori. Concursele republicane ale artiștilor amatori, festivalurile de teatru sau expozițiile de artă plastică și artă populară, care au intrat în tradiția mișcării artistice din țara noastră, au dus la continua dezvoltare și la îmbunătățirea calității a manifestărilor artistice ale amatoriilor. La cel de-al 7-lea Concurs al formațiilor artistice de amatori care se desfășoară în prezent, au participat la prima fază intercomunală peste 27.000 de formații, față de 18.000 de formații participante la cel de-al 5-lea Concurs. În cel de-al III-lea Festival bînal de teatru, numărul formațiilor de teatru s-a ridicat la aproape 12.000 cuprinzînd peste 150.000 de interpreți, care au prezentat circa 33.000 de spectacole în fața a 6.500.000 de spectatori. Repertoriul formațiilor artistice de amatori este de la un an la altul tot mai variat, mai bogat și mai profund ancorat în noile realități social-economice, datorită aportului crescut al scriitorilor și compozitorilor de valoare. Trebuie menționată de asemenea contribuția rodnică pe care o aduc numeroși artiști profesioniști care activează ca profesori la cursurile școlii populare de artă, participă la activitatea studiourilor artiștilor amatori sau ajută efectiv formațiile în pregătirea spectacolelor. Neajunsurile încă existente pe linia creației și orientării repertoriului, a înnoirii permanente a acestuia, a creșterii continue a calității spectacolelor atît din punct de vedere al accesibilității și al eficienței educative cit și din punctul de vedere al calității artistice cer o îmbunătățire a activității Casei Centrale a Creației Populare, a caselor regionale ale creației populare, o sporită contribuție a scriitorilor și compozitorilor noștri. Generalizarea sistemului de turneu-circuit al spectacolelor amatoriilor pe raza a 4-5 comune, astfel

încît fiecare formație să prezinte un număr de spectacole cu fiecare program nou, va duce de asemenea la creșterea calității artistice și mărirea numărului de spectacole ale amatoriilor.

Așezămintele culturale devin în condițiile satului colectivizat centre puternice de răspindire a culturii în mase. Brigada și consultația științifică, seara de calcul, de întrebări și răspunsuri, sfaturile agronomului, programele artistice, diferitele genuri de concursuri, ca și acțiuni speciale cum sînt întrecerile organizate între căminele culturale și bibliotecă, stătea experienței înaintate, seri comparative între gospodării agricole învecinate sau între brigăzi de producție din aceeași gospodărie, schimburi permanenți cultural-artistici între grupe de comune și sate vădese preocuparea pentru organizarea unei activități bogate și variate, permanente și diferențiate, lărgirea sferei de cuprindere și îmbunătățire a activității culturale. Este necesară în acest sens îmbunătățirea conlucrării atît pe plan regional cit și pe plan raional cu organizațiile sindicale, de tineret și femei, cu consiliile agricole și cu alte organizații și instituții chemate să și aducă contribuția la educarea maselor. O atenție deosebită va trebui acordată organizării în mod sistematic, în colaborare cu aceste organizații, de manifestări speciale destinate tineretului, femeilor, ca și lucrătorilor S.M.T., g.a.c., acolo unde nu sînt cluburi.

O atenție deosebită trebuie acordată celorlalte cămine culturale unde activitatea se duce sporadic, cu deosebire în satele aparținătoare comunelor, după cum se cere în general folosirea unei game mai largi de forme și metode vii, atractive și eficiente care să lărgescă sfera de cuprindere a fiecărui cămin și bibliotecă. Noile realități ale satului colectivizat impun unificarea tuturor forțelor din comună, concentrarea întregii activități cultural-educative la căminul cultural.

Statul nostru democrat-popular — a arătat vorbitorul — a avut și are în ocuparea sa permanentă asigurarea și dezvoltarea continuă a bazei materiale a activității cultural-educative de masă. Numai în perioada 1960-1961, s-au dat în folosință peste 1.300 localuri pentru așezămintele culturale. O contribuție importantă au adus numeroase gospodării agricole colective, care sprijină amenajarea căminelor culturale, înzestrarea lor cu instrumente, costume și alte materiale de practică culturală, pentru deservirea colectivităților. Este de aceea necesară folosirea optimă a acestor bogate baze materiale, precum și luarea unor măsuri pentru construirea în următorii ani de cămine culturale, cu precădere în centrele comunale, și de case raionale de cultură. Se vor lua măsuri pentru transferarea în folosință căminelor culturale a tuturor instrumentelor muzicale, a costumelor, cărților și a altor materiale de practică culturală existente în prezent la colturile roșii și bibliotecile din g.a.c. De asemenea, comitetele executiv ale sfaturilor populare vor trebui să ia măsuri pentru dotarea căminelor culturale și bibliotecilor, folosind mai judicios fondurile extrabugetare ale unităților culturale și alte venituri.

Dînd viață indicațiilor Partidului Muncitoresc Român, a spus tov. I. Moraru, avem datoria să luăm toate măsurile în vederea asigurării în fiecare așezămint de cultură de la sate a unei activități sistematice, vii și atractive, menite să contribuie la formarea țărânilor colectivisti, cu un larg orizont politic și cultural, cu o conștiință socialistă dezvoltată.

În continuare, au luat cuvîntul numeroși participanți la consfătuire, care au subliniat că noua formă de organizare a activității culturale a creat condiții optime pentru dezvoltarea ei necontenită. „Constituirea comitetelor de cultură și artă a permis lărgirea într-o măsură foarte mare a sferei activității instituțiilor culturale de masă — a arătat în cuvîntul său prof. univ. **VICTOR PREDA**, membru corespondent al Academiei R.P.R., președintele Comisiei pentru răspindirea cunoștințelor cultural-științifice Cluj. Existența Comitetului de Cultură și Artă a permis și a creat condițiile pentru făurirea de noi forme și mijloace, a sporit mult numărul oamenilor de știință și cultură, care și aduc contribuția obștescă la activitatea de educație socialistă a maselor”. Vorbitorul s-a ocupat îndeaproape de largă acțiune pentru răspindirea cunoștințelor cultural-științifice în satele regiunii. Amintind că un număr de 6.300 de intelectuali s-au deplasat în diferite localități rurale — dintre care ca. 900 pentru o perioadă de 10 zile — unde au ținut conferințe și arătînd că printre aceștia se găsesc academicieni, profesori universitari, oameni de cultură și de știință cunoscuți în toată regiunea, tov. **V. Preda** a înfățișat ecoul larg pe care l-au avut aceste manifestări, sălile pline pînă la refuz ale celor veniți să asculte conferințele și simpozionale.

Tov. **NICOLAE MIHAILESCU**, vicepreședinte al sfatului popular al regiunii Argeș, s-a ocupat în cuvîntul său de modul în care comitetul executiv al sfatului popular regional Argeș, îndrumat permanent de comitetul regional de partid, s-a ocupat de comitetele de cultură și artă, ajutîndu-le în rezolvarea multor sarcini și cerințe ale muncii cultural-educative în condițiile satului colectivizat. „Comitetul executiv — a spus tov. N. Mihailescu — a urmărit să asigure prin toate formele culturale dezvoltarea conștiinței colectivistei noastre, astfel ca aceștia să contribuie la ridicarea necontenită a nivelului agriculturii. În scopul sporirii eficienței activității culturale, am căutat să instrum mai temeinic activiștii culturali prin consfătuiri, seminarii, schimburi de experiență la care au participat președinții și secretarii sta-

tuilor populare și președinți de G.A.C.”. Directorii căminelor culturale au fost îndrumați să participe la adunările generale ale gospodăriilor agricole colective, fapt care le-a permis să cunoască mai bine problemele și să le ogîndească în manifestările culturale în cadrul căminului cultural. Vorbitorul a propus în cuvîntul său îmbunătățirea unor proiecte de construcții de cămine culturale, astfel încît acestea să corespundă noilor condiții ale satului colectivizat și specificului diverselor regiuni.

„Din cei 200.000 de ingineri și tehnicieni — a spus în cuvîntul său prof. univ. **C. DINCULESCU**, membru corespondent al Academiei R.P.R., președintele Consiliului național al inginerilor și tehnicienilor, — 30—40.000 activează nemijlocit la sate. Ei aduc o contribuție substanțială împreună cu ceilalți oameni de cultură (învățători,

muncii cultural-educative la sate le-a consacrat cuvîntul său tov. **GRIGORE TUTUNARU**, secretar al Comitetului raional de cultură și artă Tulcea. Aci s-au format colective de intelectuali care studiază și sprijină desfășurarea propagandei prin conferințe, mișcarea artistică de amatori, munca cu cartea și alte sectoare de activitate. Membrii Comitetului de cultură și artă și membrii Comisiei pentru răspindirea cunoștințelor științifice dau exemplu de activitate conștiincioasă și prodigioasă. Este demn de relevat că în scopul mării eficacității muncii, Comitetul raional de cultură s-a orientat spre solicitarea fiecărui intelectual pentru activitatea în domeniul pentru care este pregătit. Vorbitorul a înfățișat diferite acțiuni ale comitetului, printre care deplasarea la sate a două expoziții care au fost vizionate de



Aspect din timpul ședinței

Foto: AGERPRES

medici), la ridicarea nivelului cultural, științific, politic și ideologic al locuitorilor satului nostru. Activitatea acestora poate fi îmbunătățită, după cum există posibilitatea dezvoltării contribuției masei mari de ingineri și tehnicieni aflați la saș, în munca de răspindire a cunoștințelor științifice și tehnice la sate. Activitatea acestora trebuie însă bine pregătită, sistematizată. „În numele Consiliului național al inginerilor și tehnicienilor, ne angajăm că inginerii și tehnicienii se vor strădui întotdeauna să sprijine toate acțiunile de ridicare a nivelului muncii culturale de masă”.

Conf. univ. **POPESCU NECULCE**, președintele Comitetului regional de cultură și artă Oltenia, a vorbit despre aportul adus de cei 7.000 de intelectuali din Craiova și celelalte orașe din regiune, care s-au deplasat în iarnă la sate, expunînd conferințe și participînd la munca brigăzilor științifice. El a amintit sprijinul permanent acordat de către Comitetul regional de cultură și artă activității de răspindire a cunoștințelor cultural-științifice, prin analizarea ei, prin organizarea unor schimburi de experiență între brigăzile științifice. Vorbitorul a propus unele măsuri pentru evitarea paralelismelor ce se mai manifestă în activitatea de elaborare a conferințelor, cîrînd în același timp Casei Centrale a Creației populare să sprijine căminele culturale prin trimiterile unor piese de teatru de actualitate și a unor lucrări mai accesibile pentru formațiile corale. De asemenea, vorbitorul a propus însoțirea conferințelor de diapositive.

De activitatea Lectoratului central al Consiliului de răspindire a cunoștințelor cultural-științifice s-a ocupat în intervenția sa prof. univ. **EDMOND NICOLAU**, președintele colegiului Lectoratului. „Aș vrea să semnaliez faptul că comitetele raionale de cultură și artă nu ne solicită îndeajuns. Or, experiența făcută de mine la Suceava, unde am organizat împreună cu comitetul de cultură și artă al regiunii o brigadă științifică într-unul din sate, dovedește interesul mare al țărânilor colectiviste pentru problemele de știință și cultură”. Vorbitorul a accentuat asupra necesității unei griji sporite, atît pentru accesibilitatea cunoștințelor eluate la sate cit și pentru popularizarea la un nivel corespunzător a temelor expuse.

Metodelor folosite pentru ridicarea la un nivel calitativ corespunzător a

acordă adeseori colectivităților, analizarea și informarea periodică a membrilor brigăzilor științifice, toate acestea au dus la remarcabile succese și la o eficiență sporită a activității acestor brigăzi.

Despre sprijinul acordat de comitetele executiv ale sfaturilor populare raionale și comunale activității culturale la sate a vorbit tov. **ENE RUSU**, vicepreședinte al comitetului executiv al sfatului popular al regiunii Ploiești. El s-a ocupat și de stilul de muncă al comitetelor de cultură și artă regional și raionale, ca și de experiența dobîndită în organizarea schimbului de experiență între activiștii culturali, insistînd de asemenea asupra necesității de a se asigura de către organele locale condiții cit mai bune de desfășurare a activității căminului cultural.

Prin colectivizarea agriculturii, s-au creat mari posibilități pentru dezvoltarea unei bogate activități cultural-educative de masă la sate, existența multor gospodării agricole, puternice din posibilitatea organizării în condiții mai bune a muncii culturale — a spus în cuvîntul său tovarășul **FLORIAN NEAGU**, secretar al comitetului raional de cultură și artă Alexandria. Cine din raionul nostru nu cunoaște pe colectivitul Iancu Drăgan, unul din cei mai buni și neobișnuiți interpreți din formațiile de teatru, pe Tărcolăa Dumitru, președintele G.A.C. „Ch. Doja” din comuna Buzescu, susținător al muncii artistice, pe instructorul orchestrei populare I. Stan, pe Marin Mohora, un bun conferențiar al căminului cultural? Asemenea exemple pot fi date cu sutele. Vorbitorul a insistat asupra necesității unei strînse legături între planurile de muncă ale instituțiilor culturale și planurile de producție ale gospodăriilor colective. El s-a referit la efectul mare realizat de brigăzile artistice de agitație din unele sate care au reflectat operativ problemele esențiale ale zilei, ca și la rezultatele bune pe care le-a dat profilarea muncii căminului, în funcție de specificul sezonier al muncilor de cîmp și al specificului de producție. „Satul în întregime colectivizat impune organizarea de manifestări de masă mari, care să cuprindă întreaga populație. În acest sens și-a făcut loc în practica muncii culturale organizarea zilei de experiență și odihnă colectivă” — a arătat vorbitorul.

Scriitorul **EUSEBIU CAMILAR**, membru corespondent al Academiei R.P.R., a arătat grelele condiții în care trăia țărînimia muncitoare în România burgheză-moșierească, în contrast cu realitățile vieții noi ale satului socialist. El a arătat că realitățile noi cer din partea scriitorilor să cunoască nemijlocit impetuoașă evoluție a satului și să creeze opere literare care să reflecte aceste realități.

Căminul cultural este în prezent veriga principală a muncii cultural-educative a satului colectivizat. De aceea, considerăm că latura cea mai importantă a activității comitetelor de cultură și artă trebuie să fie îndrumarea și sprijinirea căminelor culturale — a spus în cuvîntul său tov. **ANDREI ANTALFY**, vicepreședinte al comitetului executiv al sfatului popular al regiunii Mureș-Autonomă Maghiară. Și dacă în regiune campania agricolă de primăvară se deslășoară din plin, considerăm că la aceasta un rol important l-a avut și munca cultural-educativă din perioada de iarnă. În continuare, tov. Antalfy s-a ocupat de metodele folosite de sfaturile populare regionale în îndrumarea și sprijinirea comitetelor de cultură și artă. De asemenea, vorbitorul a înfățișat experiența bibliotecilor în regiune în cuprinderea unor mase cit mai largi de cititori și în sprijinirea eficientă a gospodăriilor colective. În trecerile între brigăzile G.A.C. pe tema „Cine citește și aplică mai mult în practică listele de recomandări pe tema cultivării cartofului și inului”, ștafele culturale pe tema dezvoltării creșterii animalelor, cele 300 de consfătuiri pe teme agricole organizate de biblioteci au fost apreciate. Vorbitorul a făcut propuneri pentru îmbunătățirea regulamentului de funcționare a căminelor culturale, în funcție de noile condiții ale satului colectivizat.

Prof. univ. **ION MAIER**, de la Institutul Agronomic „Nicolae Bălcescu”, București, s-a referit în cuvîntul său la experiența bogată a Consiliului pentru răspindirea cunoștințelor științifice, oprindu-se cu deosebire asupra unei forme noi folosite și anume asupra consultanților științifice. acordate gospodăriilor colective și cadrelor de specialitate din sectorul agricol de către specialiști de cea mai înaltă calificare.

În încheierea dezbaterii a luat cuvîntul tov. **LEONTE RAUTU**, membru supleant al Biroului Politic al C. C. al P.M.R., șeful Direcției de propagandă și cultură a C.C. al P.M.R., care a re-lieflat succesele obținute în diferite domenii ale muncii cultural-educative de masă, amploarea ei deosebită, atracția pe care o exercită asupra țărînilor muncitoare. Vorbitorul a subliniat înalta prețuire pe care o acordă partidul activității pline de abnegație a zecilor de mii de activiști culturali, a directorilor de cămine culturale, bibliotecarilor, instructorilor artistici, lucrătorilor de pe țărmul difuzării cărții și filmelor, al muzecilor, cit și a marelui număr de intelectuali care își dăruiesc forțele și aptitudinile pentru răspindirea culturii în mase. În continuare vorbitorul s-a referit la principalele

„Nu voi spune tot, dacă nu voi face mențiunea că, cu ocazia acestor deplasări, nu-i învățăm numai noi pe colectiviști, ci învățăm și noi de la ei. De multe ori, inventivitatea brigadierilor sau a celor ce lucrează în gospodăria colectivă găsește unele soluții pe care noi nu le recomandăm înainte. De asemenea, de multe ori, chiar din unele aspecte negative, putem să tragem unele concluzii, să acordăm o atenție mai mare unor probleme pe care noi nu le luăm înainte în considerare”. Vorbitorul a amintit îmbunătățirea substanțială a conținutului cărților pe teme agricole, ocupîndu-se în continuare de grija pe care conferențiarul trebuie s-o acorde conținutului materialelor și prezentărilor lor într-o formă plăcută și atrăgătoare.

Tov. **OCTAVIAN NISTOR**, secretar al C.C. al U.T.M., s-a ocupat în cuvîntul său de activitatea desfășurată de tineri în cadrul căminelor culturale. El s-a oprit cu deosebire asupra modului cum sînt organizate „joile tineretului” și „duminicile cultural-sportive”, sărbătorile majoratului, diferitele manifestări care urmăresc dezvoltarea atitudinii socialiste a tinerilor față de muncă și față de avutul obștesc, ca și răspindirea cunoștințelor științifice pentru formarea concepției materialiste despre natură și societate în conștiința tinerilor colectivisti. Vorbitorul a făcut propuneri menite să ducă la lărgirea sferei de cuprindere a muncii cultural-educative în rîndul tinerilor, la lichidarea paralelismului existent pe alocuri, la organizarea activităților culturale, la îndrumarea lecturii tineretului și dezvoltarea concursului „Iubiți cartea”, la organizarea educativă a timpului liber al tinerilor colectivisti. Problema asigurării unui cadru corespunzător căsătoriei tinerilor, a nuntilor utoemiste, extinderii cercurilor „Iubiți muzica”, a cînecluburilor și cercurilor de amici ai filmului, a cercurilor naturaliştilor și cu deosebire a activității sportive, sînt tot atîtea mijloace pentru răspindirea culturii în mase și educarea tinerii generală. În scopul dezvoltării activității așezămintelor culturale de la sate este necesară extinderea conlucrării dintre comitetele de cultură și artă, organizațiile de tineret și celelalte organizații obștesci.

Acad. **GEORGE OPRESCU**, directorul Institutului de istorie a artelor al Academiei R.P.R., subliniind lărga dezvoltare a mișcării amatoriilor în plastică, a făcut încheierea propunerii pentru o atenție educare estetică a acestora. În același timp, acad. George Opreșcu și-a exprimat părerea că o seamă de opere de artă aflate astăzi în depozitele muzeelor să fie expuse în căminele culturale, în casele raionale de cultură, în clădirile sfaturilor populare, contribuind prin aceasta la educația estetică a maselor.

„Noi avem raioane ca Vișeu, Sighet, unde nivelul cultural al cetățenilor era foarte în urmă, a spus în cuvîntul său **GEZA VIDA**, maestrul emerit al artei, președintele Comitetului regional de cultură și artă Maramureș. În comuna Poenile de sub Munte, bunăoară, înainte de eliberare erau cetățeni care aveau o masă în casă și era folosită și ca masă și ca farfurie. Măginea mesei era săpala în formă de pilnie și de cite ori se născă un copil, se mai făcea o adîncitură în marginea mesei. Mămăliga era fiartă din coșul de fag și din cocieni de porumb măcinat. În anii puterii populare, prin sprijinul partidului și al organelor locale, s-a construit un cămin în această comună. Datorită acestui cămin, care a adus un real folos la ridicarea nivelului cultural al cetățenilor, astăzi oamenii au un deosebit respect pentru cultură. Vorbitorul a criticat acele consilii de conducere ale unor cămine culturale noi care nu organizează o activitate pe măsura necesităților. El a făcut propuneri ca brigăzi de artiști plastici aflați în documentare la sate să picteze în interiorul căminelor culturale, momente din viața poporului, din transformările sociale și politice petrecute.

Au mai luat cuvîntul în cadrul ședinței lectorul universitar **MARIUS MOGA**, directorul muzeului regional al Banatului, **V. RACHITA**, directorul Direcției rețelei cinematografice și difuzării filmelor, **ILIAN ANTONESCU**, directorul muzeului regional Bacău, **ELENA GRIGORESCU**, bibliotecară în satul Izvoarele, regiunea Ploiești și **CONST. MANOLACHE**, directorul căminului cultural din Spilnicu, regiunea Brașov, și alții care au împărtășit experiența acumulată în activitatea lor, făcînd numeroase propuneri pentru îmbunătățirea acestei activități.

directiei de dezvoltare a activității cultural-educative la sate, la măsurile ce se impun pentru sporirea eficacității ei, pentru extinderea în continuare a învățămîntului agrozootehnic de masă și a propagandei artei și economice în vederea creșterii producției agricole a întăririi economico-organizatorice a gospodăriilor agricole socialiste. El a insistat asupra sarcinilor de răspundere ce revin așezămintelor culturale în formarea conștiinței socialiste, în educarea patriotică a oamenilor muncii, în transformarea comorilor științei, artei și literaturii într-un bun al masei, la o muncă mai largă. Noua formă de organizare a Comitetului pentru Cultură și Artă și a organelor sale le creează acestora toate condițiile pentru ca — sprijinindu-se pe un larg activ obștesc — să îndeplinească cu cinste înaltele sarcini trasate de partid și guvern.

La primul punct la ordinea de zi, plenara Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă a adoptat o Hotărîre care sta la baza principalelor sarcini ale comitetelor de cultură și artă și ale așezămintelor culturale de la sate în vederea dezvoltării necontenite a activității cultural-educative, a lărgirii sferei ei de cuprindere, a îmbunătățirii conținutului de idei și a formelor în care se deslășoară, în vederea unei mai strînse legături cu viața și a subordonării ei sarcinilor care stau în fața oamenilor muncii din agricultură.

Mașinile electronice de calcul și însemnătatea lor pentru economia națională

Ing. Victor Toma

Dezvoltarea uriașă a științei secolului al XX-lea, culminând cu epoca de explorare și cucerire a Cosmosului de către om, a impus efectuarea unui volum uriaș de calcule. În această privință, un adevărat pas înainte a fost înregistrat numai în ultimii 20 de ani, prin apariția mașinilor electronice de calcul. Prin realizarea mașinilor electronice, au fost automatizate și unele procese legate de activitatea intelectuală a omului, procese considerate anterior ca fiind numai de competența creierului uman. De aici și denumirea — de fapt improprie — de creier electronic ce se dă uneori acestor mașini.

În prima fază de dezvoltare, mașinile electronice au fost folosite exclusiv pentru efectuarea de calcule cu caracter științific sau tehnic.

Folosirea unor elemente noi, cum sint semiconductori, a permis extinderea domeniului de aplicare a mașinilor de calcul la automatizarea unor procese industriale. Au apărut astfel mașinile de comandă, cu scopul de prelucrare a unor munci oboșitoare.

Numeroase aplicații au fost executate în cele mai diferite ramuri industriale, în special în industria chimică, metalurgică, siderurgică, în uzinele de textile și încălzire.

Introducerea acestor metode moderne, dintre care multe au fost prezentate la primul congres organizat de Federația internațională de control automat (I.F.A.C.) la Moscova în iunie 1960 (care va fi urmat de un al doilea congres, organizat în Elveția în toamna acestui an), a permis substanțiale creșteri ale volumului și calității producției.

Evoluția în continuare a mașinilor electronice a dus la extinderea domeniilor lor de aplicare la unele ramuri de activitate intelectuală care, aparent, nu aveau nici-o legătură cu calculul numeric: lingvistică, documentare, bibliografie, muzică.

Etapa superioară de dezvoltare — la începutul căreia de-abia ne aflăm — este caracterizată prin creșterea așezării mașinilor cibernetice. Acestea sunt mașinile care, „învățate”, au învățat să lucreze, din volume mari de informații, nu numai să alege varianta optimă, ci să și se adapteze sau să se perfecționeze în mod continuu răspunsul. În legătură cu aceste mașini, a fost introdusă noțiunea de „inteligentă artificială”, iar aplicațiile lor practice vor permite automatizarea în continuare a proceselor intelectuale, cu speranța de a se putea interveni, într-o oarecare măsură și în procese mai complexe.

Din punct de vedere tehnic, ansamblul care constituie o mașină electronică numerică se compune, în general, din câteva părți distincte. Dispozitivul de introducere a datelor permite citirea informației pregătite pentru a fi introdusă în mașină. Pregătirea constă din înscrierea problemei pe cartele perforate, bandă perforată, benzi magnetice, ele putând fi citite automat și cu viteză mare de către mașină.

Dispozitivul de memorie al mașinii servește la înregistrarea informației în perioada necesară rezolvării problemei. El se caracterizează prin capacitatea sa, adică prin numărul de cifre care pot fi înregistrate, și prin timpul de acces, care reprezintă timpul de așteptare din momentul în care s-a dat ordinul de citire a unui număr din memorie și pînă cînd acest număr este obținut de mașină.

Sistemul aritmetic al unei mașini electronice are rolul de a efectua unele operații aritmetice fundamentale: adunarea, scăderea, înmulțirea

și împărțirea, precum și unele operații logice, cum ar fi comparația. Această parte a mașinii este singura în care se generează numere noi rezultate din operații de calcul. Tot restul mașinii servește fie la înregistrarea informației, fie la transferul acesteia dintr-o parte în alta a ei.

Sistemul de comandă al unei mașini electronice conduce automat executarea unei probleme, în conformitate cu succesiunea de ordine care constituie programul problemei respective. Pentru aceasta, mașina examinează fiecare indicație primită, comandă citirea din memorie a numerelor care intervin, calculează cu ajutorul sistemului aritmetic operațiile necesare, comunică rezultatele în exterior — prin imprimarea lor pe hîrtie — și coordonează în timp activitatea întregii mașini.

Se pune întrebarea: care sînt calitățile specifice unei mașini electronice, calități care au determinat pe unii autori să considere apariția ei drept începutul unei revoluții industriale comparabile, ca importanță, cu inventarea tiparului?

Prima calitate esențială a mașinilor electronice constă în viteza de lucru. Un bun calculator, dotat cu o mașină de calcul de birou, poate executa în ritm maxim circa 1.000 de operații aritmetice pe zi. Cu ajutorul unei mașini electronice rapide, aceeași calcule pot fi executate cu o viteză care, la unele mașini (de tipul mașinii sovietice M-20), poate fi de 20.000 de operații pe secundă.

A doua calitate esențială a unei mașini electronice constă în aceea că ea înlocuiește și unele operații noi pe care, în condițiile lucrului la o mașină mecanică, le execută operatorul. Sînt așa numitele operații logice. Într-o anumită situație, mașina poate să ia o decizie, adică dintr-un număr de posibilități existente să aleagă singura cale ce trebuie urmată. De asemenea, în rezolvarea unei probleme, mașina poate continua calculul pînă cînd obține precizia necesară care i-a fost indicată inițial. Pe aceeași bază, mașina poate controla și elimina propriile sale greșeli.

A treia calitate fundamentală a mașinilor electronice este „memoria”. Mașina poate înregistra numere care reprezintă fie date ale unei probleme, fie programul problemei, potrivit unui cod anumit. În memoria operativă a mașinii, se înscriu date și rezultate intermediare, cu care mașina lucrează în mod curent și care pot fi obținute în cel mai scurt timp posibil. Iar dispozitivele auxiliare de memorie, constituite din benzi de magnetofon cu o capacitate de sute de mii de numere fiecare, reprezintă date auxiliare, tabele de valori care, după necesitate, vor fi folosite în memoria operativă a mașinii, prin trecerea lor în blocuri mai mici.

În țara noastră, activitatea în acest domeniu a fost începută din anul 1953. Primele lucrări au constat dintr-o serie de realizări bazate pe tehnica impulsurilor.

Pe baza rezultatelor obținute, s-a început în 1955 proiectarea și construcția calculatorului Institutului de fizică atomică al Academiei R.P.R., CIFA-1, al cărui proiect logic a fost prezentat la Colocviul internațional de mașini matematice ținut la Dresda în 1955. Această primă mașină electronică de tip numeric a fost urmată de CIFA-2 în 1959, CIFA-3 în 1961, CIFA-4 și CIFA-101 în 1962.

În afara Institutului de fizică atomică, au existat de asemenea preocupări în domeniul construcției de mașini electronice numerice, care

s-au concretizat prin punerea în funcție, în 1961, a mașinii MECIPT-1

realizată la Institutul politehnic din Timișoara. Diferite studii și lucrări în acest domeniu se întreprind și la alte instituții, printre care Institutul de calcul al Academiei R.P.R. filiala Cluj, Institutul politehnic din Iași și Institutul de matematică al Academiei R.P.R. din București.

În țara noastră, au existat însă și preocupări în domeniul mașinilor analogice, realizându-se calculatoare și mașini analogice.

Pe lângă studiul, proiectarea și realizarea mașinilor electronice, s-a manifestat și preocuparea permanentă pentru creșterea cadrelor în vederea folosirii lor. La laboratorul de mașini electronice al Institutului de fizică atomică, au fost pregătite cadre specializate de matematicieni și operatori care să asigure programarea problemelor și manevrarea mașinilor.

Pregătirea matematicienilor programatori — dintre absolvenții Facultății de matematică a Universității din București — a fost făcută atît prin cursuri introductive prezentate la Universitate, cit și prin practica de vară a studenților la laboratorul de mașini electronice. De asemenea, au fost organizate cursuri speciale de programatori destinate inginerilor, matematicienilor și fizicienilor din diferite instituții și întreprinderi. În felul acesta, au fost pregătiti programatori în domeniul fizicii, chimiei, industriei petroliului, energiei electrice, din domeniul hidrotermic, al construcțiilor.

Problemele care au fost rezolvate pînă în prezent cu ajutorul mașinilor electronice CIFA — 1, 2, 3, 4, pot fi grupate în cîteva mari categorii.

Volumul cel mai mare de calcule a fost destinat problemelor științifice ale Institutului de fizică atom-

ică. În afară de problemele Institutului de fizică atomică, au fost soluționate și alte chestiuni propuse de diferite instituții sau întreprinderi, printre care se numără: probleme de geodezie, hidrotermice, energetice, metalurgice și altele.

Dezvoltarea activității în domeniul mașinilor electronice în țara noastră se va face în viitor ținîndu-se seama de obiectivele urmărite, adică de automatizarea complexă a unor procese de producție și de efectuarea în special a calculelor cu caracter economic și statistic. Aceasta va permite accentuarea caracterului științific al lucrărilor executate în instituțiile de cercetări și proiectări, în întreprinderile industriale, în unitățile cu caracter economic financiar și statistic, contribuindu-se atît la îmbunătățirea calității producției, cit și la obținerea de însemnate economii.

Cercetările în domeniul mașinilor electronice de calcul vor fi continuate și dezvoltate pentru a se realiza noi prototipuri cu performanțe superioare, capabile să rezolve cerele de calcul în continuă creștere. Din punct de vedere teoretic, se vor dezvolta noi metode de programare și analiză numerică, spre a permite o folosire cit mai eficientă și cit mai ușoară a mașinilor electronice. În această privință, vor fi studiate și adaptate metode de programare automată a problemelor, spre a reduce efortul uman și timpul necesar.

Întrarea în funcțiune a unor linii de producție a diferitelor componente electronice va influența în mod pozitiv construcția mașinilor electronice. Căci un lucru este cert: ne trebuie mașini multe, sigure în funcționare, iar contribuția acestor mașini la întărirea economiei naționale se va face resimțită din plin numai atunci cînd ele vor deveni unelte de lucru obișnuite.

STIATI CĂ...



● ALGELE MARI NE ALTE DE OAMENI ÎNCEPEA să se alunece ele se vedeau drept hrană pentru vite sau sub formă de cenușă la conservarea peștelui? Astăzi în multe țări din Asia, algele servesc drept alimente. În Norvegia, Franța și Scoția sînt hrănite oile și vacile cu ele, în Anglia, America și Noua Zeelandă sînt drept îngrășămint pentru agricultură, iar în Danemarca din alge facîndu-se un fel de făină.

● LA BRASOV există un mare lezbar documentar care cuprinde zeci de mii de coale cu plante din țara noastră și din întreaga lume? În mod deosebit în acest lezbar s-au colecționat în ultimii ani, specii de plante din flora Țării Biseri.



● UN RADIOTELESCOP GIGANTIC se construiește în Uniunea Sovietică pentru Institutul de fizică al Academiei de Științe. Acest aparat format din două ecrane înalte de 40 de metri și lungi de 1000 de metri, dispuse perpendicular, vor putea recepționa unde radio provenite din corpurile cerești aflate la distanțe de 10.000.000 ani-lumină.



● GHIATA FIERBINTE se poate produce în laborator? Într-adevăr oamenii de știință au reușit să producă în laboratoarele de înaltă presiune saple feluri de ghiată, fiecare avînd alt punct de plus 175 de grade!

● CĂMILEE sînt o adevărată bogăție pentru Republica Populară Mongolă? În această țară circa o șesime din întreaga cantitate de lînă obținută de crescătorii de animale este provenită de la domadorii, lînă respectivă fiind de calitate foarte fină.

● ADÎNCIMEA maximă a frumosului lac Sf. Ana a scăzut în ultima sută de ani cu 5 metri? Acest fapt a fost constatat de cercetătorii care l-au sondat apele în ultima vreme.



Primăvara la poartă

Foto: MIHAI POPESCU

Grădina botanică din Craiova

De îndată ce orașul Craiova a devenit centru universitar, s-a pus, printre altele, și problema înființării unei grădini botanice care să răspundă unor necesități didactice și să ofere posibilități de cercetare. Anul acesta se împlinește un deceniu de la înființarea Grădinii botanice craiovene. În răstimpul acesta, relativ scurt, colecțiile de plante care cresc aici au fost îmbogățite de la an la an, numărînd în momentul de față peste 3400 de soiuri și specii diferite.

Se construiește un complex de sere

Cu puțin timp în urmă, printre lucrările grădinii și-au făcut apariția mai mulți constructori și instalatori. Lîngă laboratoare, s-au construit fundațiile, apoi s-a ridicat clădirea și acum se instalează centrala termică, urmînd a se înalta pereții transparenți ai primelor pavilioane din complexul cel nou de sere al grădinii botanice. După ce constructorii își vor fi încheiat aici misiunea, complexul de sere va avea o suprafață de circa 1200 metri pătrați. Lîngă serele obișnuite, își va înălța cupola și un palmar, cu diametrul și înălțimea de cite 20 metri, care va găzdui plante tropicale. Serele vor largi posibilitățile didactice și de cercetări științifice care se fac aici, posibilitățile de instruire a viitorilor agronomi și horticultori de la Institutul agronomic „Tudor Vladimirescu”.

Ierbarul

Aici, la Grădina botanică din Craiova, s-au pus bazele unui ierbar de mari proporții. Colecțiile sale de plante numără nu mai puțin de 30.000 de coale și continuă să crească. În prezent, se lucrează la alte 7.000 de coale. Anul trecut, colecțivul de cercetători de aici a întocmit în 100 de exemplare colecția „Flora Olteniae excicata”, cuprînzînd exemplare de plante din Oltenia, care a fost expedită unor instituții științifice și de învățămînt din țară, ca Biblioteca centrală de stat, Grădina botanică din București, institutele pedagogice din Pitești, Iași, Cluj, Facultatea de medicină și farmacie din Tîg. Mureș și altele. Un număr important de exemplare au fost trimise peste hotare (la Grădina botanică de stat din Bruxelles, Universitatea din Cambridge, Grădina botanică regală din Londra, Conservatorul de botanică din Dijon, Academia de științe din Praga, Grădina botanică a Universității din Oslo și multe altele).

Anul acesta, paralel cu dezvoltarea ierbarului, colecțivul de cercetători craioveni va întocmi încă două colecții din flora Olteniei.

Schimb de semințe

Pe linia legăturilor cu instituțiile de cercetări din țară și din străinătate, Grădina botanică de la Craiova întretine relații cu țări din toate continentele de pe glob. Circa 200 de grădini botanice și instituții similare din țară și din străinătate fac schimb de semințe și întretin corespondență cu această grădină botanică. Printre acestea, se numără instituții din U.R.S.S. (Tbilisi, Moscova, Ialta, Irkutsk, Ashabad), precum și din Tunisia, Tasmania, Uganda, Trinidad, Uruguay, S.U.A., Venezuela, Anglia și altele.

Un sir de blocuri moderne creează grădinii o nouă perspectivă. Fac parte din complexul de locuințe de pe Calea Unirii. Printre ele sînt și citeva blocuri turn cu cite 10 etaje, un centru școlar chimic și o clădire nouă pentru scoala elementară de 8 ani nr. 10 din acest cartier al orașului Craiova.

Grădina de la fîntina Jianului constituie, pentru craiovenii îndrăgostiți de frumusețea naturii, un colț plăcut și liniștit de recreare. Contribuie la aceasta iazurile de agrement (încă la început



în fotografie: În cluda spinilor săi amenințători, cactusul „Echinopsis oxigona” își răspîndește gazdele de la Grădina botanică cu flori de rară gingășie în ceea ce privește amenajarea), straturile de flori, sălcile pletoase, plopii înalți, arborii cu coroana în chip de piramidă, viitorul rozar care va înmărmura circa 500 de specii de trandafiri și multe alte puncte de atracție ale acestei tinere grădini botanice.

ION BECHERU
correspondentul „României libere”



Pe malul Crișului Repede (Oradea)

Foto: IOSIF POPA

ANTOLOGIA ATEISMULUI ÎN ROMÂNIA

Nicolae Gogoneață
candidat în științe filozofice

Cunoașterea tradițiilor înaintate din cultura poporului român, a tradițiilor materialiste și ateiste din istoria gândirii românești ajută la formarea concepției științifice despre lume a oamenilor muncii, la lupta împotriva vederilor înșelătoare, împotriva superstițiilor și misticismului.

Apariția primei antologii consacrate ateismului în România (vol. I — dezvoltarea ateismului pînă în 1917) merită să fie salutăată. Istoricul burghez al culturii nu numai că nu au manifestat vreun interes pentru acest subiect, dar au căutat să denatureze realitatea, unii dintre ei ajungînd chiar să susțină că gîndirea filozofică românească ar fi înregistrat numai concepții mistice. Antologia aparută în Editura științifică — 1962 (întocmită de S. Ghiță, în colaborare cu C. Gollner și I. Majos) vine să contribuie la demonstrarea adevărului istoric și în acest domeniu: oamenii de știință și militanții politicii gînditori, publicisti, învățători, reprezentînd interesele și aspirațiile forțelor progresiste ale societății, au dus o luptă îndelungată împotriva ideilor mistice, religioase și a superstițiilor.

Paginile din scrierile multor gînditori și oameni de știință, din numeroase reviste și ziare, reproduse în antologie, sînt mărturia tradițiilor gîndirii științifice despre lume, tradiții care au fost ridicate pe o treaptă nouă de clasa muncitoare din România, de partidul ei marxist-leninist.

Antologia cuprinde primele scrieri în care găsăm o critică la adresa religiei, scrieri care au apărut în perioada revoluției burghezo-democratice din 1848 după o îndelungată epocă de propagare a iluminismului în țările romine. C. Bolliac, revoluționar pasapostist, avînd o viziune iluministă asupra dezvoltării istoriei omenirii, opusă concepției religioase dominante în epoca feudală, vedea în istoria modernă epoca de maturitate a omenirii. În care oamenii se conduc după principiile rațiunii și ale „experienței lucrurilor”. În vestitul său articol „Poezia” — din care se reproduce un fragment în antologie — Bolliac epunea „credințele religioase” principiile burgheze în ascensiunea: rația (rațiunea) și libertatea.

O dată cu dezvoltarea forțelor de producție și a relațiilor de producție capitaliste în țara noastră au cunos-

cut o anumită dezvoltare și științele naturii. Grigore Ștefănescu, profesor de geologie la Universitatea din

București, dovădind falsitatea misticii. Conta a abordat problemele ateismului dintr-o perspectivă filozofică, situîndu-se pe pozițiile materialismului și ale științei. Explicînd originea religiei prin teama omului în fața necunoscutului, el a urmărit evoluția credințelor religioase. Considerînd religia ca o fază în evoluția concepțiilor despre lume, Conta l-a combătut pe Spencer, care admitea menținerea religiei alături de știință. Materialul fapt bogat cu privire la evoluția credințelor primitive utilizat de Conta în scrierile sale, l-a ajutat totodată în lupta dusă împotriva superstițiilor.

În antologie, este bine reprezentată și activitatea ateistă desfășurată de Gh. Popu, în paginile ziarului „Lupta”. De pe pozițiile științei și ale filozofiei materialiste, el a combătut cu argumente puternice încercările clerului și ale politicianilor reacționari de a identifica naționalitatea cu ortodoxia, pentru a putea atribui religiei un pretins rol progresist.

O dată cu dezvoltarea clasei muncitoare și afirmarea ei pe arena politică, ateismul a căpătat o fundamentare științifică în esență materialist-istorică, depășind, prin această toate concepțiile premergătoare. Totodată, apariția presei socialiste a lărgit considerabil tematica ateistă. Ilustrativă este activitatea variată în acest domeniu a revistei „Contemporanul”. Lămurirea rădăcinilor sociale și a rolului social al religiei a constituit unul din principalele aspecte ale activității revistei. Prin presa socialistă — „Contemporanul”, „Dacia viteazilor”, „Emanarea”, „Drepturile omului”, „Critica socială”, „Munca”, „Lumea nouă” — ideile ateismului au pătruns din ce în ce mai mult în rîndurile muncitorilor, ale intelectualității progresiste. La aceste publicații au colaborat C. Dobrogeanu-Gherea, Ionescu Raicu-Rion și alții.

Un loc de seamă îl ocupă în antologie

PUNCTE PE I

Colectivul uzinei „Electromagnetica” din Capitală l-a fost înmînat diploma de întreprindere evidentă în întrecerea socialistă pe ramura metalurgiei și construcțiilor de mașini.



Magnetul... de la „Electromagnetica”...

Ion Cristea, Constantin Ioanțescu, Zamfir Calban, Ion Matei din brigada I Frățiești, depășesc normele la înșămîntatul porumbului.



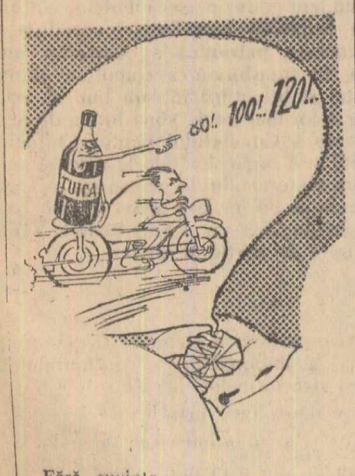
- Ii vezi? Cu toate că nu sînt gemeni, seamănă bine!...

La prînzul sîntătos din comuna Cernădă, raionul Gîrlor, gestonarii folosește la cină în loc de grăunți, diferite mărfuri (biscuiți, ciucă, etc.).



Dă-mi un kilogram și trei ciucă de zahăr!...

BETIA VITEZEI



Fără ciucă...

Manifestări cu prilejul Zilei tineretului din R. P. Română

La 2 mai, întregul nostru popor sărbătorește „Ziua tineretului din R.P. Română”, sărbătoare instituită printr-o hotărâre a C.C. al P.M.R., cu prilejul aniversării a 40 de ani de la înființarea U.T.C. din România. Anotimpul înnoirii — primăvara, și sărbătorirea Zilei solidarității internaționale a celor ce muncesc — 1 Mai — se asociază astfel, în mod simbolic, cu tineretea.

În toate colțurile țării, din tinerețe, din uzine, de pe ogoare, din școli și facultăți se pregătesc să împlinească în chip deosebit cele două sărbători scumpe. La casele de cultură ale tineretului se fac ultimele repetiții cu programele artistice care vor fi prezentate în după-amiaza zilei de 2 mai pe diferite estrade sau la serbările cîmpenești organizate în aer liber.

Deosebit de interesante se anunță și carnavalurile pionieresti ce se vor organiza în majoritatea orașelor din țară, în seara zilei de 1 Mai și focurile de tabără însoțite de diferite concursuri, întreceri sportive și dans. În zilele de 1 și 2 Mai vor fi organizate excursii ale tinerilor pe văile Olteului, Prahovei și în alte puncte turistice din țară.

Întrecerile sportive ocupă o bună parte din programul acestor zile. În

parcul Herăstrău și stadionul Republicii, principalele locuri de desfășurare ale amatoriilor de sport din Capitală, vor avea loc demonstrații de gimnastică artistică și acrobatică, întreceri de box, scrimă, lupte și haltere, meciuri de tenis de cîmp, volei, baschet și fotbal, demonstrații de acromodele, motomodele și navomodele, demonstrații aviatice, concursuri de canotaj dotate cu Cupa „2 Mai”. Pentru cei mici sînt organizate concursuri de biciclete, trotinete, triciclete și jocuri distractive. Pe stadionul Republicii, în ziua de 2 mai, se vor desfășura întîlniri de fotbal pentru „Cupa Tineretului”, demonstrații de ciclism, călărie, aeromodellism, atletism, gimnastică și alte sporturi.

Comitetele regionale și raionale ale U.T.M. și cluburile sportive din întreaga țară organizează competiții asemănătoare pe toate bazele sportive din țară. Tot în cursul zilei de 2 mai, tinerii din țara noastră vor putea viziona ciclurile de filme organizate pentru ei la diferite cinematografe, în școli, cluburi și facultăți. Vor fi prezentate cu acest prilej cele mai interesante creații ale cinematurii române și de peste hotare, cu teme inspirate din viața tineretului de pretutindeni. (Agerpres)

Ședința Comitetului executiv al sfatului popular al Capitalei

Sîmbătă a avut loc ședința Comitetului executiv al Sfatului popular al Capitalei, în care s-a analizat felul în care a fost îndeplinit planul economic și social-cultural pe trimestrul I și angajamentele în cinstea zilei 1 Mai. Din analiză a reieșit că planul întreprinderilor industriale din Capitală a fost realizat pe trimestrul I, înregistrîndu-se o creștere — față de aceeași perioadă a anului trecut — de 7,6 la sută la producția globală, 11,4 la sută la producția marfă și 14,2 la sută la livrările către comerțul socialist. În discuțiile purtate s-a arătat că sfaturile populare raionale au obținut succese însemnate în activitatea de gospodărire a raioanelor. Participanții au făcut numeroase propuneri, pe baza cărora a fost adoptat un plan de măsuri.

Ședința Comitetului executiv a ana-

lizat apoi rezultatele întrecerii patriotice desfășurate anul trecut între raioanele din Capitală, precum și între comunitățile de subordonare raională. S-a subliniat că întrecerea a contribuit activ la îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan din sectorul gospodăriei comunale și totodată a dus la realizarea unor însemnate economii bănești prin participarea cetățenilor la diferite activități patriotice. De pildă, prin antrenarea maselor la lucrările edilitare, amenajări și întrețineri de spații verzi, s-au realizat anul trecut economii de peste 10,5 milioane lei. Pe șantierul de muncă patriotică din Capitală au participat mai bine de 2.900.000 de cetățeni, care au efectuat circa 9,8 milioane ore de muncă patriotică. S-au colectat și produs I.C.M. mari cantități de fier vechi. (Agerpres)

Decernarea distincțiilor acordate de Consiliul Central al Sindicatelor

PREȚUIREA MUNCII DEPUSE

Iancu Tudor, șeful atelierului construcții metalice și ajutorul Ion Neciu sînt veci colaboratori. În cei 15 ani de cînd lucrează în același loc de muncă au rezolvat împreună numeroase probleme tehnice pe care procesul producției le ridică. De curînd s-a aplicat o nouă propunere de inovație făcută de cei doi prin care se economisește, la grupul electrogen, materiale în valoare de 16.000 lei. Atelierul lor s-a realizat sarcinile de plan ale acestei luni cu 3 zile înainte de termen, rezultate la nivelul fraunilor Uzinei de mașini electrice „București”. Datorită meritelor lor, Tudor și Neciu au avut cîntecul, împreună cu bobinatorul frunța Nicolae Gînsacă, în adunarea festivă consacrată zilei de 1 Mai, care a avut loc ieri, să primească în numele uzinei — Steagul roșu și diploma de întreprindere frunțată pe ramură în întrecerea socialistă pe țară, acordată de Consiliul Central al Sindicatelor și Diploma de întreprindere frunțată în întrecerea socialistă pe ramură, pe orașul București, acordată de Consiliul Local al Sindicatelor, pentru realizările obținute în anul 1962.

Înminind distincțiile acordate de Consiliul Central al Sindicatelor, tov. Elena Lascu, membru al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al C.C.S. uni constructorilor de mașini electrice noi succese în producție. Colectivul de muncă al uzinei a fost felicitat și de tov. Ghilă Nicolae, adjunct al ministrului metalurgiei și construcțiilor de mașini.

În anul care a trecut, la Uzina de mașini electrice a fost dată în folosință o nouă hală de fabricație pentru atelierul de construcții metalice. Gradul de echipare cu scule, dispozitive și verificatoare a crescut prin modernizarea și extinderea sculariei. Uzina a fost dotată cu noi utilaje de mare productivitate și s-a extins mecanizarea unor operații. De asemenea, s-a amenajat linia de fabricație în flux a axelor de motoare. Volumul de produse din aliaje de aluminiu, turnate sub presiune, este în trimestrul întâi al acestui an, de trei ori mai mare ca cel realizat în aceeași perioadă a anului trecut.

Preocupată de îmbunătățirea continuă a caracteristicilor tehnice ale produselor, constructorii de mașini electrice au proiectat și introdus în fabricație un nou controler pentru troleibuz care asigură pornirea și accelerația uniformă a vehiculului. 12 motoare cu inele asincrone au fost de asemenea reproiectate. Acestea au o greutate specifică mai mică, o protecție sportivă și un domeniu de exploatare mult mai larg. Și seria de motoare pentru podurile rulante a fost mult îmbunătățită. Folosindu-se materiale electroizolante de clasă superioară s-au putut realiza motoare cu același gabarit dar cu o putere mai mare, (în medie cu 25 la sută) și un preț de cost mult scăzut.

Datorită acestor măsuri, care și avîntului cu care a muncit colectivul de aici, sub conducerea permanentă a organizației de partid bilanțul anului

Primirea de către tovarășul Mihai Dălea a delegației de activiști ai P.M.S. Ungar

În ziua de 26 aprilie, tov. Mihai Dălea, secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului Superior al Agriculturii, a primit delegația de activiști ai Partidului Muncitoresc Socialist Ungar condusă de tov. Imre Dimeny, membru supleant al C.C. al P.M.S.U., care se află în vizită în țara noastră.

Primirea, la care au participat activiști cu munci de răspundere în aparatul C.C. al P.M.R., s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, tovarășească.

Delegația R. P. Romine condusă de tovarășul Alexandru Birlădeanu s-a înapoiat de la Moscova

Sîmbătă s-a înapoiat de la Moscova delegația R.P. Romine, condusă de tovarășul Alexandru Birlădeanu, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care a luat parte la cea de-a 5-a ședință a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc. La sosire, în Gara de Nord, delegația a fost întâmpinată de tovarășii Gh. Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Bujor Almasan, Mihail Florescu, Gogu Rădulescu, Constantin Tuzu, miniștri, membri ai conducerei unor ministere și instituții centrale de stat și alte persoane oficiale din R.P. Română și membri ai ambasadei. (Agerpres)

Înapoierea în Capitală a delegației grupului național român din Uniunea interparlamentară

Sîmbătă dimineața s-a înapoiat în Capitală, venind de la Lausanne, delegația grupului național român din Uniunea interparlamentară care a participat la reuniunile de primăvară ale Uniunii interparlamentare.

Din delegație au făcut parte deputații Mari Adunării Naționale, Mihail Rălea, președintele Comitetului de conducere al grupului, Barbu Solomon, Stancu Stoian și Traian Ionescu. (Agerpres)

1962 a fost deosebit de rodnic. Planul producției globale și marfă a fost îndeplinit în proporție de 104 și respectiv 103,6 la sută. În întreg anul s-a lucrat cu mult sub cifra de rebut admisă. Economile la prețul de cost au întrecut suma de 4.500.000 lei.

Continuînd experiența bună cîștigată în anul 1962, colectivul de muncă și-a consolidat în acest an succesele dobîndite. În primul trimestru planul producției globale s-a realizat în proporție de 101,3 la sută iar cel al producției marfă de 101 la sută. Productivitatea muncii a sporit cu 1,5 la sută față de prevederi. Economile peste plan realizate în această perioadă atîng cifra de 1.051.000 lei.

La adunarea festivă mulți participanți printre care muncitorii Ion Neciu, Nicolae Telegescu și inginerul șef al uzinei S. Segal s-au angajat ca pe viitor să muncească și mai bine pentru a îndeplini exemplar sarcinile de plan ce revin uzinei.

ANTON DROST

Pentru merite deosebite obținute anul trecut, s-au mai decernat distincțiile acordate de Consiliul Central al Sindicatelor următoarelor întreprinderi și instituții frunțate pe ramură în întrecerea socialistă: Direcției de sistemare, arhitectură, proiecte și construcții (D.S.A.P.C.) Ploiești, Întreprinderii regionale de electritate Bechtel, Întreprinderii forestiere din Valra Dorn, fabricii de cîrmăsi din Roman și Întreprinderii de foraj și extracție Medias.

compania formației locale care a vizitat anul trecut țara noastră. La care, echipa bucureșteană va înfrîna la Landkrona o selecționată a Suediei de sud.

Lotul echipei orașului București este format din 17 jucători, majoritatea aparținînd cluburilor Steaua, Rapid și Dinamo. Printre ei se află portarii Eremia, fundaziile V. Zavoda, Motreanu, Greavu, mijlocul Langa, înaintașii Kraus, Constantin, Ionescu, Georgescu și alții.

● Echipa maghiară de fotbal Vasas Gyor va evolua la 1 și 2 mai la Timișoara în cadrul unui turneu internațional organizat cu prilejul inaugurării noului stadion „1 Mai” cu o capacitate de 30.000 locuri.

● Tradiționala competiție ciclistă „Marele Premiu al zărilor „L'Humanité”, care se va desfășura la sfîrșitul lunii mai, va reuni la start alegătorii din U.R.S.S., R.P. Polonă, R.S. Cehoslovacă, R.P. Română, Elveția, Italia și alte țări.

● Pe terenurile de sport din orașele și comunele regiunii Suceava au început întrecerile Spartachiadei de vară a tineretului. Pe stadionul din Cîmpulung Moldovenesc au avut loc primele întreceri de atletism, handbal, volei, tînis. Au participat tineri de la asociațiile sportive „Steaua”, „Voința” și „Știința” din localitate. Concursuri în cadrul Spartachiadei de vară a tineretului au organizat și asociațiile sportive din comunele Fundul Moldovei, Vama și altele. La primele întreceri ale Spartachiadei de vară au participat în raionul Cîmpulung Moldovenesc circa 1.000 de tineri și tînere.

● Cicloturizii bucureșteni vor participa în ziua de 2 mai la două excursii organizate la Snagov și Băneasa. Adunarea concurenților se va face la orele 8 în fața parcului sportiv Dinamo.

Declarațiile savantului Vladimir Vexler după vizita în țara noastră

Cunoscutul savant sovietic Vladimir Vexler, laureat al Premiului Lenin, care se află în țara noastră la invitația Institutului de fizică atomică, a făcut o declarație redactorilor Agenției Romine de Presă-Agerpres, Petru Uilăcan.

„Mi-a făcut o foarte bună impresie contactul dv. de cercetări în domeniul fizicii atomice. Consider că el reprezintă o instituție științifică foarte bine concepută și organizată, cu laboratoare admirabile, lucru care permite coilegilor români să desfășoare o largă activitate științifică în domeniul studiilor și aplicațiilor pasnice a energiei nucleare. Cele patru zile petrecute la Institutul de fizică atomică al Academiei R.P. Romine, mi-au dat, de asemenea, posibilitatea să cunosc mai bine oamenii de știință și cercetătorii de aici, precum și tematica bogată și deosebit de interesantă la care lucrează. Specialiștii români rezolvă cu succes și competență probleme de interes științific și de aplicații practice ale energiei nucleare.

În timpul vizitei am văzut în laboratoare multe aparate fizice din cele mai variate, începînd cu dispozitive pentru măsurători geometrice și terminînd cu aparatură de cercetare și mașini electronice de calcul, construite în întregime în institut, elaborate și proiectate de inginerii români. Nu este o sarcină deloc ușoară să crezi singur mașini electronice de calcul. Părerile mele este că întreaga această aparatură realizată de Institutul de fizică atomică este la un nivel tehnic foarte înalt, bine construită, originală și admirabilă din punct de vedere al concepției de proiectare.

Vizita în țara dv. m-a dat prilejul să revăd cercetătorii români care au lucrat la Dubna; pe acad. Horia Hulubei, veche cunoștință, pe

care l-am întîlnit la diversele întîlniri internaționale unde împreună cu alți oameni de știință iubitori de pace, am susținut folosirea uriașei energii a atomului numai pentru binele omenirii. Am făcut de asemenea, noi cunoștințe. În acest timp am avut cu oamenii de știință români un interesant schimb de păreri în legătură cu unele aspecte ale muncii de cercetare și îndeosebi referitoare la fizica energiei înalte și a acceleratoarelor.”

Referindu-se la activitatea oamenilor de știință români la Institutul unificat de cercetări nucleare de la Dubna, acad. Vexler a arătat că ei participă la multe lucrări. Am lucrat și lucrez împreună cu unii dintre ei în laboratorul de energii înalte. Fizicienii români au luat parte foarte activă la lucrările în domeniul căutării de particule noi. Un grup din care a făcut parte și cercetătorul român Alexandru Mihai a descoperit o particulă nouă denumită hiperon anti-sigma-minus. Cercetătorii români aduc o contribuție importantă la efectuarea cercetărilor la camera cu bule, își aduc contribuția activă la cercetările privind mezonii-eta. Ei participă, de asemenea, la lucrările pentru studierea așa-numitelor interacții între mai multe particule. În fizica energilor înalte aceste fenomene sînt numite în mod obișnuit rezonanțe. Ele au fost descoperite abia recent, aproximativ cu doi ani în urmă și prezintă un mare interes științific.

În încheiere, savantul sovietic Vladimir Vexler a arătat că asemenea vizite ca cea pe care a făcut-o în România sînt foarte utile pentru dezvoltarea colaborării oamenilor de știință într-un domeniu așa de important cum este cel de cercetare fundamentală și de aplicații pasnice a energiei nucleare.

Plecarea delegației parlamentare franceze

Sîmbătă dimineața a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre Budapesta, delegația Comisiei afacerilor culturale, familiale și sociale a Adunării Naționale Franceze, condusă de deputatul dr. Martin Hubert, care a făcut o vizită în țara noastră.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, membrii delegației au fost salutați de acad. Andrei Otelea, vicepreședintele Comisiei pentru cultură și învățămînt a Marii Adunări Naționale, acad. Horia Hulubei,

vicepreședintele Grupului parlamentar pentru relațiile de prietenie România-Franța, acad. Grigore Benetato, C. Paraschivescu-Bălăceanu, Marin Rădoi, deputați în Marea Adunare Națională, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe.

Au fost de față Pierre Paul Bouffanais, ministrul Franței în R. P. Română, și membri ai legației, Jenő Kuti, ambasadorul R. P. Ungar în R. P. Română, și membri ai ambasadei.

Înaintea plecării deputatul dr. Martin Hubert, conducătorul delegației a declarat printre altele unor redactori ai Radioteleviziunii române și ai Agenției Romine de Presă-Agerpres: „

Cu prilejul vizitei noastre în România am fost oșpeții Capitalei dv. și ai orașelor Iași, Cluj și Brașov. În aceste orașe am cunoscut rectori și profesori universitari cu care am stabilit relații din cele mai bune. Ei ne-au împărtășit din bogata lor experiență. Totodată, am putut constata că România este un vast gîst țară, că peste tot se construiește. Vi-

zînd unele centre universitare am remarcat că ele sînt foarte bine amenajate, ceea ce dovedește grija deosebită care se acordă în țara dv. tineretului.

Referindu-se la importanța schimburilor de deputați și la dezvoltarea relațiilor multilaterale între România și Franța, oaspetele a spus: „Vizitele reciproce de delegații parlamentare le consider foarte utile. În felul acesta ne vom cunoaște mai bine, adîncind prietenia tradițională dintre popoarele noastre, ne vom aduce împreună contribuția la cauza păcii. (Agerpres)

Vizitele delegației orașului Nanterre (Franța)

CONSTANTA (Agerpres). Sîmbătă delegația orașului Nanterre din Franța, condusă de Raymond Barbet, primarul orașului, aflată în țara noastră la invitația președintelui Sfatului popular al orașului Craiova, s-a continuat vizita în regiunea Dobrogea.

Însoțit de ing. Ion Tăvală, vicepreședinte, și Dumitru Bordinică, secretar al Sfatului popular al orașului Constanța, oaspeții au vizitat în cursul dimineții stațiunile Mamaia,

Au luat sfîrșit lucrările simpozionului „Dialectica materialistă și științele particulare”

Sîmbătă și-a încheiat lucrările Simpozionului „Dialectica materialistă și științele particulare” organizat în zilele de 25-27 aprilie de Preziulul Academiei R.P. Romine.

În cursul ședinței de dimineață au continuat dezbaterile în legătură cu cele 12 comunicări prezentate la simpozion. Au luat cuvîntul academicieni, conducători de instituții științifice, cercetători științifici și alții.

În încheierea dezbaterilor, acad. I. Murgescu, președintele Academiei R.P. Romine, a subliniat însem-

nătatea acestui simpozion. Cunoașterea teoriei și metodologiei materialiste-dialectice, minuirea conștientă a ei — a spus el printre altele — sporește imens capacitatea oamenilor de știință de a se orienta în multitudinea de probleme și de păreri, existente azi în cadrul fiecărei discipline. Vorbitorul a relevat necesitatea întăririi continue a colaborării între reprezentanții științelor particulare și filozofice în scopul sporirii contribuției cercetărilor științifice la opera de desăvîrșire a construcției socialismului în țara noastră.

„Monumentele artei dacice pe teritoriul țării noastre”, care astăzi, ora 11, în sala Dalles, și va fi înfrînt de acad. Constantin Dalcoviciu, rector al Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj. Expunerea este însoțită de proiectii.

Ansamblul de copii al Casei prieteniei romino-sovietice prezintă astăzi, ora 11, în sala din str. Batiște nr. 14, un spectacol muzical coregrafic, intitulat „Cîntăm patria iubită”. În continuare va urma un program de filme de desene animate.

De curînd, la parterul unui nou bloc din piața 3 Decembrie (Chibrit) din Capitală s-a deschis restaurantul „Grivița”, dotat cu mobilier și utilaje moderne. În acest an va mai fi dat în folosință și complexul de alimentație publică de la gara Obor, compus dintr-un bulet-express, o braserie și un restaurant cu peste 200 de mese.

Primele lucrări de canalizare începute anul trecut, constituite pentru sfatul popular orășeneș Turda una din principalele preocupări a cadrelor lucrărilor de bună gospodărire a orașului. Celor aproape 900 m. l. canalizări executate anul trecut, li se vor alătura în acest an încă 1.200. În primele patru luni ale anului, lungimea conductelor instalate în orașul Turda se ridică la cîteva sute de m. l.

Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, Consiliul pentru răspîndirea cunoștințelor culturale-științifice, organizează un ciclu de conferințe pe tema „Pagini din istoria artei universale”. Prima expunere din cadrul acestui ciclu, intitulată

ȘTIRI EXTERNE

C.A.E.R.: Ședința Comisiei permanente pentru industria ușoară și alimentară

PRAGA 27 (Agerpres). — CETEKA transmite: În perioada de la 17—22 aprilie a.c. a avut loc în orașul Gottwaldov ședința Comisiei permanente a C.A.E.R. pentru industria ușoară și alimentară.

La lucrările ședinței au participat delegații ale R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovace, R.D. Germane, R.P. Mongole, R.P. Polone, R.P. Romine, R.P. Ungare și U.R.S.S.

Comisia a discutat sarcinile care decurg din hotărârile organelor superioare ale C.A.E.R., a examinat probleme legate de coordonarea planurilor principalelor investiții ale obiectivelor importante din industria ușoară și alimentară pe anii 1964—65 și a adoptat recomandări pentru adîncirea colaborării și ajutorului reciproc între țările membre ale C.A.E.R. în acest domeniu.

În scopul lărgirii continue a schimburilor de produse ale industriei ușoare, Comisia a stabilit regulile desfășurării acestui schimb. Ea a discutat, de ase-

menea, probleme legate de adîncirea continuă a colaborării în domeniul lucrărilor de cercetări științifice.

Comisia a elaborat recomandări în ceea ce privește direcțiile principale ale dezvoltării tehnice și tehnologice în industria poligrafică pe perioada 1963—1965 și a adoptat planul de coordonare a muncii de cercetare științific pe anii 1963—1965 în acest domeniu. Comisia a aprobat planurile de coordonare a muncii de cercetare științific în domeniul producției plăcilor fibro-lemnoase și aglomerate pe perioada anilor 1963—1965 și a adoptat recomandări privind utilizarea polimerilor în industria de mobilă și de prelucrare a lemnului.

Comisia a discutat problema unificării standardelor pentru diverse articole din țesături tehnice și ordinea de elaborare a metodelor de încercare a materialelor textile.

Ședința comisiei s-a desfășurat într-o atmosferă de înțelegere deplină în toate problemele examinate.

O declarație a guvernului cuban

HAVANA 27 (Agerpres). Guvernul revoluționar al Cubei a dat publicității o declarație în care arată că la 25 aprilie, la ora 22.00, un avion bimotor venind dinspre nord, a trecut într-un zbor razant deasupra rafinării de petrol „Nico Lopez” situată la periferia Havanei și a aruncat o bombă cu o greutate de 45 kg, precum și cîteva cutii cu substanțe inflamabile de tip „Napalm”, care totuși nu au făcut explozie. La cîteva ore după zbor, se spune în declarație, un oarecare Alexander Rorke a declarat ziaristilor la Washington că el „s-a aflat pe bordul avionului bimotor care a bombardat rafinăria de petrol”.

În declarație se arată că dacă guvernul Statelor Unite dorește, ca opinia publică mondială să ia în serios declarațiile sale îndreptate împotriva acțiunilor pirateresti din Marea Caraibilor, el trebuie să ia măsuri care să excludă într-adevăr fapte similare celor petrecute în seara zilei de 25 aprilie.

Guvernul cuban consideră că răspunderea pentru aceste acțiuni pirateresti și pentru urmările pe care le-ar fi putut avea revine guvernului Statelor Unite.

„Un marș al libertății”

NEW YORK — Agerpres. — Comitetul studențesc pentru coordonarea acțiunilor neviolente a hotărît să efectueze „un marș al libertății” în colectiv în statul Alabama, unde rasisti l-au ucis pe William Moore, luptător american, studenți au făcut cunoscută intenția lor guvernatorului statului Alabama, George Wallace, „Vor asigura autoritățile statului Alabama apărarea participanților la marș” ??, au întrebait el. Răspunsul a venit fără întârziere. Wallace a telegrafiat că el „nu este de acord cu asemenea acțiuni care duc la încălcarea ordinii și liniștii”. „Legile statului Alabama, a declarat el, sînt sprijinite de forță”. Viceguvernatorul au anunțat că participanții la marșul împotriva discriminării rasiale vor fi aruncați în închisoare.

NAIROBI — Agerpres: Oginga Odinga, vicepreședintele partidului Uniunea națională africană din Kenya a făcut o declarație în cadrul conferinței de presă organizată la 26 aprilie la Nairobi în care a demască acțiunile unor diplomați occidentali menite să influențeze rezultatele alegerilor ce urmează să aibă loc în luna mai. După cum se știe, în prezent, în Kenya se desfășoară campania electorală. Cu acest prilej, a declarat Oginga Odinga, membri ai consulatelor american și altor state occidentale la Nairobi se deplasează în diverse regiuni ale țării și chiar în capitala țării pentru a face propagandă împotriva candidaților partidului Uniunea națională africană. Odinga a arătat, de asemenea, că numeroși funcționari

Comunicatul comun chino-birman

PEKIN 27 (Agerpres). — La 26 aprilie a fost dat publicității comunicatul comun „chino-birman” în urma vizitei oficiale făcute în Birmania de președintele R. P. Chineze, Liu Sao-ji. În numele apărării păcii în întreaga lume — se arată printre altele în comunicat — este necesar să se înlătuască coexistența pașnică dintre țările cu orînduire politică și socială diferită, pe baza principiilor conferinței de la Bandung. Cele două părți își exprimă îngrijorarea în legătură cu actuala situație din Laos și consideră că țările interesate trebuie să respecte cu strictețe prevederile conținute în acordurile de la Geneva și să respecte independența și neutralitatea Laosului. Generalul Ne Win, președintele Consiliului revoluționar al Birmaniei a acceptat invitația de a vizita R. P. Chineză.

● DUNOON — Agerpres. — La Dunoon și-a încheiat lucrările cel de-al 68-lea Congres al organizației Congresul sindicatelor britanice din Scoția. Participanții la congres au chemat pe toți oamenii muncii din Anglia să se pronunțe pentru încetarea experiențelor nucleare, lichidarea bazelor de submarine cu rachete „Polaris” și a tuturor bazelor submarine de aerodromuri. Delegații au subliniat că uriașele mijloace care se cheltuiesc pentru construirea de submarine și a bazelor de submarine ar putea fi folosite pentru satisfacerea nevoilor economice ale țării. În rezoluția adoptată de congres se cere, de asemenea, să se pună capăt experiențelor nucleare.

● ATENA — Agerpres. — Autoritățile grecești au expulzat, fără nici o explicație, din Atena pe M. Corle, avocat la Curtea de Apel din Bruxelles, vicepreședinte al Ligii belgiene a drepturilor omului. El a sosit în Grecia din partea Comisiei internaționale care în urma hotărîrii conferinței internaționale urma să se întîlnească cu primul ministru Karamanlis, cu membri ai guvernului și reprezentanți ai diferitelor partide pentru a le transmite cererea opiniei publice mondiale cu privire la amnistierea tuturor deținuturilor politici din Grecia.

Primul Consiliu Executiv al Yemenului

SANAA — Agerpres. — Postul de radio Sanaa anunță că, la 26 aprilie, președintele Republicii Arabe Yemen, As Sallal, a format primul Consiliu Executiv al Yemenului, alcătuit din 15 miniștri și nouă miniștri adjuncți. Printre un decret dat publicității în aceeași zi, în funcția de președinte al Consiliului Executiv a fost numit colonelul Abdel Latif Dhailfalla. Printre un alt decret, președintele As Sallal a format un Consiliu prezidențial, condus de el și în componența căruia au fost incluși 13 șefi de triburi. A fost creat, de asemenea, un comitet Central pentru problemele tribale.

● LONDRA — Agerpres. — După cum relevă agenția U.P.I., amiralitatea britanică a anunțat în Camera Comunelor că pînă în anul 1966 va fi creștă flota britanică de submarine atomice înzestrate cu rachete „Polaris”, care își va avea baza la Faslane, localitate situată la 7 mile în apropiere de baza americană pentru submarine „Polaris” de la Holy Loch. Pe de altă parte, purtătorii de cuvînt al amiralității a făcut cunoscut că suma provizorie care va fi cheltuită de Anglia pentru crearea acestei flote se ridică la 20—25 milioane lire sterline.

● BONN — Agerpres. — În ciuda recomandărilor guvernului Statelor Unite, Angliei și Franței, care au remis reprezentanților vest-germani memorii identice în care se arată că în actualele condiții ele consideră că nu este nimerit să se țină o sesiune a Bundestagului în Berlinul occidental. Eugen Gerstenmaier, președintele Bundestagului vest-german, relatează agenția France Presse, a făcut, la 26 aprilie, o declarație presei, în care se spune că Bundestagul își va ține sesiunea plenară în Berlinul occidental. Gerstenmaier a făcut această declarație după ce, mai întâi, a participat la Bonn la o reuniune cu conducătorii diferitelor grupuri parlamentare. Cu toate acestea, adaugă agenția, Gerstenmaier nu a precat încă data cînd va avea loc sesiunea plenară a Bundestagului vest-german în Berlinul occidental.

ȘTIRI SPORTIVE

● Etapa de astăzi a campionatului etat. A de fotbal programată în Capitală pe stadionul „23 August” două întîlniri: Dinamo București—U.T. Arad (orele 14.30); Steaua—Știința Timișoara (orele 16.30). În țară sînt programate partidele: Știința Cluj—Steagul Roșu Brașov; Petrolul Ploiești—Farul Constanța; Dinamo Băneasa—Rapid București; Crisana Oradea—Progresul București și C.S.M.S. Iași—Minerul Lupeni.

● În jurul orei 17.30 stațiunile noastre de radio vor transmite repiza a doua a meciului Steaua—Știința Timișoara. Transmisia se va face pe programul I.

● La Casa de cultură a studenților din Timișoara a început ieri me

Actualitatea INTERNATIONALĂ

Fidel Castro a sosit în Uniunea Sovietică

MURMANSK 27 (Agerpres). — La 27 aprilie, a sosit în Uniunea Sovietică într-o vizită de prietenie Fidel Castro Ruz, prim-secretar al conducerii naționale a Partidului Unic al Revoluției Socialiste, primul ministru al guvernului revoluționar al Republicii Cuba, și persoanele care îl însoțesc.

Pe aeroport, unde avionul „TU-114” cu care au călătorit oaspeții cubani a aterizat în zori zilei, Fidel Castro și

persoanele care-l însoțesc au fost întâmpinați de Anastas Mikoiin, membru al prezidiului C.C. al P.C.U.S., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

De la aeroport, oaspeții și persoanele care au venit să-l întâmpine au plecat cu un tren special la Mursansk. Fidel Castro va sosi la Moscova la 28 aprilie.

Succese ale patrioților sud-vietnamezi

SAIGON 27 (Agerpres). — Două elemente noi au marcat în ultima săptămână evoluția situației din Vietnamul de sud: recunoașterea de către autoritățile din Saigon a înfringerilor suferite pe cimpul de luptă în înclăstarea cu forțele patriotice și intensificarea războiului chimic sub oblăduirea consilierilor americani. Agenția Associated Press relatează că „unitățile de guerilla au primit forțele guvernamentale sud-vietnameze o severă înfrângere în peninsula Ca Mau. Autoritățile militare sud-vietnameze au anunțat că au fost omorâți zece de militari în atacurile date împotriva avansurilor”. Într-o singură zi au fost scoși din luptă 700 de militari.

„Mașina de război sud-vietnameză sprijinită în mod masiv de S.U.A. este într-o stare de confuzie și dezorientare în fața succesorilor partizanilor în Pe-

insula Ca Mau”, transmite corespondentul la Saigon al agenției Associated Press, Peter Arnett. El arată că comandanții americani este îngrijorată de neputința trupelor diemiste de a face față atacurilor partizanilor. Mari efective de trupe diemiste, scrie corespondentul, au fost transportate în regiunea luptelor. Corespondentul reamintește că în ultimele luni trupele diemiste au lansat două operații de anvergură împotriva partizanilor, operații despre care comandamentul diemist pretindea că au fost înconunate de succes. Activitatea partizanilor din ultima vreme subliniază corespondentul, indică însă că ei sînt mai puternici decît oricînd în trecut.

Infrîngerile suferite de trupele diemiste dovedesc limpede că folosirea substanțelor chimice, care a luat în ultima vreme o largă răspîndire, nu poate schimba situația.

Sesiunea Comisiei economice O. N. U. pentru Europa

Intervenția delegatului român

GENEVA 27 (Agerpres). — La sesiunea a 18-a a Comisiei economice O.N.U. pentru Europa (C.E.E.) în ultimele două zile a fost examinată activitatea de ansamblu a Comisiei. Luînd cuvîntul în cadrul acestor discuții delegatul R. P. ROMÎNE, Victor Ionescu, a arătat că studiul „15 ani de activitate a C.E.E.”, elaborat în conformitate cu rezoluția inițiată de R. P. Romîni, constituie o bază utilă pentru îmbunătățirea și lărgirea activității C.E.E. Delegatul român a propus ca acest studiu să fie transmis spre analizare și informare organelor subsidiare ale C.E.E., precum și Consiliului economic și social al O.N.U.

Reamintind succesele economiei noastre și contribuția R. P. Romîne la dezvoltarea relațiilor comerciale cu toate țările, V. Ionescu a subliniat că comerțul est-vest continuă încă să rămînă sub nivelul posibilităților și potențialului economic al țărilor membre ale Comisiei.

Referindu-se la însemnătatea stu-

dierii aspectelor economice și sociale ale dezarmării, vorbitorul a scos în evidență necesitatea ca C.E.E. să acorde o atenție sporită acestei probleme.

Încheiere V. Ionescu a declarat că delegația romînă va sprijini toate propunerile și inițiativele menite să întărească rolul și eficacitatea C.E.E. ca instrument al cooperării economice pașnice între țări cu orientări sociale diferite.

Miting de masă la Londra

LONDRA 27 (Agerpres). — La 26 aprilie, sub auspiciile Asociației foștilor combatanți din brigada internațională, la Londra a avut loc un miting de masă în semn de protest împotriva executării lui Julian Grimau. În cuvîntarea sa rostită la miting juristul englez Freeman, care a asistat la sedințele Tribunalului militar din Madrid, a demască parodia justiției, pusă la cale de călăii franchiști. Deputatul laburist Edwards a subliniat că Grimau a murit rămînîndu-l credincios marxismului. Într-o telegramă adresată participanților la miting cu-noscutul filozof englez și reprezentant al vieții publice, Bertrand Russell, scrie: „Executarea lui Grimau constituie un act barbar în spiritul celor mai odioase tradiții ale Spaniei franchiste. Este evident că acest regim demn de dispreț, s-ar fi destrămat de mult dacă n-ar fi marelui ajutor financiar și militar de care a beneficiat pînă în prezent”.



În legătură cu evenimentele din Laos

MOSCOVA 27 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la 27 aprilie în cadrul conferinței de presă de la ambasada americană din Moscova, Averell Harriman, secretar de Stat adjunct al S.U.A., a declarat: „Sînt pe deplin satisfăcut de rezultatele vizitei la Moscova”. Harriman a făcut cunoscut că a venit în Uniunea Sovietică pentru a se întâlni cu N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și cu A. A. Gromiko, ministrul afacerilor externe pentru a discuta cu ei situația din Laos. El a spus că la Moscova a fost discutată numai problema laotiană și cele două părți, după cum a subliniat el, au confirmat că sprijină pe de-a întregul acordurile de la Geneva pentru Laos. El a menționat totodată că vi-

zita sa a avut un caracter neoficial și strict concret. Harriman și-a exprimat părerea că în ultimele zile situația din Laos s-a îmbunătățit întrucîtva. El a anunțat că duminică va pleca cu avionul la Londra, iar de acolo își va continua drumul la Washington.

La 27 aprilie, transmite corespondentul agenției France Presse, primul ministru laotian, prințul Suvan-na Fumma a plecat la Khan Kay, unde urmează să se întâlnească cu prințul Sulanvong, cu comandantul trupelor Patet Lao, Singkapa, precum și cu alte oficialități. În centrul discuțiilor se va afla problema normalizării situației din Valea Uolcioare, încetarea focului în provincia Xieng Kuang și restabilirea păcii în Laos.

În cîteva rînduri • În cîteva rînduri

● Potrivit știrilor sosit de Cagliari (Italia), muncitorii de la uzina de mase plastice „Impa”, care au fost în grevă timp de o săptămînă corînd majorarea salariilor, au ocupat întreprinderea și au declarat greva foamei. (A.g.)

● La 23 aprilie, la Varsavia, violonistul român Mihai Constantinescu, a susținut un recital interpretînd lucrări de Bach, Haendel, Mendelssohn, Sostakovic și Dvorak. Recitalul s-a bucurat de un succes deosebit, publicul carșonier răsplătînd cu aplauze prelungite pe artistul român. (A.g.)

● În portul Aarhus din Danemarca, cu prilejul vizitei unui grup de nave de război vest-germane, a avut loc o demonstrație de protest împotriva colaborării militare a Danemarcei cu Germania occidentală. Participanții la demonstrație purtau pancarte cu inscripțiile: „Nu — comandamentului militar danez-vest-german”, „Să fie asigurată pacea prin dezarmarea generală”. (A.g.)

● La Praga a avut loc sedința largă a Comisiei C.C. al P.C. din Cehoslovacia și a guvernului cehoslovac pentru conducerea agriculturii. În sedință s-a subliniat necesitatea sprijinirii oricărei inițiative care poate contribui la ridicarea fertilității solului, la folosirea mai bună a cuceririlor științifice și a metodelor înaintate în domeniul creșterii animalelor. (CETEKA.)

● Camera deputaților la Congresul național al Venezuelei s-a pronunțat împotriva interzicerii activității Partidului Comunist din Venezuela și Partidului „Mișca-

rea revoluționară de stînga”. Camera a adoptat o hotărîre prin care cere anularea vechiului decret al guvernului cu privire la interzicerea activității acestor partide. (A.g.)

● Alegerile generale care trebuiau să aibă loc la 23 aprilie în Argentina au fost amînate pînă la data de 7 iulie. Data transferirii funcțiilor a rămas fixată tot pentru 12 octombrie 1963. (F.P.)

● Peste 10.000 de oameni au rămas fără adăpost în urma unui violent incendiu în partea centrală a provinciei Kampungpot (Tailanda). Incendiuul, care a durat peste patru ore, a pricinuit pagube evaluate la peste 100 milioane de bați. (A.g.)

● La Oslo a avut loc o întîlnire a miniștrilor afacerilor externe ai țărilor Europene nordice. În comunicatul dat publicității după întîlnire se arată că miniștrii au discutat situația internațională precum și problemele legate de colaborarea țărilor Europene de nord cu O.N.U. Miniștrii au subliniat în mod deosebit că încheierea cu succes a tratativelor de la Geneva și realizarea acordului cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară ar contribui la rezolvarea altor probleme și la îmbunătățirea situației internaționale. (A.g.)

● La Delhi a sosit președintele Consi-

De la „Thresher” la „Savannah”

Din relatările ziarului englez „Daily Express” reiese că ceva neplăcut se întîmplă și cu prima navă atomică americană de suprafață „Savannah”. Conform proiectului, motorul atomic al navei putea să funcționeze un timp îndelungat. Ea ar putea să înconjoare pămîntul de zece ori fără a aprovizionare. În momentul de față însă, după cum arată ziarul, nava se găsește la Galveston (statul Texas) pentru „aprovizionare” cu combustibil cu toate că a navigat abia 20.000 mile.

Referindu-se la această navă, căpitănul în retragere E. B. Perry a arătat că ea este un „fiasco”. De ce? Perry explică acest lucru, în primul rînd, prin faptul că, potrivit calculului inițial, ea trebuia să coste 18.000.000 lire sterline. În realitate însă, ea costă 28.000.000 lire sterline. Pe de altă parte „Savannah” este mult mai puțin rentabilă decît o navă obișnuită, iar în ce privește primul ei tur în jurul pămîntului, a avut o încărcătură de numai doi la sută din capacitatea ei. De asemenea, în prima cursă, navei i-a lipsit stabilitatea, dînd mult de lucru marinierilor. „Daily Express” arată că pentru a-i menține stabilitatea s-a recurs „la amplasarea de balast permanent”. Acest lucru reiese destul de clar din

cele declarate de căpitănul E. B. Perry: „Rareori noi am fost alți de dezamăgiți și deziluzionați ca de în-

succesul acestui program”. Unele ziare occidentale fac o strînsă legătură între acest caz și catastrofa submarinului „Thresher”. Publicații americane ca „Harper’s” și altele, subliniază că și în programul cosmic american se observă acțiuni pripite, determinate de politica războiului rece, care au drept rezultat defecțiuni tehnice și punerea în pericol de vieți omenești. Este în joc nu numai viața celor care compun echipajul unui vas ca cel al lui „Thresher” sau „Savannah”. Așa după cum a declarat Luis Fernando Vallin Schneider, membru al Comisiei pentru energia nucleară din Brazilia, „dacă blindajul reactorului atomic al submarinului „Thresher” a suferit o spîrtură, radioactivitatea va putea să contamineze o mare parte din ome-

niere”. Omenirea salută și se bucură de orice realizare a științei în domeniul folosirii pașnice a energiei atomice. Însă faptele relatate mai sus dovedesc nu preocuparea pentru progresul științei ci spiritul aventurii al războiului rece.

VASILE OLTEAN

NEW YORK 27 (Agerpres). — Nava oceanografică „Atlantis-2”, care a efectuat cercetări în zona în care la 10 aprilie s-a scufundat submarinul atomic american „Thresher”, a luat fotografiile ale fundului oceanului în regiunea în care, potrivit cercetărilor, cu ajutorul sonetelor se bănuia că se află submarinul scufundat. Un purtător de cuvînt al departamentului marinei a declarat la 26 aprilie că, în ciuda faptului că „fotografiile sînt de calitate excelentă”, clișeele nu furnizează deo-

camdată nici un fel de indicație în legătură cu locul în care s-ar putea găsi submarinul. Fiecare fotografie prezintă o suprafață de aproximativ 9 metri pe 10,5 metri la o adîncime de aproximativ 2.500 de metri. Nava „Atlantis-2” se va întoarce la Woods Hole (Massachusetts), unde în zilele ce urmează vor avea loc consultări între tehnicienii civili și militari în legătură cu continuarea cercetărilor, în special cu ajutorul aparatelor de fotografiat sub apă.

Explozie la un laborator balistic din Allegany

NEW YORK 27 (Agerpres). — La 27 aprilie o explozie extrem de puternică a distrus una din clădirile laboratorului balistic din Allegany (statul Pennsylvania) unde se fabrică combustibil solid pentru rachetele de tip „Polaris”. După cum transmite agenția U.P.I., trei persoane au fost ucise și alte zece au fost internate în spital, dintre care șase se află în stare gravă.

Un purtător de cuvînt al societății „Hercules Powder Co.”, proprietară a acestui laborator, a declarat că pagubele sînt extrem de impor-

tante și că, din motive de securitate, nu poate să divulge cu exactitate producția acestui laborator. De asemenea, nu au fost făcute cunoscute cauzele exploziei. Citînd declarațiile unor poliști care se aflau la 500 m distanță, agenția France Presse transmite că flăcările au atins înălțimea de 100 m iluminînd cerul cu putere. „Părea o explozie atomică” — au spus ei.

Agencia U.P.I. subliniază că este pentru a doua oară în ultimii trei ani cînd la acest laborator se produce o explozie. În urma unui accident asemănător care a avut loc în anul 1960, nouă persoane au fost ucise.

Val de arestări în Haiti

PORT AU PRINCE 27 (Agerpres). — SITUAȚIA DIN HAITI CONTINUĂ SĂ SE MENȚINĂ INCORDATĂ. Potrivit știrilor transmise de agenția Reuter, poliția din capitala țării, Port au Prince, a declanșat un val de arestări după ce s-a anunțat despre încercarea de răpire a copiilor președintelui Duvalier, în cursul căreia un ofițer și doi militari din garda personală a președintelui au fost uciși. După cum transmite agenția Associated Press, poliția haitiană a arestat la 27 aprilie pe corespondentul acestei agenții, Bernard Diederich. Ultima sa corespondență se referea la încercarea de răpire a copiilor președintelui Duvalier în legătură cu care a menționat că toate persoanele martore ale acestui incident au fost arestate.

Val de arestări în Haiti

PAVILIONUL R. P. ROMÎNE LA TÎRGUL DE LA TOKIO

VIZITAT DE ÎMPĂRĂTUL JAPONIEI

TOKIO 27 (Agerpres). Pavilionul R. P. Romîne din cadrul Tîrgului internațional de la Tokio a fost vizitat de Hirohito, împăratul Japoniei și de soția sa. Oaspeții au fost însoțiți de numeroase personalități oficiale japoneze și de membri ai corpului diplomatic acreditat la Tokio. În timpul vizitei s-a acordat o înaltă apreciere exponatelor romînești. În aceeași zi, delegația romînă la tîrg a organizat o conferință

de presă, la care au participat numeroși ziariști.

Marile ziare japoneze „Asahi Shimbun”, „Mainichi Shimbun”, „Yomiuri Shimbun”, „Japan Times”, „Nikan”, „Kogho Shimbun” au publicat articole și fotografii despre dezvoltarea economică a R. P. Romîne și despre schimbările comerciale romîno-japoneze.

Televiziunea locală a consacrat o serie de emisiuni participării R. P. Romîne la Tîrgul internațional de la Tokio.

În preajma lui 1 Mai

Corespondență din Moscova

În Piața Roșie pe locul numit „Lobnoe mesto” — acolo unde de mult, în vremurile apuse pentru todeauna ale țarismului, se făceau decapitări — se înalță în aceste zile macheta unei rachete cosmice. Măiestria constructorilor, dublată de efectul girandolelor electrice, face ca privirile moscovitelor și oaspeților orașului să se îndrepte, în acest călduros ajun de 1 Mai, spre înălțimi. Racheta cosmică, carea i se alătură macaralele din parcul Pieții Roșii și cele care se văd din zare în noile cartiere, au devenit un simbol al realizărilor oamenilor sovietici. Și ca totdeauna în pragul marii sărbători a primăverii, a solidarității internaționale a oamenilor muncii, la Moscova sosesse știri despre succesele obținute în muncă de oameni sovietici.

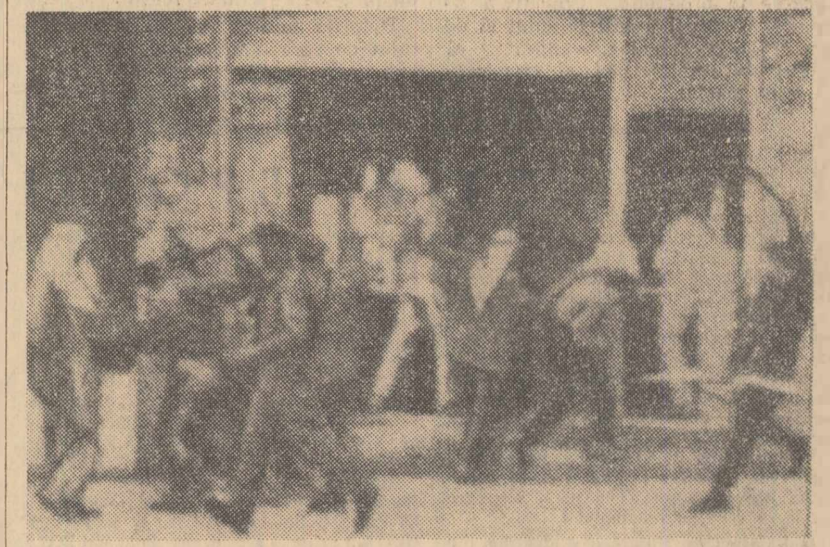
În Moscova, acum trei ani, existau 265.000 de participanți la întrecerea pentru cîștigarea de o cuieră titlu de frunză al muncii comuniste. Astăzi, există 1.750.000 de oameni care se întrec pentru obținerea acestui titlu de onoare. Ei se află în fabrici, uzine, laboratoare, în instituții științifice. Munca lor este caracterizată nu numai prin calitative obținute ci și prin alte, am putea spune de tip nou. Astfel, la uzina „Vladimir Iliev” s-au comunicat primele rezultate ale îndeplinirii așa-numitului „plan de creație” al brigăzilor de muncă comunistă. Una din ele, condusă de Anatoli Kubarev (un om cu o vîntă excepțională, îndrăgostit de ziaristică, care a străbătut drumul de la corespondent voluntar al ziarului din uzină pînă la cel de membru al Uniunii Zia-

riștilor sovietici, care a fost premiat pentru reportajele și schițele publicate în ultimii doi ani), a reușit să economisească la niște operații (în ale care amănunte tehnice nu voi intra) 30 de ore lunare. Și iată că datorită acestei economii, angajamentul brigăzii luat în cîștigarea de 1 Mai a fost mult depășit.

Un alt fapt. La uzina „Dinamo” din Moscova, una din cele mai cunoscute întreprinderi din Uniunea Sovietică, brigada condusă de maestrul Iuri Kudrăviev, a cîștigat steagul roșu al întrecerii de 1 Mai. Despre această brigadă ni se vorbește cu mîndrie. Am întrebă prin ce se deosebește munca ei de altor brigăzi. Mi s-a vorbit despre multe elemente care o situează în primele rînduri ale fruntașilor și mi s-a arătat o filă bătută la mașină, pe care erau scrise „legile brigăzii”, „legile onoarei muncitorești”: „Tot ceea ce știu — aplică”, „Tehnica nouă — în grija fiecăruia”, „Fiecare muncă — de muncă este o bogăție a noastră”, „Onoarea colectivului este onoarea țării”. La prima vedere lucrurile obișnuite, pe care le știe fiecare, dar strîse într-un tot unitar ele vorbesc despre dorința de a munci mai bine, a învăța mai mult.

Membrii brigăzii de la „Dinamo” au anunțat ieri seară îndeplinirea planului pe șase luni. Acest lucru va fi menționat pe vîrșul panou al realizărilor cu care uzina va participa la marea demonstrație de 1 Mai din Piața Roșie.

În cîștigarea de 1 Mai au obținut rezultate importante și constructorii. Pe arterele orașului a crescut numărul ma-



Polițiștii iordanieni reprimind demonstrații antiguvernamentale pe o stradă din Amman, capitala Iordaniei

În Iordania situația se menține incordată

AMMAN 27 (Agerpres). În ciuda declarațiilor „liniștitoare” ale autorităților, situația din Iordania continuă să se mențină incordată. Pe străzile capitalei și ale altor orașe continuă să patruleze trupe și autocamioane blindate. Restricțiile de circulație se mențin la Amman în sectorul iordanian al Ierusalimului și în alte orașe situate pe malul vestic al fluviului Iordan.

După cum relatează agențiile de presă, autoritățile iordaniene au avertizat ambasadele puterilor occidentale despre o eventuală recrudescență a tulburărilor. Ambasada S.U.A., a dat instrucțiuni personalului său de a lua măsuri corespunzătoare de precauție. De

a se aproviziona cu apă, alimente și combustibil. Totodată, ministrul afacerilor interne a oferit o „recompensă generoasă” aceluia care va furniza informații cu privire la activitatea „elementelor subversive” și a hotărît organizarea de razii în rîndul populației.

La 26 aprilie, șeful statului major combinat al forțelor armate ale Marii Britanii, Mountbatten, a plecat într-o vizită de două săptămîni în țările Orientului Apropiat. Călătoria lui Mountbatten, subliniază agențiile de presă, este strîns legată de evenimentele din această regiune și de situația din Iordania.



Tokio este considerat a fi cel mai mare oraș al lumii ca întindere și populație. Suprafața orașului propriu-zis este de aproximativ 570 km.p. Marele Tokio, așa-numitul „Tokio-to”, se întinde pe o suprafață de 2000 km.p. Potrivit ultimelor date statistice, populația capitalei japoneze se ridică, la începutul acestui an, la 10.209.537 oameni. Orașul este un important centru industrial și comercial; în el se întîlnesc mai multe căi ferate care vin din diverse colțuri ale țării. În același timp, Tokio este un important port maritim și fluvial. Iată, mai sus, o imagine panoramică a orașului Tokio