



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXI nr. 5861

4 pagini — 20 bani

Marți 20 august 1963

IN ÎNTIMPINAREA ZILEI DE 23 AUGUST Angajamente îndeplinite

Ori de câte ori te afli în mijlocul colectivului Fabricii de confecții și tricoteje București, încerci un sentiment de admirație, de stimă față de hărnicia prezentă la tot pasul în jur. Aici, sute de mini îndeminate transformă kilometri de pînă și de stofă în confecții și tricoteje, aici bunul gust și eleganța sînt arbitri în conturarea liniei fiecărui produs, în această fabrică modernă, timp de aproape 15 ani, lună de lună, planul se îndeplinește cu ritmicitatea bătăilor unui ceasornic.

Îată-ne, în aceste zile premergătoare marii sărbători a eliberării țării, în mijlocul colectivului Fabricii de confecții și tricoteje din București, pentru a conștientiza diferite aspecte și realizări în muncă.

Comunistul Gheorghe Zaharia lucrează de mulți ani în această fabrică. Și n-a fost zi în care, din minile lui de harnic croitor, să nu iasă produse excelente lucrate. Mult, foarte mult timp el a lucrat și a condus, în același timp, brigăzile de producție 21—23 și 25 din sectorul șapte confecții-tricoteje. Ce s-a spus în acest răstimp despre munca acestor brigăzi? Că n-au fost sub plan în nici o lună. Dar de aproape trei luni de zile, Gheorghe Zaharia a trecut ajutor de meșter la alte brigăzi. Printre acestea, se află și brigada nr. 33. Nici la această unitate de producție nu era sub plan, la sfîrșitul fiecărei luni, pe graficul brigăzii, fiind notate realizări de 100 la sută. La o conștientizare de producție, s-a arătat că, pentru a face față unor cerințe suplimentare din partea beneficiarilor, ar fi nevoie să se realizeze mai mult decît planul. Conducerea sectorului a hotărît ca Gheorghe Zaharia, om cu o experiență bogată, să treacă să organizeze și să conducă aceste brigăzi. Trebuia dată o mai mare atenție și calității produselor. Gheorghe Zaharia a trecut.

Din prima zi, comunistul Zaharia a studiat cu răbdare fiecare loc de muncă. Nu i-a fost greu să observe ce a-nume trebuia reorganizat aici. În primul rînd, nu toate muncitorii din brigada 33 știau să lucreze la mai multe operații. Din această cauză, la schimbarea modelelor se produceau stăgînduri și, bineînțeles, ritmicitatea muncii nu era respectată. Gheorghe Zaharia a ajutat fetele să-și însușească mai multe operații. În acest răstimp, deși scurt, 15 lucrătoare din brigada 33 s-au calificat pentru lucrul la mai multe fațe. Acum, și Sandra Groza și Vasilica Dumitrescu

și Dumitra Dumitrache s-au deprins să lucreze la mai multe operații. Ideea a fostului meșter, de a se înființa puncte de control la fiecare al patrulea sau al cincilea loc de muncă este pe cale de a se extinde și în alte secții. La punctele de control, se verifică cum au fost executate operațiile anterioare, asigurîndu-se astfel pe parcurs un control eficient al calității. Mai mult, la punctele de control, din oră în oră, Gheorghe Zaharia avea posibilitatea să urmărească, în carnele muncitorilor, și ritmicitatea îndeplinirii planului. Acum, la brigada de lucru 33 nu se mai vorbește ca despre un fapt obișnuit că brigada își îndeplinește planul, ci obișnuitul a devenit adepătarea lui. Pînă la 23 August, angajamentul luat de colectivul acestei brigăzi este de a da produse care să echivaleze cu două procente peste plan, iar în ce privește calitatea iniții — o depășire de patru procente. Organizîndu-și mai bine munca, brigada 33 a reușit de pe acum să-și îndeplinească și angajamentul. De la tehniciana Elena Nae, aflăm că cele mai apropiate rezultate în întrecerea care se desfășoară în aceste zile sînt cele ale brigăzilor 33 și 34.

De fapt, procentul de doi la sută depășire de plan realizat de această brigadă nu este decît o mică părțică în realizarea angajamentului total al fabricii. De pe acum, calculele arată că din angajamentul anual al fabricii de a da 420 000 de confecții din țesături peste plan, în primele șapte luni, s-au realizat 350 000, din cantitatea de 285 000 de bucăți tricoteje din bumbac s-au produs 280 000, iar din angajamentul de a lăsa comerțului 230 000 de perechi de ciorapi și șosete în plus, s-au produs 195 000.

La înființarea acestor succese, nu numai colectivul condus de Gheorghe Zaharia a contribuit, ci și Rădăci Gheorghiu din sectorul II, Elena Răduță din sectorul IV, Elena Soare din sectorul V, Paula Matei de la sala de croi a sectorului VII și toți cei 900 de evidențiați în întrecerea socialistă. Și nu numai ei.

Constantin Dima este creator de modele și conduce un atelier de creație al serviciului tehnic pentru confecții. Din minile lui și ale colectivului pe care-l conduce, au ieșit sute și sute de noi modele din cele 1229 create în semestrul I al acestui an, în fabrică. Căușind noul și linia modernă, practică, comodă a confecțiilor, creato-

rul Constantin Dima face din munca sa o adevărată artă. Căci ce altceva poate să însemne întreaga sa strădanie de a armoniza cit mai reușit contextura țesăturii cu linia modelului, de a îmbina cit mai potrivit culorile cu cele mai mici detalii ale garniturilor.

Nu numai la confecțiile și tricotejele peste plan, la noile modele adăugate sortimentului bogat al fabricii, se rezumă activitatea acestui cunoscut colectiv de muncă. Îndeplinirea planului la toți indicatorii este prioritară aici nu numai ca sarcină, ci ca o datorie. Planurile tehnice și de măsuri organizatorice au fost transpuse, zi cu zi, în fapte. Măsurile ca reorganizarea proceselor tehnologice, mecanizarea, cu mijloace proprii, a 60 de operații manuale sau reorganizarea consumurilor specifice planificate, ra și alte măsuri asemănătoare au făcut ca economiile peste plan obținute pînă în prezent să se cifreze la peste 9 600 000 lei, iar beneficiile — la 5 000 000 lei.

Am consemnat, în rezumat, cîteva cifre, cîteva fapte. Ele se datoresc muncii avîntate a lui Gheorghe Zaharia și a celor 900 de evidențiați ai fabricii, ele sînt rezultatul strădaniei tuturor minilor îndeminate din fabrică, ale conducătorilor și organizatorilor producției, care sînt în permanentă îndrumați îndeaproape de comitetul de partid.

ELENA PAVELESCU

Din realizările siderurgistilor

HUNEDOARA (coresp. R. I.). — Colectivul de muncă de la linia de profile fine din cadrul combinatului siderurgic Hunedoara desfășoară o activitate rodnică pentru creșterea indicilor de utilizare a agregatelor. De la începutul anului și pînă acum, acest colectiv a produs mai mult de 6.800 tone laminate peste plan. Pe de altă parte, în primul semestru cheltuielile de producție planificate au fost reduse cu 776.000 lei.

În același timp colectivele de la laminatoarele de profile de 650 și 800 mm au dat peste plan pînă la 15 august

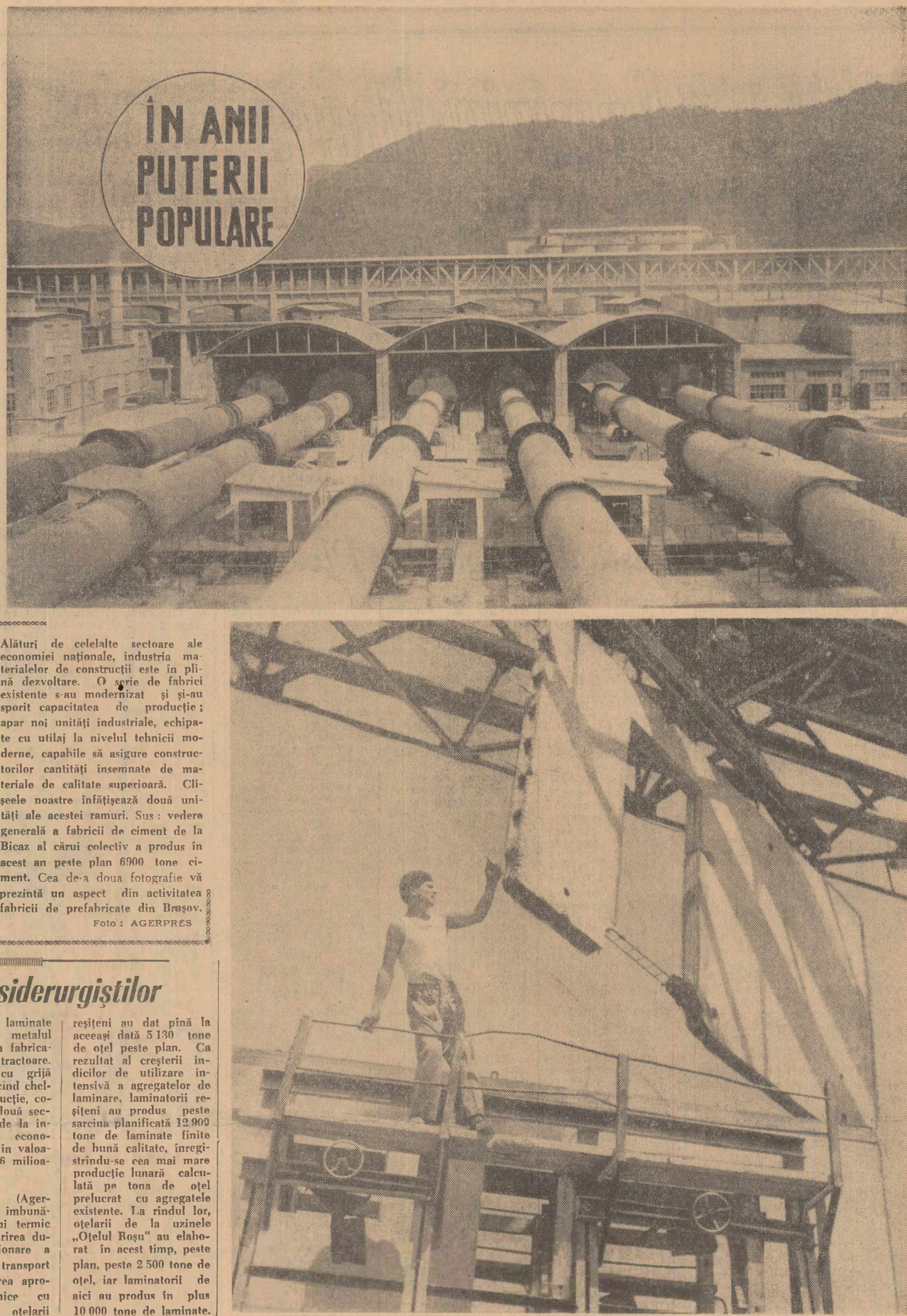
o cantitate de laminate echivalentă cu metalul necesar pentru fabricarea a 6.300 de tractoare. Gospodăring cu grijă metalul și reducînd cheltuielile de producție, colectivele celor două secții au realizat de la începutul anului economii peste plan în valoare de aproape 6 milioane lei.

TIMIȘOARA (Agerpres). — Prin îmbunătățirea regimului termic la cupatoare, mărirea duratei de funcționare a unor utilaje de transport și prin asigurarea aprovizionării ritmice cu materii prime, oțelarii

reșițeni au dat pînă la această dată 5 130 tone de oțel peste plan. Ca rezultat al creșterii indicilor de utilizare intensivă a agregatelor de laminare, laminatorii reșițeni au produs peste sarcina planificată 12 900 tone de laminate finite de bună calitate, înregistrîndu-se cea mai mare producție lunară calculată pe tonă de oțel prelucrat cu agregatele existente. La rîndul lor, oțelarii de la uzinele „Oțelul Roșu” au elaborat în acest timp, peste plan, peste 2 500 tone de oțel, iar laminatorii de aici au produs în plus 10 000 tone de laminate.

Alături de celelalte sectoare ale economiei naționale, industria materialelor de construcții este în plină dezvoltare. O serie de fabrici existente s-au modernizat și și-au sporit capacitatea de producție; apar noi unități industriale, echipate cu utilaj la nivelul tehnicii moderne, capabile să asigure constructorilor cantități însemnate de materiale de calitate superioară. Cliențele noastre înfățișează două unități ale acestei ramuri. Sursă: vedere generală a fabricii de ciment de la Bicăz al cărui colectiv a produs în acest an peste plan 6900 tone ciment. Cea de-a doua fotografie vă prezintă un aspect din activitatea fabricii de prefabricate din Brașov.

Foto: AGERPRES



Manifestări consacrate aniversării eliberării patriei

În întreaga țară, în întreprinderi și instituții, la case de cultură și cămine culturale au loc expuneri și manifestări culturale-artistice consacrate celei de-a 19-a aniversări a eliberării patriei de sub jugul fascist.

La Uzina „Vulcan” din Capitală, tov. Ion Cîrci, secretar al Comitetului orașenesc București al P.M.R., după ce a trecut în revistă realizările obținute de poporul nostru în activitatea desfășurată pentru traducerea în viață a directivelor Congresului al III-lea al P.M.R., a subliniat succesele obținute în producție, de la începutul anului și pînă acum, de harnicul colectiv al uzinei.

La Uzinele de pompe și mașini agricole, a luat cuvîntul tov. Gheorghe Borș, membru în biroul Comitetului orașenesc București al P.M.R. Tov. Gheorghe Ionescu, președintele Consiliului local al sindicatelor din București, a făcut o expunere în fața muncitorilor, inginerilor și teh-

nicienilor de la Atelierele centrale I.T.B.

La Borzești, a luat cuvîntul tov. Costache Sava, directorul general al Combinatului chimic. La Uzinele mecanice din Timișoara a vorbit tov. Ion Gluvacov, secretar al Comitetului regional Banat al P.M.R. Despre însemnătatea zilei de 23 August a vorbit la Uzina constructoare de utilaj petrolier „1 Mai” — Ploiești tov. Ion Sirbu, secretar al Comitetului regional Ploiești al P.M.R. La Atelierele de reparat material rulant „Nicolina” din Iași a vorbit tov. Simion Ungurașu, prim-secretar al Comitetului orașenesc Iași al P.M.R.

Expuneri asemănătoare au mai avut loc la întreprinderile orașenești de transporturi și la întreprinderile tehnico-sanitare din Iași, la Direcția regională C.F.R.-Cluj, precum și în alte întreprinderi, case de cultură și cămine culturale.

(Agerpres)

O MAI BUNĂ FOLOSIRE A PĂMÎNTULUI

Ing. Em. Soroceanu

de la gospodăria colectivă din comuna Rădeni, raionul Bacău

Gospodăria colectivă din Rădeni se află situată la extremitatea de est a raionului Bacău, într-o zonă cu terenuri deal în pantă, avînd ca sol predominant brunul de pădure afectat de fenomene de eroziune pe-alocuri — moderate, pe-alocuri mai puternice.

Fărîmîțarea terenului, vechea parcelare, ca și sistemul dăunător de lucrare a pămîntului practicat în trecut — deal în vale — toate acestea au dus la degradarea continuă a solului, la diminuarea producțiilor.

Întrucît de ce, o dată cu încheierea procesului de colectivizare a agriculturii, s-a pus și pentru gospodăria noastră problema folosirii chibzuite, depline și economice a pămîntului, în vederea sporirii producției agricole. Un prim pas în această direcție l-a constituit organizarea intergospodărească a teritoriului și stabilirea limitelor fiecărei unități agricole socialiste. Executată în vara anului 1962, această lucrare a fost definitivată și aplicată în gospodăria noastră în primăvara acestui an. Schimbul de teren ce urmează să-l mai facem cu gospodăria de stat Voinești, din regiunea Iași, care deține încă în interiorul teritoriului gospodăriei noastre o suprafață de 115 ha, va rezolva pe deplin această problemă.

Instantaneu la gospodăria colectivă din comuna Săcele, regiunea Brașov. Colectivista Iolanda Husi, prezintă o mostră din recolta de sfeclă de zahăr. Anul acesta, cultura a-mîntită va da aici o bogată producție

Foto: MITHAI POPESCU

Darea în exploatare a sectorului de cale ferată Mintia-Crăciunești

De curînd, a fost dat în exploatare sectorul de cale ferată Mintia-Crăciunești, în lungime de 12 km, care face parte din linia Deva-Brad.

NOUA LINIE VA CONTRIBUI LA ÎMBUNĂTĂȚIREA APROVIZIONĂRII CENTRELOR SIDERURGICE HUNEDOARA ȘI CALĂN CU CALCAR DE LA CARIERA CRĂCIUNEȘTI, materie primă care pînă acum se aducea din alte regiuni ale țării. SE VA ASIGURA TOTODATĂ O MAI BUNĂ LEGĂTURĂ A POPULAȚIEI DIN A-

CEASTĂ PARTE A REGIUNII CU ORĂȘELE DEVA ȘI HUNEDOARA. O dată cu linia, AU ÎNTRAT ÎN FOLOSINȚĂ ȘI STATIILE DE CALE FERATĂ BURUIENE ȘI STOENEASA, care vor deservi satele din apropiere. Lucrarea a fost executată de constructorii întreprinderii de poduri și lucrări speciale în transporturi, care au dobindit o bogată experiență la construirea așilor noi din Constanța și Brașov, a drumului deocolire a lacului Bicăz și altele. (Agerpres)

(Continuare în pag. 3-a)

AZI VĂ INFORMĂM DESPRE:

Spectacole pe 75 de scene

Pentru a da posibilitatea bucurărilor de a-și petrece cit mai plăcut timpul liber în zilele de 23 și 24 și 25 august, Comitetul pentru Cultură și Artă al S.P.C. va organiza în după-amiezele acestor zile spectacole artistice la toate casele raionale de cultură, casele de cultură ale tineretului, la căminele cultu-

rale din cartierele și comunele subordonate orașului. În parcurile de cultură și odihnă, în grădini, piețe și pădurile din împrejurimi, spectacolele artistice se vor desfășura în aer liber. Asemenea spectacole vor fi în Piețele Republicii, Unirii, Obor, Banu Manta și Pîscului, în parcurile Liberității, Nicolae Bălcescu, 8 Mai, Con-

lului, Grand și Vitan, în grădina Cismigiu și cea a Casei Prieteniei Romîno-Sovietice, în pădurile Snaagov, Băneasa, Moșsoaia, Andronache și Pustnicul. În unele piețe vor avea loc proiectii cinematografice și dans de masă. În total, spectacolele artistice se vor desfășura în 75 de locuri diferite ale Capitalei

Un nou cartier al Reșiței

REȘITA (coresp. R. I.). — În luna Birzavei din orașul Reșița se construiește în prezent 5 blocuri de locuințe însumînd 280 de apartamente. Con-

strucțiile constituie începutul unui nou cartier al orașului. Primele trei blocuri vor fi date în folosință în anul acesta.

Festival al filmului realizat de cinești amatori

TIMIȘOARA (coresp. R. I.). În prezența unui numeros public s-a desfășurat la Timișoara Festivalul filmului de amatori în cadrul căruia s-au prezentat creațiile cineacluburilor C.F.R. din localitate și uzinelor Oțelul Roșu din raionul Caransebeș. Au fost vizionate

filmele: „Stadionul 1 Mai”, „Nici un minut întîrziere”, „Lucrări mecanizate la cale” și „Ursul păcălit de vulpe”, realizate de cinești amatori timișoreni și „8 minute”, „Tăciut meu”, „Cica-tricea” și altele, produse în „Studioul din Oțelul Roșu”.

Descoperirea unei cetăți din prima epocă a fierului

ORADEA (coresp. R. I.). — Colectivul Muzeului regional Crișana, în colaborare cu cercetătorii Institutului de Istorie din Cluj, a efectuat în ultimul timp săpături arheologice la cetatea de pămînt din Sîntana. În urma săpăturilor s-a descoperit că această cetate —

care se întinde pe o suprafață de 53 hectare — este înconjurată de un val de apărare întins pe palisade și avînd în exterior un șanț de apărare.

Cetatea datează de la începutul primei epoci a fierului. În timpul săpăturilor s-a dezvelit o locuință de suprafață cu un bogat material ceramic și obiecte de bronz: o dalță de bronz, o lamă de fierăstrău, un cercel de tîmăr etc.

Simpozion

Luni după-amiază a avut loc în Capitală simpozionul „Știința românească în anii puterii populare”.

Au luat cuvîntul academicienii Eugen Macovski, Gh. Vrîncanu, Aurel Avramescu și Erwin Friedlander, membrii corespondenți la Academia R.P. Romîne. (Agerpres).

Cum va fi vremea?

Pentru zilele de 21, 22 și 23 august, se anunță următorul timp probabil: Vremea se menține caldă-urașă. Cîntul va fi variabil în jumătatea de nord a țării și regiunea de munte, unde vor cădea averse locale de ploaie. În sud, cerul va fi mai mult senin. Vînt slab, pînă la poartă din sectorul vestic. Temperatura în uscată scade în nord-estul țării și în general staționară în rest.

Cititorii scriu României libere

STÎNA DE PE MUNTELE DRĂGHINA

Venituri de milioane

Nu departe de locul unde se întâlnesc Zirna și Valea Rea, cele două izvoare ale Rîului Doamnei, în muntele Drăghina, are stîna pentru oi și tabără de vară pentru vaci și tineretul bovin, gospodăria agricolă colectivă din comuna Domnești, raionul Curtea de Argeș.

Bacii colectivi, Ion Bicheru, a obținut pînă în prezent 3 kg. brînză de burduf pe cap de oile, pe lângă producția de 7 kg. brînză telemea, realizată înainte de urcarea oilor la munte. Asta înseamnă, că s-a realizat o producție de 46 litri lapte pe cap de oile, depășindu-se încă de pe acum cifrele prevăzute în planul de producție, pe anul în curs. Producții bune s-au obținut și de la cele 98 vaci aflate la pășune în muntele Drăghina, laptele lor fiind prelucrat în brînză telemea, cu care sînt aprovizionăți muncitorii forestieri din munți.

Cloabani încercați și crescători de animale destoinici, toți colectiviști frunțați ca Ion N. Tucă, Ion Pripic, Gheorghe Ene, Petre Șutu, Ion Boscănci, Nicolae Pavel și alții poartă o grijă deosebită celor peste 1.300 ovine și 150 bovine, avere de mare preț și în continuă creștere a gospodăriei. Brigadierul zootehnic Nicolae Pavelescu, vicepreședinte al gospodăriei, se preocupă îndeaproape ca personalul de la stîna și din tabără de vară pentru taurine să-și ducă munca în condiții corespunzătoare. Astfel, tuturor cloabanilor și îngrijitorilor de vaci și de tineret li s-au dat haine de protecție și li s-a asigurat aprovizionarea cu cele necesare muncii lor. Săptămînal și ori de cîte ori este nevoie, se deplasează aici medicul sau tehnicianul ve-

terinar de la circumscripția veterinară Domnești, dînd asistență medicală și îndrumări de specialitate. Ziua, pe vîrful muntelui, la mînoare sau pe curmături, la minzări ori seara la areapă, răsuna cîntece din fluier sau din caval. Sînt cîntece cunoscute de toată țara, căci unii dintre cloabanii și îngrijitorii de animale fac parte din renumitul ansamblu coral de la Domnești, a cărei suită pastorală a devenit de mult vestită. Aici, în muntele Drăghina, braziți își leagă ușor crengile încetinate, tînînd isoni cîntecele de viață nouă ale păstorilor frunțați din Domnești.

ION MICUT
medic veterinar

TRAIAN BARBĂLATĂ
tehnician agronom

Vești din regiunea Ploiești

Mai mult lemn de lucru

Colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni de la întreprinderea forestieră Noholu, regiunea Ploiești, desfășoară o muncă neobosită pentru o mai bună gospodărire și valorificare a maselor lemnoase. De la începutul anului și pînă în prezent, la grad indicat de utilizare au crescut cu 3 la sută fața de media planificată, iar la rădănoase s-a realizat o depășire de 6910 mc. lemn de lucru.

La obținerea acestor rezultate, cea mai mare contribuție și-au dat-o secțiile de exploatare Brebu, Noholu, Căsoala, Harțagu etc.

G. BĂCULESCU
economist

Creșterea numărului depunătorilor la CEC

În ultima vreme, acțiunea de economisire prin C.E.C. a cunoscut o frumoasă dezvoltare în raionul Tîrgoviște. La sfîrșitul trimestrului I, soldul depunerilor a fost cu 23 la sută mai mare decît cel de la sfîrșitul anului 1962, iar numărul depunătorilor a crescut cu 3.000. La ora actuală, pe raion revine 1 liber la 4 locuitori, iar soldul mediu a crescut cu peste 48 la sută. Rezultate deosebite s-au obținut în gospodăriile agricole colective Băleni-Sîrbii, Matei Volevod, Băbeni și altele, unde

un mare număr de colectiviști au devenit depunători la C.E.C.

Ca mandatar al Băncii de Stat pentru plata produselor agricole, unitățile C.E.C. din raionul Tîrgoviște se preocupă de aplicarea prevederilor hotărîrîi Consiliului de Miniștri pentru sporirea conștientizării producătorilor în creșterea și îngrijirea animalelor. În raion, a început de acum acordarea de avansuri fără dobîndă, la planurile mîrite pînă la 1.000 lei pe cap de animal, pentru tineretul bovin, pînă la 450 lei pe cap de bovină adultă și pînă la 500 lei pentru porci. Zilnic, la ghișeu de plăți produse al casei raionale și la ghișeele agenților din mediul sîdiesc, se perindă numeroși contractanți pentru îngrășarea de animale, pentru a încașa avansurile fără dobîndă, la planurile prevăzute de hotărîre.

AUREL I. PREDĂ
instructor sfat popular

Insigna de gospodari frunțași

Un număr de 10 locuitori printre care Gh. I. Ghinea, Ion N. Stoica, Petre Samson, Ilie Stănilă și Nicolae D. Stoica din comuna Sibiciu de pe valea Sibiului au primit de curînd insigna de frunțași în munca de gospodărire și înfrumusețare a comunei. Totodată, pentru frumoasele realizări gospodărești dobîndite, comuna Sibiciu a

fost distinsă cu premiul întâi, devenind comună frunțasă pe raion.

Care sînt aceste realizări? Școala de 4 ani din satul Gornet, la construcția căreia s-au economisit aproape 60.000 lei față de deviz, cîmîlnul cultural cu 200 de locuri în satul de centru și cîmîlnul aflat în lucru sînt doar cîteva din înfrumusețările sibiicilor. Acum, se lucrează la execuția unor trotuare din piatră de rîu, la prelucrarea rețelei de joasă tensiune, la redarea unei suprafețe de 5 ha. de teren, prin defrișări, agriculturii, cît și în alte acțiuni gospodărești.

MARIA
CONSTANTINESCU
activist de sfat popular

Electricități de sate

Colectivul întreprinderii regionale de electricitate Ploiești muncește cu spor la electricizarea satelor pîloșene. Pînă în prezent, s-a reușit să se electrifice un număr de 465 de sate, majoritatea aflîndu-se în raioanele Ploiești, Tîrgoviște și Clujna.

Aceste realizări se datorează în primul rînd triplării instalațiilor energice la fața de 1950. Totodată, ele sînt și un rezultat al unei mai bune organizări a muncii, al creșterii calificării cadrelor și al dotării cu utilaje moderne.

GH. ANDRONIC
electrician

Spirit gospodăresc

Ați auzit de strada Romaniei? Este pierdută undeva în forfota citadină a Capitalei și dacă vrem s-o identificăm precis atunci aflăm că face parte din circumscripția nr. 98 a raionului Grivița Rosie.

Ce e drept, are un nume eminamente floral, dar prin spiritul gospodăresc al locuitorilor ei, numele acesta s-a multiplicat în sute și sute de flori veritabile.

Am văzut și noi de-a lungul trotuarelor paștii întregi multicolore care-și ridică cu semeție corolele sub cerul de vară. Dar lăsați, chiar acum, clișiva pionierilor, cu stropii și gălele în mîna lor iesit ca un stol zburlind de rîndurile de prin curți. Să-l ascultăm:

— Hai, Andrei, gata?
— O pornim chiar acum.
— Tu începi de la numerele fără sol.

— La lucru deci.
Cravatele roșii au pornit volnicește la treabă urmînd exemplul celor mai vîrșnici în această laudabilă activitate edifică-

INSTANTANEE

rd. Căci, firește, au și avut ce urma. Clișiva oameni harnici, ca Nicolae Aldea, Florica Pop și alții alții, urmînd îndemnul deputatului lor, Victor Bucin, au făcut aici, pe un loc nelolosit, un rond solar și și amenajat de-a lungul trotuarelor ronduri cu flori pe care cel mai tîrziu locuitorilor — le îngrijesc cu regularitate.

Este o stradă ca multe altele din orașele și satele patriei, dar în imaginea ei vedem mîlădă țărănească care crește aici — comună astăzi multor locuri — și atitudine nouă cetățenească a oamenilor care-și gospodăresc cu pricepere meșteșugurile unde trăiesc. Evident este că și copiii deprînd de mic, prin acest exemplu, aparent înobșevabil, răspunderea față de bunul comun, bucuria de a fi de folos colectivității.

În trecut, pe strada aceasta cu nume purtător erau hîrtoape și gropi, înfundări și mizerie. Astăzi oamenii au pus virtos umărul și-și înfrumusețază propria lor viață.

Am consultat acum cîteva zile o statistică edificată și la capitală, „flori” am citit în dreptul raionului Grivița Rosie cîteva cifre: 637.000 flori lefurite și 14.100 de trandafiri.

Sînt flori care-și deschid petalele cu generozitate dărilor, sub lumina biruitoare a soarelui de august.

D. TABACU

Școală nouă

DEVA (coresp. R.L.). — Locuitorii comunei Băcînți, raionul Orăștie, au inaugurat zilele trecute o școală nouă cu 4 săli de clasă, construită cu contribuția cetățenilor și cu fonduri alocate de statul popular raional. Mobilizată de deputați, cetățenii din comună au efectuat la construcția acestei școli mîlt de ore de muncă patriotică, economisind astfel 130.000 lei din cheltuielile de construcție prevăzute în deviz.

AGENDA culturală

PE ECRAANE

„Oameni de afaceri”



O producție a studioului „Mosfilm”, ecranizarea unor nuvele ale scriitorului american O'Henry cu: R. Platt, I. Nikulin, G. Vîtin, A. Smirnov, V. Paulus, A. Șvorin, S. Tihonov

Scenariul și regia: L. Gaidai

Muzica: G. Fertel

În completul documentar

„TOTUL DEPINE DE OAMENI”

O producție a studioului cinematografic „Alex. Sahia”

Filme noi

Trei povestiri ecranizate

Subscriind preferinței tot mai răspîndite în cinematografie pentru genul scurt, prezentat pe ecran în maniera „filmelor-scheie”, regizorul L. Gaidai de la studiourile „Mosfilm” reunește sub titlul generic „Oameni de afaceri” trei povestiri ale scriitorului american O'Henry: „Drumurile pe care le alegem”, „Sufletele iradite” și „Căpetenia Pieilor-Roșii”. Alegerea este menită să realizeze, cu modalități felurite ale comicului, o acțiune picturală de moravuri într-o lume care-și bizuie fericirea pe bani și-și află peripeția ei nefericire în violența cu care se sfîșie pentru a-și dobindi și a-și înnuți.

Gama satirii este întinsă și nuanțată. Cu un sarcasm dur și neînfăptuit, după jaf, o lichidare brutală între gangsteri cînd, înainte de a fi ucis, unul din parteneri face alai... cînte. Proiectată peste ani, replica personajului care a ucis pentru a se salva cu unicul cal aflat la dispoziție — „Bolivar nu poate duce doi” — relevă același cinism de fiară, de astăzi cu metode rafinate

ale jocului de bursă. Cu subtilitate ironică este redată împrejurarea paradoxală în care un hot de rînd, impresionat de suferința umană a bogătaşului pe care urma să-l prade, sfîrșește prin a-l invita să ciocnească împreună un pahar. În sfîrșit, răpirea de către doi răufăcători a unui copil prost crescut, cu mintea înfierbîntată de aventurile pieilor-roșii, devine obiectul unei irezistibile farse grotesce în care, pînă la urmă, răufăcătorii acceptă să plătească ei despăgubiri tatălui, numai să-l înapoi.

Localizarea voit stereotip a fizionomiilor și peisajului după rețetele „americane” ale filmului comediai „capitan sustinut de gaguri, efecte sonore și trucuri tehnice îndelung epuizate în vechile producții de succes, adăugă criticii de substanță și orizont social o abilități persiflare a cinematografului de duzină.

Distribuția filmului ne oferă reținuturile așteptate cu luri Nikulin, care a jucat nu de mult în filmul „Cînd copaci erau mari”.

„4000 de trepte spre cer”

Procedul de a extrage dimensiuni simbolice ale realității din raportarea elementului uman la celelalte elemente cu care el se află într-o relație permanentă de muncă (natura, tehnica) nu este nou. În arta reportajului literar, Geo Bogza i-a dat o strălucire profund originală. Relundu-l pe ecran, documentaristul Titus Mesaros l-a aplicat unor înfăptuiri de maximă elocvență pen-

tru strădania constructorilor socialismului de a zmulge energii uriașe, naturii. Hidrocentrale „16 Februarie” de pe Argeș, care urmează să furnizeze mari cantități de curent electric, va înscrie în istoricul efortului care are urcat zilnic 4.000 de trepte pentru a ridica la mare înălțime un baraj și a consolida malurile viitorului lac de acumulare.

Fără a se sprijini pe vreo explicație a comentatorului, aparatul de luat vederi investighează preocupările curente ale muncitorilor de pe șantier. În suita imaginilor capătă relief acea trudă grea a începutului care identifică tenacitatea și curajul constructorilor. Lipsiți de spectacolul unui șantier în pragul încheierii lucrărilor, cineasții li compensează pe deplin prin urmărirea fazelor și ritmului în care se naște șantierul însuși, invitînd astfel spectatorul la tentativă unor inspirații anticipări. Prefacerile rapide de peisaj survenite odată cu pătrunderea masivă a tehnicii pe urmele croite de om în sălbăticia naturii, sînt coordonate tonice ale unei astfel de anticipări. Materializat deocamdată în cele patru mii de trepte, în sunetul exploziilor ce dislocă stîncă și în prezența tot mai activă a utilajului care uzurează și dă spor muncii omului, hidrocentrale de mine apare de acum în toată măreția ei prin elogiul convingător adus capacităților nesecate ale omului liber al socialismului.

EUGEN ATANASIU

„DOI DIN ALTE LUMI”

O producție în culori a studiourilor din R. S. Cehoslovacie



Scenariul: Vratislav Blazek, după o idee de F. Lukáš

Regia: Milos Makovec

În rolurile principale: Oldrich Novy, Dana Medrická, Heiga Cocková, Jan Triska, Josef Bevy

MARCEL RUSESCU

SPORT — SPORT — SPORT — SPORT

Finalele unei mari competiții de masă

Marile competiții de masă, devenite tradiționale în mișcarea sportivă din țara noastră, se bucură în fiecare an de un deosebit succes. De acest lucru ne-am convins și la sfîrșitul săptămînii trecute, asistînd la finalele pe Capitală ale Spartachiadei de vară a tineretului. 1.500 de tineri și tinere, reprezentînd toate raioanele Capitalei, și-au dat înfiltrare pe stadionul Dinamo, pentru a-și disputa titlurile de campioni ai Spartachiadei de vară. Acești 1.500 de tineri din rîndurile celor aproape 350.000 care timp de cinci luni s-au întrecut la diferite discipline sportive au reușit performanța de a se califica în finală.

Finalele de pe stadionul Dinamo, cu toate că au fost susținute de tineri și tinere fără prea multă experiență în ale sportului, au oferit totuși întreceri spectaculoase, urmărirea cu interes de la început pînă la sfîrșit. Fotbalul, ca de obicei, a fost și în această competiție la mare preț, reținînd atenția unui mare număr de spectatori. Cele două finaliste, reprezentantele asociațiilor sportive Semănătoarea și Vulcan, s-au străduit și au reușit pe alocuri să furnizeze un joc plăcut, încheiat în cele din urmă cu scorul de 3—1 în favoarea echipei Semănătoarea.

Și întrecerile atletice, programate duminică, s-au bucurat de mult succes, reunind la startul diferitelor probe 200

de concurenți. Cele mai bune rezultate le-au obținut reprezentanții clubului Progresul (raionul Lenin), care au dominat majoritatea probelor. Ei au ocupat primul loc în clasament, fiind urmași de atleții de la Avîntul. Cu mult interes au fost urmăriți și celelalte întreceri finale, cum au fost cele de gimnastică, trîntă, volei, baschet, ciclism, handbal. Toate au demonstrat marea popularitate de care se bucură, în țara noastră, competițiile de masă, punctul de plecare spre măiestria sportivă.

Florin Gheorghiu al campionatului

BELGRAD (Agerpres). — Maestrul romîn Florin Gheorghiu, a terminat neînvins preliminarul campionatului mondial de șah (juniori) care se desfășoară la Vrnjaka Banja (Iugoslavia) și s-a calificat pentru turneul final, clasîndu-se pe primul loc în grupa I. În ultima rundă, a-5-a, Gheorghiu a făcut remiză în 46 de mutări, cu argentinianul Amado. Lee (Anglia) a întrerupt cu

în turneul final mondial de șah

Belling (R. D. Germană) și suedezul Lisberger a remizat cu Kristianson (Islanda). S-au mai calificat pentru turneul final Tan (Singapore), Zaharov (U.R.S.S.) din grupa 2-a; Bojkovic (Iugoslavia) grupa 3-a; Zanata (R. S. Cehoslovacia), Zweig (Norvegia) din grupa 4-a; Kurajica (Iugoslavia) și Vesterinen (Finlanda) din grupa 5-a. Ceilalți doi finaliști vor fi cunoscuți după desfășurarea partidelor întrerupte.

Știri

S-au întîlnit echipele Știința Craiova și Știința București. Craiovenii au terminat învingători cu scorul de 6—1 (4—0).

● Campionatul balcanic de lupte libere s-a încheiat duminică seara la Istanbul cu succesul sportivilor turci care au cîștigat 6 titluri la individual și primul loc pe echipe. O comportare bună au avut la această ediție reprezentanții R.P. Romine, clasaj pe locul doi în clasamentul pe națiuni, cu o medalie de aur, 5 de argint și una de bronz. Cea mai valoroasă performanță a obținut-o Francisc Bolla, învingător la cat. mijlocie în luptele campionului turc Gungor. Bolla este primul sportiv romîn care cucerește un titlu balcanic la lupte libere. S-au clasat pe locul doi: Tapalagă, Marmara, Geanță, Stîngu și Herman. Hathazi a ocupat locul 3.

Clasamentul final pe țări: 1. Turcia — 30 puncte; R.P. Romînă — 23 puncte; 3. Grecia — 14 puncte; 4. Iugoslavia — 2 puncte.



Grație și îndemnat...

Foto: V. RANGA

Magia de seară
— Teatrul de vară din parcul „Nicolae Bălcescu”, ora 20.
Măria sa bărbatul
— Teatrul de vară din parcul Herăstrău, ora 20.
Formația de muzică ușoară „Kucera” (R.S.C.) — Teatrul de vară „23 August”, ora 20.
Expoziția de muzică ușoară — Grădina, București, ora 20.15.
Circul hîrtoare — Circul de stat (11.01.20), ora 20.

Oameni de afaceri — Republica (11.03.72), orele 9.30, 11.30, 14.45, 16.45, 19, 21.15.
București (18.01.54), orele: 9, 11, 13.15, 17, 19, 21: 1. Mai (18.49.04), orele: 10, 12, 15, 17, 19, 21: Ștefan cel Mare (12.06.88), orele: 10, 12, 15, 17, 19, 21: Dintele de aur — Mașcheru (13.02.72), orele: 10, 12, 15, 17, 19, 21: I. C. Fimbu (18.29.17), orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45; Gh. Doja (16.22.73), orele: 9.45, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21. Doi din alte lumi — Lumina (16.23.85), orele: 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Constantin David (17.39.81), orele: 16, 18, 20; Filareasa (12.28.30), orele: 16, 18.15, 20.30; Numai stătuile tac — Tineretul (16.24.45), orele: 10, 12, 14, 16.30, 18.30, 20.30; Arta (21.31.88), orele: 16, 18; Lucășfîrul (23.01.00), orele: 15, 17, 19; Cel mai mare spectacol — Vasile Alecsandri (11.81.12), orele: 10, 13, 16, 19, 22; Elena Pavel (15.63.84), orele: 9, 12, 15, 18, 21; Grivița (17.08.58), orele: 9, 12, 15, 18, 21; Înfrîntarea între popoare (17.31.64), orele: 10, 13, 16, 19; Al. Sahia (21.43.46), orele: 9.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30; Gh. Cojbu (23.71.01), orele: 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30; Moby Dick — Central (14.12.24), orele: 9.45, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21; 23 August (23.04.68), orele: 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Libertății (23.07.40), orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45; Secretul cîrfului — Maxim Gorki (16.49.04), orele: 16, 18, 20.15; Vacanță la mare — G. Bacovia (23.04.10), orele: 15, 17, 19, 21. Regina stătuiei de benzină — 18 Septembrie (18.35.38), orele: 11.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30. Program pentru copii — ora 10; Olga Băncic (15.06.66), orele: 15.30, 18, 20; Volga (11.01.28), orele: 10, 12, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; Luna de miere fără bărbat — Făclăra (21.35.40), orele: 16, 18.15, 20.30; 16 Februarie (23.19.15), orele: 16, 18, 20; Gangsterii și filantropii — Gulești, orele: 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Miorita (12.27.14), orele: 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Măru discordiei — 30 Decembrie (23.17.50), orele: 16, 18.15, 20.30; Divorț italian — Al. Popov (16.28.10), orele: 10—20.30 în continuare; La Fayette — Patria (11.88.25), orele: 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Cavalerii tenorilor — Drumul Soarelui (14.10.37), orele: 15, 18, 21; Între două lumi — Aurel Vlaicu (18.62.56), orele: 15, 17, 19, 21; Clubul cavalerilor — Barbu Delavrancea (16.29.02), orele: 16, 18, 20; O perla de mamă — Cultural (16.25.93), orele: 16, 18, 20; O moștenire cu bucluc — Tudor Vladimirescu (21.39.82), orele: 16, 18, 20; Doctor în filozofie (rilează la cinematograful Ilie Pintilie (12.88.50), orele: 16, 18, 20; Ordinelui Anna Rădulescu la cinematograful Mihail Eminescu (11.43.46), orele: 16, 18.15, 20.30; Elena din Troia — 8 Martie (15.62.70), orele: 15.30, 18, 20.30; Vasile Roșă (17.05.47), orele: 9.30, 12, 14.15, 16.30, 19, 21.15; Misterele Parisului — Unirea (17.10.21), orele: 11, 13, 16, 18, 20.30; Popula (23.15.17), orele: 10.30, 16, 18.15, 20.30; Bunica Sabella — Moșilor (12.52.93), orele: 11, 13.30, 18, 20.30; Cănelușă — Munca (21.50.97), orele: 11, 16, 18.15, 20.30; Cănelușă varietetului — Victoria (18.38.79), orele: 10, 12.15, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; Program de filme documentare — Timpori Noi (15.61.10) orele: 10—21 în continuare.

CINEMA

Bufonul regelui — Grădina Progresul, ora 20.
Dintele de aur — Grădina I. C. Fimbu, ora 19.30; Stadionul Dinamo ora 20.
Oameni de afaceri — Grădina 13 Septembrie, ora 20.
Numai stătuile tac — Grădina Arta, ora 20.
Lucășfîrul — Grădina Arta, ora 20.
Cel mai mare spectacol — Vasile Alecsandri, ora 20.
Stadionul Republicii, ora 20.30.
Moby Dick — Patinoarul 23 August, ora 19.45.
Grădina Libertății, ora 20.
Regina stătuiei de benzină — Olga Băncic, ora 20.30.
O moștenire cu bucluc — Grădina Tudor Vladimirescu, ora 20.30.
Doctor în filozofie — Grădina Ilie Pintilie, ora 20.15.
Elena din Troia — 8 Martie, ora 20.15.
Grădina Vasile Roșă, ora 19.30, 21.45.
Misterele Parisului — Unirea, ora 20.
Bunica Sabella — Grădina Moșilor, ora 20.

MARTI 20 AUGUST
19: Jurnalul televiziunii; 19.15: Colectii și impresii de vacanță; 19.35: În țara surzului verde. Reportaj din viața muncitorilor forestieri; 19.50: Viștinile de la Teatrul Național „I. Caragiale”; în pauză: Șah. În încheiere: Buletin de știri.

clenile lui Scapin, de Molliere; Transmisiune de la Teatrul Național „I. Caragiale”; în pauză: Șah. În încheiere: Buletin de știri.

SISTEMATIZARE

Un aspect izbitor pe care-l oferă satele noastre astăzi este acela al caselor noi. Nu este comun, nu este sat prin care să treci și în care să nu aflu — uneori îngrădite una după alta — case noi. Și ce case! Toate din cărămidă, toate acoperite cu țigla, toate cu ferestre mari în care strălucesc albeșterele perdelelor fine, „de oras”, și focal muzicalilor roși. Construcții trinitice, sănătoase, spațioase — nu încorporează din ce-o fi și cu ce s-o găsi, ca odinioară — ci alcătuite cu chibzuală și măsură — măsura traiului mai bun.

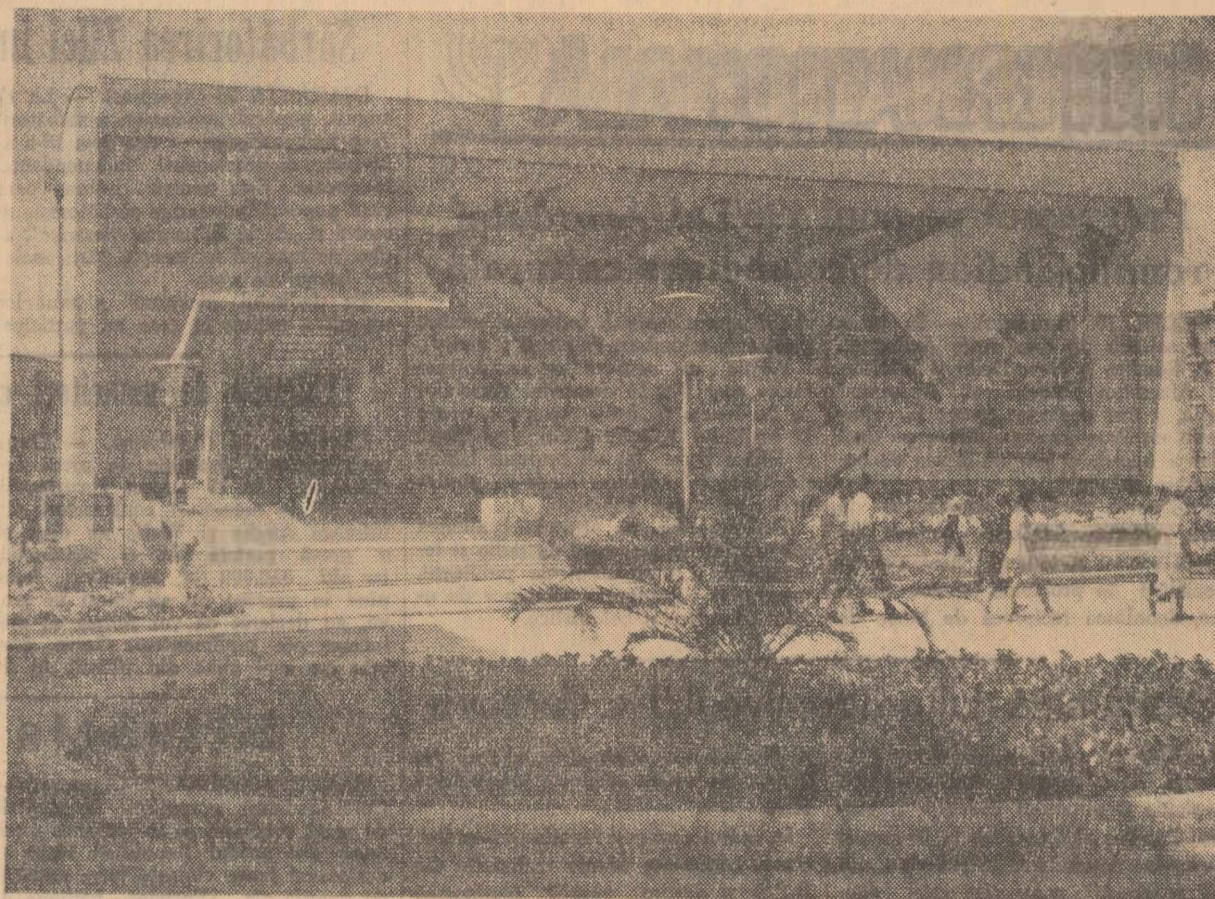
Evident, prezența caselor noi aduce în peisajul satului nostru contemporan o autentică notă de tinerețe și prosperitate. Dar faptul în sine prilejuiește mai mult decât nistre reflecții de ordin estetic, el exprimă în fond existența unei anumite condiții și mai ales disponibilității materiale ale oamenilor de la sate. În ultimii 5 ani, de pildă, în comuna Bogdănești, din raionul Rm. Vilcea, regiunea Argeș, s-au construit peste 100 de case noi. Alături, în comună trăiau, sub același acoperiș, în aceeași casă — care era departe de a fi cum stăteau casele din satul în care se privește spațiul și salubritatea — cite 2-3 familii. Ion Chelcea, lucrător la statul popular al comunei, prezintă, cu prilejul unei convorbiri, că în trecut se construiau foarte puține case la Bogdănești. „Ca să-ți faci casă nouă — spunea Ion Chelcea — trebuia să fii cît de cît „înțarțit”. Și pentru că formularea lui apare, astăzi, puțin cam echivocă, Chelcea explică: „La noi toate pădurile erau ale moșierilor Săltea. Ca să fii căpătat ceva lemn de construcție, trebuia întâi și întâi să te bucuri de mult... simpatie din partea moșierului, simpatie care bineînțeles nu era pe gratis, bașca prețului lemnului. Și erau puținți aceia care să se bucură de „simpatia” lui Săltea și — mai puținți aceia care să aibă posibilitatea să suporte efortul material pe care-l presupune clădirea unei case”.

Alături, o casă nouă, adică o casă trinitică, spațioasă și nu orice încropoală de patru pereți sub un acoperiș, constituia un lucru rar. Nu numai la Bogdănești și nu

numai în regiunea Argeș! Acum constituie un fapt obișnuit, cotidian. Putem spune, fără a greși cîtuși de puțin, că una din obligațiile cele mai curente ale secretarilor de la sfaturile populare sînt să se ocupe de eliberarea autorizațiilor pentru noile construcții. La Dragoslavele, comună situată pe valea Dimboviței, toamă sus, sub poalele Pietrei Craiului, au fost eliberate în primul semestru al anului acesta autorizații pentru 12 case noi. Dar parca numai aici? În orice sat, în orice comună, o asemenea treabă a devenit cu totul și cu totul curentă.

Ceea ce mai merită să fie relevat este că, o dată cu eliberarea autorizațiilor pentru noile construcții, se înmânează viitorilor locatari și anumite planuri de construcție, alcătuite de către specialiștii serviciilor de arhitectură și sistematizare de la sfaturile populare raionale. Aceste planuri nu sînt de fapt decît un fel de proiecte tip, care indică o anumită dispoziție a camerelor, a dependințelor și stabilește o anumită suprafață în funcție de destinația fiecărei încăperi, o anumită amplasare în cadrul ansamblului general al satului și al condițiilor naturale specifice. De prisos să mai arătăm că proiectele tip date pentru Dragoslavele nu sînt identice cu cele de la Bogdănești, deși sînt în aceeași regiune, pentru fiecare localitate păstrîndu-se elementele arhitecturii tradiționale, specifice.

ELISABETA PETREANU



Plecarea unei delegații a Consiliului general A.R.L.U.S. la Moscova

La invitația Asociației de prietenie sovieto-romină, luni dimineața a plecat la Moscova o delegație a Consiliului general A.R.L.U.S. Delegația este condusă de acad. Dumitru Dumitrescu, secretar prim al Academiei R. P. Române.

Din delegație mai face parte Octav Livezeanu, vicepreședinte al I.R.R.C.S., Nicolae Oniga, prim-adjunct al Comisiei pentru activitate cultural-educativă a C.C.S., Al. Ivan Ghilia, scriitor și Spiridon Bulete, șeful secției externe a Consiliului general A.R.L.U.S.

La aeroportul Băneasa delegația a fost condusă de acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al A.R.L.U.S., de activități al A.R.L.U.S.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadurii Uniunii Sovietice în R.P. Română și membri ai ambasadurii (Agerpres).

Pașada executată în mozaic a Casei de cultură din Mangalia

Foto: NICU VASILE

Drumuri forestiere

De la începutul anului și pînă astăzi, constructorii de drumuri forestiere au desfășurat o activitate susținută pentru darea în folosință înainte de termen a lucrărilor planificate. Ei au reușit să realizeze înainte de termenul planificat un volum de peste 88 km. de drumuri auto axiale și mai bine de 41 km. de drumuri auto forestiere.

INFORMAȚII

Continuându-și vizita pe care o fac în țara noastră, sub egida O.N.U., grupul de conducători ai unor organizații de tineret din Africa au fost găzduiți de Consiliul Central și Sindicatelor, unde au fost primiți de reprezentanții ai conducerii C.C.S. Ei au mai vizitat fabrica de confecții și tricotate „București”, diferite cartiere ale Capitalei, Snagovul, au participat la o seară culturală la Casa de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu.

Luni după-amiază a avut loc la Sinaia un simpozion pe tema „Limba și literatura română pe calea modernității”, organizat de Consiliul Central și Sindicatelor, unde au fost prezenți de reprezentanți ai conducerii C.C.S. Ei au mai vizitat fabrica de confecții și tricotate „București”, diferite cartiere ale Capitalei, Snagovul, au participat la o seară culturală la Casa de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu.

De curind s-a dat în folosință o nouă clădire a Institutului de studii și proiectări forestiere (I.S.P.F.). Spațiul distribuit în mod economic în funcție de necesitățile de proiectare, ca și în instalațiile moderne, creează condiții de desigurare în mai bune condiții a muncii de proiectare în domeniul forestier.

În frumoasa stațiune Moneasa din regiunea Crișana s-a deschis o tabără regională de odihnă și instruire, la care participă aproape 200 de elevi din diferite școli ale regiunii. Timp de două săptămîni, cît va dura tabăra, elevii vor participa la excursii și numeroase întreceri sportive.

În orașul Bacău a fost dat în folosință un nou și modern local de școală înzestrat cu instalații de încălzire centrală, apă, iluminat fluorescent etc.

Luni, Ansamblul folcloric al artiștilor amatori din regiunea Brașov, care se află în turneu în regiunea Argeș, a prezentat pe stadionul Dinamo din Pitești un frumos spectacol. Publicul a răsplătit cu aplauze Orchestra de muzică populară „Garofila”, echipa de dansuri a Palatului Culturii din Brașov, formația de fluitări a cîminului cultural din Sereida, solisti vocali etc.

De curind s-a dat în folosință o nouă clădire a Institutului de studii și proiectări forestiere (I.S.P.F.). Spațiul distribuit în mod economic în funcție de necesitățile de proiectare, ca și în instalațiile moderne, creează condiții de desigurare în mai bune condiții a muncii de proiectare în domeniul forestier.

În frumoasa stațiune Moneasa din regiunea Crișana s-a deschis o tabără regională de odihnă și instruire, la care participă aproape 200 de elevi din diferite școli ale regiunii. Timp de două săptămîni, cît va dura tabăra, elevii vor participa la excursii și numeroase întreceri sportive.

În orașul Bacău a fost dat în folosință un nou și modern local de școală înzestrat cu instalații de încălzire centrală, apă, iluminat fluorescent etc.

Luni, Ansamblul folcloric al artiștilor amatori din regiunea Brașov, care se află în turneu în regiunea Argeș, a prezentat pe stadionul Dinamo din Pitești un frumos spectacol. Publicul a răsplătit cu aplauze Orchestra de muzică populară „Garofila”, echipa de dansuri a Palatului Culturii din Brașov, formația de fluitări a cîminului cultural din Sereida, solisti vocali etc.

De curind s-a dat în folosință o nouă clădire a Institutului de studii și proiectări forestiere (I.S.P.F.). Spațiul distribuit în mod economic în funcție de necesitățile de proiectare, ca și în instalațiile moderne, creează condiții de desigurare în mai bune condiții a muncii de proiectare în domeniul forestier.

În frumoasa stațiune Moneasa din regiunea Crișana s-a deschis o tabără regională de odihnă și instruire, la care participă aproape 200 de elevi din diferite școli ale regiunii. Timp de două săptămîni, cît va dura tabăra, elevii vor participa la excursii și numeroase întreceri sportive.

În orașul Bacău a fost dat în folosință un nou și modern local de școală înzestrat cu instalații de încălzire centrală, apă, iluminat fluorescent etc.

Luni, Ansamblul folcloric al artiștilor amatori din regiunea Brașov, care se află în turneu în regiunea Argeș, a prezentat pe stadionul Dinamo din Pitești un frumos spectacol. Publicul a răsplătit cu aplauze Orchestra de muzică populară „Garofila”, echipa de dansuri a Palatului Culturii din Brașov, formația de fluitări a cîminului cultural din Sereida, solisti vocali etc.

De curind s-a dat în folosință o nouă clădire a Institutului de studii și proiectări forestiere (I.S.P.F.). Spațiul distribuit în mod economic în funcție de necesitățile de proiectare, ca și în instalațiile moderne, creează condiții de desigurare în mai bune condiții a muncii de proiectare în domeniul forestier.

În frumoasa stațiune Moneasa din regiunea Crișana s-a deschis o tabără regională de odihnă și instruire, la care participă aproape 200 de elevi din diferite școli ale regiunii. Timp de două săptămîni, cît va dura tabăra, elevii vor participa la excursii și numeroase întreceri sportive.

În orașul Bacău a fost dat în folosință un nou și modern local de școală înzestrat cu instalații de încălzire centrală, apă, iluminat fluorescent etc.

Luni, Ansamblul folcloric al artiștilor amatori din regiunea Brașov, care se află în turneu în regiunea Argeș, a prezentat pe stadionul Dinamo din Pitești un frumos spectacol. Publicul a răsplătit cu aplauze Orchestra de muzică populară „Garofila”, echipa de dansuri a Palatului Culturii din Brașov, formația de fluitări a cîminului cultural din Sereida, solisti vocali etc.

De curind s-a dat în folosință o nouă clădire a Institutului de studii și proiectări forestiere (I.S.P.F.). Spațiul distribuit în mod economic în funcție de necesitățile de proiectare, ca și în instalațiile moderne, creează condiții de desigurare în mai bune condiții a muncii de proiectare în domeniul forestier.

În frumoasa stațiune Moneasa din regiunea Crișana s-a deschis o tabără regională de odihnă și instruire, la care participă aproape 200 de elevi din diferite școli ale regiunii. Timp de două săptămîni, cît va dura tabăra, elevii vor participa la excursii și numeroase întreceri sportive.

În orașul Bacău a fost dat în folosință un nou și modern local de școală înzestrat cu instalații de încălzire centrală, apă, iluminat fluorescent etc.

Luni, Ansamblul folcloric al artiștilor amatori din regiunea Brașov, care se află în turneu în regiunea Argeș, a prezentat pe stadionul Dinamo din Pitești un frumos spectacol. Publicul a răsplătit cu aplauze Orchestra de muzică populară „Garofila”, echipa de dansuri a Palatului Culturii din Brașov, formația de fluitări a cîminului cultural din Sereida, solisti vocali etc.

SCURTE ȘTIRI EXTERNE

Succesul unui film documentar românesc

PRAGA 19 (Agerpres). — La Praga au luat sfîrșit lucrările celui de-al XIX-lea Congres internațional al apicultorilor, la care au participat delegații din mai multe țări, printre care și din R.P. Română.

Paralel cu lucrările Congresului a fost organizat al III-lea festival internațional al filmelor despre apicultură, în cadrul căruia filmul românesc „Primăvara obșnuită” a fost distins cu premiul I.

AUSTRALIA: Manifestare culturală închinată țării noastre

MELBOURNE 19 (Agerpres). — Scriitorii australieni Dymphna Cusack și Norman Freehill, care au vizitat România anul trecut la invitația Institutului român pentru relații culturale cu străinătatea, au luat cuvîntul în cadrul unei adunări organizate recent la Școala superioară din Maroubra — Sydney (Australia). În fața unui public numeros, vorbitorii au înfățișat aspecte din realitățile țării noastre. Conferințele, ilustrate cu diapozitive din R. P. Română, au fost urmate de filmele „Din Piața Craiului în Făgăraș” și „Crescături în lemn”. Această manifestare culturală s-a bucurat de succes.

Numeroase firme japoneze cer lărgirea relațiilor economice cu țările socialiste

TOKIO — Agerpres: Numeroase firme comerciale japoneze își exprimă încrederea în lărgirea comerțului cu țările socialiste. În cadrul recentei conferințe de la Osaka principalele companii comerciale din Japonia „Nippon”, „Rinko Booki” și multe altele și-au manifestat dorința de a lărgi relațiile comerciale cu țările socialiste. Unele companii s-au grupat în companii mixte „Sin Nippon Tis”, creată în acest scop.

• LIMA — Agerpres: Senatul peruvian Noreaga a cerut ca statul să preia imediat zăcămintele petrolifere exploatare de monopol american „International Petroleum Company”. Senatul a subliniat că pentru exploatarea acestor zăcămintă petrolifere, compania a rămas datoră țării aproape 2 miliarde de dolari. Peru, a spus Noreaga, va și el însuși să asigure dezvoltarea pe viitor a extracției de petrol la aceste zăcămintă.

Un prilej al celui de-a 19-a aniversări a eliberării Parisului

PARIS — Agerpres: În Franța a început săptămîna consacrată celui de-a 19-a aniversări a eliberării Parisului de sub ocupația fascistă. Săptămîna s-a deschis la 18 august, cînd în Bois de Boulogne a avut loc un miting în memoria celor 35 de luptători din rezistență împușcați de hitlerişti acum 19 ani. La miting au participat cîteva mii de cetățeni. Reprezentanții diferitelor partide politice care au luat cuvîntul au afirmat că au cerut unitate și intensificare a luptei pentru pace, au luat atitudine împotriva militarismului și revanșismului.

DETROIT 19 (Agerpres). — Dumnică seară a avut loc într-unul din cartierele industriale ale orașului Detroit, în nordul Statelor Unite, o mare manifestație antisegregaționistă, la care au participat cîteva mii de persoane și în cadrul căreia a luat cuvîntul liderul populației de culoare Charles Evers, secretarul Asociației pentru propășirea populației de culoare din statul Mississippi.

France Presse despre situația economică din Italia

ROMA 19 (Agerpres). — „În ciuda aspectului său sănătos, economia italiană traversează o criză gravă și înseși cifrele oficiale arată lumpece că situația a devenit neliniștită”, scrie agenția France Presse — într-un comentariu în care relatează constatările experților economici italieni despre agravarea situației economice în această țară. Potrivit cifrelor de pînă acum, scrie agenția, la sfîrșitul anului curent deficitul balanței comerciale a Italiei va atinge probabil cifra de 1.500 miliarde lire. Pînă acum, în primele cinci luni ale anului 1963 deficitul balanței comerciale a țării este de 622,1 miliarde lire, reprezentînd o creștere cu 80 la sută față de situația în perioada corespunzătoare a anului trecut și tendințele de creștere a importurilor arată că acest

Proteste împotriva politicii economice a guvernului irlandez

DUBLIN. — Agerpres: Manifestațiile de nemulțumire ale cercurilor largi ale populației irlandeze continuă zilele acestea împotriva politicii economice a guvernului de la Dublin. Agenția U.P.I. relatează că, după campania de protest a micilor comercianți, a început acum un val de acțiuni demonstrative a organizațiilor țărănești și micilor agricultori. În localitatea Athlone, aproximativ 10.000 de fermieri și mici producători agricoli au început duminică seara manifestații de protest împotriva politicii economice a guvernului și în special împotriva instituirii unor impozite indirecte care ar urma să urce cu pînă la 2,5 la sută prețurile de desfacere ale anumitor mărfuri de larg consum. În localitatea menționată, purtările de demonstrații, grupurile pancarte și lozinci, au blocat complet timp de trei ore circulația pe străzile orașului.

Declarația unui reprezentant al kurzilor

LONDRA — Agerpres: Săptămînalul „Observer” anunță că la 17 august un reprezentant special al Răsculării kurzi, care a sosit la Londra, a declarat că forțele kurde n-au cedat nici o palmă din teritoriul pe care îl controlează înainte de insurecția din 8 februarie. El a arătat că armata irakiană a reușit să înalțeze în regiunea Revanduz, aceasta fiind însă una din regiunile cucerite de kurzi după insurecția din februarie. Kurzii se mențin pe pozițiile lor din munte și în ultimele două luni au pricînit armatei irakiene pierderi mai mari decît în ultimele 18 luni ale guvernării lui Kassem. Reprezentantul special al insurgenților kurzi a spus că aceștia fac tot posibilul pentru a ajunge la o reglementare pașnică a problemei, însă guvernul Irakului nu doarește să ducă tratative.

La doi ani de la aplicarea programului „Allianța pentru progres”

NEW YORK 19 (Agerpres). — La 16 august s-au împlinit doi ani de cînd a fost lansat noul-nou program „Allianța pentru progres”. Cu acest prilej, președintele S.U.A. a afirmat că el „este încurajat de succesele programului”.

Punctul de vedere al „beneficiarilor” este însă diferit. De ziua aniversării „Allianței pentru progres”, președintele Republicii Peru, Belaunde Terry, a declarat: „Trebuie să recunoaștem în mod sincer că deocamdată am pierdut lupta împotriva mizeriei, înșelăciunii și ignoranței”. Pînă în prezent, a spus el, programul „Allianței pentru progres” nu a dat rezultate „concrete și palpabile”. Ziarul chilian „El Siglo” critică „Allianța pentru progres” drept „nimic altceva decît înlocuirea denumirii vechiului joc”. În cei doi ani de existență a acestui program, scrie ziarul, „situația economică a Americii Latine nu numai că nu s-a îmbunătățit, dar s-a înrăutățit, vîdit”. Chile, arată „El Siglo”, este considerată ca o țară care a obținut cel mai mare ajutor din partea S.U.A. Dar, ca o consecință a acestui ajutor, „datoria externă a țării se apropie de 1.500 milioane dolari, în agricultură se observă stagnare, creșterea economică nu depășește unu la sută pe an, în timp ce sporul de populație reprezintă peste 25 la sută”.

O mai bună folosire a pămîntului

(Urmare din pag. 1)

cu eroziuni excesive și cu pante de peste 50 la sută, ca și cele supuse alunecărilor, care cuprind în total aproape 30 ha, vor fi plantate cu specii silvice corespunzătoare.

Pentru asigurarea unei rotații raionale a culturilor agricole, terenul arabil al gospodăriei noastre a fost împărțit în două masive de asolamente de cîmp. Primul asolament cuprinde 10 sole. Fiecare are o suprafață de 83 ha. Ele sînt dispuse paralel cu curbele de nivel și sînt deservite de brigăzile de cîmp din satele Rădeni, Tulești și Botoi.

Cel de al doilea asolament cuprinde 5 sole cu o suprafață medie de 88 ha fiecare și este deservit de brigăzile de cîmp din satele Poștești și Ciuperca. Începînd din toamna anului 1962, pe fiecare solă s-a stabilit succesiunea culturilor agricole pentru o perioadă de 8 ani.

În cadrul măsurilor prevăzute în schiță pentru combaterea eroziunii solului și pentru sporirea producției vegetale, în cursul acestui an au fost realizate benzi înierbate dispuse paralel cu curbele de nivel și avînd o lățime de 4 m, care afectează o suprafață de 400 ha de teren arabil cu o pantă de 10—15 la sută. Pe o suprafață de 92 ha, din vecinătatea satului Tulești, cu o pantă de 15—30 la sută, au fost amplasate culturi în fișii succesive (păioase și prășitoare), în lățime de 100—150 m. Pe terenurile arabile cu pante mai

mari, necorespunzătoare pentru plantații de pomi și viță de vie, s-a căutat să se amplaseze culturi furajare pe zone. Toate lucrările de bază ale satului, precum și de întreținere a culturilor au fost făcute numai pe curbele de nivel. De asemenea, în cursul acestui an, au fost aplicate îngrășăminte chimice și naturale pe o suprafață de peste 250 ha de teren.

Tot alt de folositoare pentru buna desfășurare a procesului de producție în gospodăria noastră sînt și prevederile schiței privind: stabilirea sediului central și a centrelor de brigăzi (cu construcțiile aferente), organizarea corespunzătoare a forței de muncă, asigurarea în timp a măsurilor și lucrărilor prevăzute pentru categoriile de folosință.

Consiliul de conducere al gospodăriei noastre colective face o largă popularizare a schiței în rândul colectivităților. La baza planurilor de producție ale gospodăriei stau prevederile acesteia. Numai așa se va putea asigura folosirea cît mai rațională a pămîntului, sporirea continuă a producției agricole și implicit a veniturilor colectivităților.

La rubrica „Reducerea consumului de ore pe apartament”, ziarul nostru din 20 iunie 1963 a publicat articolul „Se cere mai multă exigență”, criticîndu-le lipsurile de pe sanitarile de construcție din Valea Jiului, unde s-au semnalat rămîneri în urmă în ceea ce privește darea în folosință a noulor blocuri de locuințe, ca și pentru consumul ridicat de ore pe apartament. Ca răspuns la sesizările noastre, statul popular al orașului Petroșeni ne-a trimis invitația să participăm la cea de-a XV-a sesiune a sa, care avea pe ordine de zi analiza stadiului de îndeplinire a planului de investiții social-culturale pe anul 1963 și situația pregătirilor pentru asigurarea documentației necesare construcțiilor anului viitor.

Din referatele prezentate de către comitetul executiv și de comisia permanentă de construcții, au reieșit unele cauze care au dus la nerealizarea de către constructori a planului primului semestru. Astfel, planul valoric a fost îndeplinit în proporție de 76,3 la sută, iar cel fizic — de numai 65,1 la sută. Productivitatea muncii pe cele mai multe sanitare nu a fost realizată. Prețul de cost, pe totalul Văii Jiului, în loc să fie redus, a fost depășit. Cauzele care au generat aceste rămîneri în urmă în îndeplinirea indicatorilor de plan sînt multe: nu s-au luat măsuri încă din 1962 pentru realizarea integrală a condițiilor necesare lucrului pe timp de iarnă; nu s-a asigurat aprovizionarea ritmică cu materiale; organizarea santierelor mai lasă de dorit; pe sanitare, se mai găsesc încă, îngropate în nălmît, diverse materiale de construcție, care se înroșesc datorită slabei gospodăririi; lucrările de sistematizare verticală nu merg concomitent cu construcția propriu-zisă; parcul existent de utilaje este insuficient și nici acesta nu-l folosește în întregime.

În cuvîntul lor, deputații și invitații s-au ocupat și ei de cauzele care au dus

la nerealizarea planului. Iată cîteva spicuri din discuțiile purtate: Ing. VICTOR BADEA, șeful sanitarului 9 Petroșeni, spunea: „Santierul pe care îl conduc a reușit să-și realizeze planul valoric. În schimb, avem rămîneri în urmă la planul fizic. Rămănele de cost cauzate, în primul rînd, de lipsurile noastre și apoi de felul în care s-a făcut aprovizionarea. Noi am neglijat sistematizarea pe verticală. Aceasta constituie o greșală. Dovadă este faptul că, deși avem 80 de apartamente gata, din această cauză nu le putem preda. Datorită arărilor primite în ultimul timp din partea organelor centrale și locale și măsurilor luate, s-au creat condiții ca planul anual să fie realizat în totalitate și chiar depășit”.

Ing. NICOLAE BELOIU, șeful san-

cterelor lor. Desigur că aceasta va încălca și prețul de cost, pe lîngă depășirile ce sînt la acest capitol, pînă acum”. Ing. GHEORGHE SEFER, director al T.R.C.H., arăta: „Sînt intrinsec de acord cu criticile făcute constructorilor. Consider că o parte însemnată din vină revine trustului. În ultima perioadă, trustul a luat unele măsuri, mai ales în privința îmbunătățirii aprovizionării santierelor. Dacă sanitierele erau mai bine organizate, dacă se foloseau integral programul de lucru și utilajele, rezultatele ar fi fost altele. Lipsurile santierelor sînt de fapt și lipsurile trustului. Noi vom căuta să le lichidăm cît mai curînd. Referitor la planul anual viitor, trebuie să arăt că ne lovim de o problemă destul de dificilă. Și anume: lipsa documentațiilor. Sînt necesare impulsionearea avizării proiectelor

executate și elaborarea rapidă a celor rămase în urmă. Și eu am siguranța că planul anului acesta va fi realizat”.

Și alți deputați și invitați au relevat că sînt condiții ca anul acesta planul de construcții din Valea Jiului să fie îndeplinit. Totodată, ei și-au manifestat îngrijorarea față de stadiul în care se găsește proiectele necesare pentru frontul de lucru al anului viitor. Hotărîrea elaborată de sesiune prevede asemenea măsuri care, aplicate, vor permite îndeplinirea sarcinilor de plan ale anului acesta și pregătirea celor mai bune condiții pentru frontul de lucru al anului 1964.

Al doilea răspuns primit la articolul nostru din 20 iunie ne-a venit de la T.R.C.H. Spre deosebire de statul popular orășenesc, care, prin felul cum a acționat, a dovedit că și-a însușit criticile făcute, răspunsul dat de

T.R.C.H. este o încercare de justificare a fiecăreia din lipsurile semnalate în articolul amintit. Astfel, la exemplul dat atunci că utilajele nu sînt folosite la maximum, T.R.C.H. — în loc să analizeze cauzele și să ia măsurile cuvenite — se leagă de o anumită formulare. La fel se ocotește răspunsul la propunerea de a se studia posibilitatea extinderii industrializării conștrucțiilor prin organizarea unui poligon de prefabricate în Valea Jiului. Dar tov. Gheorghe Sefer nu s-a mulțumit numai să respingă critica, ci, în răspunsul trimis, a făcut unele afirmații care nu coincid cu realitatea. Ne referim la procentul rămînerilor în urmă a lucrărilor.

La sesiunea statului popular al orașului regional Petroșeni, directorul T.R.C.H. a luat o poziție justă, combativă. Ne întrebăm: Oare pentru ziar se poate da un răspuns, iar în sesiunea statului popular — altul? Asemenea atitudini față de critică nu au darul să contribuie la lichidarea lipsurilor semnalate.

Două răspunsuri, două atitudini. În timp ce comitetul executiv al statului popular al orașului Petroșeni și-a însușit criticile făcute și a convocat sesiunea amintită, conducerea T.R.C.H. a luat o poziție complet opusă. Aceea de respingere, în răspunsul trimis ziarului, criticile făcute și de a nu analiza cauzele care au generat apariția lor, deși în sesiunea amintită alta a fost poziția sa.

După cum a reieșit la sesiune, sînt condiții ca anul acesta planul de construcții de locuințe din Valea Jiului să fie realizat. Atît statul popular orășenesc cît și trustul regional vor trebui să urmărească îndeplinirea la timp a tuturor măsurilor propuse.

ANTON DROST

Zahăr din noua recoltă

Pe măsura maturizării, sfecla de zahăr este recoltată și expediată fabricilor pentru prelucrare. În aceste zile am început campania de lucru fabricile de zahăr din Giurgiu, Chitila, Arad, Timișoara și cea din cadrul combinatului din Podari.

Măsurile luate privind executarea unui remont de bună calitate au permis ca încă din primele zile procesul de fabricație să se desfășoare în condiții normale, fiind produse peste 300 tone de zahăr din recolta de sfeclă a acestui an.

Întreprinderea sanitare construcții montaje Brașov

str. Avram Iancu, nr. 54
ANGAJEAZA
URGENT
1 (un) inginer energetic;
Ingineri constructori;
Ingineri mecanici;
Ingineri proiectanți;
Tehnicienii construcții;
Tehnicienii mecanici;
Economisti plan;
Economisti org. muncii;
Economisti calitate;
Desenatori tehnici;
Tehnicienii norme;
Tehnicienii develope atașamente.
Stagii și studii conform legilor în vigoare.
Informații se pot cere zilnic la Serv. Pers. Invățămînt.
Telefon: 2593

E. GRIGORIU