

Cum gospodărim energia?

INDEPLINIREA PLANURILOR DE MĂSURI

Intotdeauna cind se urmărește rezolvarea unor probleme se fac în prealabil studii, se întocmesc planuri de măsuri. Așa se petrec lucrurile și în ce privește gospodărirea energiei. Întreprinderile fac studii tehnico-economice și întocmesc planuri de măsuri. Practica a dovedit că atunci cind aceste studii și planuri de măsuri sînt bine întocmite și este asigurată îndeplinirea lor, consumurile de energie sînt economisite. În orașul Beiuș, își desfășoară activitatea uzine importante ca: „Progresul”, „Laminorul”, Șantierul naval „1 Mai”, Fabrica de ciment „Stinca”, întreprinderi textile etc. Pentru a vedea care este preocuparea întreprinderilor brașlene în întocmirea studiilor și a planurilor de măsuri și în îndeplinirea lor, ne-am adresat unor energicieni cu rugămintea să ne vorbească despre aceasta. La ancheta noastră răspund:

Ing. Dumitru Avramescu
Uzina de utilaj greu „Progresul”

Serviciile tehnice din uzina noastră au folosit ca o pîrgie, la buna gospodărire a energiei de toate felurile, o serie de studii tehnico-economice. Încă din anul 1961, un asemenea studiu a fost întocmit. Datorită acestuia, ne-am putut orienta în așa fel activitatea încît s-a reușit ca, în anii ce au urmat, să avem un consum specific de energie electrică, raportat la producția globală, mai mic cu 23 la sută față de anul 1960 și un consum specific de energie termică cu 25 la sută mai mic. Iată și cîteva măsuri aplicate de noi în urma studiului: s-au înlocuit pompele pneumatice pentru extragerea apei industriale cu electropompe submersibile, ceea ce a dus la micșorarea consumului de energie electrică, s-a trecut de la iluminatul incandescent la iluminatul fluorescent, prin care, de asemenea, s-a redus consumul de energie electrică de 2,5 ori și altele.

Am fi putut avea rezultate și mai

bune, dacă nivelul la care a fost întocmit studiul ar fi fost mai ridicat. Mă refer la faptul că, la întocmirea lui, ne-am bazat numai pe forțele noastre proprii (insuficiente, datorită lipsei de aparatură și a cadrelor cu experiență), iar sprijinul primit în domeniul metodologic a venit tîrziu și nu ținea cont de posibilitățile noastre reale. Pe parcurs, studiul a fost însă completat continuu.

Împreună cu specialiștii ai Institutului de cercetări metalurgice, am depistat agregatele cu consumuri specifice exagerate de energie, luîndu-se imediat măsurile ce se impuneau. Totuși, în uzina noastră, poate și în altele, se simte necesitatea sprijinirii mai intense, de către institutele specializate și forurile tutelare, la întocmirea studiilor și bilanțurilor energetice generale pe întreprindere.

În acest sens, aș propune ca institutele de studii și cercetări (Institutul de energetică al Academiei, I.C.E.M. și altele) să întocmească, cel puțin pentru uzinele mari, un studiu-ghid care să ne orienteze în privința principalelor măsuri ce trebuie luate și care să ne ajute în concretizarea studiilor noastre.

De asemenea, consider că publicarea

de către I.D.T. de materiale legate direct de producție privind experiența bună în gospodărirea energiei electrice ne va ajuta în orientarea activității noastre. O altă problemă care ar trebui rezolvată de forul tutelar este aceea de a stabili, prin regulamente de funcționare, sarcinile serviciilor energetice.

Ing. H. Pieratos
Fabrica de ciment „Stinca”

La începutul anului, noi am întocmit un plan de măsuri tehnico-organizatorice pentru economisirea energiei. În acest plan, au fost cuprinse toate posibilitățile cunoscute de noi în privința bunei gospodăririi a energiei. De unde cu cîteva ani în urmă se depășea consumul de energie electrică pe tonă de produs, treptat, am reușit să ne încadrăm în normative, iar anul acesta avem un consum cu 4 kWh pe tonă mai mic. În același timp, factorul de putere a crescut de la 0,85 în anul 1960 la 0,97 în primele trei trimestre ale anului 1963. După cum se vede, sporul obținut este mare. Cum am reușit să realizăm acestea într-un timp relativ scurt?

La baza acestor realizări a stat îndeplinirea integrală a planului de măsuri. S-au înlocuit rețelele subdimentionate din fabrică și s-a funcționat cu transformatoarele de forță după un grafic în raport cu necesarul de consum, fapt ce a dus la reducerea pierderilor cu circa 100.000 kWh anual. De asemenea, s-a organizat în așa fel munca încît reviziile agregatelor să se execute în orele de vîrf de dimineață și seară. Una din măsurile eficiente care aduce economii atât sistemului energetic cit și fabricii, prin bonificațiile primite, a fost aceea de-a funcționa din plin în afara programului orelor de vîrf, iar în orele de sarcină maximă în

sistem funcționînd cu jumătatea puterii maxime absorbite. Aceasta s-a obținut prin organizarea procesului tehnologic, astfel ca îndeplinirea planului de producție să fie asigurată. Pînă în prezent, s-au realizat economii de 600.000 kWh, iar fabrica a primit bonificații în valoare de 600.000 lei.

Și alte măsuri au dus la realizări de economii. Dar cea mai importantă consider că a fost aceea a existenței unei opinii de masă în rîndul muncitorilor din fabrică. Azi, la fiecare loc de muncă există preocuparea pentru buna gospodărire a energiei. Și pe viitor ne-am propus să ducem la bun sfîrșit alte măsuri utile.

Ing. Manoil Gheviț
Uzina „Laminorul”

Uzina noastră funcționează în două unități de producție care sînt amplasate, din punct de vedere teritorial, separat. Sectorul I al uzinei este alimentat cu energie electrică din centrala ei proprie, iar sectorul II primește energie electrică din sistemul energetic național.

Pentru o mai bună gospodărire a energiei electrice, alături de producător cit și ca consumator, colectivul tehnic al uzinei a aplicat în producție o serie de măsuri menite să ducă la reducerea consumului intern și la sporirea randamentului capacității de furnizare a energiei electrice în sistem. Astfel, în trimestrul III al anului acesta, s-a consumat în medie cu 11 kWh mai puțin pentru o tonă de laminat față de aceeași perioadă a anului trecut. Ca urmare, avînd în vedere și îmbunătățirea condițiilor de lucru ale centralei noastre proprii, în această perioadă (trimestru III 1963) s-a livrat sistemului energetic cu aproape 2.500.000 kWh mai mult.

Dat fiind faptul că sîntem în pragul iernii, cînd cerințele de energie elec-

ANTON DROST

(Continuare în pag. 2-a)

Arături de toamnă pe suprafețe cît mai mari

- Însămînțările se apropie de sfîrșit • Au fost arate pînă acum 1.650.000 ha. • Urgentarea lucrărilor pentru extinderea plantațiilor
- Este necesar să se asigure condiții cît mai bune pentru iernarea animalelor

Însămînțările de toamnă se apropie de sfîrșit. În cursul acestei săptămîni au terminat semănatul grîului gospodăriile agricole de stat din întreaga țară și majoritatea gospodăriilor colective din regiunile București, Galați, Dobrogea, Ploiești, Suceava, Banat și altele. Există posibilități ca, prin folosirea în continuare din plin a mașinilor și tractoarelor, această lucrare să se termine în cîteva zile în condiții agrotehnice bune.

Oamenii muncii de pe ogore au concentrat acum majoritatea tractoarelor la executarea arăturilor de toamnă și fertilizarea terenurilor ce urmează să fie însămînțate în primăvară. Au fost arate pînă acum 1.650.000 ha, ceea ce reprezintă circa 40 la sută din terenurile prevăzute. În regiunile București, Dobrogea, Oltenia, Cluj, Iași și altele, unde mijloacele mecanizate sînt mai judicios folosite, arăturile de toamnă au fost executate în proporție de peste 50 la sută.

Odată cu arăturile sînt încorporate în sol însemnate cantități de îngrășăminte naturale și chimice.

Celelalte lucrări agricole de toamnă fiind aproape terminate, Consiliul Superior al Agriculturii recomandă să se intensifice arăturile. În acest scop este necesar să se lucreze și în schimbul doi

cu un număr cît mai mare de tractoare pentru a se folosi din plin vremea încă favorabilă efectuării în bune condiții a lucrărilor agricole. Alături de cîteva arături cît și fertilizarea terenurilor fiind lucrări de bază pentru asigurarea unor recolte sporite în anul viitor, ele trebuie efectuate potrivit recomandărilor Institutului central de cercetări agricole și ale stațiilor experimentale regionale, diferențiat în funcție de condițiile specifice ale gospodăriilor.

Unitățile agricole socialiste din podgorii și centre viticole ca și cele din zonele deluroase trebuie să mobilizeze toate mijloacele pentru pregătirea terenurilor în vederea extinderii plantațiilor de vii și pomi. Experiența dovedind eficiența plantărilor de toamnă de pomi, se recomandă urgentarea lucrărilor de pregătire a terenurilor și executarea gropilor pentru ca din primele zile optime ale perioadei de plantare să se înceapă această acțiune cu toate forțele și să se

desfășoare în condiții agrotehnice superioare. Este necesar, de asemenea, ca desfășurarea terenurilor pentru plantațiile de primăvară de vii de vie să se facă în toamnă pe toată suprafața prevăzută. Unitățile agricole socialiste trebuie să acorde toată grija extinderii pepinierelor în vederea asigurării materialului sîditor necesar plantării cu vii și pomi în anii următori a unor suprafețe tot mai mari.

În atenția consilierilor agricole și conducătorilor unităților agricole socialiste trebuie să fie asigurarea unor condiții cît mai bune pentru iernarea animalelor. Consiliul Superior al Agriculturii recomandă să se termine în cel mai scurt timp construcțiile zootehnice, să se ia măsuri pentru asigurarea alimentării cu apă și o furajare rațională a animalelor. Trebuie revăzută balanța furajeră și luate măsuri pentru buna gospodărire a nutrețurilor în perioada de iarnă. (Agerpres)

Succesul expozitelor românești la tirgurile și expozițiile de peste hotare

În acest an, țara noastră a participat pînă acum la 28 de tirguri și expoziții economice internaționale. Produsele românești au fost expuse în numeroase orașe ca Bruxelles, Leipzig, Brno, Londra, Damasc, Izmir, Milano, Göteborg, Salonic, Viena și pentru prima oară la Tripoli și Rangoon. Se află în curs de organizare la Accra (Ghana) o expoziție permanentă comercială românească.

În multe pavilioane, produsele industriei noastre constructoare de mașini au reprezentat peste 50 la sută din expozate, iar la unele aproape toată la sută. Au fost expuse instalații de foraj petrolier, mașin-unelte, tractoare și alt utilaj agricol, mașini pentru construcții rutiere, material rulant de cale ferată, electromotoare și transformatoare de putere și multe altele. Sub formă de machete s-au prezentat rafinării, linii de ciment, cargouri etc.

Bine reprezentate au fost și celelalte ramuri industriale. Standurile produselor chimice de bază au cuprins și noile realizări ale petrochimiei românești: masele plastice, cauciucul sintetic, detergenții și altele. Economia forestieră a trimis la tirguri ultimele modele de mobilă, precum și plăci aglomerate, stratificate și melaminate și alte produse din lemn. Printre expozate s-au numărat și materialele de construcții. La unele tirguri bunurile de consum industriale și alimentare au ocupat un loc important.

Însemnările făcute de vizitatori și oameni de afaceri în cărțile de impresii, articolele din ziare, transmisiile directe ale televiziunii de la pavilioanele din Frankfurt pe Main, Tokio etc., arată aprecierea de care s-a bucurat participarea României la manifestările economice internaționale. Succesul înregistrat de expozitele românești s-a oglindit în primul rînd în numeroasele tranzacții comerciale încheiate. Contractele perfectate la tirguri numai în primele șase luni ale acestui an depășesc cu mult pe cele realizate în anul trecut la manifestările economice similare. (Agerpres)

Un reprezentant proeminent al științei românești

Profesorul Gh. Marinescu

de acad. A. Kreindler

Foto: MIHAI POPESCU

O imagine de pe șantierul noller locuie din cartierul Drumul Taberei din Capitală. Alături de ceilalți constructori, mecanicul macaragiu Răducanu Bălcăanu, contribuie prin transporturile pe care le execută la timp și în bune condiții, ca lucrările să fie realizate la termen.

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

Foto: MIHAI POPESCU

amănunțit mecanismul determinant al modificărilor anatomice ale bolii respective.

Studiul celulei nervoase l-a preocupat mult pe Marinescu, încă de la începutul cercetărilor sale. Chiar în ultimii ani ai vieții, el lucra la o mare monografie asupra biologiei celulei nervoase și spera să mai poată da o sinteză a vastelor lui cunoștințe în acest domeniu. Marinescu a aplicat la studiul celulei nervoase cele mai noi cunoștințe din acea vreme din domeniul biologiei, al fizicii și al chimiei și s-a străduit să dea în lumina acestor date, o explicație fenomenelor pe care le observa în celula nervoasă și în sistemul nervos. În cercetările sale de citobiologie, el a folosit și metoda culturii de țesuturi, fiind printre primii care au aplicat-o la studiul celulei nervoase.

Felul dialectic în care concepea Marinescu studiul celulei nervoase este demn de relevat. El a cercetat celula nervoasă în evoluția și în interacțiunile ei, plecînd de la ideea că cercetarea oricărui fenomen biologic trebuie făcută în strînsă legătură cu condițiile de mediu în care el se desfășoară. Marinescu s-a ferit să facă un studiu static asupra celulei nervoase, cum făceau mulți cercetători pe vremea lui. El a urmărit modificările pe care le suferă celula nervoasă sub influența variațiilor de temperatură, a oboselii, maniei și a căușat totdeauna să lege aspectele morfologice, variațiile de formă și de structură, de aspectele funcționale.

În anul 1909, Marinescu publică o sinteză a cercetărilor sale asupra celulei nervoase, monografie care — cum spunea Ramon y Cajal în prefața pe care a scris-o — constituie „înconstruirea sintetică a unor îndelungi cercetări privind structura normală și

(Continuare în pag. 5-a)

Se extinde interdicerea claxonatului și în regiunea Ploiești

PLOIEȘTI (cosp. R. I.). Ieri la pa-nourile de alfaș din Ploiești a apărut o decizie a sfatului popular primită cu satisfacție de cetățeni: claxonatul a fost declarat, cu începere de la data de 1 decembrie, „persoana non grata” pe întregul teritoriu al orașului.

Această măsură salutară este sprijinită de autoritățile locale prin numeroase acțiuni ca: marcarea locurilor de trecere pentru pietoni, completarea itinerariului urban cu indicatoare de circulație, anunțuri la cinematografe și stațiile de radiofonicare ale orașului, instrucțiuni pentru cetățeni, școlari și... bine înțelese pentru șoferi și motocicliști.

După cum ne informează secretarul sfatului popular al regiunii Ploiești, tov. Toma Nicolau, claxonatul va fi interzis de la aceeași dată și în orașul Cîmpina, comitetul executiv studind în continuare posibilitatea extinderii acestei măsuri și asupra altor localități din regiune.

După terminarea turei

Ilie Bocca, impiegat de mișcare dispozitor, în stația Gîrba Mică, își termină treburile în ziua aceea. Se pregătea să plece acasă. A mai privit odată ceasul și cu biletele în mînă și-a făcut scotocirea că dacă se grăbește ar ajunge la vreme la cinematograful. Toate erau în bună regulă. Își termină serviciul și așadar obligatiile lui în ceea ce erau încheiate. Nimeni nu putea să-i reproșeze nimic. Nu peste multă vreme prin stație în fața distric-tului L1 trebuia să treacă trenul de marfă 3543. Ini-ma îi dădea ghes să pr-vească vagoanele defilînd, cu ochiul lui ager, pentru a vedea dacă toate sînt în bună rînduială. Dar dacă întîrzie? Afurisitul de ceas parcă-i bătea în urechi ca o scadență de neamînat. În definitiv, sarcinile de ser-

INSTANTANEE

grăbești o leacă poate mai facem din fugă o „hăltă”.

Grea îndoială. Să plece sau nu? S-a hotărît însă și le-a răspuns așa într-o doară.

— Duceti-vă voi că eu mai am puțină treabă. Poate că ajung din urmă.

Pînă să mai funeze o țigăradă, iată și trenul. Venea în goană, scrișnind din roți pe calea de fier. Ochii lui atent al lui Ilie Bocca privea vagoanele, le privea pe

tecare cu griță și dragoste părintească, că pe un bun al lui, dat în păstrare. Deodată, a căzut din mers că la vagonul 405851 căzuseră instalațiile de frînare. Fără să aștepte o clipă, a da semnalele de oprire, acertîndu-l prompt pe frînării de la urma trenului.

Un accident a fost evitat în felul acesta prin prezența modestă și conștiințioasă a unui om al zilelor noastre. Tovarășii lui de muncă l-au îmbrățișat, felicitîndu-l din toată inima. Ilie Bocca a plecat spre casă. A grăbit pasul și și-a ajuns din urmă prietenii care l-au întrebat:

— Ti-ai terminat treburile, nea Ilie?

— Le-am terminat. Cum ești?

— Si pe față l-a înflorit un zîmbet cald și mulțumit.

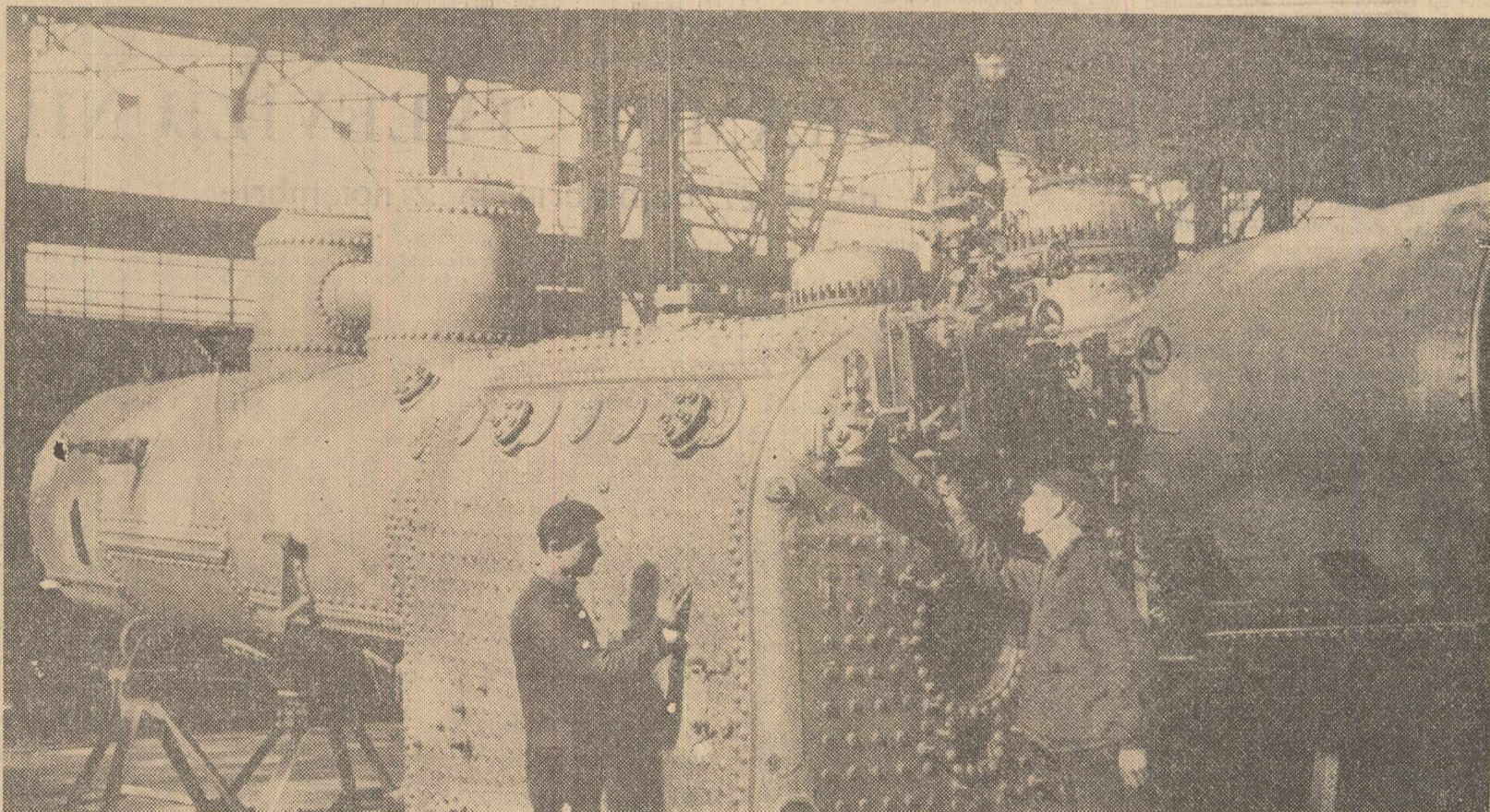
D. TABACU

Pregătiri pentru înființarea unor noi livezi

În circa 30 gospodării agricole de stat din Ploiești, Argeș, Cluj, Mara-mureș și altele s-a terminat amenajarea terenului, pentru înființarea unor noi plantații de pomi fructiferi pe o suprafață de peste 2.900 hectare. În cadrul acestei acțiuni au fost executate drumuri și terase, lucrări pentru dirijarea apelor, desecări etc. — în scopul realizării de livezi bine consolidate, capabile să producă mari cantități de fructe.

În total, gospodăriile agricole de stat vor planta în această toamnă pomi fructiferi pe o suprafață de peste 4.700 hectare terenuri neprielnice culturii cerealelor.

Unitățile și-au asigurat material săditor din specii valoroase de măr, păr, piersic, vișin și cîis din cele 50 de pepiniere aparținînd gospodăriilor de stat. (Agerpres)



Echipa de nitulitori Leonid Mărândici, Gheorghe Buzdugan și Nicolae Rusu din secția de cazangerie la atelierelor de reparat-metecul rulant „Nicolina” din Iași, lucrînd la repararea unui eazan de locomotivă

Foto: NICU VASILE

La depozitele de lemne din regiunea Argeș

În regiunea Argeș, funcționează 28 depozite care desfac lemne și cărbuni. Să vizităm câteva din aceste depozite, pentru a conștientiza felul în care sunt ele aprovizionate, cum decurge deservirea cetățenilor.

Un om cu experiență este Ilie Bălan, responsabilul depozitului nr. 6 din Drăgășani. El îndeplinește această funcție de 14 ani, timp în care s-a străduit să organizeze tot mai bine munca în incinta depozitului, pentru ca deservirea cetățenilor să decurgă în cele mai bune condiții.

Poposind la acest depozit, am găsit lemne de bună calitate, stivuite cu grijă. Alături, cărbuni de diferite sorturi, iar mai departe un motor tăia lemne de zor.

— Aveți întotdeauna lemne tăiate? — Avem, cum nu! ne răspunde responsabilul depozitului, Nicolae Iordache, șeful de circular al depozitului, e un mecanic priceput, așa că nu lasă motoarele să se strice!

Rind pe rind trec prin fața cântarului muncitorilor cooperativi Tudor Ciobanu, pensionara Maria Ciobotaru și ghită cântăreț. Mulțumim de calitatea lemnului, ei achită pe dată costul cumpărat și apoi pleacă spre casă. La acest depozit nu se pierde timpul cu cumpărarea lemnului, fiindcă deservirea decurge operativ.

Și la depozitul din Slatina (responsabil Ion Antonescu), deservirea se desfășoară în bune condiții, deși aici se manipulează un volum mai mare de combustibil. Aceiași lucru îl putem spune și despre depozitul din Găești (responsabil Dumitru Niță).

De-a programarea...

La depozitul din Râmnicu-Vilcea, am poposit de dimineață. Asistând la vizare, observăm că cetățenii n-au voie să se apropie nici de stivele de lemne, nici de cântar, ci să cumpere... ceea ce li se dă. Iar la vizare, în ziua respectivă erau numai lemne de slabă calitate.

Conducerea acestui depozit ar trebui să fie mai exigentă la recepția lemnului de foc. Dacă totuși se primesc lemne de diferite sorturi și calități, acestea să fie amestecate și nu distribuite „după ochi”.

În sfârșit, lemnele ar trebui tăiate în cantități mai mari. Argumentul adus de unii sălariți că „pe aici se preferă lemnele tăiate” nu stă în picioare; oricine preferă să nu-și piardă timpul cu găsirea unui motor. Pentru aceasta însă, trebuie mai multă preocupare în primul rând pentru repararea și întreținerea motoarelor de tăiat lemne. Or, dacă la Drăgășani, de pildă, această preocupare există, dacă șeful de circular de la acest depozit e calificat, la depozitul din Râmnicu-Vilcea șeful de circular Josif Șerban nu-are calificarea necesară.

La depozitul nr. 23 din Cimpulung-Muscel programările decurg greoi. Șeful de depozit Petre Ciocuboniște să poarte pe cetățeni pe drumuri, de pe o zi pe alta. La depozitul din Ho-

rezu, cetățenii nu-și pot lua întotdeauna lemnele, fiindcă responsabilul Mihai Mucăluțu dă dovadă de neglijență în serviciu, nu respectă — în unele zile — orarul de funcționare.

Respectarea obligațiilor contractuale

Firește că o bună și operativă deservire a populației depinde și de modul în care sunt aprovizionate depozitele de combustibil, de felul — mai ales — în care sunt respectate obligațiile contractuale de către furnizori.

La depozitul din cartierul Războieni din Pitești, șeful depozitului — Ion Stoian — este nou. Dornic să organizeze activitatea în depozit, Ion Stoian a și reușit unele lucruri. Din păcate însă, I. F. Pitești — furnizorul său principal — nu-i sprijină eforturile; întreținerea respectivă are restanțe însemnate de livrare, fapt pentru care cetățenii au trebuit — în unele zile — să fie aminați.

Restanțe la livrări mai au și I. F. Drăgășani față de depozitul din Slatina, I. F. Brezoi și I. F. Jibla. De ce oare aceste întreprinderi forestiere nu urmează exemplul întreprinderilor din Băbeni și Rucăr, care acordă importanță cuvenită respectării la timp a obligațiilor contractuale?

Un cuvânt trebuie spus și despre calitatea combustibilului livrat. Dacă este apreciată calitatea lignitului brut livrat de Trustul minier Cimpulung-Muscel și a brichetelor livrate de Combinatul carbonifer Petroseni, dacă întreprinderile forestiere furnizează din Băbeni, Rucăr, Drăgășani se preocupă să asigure lemne de foc de calitate, în schimb de la I. F. Jibla și I. F. Pitești s-au primit transporturi de lemne de slabă calitate, verzi sau putrede. Asemenea deficiențe trebuie să fie înlăturate.

Comitetele executive ale sfaturilor populare — prin secțiile comerciale — ot și organele întreprinderi regionale „Combustibil” au datoria de a controla mai îndeaproape modul în care decurge aprovizionarea și desfacerea combustibilului în depozite, luând măsurile corespunzătoare pentru remedierea deficiențelor semnalate. Birocratismul în programări, ca și deservirea „pe sprinceană” sau cu „inclinătorul” trebuie înlăturate.

E necesară o mai bună amplasare a depozitelor de lemne de foc, în funcție de corințele populației. La Pitești, bunăoară, din 5 depozite a rămas numai unul pe str. Războieni. Alte două sînt îndepărtate: la 9 km, în comuna Bascov și la 5 km, în comuna Ștefănești; acestea deservesc mai mult populația din comuna de jur. Se resimte deci necesitatea înființării la Pitești a unui depozit în cartierul muncitoresc Căvana și a altui depozit în cartierul Prund.

Măsură întreprinderi regionale „Combustibil” de a se transporta lemnele la domiciliu contra unor taxe reduse, achitate la depozite — măsură suspendată fără temei — ar trebui să fie din nou aplicată. Aceasta, cu sprijinul organelor de resort și prin asigurarea mijloacelor de transport necesare.

MIRCEA SCRIPCA

Îndeplinirea planurilor de măsuri

(Urmare din pag. 1)

trick sînt sporite, în uzina noastră este în curs de pregătire centrala electrică, executându-se reparația cazanului II și a turbinelor de răcire. Prin realizarea acestor reparații, se va putea asigura funcționarea centralei în bune condiții. În același timp, prin studiul tehnico-economic pe care l-am realizat cu asistența tehnică a I.C.E.M. București, se va putea îmbunătăți randamentul cazanului de abur și, prin aceasta, se vor obține economii de energie. În acest studiu, sînt prevăzute montarea de recuperare de căldură la cazanul din centrală și la captoarele de propulsie, din cele două secții de laminare. În această problemă, solicitanții sprijinul forțelor tutelare în elaborarea proiectelor pentru aceste recuperatoare.

Consider că pentru o mai bună gospodărie a energiei electrice, este necesar ca ministerul de resort să mărească eforturile aparatelor de măsură și control și să asigure livrarea acestor aparate în termenele contractuale, înlesnindu-ne un control eficient asupra consumului la toate agregatele. De asemenea, ar trebui să se stabilizească care sînt sarcinile serviciului energetic-șef.

Din cele relatate de cei trei energeticieni șefi din întreprinderile brănele, se poate constata că, acolo unde se acordă atenție planurilor de măsuri, rezultatele nu întîrzie să se ivească. Într-adevăr, despre activitatea energetică de la Fabrica de ciment „Stinca” se pot spune cuvinte de laudă. De asemenea, la „Progresul” se duce o susținută muncă pentru mai bună gospodărie a energiei. Aici însă, mai sînt unele rezerve mai ales pe linia reducerii consumului de combustibil, prin recuperarea energiei secundare de la captor și la aburul uzat de la cicoanele de forță. În schimb, la uzina „Laminorul” din cele constatate de noi, ca și de inspecția energetică regională, reiese că situația este departe de cea prezentată de tov. ing. Gheviț. Aici, nu se ține o evidență tehnică primară, consumul de energie electrică este mai mare tocmai în timpul virului de sarcină, nu există preocupare în introducerea recuperatoarelor de energie la laminare. Cu toate că la anchea noastră nu s-au cîntat exemple pozitive în privința studiului tehnico-economic, acesta este departe de a fi la nivelul dorit. Nu există de fapt un plan M.T.O. cu termene și responsabilități. În ultimii doi ani, nu s-a respectat niciodată timpul de staționare planificat pentru utilajele producătoare de energie. Se pare că și în acest an situația se va repeta, deoarece repara-

ția utilajelor a început fără a se asigura dinainte materialele necesare. Considerăm că conducerea Uzinei „Laminorul” nu acordă suficientă atenție problemelor energetice.

Unele probleme ridicate cu ocazia anchetelor noastre privesc și Ministerul Minelor și Energiei Electrice, precum și ministerele de resort. Pe această linie, credem că este necesar să se elaboreze un regulament de funcționare a energieticilor-șef pentru a nu se mai crea posibilitatea ca unele conducători de întreprinderi să folosească energieticilor-șef la alte treburi decît la cele energetice așa cum am întîlnit la uzina „Progresul”. Totodată, serviciile mecano-energetice din ministere pot da un sprijin mai substanțial întreprinderilor. Nu sînt lipsite de interes propunerile făcute de a se elabura, de către institutele de studii și proiectări, studii tehnico-economice ghid. Aceasta va ajuta întreprinderile în descoperirea și valorificarea mai rapidă a resurselor energetice. În același timp, trebuie dezvoltată opinia de masă în vederea unei mai bune gospodărie a energiei.

ANTON DROST

PROGRAMUL TELEVIZIUNII de la 27 octombrie la 2 noiembrie

DUMINICA 27 OCTOMBRIE

8,50: Gimnastică de învioreare la domiciliu; 9,00: Emisiunea pentru copii și tineretul școlar. Televizorul pionierilor. Cartea cu Apolodor de Gellu Naum. Întreprindem un colectiv al Teatrului de păpuși și marionete „Tăndărică”. Regia artistică: Margareta Niculescu, artistă emigrată. Dans și cîntec; 10,30: Reteta gospodăriei; 11,00: Emisiunea pentru sate; În jurul orei 15,00 transmisie de la Stadionul „23 August” a întîlnirii de fotbal dintre echipele olimpice ale R.P.R. și Jugoslaviei; 19,00: Jurnalul televiziunii; 19,10: Mari opere literare în creația lui Giuseppe Verdi, de Ada Brumaru. 20,20: Transmisie din Sala sporturilor Floreasca — aspecte de la întîlnirea de volei dintre echipele masculine ale R.P.R.—U.R.S.S. din cadrul turneului final al campionatelor europene; În continuare, telegazeta, filmul Hocus-pocus. În încheiere: Buletin de știri, sport, buletin meteorologic.

LUNI 28 OCTOMBRIE

19,00: Jurnalul televiziunii; 19,10: Pionierii și școlarii; 8 noiembrie: Să vizităm o mică stațiune meteorologică (I); Vreau să știu tot; 19,35: Transmisie din Sala sporturilor Floreasca — aspecte de la întîlnirea de volei dintre echipele masculine ale R.P.R.—R.P.U. din cadrul turneu-



Pregătind aniversarea marelui Shakespeare, Teatrul de Stat din Brăila a intrat în faza repetițiilor generale cu comedia „Femeia îndărătnică”. În clipșu: Petre Simionescu, Virginia Veber, Mircea Valentin, Mircea Curbescu, Nicolae Budescu, la o repetiție generală.

Foto: M. ANDREI

0 carte despre Republica Mali*)

Prima delegație internațională sindicală care a vizitat Republica Mali după ce aceasta și-a proclamat independența, a numărat printre membrii ei și un gazetar român: Eugen Pop. Carnetul de note pe care colegul nostru l-a adus cu sine din călătoria întreprinsă sub soarele africanului „pe Niger”: un reportaj care, desfășurîndu-se pe malul Nigerului, nu putea fi altfel decît „reportaj-fluviu”, și care, vorbind de tinerețea unei țări așezate de curînd — ca stat independent — pe harta lumii, e imprimat de o reconfortantă prospectivă și de o atrăgătoare naturalitate.

Mentinîndu-și, pe întreg parcursul cărții, ritmul alert și tonul apropiat, de povestire prietenească, fără eforturi spre inutile încercări stilistice și fără stridențe didactice, autorul reface împreună cu cititorul înțelesul drum pe care l-a parcurut cu mîna de la Bako — centrul administrativ al Republicii Mali — prin arșița savanelor sudaneze și apoi spre Tombuktu, orașul „misterios” așezat pe pragul meridional al Saharei. De-a lungul acestei călătorii, cititorul face popas în așezări ale Bambarailor sau Tuaregilor (neamuri conlocuitoare în Mali), cunoscutor luptători pasionați pentru dezvoltarea țării, alături de oameni rămași încă victime ale credinței în vrăji și desnețce; asistînd la dezbatere despre agrochimia modernă sau despre construcții de șosele și poduri; descoperind universul malian plin încă de contradicții, dar în care noul se impune irezistibil. Că-lăuză sobră, bine informată, deși fără ostentații doctorale, autorul dezvăluie cititorului aspecte semnificative din realitatea unui popor de mare vrednicie, angajat cu energie într-o operă transformatoare, care implică lupta pentru făurirea unei industrii, a unei rețele rutiere și feroviare, bătălia împotriva inaportierii în agricultură, împotriva tinereții de carte, pentru introducerea pe scară largă a unui sistem medico-sanitar modern, într-un cuvînt lupta pentru civilizație, pentru tălmăcirea rănilor rămase din trecut.

Interesarea lui Eugen Pop se colorează prin episoade pline de discretă

poezie sau prin întîmplări bogate în filicuri, autorul prezentînd totodată o amplă galerie de tipuri umane care oglindesc viu preocupările, căutările, elanurile și aspirațiile poporului malian. Reportajul este punctat de incursiuni în trecutului acestui popor — bambarai din familia Manding, în partea de sud, mauri și tuaregi, în partea de nord — care, cîndva, sub domnia unui „Rex Mali”, își întindeau așezările de la Atlantic pînă la lacul Ciad, peste un imens teritoriu al Savanei, alcătuit de cel mai puternic imperiu african. Cartea se îmbogățește și prin descrieri obiectivelelor sau prin relatări din bogata mitologie a bambarailor, conservată prin cîntecele „Dyewilelor” — rapsozii populari — care evocă legendele inepuabile de meșteșuguri, ale trecerii de la faza nomadă la stadiul așezărilor agricole etc.

Autorul stă de vorbă cu dregători locali ca și cu simpli țărani sau muncitori, descoperind unitatea poporului malian înfulețit de aspirația de a-și dezvolta patria liberă. Reportajul stă de vorbă cu femele, descriind primele semne ale ridicării acestora la viață demnă. Eugen Pop se așază la sfat și cu copii, aflînd între altele cum se confecționează păpuși pentru fete și cum acestea își poartă „prunci” imaginari în spinare, ca și mamele lor, sau relatînd despre flăcăiași de școală care se culcă noaptea pe jos, în pragul colibeii învățătorului, pentru ca nu cumva acesta să plece din sat și să-l lase fără știința „semnelor misterioase” care duc la înțelepciune.

În ansamblu, reportajul „Bate tam-tam-ul pe Niger” scris cu căldură dragostei umane, și mărturisind rivina autorului pentru înțelegerea corectă și aprofundarea celor constatate în pasionantă sa experiență africană, se înscrie ca un aport la cunoașterea de către publicul nostru a vieții unuia dintre vechile popoare ale umanității, ridicate de curînd la existența nouă și demnă a neamurilor.

L. SĂRĂTEANU

*) Eugen Pop: „Bate tam-tam-ul pe Niger”.

Comemorarea a 100 de ani de la nașterea lui Paul Bujor

IASI (coresp. R.L.). — Simbătă dimineață, în amfiteatrul „Mihail Eminescu” al Universității „Al. I. Cuza”, a avut loc o sedință festivă, organizată de filiala locală a Academiei R. P. Romîne împreună cu universitatea ieșeană, consacrată împlinirii o a sută de ani de la nașterea lui Paul Bujor, fost profesor la această instituție, apreciat savant român în domeniul științelor naturale.

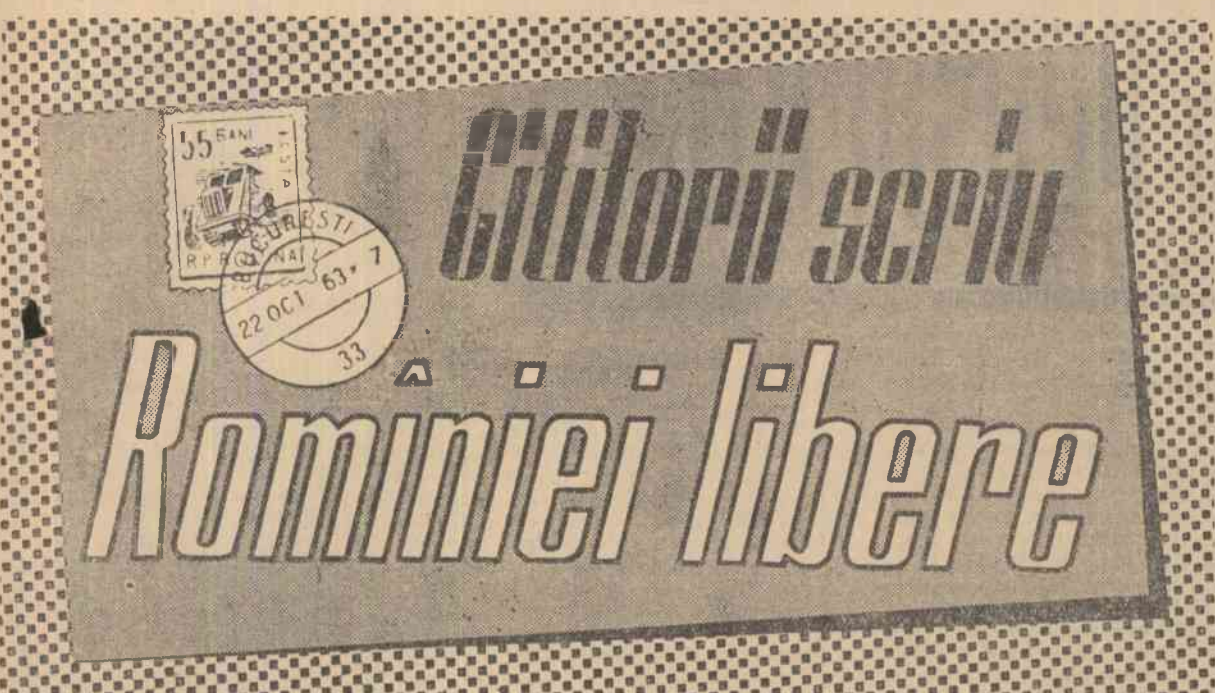
Au participat, numeroși academicieni, oameni de știință, cadre didactice din centrele universitare ale țării și studenți. Sedința festivă a fost deschisă de către prof. dr. Ion Creangă, rectorul universității. Au luat apoi cuvîntul acad. Al. Myller, prof. univ. Olga Necrasov și Petre Jitaru, membrii corespondenți ai Academiei R.P.R., care au evocat aspecte din viața, opera științifică și activitatea social-politică a marelui naturalist.

În cursul aceleiași zile, au început lucrările celei de-a 10-a sesiuni științifice a universității ieșene, sesiune intitulată „Sesiunea Paul Bujor”.

În cadrul lucrărilor acestei sesiuni, care vor dura două zile, vor fi prezentate peste 300 de comunicări și referate științifice.

TEATRE

Matineu poetic V. Alecsandri, ora 10, și Adam și Eva, ora 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Palatului R. P. R. (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20); Vînzătorul de păsări, ora 10,30 și Întîlnire cu dragostea, ora 19,30: Teatrul de stat de operă (14.80.11); Nora, ora 10 și Masina de scris, orele 15 și 19,30: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Vizita bătăniei doamnei, ora 10,30: Teatrul de stat de operă (15.73.72); Răpirea din seară, ora 11 și Madama Butterfly, ora 19,30: Teatrul de operă și balet (16.48.20



Deputații în fața alegătorilor

Participarea în număr mereu sporit a cetățenilor la diferitele acțiuni de interes larg obține amănunțit în fața unei serii de însemnări de la adunările în care deputații raionalului Tirnăveni și-au prezentat „raportul de activitate” în fața celor care i-au ales. De la alegerile din 1961 și până acum, au avut loc 1010 asemenea adunări, la care au asistat 89.000 de alegători. Dar aceste cifre — fără îndoială semnificative — nu spun încă totul. Atenția deosebită merită să fie acordată multitudinii de acțiuni întreprinse de deputați în fața alegătorilor, problema terenului inundabil din comuna Dej, și chiar în adunare, s-a luat hotărârea începerii unor lucrări de îmbunătățiri funciare, la care au muncit apoi cu însoțire peste 300 de colectiviști. Canalul cu dig care a fost săpat pe o distanță de aproape 2 km a pus stăvilă furiei apelor ce amenințau în fiecare an inundarea a circa 300 ha cu seminări.

Când și-a prezentat darea de seamă, deputatul raional Francisc Filop a pus în centrul discuțiilor problema terenului inundabil din comuna Dej, și chiar în adunare, s-a luat hotărârea începerii unor lucrări de îmbunătățiri funciare, la care au muncit apoi cu însoțire peste 300 de colectiviști. Canalul cu dig care a fost săpat pe o distanță de aproape 2 km a pus stăvilă furiei apelor ce amenințau în fiecare an inundarea a circa 300 ha cu seminări.

Dăruie de seamă evidențiază în mod deosebit preocuparea deputaților și alegătorilor pentru o mai bună gospodărire a orașelor și comunelor. La propunerea deputatului raional Aurelia Potor, făcută tot în cadrul unei asemenea

adunări, în comuna Cucerdea aleșilor au hotărât să folosească sumele provenite din fondurile contribuției voluntare la construcția unui dispensar medical și a unei case de naștere.

În multe comune din raion, adunările de prezentare a dărilor de seamă au constituit un bun prilej de mobilizare a cetățenilor la noi acțiuni și lucrări cu caracter obștesc. La îndemnul și urmărirea exemplului personal al deputaților, la construcția noii școli de 8 ani din comuna Dej, au participat un număr apreciabil de cetățeni, realizându-se 90.000 de lei economii față de deviz. Anul acesta, numărul localităților electrice a sporit cu 5, până la sfârșitul anului urmând să fie terminate lucrările de electrificare a încă două sate. Roade ale propunerilor făcute în adunările de prezentare a dărilor de seamă și ale hărniciei colective sînt și lucrările edilitare întreprinse anul acesta în orașul Tirnăveni (amenajarea trotuarelor pe străzile Crișan, Recolet, 30 Decembrie etc., a Parcului trandafirilor și a parcului din fața școlii medii „Alex. Sahia” și altele).

Organizarea temeinică a adunărilor de prezentare a dărilor de seamă în fața alegătorilor e o problemă care stă în centrul preocupărilor comitetului executiv al Sfatului popular raional Tirnăveni. Ea se bucură de atenția cuvenită, pentru că experiența de până acum a dovedit că această formă de legătură cu masele largi de cetățeni contribuie efectiv la îmbunătățirea activității sfatului popular pe toate planurile.

S. BOCHIS
instructor al Sfatului popular
raional Tirnăveni

Un sat ca multe altele

De la Malovăț, pe Bîrdan sus, cale de 10 km, drumul serpulește printre dealuri și coline bogate-n roadele toamnei. Alungind sus, pe culmea unui deal pleșt, și se înfățișează înaintea ochilor priveliști pitorești, ce fac trecerea spre măriștea piscurilor din masivul Mehedinților.

Aici, pe culmea unor dealuri împădurite, altele stîncose, este așezată comuna Bîlvănești din raionul Tr. Severin.

Locuitorii din Bîlvănești, ca și cei din satele acestei comune — Fîrlagele, Călinești de Sus, Călinești de Jos, Băsești și Păunești — se mîndresc, pe bună dreptate, cu noile clădiri social-culturale ridicate în ultimii ani: cîminul cultural din Călinești de Jos, casa de naștere din Bîlvănești, școala nouă din Călinești de Jos, dispensarul sanitar și punctul farmaceutic din Bîlvănești etc. Că și aici, la Bîlvănești, oamenii țin pas cu ritmul mereu crescînd în privința construcțiilor de locuințe n-o dovedesc și clădirile spațioase și trănice în care locuiesc în prezent bîlvăneștii, ca și participarea lor entuziasmată la construcția unui mare magazin universal.

Dacă înainte vreme copiii acestor sate n-aveau să-și termine nici patru clase primare, astăzi se desăfoară aici o adevărată înțelegere pentru cucerirea cunoștințelor. Constanta Lolea a fost numită nu de mult profesor în învățarea deosebită de asemănătoare în regiunea Banat. O altă generație — Rusu Ion, Lolea Domnica, Bîlbănescu Gh., Godin Nicolae și alții — urmează la agronomie, medicină, politehnică și în diferite facultăți din țară pentru a deveni oameni de nădejde ai patriei.

O adevărată înțelegere se desăfoară și pe frontul cîștigului. Colectiviști, alături de funcționarii pensionari, își au trecute numele în fișele cititorilor permanenți ai bibliotecii care numără peste 4.000 de volume.

În fața acestor prefaceri, oamenii nu se opresc. Le măsoră doar cu ochii minții, trec în revistă realizările de până acum și planuiesc altele noi, pe care se străduiesc cu toții să le ducă la îndeplinire.

CAROL BORA
funcționar

PE URMELE UNEI SCRISORI

„Umblu de mai multă vreme să găsesc o masă tip „club”, dar până acum drumurile mele au fost zadarnice — nu scria cititorul nostru I. ION din Capitală. Atunci cînd am găsit asemenea masă — asta s-a întâmplat de 3-4 ori — ca s-o pot obține trebuia să iau pe lingă ea și două... fotolii. Altminteri, mi s-a refuzat vînzarea”.

Mergînd pe urmele acestei scrisori, în mai multe unități de desfacere a mobilă, situate în puncte diferite ale Bucureștiului, am constatat următoarele: Cu excepția magazinului Ministerului Economiei Forestiere, unde nu se descompletază mărfurile — piese izolate vînzîndu-se numai în măsura în care acestea se primesc în afara garniturilor — în toate unitățile pendente de O.C.L. „Mobila”, sînt puse la dispoziție, spre cumpărare, piese din orice garnitură, fie ele dintr-unele cele mai căutate. Mai mult încă, spre a marca obligativitatea respectării dispozițiilor date în acest sens și pentru evitarea eventualelor discuții ce se pot ivi, „O.C.L. „Mobila” a luat recent măsura afîșării unor anunțuri, prin care se aduce la cunoștință cumpărătorilor că „la cerere se vinde orice piesă”. Doar două amendamente există la această dispoziție: nu se vînd paturi fără noptiere și toalete fără oglinzi.

Sesizarea primită la redacție era întemeiată însă, în sensul că masa tip „club” lipsește adesea din sortimentul unităților O.C.L. „Mobila”. În schimb, se găsesc din belșug mese dreptunghiulare, rămase de la camerele studio, prea mari pentru dormitor și prea mici pentru sufragerie sau hol, refuzate de cumpărători. La ora actuală, există disponibile 3000 de asemenea mese, care zac nebagate în seamă de nimeni, avînd de aceea o vînzare lentă.

E o constatare, dar nu singura, prilejuită de raidul anchetă întreprins pe urmele scrisorii pînă la redacție.

„SĂ NU VORBIM NUMAI DESPRE ALTELE”

Noile tipuri de mobilă puse anul acesta în vînzare — 13 au fost produse numai de întreprinderile Ministerului Industriei Forestiere — demonstrează preocuparea sporită a creatorilor din acest sector, pentru promovarea unei linii moderne, pentru a concepe mobilă comodă, practică și lesne de întreținut.

Cînd vrei să-ți cumperi mobilă...

Sufrageria „Bilela”, de pildă, produs al Combinatului de industrializare a lemnului Pitești, care întrunește unanime aprecieri pozitive, concretizează laolaltă simțul practic, bunul gust și fantezia proiectanților ei. Mult solicitată e camera studio Modern 3, după cum mare căutură o au garniturile „Adriana” (produsă de Fabrica „23 August” din Tg. Mureș), sufragerii cochete și convenabile, amplasabile și în camere mai mici. Căutare mare au la ora actuală și canapelele extensibile, prevăzute cu ladă pentru așternut (recamiere), produse atât de întreprinderile M.E.F. cit și de mai multe unități ale industriei locale, dar după care trebuie să așteptăm zile și desori chiar săptămîni.

Cînd primim solicitări de recamiere, merceologii veniți pe teren în documentare asupra necesității unităților răspund candid: „Să nu vorbim despre asta! Să vorbim despre altele”. Cum în acest fel nu se rezolvă problema, e cazul, după părerea noastră, să se vorbească și despre asta. Și nu numai despre aprovizionarea deficientă cu canapele „Carpați” și canapele „Stil”, ci și despre bucătăriile „Sibiu”, un tip mai vechi dar mai apreciat, despre cuferele pom și curbate și chiar despre încăpătoare bibliotecii „Victoria”, la fel de solicitate în zilele noastre ca patul de dormit și șifonierul, care în ultima vreme au devenit... „păsări destul de rare”.

DISCORDANTE

O parte din cauzele care generează aceste goluri în aprovizionare le poartă la sine însăși unele situații scriptice la serviciul comercial al O.C.L. „Mobila”. Cifrele cuprinse în acestea sînt în primul rînd discordante și există între datele cînd trebuiau să ajungă unele mărfuri în depozite și cele ale livrării propriu-zise. La bucătăriile „Sibiu”, de pildă, unitățile producătoare (veo 6 la număr) au rămas datoare unităților comerciale din Capitală 552 de garnituri pe trimestrul III, după alte 305 din trimestrul II.

Nerespectarea obligațiilor contractuale determină aprovizionarea neritmică a unităților (grosul mărfurilor se aglomerează de obicei la sfîrșitul de lună și uneori chiar la finele trimestrului) și creează dificultăți în păstrare, manipularea și chiar în vînzarea mobilă. Pe de altă parte, pînă să găsească ceea ce urmărește, cetățeanul e purtat pe drumuri, însoțindu-și în mod inutil timpul. Concluziile pentru această stare de fapt e umătorul exemplu: 20 la sută din livrările lunii septembrie s-au efectuat în ultimele 3 zile, iar din acestea 10 la sută chiar în ultima zi.

Dar să vorbim și despre nepotrivirile dintre dimensiunile unor tipuri de mo-

bilă și cele ale camerelor din noile construcții. Se încălează și ele la capitolul discordanțe. Nu-i de loc de mirare că disordinele avînd ca piese part dublu și două noptiere își găsesc mai greu cumpărători, de vreme ce ele nu țin seamă de posibilitățile de amplasare în spațiul dat. După cum necorespunzătoare ca dimensiuni sînt și galelele pentru perdele — articol mult solicitat de locatarii noilor blocuri. Ca să-ți procuri o galerie de 3,15-3,20 m trebuie să colinzi multe zile în șir, deoarece lungimea obișnuită care se produce e de 2,95 m.

NU EXCLUSIV PENTRU DECOR

Ai în cameră un colț gol. E prea mic ca să plasezi în el o piesă de proporții mari, dar prea mare ca să-ți poți permite de a-l lăsa nefolosit. Ar merge de minune niste rafturi de cărți dispuse în unghi drept, pe ambele părți, dar ia-le de unde nu-s. Utile și estetice, sînt și rafturile pentru cărți care se fixează pe perete, etajerele de diferite tipuri, vitrinele mici, stativetele pentru flori. Aș putea ca modelul, parte din aceste sortimente s-au bucurat de aprecierea unanimă a cumpărătorilor (să ne gîndim la frumoasele stativete pentru flori expuse anul trecut) și au fost comandate de organele comerciale. Se constată însă, că deși urmărite cu perseverență de un număr mare de cetățeni, ele n-au ajuns încă la ora actuală în magazine.

Un interior frumos, bine armonizat, presupune și o tapiserie adecvată. Deși sortimentul de stofe existent în comerț oferă o varietate apreciabilă de culori și de desene, paleta săracă de culori și gama puțin variată de desene a tapiteriei studiourilor, canapelelor, fotoliilor și scaunelor alate în momentul de față spre desfacere nu satisfac exigențele mereu sporite și în materie de frumos ale oamenilor muncii.

În scopul remedierii acestui neajuns, pentru anul 1964 comerțul a indicat tipurile de stofă cele mai solicitate de cumpărători. Rămîne deci să se țină seama de propunerile făcute și să se acționeze în consecință.

SI CITEVA NOUTĂȚI

Începînd chiar cu luna aceasta, într-un local de pe Bd. 1848, O.C.L. „Mobila” din Capitală amenajează un magazin de expunere, care va executa la comandă orice garnitură sau piesă expusă, cu tapiteria în culoarea și desenul indicate de cumpărător. De reținut sînt condițiile de plată: 12 pînă la 24 rate — adică aceleași ca și pentru mobilă de serie — și faptul că mobilă va fi livrată direct de la fabrică.

La fiecare 4 secunde o nouă piesă!

Ritmul cadentat al preselor ce mușcău din benzile de oțel ne-a atras în mod deosebit atenția. Am intrat în hala pe lingă care treceam. De la început, am remarcat un fapt semnificativ: cu toate că muncitorii se puteau număra pe degete, stivele de piese se înmulțeau vîzînd cu ochii.

La un birou, în colțul hălei, maestrul Nicolae Bîrănuș, șeful secției presaj a Uzinei constructoare de mașini agricole „7 Nolembrio” din Craiova, completa graficele de producție. Ne-am apropiat și l-am rugat să ne spună ceva despre felul în care e organizat procesul de producție și despre realizările obținute în urma aplicării tehnicii noi.

„Pentru sporirea productivității muncii, în secția noastră mașinile și utilajele au fost amplasate în așa fel încît ordinea operațiilor să se execute în flux, pentru a se elimina timpul neproductiv și transporturile inutile”.

Privind hala în fața seama de acest lucru, în primul plan, preșele de debitat, urmează

cele de perforat și ultima categorie — de ambutsat.

Am pornit, prin secție, însoțit de maestrul. În fața noastră, se ridică o stivă de capace pentru lăzile semănătorilor de cereale. Cu toate că tabla din care sînt executate are o grosime numai de un milimetru și jumătate, capacul indeplînește, cu succes, rolul lui.

Un capac, Intervine maestrul Bîrănuș, care era folosit în trecut la mașina de imprăștiat amendamente, era din tablă groasă de doi milimetri și jumătate și indeplînea a ceeași funcție. Datorită nervurilor executate prin ambutsare pe presă, capacul de față capătă rezistența necesară, iar în exploatarea e mai ușor de manevrat. În plus, se economisesc însemnabile cantități de metal”. După puțină gîndire, maestrul continuă:

„În secția noastră, se aplică pe scară întinsă executarea pieselor cu grad ridicat de complexitate, cu ajutorul mașinilor combinate. Acestea prezintă avantaje multiple: dintr-o lovitură de poanson, se debitează controlul, se perforază găuri și se indeale marginile sub

diferite unghieri. De exemplu, executîndu-se, cu matrițe combinate, suportul lagăr de la semănătoare, articulat de la tocătoare de siloz, telerul și alte repere, productivitatea muncii a crescut cu 20-30 la sută, ceea ce ne-a dat posibilitatea să depășim sarcinile lunare de plan cu 20 la sută”.

Din discuțiile pe care le-am purtat cu comunistul Nicolae Bîrănuș, am mai aflat că, datorită respectării disciplinei tehnologice, ca și concepției științifice de proiectare a S.D.V.-urilor, cifra de rebuturi în secția presaj e de multă vreme redusă la zero.

Impresionați de stivele masive de piese executate în cele trei schimburi, am avut curiozitatea să aflăm numărul exact. Maistrul a scos carnetul cu evidența reperelor și am totalizat rezultatul pe o bucată de hîrtie: 22.560 de piese. Împărțind timpul efectivat (24 ore) la numărul pieselor, reiese că la fiecare patru secunde se obține aici o piesă gata pentru a fi montată în ansamblul mașinilor agricole.

MATEI FLOREA
tehnician

Pe locul smîrcurilor din vale

Nu s-a luminat încă bine de ziua și a cînta oameni, cocoțai pe schele, lucrează. Chiar dacă ești neprecupțat în ale zidăriei, îți dai seama că se fac ultimele finisări la blocurile ce vor fi date în folosință peste cîteva zile.

Cînd, cu ani în urmă, se spunea „Cartierul de la marginea orașului”, aceasta de fapt însemna căsute mici înșiruite în lungul unor mlaștini, în gropi sau pe dealuri. Așa era aici, la Livezeni, cu ani în urmă. Acum însă, aici sînt blocuri noi, o școală modernă cu 16 clase și laboratoare, magazine, străzi largi, străjuite de verdeață. E cel mai tînăr orașel al Văii Jiului.

Certificatul lui de naștere datează de prin 1957...

Era într-o după amiază de august. Pe cîmpul întins de la marginea orașului, s-au oprit cîteva oameni și au descărcat de pe umeri ranțele cu aparate de măsurat. Uitîndu-se în jur, unul dintre ei a spus: „Aici va fi cartierul!”. Apoi au măsurat în lung și-n lat smîrcurile din care murea apă din toamnă pînă-n primăvară. Primii care au asistat la această „ceremonie” neoficială au fost cîteva copii care se jucau pe colinele din preajmă. Ei au dus vestea în casele răzlețe de pe dealurile Livezenilor: „Niste străini măsoară smîrcurile din vale”. Oamenii s-au privit întrebători, s-au gîndit cam ce-ar putea să fie și-au pornit într-acolo.

— Dacă nu vi-l cu supărare, ce faceți „mnea noastră pe aceste smîrcuri P”, întrebă Nică Poenar, unul dintre cei mai cunoscuți locuitori din Livezeni.

— Ce să facem, la stabilim locul unde să fie viitorul cartier. Facem case pentru mineri.

— Bine, bine, faceți dv. case, dar în smîrcurile astea care nu-s bune nici măcar de pășunat, nu prea credem că o să puteți construi. De cînd mă știu,

drum. E timpul să fie opriti și reduși la limite normale (ca viteză, ore de circulație nocturnă, respectarea liniștii generale etc.).

Dar mai e o sursă destul de substanțială de zgomot: cea provocată de o categorie de cetățeni care au comportări necivilizate. În rîndul acestora, îi situez pe certăreții care caută pricină de discuție din orice nimicuri (în tramvai, în autobuz, în magazine, în blocul unde locuiesc etc), pe amatori de petreceri zgomotoase, pe „gospodarii” care bat covorașele la orele cînd alții se odihnesc, pe cei ce trîntesc uși de se cutremură zidurile, în sfîrșit, pe toți cei care, în vîdit contratimp cu vremurile de azi, pricep greutăți și nemulțumiri celor din jurul lor.

Mai multă grijă se cere, cred, pentru respectarea liniștii și odihnei cetățenilor, și din partea celor care lucrează noaptea pe străzile Capitalei. În prezent, pe străzile cufundate în liniște, se cer, la diapazonul cel mai înalt, scule sau ajutoare, se folosesc, pe pavaul sonor, vehicule însoțite de bandaje de oțel în loc de cauciu, se manevrează piese grele, care zguduie pînă și zidurile. Șefii de echipă și controlorii trebuie să impună respectarea măsurilor luate pentru păstrarea liniștii, aplicînd chiar și sancțiuni „contraveniențelor”. Sînt încredințați că, cu timpul, se va ajunge ca toate aceste preocupări să intre în reflex, deprinderea de a lucra în tăcere și a respecta odihna oamenilor muncii devenind ceva obișnuit, de la sine înțeles.

M. PANAIȚESCU
tehnician

Început promițător

Interzicerea claxonatului în Capitală reprezintă, alături de celelalte măsuri luate pe litoral și în alte orașe mari din țară, o primă acțiune pe plan local, dusă cu mijloace hotărîte, pentru cucerirea liniștii. Accentuăm: o primă măsură. Pentru că, nu ne închipuim că lupta împotriva zgomotului excesiv din București se va opri aici. Scotînd înțelegerea claxonatului ca un început promițător, îmi dau încredința să arăt ce așteptăm noi cetățenii să se mai facă de acum înainte, în această privință.

În primul rînd, ar trebui să se schimbe, cred, ferodourile uzate la toate autovehiculele care circula pe arterele bucareștine. În prezent, sistemul de frînare e atît de defectuos înțreținut — și mai ales atît de zgomotos! — încît sosirea în stație, semnalată, la 10 m distanță, de scîrșnetul frinelor tulbură liniștea

celor ce locuiesc în preajma acestor stații.

La tramvaie ar fi bine să se experimenteze, — deocamdată în incinta Atelierelelor centrale I.T.B., iar apoi pe întreaga rețea — înlocuirea roților cu bandaje de oțel prin roți confecționate din material plastic sau din lemn tare. Noile roți vor trebui să aibă un bandaj din cauciu natural, suficient de rezistent la trecere și apt, spre a fi folosit, pentru tracțiunea pe șine. Modificări ușoare vor trebui aduse și actualului sistem de frînare la tramvaie — mă gîndesc la dispariția saboților sau forma actuală — după cum se cer intervenții pentru îmbunătățirea suspensiei pe arcuri și pentru eliminarea zguduirilor provocate de trepidațiile roților (mai ales la tramvaiele de pe liniile 3 și 4, care dispun de trenuri de tip mai vechi).

O sursă deloc neglijabilă de zgomot o constituie și improvizatele ateliere de reparații de pe străzi. În prezent, unele străzi oarecum retrase față de arterele mai circulante sînt folosite pentru punerea la punct a motoarelor. În loc să ceară deparanarea spre a remorca mașinile pînă la cel mai apropiat garaj sau atelier de reparație, se ambelează ore întregi motoarele, în plină noapte, producîndu-se un zgomot care zgîrie timpanul și chiar creierii.

Și motocicletii cred că trebuie să simtă mai mult de aici înainte rigoriile dispozițiilor cu privire la goana cu viteză excesivă și la zgomotele de-a dreptul insuportabile pe care le produc uneori la orele cele mai nepotrivite cînd pornesc la

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

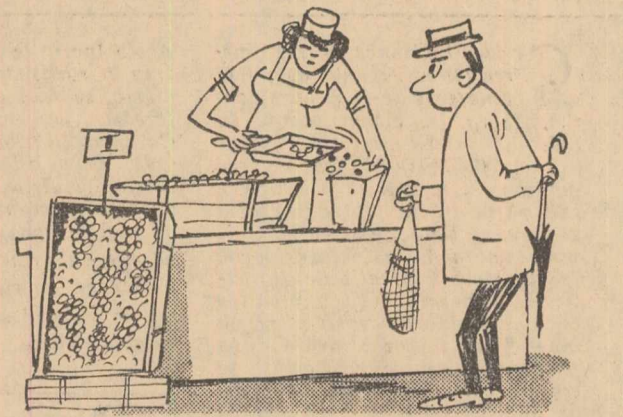
P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

P. IEȘEANU

La unitățile „Aprozor” nr. 33 și nr. 5 vînzătorii bogă în punți cumpărătorilor 250-300 grame boabe de struguri (N. Dobre).



Cumpărătorul: — Vreau să-l cîluguesc eu, nu mi-l da gata cîluguiți!..

Cetățenii din raionul Rîmnicu Vilcea vin la depozit să cumpere var, dar varul lipsește... (Pavel Georgehe).



— Nu aveți nici un pic de var? — Nu. La noi cînd avem, avem mult, că de-ala sîntem... depozit!

</



În excursie în masivul „Piatra Craiului”

Foto: ST. ALBESCU

„Inimi” de mii de cai putere

Literatura a creat tipul navigatorului îndrăzneț, bătrînul lup de mare cu pipă și barbă „colier”, dar nu și pe cel al constructorilor de vase care înfruntă mările și oceanele lumii. Într-adevăr, cum arată oare oamenii care zidesc uriașii de oțel cu inimi de mil de cai-putere? Cu această întrebare am pășit pe porțile Șantierului naval Ottenia.

Vasele se construiesc bucată cu bucată mai întâi în ateliere, apoi pe cale și pînă la o anumită fază nimis nu le face să bătutești desinția înaltă a produselor. Viziunea, fiecare sector, fiecare atelier, lucrează aici o armată întreagă de strungari, sudori, tîltoari, țapieri, instalatori. Ca într-un stup, fiecare la „cămărușă” lui în acest uriaș faur, care are să se încheie de-abia în etapa finală.

Pe calea șantierului sînt în prezent 20 de nave în construcție. Fiecare în altă fază. Trecînd de la unul la altul, descoperi treptat diferitele părți ale viitoarelor nave.

Cu greu se pot încheia discuțiile cu oamenii. Ne mulțumim să-i urmărim în zori nelămurit al lucrului.

Cu un gest scurt, repezit, tînd parcă aerul cu brațul, unul dintre constructori ne oprește înaintarea. Macaraula e pusă în mișcare oîntind deasupra capetelor noastre o plază uriașă de tablă. Aparatele de sudură desenează constelații strălucitoare. Încoadruți, atenți, muncitorii, oamenii obișnuiți, lăuresc și încheagă trupul uriaș al unei nave.

Pausa de prînz ne-a prins la sectorul II, unde am rămas pînă la începerea lucrului. Ion Cristea ne ține o vreme tîrîșor. E un tînr subțirel, cu o figură veselă, copilaroasă. Întîlnindu-l pe stradă, nici nu îți putea închipui că e unul dintre cei mai buni constructori ai șantierului. Împreună cu brigada din care face parte execută instalațiile de încălzire de incendiu și altele, la fiecare navă construită.

Oamenii își amintesc — nici nu-s mulți ani de atunci — cînd de silos a intrat Ion Cristea pe porțile șantierului după absolvirea școlii profesionale. Acum e muncitor de frunte, inovator. Ultima realizare: un dispozitiv de gîurire flanze.

Ca să-i vedem înnoiața, trebuie să ne deplasăm în altă parte, la magazina de gîurire. Întrebăm, în mod firesc:

— Dumneata ai lucrat aici?
— Nu, răspunde el.
— Bine, dar atunci cum îți-a venit ideea dispozitivului?

Nu, n-a lucrat la gîuritul flanșelor, dar de flanze se izbea mereu. Mai bine zis, de înfrîngerea lor. Lui, ca tubulator, perforator flanșelor și crea adesea goluri în producție. O flanșă are mai multe gîuri și pe atunci fiecare perforare se făcea separat. Acestea cereau timp, și așa s-a născut ideea dispozitivului. Cu mare economie de timp — 9 minute în loc de 18 — iar aplicarea acestei inovații a adus în numai 4 luni o economie de peste 25.000 lei.

Dacă un năvălitor poate cu greu întrezări viitorul vas în puzderia de subansambluri disperate, muncitorii șantierului nu uită nici o clipă electri final al muncii lor. Ei știu că navele construite de ei trebuie să fie solide, capabile să înfrunte orice furtună. De munca lor, de conștiințiozitatea cu care lucrează ei, depind viața omenești și valori materiale importante.

— Vasul nu-l motocicletează, dacă l-a adrit un șurub, s-o tragi la marginea șoselei și s-o repari, ne spune un maestru de la secția de ajustare a axelor.

Precizia e un cuvînt pe care îl înțelegi la fiecare pas, dar mai mult ca oriunde el se aplică aici, la ajustarea linilor de axe. Este o operație dificilă, de mare înțelegere. E drept că se alină și în mîini bune: ajutorii din brigada lui Gheorghe Cătălin.

Valurile Dunării leagănă acum două vase lansate de curînd la apă: remorcherul „Cărbunești” și o moto-

navă de 2.000 de tone. Ca și altă dată, muncitorii din brigada lui Gheorghe Cătălin au fost felicitați pentru precizia cu care au executat justajul linilor de axe.

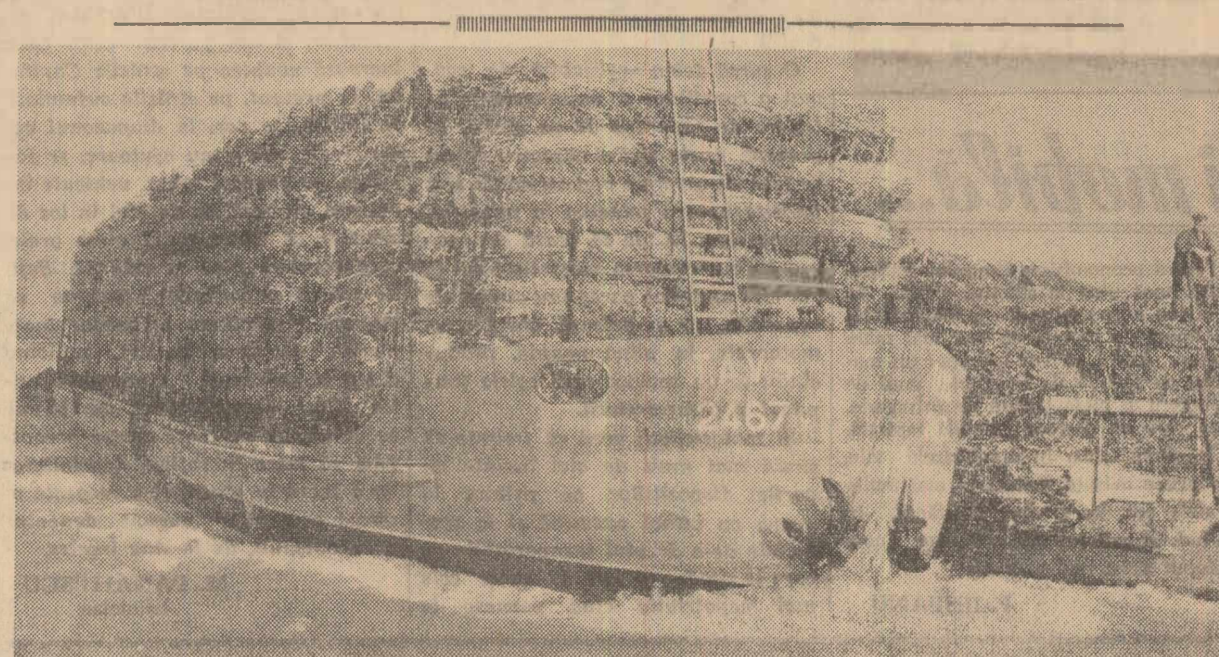
Alți muncitori se îngrîșesc cu aceeași mîlgă de estetică și confortul viitoarelor vase. Vorbesc despre aceste cabinele cochete, cu pereții capitonați în culori pastelate, mobilierul comod și elegant.

Vasele sînt înzestrate cu instalații moderne de comandă, cu stații de amplificare și cu o stație de ultrasun (care măsoară adîncimea apei).

Corborînd de pe una din navele ce vor fi lansate curînd la apă, ne înțelegim cu muncitorii care aduc valurile de cărți și mese cu pătrățele albe și negre. Sînt elemente indispensabile unei călătorii de durată și-și vor găsi adăpost în biblioteca și clubul vasului.

Munca pe Șantierul naval din Ottenia nu încealează nici noaptea. Și mai strălucitoare sînt jerele aparatelor de sudură. E un decor feeric care-ți sporește și mai mult admirația pentru harnicii constructori de nave ai Otteniei.

ANA CRISTEA



Primele ceamuri încărcate cu stuful abia recoltat în Delta Dunării se îndreaptă spre Brăila.

Foto: NICU VASILE



Vibrațiile elastice sonore și ultrasunore, unde electromagnetice radio, lumina, radiațiile Roentgen, deși fenomene de naturi diferite, au totuși caracteristici comune, cum sînt: frecvența (numărul de oscilații complete într-o secundă) și lungimea de undă (distanța parcursă în propagarea undei în timpul unei oscilații complete).

În legătură cu fiecare fenomen mai sus menționat și în funcție de domeniul de aplicare, există frecvențe înalte și joase. Astfel, unde sonore percepute de urechea omenească au valori cuprinse între 0—15.000 Hz, iar pentru instalațiile de telefonie sînt considerate frecvențe înalte cele ce depășesc 4.000 Hz. Ultrasunetelor le corespund frecvențe de peste 15.000 Hz, iar ultrasunetelor de înaltă frecvență — valori de peste 100 kHz. Frecvențe radio se consideră cele de peste 100.000 Hz, iar domeniul frecvențelor radio înalte și ultrasunale (corespunzător undelor metrice, decimetrice, centimetrice) se întinde de la 30.000.000 Hz (30 MHz) la zeci de miliarde de herți.

Dintre aplicațiile frecvențelor electromagnetice înalte și ultrasunale vom prezenta unele realizări moderne în domeniul radiocomunicațiilor pe unde ultracurte, menționînd în mod deosebit actualitatea folosirii în acest scop a radiațiilor optice infraroșii și din spectrul vizibil, precum și perspectivele utilizării frecvențelor înalte pentru alimentarea cu energie electrică la distanțe mari.

Dacă pentru generarea frecvențelor de pînă la cîteva mii de MHz se mai pot folosi tuburi cu trei electrozi (triode) avînd însă distanțe excepțional de mici între electrozi (deosebite numai în acest chip pot fi urmărite comenzi de înaltă frecvență) pentru obținerea frecvențelor pînă la 20.000 de MHz și mai mari se utilizează exclusiv tuburi moderne, cu două deosebite, cum sînt: clistronul, clistronul reflex și tuburile cu unde călătoare.

Aceste tuburi lucrează în circuite oscilante noi, care sînt — în principiu — niște „cutii” avînd pereții metalici (în care sînt „închise” unde electromagnetice) și care intră în rezonanță pentru o anumită frecvență. De aici, denumirea de „cavități rezonante”. În principiu, aceste cavități radiază energie electromagnetice obținută din frînarea electronilor emisi de un tub electronic.

Clistronul generează și amplifică unde decimetrice și centimetrice. Un exemplu de utilizare a lor îl constituie instalațiile de radiorele.

Radiorele recepționează, amplifică și dirijează prin antenele lor — în formă de faruri — așezate la înălțime, unde cu frecvențe ultracurte, purtătoare de semnale radio sau video. Ele au înlocuit cu succes, și într-un mod cu mult mai economic, legăturile prin cabluri telefonice, prezentînd și capacitatea de a transmite simultan — fără perturbări —

este focalizată și dirijată de cîmpul continuu — paralel cu catodul — al circa 600 de convorbiri telefonice.

Stațiile de radiorele permit și transmiterea imaginilor de televiziune, succesiv, la distanțe mari. În țara noastră, sînt utilizate numeroase asemenea stații, printre care și sistemul care permite transmiterea programelor de televiziune ale interviuziunii.

Se prevede că — într-un timp scurt — programele de televiziune ale studioului București să poată fi urmărite în întreaga țară, prin intermediul radiorelelor.

Pentru generarea oscilațiilor electromagnetice cu frecvențe de miliarde de Hz se folosesc magnetronurile. Magnetronul are un catod central și un anod de cupru masiv, care îl înfățișează circular, și în care sînt practicate o serie de „cavități rezonante”; mișcarea electronilor emisi de catodul magnet, energia cinetică a electronilor astfel produși și dirijați se transformă — în cavitățile amintite —

în oscilații electromagnetice de frecvențe ultracurte, care sînt apoi radiații în spațiu.

Academicianul sovietic P. L. Kapitla vede în rolul cîmpului magnetic din magnetron una din ideile principale care vor permite folosirea electronicii frecvențelor înalte în energia, adică în scopul producerii indirecte a unor puteri electrice mari, prin transformarea oscilațiilor electromagnetice în căldură, în energia de accelerare a unor fluxuri de particule și în alte forme de energie. El a experimentat un dispozitiv generator similar magnetronului, denumit planotron, reușind să transforme astfel energia oscilațiilor electromagnetice în curent electric continuu. Se poate prevedea că, într-un viitor relativ apropiat, cercetările legate de rezolvarea problemei „inerției” sarcinii spațiale a electronilor în procesul de propagare dirijată a energiei la puteri mari, precum și alte probleme ale transmisiei energiei frecvențelor înalte sub formă de cîmpuri electromagnetice în tuburi mecanice, vor duce la existența „electronicii puterilor mari” sau a „electronicii energice”.

În prezent, electronica energetică este una din direcțiile fundamentale din electrotehnica, ea prezentînd mari avantaje legate de posibilitatea obținerii unei energii mari într-un volum redus și de capacitatea acesteia

Ing. Paul Zamfirescu

energi de înaltă frecvență de a se transforma ușor în alte forme, de energie, (încălzirea gazelor ionizate, separarea izotopilor etc.).

Revenînd la magnetron, menționăm că, în prezent, ele au roluri importante în emițătoarele radiolocațiilor, unde funcționînd în impulsuri pot transmite puteri de peste 1 MW.

Radiolocațiile moderne sînt instrumente de nelocuit în detectarea și măsurarea distanțelor față de obstacole sau a traiectoriei unor obiecte (avioane, nave, rachete, sateliți, baloane sondă etc.) față de un observator fix sau mobil.

Radiolocațiile au un emițător de unde cu frecvențe în jurul a unui miliard de Hz, un sistem de antene rotitoare și un receptor de unde ultracurte; unde electromagnetice emise sînt reflectate de obiect și captate de receptor, permițînd sta-

netice cu frecvențe mai mari decît cele ale rezonatorilor cu cavități. În masere, electronii unui fluid sau solid, excitați cu o radiație slabă, avînd o lungime de undă determinată, trec pe o orbită atomică cu energie superioară, revenînd în mod dirijat pe orbita inițială, ei emit energia sub formă de microunde, cu frecvențe de sute de miliarde de herți.

Maserele sînt folosite ca amplificatoare de semnale extrem de slabe, ca generatoare de microunde, în radiolocații și radioastronomie, ca etaloane de frecvență etc. Se prevede că amplificatoarele cuantice vor fi folosite pentru producerea vibrațiilor ultrasunore de pînă la 10.000 MHz, care se vor folosi în microscopie cu ultrasunete, ce vor concura microscopie cu raze X, neavînd ca acestea o acțiune vătămătoare asupra organismelor cercetate.

Prin extinderea principiului de funcționare al maserului în domeniul undelor microneice (cel al frecvențelor de peste 450.000 MHz, corespunzînd radiațiilor infraroșii și celor din spectrul vizibil), s-a obținut laserul (amplificator de lumină prin emisie stimulată de radiații).

În ultimii ani, a fost realizat un laser cu gaz. Într-un tub cuprinzînd un amestec de heliu și neon, la joasă presiune, răcit cu azot lichid, s-au produs descărcări la frecvențe de 5 pînă la 25 MHz, care au excitat atomii de heliu; aceștia s-au ciocnit cu cei de neon și, revenînd pe stările energetice inițiale, mai joase, au emis fascicule luminoase. Cu ajutorul reflectorilor în două oglinzi de cuarț, plasate la ambele capete ale tubului, s-a obținut o radiație luminoasă continuă, avînd toate fasciculele orientate în aceeași direcție, dirijată spre exterior.

S-a realizat experimental modularea fasciculului luminos al laserului cu gaz (în ultimul an, și al unui laser cu semiconductor) cu semnale radio sau cu imagini de televiziune.

A fost descoperită astfel extraordinara și importantă viitoare aplicabilitate a laserului. Un laser va putea permite creșterea unei benzi de frecvențe enormă, putîndu-se efectua pe această cale pînă la 100.000 de convorbiri telefonice sau 160 de programe de televiziune (ceea ce reprezintă un imens progres față de sistemele contemporane cu microunde, care permit efectuarea a numai 6.000 de convorbiri telefonice și a 10 programe de televiziune).

Înalta directivitate și putere a fasciculului emis de laser va fi folosită pentru transmiterea energiei la mari distanțe. Se prevede că radiolocațiile cu laser, cu puteri sub 70 W, vor putea permite determinarea coordonatelor între nave cosmice aflate la distanțe de peste 160.000 km.

În ceea ce privește aplicațiile industriale, s-a constatat că laserele au capacitatea de a concentra puterea energetică (100.000 de MW pe un cm²). Astfel, se pot obține temperaturi capabile să declanșeze reacții termionice, pot fi încălzite gazele din aparatele propulsorice cosmice, se pot obține fascicule extrem de fine pentru găurirea diamantului, a metalelor refractare (ca wolfram-ul) etc. Sudurile din aparatele radioelectronice microminuturizate se pot realiza excepțional cu fascicule emise de laser. Laserul, care se găsește încă în faza experimentală, va avea utilizări multiple și în alte domenii: în chimie — la accelerarea reacțiilor chimice, în metalografie — la schimbarea proprietăților locale ale substanțelor, în tehnica măsurărilor cu precizie de sutimi de milioni, în meteorologie etc.

În încheiere menționăm că în această scurtă trecere în revistă a aplicațiilor și perspectivei frecvențelor înalte au fost luate la o parte domenii cum sînt cel al încălzirii cu plasmă la peste 17.000 grade K, cel al acceleratoarelor de particule ca sincrotronul sau tehnici dezvoltate în ultimii 20 ani, cum sînt încălzirea cu înaltă frecvență și ultrasunetele — cu realizări curente și în țara noastră. Unele dintre acestea au făcut obiectul altor materiale publicate în coloanele ziarului, iar altele își vor găsi pe viitor locul cuvenit.

FOILETON

De ce mi-e antipatică vinerea...

minea, cînd știu și de pe vremea Ludovicilor că joia după masă este „jour fixe” — e iar simplu: atunci merg musafirii pe teren. Cum de s-a potrivit ca și cei din ramura Medrea și cei din ramura Șteinetz să aștepte oaspeții mereu în aceeași zi și la aceeași oră — e și mai simplu: ambele familii așteaptă același musafiri! Iar acești musafiri se numesc, global și misterios, „comisia”.

De fapt, ridicarea vinerii pe suprema scară terahică a săptămînii s-a produs de-abia prin august. Dar a fost precedată de

multe și îndelungate căutări înspirate de „ziduri”. Da, zidurile clădite de pe str. Vulturii nr. 16, la apartamentele I și II, au început la un moment dat să crape — de necaz, de bătrînețe, nu se știe! Prin 1958, au fost cîrpite și păreau să se fi cumințit definitiv. Iată că acest „definitiv” însemnă de fapt, pînă în 1963, cînd, cîntîndu-și probabil o poză în mod comod pentru bătrînețe lor picioare, au început iar să se deplaseze, producînd iar crăpături.

scăunarea vinerii ca zi de oaspeți: se aflase că vinerea dimineață merge comisia pe teren. De atunci, ambele familii, Medrea și Șteinetz, au decretat vinerea zi MARE. Într-adevăr, ziua de vineri 9 august a fost notată cu roșu în calendarele lor: a venit comisia. S-a uitat, a pipăit, a măsurat, a cercetat și a spus că revine peste... două vineri. Dar a sosit într-o marți (sic!) și fiindcă, așa cum a sosit așa a și plecat,

oamenii și-au zis că au picat în cele trei ceasuri rele de marți! Și au așteptat iar vinerea, că ea e bună! Vinerea următoare, iar n-a venit comisia, apoi iar a venit, apoi iar a lipsit și... vinerea s-a scurs unele după altele. De fapt comisia căuta peste tot o soluție tehnică: a căutat-o în groapa făcută în mijlocul curții și lăsată așa ca un bău, a căutat-o în chiuveta vecinilor, a căutat-o în ziduri, a căutat-o la obiectele pierdute — dar nimic! Într-o zi, cele două familii au crezut că soluția le va veni de la... teiul din fața casei care, rupt de furtună se înclina cînd spre dreapta, cînd spre stînga, cînd spre casă, cînd spre gard. Dacă se prăbușea pe casă... soluția era

găsită: o demola! Dar un pom care dă asemenea flori și parfum nu poate fi nemilos, și milos a fost dîndu-și obșteșcul sfîrșit pe gard...

Și iar a început epoca vinerilor și iar au venit de la I.A.L., I.R.C.R., C.T.R. oamenii și de la natură — frigul. În cele din urmă, a venit și postasul cu o scrisoare. I.A.L. anunța familia Medrea: „...vă facem cunoscut că datele menționate sînt erate și completăm că C.T.R.-T.V. a dispus consolidarea zidului. În prezent, se lucrează la proiectarea lucrării și în cursul lunii septembrie a.c. se vor începe lucrările, dacă C.T.R.-T.V. nu va schimba soluția după sondajele ce se fac”. Deci, victorie, în septembrie... dar scrisoarea era datată cu 2 octombrie și ajunsesse la 14 octombrie. Deci nu victorie, ci palaver! Bine cîl puțin că se face proiectarea, dar ea se face numai dacă... nu se schimbă soluția. Oamenii nu înțelegau, ei știu că doar la cîrpe se rezervă dreptul de schimbare a numerelor, cînd vreo mînușă e cu capricii sau un leu — în furie. Și cum nu înțelegeau, dar nici altceva nu aveau de făcut, și-au pus iar încrederea în... sfînta vineri!

Acum, vă spun drept: după ce am aflat și povestea asta, mie mi-e și mai antipatică vinerea! Eu aș propune chiar s-o scoatem din calendar, dacă I.A.L. n-are nimic împotrivă!

PIA RĂDULESCU

DIN TOATĂ LUMEA

Navă-plantă

Una din tendințele industriei navale mondiale este construcția de cargoboteuri avînd un tonaj din ce în ce mai mare. Asemenea nave — dese rentabile — ridică însă probleme legate de comportarea lor pe timp de furtună. În acest caz, s-ar putea înlocui ca, la un moment dat, prora navei să se situeze pe un val înalt, pupa pe un altul, iar partea centrală — nesprînjindu-se pe nimic — să se rupă. Pentru evitarea unui asemenea accident, constructorii navali au realizat o navă „plantă”. Alcătuită din două jumătăți construite și lansate separat la apă — unde sînt atașate de niște „pante” — nava se poate îndoi după axa sa longitudinală, cele două jumătăți putînd ocupa separat, fără vreun pericol, locuri deosebite la suprafața apei. Totodată, ea este mult mai ușoară decît o navă obișnuită, are o viteză mai mare și un consum mai redus de combustibil.

Deșert în Oceanul Pacific

În Oceanul Pacific, pe o porțiune delimitată de un mare triunghi cuprins între insula Hawaii, portul San Diego și un punct avînd coordonatele de 37 grade latitudine nordică și 140 de grade longitudine vestică se află un... „deșert” acvatic. În stratul superior al apei — avînd adîncimea de 150 de metri — trăiesc foarte puține viețuitoare marine. „Etaga inferioară” ale oceanului sînt, asemenea, aproape nepopulate.

Explicarea apariției acestui pustiu biologic constă în faptul că regiunea amintită se găsește într-o zonă subpolară de mare presiune, unde predomină vînturile slabe. Acest fapt duce la inexistența unei circulații verticale a apei, circulația care să aducă de la fundul oceanului spre suprafață substanțe nutritive pentru plancton. Iar fără plancton, nu pot trăi nici pești, nici alte viețuitoare maritime.

Telegraf cosmic

Se construiește un heliograf care poate reflecta lumina soarelui pînă la 15 milioane kilometri distanță. O imensă oglindă transformă razele de lumină — cu care unghiul unui obiect — în semnale morale. Semnalele luminoase sînt recepționate de un ansamblu optic — sub formă de linii și puncte. Un transcriptor automat traduce aceste semnale în caractere obișnuite, care pot fi văzute de oricine.

Principiul avantaj pe care îl prezintă noul heliograf constă în faptul că energia luminoasă este gratuită — ea fiind cea solară. Sînt necesare doar baterii solare de mică putere, în stare să acționeze motorul electric al obturatorului.

Noului telegraf i se prevăd posibilități de utilizare în zborurile interplanetare.

Incheierea lucrărilor Reuniunii neurologice din Capitală

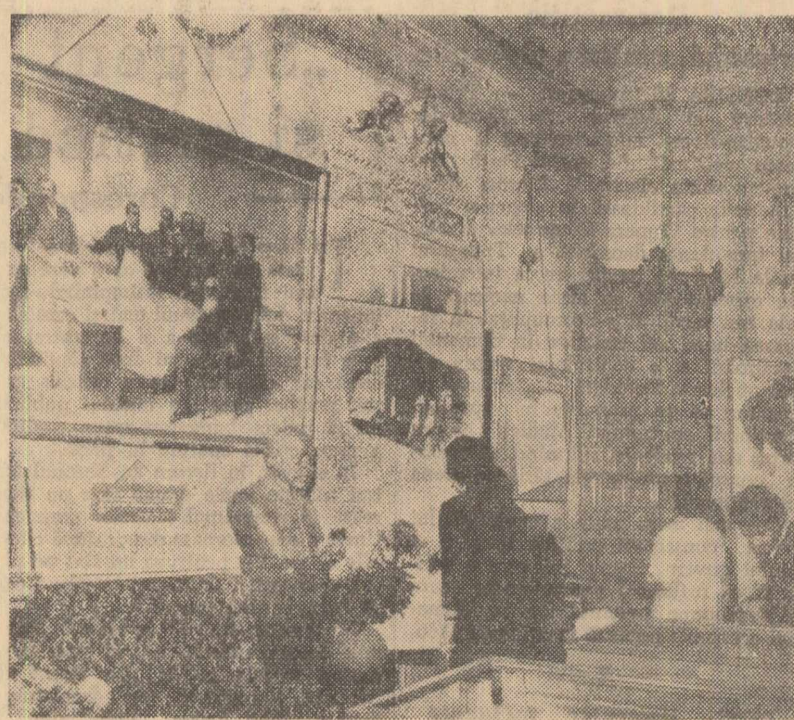
Simbăta seara s-au încheiat lucrările reuniunii științifice neurologice, organizată cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea lui Gheorghe Marinescu.

În cursul dimineții și după amiezii numeroși cercetători români și de peste hotare au prezentat comunicări științifice.

Prof. Fernandez Ramirez (Argentina), prof. T. Zaprianov (R.P. Bulgaria) și prof. P. Castaigne (Franța) au omagiat pe eminentul savant român și au adus cuvinte de salut lucrărilor reuniunii.

Cuvântul de încheiere a fost rostit de acad. A. Kreindler, președintele Comitetului de organizare a centenarului Gheorghe Marinescu. După ce a mulțumit participanților care au venit din țară și de peste hotare să cinstescă pe marele savant român, vorbitorul a arătat că interesatele lucrări prezentate în cadrul reuniunii vor fi editate într-un volum jubiliar.

Comitetul de organizare a centenarului Gheorghe Marinescu a oferit, în cinstea participanților la lucrările reuniunii științifice neurologice, o recepție la Casa oamenilor de știință din Capitală. (Agerpres).



Casa memorială prof. dr. Gh. Marinescu. În dreapta: un aspect din interior
Foto: MIHAI POPESCU

Profesorul Gheorghe Marinescu

(Urmare din pag. 1)

lezionile patologice ale celulei nervoase". O bună parte din cercetările expuse în această monografie nu s-au pierdut nici până astăzi din actualitate.

Marinescu a continuat să fie preocupat mereu de problema puse de biologia celulei nervoase. De o deosebită însemnătate sînt lucrările lui privitoare la fermentii din sistemul nervos central, precum și cele histochimice — referitoare la metabolismul fierului și al glicogenului în sistemul nervos central. Marinescu a fost unul dintre promotorii introducerii studiilor de histochimie în neurologie.

În primele două decenii ale activității lui științifice desfășurate la București (1897—1916), așteptările lui Marinescu s-a centrat asupra celulei nervoase. Colaboratorii și elevii lui din acea vreme — academicieni Parhon, Goldstein, Minea — au fost și ei preocupați de probleme de neurocitologie. Neurologia a făcut încă la începutul secolului nostru progrese însemnate în domeniul clinicilor, al semnelor bolilor sistemului nervos. Marinescu a adus o contribuție și în această direcție. El a emis o teorie originală cu privire la funcția trofică a sistemului nervos.

Începînd cu anul 1919, cînd își mută clinica la spitalul Colentina, cercul preocupărilor lui Marinescu se lărgeste. Neurofiziologia făcuse progrese însemnate. Apăruseră lucrări fundamentale ale lui Sherrington, Pavlov și Lapicque, deschizînd drumuri noi pentru abordarea studiului creierului. Marinescu își îndreaptă atenția înspre acest domeniu de cercetare cu vaste perspective. Împreună cu elevii lui, el interpretează un număr mare de cercetări de neurofiziologie clinică și experimentală, utilizînd cronaximetria, electroencefalografia, metoda pleiomografică și altele. Lucrările sale au fost remarcate de neurologi și neurofiziologi, și unele dintre ele au constituit punctul de plecare a unor cercetări în alte țări.

Un loc deosebit îl ocupă cercetările lui Marinescu asupra reflexelor condiționate și posibilităților lor de aplicare la unele probleme ale neurologiei și psihiatriei. Marinescu a fost

printre primii cercetători care au înțeles importanța aplicării în clinică a rezultatelor experimentale obținute de Pavlov. El a studiat dinamica scoarței cerebrale, cu ajutorul metodei reflexului condiționat, în isterie, epilepsie, în unele boli psihice, în afazie și altele. În 1935, publică la Paris o monografie intitulată: „Reflexele condiționate. Studiu de fiziologie normală și patologică”, monografie care a surmînt un deosebit interes în lumea științifică și a fost distinsă cu un premiu al Academiei de medicină din Paris.

Marinescu considera neurologia nu numai ca o specialitate medicală, ci și ca o știință complexă, fundamentală, implicînd cunoașterea structurii și funcțiilor organului celui mai complicat al omului — creierul. El situa știința despre creier la baza cunoștințelor asupra naturii omenești și era convins că această știință poate servi tuturor celor care se ocupă de discipline avînd ca obiect studiul omului, sub toate aspectele sale. Timpul a confirmat această concepție a lui Marinescu despre știința creierului. Crearea, recentă, pe lângă UNESCO, a unei organizații internaționale pentru studiul creierului dă o confirmare postumă acestei cuprinzătoare concepții.

Cînd l-am cunoscut pe Marinescu, el împlinise 60 de ani și la vârsta aceasta aborda studiul unei mari varietăți de probleme, mergînd de la reflexele condiționate și rolul lor în fiziologia sistemului nervos, la infecțiile sistemului nervos și biologia celulei nervoase și pînă la rolul vitaminelor în metabolismul creierului.

Marinescu avea o vie curiozitate științifică, niciodată pe deplin satisfăcută. Dacă găsea explicația unei observații, el nu era încă pe deplin satisfăcut: noua explicație genera noi probleme, noi motive de curiozitate. Curiozitatea științifică era întovărită la Marinescu de o mare putere de muncă, de un frîmîntat proces de creație intelectuală. Gîndirea lui științifică se baza pe o consecventă concepție materialistă și avea numeroase elemente dialectice. El a rămas credincios concepțiilor sale chiar și atunci cînd, sub presiunea claselor do-

minante, unii intelectuali au devenit propagatori ai unor teorii reacționare în biologie și medicină. Propovăduirile de către elementele fasciste a unei ideologii mistice și antiraționaliste, Marinescu l-a opus determinismului în știință. „Determinismul și metoda experimentală — arăta el — au făcut ca biologia și toate ramurile ei să înregistreze progrese uimitoare, astfel încît problemele cele mai arzătoare și, în aparență, cele mai insolubile s-au putut fi rezolvate.”

Atunci cînd a cunoscut opera lui Pavlov, Marinescu a fost captivat nu numai de logica și eleganța experiențelor marelui fiziolog, dar mai ales de perspectivele pe care le deschideau aceste cercetări pentru găsirea unei explicații științifice materialiste a fenomenelor psihice cu ajutorul faptelor descoperite de Pavlov.

Concepția materialistă asupra fenomenelor vieții reiese clar și din atitudinea pe care a luat-o Marinescu împotriva vitalismului. El spunea: „Chimia și fizica aplicată la biologie, studii fermentilor au ridicat vîlul de mister pe care apărătorii principiului vitalist l-au lăsat să cadă asupra fenomenelor vieții”.

Opera științifică a lui Marinescu a avut, chiar din timpul vieții sale, un mare răsunet internațional. Ca o apreciere a valorii însemnate a descoperirilor sale, Marinescu a fost proclamat Doctor honoris causa a patru universități, a fost ales membru a șapte Academii și membru corespondent al unui număr de societăți științifice din întreaga lume. A făcut parte din comitetele de organizare și din prezidiul multor congrese internaționale, a fost invitatul unor universități pentru a expune conferințe și demonstrații științifice.

Vasta operă științifică a lui Marinescu este continuată cu rîvnă de școala neurologică din țara noastră în condiții necunoscute în trecut. În anii puterii populare, prin grija partidului și guvernului, s-a lărgit în mod considerabil baza materială a cercetării științifice în domeniul științelor biologice și medicale. S-a înființat Institutul de neurologie al Academiei Republicii Populare Romine, care are condiții din ce în ce mai bune pentru cercetarea marilor probleme de sănătate publică, precum și a unui număr important de probleme de bază ale științelor neurologice, cum sînt relațiile cortico-subcorticele și problemele de neurogenetică. În țară, s-au înființat încă un număr de clinici neurologice, Clinica de la spitalul Colentina, unde a lucrat Marinescu, a fost înzestrată cu mijloace moderne de cercetare. Rețeaua de medici neurologi s-a mărit, înființîndu-se cursuri de specializare în neurologie, s-au creat în toată țara dispensare și staționare de neuropsihiatrie, încadrate cu medici neurologi calificați.

Marinescu ne-a lăsat o moștenire bogată. Goethe spunea: „Ceea ce ai moștenit de la strămoșii tăi, dobîndește pentru a o poseda”. Pentru a fi vrednic de această moștenire, pentru a o valorifica și pentru a o îmbogăți, este nevoie să punem întreaga noastră putere de muncă, pasiunea noastră, în slujba cauzei găsirii adevărului științific, în slujba marilor idei care frîmîntă azi omenirea, pentru asigurarea bunăstării tuturor într-o lume liberă și fericită — așa cum a înțeles-o Marinescu.

peste două ore ca să învingă cu 3-2 (13-15; 15-12; 3-15; 15-11; 15-11). Celelalte meciuri s-au soldat cu următoarele rezultate: R.P. Ungaria—Iugoslavia 3-2 (15-12); R.D. Germania 3-0 (15-5; 15-3; 15-0); Austria 3-0 (15-5; 15-3; 15-0); R.D. Germania—Finlanda 3-0 (15-2; 15-3; 15-3); Olanda—Belgia 3-0 (15-4; 15-12; 17-15). Turneul feminin pentru locurile 9-13 de la Bratislava: Turcia—Danemarca 3-0 (15-9; 15-5; 15-2). Olanda—Austria 3-0 (15-1; 15-0; 15-0).

Sectorul taurin din gospodăriile agricole de stat — ca de altfel și celelalte sectoare de producție — se găsește în continuă dezvoltare. În ultimii ani, s-au obținut aici rezultate bune atât în ce privește sporirea efectivelor, cât și în privința îmbunătățirii principiilor indicii de producție. Astfel, atât efectivul de vaci cât și producția de lapte, în acest an, sînt de 3 ori mai mari decît în anul 1959.

De asemenea, față de cerințele de carne tot mai mari, gospodăriile agricole de stat și-au îndreptat atenția din ce în ce mai mult în direcția îngrășării taurinelor. În anul 1963, se va preluca la fondul centralizat al statului cu 4,8 ori mai multă carne de taurine decît în anul 1959. În medie, fiecare gospodărie agricolă de stat cu sarcină de îngrășare va livra anul acesta 120 tone de carne de taurine.

Rezultatele obținute se datoresc atât măsurilor organizatorice luate cît și aplicării unei tehnologii îmbunătățite de îngrășare a taurinelor. Pînă în anul 1958 fiecare gospodărie agricolă de stat îngrășa numai reformele din efective proprii, iar hrănirea se făcea cu aceleași sortimente de furaje ce se administrau taurinelor de reproducție. Ca urmare a faptului că se îngrășau un număr mic de animale cu furaje scumpe, prețul de cost al sporului de îngrășare era foarte ridicat.

Începînd cu anul 1958, s-a trecut treptat, de la îngrășarea bazată pe reforme proprii, la îngrășarea în centre

Cum sporii producția de carne?

Extindem îngrășarea industrială a taurinelor

specializate de îngrășare a taurinelor, cu capacități de 600—1.000 de capete pe an. Astfel de centre s-au organizat la gospodăriile de stat Janul Mare, Ceala, din regiunea Banat, Rădăuți, regiunea Suceava, Dej, regiunea Cluj, Sărinasul, regiunea Dobrogea etc.

Pe baza experiențelor efectuate la gospodăria de stat Arsache, regiunea București, în aceste centre s-a trecut de la îngrășarea pe bază de fîn și siloz la furajarea economică cu grosiere melasate la care se adăuga uree sintetică.

Folosirea melasii, în proporție de 9 părți la o parte uree, s-a dovedit a fi strict necesară atât pentru îmbunătățirea calităților gustative ale rației, cît și pentru stimularea înmulțirii microorganismelor din rumen, care constituie elementele active în transformarea masei sintetice în proteină digestibilă. Centrele de îngrășare a taurinelor sîntuate în apropierea fabricilor de bere, de spirit etc. au introdus, în rațiile ca furaje de bază, alături de grosiere și hortalizuri umede care au permis substituția în mare parte a concentrarelor.

În aceste condiții, centrele de îngrășare a taurinelor au obținut rezultate economice superioare celor obținute

Deschiderea expoziției unor graficieni sovietici

În sala Galeriilor de artă ale Fondului Plastic din București s-a deschis simbăta la amiază expoziția de grafică a artiștilor V. I. Kasian și A. S. Paschenko din U.R.S.S.

Au participat acad. P. Constantinescu-Ieși și Marin Florea Ionescu, vicepreședinți ai A.R.L.U.S., Octav Livezeanu, vicepreședinte al I.R.R.C.S., Boris Caragea, președintele Consiliului artelor plastice din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, artiști plastici și alți oameni de artă și cultură.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice în R.P. Română, membri ai ambasadei și alți membri ai corpului diplomatic.

A vorbit artistul poporului Ion Jalea, președintele Uniunii artiștilor plastici din R. P. Română.

A mai luat cuvîntul artistul poporului al U.R.S.S. Vasili Ilici Kasian, membru al Academiei de arte a U.R.S.S. care se află în țara noastră cu prilejul organizării expoziției.

Apoi, asistenta a vizitat expoziția, care cuprinde mai mult de 100 de lucrări de grafică, oglindind nivelul și principalele tendințe de dezvoltare a graficei ucrainene sovietice.

(Agerpres)

INFORMAȚII

La Botoșani a intrat în funcțiune o stație modernă de decuscare a semnelor de trifolice și a altor semne. Stația, avînd o capacitate de decuscare de 1.200 tone pe campanie, va deservi unitățile agricole din regiunile Suceava, Iași și Bacău.

Colectivisti din Feldioara, raionul Sf. Gheorghe au avut ieri oaspeți de seamă. În sala căminului cultural din localitate, artiștii Teatrului de Stat din Sf. Gheorghe au prezentat în fața colectivității un frumos spectacol cu piesa: „Nuntă la castel” de Ștefan Andrei, care s-a bucurat de un succes deosebit.

Uniunea Societăților de Științe Medicale a organizat în Capitală un curs de „Metode noi în chimioterapia cancerului”.

În lecția de deschidere, conf. dr. Octav Costichel, președintele Societății de oncologie, a subliniat importanța noilor metode de tratament chimio-terapeutic al cancerului, în special pentru stadiile avansate ale acestei boli.

Direcția Generală a Poștelor și Telecomunicațiilor anunță că abonații pentru anul 1964 la presa română și străină se pot face la toate oficiile și agențiile poștale, la marile librării și la magazinele speciale de difuzare a presei.

Toate aceste unități pun la dispoziția publicului cataloage ale presei române și străine care cuprind nomenclatorul ziarelor și revistelor.

Lista de cîștiguri în autoturisme

LA TRAGEREA LA SORTI PE TRIMESTRUL III 1963, din 26 octombrie 1963, la depunerile pe librete de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme au cîștigat:

Cîte un autoturism Moskvici, numerele de participare 12.017, 13.260, 9.709 (librete de economii cu numerele 760—1—797; 731—108—132, 766—1—45). Cîte un autoturism Skoda oct. super. numerele de participare 25.717, 8.579, 91.254 (libretele de economii cu numerele 104—1—80, 762—201—145, 715—204—104). Cîte un autoturism Wartburg, numerele de participare 5.540, 31.714, 188, 26.471, 19.923, 4.854, 29.870, 3.372, 20.614, 2.050, 24.896, 15.183, (libretele de economii cu numerele 709—206—3, 719—517—1, 739—208—11, 741—201—117, 710—119—28, 709—1—172, 714—182—3, 733—201—70, 715—1—756, 701—135—81, 719—201—100, 731—106—539). Cîte un autoturism Trabant, numerele de participare 37.152, 22.025, 28.280, 1.938, 11.245, 18.215, 32.133, 16.839, 7.265, 30.368, 6.101, 23.470 (libretele de economii cu numerele 741—1—212, 702—204—17, 750—1—182, 703—809—61, 764—203—141, 759—1—1560, 747—1—20, 734—103—704, 743—1—106, 736—1—17, 734—104—247, 716—203—57).

De vorbă cu Vadim Kojevnikov

Eram aproape convins că Vadim Kojevnikov, autorul romanului „Vi-l prezint pe Baluș”, a cărui popularitate o recomandă fie și numai faptul că a fost editat în „Biblioteca pentru toți”, deci într-un tiraj de cîteva zeci de mii de exemplare, n-a fost pînă acum în România. Și de aceea prima întrebare a sunat aproape ca o afirmație:

— N-ați fost niciodată în România?

— Ba da! Prima oară în timpul războiului, a doua în 1948.

— Sînteți așa dar printre cei din țara noastră sovietici care ne-au cunoscut țara în primele luni după eliberare. Puteți să comparați impresiile culese în țara noastră cu cele de astăzi, mai ales că ați mai fost la noi și în 1948...

— Într-adevăr, sînt avantajat de faptul că am fost în România în trei momente deosebite. Acum mă aflu în țara dv. în concediu de odihnă, dar pot spune că a fost o „odihnă activă” și am avut revelația multor lucruri remarcabile, vrednice de țînt minte.

— Ați putea să ne spuneți la ce vă referiți?

— Întîi de toate la lucrurile care stau la îndemîna fiecărui vizitator, la realitățile de pe străzile Bucureștiului și de prin satele prin care am trecut, la oamenii pe care l-am cunoscut chiar în vecinătatea locului unde mi-am petrecut cea mai mare parte din concediu.

Să luăm bunăoară satul românesc. Din 1944 rămăsesem cu imaginea unor țărani cu fețele isovite de suferință. În ochii lor trîști se adunase parcă întreg trecutul de obîdă și a-suprire, multe case arătau ca niște bordeie. Astăzi am convingerea că s-a schimbat chiar și fizionomia țăranelor; colectivității pe care l-am

întîlnit aveau privirea luminoasă, iradiind de o forță interioară. Unul ochi atent nu-i putea scăpa nici înfățișarea caselor de la țară. Nici nu-i nevoie să mai întreb cum o duc oamenii, dacă rezultatele muncii au fost bune, dacă gospodăria colectivă merge bine, fiindcă din felul cum arată casele, din strădania fiecărui gospodar de a-și împodobi locuința, neprecupețind nici talentul, nici banii, se vede limpede că oamenii dispun de posibilități materiale.

Aceasta în ce privește satul. La orașe noul se înfățișează vizitatorului care, ca mine, la contact cu țara dv. mai mult turistic, îndosebi în arhitectura cartierelor de cîrînd construite. Fără îndoială, că se pot spune multe cuvinte de laudă despre aceste cartiere. În ce mă privește vreau să vorbesc, ca să spun așa, despre latura filozofică a acestor realități. Oricine vizitează țara dv. se poate convinge că aici se desfășoară impetuos un proces de înfăptuire a ideilor socialismului, idei care intră tot mai mult în conștiința vieții omenești. Am vizitat multe țări străine și n-aș putea spune că acolo nu se construiește. Dar construcțiile de aici, destinate nu unui grup restrîns ci unui număr mereu în creștere de oameni, dincolo de utilitatea lor imediată, reprezintă adevărate monumente ale epocii noastre, ele sînt o mărturie a umanismului orînduirii socialiste care a triumfat și în țara dv., a concepției socialiste despre om îndobîzit, despre ceea ce i se cuvine omului. Această concepție se reflectă și în estetica exterioară a blocurilor. Uneori forma părților superioare ale clădirilor, creează impresia unor aripi avîntate, felul cum este folosită stîlca, betonul, culoarea, respiră lumină și optimism. La prima vedere toate acestea ar putea să pară detalii su-

perficiale. La o reflecție atentă te convingi că în ele se ogîndesc spiritul orînduirii pe care poporul român o desăvîrșește.

Mi-am dat seama că aceleași trășături noi se reflectă și în mentalitatea oamenilor. Voi da un singur exemplu, care mie, ca om care am crescut printre tăietorii de lemne din Siberia mi se pare semnificativ. Aflîndu-mă la Sinaia îmi petrecam o bună parte din vreme urmărind munca lucrătorilor forestieri. Pentru unul născut și trăit la oraș procesul de tăiere a lemnului din pădure nu spune mare lucru. Mie însă nu mi-a putut scăpa un amănunt cu semnificație simbolică. Doborînd arborii din pădure muncitorii romîni o făceau de așa manieră încît nici o ramură a brădetului tî-năr să nu aibă de suferit, indiferent de eforturile suplimentare pe care le-ar fi solicitat această grijă. În Canada de pildă, unde urmărisem recent aceeași operație, singura preocupare a tăietorilor era să dea o cantitate de metri cubi obținîndu-și prin aceasta cîștigul respectiv, indiferent dacă prin felul cum se făcea tăierea pierdea o cantitate de lemne care peste cîteva ani putea să fie de cîteva ori mai mare decît cea tăiată atunci. Muncitorii din România s-au obișnuit să prefăcască nu numai avuția de astăzi a țării ci și pe cea de mîine cu conștiința că este propria lor avuție.

— Dorim să adărmăm ultima întrebare scriitorului. La ce lucrați în prezent?

— La un roman amplu consacrat constructorilor: un roman care se desfășoară pe planuri multiple în diverse localități și țări, de la orașul arctic sovietic Norilsk pînă la barajul de la Assuan, una din ideile fundamentale ale cărții fiind aceea a frăției și colaborării între popoare.

B. BUZILĂ

Actualitatea INTERNATIONALĂ

Sărbătorirea peste hotare a Zilei Forțelor Armate ale R. P. Romine

Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale R.P. Romine, la misiunile diplomatice de peste hotare ale țării noastre au avut loc o serie de manifestări.

La Vargșova, la cotelul oferit de atașatul militar al R.P. Romine, locotenent colonel D. Apostol, au luat parte: mareșalul M. Spychalski, ministrul apărării naționale al R.P. Polone, generalul de armată Jerzy Bordzylowski, adjunct al ministrului apărării naționale, șeful Marelui stat major al armatei polone, general și ofițeri superiori, oameni de știință și cultură, ziaristi.

La Berlin, atașatul militar al R.P. Romine, colonel Gheorghe Nicu, a oferit un cotel la care au participat: general locotenent Siegfried Riedel, adjunctul ministrului apărării naționale al R.D. Germane, Paul Wandel, adjunctul ministrului afacerilor externe, generali și ofițeri ai forțelor armate ale R.D. Germane, precum și generali și ofițeri din trupele sovietice staționate în Germania.

La Phenian a avut loc o recepție oferită de înscăpînatul cu afaceri ad-interim al R.P. Romine în R.P.D. Coreeană, Vodită Florea. Au participat: generalul Oh Jin Woo, locțiitor al ministrului apărării naționale, Huh Dam, locțiitor al ministrului afacerilor externe, generali și ofițeri superiori ai Armatei populare coreene.

Atașatul militar naval și al aerului de pe lîngă legația R.P. Romine la Paris, locotenent colonel Gheorghe Nicoră, a oferit o recepție la care au participat, printre alții, co-

lonel Keim, reprezentînd pe șeful Statului major general al armatei, colonel Bouillard, reprezentînd Statul major general al marinei, maior Pujot, ofițer de legătură la Statul major al armatei de uscat. A fost prezent, de asemenea, Jacques Ducloux, secretar al Partidului Comunist Francez.

La Washington, la recepția oferită de atașatul militar al R.P. Romine, locotenent-colonel Nicolae Mandache, au participat ofițeri superiori din Departamentul Apărării, oameni de cultură și artă, ziaristi, oameni de afaceri.

Atașatul militar naval și aerian al R.P. Romine la Londra, colonel George Popa, a oferit o recepție la care au participat reprezentanți ai Ministerului de Război, Ministerului Aerului și Amiralității Britanice, deputați, membri ai conducerii grupului parlamentar anglo-romin, ziaristi.

La Roma, atașatul militar al R.P. Romine, locotenent colonel Emil Burghelă, a oferit o recepție la care au participat, printre alții, consilierii militari din Ministerul Afacerilor Externe al Italiei.

La Atena, atașatul militar al R.P. Romine, locotenent colonel Cornel Beraru, a oferit un cotel la care au luat parte generali și ofițeri superiori ai armatei grecești, reprezentanți ai vieții publice din capitala Greciei, ziaristi.

La recepții și coteluri au participat, de asemenea, atașai militari acreditați în capitalele respective și alți membri ai corpului diplomatic, precum și membri ai misiunilor diplomatice romînești. (Agerpres)

Demonstrații antiguvernamentale în Republica Dominicană

SANTO DOMINGO 26 (Agerpres). În timp ce guvernul instaurat la putere în Republica Dominicană prin lovitură de stat militară de la 25 septembrie, care l-a răsturnat pe președintele Juan Bosch, afirmă că „deține controlul asupra întregii țări și se bucură de sprijinul poporului”, în țară continuă să aibă loc mari demonstrații împotriva mi-

Cocteil la ambasada R. P. R. din Viena

VIENA 26 (Agerpres). — La 25 octombrie 1963, ambasadorul R. P. Romine în Austria, ing. Mircea Ocheanu, a oferit un cocteil în saloanele Ambasadei în cinstea ziaristilor austrieci care ne-au vizitat recent țara. Au participat membrii delegației, reprezentanți ai secției de presă din Ministerul Afacerilor Externe al Austriei, șefi redactori și redactori ai ziarelor principale din Viena și ai Agenției de presă austriece.

Crearea unui sistem de dirijare automată a furnalelor în U.R.S.S.

MOSCOVA 26 (Agerpres). — Mai multe institute de cercetări științifice din Uniunea Sovietică, în colaborare cu inginerii combinatului Metalurgic din Nijni Taghil, lucrează la crearea unui sistem de dirijare automată a furnalelor — primul de acest fel în lume. Lîngă unul din turnalele combinatului s-a construit o clădire cu un etaj în care a fost montată mașina electronică de calcul „Ural-2”. În timpul reparației capitale a furnalului, în interiorul lui au fost montați senzorii diferiților parametri ai procesului care are loc în furnal. În prezență se face legătura între acest „Sistem nervos” al furnalului și mașina electronică. În foarte scurt timp, mașina electronică „Ural-2” va „califica” în proiecția de furnal, iar la începutul anului viitor ea va da de la prima gară.

Poporul din Basutoland revendică deplina independență

CAIRO 26 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la o conferință de presă organizată la Cairo, reprezentantul partidului Congresului din Basutoland, S. K. Chakela, a declarat că poporul din Basutoland cere să i se acorde de urgență deplina independență. În caz contrar, a subliniat Chakela, vom continua cu toate forțele lupta pînă la obținerea deplinei independențe. Chakela a declarat că actualul proiect de constituție al Basutolandului este necorespunzător și a cerut ca el să fie discutat de comisia constituțională a Adunării legislative pentru ca în el să fie incluse toate cerințele poporului. El a cerut, de asemenea, ministrului coloniilor engleze, Duncan Sandys, să convoace în cursul lunii viitoare o nouă conferință pentru elaborarea constituției Basutolandului și să-și respecte promisiunea în ce privește acordarea independenței acestei țări. În încheiere, Chakela a chemat forțele progresiste din lumea întreagă să sprijine lupta dreaptă a poporului din Basutoland în vederea obținerii deplinei independențe.

Meteorologii nu reprezintă un pericol pentru cosmonauți

NEW YORK 26 (Agerpres). — În cadrul unei conferințe de presă, ținută la Washington, Milton Ames, unul din directorii Administrației naționale pentru aeronautică și cercetare a spațiului cosmic (N.A.S.A.) a declarat că cercetările efectuate cu ajutorul sateliților „Explorer 16”, lansat în decembrie anul trecut, ale cărui aparate de emisie au început să funcționeze la 25 iulie, au permis să se tragă concluzia că meteorologii nu reprezintă un pericol pentru cosmonauți care se vor îndrepta în viitor spre Lună. El a arătat că din cele 15.000 de cîmion cu meteoriti înregistrate de „Explorer 16”, numai în 62 de cazuri acestea au traversat pereții sateliților, a căror grosime este mult inferioară grosimii pereților navelor cosmice.

Dr. SILVIU BOTOȘ
din Trușul Central Gostat

Actualitatea INTERNATIONALĂ

Ajutorarea unor țări sinistrate va fi discutată în Adunarea Generală

NEW YORK 26 (Agerpres). — La trimisul special Agerpres, C. Alexandroscu: La propunerea delegației chilene, vineri după-amiază, Comitetul General al Adunării Generale a O.N.U. s-a întrunit pentru a discuta problema înscrierii unui nou punct pe agenda sesiunii, intitulat: „Măsuri pentru ajutorarea țărilor: Cuba, Haiti, Trinidad-Tobago, Jamaica și Republica Dominicană, care au avut de suferit de pe urma uraganului „Flora“.

Luind cuvântul în Comitetul General, ambasadorul Mihail Hașeganu, reprezentant permanent al R.P. Române la O.N.U., a arătat că delegația română se alătură delegațiilor care s-au pronunțat în favoarea includerii acestui punct pe ordinea de zi a actualului sesiuni. Considerăm — a spus vorbitorul — că examinarea acestei probleme propusă de delegația chilienă se încadrează printre acțiunile umanitare de solidaritate internațională, de natură să ridice prestigiul O.N.U.

Delegația română, a declarat în încheierea M. Hașeganu, a mai avut ocazia să transmită de la tribuna Adunării Generale, delegațiilor celor cinci țări, sentimentele sale sincere de compasiune pentru pierderile de vieți omenești și pagubele materiale provocate de calamitățile naturale ce s-au abătut asupra țărilor lor și ține să le exprime din nou și cu acest prilej.

Comitetul General a aprobat în unanimitate recomandarea către Adunarea Generală de a înscrie acest punct pe ordinea de zi a sesiunii.

În vederea discutării acestui punct, patru delegații latino-americane au depus un proiect de rezoluție.

Vizita parlamentarilor români în Belgia

BRUXELLES 26. — Trimisul Agerpres, Mircea Ionescu, transmite: Cu prilejul vizitei în Belgia a delegației de parlamentari români, Asociația de prietenie Belgia—România din Liege a organizat în această localitate o reuniune consacrată prieteniei celor două țări. Senatorul Jean Debouquoy și deputatul Theo Dejae au împărtășit impresii din vizitele făcute în România, subliniind succesele obținute de poporul român în diferite domenii de activitate. Simbătă la amiază, Carlos de Baecq, președintele grupului belgian al

Dezarmarea — preocupare principală a opiniei publice mondiale

NEW YORK 26 (Agerpres). — Linus Pauling, laureat al Premiului Nobel pentru pace, a declarat în interviul acordat corespondentului din Los Angeles al ziarului „Worker“ că următorul pas în campania de luptă pentru pace trebuie să fie crearea de zone denuclearizate în America Latină, Africa și Asia. Referindu-se la planurile sale, Linus Pauling a spus că jumătate din timpul său îl va consacra activității științifice, iar jumătate luptei pentru pace.

LAGOS 26 (Agerpres). — Luind cuvântul la Universitatea din Ibadan ministrul de stat al Nigeriei, M. Mbu, a arătat că după încheierea Tratatului cu privire la interzicerea parțială a experiențelor cu arma nucleară următorul pas pe calea stabilirii păcii în lumea întreagă ar trebui să fie crearea unor zone denuclearizate. Delegația Nigeriei la Conferința de la Geneva, a spus M. Mbu, a sprijinit propunerea privind transformarea Africii într-o zonă liberă de arma nucleară. Crearea de asemenea zone în diferite părți ale lumii ar contribui la destinderea în cordării internaționale și ar ușura soluționarea problemei dezarmării generale și totale.

PARIS 26 (Agerpres). — La propunerea delegatului Uniunii Sovietice, Consiliul executiv al U.N.E.S.C.O. a adoptat o rezoluție privind sarcinile acestei importante organizații internaționale în acțiunea de realizare a dezarmării generale și totale necesită menținerii și consolidării păcii în lumea întreagă. În rezoluția sa, Consiliul executiv salută Tratatul de la Moscova, apărându-l ca pe o contribuție de seamă la cauza destinderii încordării internaționale, o mărțurie a posibilității soluționării pasnice a problemelor internaționale, ca

un pas care deschide calea spre un acord în domeniul dezarmării generale și totale.

Consiliul executiv declară, de asemenea, că U.N.E.S.C.O. este gata să prezinte secretarului general al O.N.U. documentarea necesară studierii problemei privind dezarmarea generală și totală.

WASHINGTON 26 (Agerpres). — La Great Falls se desfășoară lucrările celei de-a 48-a Conferințe anuale a fermierilor din statul Montana. Luind cuvântul la lucrările conferinței, James Patton, președintele Uniunii naționale

a fermierilor din S.U.A., a declarat că Statele Unite trebuie să-și îndrepte eforturile spre o largă dezvoltare economică și spre pace. Vorbitorul și-a exprimat aprobarea pentru ratificarea Tratatului privind la interzicerea experiențelor cu arma nucleară în cele trei medii. Sînt convins, a declarat el în continuare, că „a sosit timpul să se facă un nou pas — să se treacă la reducerea cu 20 la sută a uriașelor noastre cheltuieli în scopuri militare“ și la folosirea mijloacelor care s-ar elibera în acest fel pentru nevoile asigurărilor sociale, învățămîntului și serviciilor medicale.

În legătură cu reglementarea pașnică a conflictului algero-marocan

ALGER 26 (Agerpres). — După îndelungate tratative, simbătă seara s-a anunțat convocarea pentru 29 octombrie la Bamako a unei conferințe la cel mai înalt nivel cu participarea reprezentanților Algeriei, Marocului, Etiopiei și Republicii Mali în vederea reglementării pașnice a conflictului algero-marocan. Aflat Marocul cît și Algeria și-au exprimat acordul față de convocarea acestei conferințe, a dat și locul unde urmează să aibă loc. Un purtător de cuvânt al împăratului Etiopiei, Haile Selassie, care se află în prezent în Franța, și-a exprimat surprinderea față de anunțarea conferinței la Bamako, dar participarea șefului statului etiopian nu este pusă sub semnul întrebării deoarece el a depus

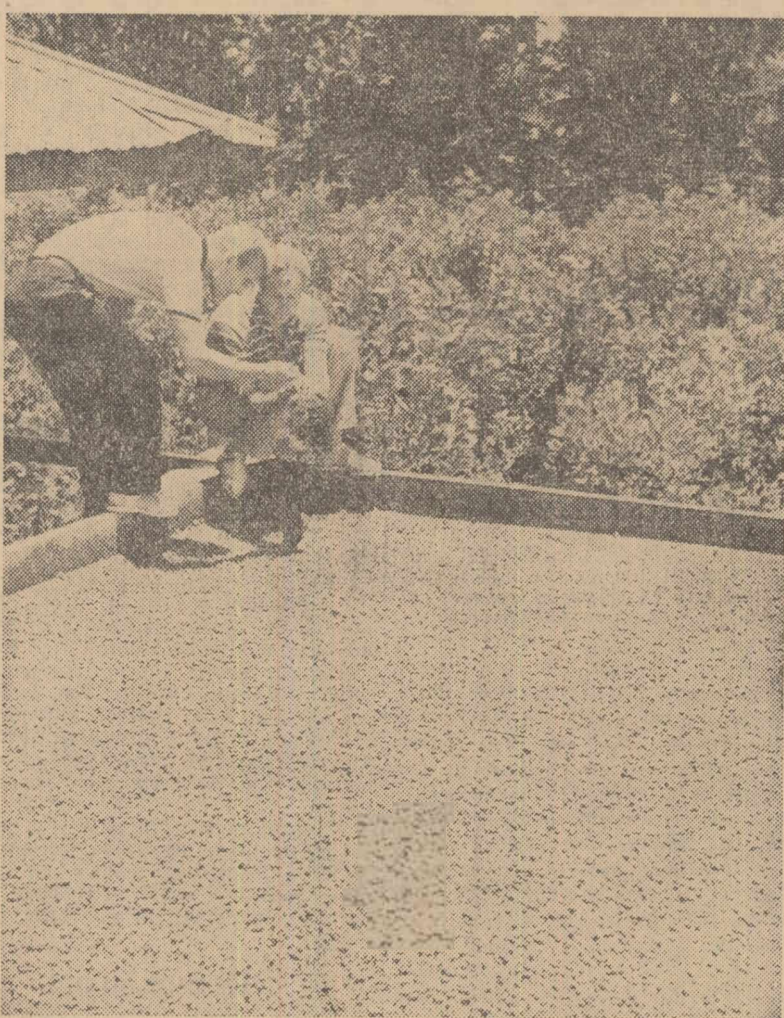
eforturi susținute în medierea conflictului algero-marocan și a contribuit la apropierea punctelor de vedere ale celor două părți în problema convocării conferinței.

În ciuda realizării acordului cu privire la convocarea conferinței de la Bamako, la frontiera algero-marocană au avut loc schimbări serioase, cîciorii între forțele armate ale celor două țări.

Congresul Partidului socialist italian

ROMA 26 (Agerpres). — Luind cuvântul la deschiderea celui de-al 35-lea congres al partidului socialist italian, Pietro Nenni, secretarul general al partidului, a cerut acceptarea propunerii democrat-creștine privitoare la colaborarea în cadrul unui guvern de „centru-stînga“ împreună cu republicanii și social-democrații.

În domeniul politicii externe, el a reliefat unele aspecte pozitive înregistrate în ultimul timp în situația internațională, pronunțîndu-se totodată pentru continuarea aderării Italiei la N.A.T.O. și integrarea vest-europeană, dar impo-



Cacao este aurul insulei Samoa de vest, ocupînd unul din primele locuri pe lista de export a tinerii țări independente. Înainte de a ajunge însă, în sala vaselor comerciale, care pleacă în diferitele colțuri ale lumii, cacao trece prin multiple faze de prelucrare. În fotografie: uscarea la soare a boabelor de cacao.

Presă greacă despre dezvoltarea comerțului Est-Vest

Correspondență din Atena

S-ar părea că Grecia — aflată în aceste zile în plină campanie electorală — nu mai este preocupată de vreo altă problemă. Și totuși... În presa greacă mai e prezentă și o altă problemă care, fără a fi nouă, este de actualitate, după cum opinează publicațiile de cele mai diferite nuanțe.

După aprecierile acestora, se conturează tot mai mult ca o necesitate, punerea în discuție a comerțului exterior cu țările Comunității economice europene de care Grecia este legată prin aderarea sa la Piața comună, comerț ce se soldează cu un deficit serios.

Din relațiile presei grecești reiese că, în timp ce țările respective sporesc an de an exporturile lor de mărfuri în Grecia, ele refuză să achiziționeze echitabil produse grecești. Practic, rezultatul este creșterea datoriei Greciei față de țările vest-europene, îngreunarea situației ei economice.

Colidianul de prînz „Niki“ a publicat săptămîna aceasta, în prima pagină, sub titlul „Exporturile grecești în fața dificultăților create de măsurile egalizatoare luate de guvernele țărilor Piete comune“, un articol în care sînt analizate greutățile prin care trece exportul grec la ora actuală și este făcut un bilanț al relațiilor comerciale ale Greciei cu țările Piete comune și cu țările din ră-

săritul Europei. După ce menționează o serie de fapte, autorul articolului apreciază că „păterea că efortul Greciei pentru exporturi, se lovește de măsurile protecționiste ale țărilor Piete comune și ale celorlalte țări apusene, se întărește și prin faptul că exporturile grecești din acest an se arată reduse, cu consecința de a mări mai mult deficitul balanței de plăți“. Bilanțul scoate în evidență că „exporturile grecești către țările Piete comune în acest an se arată reduse. Ele au ajuns la 43,3 milioane dolari pentru perioada ianuarie-iulie a.e. față de 45,5 milioane dolari în perioada corespunzătoare a lui 1962. Reduse sînt și exporturile către Anglia și S.U.A.“. Situația schimbărilor cu țările răsăritene în aceeași perioadă arată dimpotrivă, scrie autorul, „o sporire importantă: 41,7 milioane dolari față de 35 milioane dolari.“

Cunoșcîndu-l ziar „To Vima“ menționează zilele trecute, într-o știre care se referea la greutățile crescînde ce le împînjă exporturile de produse industriale grecești în țările Piete comune și în alte țări occidentale, că Asociația industriștilor greci „a ajuns la concluzia că țările occidentale atacă exporturile industriale grecești“, „atrage atenția că dacă nu vor fi înlăturate obstacolele puse exporturilor Greciei, atunci eforturile de export vor fi îngreunate, dacă nu făcute imposibile. Acest lucru va avea

grave repercusiuni asupra dezvoltării industriale a țării“. Asociația industriștilor greci, care formulează acest avertisment, menționează o serie de fapte în acest sens. Astfel — după cum scrie ziarul — ambasadorul britanic la Atena a cerut guvernului ca industria textilă greacă să-și limiteze „de bunăvoie“ exporturile sale către Anglia, iar țările Piete comune au impus taxe grele ce lezează importurile de textile din Grecia.

Exporturile în Canada se lovesc și ele de unele formalități vamale care fac, în realitate, imposibil accesul lor pe piața canadiană. Iar exporturile de bumbac și de textile în S.U.A. sînt îngreunate fiindcă guvernul american, fixînd cantitatea de mături importate, a luat ca bază posibilitățile grecești din 1959 cînd Grecia exporta foarte puține textile. Și Italia a luat o serie de măsuri protecționiste, contrariu tratatului de la Roma (asupra Piete comune și asocierii).

Referindu-se la această situație, influentul ziar „Ta Nea“, scrie că „în cercurile grecești competente a sîrînit o mare neliniște evoluția neplăcută a exporturilor grecești către țările Piete comune. Acest lucru — subliniază ziarul — conduce respectivelor cercuri spre extinderea exporturilor către țările socialiste cu care Grecia este legată prin clearinguri

Declarațiile

primului ministru al Angliei

LONDRA 26 (Agerpres). — Primul ministru al Angliei, sir Alexander Douglas-Home, luînd cuvîntul la adunarea electorală din orașul Perth din circumscripția electorală Kinross (Scoția), unde candidază în alegerile parțiale pentru Camera Comunelor a relevat importanța deosebită a Tratatului de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor cu arma nucleară în cele trei medii și s-a pronunțat în favoarea unor noi tratative în domeniul dezarmării și a controlului asupra armei nucleare. Totodată el a chomat pe alegătorii să se pronunțe în sprijinul menținerii controlului Angliei asupra forței sale nucleare, afirmînd că aceasta „consolidează poziția țării pe arena internațională“.

Cea mai mare parte a cuvîntării lui a fost consacrată politicii interne a noului guvern. Primul ministru a subliniat că realizarea planurilor pe care și le propune guvernul său în domeniul economic necesită menținerea pîcii.

PERU: Puternice incidente între țărani și poliție

LIMA 26 (Agerpres). — Agenția France Presse transmite că potrivit știrilor sose simbătă la Lima, în regiunea Apurimac s-au produs puternice incidente între țărani și poliție în urma cărora 15 persoane au fost ucise și peste 50 rănite. Potrivit agenției, incidentele au izbucnit cînd marii latifundiași au încercat, cu ajutorul poliției, să alunge peste 700 de țărani care au ocupat pămînturi ale moșierilor.

„Sergent Musgrave“ și critica dramatică

Correspondență din Paris

În timp ce toamna aceasta se prezintă parizienilor ca o vară ceva mai răcoasă, întîmpîndu-i cu un soare dulce, sezonul teatral care abia și-a deschis porțile a și înregistrat cîteva furtuni. În numai două săptămîni, două săli din Paris și-au deschis grațuit porțile, pentru a îngădui publicului să judece buna sau rea credință a unor critici apărute în presă.

În adevăr, în fiecare an, sezonul teatral trăiește unele drame care nu figurează în programul teatrelor pariziene. Unele piese valoroase dispar după cîteva zile de pe afiș pentru că nu sînt pe placul unor critici dramatici burghezi care le fac „o presă proastă“.

Furtuna a izbucnit la teatral „Athenée“ tocmai cu prilejul unei piese scrise pentru marele public „La Danse du Sergent Musgrave“, de dramaturgul englez John Arden. Piesa aduce în scenă patru soldați, patru dezertori, care se dau drept recrutați ai armatei într-un oraș unde minerii sînt în grevă. Temele piesei sînt: războiul colonial — care a ucis pe unul din colegii lor, fiu al acestui oraș, ale cărui oștite le-au adus; activitatea autorităților care vād în cei 4 ostași instrumentul pedepsei ce le așteaptă, greviștii care se tem de o provocare, toate înfățișate cu o vigoare și o frumusețe care reamîntesc teatrul lui Brecht și care este foarte greu de sugerat într-un rezumat sumar. El explică totuși suficient pentru ce această piesă a fost primită rău de critica burgheză, ai cărei cititori frecventază în mod obișnuit teatrul „Athenée“.

Pentru a da o ripostă încercărilor de sugrumare și a face apel la marelui public — care este departe de a se dezinteresa de teatru, cum a dovedit-o succesul Teatrului Național Popular și înființarea de noi centre dramatice în periferia Parisului și în provincie — direcția teatrului „Athenée“, împreună cu actorii și regizorul Peter Brook au dat simbătă și duminică trecut trei reprezentații gratuite, urmate de discuții cu spectatorii. A venit altă lume, înțit mulți n-au putut să încapă în sală. Aproape în unanimitate spectatorii, actorii dramatici, artiștii și regizorii care au participat la aceste discuții s-au pronunțat în favoarea piesei. Noi spectacole gratuite sînt prevăzute duminică aceasta și astfel „La Danse du Sergent Musgrave“, care se sconta că se va juca cu săli goale și va ieși de pe afiș după

cîteva zile, a cîștigat acum un răgaz care îi va permite desigur să trăiască viața pe care o merită.

Pentru a ușura accesul publicului la spectacole, prețul biletelor a fost micșorat, cu toate impozitele care grevează atât de mult bugetul teatrului.

Orice s-ar întîmpla în viitor cu „La Danse du Sergent Musgrave“ la acest teatru, discuțiile pasionale în jurul piesei au îngăduit să fie înfrînte anumite practici, ceea ce va avea desigur repercusiuni în viața teatrală a capitalei.

JACQUES COUBARD

26 octombrie 1963



Artistul francez Laurent Terzieff în rolul sergentului Musgrave pe scena Teatrului „Athenée“.

In cîteva rînduri • In cîteva rînduri

● La 26 octombrie, secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, aflat într-o vizită în R.F.G., s-a întrînit cu ministrul de externe al Germaniei federale, Gerhard Schroder, încheind astfel seria de conșorbiri cu oficialitățile vest-germane. (Ag.)

● În cadrul „Săptămîinii internaționale a filmului sportiv“, organizată de Centrul de cultură austriac într-una din sălile Palatului Palffy din Viena, au fost prezentate două filme romînești — „Campionatele internaționale de fotbal U.E.F.A.“ și „Jolanda Balas“. Filmele s-au bucurat de o bună apreciere. (Ag.)

● În sala de expoziții din Hosok Tere (Piața Errollor) din Budapesta s-a deschis expoziția graficianului Aurel Jikvidi. (Ag.)

● La Teatrul muzical de comedie din Soerdoosk a avut loc premiera operetei „Lustigat“ de Gheras Dendrin. În presa locală se subliniază că regiunii și a țării au reușit să creze un spectacol plin de viață, atrăgător, pătruns de patosul luptei pentru demnitate umană și de un viguros protest împotriva războiului. (Ag.)

● Răspunzînd invitației C.C. al P.C.U.S., la 26 octombrie a sosit la Moscova o delegație a Partidului socialist francez, în frunte cu Guy Mollet, secretar general al partidului. (Ag.)

● Potrivit datelor publicate de Ministerul de Finanțe, în anul fiscal 1962—1963 Tailandă a înregistrat un deficit financiar de 1.784.000.000 baht, ceea ce reprezintă peste 30 milioane lire sterline. (Ag.)

● Senatul mexican a adresat un apel parlamentarilor din toate țările, în care li cheamă să se pronunțe pentru semnarea de către toate țările a Tratatului de la Moscova pri-

● La 26 octombrie, secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, aflat într-o vizită în R.F.G., s-a întrînit cu ministrul de externe al Germaniei federale, Gerhard Schroder, încheind astfel seria de conșorbiri cu oficialitățile vest-germane. (Ag.)

● În cadrul „Săptămîinii internaționale a filmului sportiv“, organizată de Centrul de cultură austriac într-una din sălile Palatului Palffy din Viena, au fost prezentate două filme romînești — „Campionatele internaționale de fotbal U.E.F.A.“ și „Jolanda Balas“. Filmele s-au bucurat de o bună apreciere. (Ag.)

● În ultimele săptămîni incendii în pădurile din S.U.A. au luat proporții foarte mari. Deasupra multor state patrulează avioane ale serviciului de pompieri. Ele prădesc avertisment să anune izbucnirea de noi incendii. Numai la 24 octombrie în statul Kentucky au izbucnit 85 de incendii, în statul Massachusetts 75 incendii. În statul Mississippi s-au înregistrat 300 incendii în ultimele cinci zile. (Ag.)

● După cum anunță agențiile occidentale de presă, la 26 octombrie în localitatea Belluno, unde recent s-a produs o alunecare de teren care a provocat distrugerea barajului lacului de acumulare Vajont, s-au deplasat peste 40.000 mc de rocă. Nu s-au înregistrat pagube materiale și nici victime omenești.

● Timp de mai bine de o lună, în regiunile de est ale Statelor Unite continuă să se mențină un timp deosebit de secetos. La 25 octombrie temperatura a ajuns la 31 grade Celsius — temperatură record pentru luna octombrie. (Ag.)

● Walter Gordon, ministrul de finanțe al Canadei, a făcut recent o declarație în care a arătat că, în prima jumătate a anului financiar curent, deficitul bugetar al țării s-a cifrat la 96.400.000.000 dolari. (R.)

● De cîteva zile, activitatea portului Amsterdam este paralizată aproape în întregime, ca urmare a grevei declarate de docheri în sprijinul cererilor de mărire a salariilor. (D.F.A.)

● Postul de radio național din Buenos Aires a transmis o emisiune specială de o oră închinată muzicii populare romînești.

● Agenția France Presse relatează că autoritățile marocane au efectuat noi arestări în rîndul elementelor democratice din Maroc. Astfel, a fost arestat Abdallah Lachy, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. din Maroc. După cum relatează agenția M.E.N., au fost efectuate arestări și în rîndul altor cercuiri politice marocane, care se opun politicii guvernului actual.

● Grupul 64...

LONDRA 26 (Agerpres). — Sub denumirea de „grupul 64“ a fost constituită la Londra asociația pentru înființarea unui teatru experimental al tineretului. Grupul își propune să recruteze actorii cît și actorii din rîndurile tinerilor, iar subiectele pieselor vor trebui să trateze probleme de actualitate tinere generații. Ideea unei asemenea manifestări artistice a stîrnit interesul mai multor actori și autori dramatici care au promis să sprijine această nouă inițiativă. Printre promotorii grupului se numără regizorii Peter Brook și Gyneth Thorburn.

Ce nu a văzut misiunea O. N. U. în Vietnamul de sud

SAIGON 26 (Agerpres). — Conștinuîndu-și activitatea în Vietnamul de sud, misiunea O.N.U. însărcinată cu anchetarea conflictului dintre autoritățile democrației și budiste, a vizitat vineri cîteva pagode din Saigon. Relativ despre aceste vizite, agenția americană Associated Press transmite: „Membrii misiunii nu au văzut nici un reprezentant al opoziției budiste, totuși fiind sub stare de arest. Ei au vorbit cu cîteva preoți budisti care sprijină guvernul, dar numai în prezența unor persoane oficiale. Ei au fost împiedicați să viziteze, așa cum fusese stabilit, o a treia pagodă — An Quan. Cele trei pagode, și în special An Quan, au fost împinșite cu agenți în uni-

formă și civili. La An Quan o serie de poliști erau plasați în spatele draperiilor și a ușilor pe jumătate deschise“.

În cursul dimineții membrii misiunii au avut o întrevvedere cu Ngo Dinh Nhu, fratele dictatorului sud-vietnamez și principalul lui consilier.

SAIGON 26 (Agerpres). — Misiunea O.N.U. însărcinată cu anchetarea presiunilor organizate de autoritățile democrației împotriva budistilor din Vietnamul de sud a anunțat, simbătă, că renunță la efectuarea în continuare a vizitelor prevăzute de programul oficial întrucît el nu prevedea nici o întîlnire cu reprezentanți ai opoziției budiste.



Cu prilejul călătoriei în S.U.A. a doamnei Nhu, la Universitatea din Princeton, unde a luat cuvîntul, a avut loc o mare manifestație a budistilor din S.U.A. împotriva represiunilor din Vietnamul de sud.

produse agricole grecești“ de către unele țări socialiste.

Pornind de la acest fapt, ziarul analizează problema în ansamblu publicînd în același număr un articol cu titlul: „După politica comercială unilaterală, Grecia intenționează acur lărgirea schimburilor cu țările răsăritene“, în care se arată că „roadele politicii comerciale unilaterale și ale reducerii comerțului unilaterale și ale reducerii schimburilor cu țările răsăritene încep să neliniștească și pe promotorii ei“. Ce a însemnat practic această „politică unilaterale“ pentru economia Greciei, e limpede: „Bilanțul comercial al lui 1963 va prezenta un deficit de aproape 500 milioane dolari și aceasta pentru că se mărește într-un ritm primejdios volumul importurilor din țările Piete comune“ — scrie săptămînalul. „Acesta se întîmplă — notează mai departe autorul articolului — pentru că legarea noastră de Piața comună nu a contribuit deloc la sporirea exporturilor, ci, dimpotrivă, ea prezintă o reducere importantă a exporturilor, fapt ce poate avea repercusiuni teribile asupra economiei, care depinde întotdeauna de volumul exporturilor. Aceasta evoluție neplăcută a exporturilor noastre către Piața comună, conduce organele competente la ideea de lărgire și mărire a schimburilor cu țările de clearing și mai ales cu țările din răsărit“.

La aceeași concluzie ajunge și revista „Nea Ikonomia“ care scria într-un articol apărut de curînd, că „se ivește necesitatea revizuirii politicii urmate pînă acum în ce privește una din cele mai importante probleme...“

DANA GHEORGHIU

26 octombrie 1963