



ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

DRUMURILE- O PREOCUPARE DE LARG INTERES⁽¹⁾



Intreținerea viabilității drumurilor de interes local, construcția și modernizarea lor constituie o preocupare permanentă a sfaturilor populare. Ea este o consecință directă a grijii pentru asigurarea dezvoltării transporturilor rutiere puse în slujba intereselor economice ale regiunii, raioanelor și comunelor, a transporturilor care servesc nemijlocit interesele populației. Rod al acestei preocupări sînt lucrările de drumuri care se fac în toate raioanele și regiunile țării, lucrări pe care sfaturile populare le execută cu mijloace bugetare și cu sprijinul oamenilor direct interesați să folosească drumuri cât mai bune.

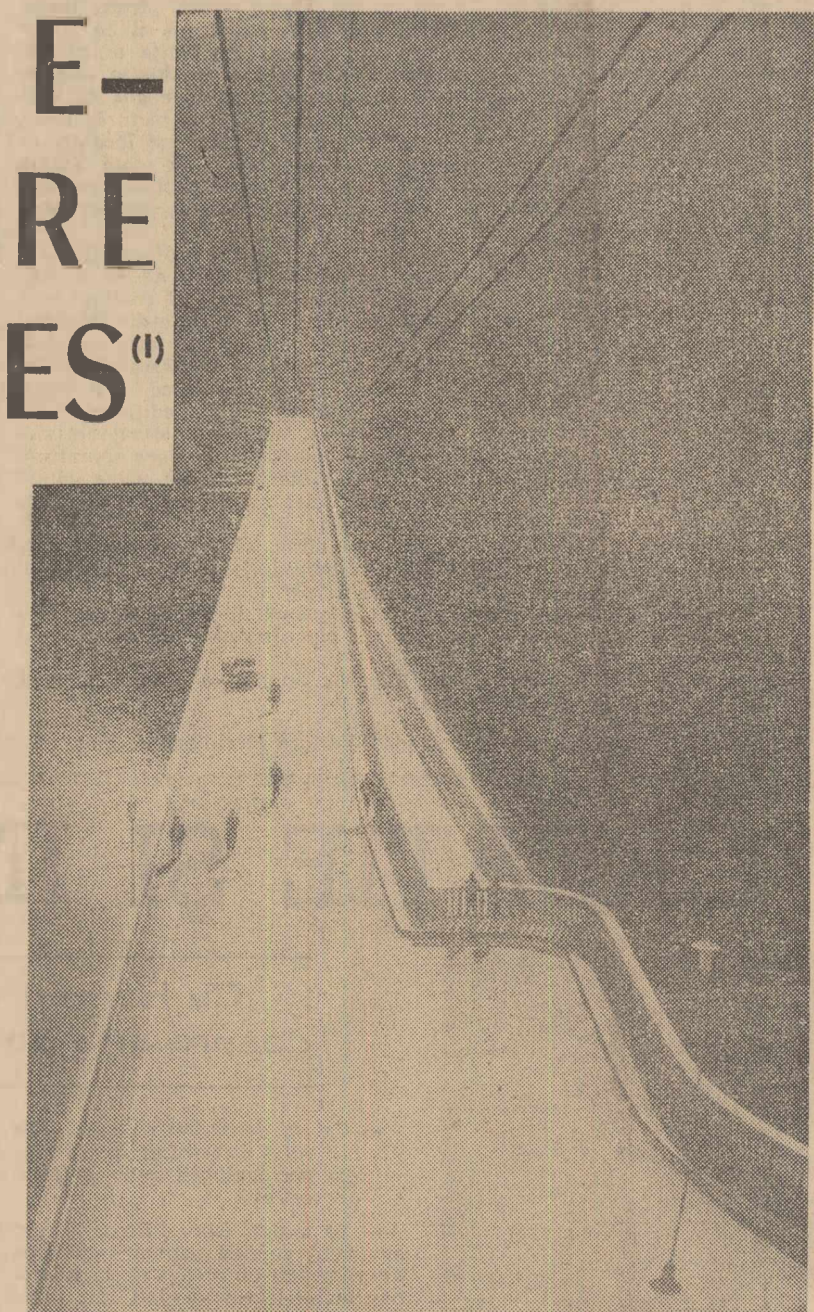
Cu sprijinul larg al cetățenilor

În regiunea Bacău, pe lângă lucrările de drumuri executate din fondurile statului (s-au cheltuit pînă în prezent 10 milioane lei), s-au făcut altele destul de numeroase cu sprijinul oamenilor muncii de la sate. Astfel, numai în raionul Roman au fost efectuate lucrări de întreținere pe mai bine de 200 km de drumuri. În comuna Miron Costin, din acest raion, valoarea lucrărilor de reparații a drumurilor se ridică la aproape 500.000 lei. Aici, ca și în comuna Roșiori, prin repararea drumurilor au fost create condiții pentru introducerea transportului cu autobuzele I.R.T.A., realizându-se astfel legături cu orașul Roman. Și în raionul Tg. Neamț au fost obținute rezultate bune la întreținerea drumurilor prin contribuția cetățenilor drept care încă de pe acum prevederile planului anual privind extragerea și transportul pietrișului pe drumurile din raion au fost depășite. Cetățenii din comuna Făstăveni, bunăoară, au transportat pe drumurile de pământ Păstrăveni — Rădeni și Păstrăveni — Buzău o cantitate de 716 m.c. de pietriș, cu 300 m.c. mai mult față de prevederile planului.

La fel stau lucrurile și în regiunea Hunedoara unde în ultimii ani s-a asfaltat șoseaua Deva — Brad și o mare parte din șoseaua Simeria — Petroșeni, au fost modernizate și asfaltate șoselele Hațeg — Sarmisegetuza și Geoagiu băi (plină la halta C.F.R. Geoagiu) și unde se execută lucrările de modernizare a șoselei Crivadia — Petroșeni și a șoselei Iliu — Săvirșin. Ca urmare a preocupării sfaturilor populare din regiune pentru rezolvarea problemelor pe care le ridică viabilitatea drumurilor, planul întreținerii și modernizării de drumuri în perioada care a trecut din anul acesta a fost

realizat și depășit la principalii indicatori. Obținerea unor asemenea rezultate a fost cu puțință datorită faptului că sfaturile populare au antrenat cetățenii la buna gospodărire a drumurilor executind cu sprijinul lor lucrări importante. Prin contribuția cetățenilor s-au executat lucrări de întreținere pe cca. 500 km drumuri, ceea ce reprezintă cu aproape 200 km mai mult decît prevedea angajamentul luat de către sfaturile populare.

În raioanele Săveni și Botoșani din regiunea Suceava, sfaturile populare comunale și gospodăriile agricole colective acordă o mare importanță întreținerii drumurilor. Cine merge astăzi la gospodăria agricolă colectivă din Roma, raionul Botoșani, pe noul drum comunal în lungime de peste 7 km, cu greu își va da seama că nu se află pe o arteră de importanță națională sau regională. Drumul a fost lărgit — înainte nu era decît un singur drum de cîmp oarecare — de o parte și de alta au fost plantați nuci, terasamentul a fost executat cu deosebită grijă, pietrișul este asternut uniform — și totul s-a înfăptuit prin contribuția în muncă a colectivităților din gospodăria Roma. Doar pietrișul a fost pus la dispoziție de secția raională de drumuri, neexistînd în împrejurimi o balastieră. Drumul comunal Nicșeni — Teisova — Roma arată la fel de îngrijit, cu deosebire ca aici s-au plantat meri. Pe aceste două drumuri, în lungime de 15 km, s-au executat prin contribuția în muncă a colectivităților din Roma și Nicșeni circa 15.000 m.c. terasamente. Cantonierii Dumitru Iacob din Roma și Mihail Stan din Nicșeni, ajutați de cetățenii din cele două comune, organizează zilnic lucrări de întreținere. Aceste două drumuri comunale pot fi socotite model. Dar ele nu sînt singurele drumuri întreținute în acest fel în ultima vreme. În comuna Socrujen, raionul Botoșani, ca și în mul-



te comune din raionul Săveni, drumurile raionale și comunale și-au schimbat complet înfățișarea.

Și în regiunea Iași o contribuție valoroasă la întreținerea căilor de comunicație o aduc cetățenii. Pe teritoriul raionului Negrești, de pildă, este cu neputință să nu observi imediat preocuparea constantă pentru buna îngrijire a drumurilor. În acest an, locuitorii, la îndemnul sfaturilor populare, au sprijinit cu multă trăgare de inimă aceste acțiuni gospodărești, executind lucrări de îngrijire a drumurilor și șanțurilor pe o lungime de aproximativ 100 km. De asemenea, dacă în momentul de față drumurile din raza comunelor Tanau, Cîrtești și ale altor comune ale raionului Vaslui merită toată lauda pentru aspectul lor civilizat, aceasta se datorează în primul rînd cetățenilor de aici care au contribuit cu entuziasm la buna lor întreținere.

Cînd se muncește sub nivelul posibilităților

Trebuie spus însă că nu peste tot acțiunea de îngrijire a drumurilor

Anul XXII nr. 6198

4 pagini
20 bani

Simbătă
19 septembrie
1964

Pe teme de sezon

Legume și fructe de bună calitate la consumatori

Aurul toamnei prinde tot mai mult contur în livezi, în podgorii. Alături de cultivatorii de legume, care string — de pe întinse suprafețe — roadele muncii lor, lucrează pomicultorii, viticultorii — acei care bucură mesele noastre cu parfumul piersicilor, cu galbenul perelor zemoase, cu aroma ciorchinilor grei de struguri.

O dată recoltate, legumele și fructele se cer preluate, încărcate și transportate operativ spre orașe, pentru a putea ajunge cît mai aproape în unitățile de desfacere și la consumatori. Așadar, un întreg proces în care fiecare fază contează, inclusiv sortarea produselor pe calități. Să vedem deci cum își îndeplinesc îndatoririle ce le revin organelor în cauză, pentru ca piețele să fie cît mai bine aprovizionate cu legume și fructe de sezon.

Ritm susținut la recoltări și preluări

Organizațiile comerțului de stat și ale cooperației de consum au preluat — potrivit situației întocmite pe ultima decadă — însemnate cantități de legume și fructe. La roșii, de pildă, bune rezultate la recoltări și preluări din contracte și achiziții s-au înregistrat în regiunile Galați, Crișana, Argeș. Este necesar să fie intensificate recoltările de roșii în regiunile Dobrogea, Oltenia, Bacău, Ploiești.

Pe piețele bucureștene sînt așteptate mai multe roșii de la unitățile producătoare de pe raza Capitalei și din regiunea București. Pentru aceasta, se cere intensificat ritmul recoltărilor într-o serie de unități producătoare. La gospodăria colectivă Bereni, bunăoară, sînt apte pentru recoltare circa 30 tone de roșii, însă lucrul se desfășoară lent. Aceeași observație este valabilă și pentru gospodăria colectivă din

Vidra, unde recoltarea a circa 20 tone de ardei nu decurge în ritmul așteptat. Și în regiunile Bacău, Iași, Oltenia, e nevoie să fie intensificată recoltarea ardelor.

În ce privește strugurii, preluările continuă în regiunile Galați, Ploiești, Argeș, Iași etc. Este necesar a nu se mai accepta la recepție struguri neajunși la maturitate. Din partea organizațiilor cooperatiste, se așteaptă un ritm mai intens la achizițiile de prune în regiunile Maramureș, Crișana, Cluj și de mere în regiunile Argeș, Cluj, Bacău.

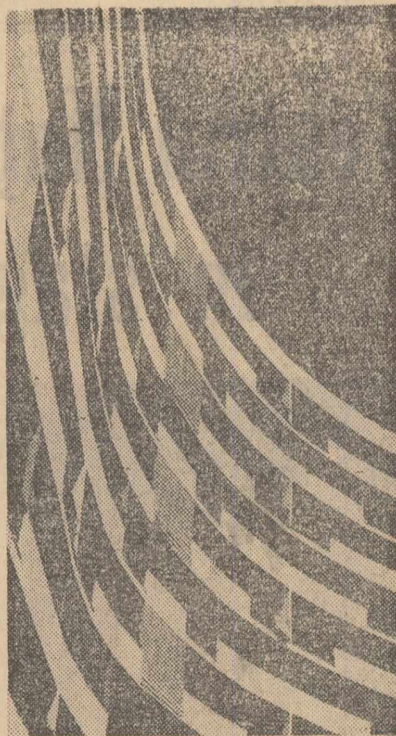
O mai operativă aprovizionare a unităților de desfacere

O mare însemnătate în asigurarea bunei aprovizionări a populației o are felul în care sînt distribuite produsele din depozite la unitățile de desfacere din piețe și cartiere. Mare parte din unitățile situate în piețele bucureștene (Obor, Unirii, Coșbuc) sînt bine aprovizionate cu roșii, vinete, ardei, struguri etc. Remarcăm, de asemenea, aprovizionarea ritmică, cu produse de calitate a magazinelor de prezentare de pe Sos. Ștefan cel Mare (Cercul de Stat), b-dul Bălcescu, b-dul Republicii și altele. Ceea ce trebuie întreprins este să se acorde aceeași atenție aprovizionării piețelor de cartier.

Și unor magazine „Aprozar” nu li se dă atenția cuvenită. Unitățile din cartierul Vatra Luminoasă sau magazinul de prezentare de pe b-dul Dinicu Golescu, în unele zile sînt slab aprovizionate. În str. Izvor, locul unui magazin cu produse alimentare a fost cedat unității de legume și fructe nr. 512, însă aprovizionarea ei este neglijată. Filiala O.C.L. Aprozar din raioanele Lenin — 16 Februarie este chemată să ia

MIRCEA SCRIPCA

(Continuare în pag. 2-a)



În lumina soarelui de început de toamnă, arhitectura modernă își dezvăluie frumusețea liniilor
Foto : AGERPRES

Vas lansat la apă

TURNU SEVERIN (coresp. R.1.). Constructorii navali de la Uzinele Mecanice Turnu Severin au lansat ieri la apă un nou șlep de 1.000 de tone. Construcție sudată, șlepu este al 44-lea vas de acest tip construit la Șantierul Naval de lîngă Porțile de Fier. Melamina, care a înlocuit vinilul la interioarele vasului, îl fac mai elegant și mai eficient.

Oțel cu zgură semiacidă

La Uzina de utilaj greu „Progresul” din Brăila a fost aplicată cu bune rezultate metoda de elaborare a oțelului cu zgură semiacidă. Prin folosirea noii metode se obține un oțel lichid de calitate superioară, bine dezoxidat, mai fluid, cu caracteristici fizico-mecanice mai bune și uniforme. Noua tehnologie sporește, de asemenea, productivitatea muncii cu circa 17 la sută. (Agerpres).

În primele rînduri ale întrecerii

BAIA MARE — Minerii exploatarei Săsar din Baia Mare, deținători ai steagului roșu de unitate frunțasă pe ramură, au îndeplinit cu mult înaintea de termen planul de producție pe primele trei trimestre ale anului. Rezultatul obținut se datorește extinderii pe scară tot mai largă a metodelor avansate de muncă, doborîndu-se producția cu noi utilaje de înaltă productivitate, precum și aplicării unor măsuri tehnico-organizatorice, care au permis să se realizeze o productivitate cu 12 la sută mai mare decît în perioada corespunzătoare a anului trecut și cu 5,5 la sută peste sarcina de plan.

Planul de producție pe aceeași perioadă a fost îndeplinit înaintea de termen și de muncitorii din unitățile Direcției regionale a economiei forestiere Maramureș care, datorită îmbunătățirii indicilor de utilizare a maselor lemnoase au realizat peste prevederi de la începutul anului și pînă acum, mai mult de 17.000 m. c. lemn de lucru. (Agerpres).

Aplicarea sporului de salarii la învățători și educatoare

În vederea aplicării prevederilor Hotărîrii Comitetului Central al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri din iunie a.c., cu privire la majorarea salariilor la toate categoriile de salariați, au fost stabilite măsurile pentru sporirea începînd de la 1 septembrie a salariilor învățătorilor și educatoarelor și îmbunătățirea sistemului de salarizare a acestora.

Pentru învățători și educatoare se prevede o creștere medie a salariilor tarifare de 15,2 la sută. Procente mai mari de creștere primește personalul didactic cu vechime îndelungată în învățămînt. Astfel, salariile tarifare ale învățătorilor cu o vechime de peste 15 ani în învățămînt — care reprezintă partea cea mai mare a acestei categorii de salariați — cresc cu peste 18 la sută.

Pentru a se asigura o retribuire mai justă personalului didactic în funcție de vechime în învățămînt, treapta de

salarizare pentru vechime de la 10—20 ani s-a scindat în două: 10—15 și 15—20 ani. Prin această reglementare se acordă o creștere și după împlinirea a 15 ani de vechime. Pînă acum creșterea salariului pentru vechime se făcea numai la împlinirea a 10 ani și apoi a 20 de ani.

Majorarea salariilor corpului didactic este încă o expresie a grijii partidului și guvernului pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai ale slujitorilor școlii. Munca pe tărîmul învățămîntului se bucură de o înaltă apreciere în țara noastră, profesia de învățător și educator al tinerei generații a dobîndit un prestigiu înalt și condiții materiale din ce în ce mai bune. Învățătorii le sînt încredințate educația milionelor de cetățeni de mine ai patriei, misiunea de a forma constructori capabili și devotați ai societății socialiste.

Primele discuri stereofonice românești

Astăzi dimineață, la magazinul „Muzica” din Capitală Casa de discuri „Electrecord”, lansează imprimarea integrală a operei „Oedip” de George Enescu realizată pe patru discuri micro, într-un album cuprinzînd o amplă prezentare a lu-

cării. Imprimarea este realizată atît în ediție mono cît și stereofonică, acestea fiind primele discuri stereofonice editate la noi în țară. Prezentarea discurilor va fi făcută în prezența principalilor interpreți ai operei, soliști ai Teatrului de operă și balet al R.P.R.

TELEGRAMA

Majestății Sale CONSTANTIN
Regele Greciei

Cu prilejul căsătoriei Majestății Voastre, vă adresez cele mai sincere felicitări și urări de fericire.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Președintele Consiliului de Stat
al Republicii Populare Romine

București, 18 septembrie 1964

La gospodăria de stat Valea Călugărească a început culesul viilor. Coardele de viță încărcate cu ciorchini grei de culoarea chihlimbarului anunță o recoltă bogată. În cîșeu: un aspect de la culesul strugurilor.

Foto : C. DUMITRU

Revedere sub castani

Eugen Frunză

rat legătura pe asfalt între Rădăuți și Suceava.

Cunoașteți oare castanii Rădăuților? Eu unul îi cunosc de mult. Străjuiesc orașul ca niște plăiești fantastici. Puternici și ptefoși, parcă au rădăcinile înfipte adînc în seculul lui Ștefan cel Mare. Aici, la castanii mei, îmi place să revin cîteodată. Aici, unde anii — oricît ar trece — nu-mi vor putea stînge nicidecum zvonul îndepărtat al adolescenței.

Eu trec sfios pe sub umbra lor nostalgică și mă opresc în amintire cu iubirea dilatăta.

— Încrîunțim, tovarășe Frunză, încrîunțim! — aud un glas îndărtatului meu.

Intorc mirat capul.

Un vechi cunoscut mă ajunge din urmă. Îl recunosc deîndată. Ne măsurăm cîteva clipe înfățișarea. Ne strîngem mințile și ne bucurăm de revedere. Pornim apoi împreună, cu pasul rar, către centrul orașului.

— Ce mai nou la Rădăuți? — îl întreb, mai mult într-o doară.

— Nou? Ți-oi spune dacă mă întreb. Însă fără floricele, că nu mă pricep — răspunde omul, făcînd oarecare aluzie la calitatea mea de scriitor. După cum vei fi știind, eu lucrez la sfatul popu-

atî ridicat școala nouă la Vicovul de Jos...

De zece ani de clasă! Dar am mai construit anul acesta școala la Horodnicul de sus, la Dornești, la Mănăstioara-Siret și Arbore. Apoi să nu uităm căminele culturale, șase la număr numai în acest an. Căminul și stilul — fiecare cu stilul său propriu. Nu seamănă unul cu altul. Mai ales cel din Sărbăuți îmi place grozav. De altfel, în aceeași comună avem un dispensar nou și o casă de naștere...

Parcă plouă cu liniște. Amurgul e adînc și tăcut ca o fîntînă timpurie. Soarele, ca un bulgăr de ar ostenit, coboară undeva, departe, pe după munți și legende.

În omul de lîngă mine îmi enumeră preț de un ceas noutățile raionului. Oricît aș vrea, nu rețin decît o parte din ele. Dar îmi place cum vorbește. Parcă mi-ar descrie propriul său avut, zestre sa intimă făurită cu strîg și dragoste.

— Trezește-mă din somn la miezul nopții și țiți înșir totul ca pe o pălă. De pildă, să-ți mai spun una. De la vizita dumitale de anul trecut am mai electricizat încă 11 comune, printre care Putna și Sucevița. În anul ce vine vom încheia electricizarea întregului raion.

Sed pe bancă și ascult și ascult. Și mă pătrund de o bucurie caldă și de mîndrie pentru acest colț de țară atît de apropiat inimii mele, aflat și el într-o continuă mișcare pe drumul civilizației socialiste.

— Ziceai că încrîunțim, dragul meu? Dar iată lumea ce am rănit-o, se naște și crește peste tot ca un imn al tinereții veșnice. Cît privește părul meu, să mă terfi, e pototip de floare.

Părăsim parcul și ne despărțim. Orașul e învăluit în penumbra. Cîrînd vom intra în strada Castanilor, pe urmele adolescenței mele. Și voi asculta înfiorat pentru a cîta oară! — un cîntec de seară, de vîdîuh și țîrînd.

Rădăuți, septembrie 1964

Acolo unde apele Firizei au fost stăvilite

• Un nou sistem hidrotehnic • Cu peste 120 de zile înainte de termen • A fost asigurată apa pentru industria bălmăreană • Un nou punct turistic

Nu e mult de cînd s-a anunțat că unul din obiectivele sistemului hidrotehnic de pe Firiza — barajul Strîmtoare — împreună cu alte două — tunelul de aducțiune și nodul de presiune — au fost terminate.

În felul acesta, milioanele de metri cubi de apă ale lacului ce a început să se formeze în spatele peretelui de beton, vor putea să alimenteze unitățile industriale ale orașului minier, să completeze și necesarul de apă potabilă a orașului. Totodată, apa lacului, ce se întinde pe o suprafață de 160 ha, va ajuta, prin irigare, să se îmbunătățească recoltele ogoarelor. Toate acestea, după ce se vor pune în mișcare cele două hidrocentrale care se vor construi una în corpul barajului, iar a doua — la capătul tunelului de aducțiune.

În ziua cînd am fost pe șantier, se lucra intens la cel de-al doilea baraj — Berdu — care va permite distribuirea apei după nevoile orașului Baia Mare.

— Turnarea celor peste 70.000 m.c. de beton, cît necesită construcția primului baraj, trebuia să fie gata la sfîrșitul anului. Constructorii, au găsit însă că termenul e prea îndepărtat, și rezultatul activității lor se poate vedea, ne spune, zîmbind, șeful șantierului, ing. Tudor Cîrlea.

După cite am aflat în continuarele dicuției, majoritatea constructorilor — betoniști ori minieri, dulgheri ori

injectionari — și-au făcut ucenicia pe alte șantiere. Experiența acumulată a permis ca probleme mai grele, ca cele legate de pregătirea suprafețelor pentru betonare, de execuția cofrajelor și altele, care la Bicaz, de exemplu, erau rezolvate de colective de ingineri, aici să fie soluționate cu succes pe loc de către brigadierii. Toate acestea, ca și munca entuziasată a oamenilor, îndrumarea și controlul permanent al conducerii șantierului au permis ca primele obiective să fie terminate cu peste 120 de zile înainte de termenul prevăzut.

La început se părea că barajul va fi terminat înaintea tunelului de aducțiune. Nu de aceeași părere au fost însă și... tuneliștii. Cele cinci brigăzi complexe au atacat construcția din 5 fronturi de lucru diferite și, cu toate greutatele intervenite, s-au achitat cu cîinste de angajament. Dintre cele cinci brigăzi care au excavat peste 84.000 m.c. de stîncă, brigada condusă de minerul Alexandru Pașca a fost prima care și-a îndeplinit angajamentul.

— Muntele nu s-a lăsat ușor învins, ne spunea Alexandru Pașca. Pentru străpungerea lui pe o lungime de peste 4 km, cit are tunelul, au fost necesare multe eforturi. Uneori a intervenit și neprevăzutul: alunecări de teren, șuvoaie de apă subterană. Acum, însă, totul e de domeniul amintirilor.

Se poate spune că încă de pe acum lacul de acumulare de la



Teatrul Național „I. L. Caragiale” în stagiunea 1964-1965

Interviul nostru cu acad.
Zaharia Stancu



Zilele trecute, Teatrul Național „I. L. Caragiale” și-a deschis stagiunea 1964-1965, cu două piese românești. Și în timp ce în Sala Comediei ca și în Sala Studio repetițiile viitoarelor premiere sînt în toi, am stat de vorbă cu academiciantul Zaharia Stancu, directorul teatrului, despre învățămintele stagiunii trecute, despre planurile și pregătirile celei care tocmai a început.

— În cursul stagiunii ce s-a încheiat la 1 iulie, Teatrul Național, spune tot Stancu, a prezentat nouă premiere, din care trei cu piese originale contemporane — „Stafeta unui artist” de Horia Lovinescu și „Eminescu” de Mircea Stănescu. Scoțind și reluările de succes din stagiunile mai vechi, pe cele două scene ale teatrului s-au prezentat din septembrie 1963 și pînă în iulie 1964, douăzeci și cinci de piese.

— Ce anume v-a preocupat în mod deosebit în această perioadă?

— Una din principalele noastre preocupări a fost aceea de a realiza asemenea spectacole, încît în nici o seară să nu avem locuri goale în sală. Preocuparea care se menține și în această stagiune ține în fond

de specificul teatrului, care, fără public, nu are rațiune. Spectacole de prestigiu în sine nu există, spectacole de prestigiu sînt acelea care se bucură de prestigiu în fața publicului, care sînt văzute de public. Să nu uităm că Victor Hugo a fost în timpul vieții sale un scriitor de mare prestigiu, dar prestigiu acesta se datoră faptului că romanele sale erau citite de sute de mii de oameni, săliile de teatru în care se jucau piesele sale, frecventate de alte sute de mii.

— Și care au fost rezultatele constatate ale acestei preocupări?

— Cîteva cifre. Am dat în stagiunea 1963-1964, 841 de spectacole la care au asistat aproape o jumătate de milion de spectatori. Ca să fiu mai precis, 442.263, ceea ce reprezintă o cifră record în istoria Teatrului Național. Evident, o activitate atît de largă a făcut ca nu toate spectacolele noastre să aibă nivelul artistic dorit.

— Bănuiesc însă că și din această constatare, s-a învățat...

— Nici nu se putea, fiindcă în fond din fiecare stagiune, din ce facem bun sau mai prost chiar, învățăm. Este o acumulare de experiență. Așadar, prima concluzie practică în urma experienței stagiunii trecute a constă în începerea pregătirilor pentru stagiunea actuală cu trei luni înainte de vacanța din această vară. Cu alte cuvinte pregătirile pentru prima parte a stagiunii care s-a deschis acum cîteva zile, au început încă în primăvara trecută. Aceasta ne-a permis să fim în momentul de față destul de avansați cu repetițiile la cîteva piese.

— Și care sînt acestea?

— „Domnișoara Nastasia” de G. M. Zamfirescu se repetă în regia lui Ion Cojar, la Sala Comediei. În toamna aceasta se împlinește de altfel 25 de ani de la moartea ac-

tui mare și atît de sensibil scriitor al nostru, căruia în această stagiune i se joacă pentru prima oară o piesă pe scena Naționalului. Consider că este un act de dreptate care se face atît memoriei lui G. M. Zamfirescu cît și celei mai bune dintre piesele sale. La Comedia se repetă și „Însir-te Mărgărite”, piesa de debut a academiciului Victor Eftimiu. Și tot la Comedia vor intra curînd în repetiție „Vlaicu-Vodă” de Al. Davilla, în regia artistului poporului Sică Alexandrescu avînd în rolul titular pe artistul poporului George Calboreanu și pe-a lui G. Călinescu, „Ludovic al XIX-lea”. În afara acestor patru piese românești, la Sala Comediei vom mai prezenta și „Thomas Beckett” de Jean Anouilh și „Din jale s-a intrupat Electra” de Eugene O'Neill.

— Și la Studio?

— Înaintate sînt repetițiile cu „Patima de sub ulm” a aceluiași O'Neill în direcția de scenă a lui Horea Popescu, noul regizor al Naționalului și „Să nu te joci cu dragostea” de Musset în regia lui Mony Ghelerter. Peste cîteva zile tot Mony Ghelerter va începe repetițiile cu „Regele e pe moarte” de Eugen Ionescu. Mai tîrziu vom pune tot la Studio, „Omul, bestia și virtutea” de Pirandello și „Nunta în singera” de Garcia Lorca. Bineînțeles, însă, ambele scene rămîn deschise pentru piesele originale la care cîteva din dramaturgii nostri, lucrează încă în momentul în care noi vorbim despre ele.

— Greu și pretențios repertoriul...

— Pe baza căruia sperăm să realizăm spectacole bune și să depășim rezultatele obținute în stagiunea trecută.

— Nu ne rămîne decît să vă urăm succes, tovarășe Stancu...

MARIANA PIRVULESCU

Cuvînt înainte

Tudor Argezi

Intrăm de-a dreptul în poezie... De la Porțile de Fier ale multimilenarului Danubiu, pe unde au venit legiunile latine peste străbuni daci, pînă la grilele Deltei, la Mare, și pînă în creștele Sucevei, țara asta a unui popor primitor, frumos, inteligent și înzestrat cu multe haruri, dar atît de năpăstuit înainte de toate de către foștii lui conducători, și desface frumusețile și bucuriile ei, amarnic recitigînd. Fluvii, riuri, pîraie, lacuri și elesteie, le leagă din oglindă. Republica realizează și cu zi tot alte miracole nebanuite. Orașele se ridică. Se înalță orașe noi, scoase ca dintr-o cutie cu surprize peste cele învechite în mizerie și nepăsare. Instituții nașterite sau așteptate sute de ani în sterilitate, institute de toate științele și artele, muzică, pictură, dans, literatură; sumedenii de teatre și biblioteci, localuri și localuri de concert și sporturi, nenumărate echipe artistice de toată natura subtilă, muncesc pentru sensibilitate după cum inițiativele practice desfașoară o activitate variată neostentată pentru binele, prosperitatea și confortul obștesc.

Îmi cunosc bine meseria de scriitor pentru că o profesez și cu zi și noapte cu noapte, pînă la vîrstă de azi, dusă timp de 60 de ani în șir. Ieri scriitorul nu putea să-și plătească masa și căminul nici pe o singură săptămînă din 52. În Republică, el trăiește din condeiul lui, căldorește, parcurge toată strălîntărea, numai din condeiul lui, un condei condiționat de beneficii concrete: vînzarea tirajelor chiar ale unei singure cărți. Același volum de proză, de pildă, imprimat azi în zece de mii de exemplare, prima ediție, de-abia putea să apară înainte de Republică la 2-3 mii — numai cel mai ieftin. În cîteva ediții actuale cifra de 100.000 exemplare reprezintă o sută de mii de cititori siguri. Citește lucrătorii din uzine, citește plugarii, cîtește o întreagă lume, care nici nu se gîndea să poată vreaodată citi, de foști neștiutori de carte.

Republica îi învață să citească, să cînte, să joace, să picteze, să scoabească piatra, să bată fierul, să scoată din fundurile pămîntului marmura, granitul, silerul, cărbunele și petrolul.

Am rostit numai o silabă din tot adevărul. Adevărul deplin față de schița de mai sus e ca superlativul gigantismului față de infimul derizoriu.

Poștește, Domnule cititor, în România înnoită să o vezi cu ochii dumitale și să spui mai departe.

*) Prefață la albumul „România”, Editura Meridiane — 1964



CREAȚIE ȘI INTERPRETARE

Cu Herbert von Karajan
despre arta pe care o slujește



— Ca șef de orchestră, cum priviți rolul dirijorului în formarea personalității unui colectiv orchestral?

— Să vedeți cum. Într-o vreme am tînuș cursuri pentru educarea tinerilor șefi de orchestră, la Lucerna; acum le țin — cînd sînt acolo — la Berlin... Le-am spus totdeauna tinerilor: iată ceea ce eu pot să vă învăț; comunicați gîndirea voastră în termeni muzicali. Modul vostru de exprimare să fie totdeauna o expresie la care ajunge fiecare însoși... S-ar părea că putem repeta cu o orchestră folosind zece sau cincisprezece termeni — foarte pe scurt și foarte precis: foarte lung, foarte înalt, foarte jos... Dar dacă puteți spune, executăți această notă foarte scurt, eu vă pot dovedi că se poate cînta o anumite temă adăugîndu-i puțin — dar nu sesizabil — sau diminuînd-o și ea va deveni o temă foarte frumoasă sau o temă foarte banală. Aceasta este totdeauna riscul în anumite simfonii de Beethoven dacă nu sînt interpretate exact cu frazarea indicată. Acestea sînt lucrurile pe care eu le predau.

— Care este, după părerea dv., rolul dirijorului în spectacolul de operă?

— Multă vreme am suferit pentru că sensul muzicii nu era exprimat și pe scenă. Pentru a releva rolul simbolic al muzicii în tot ceea ce se întîmplă pe scenă — corelație trebuie să fie exactă. De aceea atît momentele de încordare cît și celelalte le pregătesc exclusiv eu însumi. Firește, aceasta cere timp, dar este un lucru care mă fascinează și-mi stă la inimă.

— Cum apreciați creația simfonică contemporană?

— S-a văzut că toate profetiile făcute despre Beethoven sau Bach au fost întotdeauna false. De aceea eu mă multumesc să dirijez. Este pur teoretic să spui, numai pentru că cunoști anumite lucruri, că muzica se va dezvolta într-o cu totul altă

direcție atunci cînd unele trăsături, care au fost deosebit de importante, au dispărut. Să ne gîndim la muzica lui Bartok care, cu ani în urmă, era puțin cîntată și aproape necunoscută și astăzi este o muzică răspîndită ca, de pildă, muzica lui Beethoven.

— Dar despre preferințele publice ce credeți?

— Trebuie să facem constatarea că marele concert, normal, clasic, atrage un public cuprinzător care este de aproape o sută de ori mai

numeros decît cel al altor concertelor... Știți, este foarte bine să facem concerte de muzică contemporană, cu încredere. Dar se pare că a devenit oarecum o modă să spui: „Val! Muzica veche, cea clasică, va muri”. Eu sînt sigur că ea va continua să existe... Așadar, una trăiește din cealaltă. Singurul lucru pe care eu îl prețuiesc întotdeauna este ca una să aibă respect pentru cealaltă.

...Admirat și prețuit în întreaga lume, Karajan are totuși un adversar neîmpăcat: timpul. E firesc, așadar, ca vorbirea sa să fie alertă, trepidantă în timp ce mîlîne bat în masă o cadență menită parcă să grăbească mereu cuvîntul — pe traiectoria rapidă a gîndului.

EUGEN ATANASIU

Opere de artă monumentală pentru înfrumusețarea orașelor

Alături de noile cartiere de locuințe, tot mai multe lucrări de artă monumentală și decorativă completează ansamblul arhitectonic al orașelor țării.

Începînd din acest an în Capitală se va trece la realizarea unei prime etape a planului pentru completarea cu opere de artă plastică a parcurilor și zonelor urbane, a piețelor, marilor artere și ansambluri.

Prima lucrare — statuia marelui nostru poet, Mihai Eminescu, de tema „Progresul”, de Petre Eșanu și E. Contras, Colectiv de specialiști studiază posibilitățile de decorare a magazinelor noi, piețelor centrale, și speciilor din fața uzinelor, a casei de cultură.

De asemenea, la Iași, este în studiu un plan de împodobire a orașului cu fîntîni artistice și grupuri social-culturale. (Agerpres).

cultural. La împodobirea parcurilor Herăstrău, 23 August și Floreasca cu sculpturi, fîntîni, hauzuri etc., menite să facă mai plăcute locurile de odihnă bucureștene și să contribuie totodată la largirea cunoștințelor artistice și culturale ale vizitatorilor.

La Galați sînt prevăzute cîteva lucrări pentru noul cartier Tiglati-Fașada cinematografului de aici va fi împodobită cu lucrarea „Artele”, de Jules Pe-rahim, iar obeliscul de tema „Progresul”, de Petre Eșanu și E. Contras, Colectiv de specialiști studiază posibilitățile de decorare a magazinelor noi, piețelor centrale, și speciilor din fața uzinelor, a casei de cultură.

De asemenea, la Iași, este în studiu un plan de împodobire a orașului cu fîntîni artistice și grupuri social-culturale. (Agerpres).

S P O R T

Alcătuirea loturilor R. P. Romine pentru Jocurile Olimpice

La sediul Comitetului Olimpic Român a avut loc vîineri, o conferință de presă, în legătură cu apropiata participare a sportivilor din țara noastră la cea de-a 18-a ediție a Jocurilor Olimpice de la Tokio. Au fost prezenți membri ai Comitetului Olimpic Român, ai Consiliului General al U.C.F.S., antrenorii și reprezentanții ai presei sportive.

În cadrul conferinței de presă, tovarășul Aurel Duma, președintele Uniunii de Cultură Fizică și Sport și al Comitetului Olimpic Român, a vorbit despre pregătirea sportivilor noștri și alcătuirea delegației pentru marile întreceri olimpice, ce vor avea loc la Tokio între 10 și 24 octombrie.

Delegația sportivă a Republicii Populare Romine la cea de-a 18-a ediție a Jocurilor Olimpice, va fi alcătuită din 147 de sportivi, dintre care 115 bărbați și 32 femei. Sportivii romini vor concura la următoarele discipline: atletism, box, cîțacano, canotaj academic, ciclist, fotbal, gimnastică, haltere, lupte clasice și libere, polo pe apă, scrimă, tir, volei. Din diferitele loturi

fac parte cei mai buni sportivi ai țării, selecționați pe baza îndeplinirii normelor olimpice și a rezultatelor obținute la competițiile internaționale din acest an. Printre ei se află sportivi consacrați, campioni olimpici, mondiali și europeni ca Iolanda Balas, Aurel Vernescu, Olga Orban, Iosif Sirbu, Dumitru Pirvulescu, Gheorghe Negrea, precum și numeroși tineri, participanți pentru prima oară la Olimpiadă. Cel mai tânăr component al delegației olimpice romine este atleta Mihaela Păneș (17 ani), iar cel mai vîrstnic trăgătorul Iosif Sirbu (39 ani), campion olimpic de tir la Jocurile Olimpice din 1952. Iosif Sirbu ca și Lia Manoliu, Dumitru Pirvulescu și Mircea Anastasescu, participă pentru a patra oară consecutiv la Jocurile Olimpice.

Delegația olimpică romină va fi însoțită de antrenorii, tehnicieni, medici, precum și de arbitri internaționali, invitați să conducă întîlnirile din cadrul Olimpiadei.

Primul grup al delegației olimpice a R. P. Romine va pleca spre Tokio în cursul săptămîinii viitoare. (Agerpres).

Campionatul balcanic masculin de baschet

Vîineri, în sala sporturilor de la Floreasca, în sala sporturilor de la Floreasca, au continuat meciurile de baschet din cadrul campionatului balcanic masculin. Echipa R. P. Romine a învins cu scorul de 90-81 (45-42) echipa R. P. Bulgaria. Din nou, cel mai eficient jucător s-a dovedit Novacek, care a înscris 33 puncte. Echipa iugoslavă a înțrecut cu 112-46 (50-21) echipa secundă a R. P. Romine, iar Grecia a învins cu 80-69 (35-32) echipa Turciei. Astăzi, la loc meciurilor: R.P.R. II — Turcia; Grecia — R. P. Bulgaria și Iugoslavia — R. P. Romina. Programul începe la ora 18.

ASTĂZI PE STADIONUL „23 AUGUST” MECIUL RETUR

Dinamo București — Silema Wanderers

Amatorii de fotbal din Capitală vor putea urmări astăzi cu începere de la ora 16 pe stadionul „23 August” meciul retur dintre echipele Dinamo București și Silema Wanderers (Maltă) din cadrul „Cupei campionilor europeni”.

Stațiile noastre de radio vor transmite, începînd din jurul orei 17, repriza a doua a acestui joc. Transmisia se va face pe programul I.

Drumurile — o preocupare de larg interes

(Urmare din pag. 1-a)

prezintă o arteră principală ca drumul regional Iași — Tr. Frumos — Pașcani. Comitetul executiv al statului popular regional a încredințat anul trecut refacerea acestei șosele Direcției regionale de drumuri și poduri. Superficialitatea cu care a fost executată această lucrare și insuficienta preocupare pentru urmărirea calității sale au determinat ca șoseaua respectivă, pentru care s-au cheltuit mari sume de bani și forțe de muncă, să treacă din nou în executare.

O stare de drumuri asemănătoare se prezintă și cu drumul regional asfaltat Iași — Răducăneni — Huși, obiectiv important pentru economia regiunii. Or, datorită ritmului de melc cu care se lucrează pe acest șantier, început cu aproape 4 ani în urmă, și care putea fi dat de mult în exploatare, este foarte greu de precizat data terminării sale. Explicația uneia asemenea stări de lucruri trebuie căutăta în modul nepermis cu care constructorul — respectiv I.C.R.S. Iași — se ocupă de buna organizare a muncii pe șantier și de asigurarea utilităților necesare. Anul

acesta, de exemplu, s-a lucrat efectiv numai cîteva săptămîni, pentru că în cursul ultimelor două luni betonul de ciment prelucrat de către cele două stații de asfalt de aici să fie expediat către alte șantiere, paralizînd complet activitatea pe acest șantier.

Sub nivelul posibilităților existente se lucrează și în regiunea Banat, în raionul Caransebeș. Aici, datorită indiferenței comitetului executiv al statului popular raional, drumurile Ruschița — Voivodă sau Slatina — Timișarina au devenit aproape impracticabile, deși trei sferturi din fondurile alocate acestor drumuri stau și pînă acum neluate. Această stare de lucruri apare cu atît mai gravă cu cît în alte raioane din regiunea Banat, unde mijloacele materiale aflate la îndemîna sfaturilor populare erau în fieroare, s-au obținut rezultate deosebit de bune.

Raid anchetă realizat de corespondenții noștri regionali: C. AZOI, T. BACĂU, M. BERAM (Iași), I. COJOCARU (Hunedoara), AL. KISS (Cluj), V. LAZĂR (Bacău), P. SOLCAN (Suceava), G. VINȚI (Brașov) și P. ZĂRNEȘCU (Argeș).

Legume și fructe de bună calitate la consumatori

(Urmare din pag. 1-a)

măsură de îndreptare pentru ca și clienții acestui magazin să fie bine serviți.

Forme avansate de deservire ce pot fi extinse

Paralel cu preocupările organizațiilor comerțului de stat pentru extinderea și modernizarea rețelei de deservire, organizațiile cooperatice de consum manifestă o atenție deosebită pentru introducerea noului în deservirea cumpărătorilor.

O formă interesantă și, totodată, practică — servirea consumatorilor pe bază de comenzi prelabile — a fost introdusă la Tg. Mureș, și anume la magazinul nr. 12 și în preajma fabricii de mobilă „23 August” și a Fabricii de confecții Tg. Mureș. Salariații acestor fabrici pot depune notele de comenzi și coșulețele pro-

șeriile probei de 600 m plat cu timpul de 1'34"/10. Alte rezultate: înălțime băieți: Matveev (U.R.S.S.) 2,04 m; greutate băieți: Feher (R.P.U.) 17,05 m; 100 m plat: Traikov (R.P.B.) 10"/6/10; 100 m plat fete: Klobukowska (R.P.P.) 11"/6/10; lungime fete: Kirst (R.P.P.) 6,19 m. Campionatele continuă astăzi.

Tot la Tg. Mureș, în cartierul clinicilor, ca și la Reșița, Onești, Bragov, Bacău, s-au deschis magazine cu liberă alegere: cumpărătorii își aleg singuri produsele dorite, pe care apoi le înmînează — pentru cîntărire — vînzătorilor respectivi.

Este cazul ca experiența acumulată în această privință să fie studiată și extinsă și de alte organizații comerciale, în scopul asigurării unei cît mai bune și operative deserviri a consumatorilor. De asemenea — este solicitată sprijinirea eforturilor tuturor organelor de resort, începînd de la recoltare și prelucrare și pînă la deservire, pentru ca produsele legumicole și fructele de sezon, de calitate cît mai bună, să ajungă în cantități cît mai mari pe piață.

MIRCEA SCRIPCĂ

MEMENTO



TEATRE

Oedip: Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 20; Maria Stuart: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Comediei (14.71.71), ora 19.30; O femeie cu bani, ora 15.30 și Moartea unui om onorabil (14.27.14), ora 19.30; Arta de a trăi (15.15.53), ora 19.30; Finita la comedia (premieră): Teatrul evreiesc de stat (21.36.71), ora 20; Carnaval la Tănase: Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 20; Păcăli și Tîndăla: Cercul de stat (11.01.20), ora 20.



CINEMA

16.29.17, orele: 9 — 11.15 — 13.30 — 15.45 — 18 — 20.45; Dragoste la zero grade: Republica (11.03.72), orele: 9.15 — 11.30 — 13.45 — 18 — 20.30; Grivița (17.06.52), orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Melodia (12.06.88), orele: 10 — 12 — 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Banda de lași: Flacăra (tel. 21.35.40), orele: 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Carpații (tel. 13.92.72), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20; Pășește prin Moscova: București (tel. 15.61.54), orele: 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Brațul nedrept al legii: Excelsior (18.49.04), orele: 10 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Tomia (21.49.40), orele: 10 — 12 — 14 — 16.15 — 20.30; Floareașca (tel. 12.28.30), orele: 10 — 18.15 —

20.30; Modern (23.71.01), orele: 10 — 12 — 15 — 17 — 19 — 21; Falsificatul: Miorita (14.27.14), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Drumul sării (14.10.37), orele: 15 — 17.30 — 20.30; Moral 63: Giulești (17.55.46), orele: 10 — 12.30 — 15 — 17.30 — 20; Flămura (23.07.40), orele: 10 — 12.15 — 16 — 18.15 — 20.30; Arta de a trăi: Victoria (16.28.70), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Munca (21.50.97), orele: 15 — 17 — 19 — 21; Îndrăgostitul: Central (14.12.24), orele: 10.30 — 12.30 — 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Împușcături în ceață: Lumina (16.23.35), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Colectiv (25.07.09), orele: 15.30 — 17.45 — 20; Kozara: Union (13.49.04), orele: 15.15 — 18 — 20.45; Program pentru copii, ora 10 și Dragoste neîmplinită, orele: 11.30 — 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Dolina (18.39.38), orele: 16 — 18; Galapagos — Scrieri de dragoste: Timpuș noi (15.16.10), orele: 10 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.30 — 21; Aventura de la miezul nopții: Înfrățirea între popoare (17.31.64), orele: 15.30 — 18 — 20.30; Festival (15.63.84), orele: 9 — 11 — 13 — 15 — 17 — 19 — 21; Secheștratul din Altona: Cultural (16.25.39), orele: 15 — 17 — 19 — 21; Pacea (16.29.02), orele: 16 — 18 — 20; Galapagos: Dacia (16.28.10), orele: 9 — 11 — 13 — 15 — 17 — 19 — 21; Singurătatea a lărgătorului de curs lung: Adergo (23.56.06), orele: 15 — 18 — 20.30; Buzetii (14.62.79), orele: 15.30 — 17.30; Comoara din lacul de argint: Crîngăși (17.38.81), orele: 14.30 — 16.45 — 19 — 21.15; Moșilor (12.52.93), orele: 11 — 15.30 — 18 — 20.30; Rebelul magnific: Bucegi (17.05.47), orele: 10 — 12.15 — 16 — 18.15 — 20.30; Cotroceni (13.62.55), orele: 14 — 16.10 — 18.30 — 20.45;

M-am îndrăgostit la Copenhaga: Vitan (21.39.82), orele: 16 — 18 — 20; Lira (15.46.66), orele: 15.30 — 18; Frații corectani: Popular (23.15.17), orele: 10.30 — 16 — 18.15 — 20.30; Cei șapte magnifici: Arta (21.31.66), orele: 15.30 — 18.30 — 21.15; Voia (11.91.26), orele: 9.30 — 12.15 — 15 — 18 — 20.45; Pagini de istorie — România, orizon 64: Aurora (25.94.68), orele: 19 — 16.45 — 20; Intenție în plină zi: Cosmos (25.19.15), orele: 16 — 18 — 20.

TELEZIUNE

În jurul orei 16: Transmisie de la Stadionul „23 August” a întîlnirii de fotbal dintre echipele Dinamo București și Silema Wanderers din cadrul „Cupei Campionilor Europeni”.

În pauză: Filmul documentar „A 23-a ediție a Jocurilor Balcanice de atletism”; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Filmul pentru copii „Ancora”; 19.20: Transmisie de la Expoziția realizărilor economiei naționale a R.P.R.; 19.45: În fața hărții; 19.55: Transmisie de la sala Sporturilor Floreasca: Aspecte de la întîlnirea de baschet dintre reprezentativele R.P. Romine și R.S.F. Iugoslavia din cadrul campionatului Balcanic de baschet masculin; 20.30: Aventurile lui Robin Hood; „Will stacojiu”; 20.55: Agenda celui de-al III-lea concurs și festival internațional „George Enescu”; 21.20: Peripețiile unui operator de film — Emisiune muzical coregrafică; 22: Cîntă Jean Iacobescu; În încheiere: Buletin de știri, sport, buletin meteorologic.

FIRME ȘI PROFILURI

Toată lumea laudă magazinul de confecții pentru femei „București”. Aspectuos, bine asortat, cu expunere modernă, astfel încât cumpărătorul să poată alege nesfârșit, magazinul oferă într-adevăr un model de serviu. O mică rezervă însă: firma nu concordă intrinsec cu profilul rațional existent, care nu se mărginește numai la confecții, cuprinzând și produse de măochinărie, încălțăminte, bijuterii, produse de parfumerie și cosmetice, ba chiar și un mic bar. Prin urmare, firma dezinfectează oarecum. Sau mai bine spus nu informează suficient. Or, în universul infinit de culori și mișcare al străzii, firmele, reclamele, sint pentru cetățean un ghid prețios, datorită căruia poate economisi timp.

Contemplarea unei alte firme, pe b-dul Bălcescu din capitală, ne-a sugerat însă și o altă fațetă a problemei. Firma, care ornează frontispiciul unui magazin de mărimi mijlocie, indică lapidar că și aici e vorba tot de „confecții”. Debutul stă scris „Adolescenți”. Modest, cu litere albe, abia vizibile pe stola vitrinii. Această „modestie” nu se dovedește întâmplătoare. Modelele expuse sînt neobișnute, unele chiar vădit lipsite de gust, în discordanță cu noua linie a model. De data asta firma a promis mai mult decât reprezintă practic magazinul.

Chiar simplu trecător pe aceeași mare arteră bucu-

reșteană, nu poți să nu constăți prezența unei diversități de magazine specializate. Faptul e firesc, de vreme ce urmează logica după care spațiile comerciale din cartiere trebuie afectate cu preponderență mărfurilor curente, în timp ce în centru e cazul să fie amplasate mai ales magazine cu un profil deosebit.

Consemnind prezența unui mare număr de unități specializate ne cunoaștem artera bucureșteană, trebuie să spunem că deosebirile de profil, nu reies întotdeauna destul de pregnant de la prima vedere. Admirind o firmă frumoasă cum este cea de la unitatea „Artizanat”, care izbuște să fie prin sine reclamă, ai tot dreptul să te îndoiști de efectul unor firme uniforme și cenușii — la propriu chiar — cum sînt cele de peste drum: „Cadouri”, „Artarom”, „Ceasuri” și „Culmea... „Magazinul nouăților”.

În această privință, multe s-ar putea învăța din experiența unor unități din orașe cum sînt Sibiu și Brașovul, unde s-au realizat lucruri frumoase, deosebite și plăditoare.

CORNELIA PREDĂ

DE LA MINISTERUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Ministerul Învățămîntului anunță următoarele concursuri de admitere în învățămîntul superior pe anul universitar 1964/65:

1. La 25 septembrie pentru cursurile de la:

— Facultățile de mecanică agricolă de la Institutul de Inginerie din București și Timișoara; Facultatea de metalurgie de la Institutul politehnic din București; facultățile de industrie ușoară și de hidro-energie de la Institutul politehnic din Iași; Institutul de construcții din București și facultățile de construcții de la Institutul politehnic din Timișoara și Cluj; facultățile de industrializare lemnelor și silvicultură de la Institutul politehnic din Brașov; facultatea de exploatarea zăcămintelor de ține și gaze de la Institutul de petrol, gaze și geologie din București; Institutul de mine din Petroșani.

Inscrierea candidaților se va face la secretariatele facultăților pînă în seara zilei de 24 septembrie.

2. La 27 septembrie pentru facultățile de agricultură și medicină veterinară de la Institutul agronomic din București și Iași; facultățile de agricultură de la Institutul agronomic din Timișoara.

Inscrierea candidaților se va face la secretariatele facultăților pînă în seara zilei de 26 septembrie.

3. La 27 septembrie pentru învățămîntul fără frecvență de la:

— facultatea de matematică-mecanică de la Universitatea din Cluj;

facultatea de științe juridice de la Universitatea din Iași; Institutul de limbi și literatură străine de la Universitatea din București; facultățile de matematică de la Institutul pedagogic din Baia-Mare, Brașov, București, Cluj-Iași și Timișoara; facultatea de filologie de la Institutul pedagogic din Constanța; Institutul de cultură fizică din București.

Inscrierea candidaților se va face la secretariatele facultăților pînă în seara zilei de 25 septembrie a.c.

Pentru orice alte informații privind facultățile și secțiile la care se organizează concursuri, candidații se vor adresa la secretariatele facultăților.

LOTO CENTRAL

La tragerea specială Loto-central din 18 septembrie 1964, au fost extrase din urnă următoarele numere:

59 83 55 79 61 45 74 41 37 35

Premii suplimentare: 23 83 58

Premii suplimentare în obiecte și bani:

Extragerea I: 50, 24, 30; extragerea a II-a: 80, 15, 85; extragerea a III-a: 78, 87, 89, 14; extragerea a IV-a: 39, 47, 89, 78; extragerea a V-a: 25, 71, 18, 44; extragerea a VI-a: 90, 78, 58, 46, extragerea a VII-a: 10, 6, 41, 55, 16; extragerea a VIII-a: 41, 21, 1, 12, 66; extragerea a IX-a: 88, 51, 89, 53, 19; extragerea a X-a: 68, 50, 13, 78, 81.

Extragerea de 2 numere: 53 18.

Fond de premii: 1.522.149 lei.

INSTITUIREA ORDINULUI ȘI MEDALIEI „PENTRU MERITE ÎN DEZVOLTAREA CULTURII FIZICE”

Printr-un Decret al Consiliului de Stat s-a instituit Ordinul și Medalia „Pentru Merite în Dezvoltarea Culturii Fize”, care se conferă sportivilor, antrenorilor de sport, profesorilor de educație fizică, tehnicienilor și cluburilor, care obțin succese deosebite în activitatea sportivă și contribuie la dezvoltarea culturii fizice și sportului în țara noastră.

Ordinul are trei clase, iar Medalia are două clase.

Lucrările Conferinței naționale de radiologie

Lucrările Conferinței naționale de radiologie au continuat vineri, în cadrul sesiunii de radiodiagnostic, radioterapie și radiobiologie. Pe aceste teme au fost prezentate circa 60 de rapoarte și comunicări, de către specialiști români și invitați din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.D. Germană, R.F. Germană, R.S.F. Iugoslavia, Japonia, R.P. Polonia, R.P. Ungară și U.R.S.S.

După încheierea discuțiilor pe marginea rapoartelor și comunicărilor, a avut loc o gală de filme din domeniul radiologiei.

Lucrările Conferinței continuă. (Agerpres).

Secție pentru confecționarea uniformelor școlare

BACĂU (coresp. R. I.). La Fabrica de confecții din Bacău a intrat zilele acestea în funcțiune o nouă secție pentru confecționarea uniformelor școlare, care va avea în final o capacitate de 80.000 de costume pe an.

O dată cu aceasta au fost întreprinse în fabrică măsuri pentru reorganizarea și îmbunătățirea procesului tehnologic și este în curs înființarea unei secții în care vor fi centralizate operațiile de finisaj.

Sosirea unei delegații guvernamentale economice a R. A. Siria

O delegație guvernamentală economică a R. A. Siria a sosit vineri, după-amiază în Capitală. Delegația, condusă de Karam Touma, viceguvernator al Băncii centrale, va purta discuții privind largirea schimburilor comerciale romino-siriene.

Oasepții au fost înfrinși de la aeroportul Băneasa de Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, de funcționari superiori din acest minister și din Ministerul Afacerilor Externe. (Agerpres).

Recepție oferită de ambasadorul Greciei

Ambasadorul Greciei în R. P. Română, Alexandru Cimon Argypoulou a oferit vineri seara o recepție cu prilejul căsătoriei regelui Greciei.

Au participat Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat al R. P. Române, Petre Constantinescu-Iași și Athanasie Joja, membri ai

Consiliului de Stat, Georgehe Pele, adjunct al ministrului afacerilor externe, reprezentanți ai conducerii unor ministere și instituții centrale, oameni de știință și cultură, ofițeri superiori.

Au luat parte și alți membri ai corpului diplomatic. (Agerpres).

Cocteil la ambasada R. D. Germane

Însărcinată cu afaceri ad-interim al R. D. Germane la București, dr. Siegfried Bock, a oferit vineri seara un cocteil la sediul ambasadei cu prilejul vizitei în R. P. Română a directorului general al Agenției de presă a R. D. Germane — A.D.N., Deba Wieland.

Comisiile de femei — ajutor de preț în munca de gospodărie a cartierelor

În munca de gospodărie și înfrumusețare a orașelor, a cartierelor, a străzilor sau a blocurilor, se remarcă tot mai mult aportul comisiilor de femei.

Cu ajutorul cetățenilor antrenate de cele douăsprezece comisii de femei din cartierul nr. 15, raionul Tudor Vladimirescu, aflate în întrecere, s-a reușit să se amenajeze, prin muncă patriotică, parcul I. O. R. în parcul Căldărești, un spațiu verde în Vitan. De asemenea, s-a colectat și predat cantitatea de 26.180 kg. de fier vechi și 734 kg. de cirpe. Drapele de frunză și acțiunile obștești a revenit comisiei de femei nr. 128 (președintă Erica Mozes).

care — ajutată de deputata Maria Ștefănescu și de comitetul de stradă — a reușit să depășească planul colectivității la fier vechi, hirtie și cirpe, realizând totodată lucrări în valoare de 111.000 lei la întreținerea locuințelor.

Pentru realizările gospodărești obținute în cartierul nr. 15, au fost evidențiate deputatele Maria Lecu, Maria Ogrezeanu, Ana Cristea, Ana Nicolae, Olimpia Săbăscu și gospodinele Magdalena Copca, Ioana Jugănaru, Lucrăuța Runcu, Ana Florin Arghiroiopol și altele.

ALEXANDRINA PUTUREANU
corespondent voluntar

INFORMAȚII

Joi seara au plecat spre Roma prof. Bucur Schlopu, prim vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii, vicepreședinte al Comitetului național al R. P. Române pentru F.A.O. și ing. Mircea Romas, director general în Consiliul Superior al Agriculturii, pentru a participa la cea de-a 37-a sesiune a Comitetului produselor al Organizației pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.) a O.N.U.

Vineri, a părăsit Capitala, îndreptându-se spre Praga, delegația R.P. Române, condusă de dr. Sandu Ioan, adjunct al ministrului sănătății și prevenerii sociale, care va participa la cea de-a XIV-a sesiune a Comitetului regional pentru Europa al Organizației Mondiale a Sănătății.

Timp de două zile s-au desfășurat la Corbenu lucrările primei sesiuni de referate și comunicări științifice a tehnicienilor și inginerilor de pe șantierul hidrocentralei „16 Februarie”-Arges. Sesiunea, la care au participat mulți invitați de pe celelalte șantiere ale regiunii, a dezbatut căile de generalizare a metodelor avansate de lucru în vederea grăbirii ritmului de construcții.

Toamna oferă iubitorilor de natură priveliști încântătoare, într-o cromatică neasemnat de bogată. În clișeu: dimineață de toamnă în munte.

Foto: SORIN DAN

Alegeri în Suedia

Correspondență din Stockholm

Măne au loc alegerile generale pentru cea de a doua Camera — Camera inferioară — Riksdagului (parlamentului) suedez, care vor decide repartizarea celor 233 de locuri ale Camerei.

În prezent, mandatele sînt repartizate în felul următor: Partidul social-democrat deține 114 mandate; Partidul popular (liberal) 40 mandate; Partidul conservator 39; Partidul agrarian 34 și Partidul comunist 5 mandate.

Următoarele alegeri din Suedia au avut loc în anul 1962 și anume alegeri pentru consiliile municipale. În Suedia, alegerile parlamentare și cele municipale se aseamănă foarte mult în privința semnificației lor și în privința participării la vot. În 1962, social-democrații au obținut 50,4 la sută din voturi, liberalii 17,2 la sută, conservatorii 15,5 la sută, agrarienii 13,1 și comuniștii 3,8 la sută.

De notat că Partidul social-democrat, denotat cu majoritatea mandatelor în ambele camere ale Riksdagului, se află la putere în Suedia din 1932 cu foarte mici întreruperi. În anii din urmă, partidele burgheze din opoziție, conservatorii, liberalii și agrarienii — au făcut mai multe tentative de a crea un front comun pentru contracararea social-democrației. Aceste încercări nu s-au soldat însă cu succese, astfel că și de astă dată partidele burgheze din opoziție se prezintă dispart în alegeri, cu excepția unei singure circumscripții — Malmö — Helsingborg — unde, pe plan local, s-a ajuns la prezentare a unei liste comune a celor trei partide. Mai mult, în cursul campaniei electorale, partidele populare și agrariane s-au lansat chiar în unele atacuri împotriva conservatorilor.

Campania electorală a fost dusă în principal în jurul problemelor interne, mai cu seamă al problemelor sociale. Politica externă a rămas în afara discuției, dat fiind că nici unul din partide nu contestă politica de neutralitate a Suediei care datează de peste un veac și jumătate. Una din problemele cele mai vii dezbătute în cadrul campaniei a fost reforma generală a pensiilor de bătrînețe, efectuată acum cîțiva ani, după o foarte vie și îndelungată dispută parlamentară în care partidul guvernamental, sprijinit de comuniști, a reușit să facă față opoziției burgheze.

Conservatorii au intrat în arena electorală cu un atac împotriva acestei reforme, atac pe care unii observatori îl consideră oarecum demagogic. Ei n-au mai respins, ca în trecut, dezbaterile parlamentare, această reformă ci au criticat administrarea și organizarea pensiilor de bătrînețe.

Liberalii au acordat în campania electorală o atenție deosebită criticilor la adresa lipsurilor în domeniul locuințelor, a asistenței medicale etc., deși nu și-au manifestat nicodată intenția de a contribui la asigurarea resurselor economice de care avea nevoie guvernul pentru lichidarea acestor lipsuri.

Agrarienii și-au centrat campania pe o serie de probleme de planificare. Între altele, ei au acuzat gu-

vernul că s-a străduit să disperseze obiectivele industriale și locurile de muncă pe arie cuprinsul țării, în loc de concentrarea obiectivelor industriale în câteva mari aşezări.

În programul partidului social-democrat figurează la loc de frunte continuarea politicii de reforme sociale în vederea ridicării continue a nivelului de trai al populației.

Partidul comunist a susținut în programul său necesitatea de a se merge mai departe pe schimbări reformelor sociale, cerind schimbări mai profunde și mai energice în interesul maselor largi ale poporului.

Lupta electorală care va avea loc duminică se prevede a fi strînsă. Dat fiind că la ora actuală numărul locurilor deținute de partidul guvernamental în Camera a doua este numai cu unul singur mai mare decât acela al celor trei partide burgheze luate la un loc (acesta este motivul principal pentru care social-democrații au avut nevoie adesea de sprijinul comunistilor), o deplasare cît de mică a numărului mandatelor în noua Cameră ar putea aduce schimbări importante pe scena politică suedeză.

În aceste condiții, este greu de prezis, ce modificări vor aduce alegerile în viața politică a țării. Aceasta, cu atât mai mult cu cît în lupta electorală actuală a apărut și o „necunoscută” — un partid nou care a luat ființă cu cîteva luni în urmă, denumit Adunarea creștin-democrată. E un partid burghez, conservator, al cărui susținători se află mai cu seamă în rândurile unor secte religioase precum și ale cercurilor extremiste reacționare. Programul noului partid este destul de vag și confuz. Dar, cu toate că această grupare politică și-a îndreptat atacurile în primul rînd împotriva partidelor social-democrat și comunist — observatorii consideră că apariția lui pe arena politică ar putea aduce o serie de prejudicii partidelor burgheze, mai ales partidului conservator, prin captarea unui număr de voturi care altă dată le reveneau acestora din urmă.

Firește, tentativele de a se sonda perspectivele alegerilor n-au lipsit. Au fost întreprinse sondaje „Gallup” de către Institutul de stat pentru cercetarea opiniei publice. Ele au arătat că, dacă în prima parte a campaniei, șansele conservatorilor erau în ascensiune, în schimb în perioada din urmă ele au scăzut. Șansele liberalilor s-au vădit a fi de asemenea în declin. Liberalii, care aveau și ei, prin tradiție, de partea lor mulți alegători provenind din sectele religioase vor pierde o parte din aceștia care vor fi probabil acaparați de noul partid. Șansele agrarienilor s-au vădit a fi în progres, după cum arată statisticile Gallup, la fel ca și cele ale social-democraților. Comuniștii au făcut un puternic salt înainte, după cum arată sondajele opiniei publice, în perioada din urmă a campaniei electorale.

Rezultatele acestor sondaje sînt, desigur, foarte aproximative. De abia alegerile de mierne vor arăta care va fi noua configurație a celei de a doua Camere a Riksdagului.

INGEMAR ANDERSSON
18 septembrie 1964.

Al III-lea Concurs și Festival Internațional „George Enescu”

ANDRÉ CLUYTENS

Dirijorul francez e cuceritor, din prima clipă. Cine îl cunoaște doar prin intermediul discului, pe care reconstituie vîrja sonoră a orchestrei lui Debussy și Ravel, ar putea crede că André Cluytens se înfățișează ca un alchimist savant al sunetelor, doate, cu mîgăla, într-un alai tainic. Fără îndoială că experiența de renumit interpret al muzicii franceze l-a dezvoltat subtilitatea coloristică a sunetelor. Dar asta nu spune totul, în fața noastră, Cluytens este un entuziast, un suflet deschis și generos, care antrenează orchestra în execuții însuflețite și captivante, fără drept de apel, publicul. Dirijează fără băgătu, cu gesturi largi ce tind să cuprindă sub raza lor de acțiune întregul ansamblu, iar atitudinea, pe podium, apare dictată nu de un studiu pedant, „în fața oglinzii” ci de prealplinul sentimentelor izvorite din partitură și transmise cit mai nemijlocit, celor din jurul. Are un stil dirijoral — am spune — foarte accesibil, înțeleș cel mai bun al cuvintului, s-a pătruns de adevărul că muzica este, după cum spunea și Enescu, un limbaj uman și frățesc și se dăruie din toată inima nobilei sale meniri. Are, la pupitură, ceva însoțit, reconfortant, este mai tîrziu și mai îndrăgostit de muzică decît mulți alți mai săraci în ani. Nu știe, probabil, ce-i blazarea, și sîntem siguri că atunci rînd dirijează, poate, pentru a stăruie oare unele piese din repertoriul de largă circulație le privește cu ochii celui de le descoperă pentru prima oară frumusețile.

A început cu muzică de Enescu — Rapsodia a II-a — și a tălmăcit îmbinarea simfonică de melodii românești cu spontaneitatea celui ce nu le cunoaște doar „din auzite”, ci a trăit în mijlocul lor. Este o intuiție specială a anumitor mari artiști către seva folclorică, oriunde ar fi ei înlînțuiți, la Cluytens, melodiile populare palpită de viață, sînt desfășurate cu acele fine nuanțe de mișcare care le dau relief și pitoresc. El nu insistă în chip deosebit, asupra tonului povestitor, de baladă, al Rapsodiei a II-a și o privește ca pe o rudă, poate mai apropiată decît s-ar părea la prima impresie, a primei Rapsodii. Doinirea e curgătoare, melanco-

lia lasă loc totdeauna și pentru un zîmbet ascuns în fundul sufletului, și care că dirijorul abia a așteptat momentul plin de umor al cîntecului șăgalnic intonat de viola solo; chiar dacă acompaniamentul nu reușește, în acest loc, să fie sincronizat cu firul melodic principal, nu se îndupă prea tare și creează atmosfera respectivului pasagi cu același antren. Admirabilă a fost condusă desfășurarea sonoră către momentul culminant al întregii Rapsodii și cu atît mai încurajătoare de duioasă a fost înțelegerea lui cluytens de a se pierde, parcă, în negura basmului vechi. O interpretare demnă de un Festival Enescu!

Piesa centrală a programului a fost Simfonia în re minor de César Franck. André Cluytens ne arată că tradiția nu e ceva înghețat și arid, că ea se înnoiește fără încetare. Sub mîinile sale, capodopera acestui mare maestru al simfonismului francez nu apare nici o clipă înfrigurată, apăsată de greul unei înălcărituri sufletiste împovășitoare, ci devine un poem al pasiunii frenetătoare, al vieții trăită din plin, cu tot patosul dar și cu toate bucuriile ei. Tensiunea, chiar în episoadele lente — de pildă introducerea primei părți — nu generează nicodată un sentiment static, căci ea încheie în sine și germele emoțional al desfășurării dinamice următoare. Tempo-ul este în general micat, nu zăbovesc îndelung asupra detaliilor. Chiar partea a doua este „o poezie în acțiune”, lirismul ei apare înținerit, cu rezonanțe proaspete. Simfonia de Franck devine astfel cit se poate de păminteană și apropiată, ridica în fața noastră în plină lumină, iar finalul nu face decît să înscrie apogeei unei izbucniri de forță vitală, de credință în ceea ce este afirmativ, înalțător. Și iată cum o muzică mai veche rămîne contemporană!

În primul concert — din cele două dirijate de André Cluytens, Ion Voicu a recitat unul din succesele constante ale carierei sale solistice. Simfonia spaniolă de Lalo. În programul de seară, la care se referă cronica noastră, solistul a fost Radu Aldulescu în Concertul pentru violoncel și orchestră de Șostakovici. Robustețea, dinamismul ritmic,

sobrietatea expresivă care caracterizează interpretarea sa și-au găsit un partener ideal în oaspetele francez, al înșuși un propagator de seamă al simfonismului lui Șostakovici. Și nu se cuvine să încheiem fără să remarcăm

BĂRBIERUL DIN SEVILLA

De două seri, povestea lui Figaro — bărbierul iscusit din Sevilla — devenit valet al seniorului Almaviva — se desăvîșește pe scena opere, de la Nunta, pe muzică de Mozart la tineretea lui, a Rosinei și a îndrăgostitului Lindoro, zugrăvit în totrent spumos al inspirației lui Rossini.

Bărbierul din Sevilla, cu Nicolae Herlea în rolul titular și cu basul iugoslav Mirosław Ceagalovici în Basilio, a fost, în totalitate, elementele sale, toate cel mai armonios spectacol din repertoriul clasic prezentat de colectivul opere în Festival.

Oaspetele iugoslav a mai apărut zilele acestea în Boris Godunov, prilej de a verifica din nou însușirile sale de excelent actor și cîntăreț, însușiri ale dănuiau în memoria noastră, de la esecul lui sușit, în studiul trecut. Pentru Basilio, Ceagalovici are o mască de o deosebită expresivitate comică; ea este elocventă pentru mîgăirea spirituală a izuțitului, care nu se înfățișează cu un cap teșit și o tînuță hîlă, disgratioasă prin totala ei lipsă de proporții. Construcție rolul, începînd chiar cu celebra aria a calomniei, „pen” scenă”, dînd însemnată primordială tuturor acelor detalii (declamație, mimică, atitudine) care vor concentra atenția spectatorului asupra a cîtorui personaje. Interpretarea muzicală,

plăcerea cu care Orchestra Radioteleviziunii a colaborat cu André Cluytens, realizînd interpretări foarte convingătoare, dacă nu finite chiar în cele mai mici detalii de acuratețe.

ALFRED HOFFMAN

de frumoasă linie, apare subordonată acestui concept.

Figaro este primul rol cu care Nicolae Herlea a cucerit lauri glorioși mondiali; excelent în virtuozitate scenică, în mobilitatea și finețea nuanțelor spirituale ale rolului, Herlea este înainte de toate un mare cîntăreț care se definește în rol prin calitățile muzicale ale prezenței sale. Admirăm desigur la Nicolae Herlea spectaculoasa intrare în scenă, Cavatina, dar admîm și mai mult susținerea plină de măiestrie a rolului pe întreg parcursul său.

Magda Ianculescu, Suzana de cu o seară înainte, creează în Rosina probabil cel mai bun rol al carierei sale. Ar fi de remarcat — în afara unei cuceritoare prezențe scenice — supletea muzicală și rafinamentul lipsit de ostentație al bravurii de coloratură. În Almaviva, Valentin Teodorin reia și el unul din succesele sale mai vechi; plini de vervă, Constantin Gabor în Bartolo și Maria Săndulescu în Berta.

Conducerea muzicală a lui Egidio Massini a realizat o inspirație participare a orchestrei și o fuziune permanentă cu scena în ansambluri; opera se desfășoară în decorurile, de o tînuță mai modernă, ale lui Ion Ipser, în regia lui George Teodorescu, experimentat om de teatru.

ADA BRUMARU

A G E N D A

Concertul Orchestrei Simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu” din seara zilei de 22 septembrie, dirijată de Mircea Basarab, cu concursul celebrului pianist Arthur Rubinstein, va începe la ora 19. Accesul publicului în sala mare a Palatului R.P. Române este permis pînă la orele 18,30.

În cadrul celui de al III-lea Concurs și Festival Internațional „George Enescu”, Opera de stat din Cluj a prezentat vineri seara un spectacol cu opera „Faust”. Rolul titular a fost

interpretat de tenorul William Mc Alpine de la opera „Covent Garden” din Londra.

Colectivul artistic al Teatrului Mare din Moscova, aflat în țara noastră cu prilejul celui de al III-lea Concurs și Festival Internațional „George Enescu”, este așteptat la orașul Iași. Vineri seara, artiștii sovietici cu prezență pe scena Teatrului Național „Vasile Alecsandri” primul spectacol cu baletul „Lacul lebedelor” de Ceikovski.

Declarațiile unor oaspeți

Bogata prezentare a creației contemporane românești în concertele festivalului a atras în săli numeroși muzicieni, oaspeți de peste hotare. Ei și-au împărtășit impresiile despre lucrările audiate și interpretările lor rectorului Agenției Romine de presă „Agerpres”, Leon Talpă:

Compozitorul PANCIO VLADIGHE-ROY, laureat al premiului Dimitrov, profesor la Conservatorul Național din Sofia: „Am vizitat România acum 35 de ani. Am fost bun prieten cu Enescu și am cunoscut, de asemenea, mulți muzicieni români — pe mînuatul dirijor George Gheorgheșcu, pe care-l regret mult, pe Theodor Rogalski, pe Alfred Alecsandrescu, pe Paul Constantinescu. Apreciez mult pe Mihail Jora.”

Sînt foarte bucuros că mă aflu la actualul Concurs și Festival „George Enescu”. Programele de concert sînt foarte bine organizate. Mi-a plăcut foarte mult Simfonia a III-a a lui Enescu; este o mare operă ca și Sonata a III-a pentru pian și violă. Enescu are un stil românesc cu totul personal, este o puternică individualitate.”

„Am fost la audierea de la Uniunea Compozitorilor. Găsesc interesant Triptichul lui Zeno Vancea, mi-au plăcut, de asemenea, Diapasonul lui Capoianu și Concertul lui Anatol Vieru. Sînt impresionat de publicul românesc, un public entuziast, receptiv, sensibil și deosebit de numeros, a declarat compozitorul ANDRE MARESCOTTI, profesor la Conservatorul din Geneva. Rouști sînt aveți săl arhipline în fiecare seară.”

Printre interpreții d. am avut bucuria să descopăr un înzestrat dirijor pe Mircea Cristescu. Poșed un stil minunat de conducere, cu minimum de intervenții. Mi-a plăcut simplitatea, adevăratea și naturalitatea sa. Sînt după mine calitățile cele mai mari ale unui dirijor.

Am ascultat cu plăcere programul prezentat de corul „Madrigal” sub conducerea lui Marin Constantin. Este unul dintre primele ansambluri de o asemenea perfecțiune pe care l-am auzit. Am o veche experiență și știu ce însemnă să dirijezi coruri.

Admirația mea este totală. Totul a fost perfect. Vă învîdă pentru acest extraordinar succes. Coruri de o asemenea valoare în Europa se pot număra pe degetele unei singure mîni.”

Compozitorul CONSTANTIN TRACU, dirijor la Teatrul de Operă și Balet din Tirana: „Cunosc foarte bine Rapsodia lui George Enescu, pe care o am de la Simfonia a II-a și mai ales „Oedip”. Le consider capodopere ale creației sale. Am apreciat mult Sonata în fa diez minor nr. 1 pentru pian și Duetul executat sub conducerea lui Mircea Basarab.

Divertismentul pentru orchestră de coarde și două clarinete de Dumitru Capoianu a fost o surpriză foarte plăcută pentru

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

La sediul O.N.U. s-a dat publicității

ORDINEA DE ZI PROVIZORIE A CELEI DE-A 19-A SESIUNI A ADUNĂRII GENERALE

Pe agendă sînt înscrise două puncte propuse de R. P. Romîni

NEW YORK 18 (Agerpres). — La sediul O.N.U. de la New York s-a dat publicității ordinea de zi provizorie a celei de-a 19-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., care urmează să se deschidă lucrările la 10 noiembrie.

Printre cele 82 de puncte care figurează pe ordinea de zi se află problema colaborării internaționale în domeniul folosirii în scopuri pașnice a spațiului cosmic, convocarea unei conferințe în vederea semnării unei convenții cu privire la interdicerea folosirii armei nucleare și termonucleare, problema folosirii în scopuri pașnice a mijloacelor care se eliberează în urma dezarmării, problema încheierii imediate a experiențelor nucleare și termonucleare în toate mediile, precum și raportul Comitetului celor 18 state pentru dezarmare.

Pe agenda viitoare sesiuni figurează, de asemenea, două puncte propuse de R. P. ROMÎNI: 1) „Acțiuni pe plan regional în vederea îmbunătățirii relațiilor de bunăvecinătate între state europene aparțin-

nind unor sisteme social-politice diferite” și 2) Proiectul de declarație privind promovarea în rândurile tineretului a idealurilor de pace, respect reciproc și înțelegere între popoare.

Un alt grup de probleme importante cuprinde situația din Africa de sud-vest, Oman, politica de apartheid a guvernului R.S.A. În discutarea acestor probleme se va examina independența Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale și înlăturarea rasismului.

Cea de-a 19-a sesiune se va ocupa, de asemenea, de problema obținerii de către tineretele state din Asia și Africa a unei independențe economice reale și va examina, în legătură cu aceasta, raportul Conferinței O.N.U. pentru comerț și dezvoltare, raportul Comitetului O.N.U. pentru dezvoltarea industrială a țărilor în curs de dezvoltare, raportul secretarului general U Thant în legătură cu suveranitatea asupra resurselor naturale.

Intervenția șefului delegației R. P. R. la sesiunea Agenției internaționale pentru energia atomică

VIENNA 18. — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: La Viena continuă lucrările celei de-a 8-a Conferințe generale a Agenției Internaționale pentru Energia Atomică (A.I.E.A.). Luînd cuvîntul în cadrul Adunării Generale, acad. prof. Horia Hulubei, șeful delegației R. P. Romîne, vicepreședinte al Consiliului guvernatorilor al A.I.E.A., a spus că lucrările actualei conferințe se desfășoară într-o atmosferă mai favorabilă. „Pornind de la convingerea că singura cale de rezolvare a problemelor litigioase, oricît de complexe și de spinoase ar fi ele, poate și trebuie să fie numai calea pașnică a tratativelor, R. P. Romîni, a arătat vorbitorului, militază cu consecvență pentru promovarea politicii de coexistență pașnică și depune toate eforturile pentru realizarea unor relații de colaborare între toate popoarele, indiferent de ordinul social-politic”. În continuare, el a vorbit despre necesitatea intensificării eforturilor îndreptate spre înfăptuirea dezarmării generale și totale, încheierea tuturor experiențelor cu arma nucleară, inclusiv a celor subterane, nerăspîndirea armei atomice și găsirea unor noi domenii în care să se ajungă la acorduri menite să ducă la îmbunătățirea atmosferei internaționale.

Reprezentantul țării noastre a menționat posibilitățile largi de care dispune A.I.E.A., subliniind că agenția trebuie să facă eforturi sus-

ținute în scopul reducerii decalajului economic existent astăzi între țările avansate și cele în curs de dezvoltare. Agenția, în spus acad. prof. Horia Hulubei, trebuie să țină seama de aceasta, adaptîndu-se politica generală în așa fel încît să poată răspunde eficient cerințelor și nevoilor acestor țări. El a făcut cunoscut Adunării Generale că în cadrul programului de formare a cadrelor în țările în curs de dezvoltare, R. P. Romîni acordă încă cinci burse pentru o perioadă de cinci ani cu începere din anul 1965. În încheiere, reprezentantul țării noastre a menționat că A.I.E.A. va trebui să asigure obligații determinate de asigurarea unei juste aplicări a sistemului de garanții și control.

Campania electorală din Marea Britanie este în toi. Iată-l pe președintele partidului laburist Harold Wilson (în centru, în picioare) prezentînd, la o adunare publică, manifestul electoral al partidului. În stînga lui Wilson, deputatul laburist Antony Greenwood și în dreapta lui, Len Williams, secretarul partidului.



Vizita delegației de partid și guvernamentale a R.D. Germane în R. P. Bulgaria a luat sfîrșit

SOFIA 18 (Agerpres). — La 18 septembrie a fost semnată la Sofia declarația comună a delegațiilor de partid și guvernamentale ale R. P. Bulgaria și R. D. Germane.

În legătură cu încheierea vizitei delegației R. D. Germane s-au semnat, de asemenea, documente cu privire la extinderea colaborării dintre cele două țări.

A avut loc apoi un miting la care au rostit cuvîntări Todor Jivkov și Walter Ulbricht.

In cîteva rînduri • In cîteva rînduri

● Vasile Pogăceanu, ambasadorul R. P. Romîne în R. D. Vietnam, a remis în dar lui Nguyen Van Truyen, director adjunct al Bibliotecii Centrale din Vietnam, cărți de știință, tehnică, literatură și artă din partea Bibliotecii Centrale Universitare a R. P. Romîne.

● Ambasadorul U.R.S.S. în Statele Unite, A. F. Dobrinin, l-a vizitat joi pe secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, la invitația acestuia. În timpul convorbirii au fost abordate probleme interesante cele două țări. (TASS).

● Subcomitetul O.N.U. care examinează plîngerea Argentinei privitoare la ocuparea insulelor Falkland de către Marea Britanie a elaborat un proiect de rezoluție care recomandă celor două țări să încerce reglementarea pașnică a acestui litigiu. (Ag.).

● La Rangoon s-a anunțat o remaniere a guvernului birman. Numărul ministrilor a fost sporit de la 9 la 14. Noii miniștri sînt ofițeri superiori ai forțelor armate birmanez. Generalul Ne Win continuă să fie prim-ministru și ministru al apărării al Birmaniei. (Ag.).

● Vineri, la Nairobi și-a început lucrările Comisia pentru examinarea situației din Congo creată la Addis Abeba de miniștrii afacerilor externe al țărilor membre ale Organizației Unității Africane. (Ag.).

● Luni, 21 septembrie, la castelul Celle-Saint-Cloud de lângă Paris vor

începe tratative oficiale tripartite între liderii celor trei grupări politice laotiene. (Ag.).

● Continuîndu-și vizita în R. P. Polonă, împăratul Etiopiei Haile Selassie I, a vizitat vineri Muzeul de la Oswiecim, pe locul fostului lagăr Auschwitz, și a depus coroane la Zi-dul morții. El a vizitat apoi orașul Crakovia. (Ag.).

● Ieri au început la Bruxelles lucrările sesiunii Consiliului ministerial al Pieței comune. (Ag.).

● În cadrul unei călătorii organizate de Camera de Comerț din Canada pentru un grup de businessmeni canadieni în Europa, la Moscova au sosit 130 de oameni de afaceri din această țară. Președintele Camerei de Comerț, John Taylor, a declarat la sosire că el și însoțitorii lui vor să stabilească posibilitățile dezvoltării unor relații comerciale între firmele pe care le reprezintă și întreprinderile de comerț sovietice. (TASS).

● Agenția Reuter relatează că autoritățile grecești au anunțat că 1800 de greci din Istanbul au primit autorizația de a-și prelunge sederea în Turcia. Această măsură a fost luată cu toate că anterior autoritățile anunțaseră expulzarea grecilor în virtutea denunțării acordului corespunzător. Nu a fost precizată durata prelungirii autorizațiilor.

● În sălile Bibliotecii republicane „N. K. Krupskaja” din Chișinău s-a

Correspondență din Helsinki

INAUGURAREA TÎRGULUI INTERNAȚIONAL

R. P. Romîni este prezentă cu un oficiu de informații comerciale cu prezentare de mostre

La Helsinki a avut loc joi inaugurarea celei de a doua ediții a Tîrgului internațional organizat în capitala Finlandei. Printre cele 31 de țări care au răspuns invitației de a lua parte la tîrg, se numără, pentru prima dată, și R. P. Romîni. Țara noastră este prezentă cu un oficiu de informații comerciale cu prezentare de mostre.

Ceremonia inaugurării tîrgului a avut loc în prezența președintelui Republicii Finlanda, Urho Kekkonen, a membrilor guvernului, a corpului diplomatic și, bineînțeles, a unui mare număr de oameni de afaceri. Cuvîntarea festivă a rostit-o domnul T. A. Wiherheimo, ministrul industriei și comerțului. După aceea, grupul de persoane oficiale a început să viziteze tîrgul.

Oficiul nostru de informații comerciale a primit și el vizita oficialităților. Președintele Urho Kekkonen, însoțit de Runar Hernberg, directorul general al Consiliului de administrație al tîrgului, funcționari superiori din ministerele Afacerilor Externe, Industriei și Comerțului, numeroși oameni de afaceri finlandezi, precum și de șefi ai unor misiuni diplomatice și alți membri ai corpului diplomatic, de ziariști, au cercetat cu interes mostrele prezentate.

Președintele Kekkonen a zăbovit mai mult în fața vitrinei cu produse petroliere și a cerut unele explicații cu privire la aceste produse. Apoi s-a oprit în fața panoului

FRANKFURT PE MAIN:

La Tîrgul cărții

FRANKFURT PE MAIN 18 (Agerpres). — La Frankfurt pe Main s-a deschis tradiționalul tîrg al cărții, la care participă și R. P. Romîni cu un bogat stand de albume de artă, volume de literatură beletristică și științifică în limba romînă și traduceri. Datorită varietății tematice și aspectului grafic al expozitelor, standul romînesc atrage un numeros public.

care reprezintă o panoramă a stațiunii Mamaia și a spus că a auzit de această minunată plajă din țara noastră. Aș dori să mai povestesc un amănunt din cursul acestei vizite. La oficiul R. P. Romîne din cadrul tîrgului este expus un mozaic mare pe care este desenată în relief harta R. P. Romîne. În apropiere se află și o hartă a Finlandei. Între capitalele țărilor noastre — București — de pe harta desenată pe mozaic și capitala finlandeză, Helsinki — de pe harta apropiată — există un fir care leagă cele două orașe, simbolizînd relațiile prietenești. Mozaicul și hărțile au fost apreciate de președintele Kekkonen și persoanele care l-au însoțit. În timpul vizitei oaspeții pavilionului au fost însoțiți de ambasadorul R. P. Romîne la Helsinki, Nicolai Ioan Vancea, de membri ai ambasadei, precum și directorul pavilionului românesc, Vasile D. Ion.

În cadrul oficiului mai sînt expuse mostre de încălzîminte, de vinuri din diferite regiuni ale țării etc.

Colindînd tîrgul, vizitatorii din capitala finlandeză cercetează cu interes și apreciază mostrele din oficiul comercial al R. P. Romîne.

MIHAI PODEANU

18 septembrie

PLOVDIV:

SEARĂ CONSACRATĂ R. P. ROMINE

SOFIA 18. — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: În cadrul ciclului de conferințe despre țările socialiste participante la Tîrgul internațional de mostre de la Plovdiv, Clubul activităților culturale din acest oraș a organizat în sala „Cultura” o seară consacrată R. P. Romîne. După un cuvînt de salut adresat participanților de Sava Iancu, secretar al ambasadei R. P. Romîne la Sofia, prof. dr. Anton Mitov, rector al Institutului de medicină din Plovdiv, a conferențiat despre realizările Romîniei în construcția socialistă.

Au fost prezentate apoi filme documentare romînești.

BRNO:

„Zilele Romîniei”

BRNO 18 Corespondentul Agerpres Horia Liman transmite: Cu prilejul „Zilei Romîniei”, la Tîrgul internațional de la Brno, Viole Vlad, directorul pavilionului romînesc, a oferit un cotelet. Au fost prezentuți Emil Misovsky, loctiitor al ministrului comerțului exterior, Josef Horn, președintele Camerei de Comerț, Jean Cebis, directorul general al Tîrgului, directori generali ai întreprinderilor de comerț exterior, directori ai marilor întreprinderi cehoslovace. A participat, de asemenea, Petre Tasasie, însoțit cu afaceri ad-interim al R.P.R. la Praga.

„Trebuie să ne deprindem a trăi alături”

Declarațiile președintelui L. Johnson despre unele probleme legate de politica militară a S. U. A.

NEW YORK 18 (Agerpres). — Cu prilejul unui dîneu în localitatea Seattle, președintele S.U.A., Johnson, a vorbit despre unele probleme legate de politica militară a Statelor Unite. În acest context, el a afirmat că „trebuie să ne deprindem a trăi alături de ceilalți. Într-utru altfel ne vom distruge unii pe alții”. Marile puteri, a spus Johnson, nu trebuie să se amăgească crezînd că războiul va fi ușor de câștigat. Așadar forța atomică exercită presiuni cu un caracter urgent pentru a se ajunge la soluții pașnice și pentru consolidarea O.N.U. Menționînd că este nevoie „să se petreacă o schimbare în viața țărilor”, președintele S.U.A. a spus: „Este limpede acum că urmările unui conflict sînt mai grave decît orice s-ar putea cîștiga de pe urma sa. Pentru americani înseamnă că controlul asupra armelor nucleare trebuie să fie centralizat în mâinile celei mai înalte oficialități

FORUMUL MONDIAL AL TINERETULUI ȘI STUDENȚILOR

Mesajul președintelui Consiliului de Miniștri al R.P.R. salutat călduros de participanți

MOSCOVA 18. — Corespondentul Agerpres transmite: În seara din seara de 18 septembrie a Forumului Mondial de solidaritate a Tineretului și Studenților în lupta pentru independență și eliberare națională, pentru pace, s-a dat citire unor mesaje adresate de șefi de state și de guverne.

De la tribuna Forumului, Ștefan Birlea, secretar al C.C. al U.T.M., președintele Uniunii asociațiilor studențești din R. P. Romîni, a citit mesajul adresat Forumului de tovarășul Ion Georgehe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne. Mesajul a fost călduros salutat de participanții la sesiunea.

Congresul internațional de chimie industrială

VARȘOVIA 18 (Agerpres). — La Varșovia s-au deschis lucrările celui de-al XXXV-lea Congres internațional de chimie industrială, la care participă un număr de cca. 2.500 de delegați din aproximativ 40 de țări. Din R. P. Romîni la parte o delegație condusă de ing. A. Diaconescu, adjunct al ministrului Industriei Petrolului și Chimiei.

Delegația reunește specialiști și cadre didactice din institute de cercetări ale Ministerului Petrolului și Chimiei, centrelor de cercetare ale Academiei R.P.R. precum și din institutele politehnice din București și Timișoara.

În cadrul acestei manifestări științifice, în 26 de secții se prezintă 836 comunicări din cele mai variate domenii de cercetare fundamentală și aplicații industriale în chimie. Delegația romînă va prezenta 21 de comunicări.

Un colectiv de oncologi convocat de Organizația Mondială a Sănătății

GENEVA 18 (Agerpres). — Organizația Mondială a Sănătății a convocat la Geneva un colectiv de 12 specialiști în domeniul cancerului, cu renume internațional. Comisia a examinat cauzele care provoacă cancerul, precum și mijloacele și metodele de a combate boala și de a o preveni.

Specialiștii au declarat că în cazul descoperirii elementelor cauzale, încă în perioada latentă a bolii, la trei sferturi din cazurile de cancer poate fi prevenită evoluția bolii, sau cel puțin ținută sub un strict control.

Specialiștii preconizează o serie de măsuri menite să reducă numărul și influența factorilor cancerigeni. Măsurile prevăd, printre altele, controlarea impurităților din atmosferă, create pe cale artificială (încălzirea

Acord privind participarea R. S. F. Iugoslavia la lucrările unor organe ale C. A. E. R.

MOSCOVA 18 (Agerpres). — La Moscova în ziua de 17 septembrie a avut loc un schimb de scrisori între R.S.F. Iugoslavia și C.A.E.R. în legătură cu încheierea acordului de participare a Iugoslaviei la lucrările unor organe ale C.A.E.R. pe baza art. 10 din Statut. În cursul tratativelor pentru încheierea acestui acord s-a subliniat dezvoltarea pozitivă a colaborării economice bilaterale între țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F. Iugoslavia. Experiența acestei colaborări a arătat că pentru dezvoltarea și întărirea pe mai departe a legăturilor economice între țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F. Iugoslavia este posibilă și utilă, de asemenea, realizarea unei colaborări economice multilaterale între aceste țări în cadrul C.A.E.R., în problemele care pot prezenta interes atît pentru țările membre ale C.A.E.R., cit și pentru R.S.F. Iugoslavia.

În acest scop, părțile s-au înțeles ca R.S.F.I. să colaboreze în cadrul C.A.E.R. pe baza egalității în drepturi și a avantajului reciproc, în probleme care prezintă interes reciproc pentru țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F.I. în domeniile comerțului exterior, relațiile valutare-financiare, siderurgiei și metalurgiei neferoase, construcțiilor de ma-

șini, industriei chimice și coordonării cercetărilor științifice și tehnice. Pentru realizarea acestei colaborări, reprezentanții R.S.F.I. vor participa la lucrările comisiilor permanente și ale altor organe C.A.E.R., care vor examina astfel de probleme.

În acord se prevede, de asemenea, posibilitatea ca reprezentanții R.S.F.I. pe lângă colaborarea activă în problemele concrete ale domeniilor specificate mai sus, să asiste și la sesiunile comisiilor permanente C.A.E.R. și ale altor organe ale Consiliului de Ajutor Economic Reciproc, în scopul de a lua cunoștință de problemele economice și tehnico-științifice ale colaborării discutate în sesiunile acestor organe. Totodată, organele C.A.E.R. și R.S.F.I. vor schimba, pe bază de reciprocitate, materiale și informații în problemele economice, ale științei și tehnicii.

Pînă la ratificarea acordului de către organele respective ale C.A.E.R. și R.S.F.I. acesta va intra în vigoare provizoriu de la 17 septembrie 1964.

Încheierea acordului între C.A.E.R. și R.S.F.I. va contribui la dezvoltarea pe mai departe a colaborării economice între țările membre ale C.A.E.R. și R.S.F.I.

Miting cu prilejul vizitei în U.R.S.S. a președintelui Indiei

MOSCOVA 18 (Agerpres). — La 18 septembrie, în Palatul Mare al Kremlinului din Moscova a avut loc un miting cu prilejul vizitei în Uniunea Sovietică a președintelui Indiei, Sarvapalli Radhakrishnan.

Au rostit cuvîntări Anastas Mikoyan, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și Sarvapalli Radhakrishnan.

În aceeași zi N. S. Hrușciov și A. I. Mikoian au avut la Kremlin o

convorbire cu Sarvapalli Radhakrishnan.

În timpul convorbirii, anunță TASS, a continuat schimbul de păreri în probleme de interes reciproc.

Comunicat comun sovieto-japonez

MOSCOVA 18 (Agerpres). — În comunicatul dat publicității cu privire la vizita în U.R.S.S. a delegației parlamentare a Japoniei se subliniază că deputații celor două țări au reafirmat dorința de pace a popoarelor țărilor lor, hotărîrea de a lupta pentru reglementarea pe calea tratativelor a tuturor problemelor litigioase, în spiritul înțelegerii reciproce.

S-a relevat progresul realizat în ultimii ani în relațiile sovieto-japoneze, mai ales în domeniul relațiilor comerciale și culturale și se exprimă convingerea că relațiile dintre U.R.S.S. și Japonia se vor dezvolta și pe viitor, pe baza egalității, respectului reciproc, independenței și suveranității, neamestecului în treburile interne, în conformitate cu principiile coexistenței pașnice.

A fost recunoscută utilitatea creării unor grupuri japono-sovietice și sovieto-japoneze în cadrul grupurilor parlamentare ale celor două țări.

Au început discuții privind îmbunătățirea colaborării dintre organizațiile dunărene de navigație

RUSE 18 (Agerpres). — La Ruse a început conferința internațională a directorilor organizațiilor dunărene de navigație. La lucrările conferinței participă delegații organizațiilor de navigație din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.P. Ungară și U.R.S.S. Din partea R.P. Romîne participă

o delegație condusă de Stere Nicolae, directorul Direcției Navigației Civile.

Ca observatori participă reprezentanți din Austria, R.F.G., Polonia și Iugoslavia.

Participanții la conferință vor dezbate problema îmbunătățirii colaborării dintre organizațiile dunărene de navigație.



De curînd, la Geneva s-au desfășurat tradiționalele serbări populare la care au participat mii de persoane din diferite cantone ale Elveției. În fotografie: un car alegoric din flori, reprezentînd cantonul Neuchatel.