

România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

CALITATE, NIVEL TEHNIC RIDICAT

O noțiune mult folosită în rândul celor care faureau bunurile materiale, ca și în rândul celor care le consumă. O noțiune dinamică ce se îmbogățește de la an la an, cuprindând înțelesuri tot mai complexe, în pas cu dezvoltarea forțelor de producție, a științei și tehnicii. Astăzi, prin produs de bună calitate se înțelege nu numai un produs rezistent, durabil, îngrijit finisat. Așa cum rezultă din Directivele C.C. al P.M.R. cu privire la criteriile principale ale întrecerii socialiste, noțiunea de calitate și-a lărgit sfera, înglobând și noțiunea de nivel tehnic ridicat. Criteriul principal de orientare în aprecierea calității îl reprezintă produsele cele mai reușite pe plan mondial.

Promovată tot mai mult la nivelul problemelor majore ale activității de producție, lupta pentru o calitate superioară a produselor constituie unul din obiectivele principale puse de partid în fața oamenilor muncii.

Fiecare vizitator, din cei peste 2.000.000 cîți au admirat pînă acum Expoziția realizărilor economiei naționale a încercat o mare satisfacție, o mișcare patriotică pentru performanțele obținute de industria țării noastre. Instalările de foraj, locomotiva diesel electrică, diferite mașini-unelte, produse chimice și petroliere, ale industriei lemnușii și ale industriei ușoare și multe altele stau cu cinste alături de cele mai bune produse similare care se fa-

de întocmirea unor studii tehnico-economice de fundamentare și omologare a prototipurilor, în vederea obținerii performanțelor prevăzute în proiect. Nu în toate întreprinderile însă aceste obligații sînt respectate introducându-se uneori în fabricația de serie produse neomologate.

Calitatea înseamnă lupta cu inerția, pasiune creatoare, căutări neconvenționale, perfecționarea continuă a tehnologiei. Știința aduce mereu soluții noi, dar acestea trebuie cunoscute, însușite, aplicate în producție. La Uzinele „1 Mai” din Ploiești, introducerea în procesul tehnologic a unei metode noi — barbotarea fontei cu azot lichid — a avut ca efect eliminarea gazelor din structura fontei și o dată cu ele a neomogenităților care micșorau rezistența la presiune. Se întâmplă însă situații ca la întreprinderea „Crinul”, unde, deși există o tehnologie nouă elaborată de peste un an de zile, fabrica produce, în virtutea obișnuinței, tricouri de bumbac care se deformează după prima spălare. Cum se poate justifica — la Fabrica de cabluri și materiale electrotehnice, produsul „măcăleț” — aplicarea în continuare a unei tehnologii care nu a fost îmbunătățită din 1950, deși produsul este necorespunzător calitativ, se realizează consum mare de materiale și productivitate scăzută? Așadar, calitatea presupune o preocupare permanentă, măsuri concrete și eficiente pentru îmbunătățirea tehnologiei, aprovizionarea ritmică cu materii prime și materiale, asistență tehnică corespunzătoare pe toate schimbările. Calitatea este deci în bună măsură o oglindă a întregii activități a întreprinderii. Sînt cazuri cînd unele produse deși sînt proiectate la nivel tehnic corespunzător, datorită deficiențelor existente în fabricație nu obțin performanțele prevăzute. Ce se poate spune despre o întreprindere — cum este fabrica „Postăvaria Română”, — care în loc să ia măsuri pentru perfecționarea procesului de producție folosește o mare parte de țesături în secția de remediere a defectelor?

Realizarea unor produse de calitate superioară are efecte pozitive asupra întregii economii naționale, după cum produse de calitate necorespunzătoare înseamnă risipă de materiale și de muncă, frînarea progresului. Multe colective au dobîndit experiență bună în ce privește legarea strînsă a preocupărilor pentru îmbunătățirea calității cu lupta pentru realizarea de economii. Cui folosește însă că la L.I.S. Carmen s-au redus consumurile de materiale la unele sortimente de încălziminte dacă acestea s-a făcut în detrimentul rezistenței la uzură, al aspectului exterior, ceea ce s-a reflectat în creșterea procentului de produse refuzate de către organele comerciale?

Calitatea superioară presupune o conștiință înaltă, respectarea întocmai a procedurilor tehnologice, a condițiilor impuse de standarde, efectuarea tuturor probelor de control cerute de acestea, precizie în execuție. O contribuție însemnată, de mare răspundere, aduce aici și controlul tehnic de calitate. Veghind atent la lucrurile lor de muncă de pe întreg fluxul de producție, sesizînd orice încălcare ce ar putea dăuna calității, controlorii de calitate sînt apărătorii prestigiului colectivului în mijlocul căruia lucrează și, deopotrivă, ai intereselor obștești ale cumpărătorilor și beneficiarilor. Dar pentru aceasta este necesar ca toți conducătorii de întreprindere să înțeleagă rolul C.T.C., să asigure aceste secții cu cadre dintr-o clasă mai calificată.

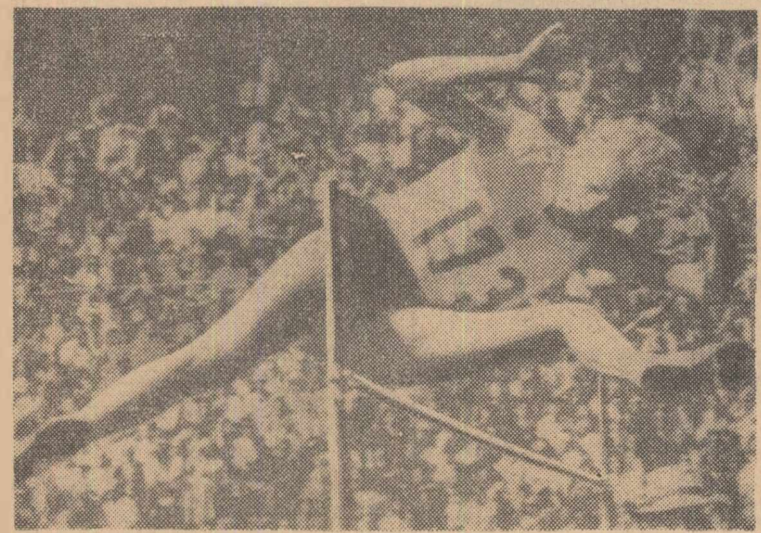
Ne aflăm în perioada cînd în toate întreprinderile se dă bătălia pentru îndeplinirea exemplară a planului pe anul în curs, condiție esențială a unei bune pregătiri a producției pe anul viitor. În lumina experienței de pînă acum, apar și mai evidente posibilitățile ce există de a se obține noi succese în îmbunătățirea calității. În uzine și fabrici lucrează muncitori, mașini, ingineri și tehnicieni cu o înaltă calificare și cu o mare experiență, capabili să rezolve probleme complexe ale perfecționării producției. Depinde de fiecare ea tot ceea ce se produce să se distingă printr-o calitate superioară, să corespundă exigențelor crescînde ale unei economii moderne, în plin avînt creator.

MARIA COSTACHE

OLIMPIADA

Iolanda Balas:
medalie de aur

Amănunte în pag. a 3-a



Iolanda Balas sîrind peste stacheta ridicată la 1,90 m

Telefoto: AGERPRES

Sosirea în Republica Arabă Unită a președintelui Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne, Ion Gheorghe Maurer

CAIRO 15 (Agerpres). — Joi după-amiază a sosit la Cairo într-o vizită oficială președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne, Ion Gheorghe Maurer, însoțit de Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și de prof. univ. Paul Niculescu-Mizil, deputat, secretar al Comisiei de cultură și învățămînt a Marii Adunări Naționale.

Oaspeții romîni au fost întâmplați pe aeroportul din Cairo de Ali

Sabri, primul ministru al R.A.U., Hussein Khallaf, ministrul pentru relațiile culturale și tehnice, și de alte persoane oficiale, precum și de membri ai unor misiuni diplomatice acreditate la Cairo.

În aceeași zi, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne, Ion Gheorghe Maurer, a făcut o vizită primului ministru al R.A.U., Ali Sabri, cu care a avut o convorbire.

COMUNICAT COMUN ROMÎNO - PAKISTANEZ

KARACI 15. (Agerpres).

La invitația președintelui Pakistanului, excelența sa feldmareșalul Mohammed Ayub Khan, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne, excelența sa, Ion Gheorghe Maurer, a făcut între 13-15 octombrie 1964 o vizită în Pakistan.

Președintele Ion Gheorghe Maurer a fost însoțit de Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și Paul Niculescu-Mizil, deputat, secretar al Comisiei de cultură și învățămînt a Marii Adunări Naționale a R.P. Romîne. Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne au avut un schimb de vederi asupra problemelor de interes comun pentru cele două țări, precum și asupra unor probleme internaționale actuale. Schimbul de vederi s-a desfășurat într-o atmosferă de sinceritate și căldă prietenească.

Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al Romîniei privesc cu satisfacție dezvoltarea relațiilor de prietenie dintre Pakistan și România, exprimate prin încheierea acordului comercial din luna mai 1964. Ei au convenit să exploreze noi posibilități de a lărgi sfera de colaborare constructivă în domeniile economice și comerciale. În scopul colaborării dintre cele două state, guvernul Republicii Populare Romîne și guvernul Pakistanului au hotărît să stabilească relații diplomatice.

Cele două părți au fost pe deplin de acord că în condițiile actuale, cea mai importantă problemă este menținerea și consolidarea păcii în lume. Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri consideră că desăvîrșirea de sistem social-politic și dezvoltarea la diferite grupuri de state nu constituie un obstacol în calea realizării întelegerii reciproce în problemele majore ale contemporaneității și relevă că înfăptuirea colaborării pașnice în relațiile internaționale răspunde intereselor arzătoare ale omenirii. Ei au subliniat, de asemenea, necesitatea promovării în relațiile între state a principiilor respectării suveranității,

independenței și integrității teritoriale, a neamestecului în treburile interne și a colaborării reciproce avantajoase.

Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri au constatat cu satisfacție că în ultima vreme a avut loc o anumită destindere în relațiile internaționale. Totodată, ei și-au exprimat îngrijorarea față de diferențele existente în diferitele părți ale lumii care pot constitui o amenințare la adresa păcii, considerînd că astfel de diferențe trebuie să fie rezolvate pe cale pașnică, în conformitate cu Carta Națiunilor Unite și cu principiile dreptului și justiției internaționale. În acest context președintele Pakistanului a explicat președintelui Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne importanța soluționării urgente și pașnice a disputei în problema Casmirului în interesul păcii mondiale și al bunăstării popoarelor din India și Pakistan și din Căsmir.

Cele două părți își reafirmă hotărîrea de a depune în continuare eforturi în vederea slăbirii încordării în relațiile internaționale, dezvoltării colaborării și înțelegerii între state. O importanță deosebită pentru asigurarea păcii și securității mondiale ar avea-o înfăptuirea de măsuri practice în domeniul dezarmării generale și totale.

Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne și-au exprimat hotărîrea de a sprijini în continuare lupta împotriva colonialismului, neocolonialismului și imperialismului, împotriva tuturor formelor de discriminare rasială. Ei și-au reafirmat adevărată față de dreptul la autodeterminare al tuturor popoarelor și pentru punerea în aplicare a rezoluțiilor O.N.U. în această privință.

Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne au fost de acord asupra necesității imperioase de a se reorganiza relațiile economice internaționale în scopul realizării unei

(Continuare în pag. 4-a)



Vedere din noul cartier bucureștean Drumul Taberei

Foto: AGERPRES

A început acțiunea de vaccinare antidifterică

În întreaga țară se desfășoară acțiunea de imunizare antidifterică, care se aplică copiilor între 3 și 13 luni și de revaccinare a populației între 1-18 ani. Concomitent, are loc acțiunea de imunizare antitetanică a persoanelor pînă la 60 de ani.

Vaccinurile folosite, preparate de Institutul „Dr. I. Cantacuzino” din București, se aplică prin circumscripțiile sanitare teritoriale, dispensare de întreprinderi, în colectivitățile de copii etc.

Totodată, s-au luat măsuri ca instituturile de cercetări „Dr. I. Cantacuzino” și Institutul de infamicrobiologie din Capitală, institutele de igienă și sănătate publică din Iași și Timișoara, să efectueze investigații de laborator pentru depistarea din timp a îmbolnăvirilor de gripă frecvente în sezonul rece. (Agerpres).

Observatorul astronomic popular și-a reinceput activitatea

Observatorul astronomic popular și-a început din nou activitatea, după o perioadă în care i s-a adus o serie de amenajări și îmbunătățiri. În fiecare după-amiază, amatorii de astronomie au la dispoziție aici aparatele necesare pentru a face observații asupra corpurilor cerești. În acest sezon, ei pot studia planeta Saturn, care se află într-o poziție favorabilă de observare.

În cadrul observatorului se află în curs de amenajare o stație pentru redarea orei exacte. Ea dispune de zece cadrane, dintre care unul va fi instalat în fața clădirii Observatorului din b-dul Ana Ipătescu 21, și în curînd cetățenii vor afla ora exactă în tot cursul zilei și nopții. Observatorul astronomic popular organizează o serie de acțiuni menite să ducă la lărgirea interesului publicului pentru studiul spațiului cosmic. Printre acestea se numără și organizarea unor expoziții documentare în mai multe uzine și fabrici din Capitală și țară. (Agerpres).

Centenarul Universității din București

Sesiune științifică jubiliară

În cea de-a doua zi a manifestărilor consacrate Centenarului Universității din București, s-a deschis sesiunea științifică jubiliară. În aula Universității bucureștene, unde s-a desfășurat prima sesiune de comunicări, se aflau Ilie Murgulescu, președintele Academiei R.P. Romîne, Jean Livescu, adjunct al ministrului învățămîntului, academicieni, membrii corespondenți ai Academiei, cadre didactice, studenți, oaspeți din țară și de peste hotare.

Prof. univ. Ion Ionașcu a prezen-

tat comunicarea „Aspecte din istoricul Universității din București”, iar acad. Miliade Filipescu, comunicarea „Dezvoltarea cercetării științifice la Universitatea din București”.

În continuare, acad. Gh. Mihoc a înmănat Medalia jubiliară a Centenarului reprezentanților celor 47 instituții de învățămînt superior din țara noastră și oaspeților străini, care participă la festivitățile Centenarului.

Lucrările sesiunii continuă.

Expoziție consacrată dezvoltării Universității

În dimineața aceleiași zile, în mai multe săli ale Universității bucureștene, a avut loc deschiderea expoziției „Dezvoltarea Universității din București”.

La festivitate au participat Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului, reprezentanți ai conducerii unor instituții centrale și de învățămînt superior din București și din țară, academicieni, cadre didactice, studenți, precum și oaspeți străini.

După cuvîntul inaugural, rostit de prof. dr. Alexandru Balaci, prorector al Universității din București, a sosit la vizită expoziția. (Cititi în pag. II-a relatarea noastră asupra expoziției).

Printre exponatele se găsesc: o copie după documentarul prin care Constantin Brîncoveanu asigură Academiei domnești de la Sf.

Sava, fondurile de funcționare, hrisoave din timpul domniilor Mihail Racoviță și Grigore Ghica, pentru fixarea disciplinelor de studiu în acest aezămînt de cultură, manuscrise originale ale cărților de aritmetică și trigonometrie, elaborate de Gheorghe Lazăr etc. Numeroase panouri cu fotografii ilustrează condițiile de activitate și de viață, de care se bucură azi cadrele didactice și studenții. (Agerpres).

Participanții la sărbătorirea centenarului Universității din București au asistat joi seara în sala Teatrului de Operă și Balet al R.P. Romîne, la un spectacol, dat în cinstea lor, care a cuprins lucrări de muzică clasică, cîntece și dansuri populare romînești.

Extinderea plantațiilor de nuci în regiuni

TIMIȘOARA. — Pe baza studiilor de microraiolare a nucului în regiunea Banat au fost stabilite zonele de plantare care se întind pe mai mult de 3.000 de hectare terenuri neproductive situate pe dealuri și de-a lungul unor riuri și șosele. În regiune s-a trecut la organizarea producției materialului săditor prin

specializarea pepinierii pomicele de la Dorobanț, de unde se vor livra pentru plantațiile din toamnă peste 15.000 pomi. Tot aici au fost altoiți mai mult de 10.000 puiți de nuc care vor fi plantați în primăvară, iar alți 30.000 se află în cultură în cîmpurile de formare.

GALAȚI. — Nucul a căpătat în ultimul timp o largă răspîndire și în regiunea Galați. În urma cercetărilor făcute asupra solului celui mai potrivit pentru cultivarea acestui pom fructifer, au fost extinse suprafețele de livezi cu peste 160 de hectare în masiv și mai mult de 186 hectare în terenuri răslețe. Au fost folosite în special zonele muntoase din raioanele Bujor și Focșani și celelalte terenuri care s-au dovedit productive pentru alte culturi.

În regiune există acum peste 130 ha livezi de pomi pe rod, în masiv și circa 830 ha în terenuri răslețe. Așit în gospodăriile colective și de stat cit și în cele individuale ale colectivităților se fac pregătiri pentru extinderea în anul următor cu încă 200 ha a livezilor de nuc.

CRAIOVA. — În scopul mării suprafețelor plantate cu nuci în regiunea Oltenia s-a întocmit un plan egalat pe mai mult ani. Numai în toamna aceasta vor fi plantați aproape 9.000 puiți de nuc provenind din pepinierele regiunii. Mari plantații se vor crea în anul următor. Anul viitor, în masiv, se vor planta cu nuci 150 ha din care o mare parte pe dealurile raionului Baia de Aramă.

Propunem Comitetului Executiv al Sfatului popular al capitalei să studieze cu atenție actuala procedură de efectuare a schimbărilor de locuințe și totodată sugerăm să se vină în ajutorul cetățenilor prin găsirea unei modalități adecvate de facilitare a acestor schimburi. Mergi pe stradă și vezi lipii pe stîlpi cunoscuți fluturași de hirtie cu textele știute. În afară de aspectul cu totul inestetic, nepotrivit pentru un oraș modern și civilizată, este vorba, aici de eliminarea unor forme intermediere. Existența unui mijloc organizat de informare în legătură cu asemenea schimburi de locuințe — existența panourilor de la spațiile locative unde sînt lipite bilețele cu propuneri de schimburi de locuințe nu rezolvă încă această problemă — ar scuti și timpul cetățenilor puși în situația de a face drumuri fără nici un rost dintr-un cartier în altul și, totodată, ar soluționa o dilemă de evidentă utilitate publică.

D. TABACU
M. ALEXANDRU

Construcții și amenajări de cabane

BRAȘOV (coresp. R.I.). La punctul Turnuri dintre Arpaș și Podrag, raionul Făgăraș, s-a terminat construcția unei noi cabane pentru turiști aparținînd întreprinderii climatice Păltiniș-Sibiu. De asemenea, la complexul turistic de la Simbăta de Sus se execută în prezent ultimele lucrări pentru construirea unui bloc alimentar cu bucătărie și o sală de mese cu circa 250 de locuri. La același complex s-au terminat lucrările pentru electrificarea cabanelor.

Cînd faci schimb de locuință

Cum s-a întîmplat, cum nu s-a întîmplat, vorba este că cele două familii se acomodau greu în același apartament. Simion leleceanu și Ion Leghian au convenit să găsescă o posibilitate de a schimba apartamentul — de altfel confortabil și spațios — pentru a locui separat. Au umblat oamenii și pînă la urmă au găsit ceea ce căutau.

Mihai Ungureanu tocmai se interesa și el de un apartament cu trei camere. El locuia cu soția și copilul, dar bunica (care stătea separat într-o garsonică) ar fi vrut să ajute la creșterea nepotului. Adică să stea împreună cu ei. Au venit și unii și alții, au văzut casele și s-au înțeles. Mihai Ungureanu se va muta deci cu întreaga familie în apartamentul ocupat de Simion leleceanu și Ion Leghian, iar ei doi — de la sine înțeles — vor ocupa spațiul rămas disponibil.

Veți spune poate: nimic mai simplu! În momentul ce sîntanții se încadrau în normativul locative, nu mai era nici un impediment. Ba, mai mult decât atât, ei rezolvau în felul acesta, de comun acord, cerințele fiecărei familii. Urma doar legalizarea unei situații fără nici un echivoc. În fond, schimbul de locuințe este o formă de autoreglementare iar datoria organelor S.G.L.L. este aceea de a constata legalitatea și de a da aprobarea cuvenită.

Să vedem însă cum s-au petrecut lucrurile la fața locului. Cetățenii în cauză s-au dus la serviciul spațiului locativ — înclinînd cererile de rigoare. Apoi au așteptat — cum era și logic și firesc — o soluționare promptă. Lucrurile erau atât de simple, încît Mafaldă să fi fost, nu puteai să întrevezi nici un fel de complicații. Și, totuși...

De aici înainte a început un veritabil maraton la cele două servicii de spațiu locativ ale sfaturilor populare din raioanele 23 August și Nicolae Bălcescu unde hîrțile își așteptau parafele de confirmare. Au umblat temerarii locatari pe drumuri pierzînd timp prețios — aproape 6 luni de zile — pentru a-și certifica o situație limpede ca lumina zilei.

Din ce cauză? Funcționarii însărcinați cu asemenea operații la cele două servicii de reglementare a spațiului locativ au procedat, în cazul amintit, în mod birocratic, desconsiderînd aceste cereri întemeiate și

TIMPUL CETĂȚEANULUI

irosind în mod nepermis timpul cetățenilor.

O asemenea modalitate de a soluționa cererile de schimburi de locuințe nu este de loc explicabilă și nicidecum justificată. Este foarte bine că printr-o decizie, Comitetul executiv al Sfatului popular al capitalei a aprobat un sistem uniform pentru toate raioanele în privința actelor ce trebuiesc prezentate în vederea emiterii unui ordin de repartizare. Fie că este vorba de schimb, intrare în spațiu sau atribuire de locuință, peste tot se cer aceleași acte. Există, de asemenea, inițiativa laudabilă ca la fiecare serviciu de spațiu locativ să se afișeze panouri cu actele necesare acestei operații scrise. Pînă aici este bine. Ceea ce nu este bine este faptul că apare o lacună regretabilă. Ea constă în aceea că nu s-au stabilit — în mod unitar pe capitală — termenii pentru efectu-

rea acestor lucrări. De aici, din această imprecizie, pornește latitudinea foarte largă a fiecărui serviciu de spațiu locativ în parte de a stabili aceste termene. Iată, deci, cum apar nejustificate trăgăneli care afectează, în mod evident, timpul solicitanților.

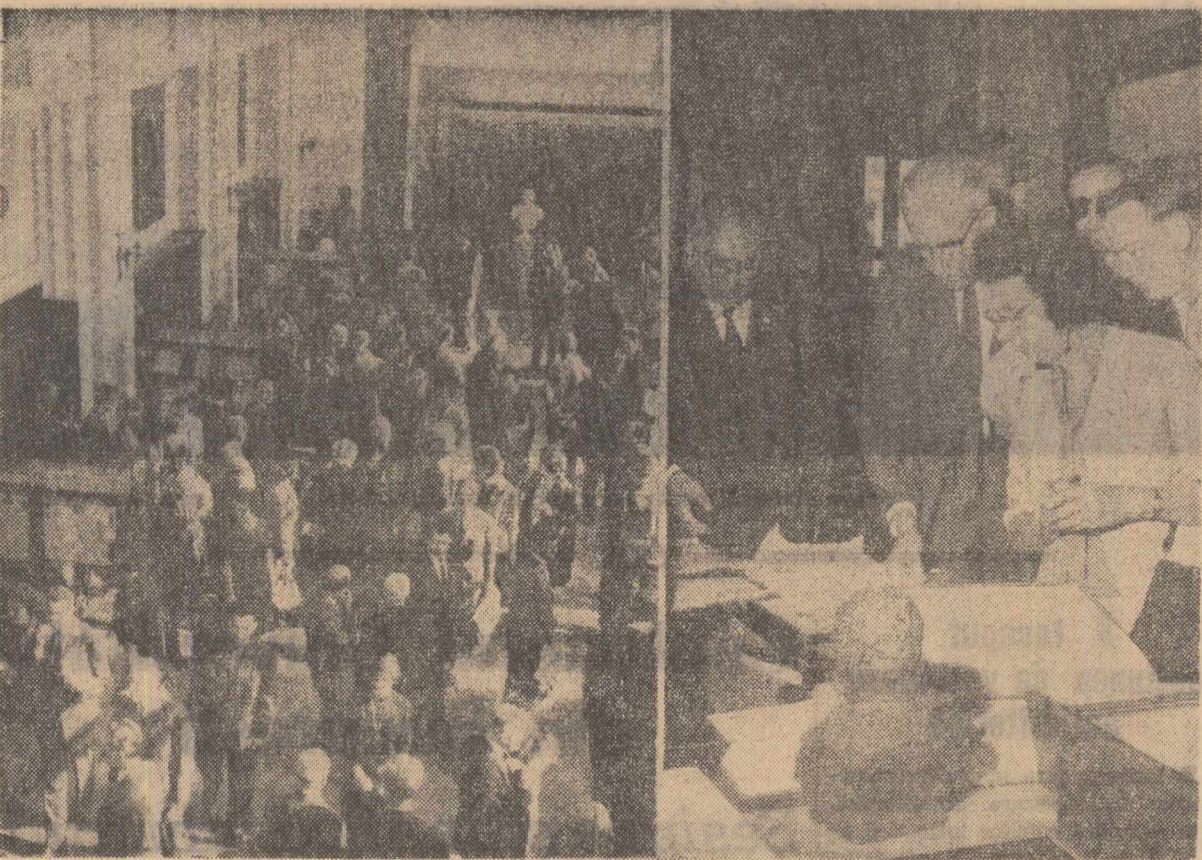
Cetățeanul se prezintă cu actele în bună regulă în termen, dar soluționarea nu este întotdeauna la fel. Sînt cazuri în care, locatarii dintr-un motiv sau altul efectuează asemenea schimburi de locuințe. Unii vor să fie cu locuința mai aproape de locul de muncă. Alții, din considerente de or-

vedere că concomitent cu schimbarea de spațiu, există o formulistică anevoioasă și în privința intrărilor în spațiu. Unui cetățean i-a născut soția și, în consecință, trebuie să-și treacă copilul în spațiu. Pentru aceasta, el pierde uneori ore întregi la ghișeu cînd este vorba, de fapt, de o operație scriptică obișnuită, ușor de rezolvat. Și cum credeți că rezolvă lucrurile pînă la urmă? Trece nouă luni de zile în ordine de repartizare? Da de unde! Primește o dovadă de intrare în spațiu (M. 2), adică de toleranță temporară față de capul familiei. N-ar fi oare mai simplu să se renunțe la această dublare de acte și să se efectueze operația direct pe actul propriu-zis de repartizare?

Propunem Comitetului Executiv al Sfatului popular al capitalei să studieze cu atenție actuala procedură de efectuare a schimbărilor de locuințe și totodată sugerăm să se vină în ajutorul cetățenilor prin găsirea unei modalități adecvate de facilitare a acestor schimburi. Mergi pe stradă și vezi lipii pe stîlpi cunoscuți fluturași de hirtie cu textele știute. În afară de aspectul cu totul inestetic, nepotrivit pentru un oraș modern și civilizată, este vorba, aici de eliminarea unor forme intermediere. Existența unui mijloc organizat de informare în legătură cu asemenea schimburi de locuințe — existența panourilor de la spațiile locative unde sînt lipite bilețele cu propuneri de schimburi de locuințe nu rezolvă încă această problemă — ar scuti și timpul cetățenilor puși în situația de a face drumuri fără nici un rost dintr-un cartier în altul și, totodată, ar soluționa o dilemă de evidentă utilitate publică.

Nu trebuie, de asemenea, trecut cu

Expoziția „Dezvoltarea Universității din București”



Aspecte de la expoziție

Foto: MIHAI POPESCU

Eveniment remarcabil în viața cultural-științifică a poporului nostru, Centenarul Universității din București constituie un moment de largă retrospectivă istorică asupra evoluției, tradițiilor progresiste și creației științifice a învățământului universitar bucureștean. În acest cadru, s-a deschis ieri în localul Universității din Bd. 6 Martie expoziția „Dezvoltarea Universității din București”.

Folosind un bogat material muzeistic și documentar, ea oglindește drumul istoric străbătut de învățământul universitar din București, începând cu originea sa — vechea Academie domnănească de la Sf. Sava înființată în 1694 de domnitorul Constantin Brîncoveanu la sfatul marelui cărturar romîn Constantin Cantacuzino Stolnicul. Hrisoave, manuscrise, cărți și alte documente ale vremii atestă caracterul progresist al acestui prim învățământ universitar și însemnătatea sa cultural-științifică nu numai pentru romîni, ci și pentru toate popoarele lumii balcanice și ale Orientului apropiat. Expoziția înfățișează evoluția Academiei domnănești în secolul al XVIII-lea și la începutul secolului al XIX-lea de la studiul clasicismului antic — folosind limbile greacă și latină — spre un conținut corespunzător concepțiilor iluministe prin introducerea studiului științelor naturii însoțit de aplicații experimentale și de studiul unor limbi moderne ne-

cesare însușirii științelor exacte, evoluție ilustrată prin actele și opera organizatorică și didactică a unor domnitori luminați și mari cărturari ai vremii.

Expoziția înfățișează pregnant dezvoltarea învățământului universitar din București prin activitatea marelui cărturar și patriot romîn Gheorghe Lazăr, fondatorul celei dintîi instituții de învățămînt superior în limba romînă, „Academia cu știință chiar în limba marelui sale”, școala înaltă de „științe filozofice și matematici” cum o numea el însuși în „Înștiințarea” tipărită în august 1818, înainte de inaugurarea cursurilor noii școli de la Sf. Sava. Numeroasele documente expuse — tablouri, cărți, manuscrise și alte piese originale — ne fac să retrăim cu emoție epoca de impetuoasă dezvoltare a luptei poporului nostru pe plan național și social marcată de răscoală lui Tudor, revoluția de la 1848 și unirea principatelor romîne, la care au participat eminente personalități ale istoriei noastre politice și culturale formate la școala națională a lui Gh. Lazăr.

Decretul emis la 4/16 iulie 1864 de Alexandru Ioan Cuza pe baza căruia a luat ființă Universitatea din București, deschide și în desfășurarea expoziției o nouă epocă de evoluție învățămîntului nostru universitar în care el cunoaște o dezvoltare modernă tot mai amplă a activității sale didactice și științifice.

O parte importantă a expoziției este consacrată memoriei unui mare număr de profesori ai acestei universități, pedagogi străluciți și savanți cu renume mondial, înfățișînd prin numeroase opere originale, prodigioasa lor activitate.

Dezvoltarea impetuoasă și multilaterală a Universității în anii puterii populare își găsește expresia într-un mare număr de exponate înfățișînd variate aspecte ale vieții și muncii ei, precum și realizările științifice de înalt nivel ale acestui mare centru de pregătire a cadrelor cu calificare superioară, necesare operelor de dezvoltare a construcției socialiste în țara noastră.

În semn de grațitudine pentru înaltele aprecieri acordate tradițiilor progresiste și creației științifice a Universității din București de către cele 60 de universități de pe cele cinci continente care și-au trimis reprezentanți de frunte la această sărbătoare, au fost așezate în expoziție la loc de cinste darurile și mesaje ale fraților.

Expoziția aceasta este ea însăși un fapt de cultură, de cunoaștere și promovare a marilor tradiții științifice și culturale ale poporului nostru de către tineretea generațiilor, și credem că păstrarea și dezvoltarea ei ca instituție muzeală permanentă poate fi o expresie a dragostei și recunoștinței noastre față de înalta știință și culturii noastre.

P. CONSTANTINESCU

CARNET CULTURAL

Teatrul german din Timișoara

REDESCOPERIREA UNUI AUTOR ȘI A UNEI PIESE

Zilele acestea, Teatrul german din Timișoara a redescoperit pentru publicul bucureștean — după ce în stagionă trecută făcuse aceasta pentru cel timișorean — un autor și o piesă. Actor de comedie și autor de vodeviluri, comedii populare, farse și parodii, Johann Nestroy a reprezentat desigur, în veacul romantismului burilor, una din cele mai interesante, mai viabile și mai optimiste expresii ale nemulțumirii populare față de opresiunea habsburgică.

Johann Nestroy, Molière-ul Vienei, a reinviat teatrul popular vienez, jucînd în fața publicului de la periferia capitalei habsburgice 897 de roluri și lăsînd posterității 83 de piese, cu un manifest caracter popular atît în conținutul cit și în forma lor. Dintre acestea, „Lumpazius Vagabundus”, pe care Teatrul german din Timișoara l-a reluat-o după trecerea a mai bine de șapte decenii, a rămas una dintre cele mai populare, mai gustate de public. Și lucrul este explicabil — eroii lui Nestroy nu sînt nici contese, nici marchizi, ci mîci meseriași, umili muncitori, din cei care umpleau pînă la refuz sălile pentru a-l vedea jucînd pe comicul lor preferat, pentru a-l aplauda glumele pipărate la adresa stăpînirii. Și etica lui Nestroy, concepția sa de viață, sînt altele decît cele ale autorilor la „modă”, la curte și în cercurile aristocratice — persiflînd huzurul și viața lîncedă fără muncă, parvenismul și goliciunea aristocrației, Nestroy militează pentru fericirea simplă, la baza căreia stă munca cinstită, dragostea curată. Nestroy și deci cei mai buni eroi ai săi, cred în muncă și în dragoste, în solidaritatea umană, în tot ce omul are mai bun. De aici, forța cu care în „Lumpazius Vagabundus”, autorul ride de ceea ce obișnuie să numește noroc și care fără înțelegere și muncă omenească se dovedește a rămîne o vorbă goală, violența satirică cu care demască goliciunea titlurilor și numelor aristocratice, optimismul cu care și exprimă încrederea în muncă și inteligența omenească. Mai mult vodevil, decît comedie, prin prezența masivă a cupletelor cîntate, „Lumpazius Vagabundus” își păstrează la 130 de ani de la prima reprezentare, datorită locului acestor trăsături, valoarea sa nestîrbită de trecerea vremii.

Conțutul a un spectacol popular, fidel decîi spiritului și literii textului, spectacolul timișorean pus în scenă de Maurizius Sekler și de Hans Schuschning, folosește vorbirea, muzica, dansul, mimica, în unicul scop de a transmite nealterat mesajul și așidăzi contemporan al lui „Lumpazius Vagabundus”. Dealtfel, regiilor au încercat și au reușit în mare parte să folosească aceste vechi mijloace ale teatrului popular, în scopul aducerii la zi, ca să spunem astfel, a ideilor lui Nestroy. În afara spectacolului, purtînd amprenta învechită și prăfuită a feerilor, a rămas inexplicabil primul tablou, care se petrece în regatul znelor și a cărei tratare mai în spirit

contemporan, ar fi permis și aci, ca de altfel în restul spectacolului, transmiterea ideii că nimic nu poate înfrîna soarta omului în afara de el însuși. Un colectiv bine îndrumat și cu atare bine sudat a contribuit la succesul spectacolului, la caracterul său popular, actorii Teatrului german din Timișoara desvîluind cu această ocazie multiplele lor calități interpretative, care încep cu rostirea clară a textului, în sensul evidențierii ideilor sale, și sfîrșesc cu degajarea cu care cîntă și



dansează. Pe aceste coordonate ale multilateralității talentului, de un succes deosebit și binemeritat s-a bucurat Ottmar Strasser în Zwirn, a cărei apariție a smuls de nenumărate ori publicului aplauze la scenă deschisă. Și Rudolf Schati în Khieriem și-a câștigat în „Lumpazius Vagabundus” dreptul la binemeritate laude, după cum cei mai tineri interpreți, ca Peter Schuh, Hadamuth Becker, Gustav Morawetz, Michael Haupt, Irmgard Schati, Hannelore Waldeck, au secundat cu vervă și nu mai puțin talent, pe mai experimentații lor colegi.

„Lumpazius Vagabundus” reprezintă însă cu atît mai mult o redescoperire de valoare a Teatrului german din Timișoara, cu cît el a însemnat și o mai deplină valorificare a posibilităților variate ale acestui colectiv artistic, care în „Inspektorul de politie” de J. B. Pristley (regia Dan Radu Ionescu), ne-a arătat o altă față, deosebită, a capacității sale de înțelegere și interpretare. Și nu a făcut-o cu mai puțin succes decît în „Lumpazius Vagabundus”, deși diferențele în ceea ce privește cerințele celor două texte sînt mai mult decît sensibile. Și aici colectivul s-a dovedit omogen, sigur în intenții și în transmiterea ideilor și ar fi greu să facem vreo deosebire între diversele interpretări, — Rudolf Schati (Arthur Birling), Ursula Armbruster (Sybil Birling), Hadamuth Becker (Scheila), Karl Hoffman (Eric), Otto Grassl (Gerald Craft), Hans Baurmeister (Inspektor) — toți contribuind cu aceeași precizie și cu aceeași simplitate a mijloacelor la transmiterea mesajului lui Pristley.

Un turneu reușit — astfel trebuie socotită vizita Teatrului german din Timișoara la București, în cadrul căreia și s-a prezentat un colectiv care dovedește, pe lîngă curaj și inițiativă, o serioasă preocupare pentru calitatea artistică a spectacolelor sale.

MARIANA PIRVULESCU

PROGRAMUL TELEVIZIUNII de la 18 la 24 octombrie

DUMINICĂ 18 OCTOMBRIE

8.50: Gimnastica de înviorare la domiciliu; 9: Emisiune pentru copii și tineretul scolar: Televizorul pionierilor. Oaspeții noștri: Intilnire cu scriitorul Nicolae Tăutu. Pe la locul apeli. Pe cîștigul meu de pistol: 10.30: Rețeta gospodinei; 11: Emisiunea pentru sați; 18: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Din viața animalelor (XVIII); 19.10: Grădina zoologică; 19.35: Cîntă Marian Anderson; 20.05: Măestrul gîscii scurte. Branșiar Nisic; 21: Orchestra de muzică ușoară Michel Legrand; 21.25: Tehnica nouă — Oameni culti; 21.45: Cîntă Gigi Marga. Acompaniază o formație instrumentală condusă de Alexandru Imre; În încheiere. Buletin de știri. Sport. Buletin meteorologic.

LUNI 19 OCTOMBRIE

17.30: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Pentru tineretul scolar: Matematică distractivă; 19.35: Noi doi bărbaiți (film); 21: Artiștii amatori în Studio; 21.35: Televiziunea în încheiere. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

MARTI 20 OCTOMBRIE

17.30: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Ilustrate din țară; 19.40: Barza și broasca; 19.50: Reclamați pianistul; 20.05: Găsește; 20.15: Emisiunea de știință: Energia în slujba progresului; 20.35: Teatrul. Artă realistă (XIII);

În încheiere. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

MIERCURI 21 OCTOMBRIE

17.30: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Pentru copii: Cîntecul Boulogne (partea a II-a); 19.30: Clubul tineretii; 20.40: Versuri închinute oasailor noștri; 20.55: Copii minune. În încheiere. Postă televiziunii. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

VINERI 23 OCTOMBRIE

18: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Pentru tineretul scolar: Ion Creangă; 19.40: Vitrina cîrtili de artă plastică, de Anatol Mindrescu; 20: Săptămîna; 21: Cîntece de compozitori Babeș (transmisiune de la Moscova); 21.50: Reclamați pianistul Arthur Rubinstein; În încheiere. Postă televiziunii. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

SÎMBĂTĂ 24 OCTOMBRIE

17.30: Jocurile Olimpice — Tokio, 1964; 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Cîntece și joc pionieresc; 19.45: În fața hărții; 19.55: Transmisiune de la Expoziția realizărilor economice naționale a R.P.R.; 20.20: Îndrăgostitul (film); 21.45: Muzică distractivă; 21.50: Ruxandra Stănescu, Ion Mutiu, sex-tetul „Vieții noastre” și o formație instrumentală condusă de Aurel Romcescu; În încheiere. Buletin de știri. Sport. Buletin meteorologic.

Garaj sub ferestrele locatarilor

„În strada Pușcor nr. 18 din raionul Lenin se află un garaj-autom cu vreo 400 de automobile I.T.B., garate în aer liber, chiar sub ferestrele blocurilor de la nr. 16 și 20 și la o distanță de circa 20-50 m. de alte case. De la ora 5 dimineața și pînă la orele 18, mașinile pleacă și vin, producînd un zgomot continuu. La aceasta contribuie și faptul

că nu toate motoarele sînt puse la punct pentru ca aprinderea și carburarea să se facă ușor — mai ales că, motoarele sînt afară la temperatură joasă, aprinderea și încălzirea se face greu și în timp mai îndelungat. Iar mașinile care nu se pot pune în funcțiune sînt cuplate de altele sau de tractoare care și ele dublează zgomotele.

PROPUN: 1) Autocamioanele să fie garate mai departe de locuințele cetățenilor; 2) Mașinile să nu stea cu motoarele ambalate, pînă cînd șoferii ridică formele de la birou; 3) Să nu se facă reparații în aer liber, ci să se creze un atelier; 4) Să se controleze din punct de vedere tehnic fiecare mașină, la un loc mai îndepărtat; 5) Să se supravegheze de către șefii autobazelor conduita manipulanților, astfel ca să poată fi evitate toate cauzele producătoare de zgomot.”

A. ȘTEFĂNESCU pensionar str. Pușcor nr. 20 — București

Trei capete de linie

„Întreprinderea de transporturi Iași a fixat capul de linie pentru trei direcții de autobuze (Bucium-Horia, Repede-Horia și Cîrco-Horia) pe strada Horia — una din arterele centrale ale orașului — și pe care locuiesc mulți oameni atîrși în blocurile noi construite, cit și în cele vechi. Aceste capete de linie sînt generatoare de zgomote începînd dis de dimineață și pînă seara

tirziu: motoarele zbirnîie, strada fiind îngustă celelalte vehicule sînt împiedicate să treacă și încep să claxoneze, alimentarea autobuzelor se face de către o mașină-cisternă care staționează chiar sub ferestrele blocurilor, șoferii fac glume și vorbesc tare, dispecerul dirijează mașinile vociferînd, ușile sînt trînite cu toată forța, sculele sînt aruncate pe jos etc.

PROPUN: Întreprinderea locală de transporturi să studieze posibilitatea mutării stației într-un punct mai puțin aglomerat, mai spațios și, bineînțeles, la indemnina publicului călător.”

LOCATĂRI IMOBILELE DE PE STRADA HORIA — IAȘI

Gropile de pavaj

„După scoaterea gardului pus provizoriu în timpul construirii blocului — pe șoseaua Ștefan cel Mare, în dreptul blocului 29 — s-au astupat găurile stîlpilor susțînători, cu beton. Dar s-a făcut lucru de mîntuială, aceste „astupări” deven-

nind acum din nou gropi. Și fiecare vehicul care are încărcătură (pe această arteră trec zilnic zeii și zece de autocamioane) intră în ele și produce un zgomot foarte mare, mai ales cînd încărcătura este metalică.

PROPUN: Statul popular al raionului 1 Mai să planifice și repararea acelor artere foarte populate, care acum prezintă încă defecțiuni de pavaj.”

MIRCEA COSTIN șoseaua Ștefan cel Mare — București

Au cuvîntul cititorii

Acțiunea inițiată de ziarul nostru sub titlul „STOP, STRIDENȚELOR SONORE” s-a bucurat și se bucură în continuare de un foarte larg ecou în rîndurile cititorilor, dovedind odată în plus că lupta împotriva zgomotului e o problemă de interes general. În numeroasele scrisori care sosesc zilnic pe adresa redacției, autorii lor completează cu diferite aspecte problemele abordate în coloanele ziarului nostru, relevă altele noi, fac propuneri, oferă soluții. Din noianul de scrisori — fiecare din ele reprezentînd o adevărată pledoarie pentru apărarea liniștii — am ales cîteva, pe care le publicăm mai jos, însoțite de propunerile cititorilor:

„Deranjamentele”... deranjează

„Fără o judicioasă analiză a amplasării sale, serviciul „Deranjamente” al Întreprinderii regionale de electricitate Galați a fost mutat într-o cameră a imobilului de pe str. Ion Creangă, la intersecția cu str. Alexandru Sahia. Prin natura muncii ce o prestează, el este deservit de un număr foarte mare de automobile, printre care două mașini autotur hidraulice, camioane de diferite tonaje, turisme, camionete — care sînt într-un duty-vino permanent, la orice oră din zi și din noapte ori de cite ori se

produc deranjamente electrice. Mașinile sînt parcate pe stradă, iar atunci cînd sînt pornite fac un zgomot foarte mare, fiind mașini vechi. La aceasta se mai adaugă pe de o parte faptul că în mașini se aruncă scule, scări etc. necesare reparațiilor, pe de altă parte faptul că lucrătorii fac multă larmă. Este lesne de închipuit ce odihnă pot avea noaptea locatarii! Problema nu este nouă pentru organele locale, ea a mai fost sesizată de multe ori, dar măsurile se lasă încă așteptate.

PROPUN: Mutarea serviciului „Deranjamente” într-un local corespunzător, cu curte și garaj pentru mașini — în orice caz într-un cartier mai puțin populat. Este o chestiune pe care I.R.E.-Galați și Statul popular orășenesc Galați o pot soluționa fără dificultate.”

NICOLAE CHIMER str. Ion Creangă nr. 11 — Galați

C.F.R.-ul, I.T.B.-ul și intrările în oraș

„Atît familia noastră cît și alte familii care ocupă apartamente în blocurile de pe Calea Griviței s-au bucurat foarte mult că dezbateti în coloanele ziarului problema zgomotului, deoarece ea ne privește direct. Locuim vizavi de Depoul de locomotive București-Călători și zgomotele care se produc în timpul purjării locomotivelor — indiferent la ce oră din noapte — ne periclitează odihna. La acestea se adaugă

și șuieratul locomotivelor — de multe ori fără rost. De asemenea, pe Calea Griviței sînt trei linii de tramvai care produc zgomot, inerent. Dar, în afara acestora, trec și foarte multe autocamioane cu remorci care, de asemenea, fac zgomot. Noi nu cunoaștem situația pe întreg orașul, totuși, credem că există intrări în oraș prea aglomerate, în timp ce altele sînt mai puțin solicitate de astfel

de vehicule. În fine, o ultimă problemă o constituie aceea a zgomotului produs de tramvaie, zgomot

care cred că ar putea fi redus printr-o prealabilă verificare foarte judicioasă, în atelierile de reparații.

PROPUN: 1) Planificarea operației de purjare numai în timpul zilei; 2) Intocmirea unei repartizări juste a traficului auto pe toate intrările principale ale orașului; 3) În depourile I.T.B. să fie minuțios verificate toate vagoanele înainte de a intra în cursă.”

NICOLAE MARIN Calea Griviței 206 — București

Motoare mai puțin zgomotoase

„Locuim în str. Drumul Taberei nr. 2, bloc B, în condiții bune. Dar ne face necazuri motoarele stației de pompe I.C.A.B. care, aflîndu-se în dreptul apartamentelor

noastre, produc noaptea un zgomot greu de suportat. Intervențiile noastre repetate au rămas încă fără rezultat.

PROPUNEM: Fie înlocuirea actualelor motoare cu altele mai puțin zgomotoase, fie folosirea în timpul nopții a motoarelor care acum lucrează ziua și care nu produc un zgomot așa de mare.”

Prof. MARIA DUMITRESCU RADICI VALERIA operator telefonist ȘTEFAN ELENA, gospodină str. Drumul Taberei nr. 2, București

Ore nepotrivite și... potrivite

„Pe strada Zosima nr. 105 (raionul Grivița Roșie) se află un atelier auto-moto. Profitînd că este situat pe o stradă laterală, lucrătorii folosesc cele mai nepotrivite ore — după orele 17 pînă la miezul nopții

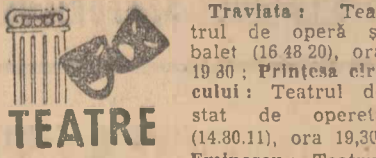
— pentru a ambala mașinile și motocicletele, de la care scot țevile de eșapament, făcînd imposibilă odihna cetățenilor care locuiesc în apropiere.

PROPUN: Reglementarea orelor de funcționare doar pentru intervalul dimineții.”

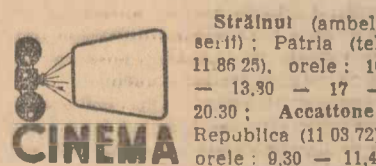
PETRE ANDREI București



MEMENTO



Travata: Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19.30: Prințesa ericului: Teatrul de stat de operă (16.30.11), ora 19.30: Emineanu: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30: Patima de sub ulmi (premieră): Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (tel. 15.15.53), ora 19.30: Biederma și incedentarii și Inima mea este pe înălțimi: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, b-dul Schitu-Măgureanu (tel. 14.60.60), ora 19.30: Comedia erorilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30: Oedip: Teatrul „C. I. Notara”, sala Magheru (15.93.02), ora 19.30: Zizi și... formula el de viață: Teatrul „C. I. Notara”, sala Studio (15.93.02), ora 20: Ninga la ecuator: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30: Băiatul și vîntul, ora 18 și Eu și materia morții, ora 20.30: Teatrul „Tîndărică” (15.87.37): Pagini alese din revista de alături: Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (tel. 15.56.78), ora 20: Scandalosă legătură dintre dl. Kettle și d-na Moon (speciale prezentat de Teatrul de stat din Buzău): Teatrul C.C.S. (13.13.00), ora 20: Spectacol prezentat de ansamblul circuitului chinezesc: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 20: Somnoroasă aventură: Teatrul de comedie, (16.64.60), ora 20.



Strălnu (ambele seri): Patria (tel. 11.85.25), orele: 10 — 13.30 — 17 — 20.30: Accatone: Republica (11.03.72), orele: 9.30 — 11.45 — 16.30 — 18.45 —

21.15: Festival (15.83.84), orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21: Grivita (17.68.58), orele: 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 20.30: Floreasca (tel. 12.30.30), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Balada soldatului: Carpati (13.92.72), orele: 10 — 12 — 14 — 16: Ghepardul (ambele seri): Luceafărul, orele: 10 — 13.30 — 17 — 20.30: Aurora (tel. 25.04.66), orele: 10 — 13.30 — 17 — 20.30: Modern (23.71.01), orele: 9.45 — 13.15 — 17 — 20.30: Harta (ambele seri): București (15.81.54), orele: 9.30 — 13 — 16.30 — 20: Melodia (12.08.85), orele: 9.30 — 13 — 16.30 — 20: Flămura (23.07.40), orele: 9.30 — 13 — 16.30 — 20: Rezervat pentru moarte: Carpati (16.29.17), orele: 9.30 — 11.4 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21: Într-o zi în popoare (17.31.64), orele: 10 — 16 — 18.15 — 20.30: Rebelul magnific: Victoria (16.28.79), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30: Marea 63 Central (14.12.24), orele: 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.15 — 20.30: Doine (orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21: Ocniul pînăntului în 80 de zile (ambele seri): Lumina (16.23.33), orele: 9.30 — 13 — 16.30 — 20.15: Banda de lași: Union (13.49.94), orele: 15 — 17 — 19 — 21: Program pentru copii, ora 10 și Șoferii laudului, orele: 11.30 — 13.30 — 15.30 — 18.15 — 20.30: Doine (16.35.38): Povestea unui baiet — Mîină în mîină — Intilnirea celor curajoși — Pe fluviile rezezi — Aventură în trecut — Mămco, îl scriu din Bulgaria: Timpuiri noi (15.61.10), orele: 10 — 21 în continuarea: Colabatorului Ceka: Giulești (17.55.49), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30: Feroviar (tel. 16.22.73), orele: 10 — 12 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.30: Viață particulară: Excelesi (18.10.88), orele: 10 — 12.15 — 15.30 — 18 — 20.30: Tomis (21.49.40), orele: 9.15 — 11.30 — 14.15 — 16.15 — 18.15 — 20.30: Miorita (14.27.14), orele: 10.15 — 12.30 — 14.45 — 17 — 18.15 — 21.30: Inspectori și noaptea: Cultural (16.25.39), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Frații cerșetari: Dacia (16.28.10), orele: 9.30 — 11.30 — 14 — 16.15 — 18.30 — 21: Dragoste nelămurită: Buzăști (15.67.74), orele: 15.30 — 17.45 — 20: Galapagos: Ferentari (23.17.50), orele: 16 — 18 — 20: Arini negre: Cîrșag (17.38.81), orele: 16 — 18.15 — 20.30: La strada: Unirea (17.10.21), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Pagini de istorie: România orizont 64: Flacăra (21.35.40), orele: 15.30 — 19: Dol colonel: Vitan (21.39.82), orele: 15 — 17 — 19 — 21: Cel tîrîșat (ambele seri): Munca (tel. 21.50.99), orele: 10 — 14 — 16.45 — 20.30: Pacea (16.29.02), orele: 10 — 14 — 17 — 20: Vinătoarea: Popular (tel. 25.15.17), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Șoferii laudului: Teatrul: 10 — 12.30 și Al nouălea nume: Arte (21.31.88), orele: 15 — 17 — 19 — 21: Aventura de la miezul nopții: Cosmor (25.19.15), orele: 16 — 18 — 20: Kozara: Vitorul (11.48.03), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Singurătatea atergătorului de cursă lungă: Colentina (tel. 25.07.09), orele: 15.30 — 18 — 20.30: Mosilor (12.52.83), orele: 15.30 — 18 — 20.30: Dragoste în zero grade: Volga (11.01.26), orele: 10 — 12 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45: Drumul sărli (tel. 14.10.37), orele: 11 — 16 — 18 — 20: Pășește prin Moscova: Rahova (tel. 23.91.00), orele: 16 — 18.15 — 20.30: Falsificatorul: Progresul (23.94.10), orele: 15.30 — 18 — 20.30: Clociara: Lira (15.66.66), orele: 15.30 — 18 — 20.30: Bratul nedrept al legii: Cotroceni (13.62.56), orele: 15 — 17 — 19 — 21: Drama clozirii: Adesgo (tel. 23.56.06), orele: 15.30 — 18 — 20.30.

VINERI 16 OCTOMBRIE

17.30: Jocurile Olimpice — Tokio; 19: Jurnalul televiziunii

STIRI EXTERNE

J. Tedenbal a sosit la Budanesta

Cresterea prețurilor materiilor prime pe piața mondială a stînjinit considerabil stabilizarea totală a prețurilor. Erhard a precizat că guvernul federal apreciază că este necesar să se facă totul pentru în-tăritrea cooperării internaționale în domeniul politicii conjuncturale și financiare.

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

L. I. Brejnev a fost ales prim-secretar al C.C. al P.C.U.S.

MOSCOVA 15 (Agerpres). — TASS transmite: La Moscova a fost dat publicității următorul comunicat oficial cu privire la Plenara C.C. al P.C.U.S.:

„La 14 octombrie a.c. a avut loc

Plenara Comitetului Central al P.C.U.S. Plenara C.C. al P.C.U.S. a satisfăcut cererea tov. N. S. Hrușciov cu privire la eliberarea sa din funcțiile de prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., membru al Prezidiului C.C. al

P.C.U.S. și președinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. în legătură cu vîrstă înaintată și înrăutățirea stării sănătății. Plenara C.C. al P.C.U.S. a ales ca prim-secretar al C.C. al P.C.U.S. pe tov. L. I. Brejnev.”

Leonid Brejnev a consacrat mai mult de un sfert de secol activității de stat și de partid. El s-a născut în anul 1906, într-o familie de muncitori în satul ucrainean Kamenskoe, care în anii puterii sovietice a devenit orașul Dneprodzerjinsk — important centru industrial. L. Brejnev a început să muncească de la vîrsta de 15 ani. Lucrînd în producție, în anul 1923 el a început să învețe și după patru ani a absolvit o școală tehnică.

La vîrsta de 25 de ani, Leonid Brejnev s-a înscris la Institutul de metalurgie din orașul său natal, pe care l-a absolvit în anul 1935, obținînd diploma de inginer. El a rămas să lucreze ca inginer în același oraș. Începutul activității pe linie de stat și de partid a lui L. Brejnev datează din anul 1937, cînd a fost ales vicepreședinte al Comitetului Executiv al Sovietului Orașenesc de deputați ai oamenilor muncii din Dneprodzerjinsk. În anul 1938, el a

fost ales secretar al comitetului regional Dnepropetrovsk al P.C.U.S. În anii războiului, Leonid Brejnev a făcut parte din armata operativă îndeplinind munci politice. Printre altele, el a fost șeful Direcției politice a Frontului 4 ucrainean. În anul 1943 a fost avansat la gradul de general-maior, iar ulterior — la gradul de general-locotenent. Între anii 1946—1950, L. Brejnev a fost ales în posturi de răspundere de partid în Ucraina, iar în iulie 1950 a devenit prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist din R.S.S. Moldovenească.

La Congresul al XIX-lea al P.C.U.S. (1952) L. Brejnev a fost ales membru al C.C. al P.C.U.S., apoi la Plenara C.C. a fost ales membru supleant al Prezidiului C.C. al P.C.U.S. și secretar al C.C. al P.C.U.S. La Congresul al XX-lea al P.C.U.S. (1956) el a fost reales în aceeași funcție. Începînd din anul 1954 a îndeplinit funcția de prim-secretar al C.C. al P.C. din Kazahstan.

În iunie 1957, el a fost ales membru al Prezidiului C.C. al P.C.U.S. În mai 1960, L. Brejnev a fost ales președinte al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. L. Brejnev a vizitat multe țări din Europa, Asia și Africa.

La Congresul al XXII-lea al P.C.U.S. (1961), el a fost ales membru al C.C. al P.C.U.S., iar la Plenara C.C. — membru al Prezidiului C.C. Din iunie 1963, Brejnev este secretar al C.C. al P.C.U.S. În luna iulie 1964, Leonid Brejnev a fost eliberat din funcția de președinte al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., pentru a se dedica activității în cadrul C.C. al P.C.U.S.

La Plenara C.C. al P.C.U.S. din 14 octombrie 1964, Leonid Brejnev a fost ales prim-secretar al C.C. al P.C.U.S. Leonid Brejnev este decorat cu numeroase ordine sovietice și străine. În anul 1961, el a fost distins cu înaltul titlu de „Erou al Muncii Socialiste”.

A.N. Kosîghin a fost numit președinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

MOSCOVA 15 (Agerpres). — TASS transmite: A fost dat publicității, de asemenea, următorul comunicat oficial cu privire la ședința Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.: „La 15 octombrie a.c. a avut loc sub președinția tov. A. I. Mikoiian, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., o ședință a Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Președintele Sovietului Suprem al U.R.S.S. a examinat problema președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Președintele Sovietului Suprem al U.R.S.S. a satisfăcut cererea tov. N. S. Hrușciov, cu privire la eliberarea sa din funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și cu privire la numirea tov. A. N. Kosîghin în funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. au fost adop-

tate în unanimitate de către membrii Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Membrii Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. l-au felicitat cu căldură pe tov. A. N. Kosîghin cu prilejul noului sale în funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Tov. A. N. Kosîghin a mulțumit cordial Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice și Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. pentru încrederea acordată și a dat asigurări că va depune toate eforturile pentru a îndeplini sarcinile care i-au fost încredințate.”

Leningrad. Înainte de terminarea instituției și a lucrat ca maestru într-o fabrică. Din 1935 pînă în 1938 a înaintat de la funcția de maestru la cea de director a unei fabrici textile. În 1938, a devenit președintele Sovietului orașenesc Leningrad.

La trei ani după absolvirea instituției, pe cînd era în vîrstă de 35 de ani, devine membru al guvernului sovietic, — comisar al poporului pentru industria textilă a U.R.S.S. După alți doi ani, Alexei Kosîghin a fost numit vicepreședinte al Consiliului comisarilor poporului al U.R.S.S., iar

ulterior, după ce a îndeplinit o serie de alte însărcinări, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. (pînă în martie 1953). Apoi el a fost numit conducător al organelor centrale de planificare.

Din 1959 și pînă în prezent, Alexei Kosîghin a îndeplinit funcția de prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. El este de asemenea, membru al Prezidiului Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.

În activitatea lui A. N. Kosîghin, un loc important l-a ocupat problemele relațiilor economice externe. El a făcut vizite oficiale în multe țări din Europa și Asia.

În februarie a.c., Alexei Kosîghin a fost distins cu titlul de „Erou al Uniunii Sovietice”.

Ziarele grecești nemulțumite de o declarație a ambasadorului S. U. A.

Ziarele guvernamentale din Grecia iau atitudine împotriva unei declarații care a fost făcută de ambasadorul Statelor Unite la Atena, Henry Labouisse. După cum afirmă aceste ziare, ambasadorul, care face în prezent o călătorie în regiunile din nordul Greciei, a luat parte la un dineu oferit în cinstea sa de primarul din Ptolemais. Răspunzînd, în cursul dineului, unui comentariu al său — deputat al partidului de centru — care i-a împărțit „a-

Correspondență din Londra

Anglia a votat

Primele rezultate transmise după miezul nopții arată că o serie de circumscripții conservatoare au fost cîștigate de laburiști, în afară unor circumscripții care în mod obișnuit își dau votul laburiștilor. Observatorii subliniază că numai dacă această primă tendință va fi confirmată de alte rezultate, se va putea realiza o majoritate laburistă. Din 255 de circumscripții, laburiștii au obținut 148, smulgînd 34 de la conservatori, care au obținut 106. Printre circumscripțiile cîștigate de la conservatori sînt cîteva din grupul celor numite marginale, care joacă un rol cheie în asigurarea unei majorități. Ele sînt Holborn and St. Pancras, Barons Court, Stockport North, Liverpool, Textile, Acton.

Cei peste 30 milioane de alegători englezi care s-au prezentat la urne au avut de înfruntat în unele regiuni ploaia și ceața ceea ce explică de ce în primele ore s-au înregistrat la Liverpool și în alte localități o participare mai slabă la vot. La Londra vreo a fost frumoasă. Ultimele 4 ore de votare au cunoscut cea mai mare afinență și diferite relații semnaleză în general o participare mare la vot, deși o participare mai scăzută decît la ultimele alegeri. La alegerile din 1955 s-a înregistrat o participare de 76,8% din corpul electoral iar la cele din 1959 o participare de 78,7%. Centrele de vot au fost deschise pînă la ora 21 (ora locală), operațiile de despuiere a scrutinului înce-

pînd imediat, primele știri fiind transmise alți de posturile de radioteleviziune și de edițiile speciale ale ziarelor cît și prin intermediul unui mare ecran de televiziune instalat de societatea de radioteleviziune B.B.C. în piața Trafalgar Square unde s-a adunat o mare mulțime de oameni.

Liderul conservator Douglas-Home și-a petrecut dimineața în circumscripția unde candidează Kinross și West Perthshire. Agenții electoralii i-au fixat pe automobile în clîp de port-bonheur o potcovă. Liderul laburist Harold Wilson și-a petrecut ziua la Liverpool.

Ziarele care au apărut joi dimineața la Londra și-au reafirmat din nou poziția cunoscută din zilele anterioare față de partide cu excepția ziarelor conservator, „Times” care a produs senzație prin declarația că sprijină pe conservatori, „fără entuziasm” și că speră că vor fi acordate „cît mai multe voturi pentru liberali”.

La ora cînd transmit aceste rânduri, numărătarea voturilor continuă și se așteaptă ca rezultatele definitive să fie comunicate în cursul după amiezii de vineri. Pînă în zorii zilei de vineri devin cunoscute rezultatele a peste 400 din cele 630 de circumscripții. Rezultatele din joi noaptea au sosit în primul rînd din marile orașe și din alte localități urbane. Rezultate din regiunile rurale vor fi cunoscute mai ales în cursul zilei de vineri.

BOB LEESON

16 octombrie 1964.

Radio Londra anunță

O VICTORIE LABURISTĂ

Postul de radio Londra a anunțat la orele 2,30 (vineri dimineață) că din 368 circumscripții laburiștii dețin 230 cîștigînd 45 în principal de la conservatori care aveau 153. Mai urmează rezultatele din 262 circumscripții.

Experții postului de radio au ajuns la concluzia că aceste rezultate

indică o victorie a laburiștilor întrucît datele care urmează să parvină pot cu greu răsturna tendința.

Unul din experții postului de radio subliniază că de fapt singura problemă care mai urmează să fie rezolvată este cît de mare va fi majoritatea laburistă. Se prevede o majoritate laburistă între 30 și 50 de locuri.



SAIGON 15 (Agerpres). — Joi dimineață a avut loc executarea în public a tînarului sud-vietnamez Nguyen Van Troi, acuzat de a fi participat la un atentat împotriva ministrului apărării al S.U.A., McNamara în timpul vizitei acestuia în Vietnam de sud. Nguyen Van Troi a fost arestat împreună cu un alt tînăr înainte de a fi avut loc presupusul atentat și condamnat ulterior la moarte de un tribunal militar. Saigon France Presse relatează că el a înfruntat cu curaj plutonul de execuție.

În fotografie (la stînga) tînarul Nguyen Van Troi de 19 ani, care a fost executat joi la Saigon, în celula închisorii din Saigon înainte de executarea sentinței, împreună cu Nguyen Huu Loi (condamnat la 20 ani de muncă grea)

În cîteva rînduri • În cîteva rînduri • În cîteva rînduri

• Profesorul Conrad Bloch de la Universitatea Cambridge din S.U.A. și Feodor Lynen de la Institutul de Chimie „Max Planck” (R.F.G.), au fost desemnați joi, laureați ai Premiului Nobel în domeniul medicinei pe anul 1964. (Ag.)

• La Sofia a început constituirea reprezentanților uniunilor arhitecților din R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacă,

R. D. Germană, R. P. Polonă, R. P. Romîna, R. P. Ungară și Uniunea Sovietică. La constituire sînt dezbătute principalele direcții de dezvoltare a arhitecturii contemporane în țările socialiste. Din R. P. Romîna participă prof. arhitect Octav Doicescu, Anton Moiseescu, secretar al Uniunii arhitecților din R.P.R., și arhitectul Al. Iolțiu. (Ag.)

• La 14 octombrie și-a încheiat lucrările în localitatea Opazia din R.S.F. Iugoslavia, cel de-al IV-lea Congres al farmacistilor din Iugoslavia. La congres au participat 1 200 de delegați, precum și invitați din Uniunea Sovietică, Polonia, R. D. Germană, Cehoslovacia, România, Bulgaria, Italia și Indonezia. (Ag.)

• La invitația secretarului de stat federal pentru afaceri externe al R.S.F. Iugoslavia, Koca Popovici, a sosit la Belgrad Paul Henri Spaak, vicepreședintele guvernului și ministru al afacerilor externe al Belgiei.

• Nikolai Patolicev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S., a avut

Încheierea vizitei în Pakistan a președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Romine, Ion Gheorghe Maurer

KARACI 15. — Trimisul special Agerpres, Ion Gălățeanu, transmite: La Casa guvernului din Peshawar a avut loc miercuri o convorbire între președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, și președintele Pakistanului, Mohammed Ayub Khan. La convorbire au participat din partea romînă: Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, prof. univ. Paul Niculescu-Mizil, deputat, secretar al comisiei de cultură și învățămînt a Marii Adunări Naționale și Nicolae Cioclov, director în M.A.E., iar din partea pakistaneză Agha Shahi, director general în M.A.E. și Bhutti, director în M.A.E.

În urma convorbirii, joi dimineața

s-a dat publicității un comunicat comun.

În cursul dimineții de joi, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romine și persoanele care îl însoțesc au plecat spre Karaci, pe aeroportul Peshawar înălți oaspeți romîni au fost conduși de Habibullah Khan, ministru de interne în guvernul central, precum și de miniștri ai guvernului Pakistanului de vest. În călătoria lor la Peshawar, oaspeții romîni au fost însoțiți de Chatthari, șeful protocolului guvernului pakistanez.

În aceeași dimineață, avionul special pus la dispoziție de autoritățile pakistaneze a sosit la Karaci, de unde oaspeții romîni și-au continuat drumul spre R.A.U.

Comunicat comun romîno-pakistanez

(Urmare din pag 1-a)

ordini mai echitabile care să asigure țărilor în curs de dezvoltare posibilități mai largi de a accelera dezvoltarea lor economică. Ei au convenit să-și continue colaborarea pentru înfăptuirea scopurilor Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare.

Relevînd rolul O.N.U. în asigurarea păcii internaționale, președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romine și-au exprimat satisfacția că Organizația Națiunilor Unite a căpătat un caracter mai universal prin ad-

miterea unui mare număr de țări independente din Asia și Africa. El consideră că cu toate acestea, O.N.U. nu va putea fi pe deplin reprezentativă și eficientă pînă cînd R. P. Chineză nu-și va recăpăta locul ce i se cuvine de drept în cadrul acestor organizații.

Președintele Pakistanului și președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romine și-au afirmat convingerea că relațiile de prietenie și colaborare dintre România și Pakistan se vor dezvolta în interesul celor două popoare și al păcii.

Peshawar, 15 octombrie 1964.

Declarația făcută presei pakistaneze de Ion Gheorghe Maurer

Cu prilejul vizitei în Pakistan, președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, a făcut presei pakistaneze următoarea declarație:

„Am avut fericitul prilej ca în drum spre patrie să fac o vizită de prietenie la invitația președintelui Mohammed Ayub Khan în această frumoasă țară a continentului asiatic, Republica Pakistan. Deși scurtă, vizita ne-a dat posibilitatea să cunoaștem cîteva întreprinderi moderne și să venim astfel în contact nemijlocit cu mîna și realizările poporului pakistanez. Deosebit de plăcută și interesantă pentru mine a fost înțînirea cu președintele Pakistanului, excelența sa Mohammed Ayub Khan, desăvîrșită într-o atmosferă de sinceritate și caldă prietenie. Cu prilejul schimbului de păreri asupra problemelor de interes reciproc și asupra unor probleme internaționale, am constatat cu satisfacție năzuințele popoarelor noastre în direcția asigurării păcii, cît și

părerile noastre comune cu privire la dezvoltarea relațiilor dintre România și Pakistan, la întărirea prieteniei dintre cele două popoare. În acest cadru, un valoros rezultat este hotărîrea de a stabili legături diplomatice între R. P. Romîna și Pakistan. Îmi exprim convingerea că aceste legături, colaborarea în domeniul economiei, al comerțului cît și în alte domenii se vor dezvolta și întări continuu în interesul ambelor noastre popoare și al menținerii și consolidării păcii în lume. Înainte de a părăsi țara dv. doresc să mulțumesc din inimă gazdelor pentru desăvîrșita ospitalitate pe care ne-au rezervat-o. Îmi înghădui să folosesc prilejul ce mi se oferă, pentru a transmite poporului pakistanez, prin intermediul ziarelor dv., un calduș mesaj de prietenie și stimă din partea poporului Romîniei și să-i adresez celor mai bune urări de succes pe drumul progresului, al dezvoltării economice și al prosperității patriei sale”.

Mesajul adresat poporului romîn de Mohammed Ayub Khan

Președintele Pakistanului, feldmareșal Mohammed Ayub Khan, a remis reprezentanților presei romine următorul mesaj adresat poporului romîn:

„Sînt fericit că am prilejul să adresez în numele guvernului și poporului pakistanez și al meu personal un salut poporului romîn. A fost pentru mine o mare plăcere să mă pot întîlni cu președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, excelența Sa domnul Ion Gheorghe Maurer, cu domnul Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și cu ceilalți oaspeți romîni.

Am avut cu președintele Maurer un schimb de vederi într-o atmosferă de cordialitate și prietenie. Sîntem satisfăcuți să constatăm o sferă

largă în care pozițiile noastre față de probleme internaționale de primă importanță coincid, cu toate că aparținem unor diferite sisteme sociale și grupări de state.

Popoarele noastre împărtășesc un profund atașament pentru pace și sînt hotărîte să-și apere independența politică și suveranitatea, astfel încît să fie în măsură să-și asigure dezvoltarea lor economică și ridicarea nivelului de trai.

Speranța mea este că această înțînire va constitui începutul unei strînse și rodnice colaborări între guvernele și popoarele noastre, în cît mai multe domenii cu putință.

Doresc poporului romîn prosperitate, fericire și succese în eforturile sale pașnice”.

Divulgarea unor depoziții secrete făcute în fața comisiei Warren

De două ori în interval de patru zile, în presa americană au apărut date confidențiale privind investigațiile comisiei Warren însărcinată cu anchetarea împrejurărilor în care a fost asasinat președintele Kennedy. În ambele prilejuri, ziarul Evening Star din Washington a fost cel ce a tipărit extrase din depozițiile încă nepublicate făcute în fața comisiei Warren de conducătorii ai Biroului federal de investigații (F.B.I.) și Agenției centrale de investigații (C.I.A.). După cum se consideră în unele cercetări, publicarea acestor extrase, făcută cu conștiință de către depozitarii, constituie un răspuns la criticele pe care raportul comisiei Warren le-a formulat la adresa F.B.I. și C.I.A. și, implicit, o manifestare a divergențelor existente între o serie de organisme oficiale americane.

Prima depoziție divulgată este cea a lui Edgar Hoover, directorul Biroului federal de investigații. În declarațiile sale, făcute la 14 mai membrilor comisiei Warren și citate de Evening Star, se arată, între altele, că, înaintea evenimentelor din Dallas, la F.B.I. s-a primit din partea Departamentului de stat un raport în care Lee Harvey Oswald, presupusul asasin al președintelui Kennedy, era caracterizat drept „un risc care nu provoacă griji”.

Publicarea acestei declarații a stîrnit imediat reacția Departamentului de stat. Un purtător de cuvînt a declarat că cercetările amănunțite efectuate în documentele Departamentului nu au permis să se descopere vreun act care să ducă la concluzia că Oswald era „un risc care nu provoacă griji”.

Ziarul New York Herald Tribune scrie că publicarea declarației lui Hoover este considerată de observatori ca o replică la criticele făcute F.B.I.-ului, căruia i se reproșează, între altele, că nu ar fi menționat legătura cu o serie de organisme federale în problema activității potențiale a unor elemente primejdioase. Hoover refuzase să comenteze aceste critici din raportul comisiei Warren și se consideră că el fusese iritat de ele.

După trei zile, au apărut fragmente din depozițiile făcute în fața comisiei Warren de către John A. McCone, directorul Agenției centrale de investigații. Acesta propusese o serie de măsuri pentru o mai bună protejare a vieții președintelui S.U.A.: „folosirea unor mașini electronice, un schimb mai intens de informații între diversele organisme federale” etc.

Într-un comentariu consacrat acestei relatări și transmis de biroul său din Washington, New York Herald



• Cornel Finăteanu, solist al Teatrului de Operă și Balet din București, care întreprinde un turneu prin Uniunea Sovietică, a interpretat pe scena Operei din Kazan, rolurile lui Lenski din „Evgheni Oneghin” și Alfred din „Traviata”.

Medicii patologi suedezi Gunnar și Ingmar Jungner au prezentat, recent prototipul unui aparat construit de ei pentru analizele chimice ale singelui. Acest aparat efectuează 6 000 de analize pe oră. Acest fel de analize chimice a fost încercat în Suedia mai înainte și a dat rezultate pozitive, noul aparat analizor fiind o perfecționare a aparatului anterior. Conducîndu-se după diferitele schimbări survenite în singe, analizele chimice ale singelui dau posibilitatea depistării cancerului chiar înainte de apariția vreunui simptom. Iată-l, în fotografie alăturată pe cel doi medicii patologi, prezentînd aparatul pe care l-au realizat.