

Luptând pentru Plan, luptăm pentru pace!



Planul nostru de Stat răsuna ca o puternică chemare la viață! Tot ceea ce se va realiza bun, frumos, măreț, prin aplicarea lui, este destinat omului, căci Planul este în întregime pus în slujba creării unei vieți însoțite, care să fie trăită în belșug și fericire.

În trecut moșierimea și burghezia dela noi, ca toate clasele stăpânitoare din statele capitaliste, vedeau calea îmbogățirii lor în războaie de pradă împotriva întreprinderii de altă rechin imperialist.

În trecut moșierimea și burghezia dela noi, ca toate clasele stăpânitoare din statele capitaliste, vedeau calea îmbogățirii lor în războaie de pradă împotriva întreprinderii de altă rechin imperialist.

În trecut moșierimea și burghezia dela noi, ca toate clasele stăpânitoare din statele capitaliste, vedeau calea îmbogățirii lor în războaie de pradă împotriva întreprinderii de altă rechin imperialist.

În trecut moșierimea și burghezia dela noi, ca toate clasele stăpânitoare din statele capitaliste, vedeau calea îmbogățirii lor în războaie de pradă împotriva întreprinderii de altă rechin imperialist.

În trecut moșierimea și burghezia dela noi, ca toate clasele stăpânitoare din statele capitaliste, vedeau calea îmbogățirii lor în războaie de pradă împotriva întreprinderii de altă rechin imperialist.

astăzi Uniunea Sovietică, s'a făcut în focul industrializării socialiste și colectivizării agriculturii, pe calea unei lupte titanice pentru înfăptuirea PLANURILOR CINCINALE STALINISTE.

Prin forța economică și militară pe care și-a creat-o mulțumită realizării strălucite a planurilor cincinale, la care s'au adăugat forța politică a Statului sovietic, unitatea morală și politica societății sovietice, prin geniala politica stalinistă de pace, Uniunea Sovietică a izbutit să asigure se și în tregii lumi un îndelungat răgaz de pace de două decenii.

Exemplul de luptă pentru pace pe care ni l-a dat și ni-l dă Uniunea Sovietică constituie îndreptar luminos pe care îl urmărim. Republica noastră Populară definește un important post de luptă în frontul păcii.

Pe prima decadă a lunii Ianuarie, în fruntea întrecerii se situează echipa prim-topitorului Gheorghe Simeria, dela I.S.S. Hunedoara și-a depășit programul în primele zece zile ale lunii Ianuarie.

HUNEDOARA (prin telefon). — Muncitorii și tehnicienii dela oțelăria Siemens-Martin dela I.S.S. Hunedoara continuă cu însufletire întrecerea socialistă pentru realizarea sarcinilor Planului.

Pe prima decadă a lunii Ianuarie, în fruntea întrecerii se situează echipa prim-topitorului Gheorghe Simeria, dela I.S.S. Hunedoara și-a depășit programul în primele zece zile ale lunii Ianuarie.

In 7 comune din județul Arad s'a făcut lucrări de electrificare (Dela Traian Cioară, corespondent). — Cu patru luni în urmă, țărânii muncitori, călduții de organizațiile de Partid și Comitetele Provizorii locale, au pornit la electrificarea comunelor Seleus, Sicula, Gurba, Gheorghiu-Dej.

Progresele prezăvute în domeniul agriculturii și al mecanizării ei înseamnă noi pași pe calea construirii socializării la sate, spre consolidarea alianței clasei muncitoare cu țărânimea muncitoare — bază a regimului de democrație populară — înseamnă grele lupturi date pozițiilor definite de Chiaburi, cozile de topor ale imperialismului războinic la noi în țară.



Scîntea

ORGAN CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORES ROMÂN

* SERIA III ANUL XIX Nr. 1633 4 PAGINI 4 LEI Duminică 15 Ianuarie 1950

DIN REPUBLICA POPULARA ROMANA

Echipa prim-topitorului Gh. Simeria dela I.S.S. Hunedoara și-a depășit programul în primele zece zile ale lunii Ianuarie

HUNEDOARA (prin telefon). — Muncitorii și tehnicienii dela oțelăria Siemens-Martin dela I.S.S. Hunedoara continuă cu însufletire întrecerea socialistă pentru realizarea sarcinilor Planului.

mai bine munca la cuptoare și la gropile de turnare, eliminând în mare măsură timpul morți.

In 7 comune din județul Arad s'a făcut lucrări de electrificare

(Dela Traian Cioară, corespondent). — Cu patru luni în urmă, țărânii muncitori, călduții de organizațiile de Partid și Comitetele Provizorii locale, au pornit la electrificarea comunelor Seleus, Sicula, Gurba, Gheorghiu-Dej.

La Gospodăria Agricolă de Stat din Recaş-Timiș a luat ființă un cabinet de consultații agrotehnice pentru țăranii muncitori

Zilele acestea a luat ființă pe lângă Gospodăria Agricolă de Stat din comuna Recaş, jud. Timiș, un Cabinet de consultații agrotehnice.

rimental necesar, iar tehnicienii gospodăriei dau muncitorilor din gospodărie și țăranilor muncitori din comună explicațiile necesare în domeniul agrotehnic. (Agerpres).

Trei cercuri de lectură în comuna Hângulești

R. SARAT (dela R. Capătă, coresp.). —

Din inițiativa organizației de Partid din R. Sarat, în comuna Hângulești au luat ființă trei cercuri de lectură care sunt frecventate de 90 de țărani muncitori.

Schimb de spectacole între Teatrul Maghiar de Stat din Oradea și Teatrul Român de Stat din Arad

ORADEA (dela corespondentul nostru). — În cursul acestei stagiuni, între Teatrul Maghiar de Stat Oradea și Teatrul Român de Stat din Arad se organizează un schimb de spectacole.

tinutele de spectacole populare române și maghiare din cele două orașe, schimbul se va face în trei etape și anume: în luna Ianuarie, în luna Februarie și Martie și în luna Mai.

Curs de specializare la Uzinele de fier Vlăhița

ODORHEL (dela corespondentul nostru). — Conducerea Uzinelor de Fier din Vlăhița a luat inițiativa de a înființa un curs de specializare în turnătorie și mecanică.

Un important articol din Pravda

Publicăm mai jos textul integral al articolului apărut în ziarul „Pravda” în legătură cu Expoziția artei plastice românești la Moscova.

La Moscova s'a deschis recent expoziția de arte plastice din Republica Populară Română.

Publicul sovietic are pentru prima oară prilejul de a cunoaște prin această expoziție nu numai arta românească de astăzi, ci și creația celor mai buni artiști plastici români din secolul XIX și dela începutul secolului XX.

Creația lor realistă este puternică și prin democrașismul ei. O serie întreagă de creații plastice zugrăvesc portrete de oameni simpli și de oameni politici progresiști ai poporului român.

Portretul lui Tudor Vladimirescu, conducătorul revoluției populare din 1821, realizat de Th. Aman, portretul lui Nicolae Bălcescu, fruntas al revoluției din 1848, pictat de George Tălărașcu, portretele de țărani și numeroase scene pătorești din viața țăranilor, prezentate strălucit și cu o profundă dragoste de tablouri lui Th. Aman și N. Grigorescu, sculpturile lui D. Mișu Pacliuș, Oskar Spăth, Gheorghe Mirea ș.a. — toate aceste lucrări dovedesc cât de adânci au fost tendințele democratice în creația celor mai de frunte pictori români dela sfârșitul secolului XIX și începutul secolului nostru. Prin

caracterul lor, creațiile acestor pictori au elemente asemănătoare cu puternica artă realistă a piciorilor și sculptorilor democrați ruși din cea de a doua jumătate a secolului trecut.

Democrașismul, apropierea de popor, înțelegerea grijiilor nevoilor și năzuințelor acestuia, au imprimat operelor realiste ale celor mai de seamă artiștii plastici români din trecut caracterul viguros al adevărului adânc.

Săliile expoziției, consacrate creațiilor artiștilor plastici din zilele noastre, atrag în mod deosebit atenția vizitatorilor sovietici, care caută să vadă în tablourile expuse acți puri de oameni noi din România și munca lor creatoare.

Picturile și sculpturile expuse în aceste săli au fost create indeosebi în ultimii doi ani. În aceste lucrări se simte întreg patosul vieții creatoare, care însuflețește astăzi poporul român. România în viață. România muncitoare și constructivă — iată despre ce vorbește în primul rând creația artiștilor români contemporani. În centrul năzuințelor lor de creație se află dorința de a arăta mlaștele noi din viața României democratice de a prezenta oameni de frunte, oameni ai muncii dela orașe și sate, care și-au luat soarta în propriile lor mâini.

- In numărul de azi:
- CU PRIVIRE LA OPERA LUI MIHAIL EMINESCU de NESTOR IGNAT (Pag. 3-a)
- Recenzii: „PENTRU PACE TRAINICĂ, PENTRU DEMOCRATIE POPULARĂ I”, Nr. 2 (62). (Pag. 2-a)
- POARTA ALBĂ, UN ORAȘ NOU PE HARTA ȚĂRII. (Pag. 2-a)
- CREȘTE LUPTA POPORULUI ITALIAN ÎMPOTRIVA GUVERNANȚILOR ASASINI. (Pag. 4-a)

Pelerinajul la mormântul lui Mihail Eminescu



O parte din asistență în timpul discursului rostit de scriitorul sovietic G. N. Leonidze (al treilea din dreapta)

Vineri dimineață, Comitetul Național Jubilar pentru sărbătorirea centenarului nașterii lui Mihail Eminescu a organizat un pelerinaj la mormântul marelui poet, la cimitirul Belu.

Au fost de față: acad. Mihail Sadoveanu, vicepreședinte al Prezidiului Marii Adunări Naționale, președintele Comitetului Național Jubilar pentru sărbătorirea centenarului nașterii lui Mihail Eminescu, Ofelea Manole, membru supleant al C.C. al P.M.R., Al Buican, ministru adjunct la

Ministerul Invățământului Public, Radu Mănescu, consilier ministerial la Ministerul Artelor, Zaharia Stancu, președintele Uniunii Scriitorilor din R. P., acad. M. Roller, acad. Eugen Macovoschi, Mihail Beniuc și Al. Sahighian, secretarii ai Uniunii Scriitorilor, Elisabeta Luca, N. Voiculescu, președintele Comitetului Provizoriu al Capitalei.

Deosebit au luat parte: S. P. Scipaciov și G. N. Leonidze, membrii delegației scriitorilor sovietici, Deveseri Gabor, Karinty Ferenc și

Barabas Tibor, membrii delegației maghiare, care iau parte la festivitățile centenarului nașterii lui Eminescu precum și I. A. Maximovschi, reprezentant permanent al VOKS-ului în R.P.R.

Au mai fost de față membrii Comitetului Național Jubilar pentru sărbătorirea centenarului nașterii lui Mihail Eminescu, scriitori și numeroși muncitori, studenți și elevi.

(Continuare în pag. 3-a col. 1-2-3)

Omagiul adus lui Mihail Eminescu, în numele scriitorilor sovietici, de G. N. Leonidze

In numele poezilor și scriitorilor Uniunii Sovietice depunem această coroană pe mormântul marelui poet român, jăvărutilor limbii literare române — Mihail Eminescu — și ne plecăm în fața geniului său viu.

Tragică a fost viața poetului! Multe sentimente și cuvinte negrate sunt în acest mormânt și multe gânduri a dus el cu sine!

Poet al poporului, poet martir, Mihail Eminescu a fost iluminat cu focul inimii sale călea lipsită de lumină a poporului gâseau răsănit adevăr în inima lui; glasul poetului se ridica întru apărarea celor asupriți și înroșiți.

Lirica lui minunată, plină de dragoste pentru viață, pentru natură, pentru popor, nu este numai o poezie de omagiu pentru că ea este o poezie românească.

Poezi ca Eminescu devin un bun sacru și al altor popoare. Eminescu nu poate rămâne străin altor popoare și în primul rând popoarelor Uniunii Sovietice.

Munca descătusată scoate la iveală tot ce e mai bun în om și cred că poezia lui Eminescu ne apare astăzi mai frumoasă, mai bogată decât contemporanilor săi. Marea noastră epocă a eliberat pe poezi — Prometei!

Numele lui Eminescu va fi un far pentru viitoarele generații de poezi. Trăiască urmașii lui Mihail Eminescu, cântăreți talentați ai României libere și independente! Trăiască liberul popor român, care stă în rândul luptătorilor pentru pace și democrație, împotriva atâțătorilor la un nou război — și care pășeste pe drumul glorioș al construirii socialismului!

Trăiască prietena sinceră a poporului român, bastionul păcii și al democrației, marea Uniune Sovietică! Trăiască marele transformator al lumii, marele prieten al popoarelor, iubitul conducător și dascăl al omenirii progresiste, genialul Iosif Vissarionovici Stalin!

Au fost reduse prețurile unor cărți sovietice apărute în Editura „Cartea Rusă”

In străduința de a oferi o perle de seamă ale literaturii ruse și sovietice în cele mai bune condiții și la prețuri accesibile oamenilor muncii, Editura „Cartea Rusă” a ieftinit din nou titlurile sale, fără ca prezențarea lor să sufere.

Astfel, prețul romanului „Pământ destelenit” de Șolohov a scăzut dela 185 lei ed. I la 100 lei ed. II; „Tânărul Gardă” de Fadeev vol. I dela 150 lei ed. II la 80 lei ed. III și vol. II dela 150 lei ed. II la 120 lei ed. III; „Război și

pace” de Tolstoi vol. I dela 195 lei ed. I la 120 lei ed. II; „Așa s'a călăt oșelui” de N. Ostrovski dela 180 lei ed. III la 110 lei ed. IV.

Aceiași reduceri simțitoare de 30-50% au fost făcute și la colecțiile „Literatura pentru toți”, „Știința pentru toți”, „De vorbă cu sătenii”, „Colecția satului”, „Colecția A.R.L.U.S.”, prin care se popularizează marile realizări ale Uniunii Sovietice, experiența oamenilor sovietici, literatura și știința sovietică. (Agerpres).

Primele recorduri naționale pe anul 1950

13 noi recorduri naționale la haltere

In cadrul unui concurs de haltere (ridicare de greutate) desfășurat aseară în sala Liceului Nr. 1, s'au stabilit 13 noi recorduri naționale.

Noile recorduri au fost stabilite de următorii halterofili: Mânăileanu Gh., Bejan D.-tru, Purcăreanu Gh., Gospodinov Pavel și Piticaru Gh.

Poarta Albă, un oraș nou pe harta țării

A străbătut munți înalți, a rupt în cale stânci și a tăiat dealuri, a ros în piatră și în lemn, a răpit văturilor, apele și a înghițit lacuri. Mu de kilometri de vâi a săpat în drumul lui, marea lăzii, iar în ultima vale, între șirul Carpaților și cel al Balcanilor, după ce a înfrânt tăria Poriilor de Fier, și-a lăsat apele, obosiți de luptă, căndăna și sfârșitul. Se îndrepta către Mare.

satul, rar și pustiu, ca toate satele dobrojene. Gardurile joase, cu ceramă galbenă de lut, înconjoară casele mărunte de chirpici. Pomi nu prea sunt, iar ulitele sunt pline de gropi și s'usuri.

— Hei, tovarăși! Cine spune că orașele se clădesc în zeci și sute de ani? — Aduceți aici pe vorbărețul acela. Să vădă cum se naște un oraș socialist! — Zidarul încrezător, nu stau; iar grafierea se tin după ei și urcă, urcă mereu.

PRIMUL CARTIER VA FI ÎN CURÂND GATA

Se duce o adevărată bătaie pentru construirea acestor case. Răsună șantierul de strigăte, de șmețeluri ucelelor. La Poarta Albă, oamenii sunt grăbiți și orașul crește în fiecare ar.

PE AICI VOR TRECE ÎN CURÂND APELE DUNĂRII

Mii și mii de oameni muncesc zi și noapte. Barajele de lemn s'au ivit în mijlocul câmpului. Într-o zi s'au legat șosele ceșugii. Lumina electrică a răsarit în multe locuri, pentru prima oară.

RECENZIE

„Toate organizațiile Partidului Comunist Francez, de la unii la alții, au manifestat un deosebit interes față de aceste manifestări și au participat în număr mare la toate activitățile desfășurate în acest scop.“

Conferințe ale Societății pentru Răspândirea Științei și Culturii

(Dela Ștefan Stetiu, corespondent) — Zilele trecute, Societatea pentru Răspândirea Științei și Culturii, Filiala Satu Mare, a ținut numeroase conferințe în Jud. Satu Mare cu următoarele subiecte: „Partidele Comuniste în fruntea

luptei pentru pace și democrație”; „Știința pătrunde tainele naturii”; „Organizarea muncii în colhoz”. Numeroși țărani săraci și mijlocași au luat cuvântul cerând lămuriri în legătură cu problemele discutate.

Incepe distribuția rațiilor de ulei și zahăr pe Ianuarie și Februarie

Secțiunea Comercială a Comitetului Provizoriu București, aducând la cunoștința populației locale și din suburbane ca dela 16 Ianuarie a.c. va începe distribuția uleiului pe luna Ianuarie și pe baza bonurilor de ulei valabile pe această lună, pentru următoarele rații:

pe lună; Cartela C, 750 grame pe lună; Cartela D1, 500 grame pe lună; Cartela D2, 1.000 grame pe lună.

2 cursuri de îndrumare organizate de Organizația Județeană U. F. D. R. Fălcu

HUȘI (dela corespondentul nostru) — Pentru ridicarea nivelului politic al membrilor sale, Organizația Județeană U.F.D.R. Fălcu a deschis în 2 cartiere ale orașului Huși, cursuri de îndrumare.

cuprind un număr de 13 lecțiuni. Desemnări s'a mai deschis un curs de îndrumare cu activitate ale organizațiilor din județ. Cursul va dura 21 zile și este urmat de un număr de 25 femei.

RADIO — Duminică 15 Ianuarie 1950

RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI, 7.00: Radio-Jurnal. 7.20: Revista Presa. 7.45: Jocuri populare românești. 7.45: Buletinul de știri în limba rusă. 7.50: Instrumente de muzică populară românească. 8.00: Citirea articulelor de fond din ziarul „Știința”. 8.10: Opere muzicale ale compozitorilor noștri inspirate de viața de luptă a lui Lenin și Stalin. 8.30: Ora copilarilor. 9.00: Ora puerilor. 10.30: Din cele mai populare cântece de masă în țara noastră. 11.30: Ansamblul sovietic C.F.R. Concert de muzică sovietică. 12.45: Cântece pe versuri de Eminescu. 13.00: Muzică executată de ascultători. 13.45: Interpretii ai muzicii populare românești. 14.00: Radio-Jurnal. 14.15: Orchestra C.F.R. Concert de muzică sovietică. 14.30: Figură de artiști luptători pentru pace și progres. 17.00: Varietăți sovietice. 18.00: Radio-mantaj. 18.00: Jurnal sonor. 19.35: Universitatea radio. 19.45: Cântece de luptă din țările cu democrație populară. 20.45: Transmisie din sala Dalles — Concertul de estradă evenimentelor externe. 22.25: Buletinul de știri în limba rusă. 23.30: Radio-Jurnal.

RADIO ROMANIA, 16.30: Emisiune în limba maghiară. **RADIO BUCUREȘTI**, 10.00: Cântecul și jocurile poporului nostru muncitor. 11.00: Compozitori, artiști și ansambluri, distincții și premii, ordine și medalii. 12.00: Elisabeta Pavel-voce, Gh. Săndu-muzicant, Emil Gaiță-voce, Lia Bratu-voce. Adolf Eskenazi-pian. 18.00: Concert variat de muzică populară. 19.00: Jean Fanio-vioară. 19.20: Pașagi ale din o. pera marilor compozitori ruși. 20.00: Tih Sibienco și Jean Lucreci — cântec pian. 20.30: Max Bărbulescu-vioară. 20.45: Antonio Guttman-voce. 21.00: Dumitru Scutaru-cantă. 21.15: Concert pe Premiul Stalin. 22.05: Dagobert Buchholz-pian. 20.00-21.00: Postul pe 32.4 m. Postul pe Unda Scursă pe 25 m. și Radio România Liberă pe 48.3 m. emit pentru străinătate. **RADIO TIMIȘOARA** pe 50 m. lungime de undă. 19.00-21.30: Emisiune pentru naționalitățile conlocuitoare. **RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI**, 1. RADIO RUCU-REȘTI II, 22.00: Radio-Jurnal.

U.T.M.-iști, să fim în primele rânduri ale luptei pentru Plan !

de AUREL BIVOLAN, strungar la uzinele „Republica”

În uzina noastră a început de câteva zile lupta pentru împlinirea și depășirea Planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950.

Metoda aceasta, cu mult superioritate față de metodele vechi, este metoda U.T.M.-iștilor. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950.

Conștient de acest lucru, noi muncitorii din uzina noastră trebuie să fim în primele rânduri ale luptei pentru împlinirea și depășirea Planului de Stat pe 1950.

În uzina noastră a început de câteva zile lupta pentru împlinirea și depășirea Planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950.

În uzina noastră a început de câteva zile lupta pentru împlinirea și depășirea Planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950.

În uzina noastră a început de câteva zile lupta pentru împlinirea și depășirea Planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950. Aceasta înseamnă depășirea și depășirea planului de Stat pe 1950.

Să dăm atenție grijilor de zi cu zi ale oamenilor muncii!

TREBUE SĂ SE ÎMBUNĂTĂTEASCĂ MODUL DE DISTRIBUIRE A PĂINII LA UNELE CENTRE

Mai mulți cetățeni înscrși în centrul de pâine nr. 19 din Calea Văcărești 22 ne aduc la cunoștință că la acest centru se produce neregulă la distribuția pâinii.

Prin felul în care a fost modificat traseul, un număr însemnat de oameni ai muncii care locuiesc în cartierul Vergului sunt nevoiți a lua în considerare un tramvai pentru a ajunge la locurile de muncă.

Prin felul în care a fost modificat traseul, un număr însemnat de oameni ai muncii care locuiesc în cartierul Vergului sunt nevoiți a lua în considerare un tramvai pentru a ajunge la locurile de muncă.

RECEZIE

Pentru pace trainică, pentru democrație populară!

Nr. 2 (62)

„Toate organizațiile Partidului Comunist Francez, de la unii la alții, au manifestat un deosebit interes față de aceste manifestări și au participat în număr mare la toate activitățile desfășurate în acest scop.“

„Perspectivele pentru anul 1950 sunt perspectivele unei dezvoltări accelerate a luptei de eliberare în țările din Sud-Estul Asiei, în Viet-Nam, Indonezia, Malaya, Birmania și Taii, perspectivele intensificării luptei populare împotriva satelitelor imperialiste în India și Orientul Mijlociu, și ale dezvoltării crescânde a popoarelor din Africa.“

„Referindu-se la faptele concrete autorul arată că perspectivele U.S.A. pentru anul 1950 promit o accentuare și mai puternică a declinului. Și mai s'umbre sunt perspectivele pentru anul viitor ale forțelor imperialiste și ale restului lumii capitaliste.“

La 13 Ianuarie a aprăut la București nr. 2 (62) al ziarului „Pentru pace trainică, pentru democrație populară!”.

Articolul de fond al ziarului este intitulat „Revoluția culturală în țările de democrație populară”. Radicalele schimbări politice și economice, petrecute în țările de democrație populară au dus în aceste țări necesitatea unei revoluții culturale, fără de care nu este posibilă construirea socialismului.

„Cultura crează de societatea burgheză trebuie înlocuită cu o cultură nouă, mai înaltă, cu cultură socialistă.“

„Numai clasa muncitorească și socialismul își pot însuși toată această creație culturală, socialistă“ — se arată în articol.

„Referindu-se la faptele concrete autorul arată că perspectiva U.S.A. pentru anul 1950 promit o accentuare și mai puternică a declinului.“

„Referindu-se la faptele concrete autorul arată că perspectiva U.S.A. pentru anul 1950 promit o accentuare și mai puternică a declinului.“

