

Scanteia

SUPPLEMENTUL ZILNIC

CAI DE COMUNICATIE...

de Petru Dumitriu

— Ma iei angajamentul, tovarase? — Da, imi iau angajamentul!

muncii spun hotarit: NU! Iata portul Nissa, intre munti albastri si valurile luminoase ale Mediteranei...

care-si ascunde darzenia cand nu e nevoie de ea. Acum i-a pus mana pe umar lui Teodoru Mihai si i-a spus: — Tovarase, si tu esti comunist, si eu sunt...

ceasii manie si amaraciune vechi, la care se adugaseră multe altele, ca sa-i aprinda in limba pentru toata viata ura fată de dusmanul de clasa...



Desen de ADRIAN LUCACI

pe, nu va pleca din Marsilia. Muncarii sunt in greva. Nu numai docherii, nu numai marinarii...

— Americanii pot sa aduca material de razboi. Va ramane pe loc. Noi nu-l transportam! Niciodata nu vom ingadui sa fie atacata Uniunea Sovietica...

giner Vechian incordati tremurului acelor pe cadrane, scaderile apei in sticla de nivel, aburul care sifubea prin capul pompei de aer comprimat...

Docherii din Saint-Nazaire nu descarcă material de razboi impotriva fratilor lor din Rasarit. Deși trupurile lor sunt slete de foame...

Asta s'a petrecut intr-o dimineata inyoratoare, proaspata, rece, cu un soare rosu in zarea campiei.

— Acuma incepem! Au zambit amandoi, ca doi luptatori inainte de a navali in valmasagul bataiei.

— No sa poata... Viteza scade: 62 kilometri pe ora, 51... 50... 49... 45... 43... 41... 38... Alții strangeau pumnii...

— No sa poata... Viteza scade: 62 kilometri pe ora, 51... 50... 49... 45... 43... 41... 38... Alții strangeau pumnii...

— Pentru pace! Mai mult carbuti! Mai multe trenuri de marfa! Mai multe locomotive!

— Pentru pace! Mai mult carbuti! Mai multe trenuri de marfa! Mai multe locomotive!

— Pentru pace! Mai mult carbuti! Mai multe trenuri de marfa! Mai multe locomotive!

— Pentru pace! Mai mult carbuti! Mai multe trenuri de marfa! Mai multe locomotive!

INVATATORUL SATULUI

de NICHITA BISTRICEANU (Piatra-Neamt)

Tu, surioara-mi spui mereu Ca el mi-i drag; dar ce stiu eu? Numai ca... daca intr-o zi, El ar pleca neinduplecat...

Nu ptruca-i invatator Si chipes-i voinic fecior... Ca satul nostru nu-i sarac De oameni vrednici si pe plac.

Cand intr-o zi m'a intrebat Daci stiu carte, am rosit Si manioasa am fugit...

Dar cand a fost de i-a chemat Pe toti caji nu stiu cartea si Sat am vazut ca, rabdator, El se apleaca necetisor...

Vezi, gamul lui e luminat Cand totu-i adormit in sat. Ai stat vreedata, te-ai gandit...

El nici acum nu s'a culcat... Pe carji romane aplecat... Lumina-i joaca pe obraz...

Iar maine va vorbi in sat Ca-i adunare la camin. Vin si batranii si tinerii vin...

Tu, surioara, zici mereu Ca el mi-i drag. Mai stiu si eu! ...Cate odat' mai pomences...

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

Si, numai el e vinovat Ca doar el cartea m'invatata... Dar tu sa nu spui nimic!

La moartea marelui scriitor antifascist german HEINRICH MANN

Acum cateva zile o telegrama din stramutata a anuntat moartea din viata a marelui scriitor antifascist german Heinrich Mann...

Sub semnatura lui Semionov, ziarul sovietic, 'Izvestia' publicoaza ca 'trăsatura cea mai caracteristica a croaziei lui Heinrich Mann, ca talenta romanier si stralucit satiric...

Dupa o viata inchinata progresului, pacii si libertatii populului sau, Heinrich Mann lasa in urma o opera vasta, vie si combativa...

Din emigratie, marea scriitor, credincios telurilor pentru care a luptat introaga viata...

Cu un spirit satiric mereu viu, cu o neastentia combativitate si modesta mestesug literar, marea scriitor a demasca...

Ca mandrie si recunostinta isi amintea estazi muncitorii germani si toti oamenii progresisti din Germania...

Procuria, lacomia, sovinitismul, militarismul si imoralitatea burgheziei au constituit in acea perioada subiectul multor satire ale lui Heinrich Mann...

Marele scriitor a stat pana in ultima zi a vietii lui in slujba idealurilor drepte si nobile ale celor mai inaintati fii ai poporului...

Pentru intelectualitatea progresista, pentru oamenii muncii din lumea intreaga, viata si activitatea scriitorului si lumii Heinrich Mann ramane o pilda si un indreptar.

Pentru intelectualitatea progresista, pentru oamenii muncii din lumea intreaga, viata si activitatea scriitorului si lumii Heinrich Mann ramane o pilda si un indreptar.

Revista cuprinde prima parte a romanului lui Alexandru Jar 'Sfarsitul jabelor'...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru, 'Otel și păine'...

La rubrica 'Orientări', răspunzând recenziei apărute în Nr. 6 al revistei...

La rubrica 'Teorie și critică', 'Viata Romanească' publică articolele acad. prof. Traian Săvulescu...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru...

Ce sa citim

VIATA ROMANEASCA Nr. 2 - Februarie 1950

Revista a Uniunii Scriitorilor din R. P. R.

A aparut Nr. 2 (Februarie 1950) din 'Viata Romaneasca', revista a Uniunii Scriitorilor din R. P. R.

Din opera poetului A. Toma sunt publicate 5 poeme: Trăscu Comuna (1896), Secerisuri sfinte (1903), Avantgardii (1939)...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru, 'Otel și păine'...

La rubrica 'Orientări', răspunzând recenziei apărute în Nr. 6 al revistei...

La rubrica 'Teorie și critică', 'Viata Romanească' publică articolele acad. prof. Traian Săvulescu...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru...

La rubrica 'Orientări', răspunzând recenziei apărute în Nr. 6 al revistei...

La rubrica 'Teorie și critică', 'Viata Romanească' publică articolele acad. prof. Traian Săvulescu...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru...

Revista cuprinde deosebit de interesanta partea III-a a romanului lui Ion Călugăru...

Din noua poezie chineza *) Jos cu armata americana

de SAI KE

Jos armata de yankei! Ori pierzi de-aci, ori in mare de pe chei...

Azi in China numai Ciang va mai canta in hang. Voi ce al negustorii banii fejuiji!

Numarati-ne, misel, de va sta in puteri! Jos, armata de yankei, spluberate, pieri!

Din noua poezie bulgara *) Tradatori

de D. OVADIA

Poezia 'Tradatori' a fost scrisa de poetul bulgar D. Ovadia in timpul procesului agentului si spionului...

N'au Patrie, nici cinste, nici prieteni iubitori: El doar vandut-au totul pe dolari...

Pentru seninul, maine, pentru lumina firil, da! pentru comunismul ce rade-n aurori...

*) In romana de DAN DESLIU

Cronica literară

Mihail Sadoveanu: „MITREA COCOR“

(roman)

Editura pentru Literatură și Artă a Uniunii Scriitorilor din R. P. R.

Autor al unei vaste opere literare, tovarășul Mihail Sadoveanu păstrează și continuă tradiții dintr-o literatură...

cu frate; el arată că chiar și fratele său nu poate fi frate cu săracul...

gândește el „Câte știu de țara unde mă aflu și de oamenii care trăiesc acolo...”

„Mitrea Cocor” este un exemplu strălucit de combativitate, de legătură strânsă cu actualitatea, de perspectivă spre viitor.

Si tot asemenea însuși I-au ajutat pe Mihail Sadoveanu să-și ducă opera mai departe, cu perspectiva și forța nouă pe care i le dau vremurile noastre...

Participant activ la lupta populară pentru democrație populară și socialism, la lupta națională și internațională pentru pace...

După eliberarea țării, în sat la Malu-Surpat moșierul Trei Nasuri cu Ghiță și alți câțiva caută să țină reata vremii în loc...

Meritul lui Mihail Sadoveanu este că simțându-se pe o poziție justă a luptei de clasă și a știut să concentreze în cele aproape 200 de pagini ale cărții...

In această carte marele nostru povestitor, artistul care stăpânește cu măiestrie limba vie a poporului și o îmbogățește în fozul creației literare...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Urmând această linie principală a transformării lui Mitrea Cocor într-un luptător conștient pentru o viață mai bună...

„Mitrea Cocor” confirmă din nou și pe deplin teza justă că o temă mare, puternică și tratată cu o manieră superioară...

La moartea părinților săi Mitrea și copiii săi. Din ceea ce rămasese de la părinți...

In vreme ce pierzeci și sute de mii de oameni, trimiși fără voia lor la război...

Finalul romanului are marele merit de a încheia succesul sarcina deosebit de grea de a cuprinde în mai puțin de două sute de pagini o viață de om...

„Mitrea Cocor” reprezintă un moment de răscruce, o cotitură în dezvoltarea operii lui Mihail Sadoveanu pe calea realismului socialist.

Scritorul arată hidosena regimului burghez-mosieresc, a jăcomiei după pământ și războiului, care învrăjește fratele...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

„Mitrea Cocor” confirmă din nou și pe deplin teza justă că o temă mare, puternică și tratată cu o manieră superioară...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

Un mare merit al autorului este de a fi imbinat descrierea a moseșiei și a întâmplărilor de pe front...

DIN ARTA PLASTICĂ SOVIETICĂ



Țărani chinezi pregătesc daruri pentru I. V. Stalin

Desen de C. FINOGHENOV

Pentru eliberarea lui Alfredo Varela

Mă asociez din toate puterile protestului intelectualilor progresiști O provocare la adresa oamenilor culturii din lumea întreagă

Am citit în „Scanteia” de Marți și în cea de Miercuri rânduie zăd de emoționante scrisori de Mihail Sadoveanu și de A. Toma...

Suntem cuprinși de revoltă

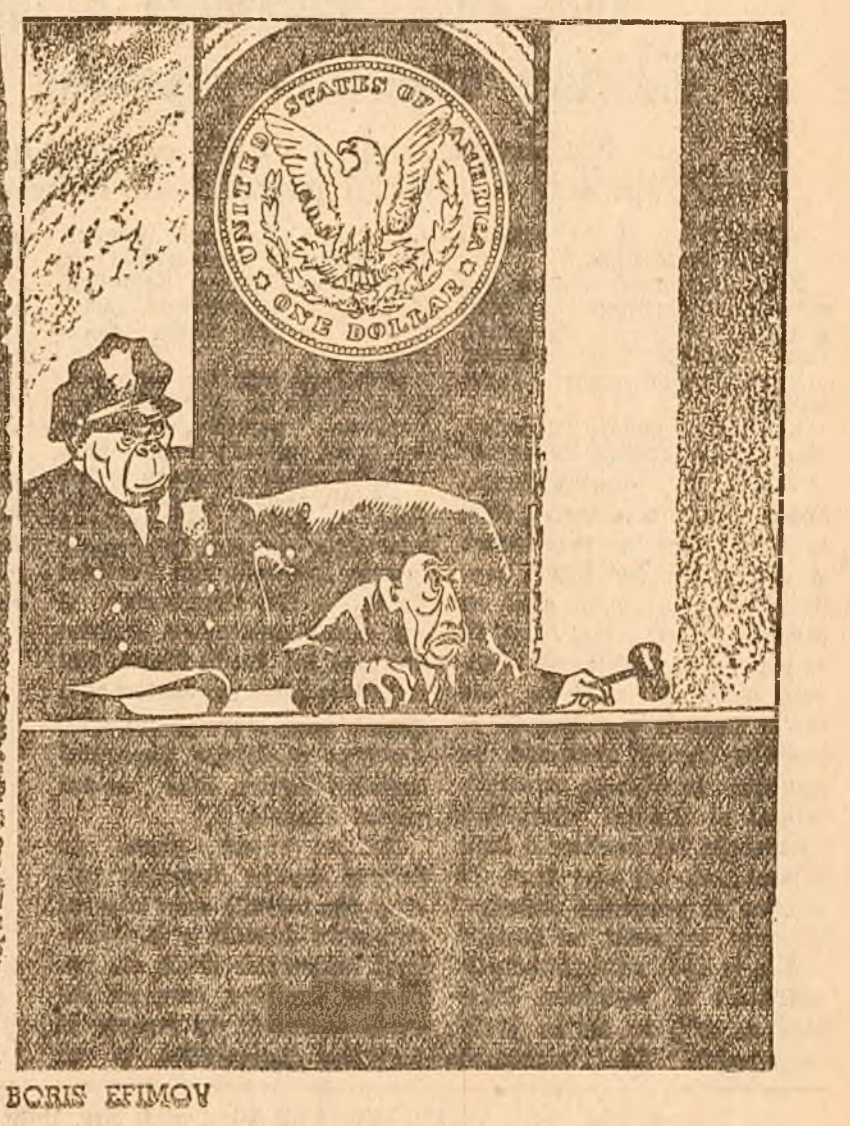
Să luptăm mai hotărât împotriva ațățătorilor la război

Am aflat cu bucurie din ziarul de ce entuziasm a fost primită în Uniunea Sovietică delegația Congresului Mondial al Partizanilor Păcii...

STATUIA „LIBERTĂȚII”



JUSTIȚIE AMERICANĂ



Desene de BORIS EFIMOV

