



# Avântația

Organ al Comitetului Central al P.M.R.



## In interiorul ziarului:

L. Constantin — Un genial îndreptar teoretic în construirea statului de tip nou — 30 de ani dela apariția articolului lui Lenin „Mai bine mai puțin, dar mai bine” — (pag. 2-a).

Inainte, pentru terminarea însămânțării în timpul cel mai scurt! — Comunicatul Ministerului Agriculturii (pag. 2-a).

Tendințe nejuste în folosirea cadrelor actorești (pag. 2-a).

E. Stanciu — Să asigurăm buna aprovizionare tehnico-materială a întreprinderilor! (pag. 3-a).

Dino Kiosev — 75 de ani dela eliberarea Bulgariei de sub jugul turcesc (pag. 3-a).

Rezoluția sesiunii Comitetului Executiv al F.S.M. în legătură cu hotărârile Congresului popoarelor pentru apărarea păcii (pag. 4-a).

Alegerile pentru Sovietele locale în U.R.S.S. s'au desfășurat în atmosfera unui uriaș avânt politic și în muncă (pag. 4-a).

I. Voinea — Cortina de fier a fascismului coboară deasupra Americii (pag. 4-a).

Criminalii războiului bacteriologic încearcă în zadar să-și ascundă crimele (pag. 4-a).

## Pentru o însușire temeinică a mărețelor învățături staliniste

Noua operă clasică a tovarășului Stalin „Probleme economice ale socialismului în U.R.S.S.” îmbogățește tezaurul științei marxist-leniniste cu teze geniale de o uriașă însemnătate teoretică și practică pentru întreaga mișcare muncitorească internațională.

Studierea sistematică și aprofundată a acestei opere, precum și a documentelor Congresului al XIX-lea al P.C.U.S., are o însemnătate vitală pentru partidul nostru. În toate problemele privitoare la construirea economiei socialiste, în opera de făurire a noii culturi, în însușirea învățămintelor lucrării tovarășului Stalin și a documentelor Congresului P.C.U.S., constituie cheia îmbunătățirii activității organizațiilor de partid și dobândirii unor noi și însemnate succese. Tocmai de aceea astăzi lucrul cel mai important în întreaga muncă de propagandă și organizații de partid este popularizarea și studiarea profundă a documentelor istorice ale Congresului al XIX-lea al P.C.U.S., a cuvântărilor tovarășului Stalin la Congres, a genialei sale opere „Probleme economice ale socialismului în U.R.S.S.”.

Este cu neputință să luăm pentru victorie socialismului în țara noastră Gh. Gheorghiu-Dej — fără o profundă însușire a lui ceea ce a spus tovarășul Stalin în știința marxistă cu privire la legile și căile de dezvoltare socială.

Comitetul Central al partidului nostru a hotărât — de îndată după publicarea lucrării tovarășului Stalin — să organizeze studiarea opere „Probleme economice ale socialismului în U.R.S.S.” în întregul învățământ de partid, în învățământul superior și mediu de stat. C.C. al partidului a adoptat în acest scop un plan de activitate pentru perioada 1-3 Martie — 30 Iulie 1953. Acest plan prevede organizarea celei de a doua părți a seminarului cu primii secretari ai comitetelor regionale, continuarea ciclurilor de conferințe ținute de lectorii C.C. urmate de seminarii în cadrul școlilor superioare de partid centrale, al universităților serale de marxism-leninism, al școlilor de partid de un an și de șase luni, al școlilor serale de partid regionale. Potrivit prevederilor planului, comitetele regionale de partid vor organiza seminarii pentru secretarii comitetelor regionale și orășenesci de partid și U. I. M. — vor avea loc conferințe și seminarii pentru activii de partid și de stat raionale, pentru propagandisții cercurilor și cursurilor de partid. Pentru noua perioadă este prevăzută o desfășurare studiiului să capete un caracter mai larg. Astfel, se prevede înlocuirea de lectii privind lucrarea tovarășului Stalin, cuvântarea sa la Congres și raportul tov. Malenkov, în cadrul activității cercurilor de studiere a Istoriei P.C.U.S. și al cercurilor serale. În adunări ale organizațiilor de bază vor avea loc expunerii urmate de discuții pentru membrii de partid și pentru activii fără de partid, cu privire la cuvântarea tovarășului Stalin la Congresul al XIX-lea al P.C.U.S., precum și teme pe baza raportului tovarășului Malenkov.

În muncă pentru îndeplinirea cu succes a acestui plan, pentru ridicarea la un nivel tot mai înalt a propagandei de partid, esențială este lichidarea neajunsurilor și lipsurilor din cursul primei etape, și, în primul rând, a slabei preocupări manifestate de o serie de comitete de partid pentru calitatea expunerilor, lecțiilor și seminarilor. Mai sunt organizații de partid care se mulțumesc să acorde importanță doar problemelor organizatorice ale învățământului, datorită statisticilor privind numărul expunerilor sau frecvența cursurilor — trecând pe lângă al doilea și neglijând asemenea probleme fundamentale ca nivelul teoretic al lecțiilor, conținutul lor, puritatea lor ideologică, legătura lor cu sarcinile practice concrete, gradul de pregătire al lectorilor și propagandisților, vigilența împotriva oricăror denaturări ideologice.

Din cauză că unele comitete regionale de partid nu au făcut încă, până acum, cota necesară și obligatorie în ce privește controlul conținutului și purității ideologice a lecțiilor, unele lecții și seminarii s'au desfășurat la un nivel teoretic scăzut, iar unele au continuat inexactități, confuzii sau chiar denaturări. De pildă, unele lecții ținute la universitatea serală de marxism-leninism dela Arad, la școala serală a comitetului raional de partid Reghin, au conținut erori greșeli subiectiviste în ce privește caracterul obiectiv al legilor economice în socialism, confundându-se planificarea economică realizată de organele statului cu legea obiectivă a dezvoltării planificate, proporționale, a economiei naționale. Deasemenea, la universitatea serală de marxism-leninism dela Cluj s'au făcut o serie de confuzii în problema crizelor capitalismului, a crizei generale a sistemului capitalist și a războaielor imperialiste — toate acestea denotând o slabă pregătire teoretică a propagandisților, lipsă de grijă și superficialitate în

formulări. În legătură cu aceasta trebuie spus că unor asemenea încercări de a strecura teze nemarxiste nu li se dă întotdeauna în mod prompt riposta cuvenită din partea organelor de partid, a propagandisților, a presei. Unii comunisti manifestă atitudini liberaliste, se tem să caracterizeze ascuțit denaturările antimarxiste sau le tratează cu indulgență, încurajând astfel pe autorii acestora. Liberalismul și nepăsarea față de abaterile dela ideologia marxist-leninistă trebuie combătute și lichidate oriunde și oricând.

Mai sunt comitete regionale — printre care Suceava, Hunedoara, — care, sub precăzând însemnătatea muncii ideologice, lasă învățământul să se desfășoare la întâmplare, nu se îngrijesc de cuprinderea în învățământ și de felul cum studiază cadrele de partid, de stat și economice. Unde pot duce asemenea tendințe a arătat-o cu prisosință activitatea comitetului regional de partid Timișoara, unde subprecizarea gravă a muncii ideologice mergea mână în mână cu atitudinea de gură-cască, cu lipsa de vigilență.

Trebuie înțeles mereu că orice slăbire a muncii ideologice, orice diminuare a ideologiei socialiste, orice abateri dela ea înseamnă implicit o întărire a ideologiei burgheze — că ideile marxism-leninismului nu se statornicesc „dela sine”, ci prin luptă hotărâtă împotriva ideologiei burgheze și a influențelor ei în toate domeniile de activitate.

Propaganda marxist-leninistă presupune spiritul militant, ofensiv, combaterea fermă și necrutătoare a dusmanului de clasă și a ideologiei sale, a „teoriilor” canibalice ale imperialismului uneltor de război, a obiectivismului burghez, atitudinea de „imparțialitate profesională”, lipsa de combativitate revoluționară, subprecizarea demascării și combaterii ideologiei dușmane, sunt străine partidului marxist-revoluționar.

Partidul nostru a demascat și a zdrobit acțiunea contrarevoluționară dusă de V. I. Lenin, spiritul lui Paulev și George Ștefănescu. Ar fi însă o dovadă de ariemăisid oportunist dacă s'ar considera ca încheiata sarcina lichidării complete a urmărilor acestei acțiuni dușmănoase. Trebuie intensificată demascarea „ideilor” împrumutate din arsenalul trădătorilor troțkiști-buhriniști sub care ea a căutat să-și ascundă caracterul contrarevoluționar și să dezorienteze pe comunisti și pe oamenii muncii.

O mare însemnătate în ridicarea calității și perfecționarea propagandei o are combaterea tendințelor de dogmatism și însușire scolastică, înepentă, formală, a problemelor. Îmbunătățirea conținutului propagandei de partid este indispensabilă legată de preocuparea ca expunerea ideilor cuprinse în opera genială a tovarășului Stalin, în documentele Congresului al XIX-lea să fie strâns legată cu viața, cu problemele practice, concrete ale politicii partidului de industrializare socialistă și de colectivizare a agriculturii.

Un puternic îndreptar pentru comunisti și oamenii muncii din țara noastră îl constituie articolele și cuvântările tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej, care reprezintă aplicarea creatoare a genialelor teze staliniste la condițiile concrete dela noi.

Pentru ca studiul genialei opere staliniste și al documentelor Congresului al XIX-lea al P.C.U.S. să se desfășoare la un nivel înalt, conducerea studiului lor trebuie să fie încredințată celor mai calificate cadre de propagandisți. Comitetele de partid au datoria să selecționeze cu cea mai mare exigență pe propagandisți, să le dea un ajutor efectiv și permanent, să atragă la participare activă în muncă de propagandă pe activiștii cei mai lemeinic pregătiți din punct de vedere teoretic. Trebuie însă să ne fie clar că sarcina de a asigura înarmarea temeinică a activiștilor și a membrilor de partid și a unor mase largi de oameni în muncă în învățământul cuprins în lucrarea tovarășului Stalin și în documentele Congresului nu poate fi nicicând socotită doar ca o sarcină a propagandisților sau a unei secții a comitetelor de partid. Această problemă trebuie să reprezinte o preocupare de frunte a birourilor comitetelor regionale și raionale de partid și personal a primului secretar.

Nu trebuie pierdut din vedere că metoda de bază pentru însușirea marxism-leninismului este studiul individual. Numai studiul individual și conștientarea materialelor studiate permit o fixare și o aprofundare a cunoștințelor.

Comitetele de partid au datoria de a înfăptui form, cu hotărâre și la timp, toate sarcinile prevăzute în planul Comitetului Central al partidului pentru studiarea lucrării tovarășului Stalin și documentelor Congresului al XIX-lea al P.C.U.S. Ele trebuie să imbine în mod just, armonios, diferitele sarcini privind problemele economice și problemele ideologice, să lichideze orice tendință de subprecizare a muncii ideologice.

Studiul lucrării tovarășului Stalin și al documentelor Congresului al XIX-lea trebuie să aibă urmări practice în activitatea organizațiilor și a membrilor de partid, care să ducă la ridicarea întregii munci de partid la un nivel mai înalt, la creșterea conștiinței revoluționare a membrilor de partid, la noi succese în toate domeniile construcției socialiste.

Partidul nostru desfășoară o uriașă muncă pentru ridicarea nivelului muncii ideologice la nivelul sarcinilor construcției socialismului Mărețul țel care stă azi în fața poporului nostru — îndeplinirea cincinalului în patru ani — este strâns legat de întărirea rolului conducător al organizațiilor de partid și al membrilor de partid, de însușirea noilor învățături geniale care marele Stalin, genialul teoretician și strateg al mișcării muncitorești și revoluționară internaționale, a îmbogățit știința marxist-leninistă.

## Hotărîrea C. C. al P. C. U. S. Cu privire la Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie

MOSCOVA 1 (Agerpres). — TASS transmite Hotărîrea Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice cu privire la Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie.

Anul acesta, poporul sovietic sărbătorește Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie — în condițiile creșterii continue a puterii patriei noastre socialiste. Oamenii muncii din Uniunea Sovietică traduc cu succes în viață programul construirii comunismului.

În întărirea puterii statului socialist, în construirea comunismului în U.R.S.S., femeile sovietice au un rol uriaș. Inspirare dela ideile partidului lui Lenin-Stalin, femeile din Țara Sovietică muncesc cu abnegație împreună cu întregul popor în întreprinderi, pe șantierele de construcție, în colhozuri, în S.M.T.-uri, în sovhozuri și în instituții.

Femeile muncitoare dau pilde de conștiință comunistă în lupta pentru o înaltă productivitate a muncii, pentru însușirea tehnicii înaintate, pentru reducerea prețului de cost al producției, pentru îndeplinirea și depășirea celui de al 5-lea plan cincinal de dezvoltare a U.R.S.S. Femeile țărănești luptă activ pentru obținerea de recolte bogate și stabile, pentru dezvoltarea prin toate mijloacele a creșterii viteilor, pentru întărirea gospodăriei obștești a colhozurilor.

Femeile sovietice participă activ la dezvoltarea științei, literaturii și artei. Peste 2.500.000 de femei lucrează în instituțiile științifice, de învățământ și cultural-educative din U.R.S.S. În prezent, numărul femeilor specialiste care au studii superioare se ridică la peste 900.000. Peste 1.200.000 de femei studiază în instituțiile de învățământ superior și în școlile medii speciale. Femeile sovietice desfășoară o muncă de mare proporție în organele de învățământ. Peste 1.000.000 de învățătoare și profesore își consacră eforturile și cunoștințele cauzelor naibie la educarea tinerii generalii în spiritul atașamentului față de ideile înalte, al patriotismului sovietic înfăptuit, al devotamentului neînrămnat pentru mărețea cauză a comunismului. Peste 1.000.000 de femei, dintre care 220.000 de femei medic, lucrează în policlinici, spitale, dispensare, sanatorii și case de odihnă.

În rândul femeilor din Uniunea Sovietică sunt multe inovatoare în industrie, transport și agricultură, oameni de știință și de cultură care se bucură de respectul întregului popor sovietic. Titlurile de Erou al Uniunii Sovietice și Erou al Muncii Socialiste au fost acordate unui număr de 2.334 de femei. Peste 600.000 de femei sunt decorate cu ordine și medalii ale U.R.S.S. 741 de femei sunt distinsă cu Premiul Stalin pentru lucrări remarcabile în domeniul științei, literaturii și artei, pentru invenții și perfecționarea radicală a metodelor de muncă în producție.

Femeile participă activ la conducerea Statului Sovietic: 280 de femei sunt de-

putate în Sovietul Suprem al U.R.S.S., 2.209 femei sunt deputate în Uniunile Supreme ale republicilor unionale și autonome, peste 500.000 — în Sovietele locale. Peste 40% din numărul judecătorilor populari și asocierilor populari sunt femei.

În țara noastră, femeia mamă este înconjurată de o grijă permanentă. Numai în anul 1952, Statul Sovietic a acordat pentru mamele singure, pentru cele cu mai mulți copii și pentru noi născuți ajutoare de peste 6.355.000.000 de ruble. Titlul de onoare de „Mamă-Eroină” a fost acordat unui număr de peste 38.000 de femei. Peste 3.800.000 de femei sunt decorate cu ordinele „Gloria Maternității” și „Medalia Maternității”.

Partidul Comunist și Guvernul Sovietic acordă o mare grijă sănătății și educației copiilor. În fiecare an, pentru taberele de pionieri și sanatorii pentru copii sunt alocate sute de milioane de ruble. An de an crește rețeaua de creșe, grădinițe de copii și case ale copiilor.

Urmând exemplul femeilor Uniunii Sovietice, femeile din țările de democrație populară participă și ele activ la construirea unei vieti noi. Noua orânduire socială și de stat din țările de democrație populară a eliberat pentru todeauna femeile, ca și pe toți oamenii muncii din aceste țări, de ororale și asprilor capitaliste, de sărăcie și de omaj la deschiș perspective de ridicare necontenită a bunăstării și a culturii.

Alte sunt condițiile în care întâmplă Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie — femeile din țările capitaliste, coloniale și dependente. În țările capitaliste, bugetele militare sunt umflate, impozitele percapite dela populație cresc, prețurile mărfurilor industriale și alimentare se urcă, scade producția de pace, crește șomajul, scade salariul real al oamenilor muncii. Povara acestor nenorociri și lipsuri apasă în mod deosebit asupra femeilor muncitoare și a copiilor. Femeile muncitoare din țările capitaliste intensifică lupta pentru drepturile lor vitale, pentru majorarea salariilor, pentru introducerea proiectelor muncii și a asigurărilor sociale de stat, pentru sporirea alocațiilor pentru învățământul public și pentru ocrotirea vietei copiilor.

Femeile muncitoare din întreaga lume sărbătoresc Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie — sub lozincă intensificării luptei pentru pace, împotriva amenințării unui nou război. Noi și noi milioane de femei intră în rândurile luptătorilor pentru pace.

Federația Democrată Internațională a Femeilor grupează în rândurile ei 135.000.000 de femei din 65 de țări. Împreună pentru ridicarea omeniei progresiste, femeile din toată lumea demască neobost, pe ațătorilor la război și luptă consecvent pentru pace, pentru drepturile lor economice și politice, pentru viața și viitorul copiilor lor.

Femeile din țările capitaliste, coloniale și dependente luptă tot mai hotărât pentru suveranitatea națională, libertatea și independența statelor lor împotriva asuprii agresorilor imperialiști. Femeile progresiste cer încetarea imediată a operațiunilor militare în Coreea, Vietnam și Malaya, interzicerea necondiționată a armelor atomice, reducerea armamentelor, încheierea unui Pact al Păcii între cele cinci mari puteri. În avangarda mișcării internaționale democratice a femeilor pășesc femeile din Uniunea Sovietică și din țările de democrație populară. Urmând ideile lui Lenin și Stalin, femeile sovietice largesc și întresc tot mai mult relațiile internaționale cu femeile din toate țările, ajută la închegarea puternicului front democratic antirăzboinic, demască cu perseverență uneltirile imperialiștilor și luptă activ pentru pace și prietenie între popoare. Femeile muncitoare din întreaga lume văd în femeile sovietice prietene credincioase, luptătoare active pentru pace, pentru viitorul luminos al popoarelor.

În hotărîrea Comitetului al XIX-lea al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, în note lucrării remarcabile ale lui I. V. Stalin, este definit programul construcției comuniste în țara noastră. Realizarea acestui program impune ridicarea continuă a activității politice și de producție a tuturor oamenilor sovietici, desfășurarea autocriticii și criticii de Jos, lichidarea hotărâtă a lipsurilor în munca noastră.

Succesele Uniunii Sovietice provoacă ură și mânie înversunată în lagărul imperialist. Statele capitaliste agresive și în primul rând S.U.A. și Anglia, străduindu-se să submineze forța și puterea Uniunii Sovietice, au strecurat și vor încerca și de acum înainte să strecoare în țara noastră spioni, sabotori, diversioniști, asasinii, ele vor căuta dușmani ascunși al poporului sovietic pentru a-l folosi în scopurile lor mârșave și perfide. În aceste condiții, dela toți oamenii muncii se cere să-și ascuțe și în toate mijloacele vigilența politică, să lichideze atitudinea de gură-cască și de nepăsare.

Comitetul Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice recomandă tuturor organizațiilor de partid să sărbătorească Ziua Internațională a Femeii — 8 Martie — sub semnul mobilizării femeilor sovietice în lupta pentru întărirea și puterea Statului Sovietic, pentru un nou avânt puternic al economiei și culturii socialiste, pentru antrenarea continuă a femeilor în creșterea socialistă a întregului popor în vederea îndeplinirii și depășirii celui de al 5-lea cincinal stalinist.

C.C. al P.C.U.S. cheamă femeile muncitoare, pe femeile ingineri, tehnicieni și maeștri, să lupte mai perseverenț și mai energic pentru ridicarea necontenită a productivității muncii, reducerea prețului de cost și îmbunătățirea calității producției, să folosească pe scară largă în toate ramurile economiei naționale realizările cele mai noi ale științei și tehnicii, să sprijine

inițiativele înaintate ale inovatorilor în producție, să popularizeze experiența înaintată și să ajute celor care rămân în urmă să se ridice la nivelul fruntașilor.

C.C. al P.C.U.S. cheamă femeile colhoznice, pe muncitoarele din S.M.T.-uri și sovhozuri, pe specialiste, să lupte pentru avântul continuu al agriculturii, pentru înălțarea prin toate mijloacele a recoltei la hectar a tuturor culturilor agricole și pentru creșterea șeptelului de vite, proprietate obștească, cu ridicarea concomitentă a productivității sale, pentru îmbunătățirea muncii S.M.T.-urilor și sovhozurilor, pentru creșterea în țara noastră a unui belșug de alimente pentru populație și de materii prime pentru industria ușoară.

C.C. al P.C.U.S. cheamă femeile care muncesc pe tărâmul științei și culturii să dezvolte știința și tehnica sovietică înaintată, să-și îndrepte forțele și aptitudinile creatoare spre avântul continuu al culturii, literaturii și artei socialiste, al învățământului public și al prevederilor sociale, să dezvolte critica și autocritica în activitatea științifică ajutând prin aceasta știința sovietică să-și îndeplinească misiunea de a ocupa primul loc în știința mondială.

Ținând seama de rolul mereu crescând al femeilor în construcția societății comuniste, C.C. al P.C.U.S. obligă organizațiile de partid să asigure antrenarea continuă a femeilor în munca socială și de producție în industrie, în transporturi, în construcție și în agricultură, să manifeste o grijă nemărginită pentru ridicarea nivelului lor tehnico-cultural și al conștiinței lor comuniste, să le educe în spiritul devotamentului neînrămnat față de patria socialistă, al prieteniei între popoare, al grijii pentru întărirea apărării Statului Sovietic, în spiritul unei înalte vigilențe politice.

C.C. al P.C.U.S. recomandă organizațiilor de partid, sovietice, sindicale și comsomoliste să promoveze cu mai mult curaj cadrele de femei în muncă de conducere în partid, în Soviete, în economie, în sindicate și în Comsomol și să le acorde ajutor în activitatea practică.

C.C. al P.C.U.S. obligă organele de partid, sovietice, economice, sindicale și comsomoliste să manifeste o grijă permanentă pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai ale femeilor muncitoare, colhoznice și funcționare, să acorde un ajutor de zi de zi de femei mame în opera de educare a copiilor, să asigure lărgirea continuă a rețelei instituțiilor pentru copii și spitalelor, a cantinelor publice, a spălătoriilor, a atelierelor de confecții și a altor întreprinderi de utilitate socială și îmbunătățirea calității muncii lor.

Comitetul Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice salută toate femeile muncitoare din U.R.S.S. cu prilejul Zilei Internaționale a Femeii — 8 Martie — și își exprimă convingerea că femeile sovietice și cele din țările de democrație populară vor pași și de acum înainte în primele rânduri ale luptătorilor pentru realizarea mărețului țel — construirea comunismului în țara noastră.

## Comitetul Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice Prin reexaminarea normelor învechite — spre o productivitate tot mai înaltă! Voința întregului colectiv

Prin reexaminarea normelor învechite — spre o productivitate tot mai înaltă! Voința întregului colectiv

— a spus muncitorul Ion Tudoran la ședința acestei grupe sindicale. Aproape în fiecare zi am timp morți, așteptând să-mi vină rândul lichidării pentru turnare sau macara care să-mi transporte tiparele. Cu toate acestea, eu reușesc să-mi depășesc zilnic norma de lucru cu peste 100%.

Această lucră se întâmplă și cu alți muncitori.

Este aceasta oare o normă justă? Cred că fiecare muncitor este de acord că această normă nu este justă și că este necesară o reexaminare a normelor.”

Cu prilejul acestei ședințe, inginerul Petre Gostian a arătat că în secția turnătorie de piese mecanice datorită măsurilor tehnico-organizatorice, a introducerii și aplicării unor inovații și raționalizări și al noi metode de muncă s'au obținut succese însemnate în muncă.

„Normele existente în această secție — a spus inginerul Petre Gostian — trag însă înapoi creșterea productivității muncii, împiedică reducerea sistematică a prețului de cost.”

Tovarășul Chinciu Aurel și alți muncitori au arătat deasemenea că actualele norme sunt necorespunzătoare față de condițiile tehnice, calificarea muncitorilor, etc. și au cerut reexaminarea lor.

Numeroși participanți la ședința grupelor sindicale nr. 13 au criticat conducerea

uzinel și l-au cerut să ia măsuri pentru o mai bună aprovizionare cu materiale a secției cu fontă, pentru îmbunătățirea transportului care se efectuează dela moldurile în secție la scopul de a se evita timpul morți care mai există încă cu dulumul. Muncitorii din această grupă sindicală au criticat deasemenea preocuparea formală a comitetului de întreprindere pentru stimularea întrecerii socialiste.

În unanimitate muncitorii, tehnicienii și inginerii din grupa sindicală nr. 13 au delegat apoi pe tov. Ion Tudoran și Aurel Chinciu să meargă la conducerea uzinei și în numele lor să ceară reexaminarea normelor.

În biroul tovarășului Oiteanu — director al uzinelor „Victoria”-Călan — delegații grupelor sindicale nr. 13 s'au întâlnit cu delegații altor grupe sindicale nr. 2, 4 și altele — veniți deasemenea să arate dorința colectivului din care fac parte de a se trece la reexaminarea normelor după care lucrează.

Delegații grupelor sindicale au discutat cu tov. Oiteanu o serie de probleme în legătură cu mai bună desfășurare a procesului de producție, au cerut conducerii să ia noi măsuri tehnico-organizatorice, ușurând astfel lupta muncitorilor pentru ridicarea continuă a productivității muncii, pentru îndeplinirea cincinalului în 4 ani.

Trebuie să spun că noi suntem nevoiți să așteptăm mult timp piesele dela mecanică deoarece ele vin cu mare întârziere. Maeștrii nostri, tovarășul Ungureanu și șeful sectorului, tov. Băsa, ar trebui să el să se ocupe mai temeinic de buna aprovizionare a lucrurilor de muncă cu scule, pișe, și în special cu piese, pentru ca să lucrăm ritmic. Datorită lipsurilor care există, în ultimele 10-15 zile ale lunii munca se desfășoară în „asalt”. Ce mult s'ar ridica productivitatea muncii noastre, dacă munca ar fi mai bine organizată, dacă lucrul s'ar desfășura ritmic, în tot cursul lunii!”

Majoritatea muncitorilor care au luat cuvântul au arătat că trebuie dusă o luptă hotărâtă împotriva lipsurilor semnaltate. Ei au arătat că lucrând după norme just stabilite, patria noastră va primi produse mai multe și la un preț de cost mai scăzut, ceea ce va contribui la creșterea necontenită a nivelului de viață al oamenilor muncii.

Au început muncile agricole de primăvară

CEI DINTAI LA ÎNSĂMÂNȚARI

ALBA IULIA (dela trimisul nostru).

Țăranii muncitori din satele raionului Alba, îndrumați de organizațiile de bază și cu sprijinul comitetelor executiv ale satelorlor populare comunale se străduesc să ducă la bun sfârșit muncile agricole de primăvară, pentru a obține recolte bogate.

Planurile de cultură și fost întocmite și înmănațe la timp gospodărilor agricole. Reparurile la unelte și mașini agricole în secțiile individuale au fost aproape în întregime terminate.

Țăranii muncitori care dispun de plus de seminte, ca de pildă cei din comunele Berghin, Almașu Mare și Vințu de Jos au împrumutat, prin bună înțelegere, pe alți țărani muncitori care nu aveau seminte suficiente.

Urmând exemplul colectivisților, țăranii muncitori din satele Cistelu, Hăpria, Vințu de Jos, Oarda și altele au început arăturile adânci de primăvară de cum s'au topit zăpada și timpul a fost prielnic.

Zilele acestea, zece de țărani muncitori din comunele Mihalț, Berghin, Meșeuș au pornit pilda colectivisților, au permis la însămânțat orz și ovăz. În comuna Berghin, primul care a leșit la însămânțat a fost mijlocușul Ursu Ion; în comuna Mihalț, țărani muncitori Munteanu Ion și Măza Gheorghe au fost printre primii care au leșit la câmp, atât la arat cât și la însămânțat.

PRIMA ZI DE LUCRU LA CÂMP

GALAȚI (dela corespondentul nostru).

Colectiviștii din comuna Dăeni, raionul Măcin, s'au pregătit temeinic și din timp pentru campania agricolă de primăvară, îndată ce timpul a fost prielnic pentru leșita câmp, colectivisții au hotărât să înceapă însămânțatul culturilor din urgența întâia și să execute arăturile adânci.

În adunarea generală din seara zilei de 19 Februarie, consiliul de conducere a luat hotărârea ca a doua zi brigăzile să lasă la însămânțat și arat. Colectiviștii din brigada condusă de tov. Tatu Omocă, lucrând cu multă însufiețire, au însămânțat în prima zi de lucru un hectar cu floarea soarelui și au arat o suprafață de 8 hectare.

### Sudorița stahanovistă

Sunt momente și întâmplări în viața omului care schimbă într-o clipă tot cursul vieții. O asemenea întâmplare s'a petrecut, în urmă cu ani, și în viața sudoriței Frosia Cioceanu.

Lucra la uzinele „1 Mai” din Ploiești când ajunse și la dansa vestea că la Biaz, în prima muniților, avea să se înalțe o mare hidrocentrală. Să fie printre pionierii construcției, printre cei ce deschid calea nouă apelor nemblănzite — aceasta a devenit dorința ei arzătoare. Și cum șantierul avea nevoie de muncitori calificați, Frosia a obținut permisiunea conducerii uzinei să plece spre Biaz.

La început, maestrul cărui l'a înfățișat a privit cu atenție și cu oarecare neîncredere la tânăra fată, care pretindea să i se dea o muncă „de bărbat”.

— Să vedem, mai întâi, dacă știi lucra... — a rostit el.

Pricoperea sudoriței, care-și lubea meseria și era stăpână pe ea, a fost cea mai bună recomandare. A devenit astfel prima femeie-sudor de pe șantier...

Dela sudura autogenă, Frosia Cioceanu trece la sudura electrică — sudură rapidă.

Dar pe stahanovist îl caracterizează îndrăzneala, căutarea neobosită a noului. Sudura electrică a devenit în scurt timp o metodă obișnuită la Atelierele Centrale. Mulți sudori reușiseră să sudeze cu un amperaj de până la 200 amperi. Erau însă lucrări mai mari, care necesitau un amperaj sporit. Frosia Cioceanu a îndrăznit din nou. Ea a arătat prin fapte că se poate lucra cu amperaj de 300 și chiar peste 300 de amperi.

Numerose sunt lucrările executate de mâinile dibace ale stahanovistei Frosia Cioceanu. Pe lângă aceste însemnate succese în muncă, ea înscrie în carnetul de economii noi și noi sume — valoarea materialelor economisite, pentru a lucra, după metoda stahanovistei sovietice Lidia Iorablinkova, cât mai multe zile pe lună cu asemenea materiale.

Când privește astăzi în urmă, la viața de foamă și mizerie pe care a trăit-o în copilărie, Frosia Cioceanu își dă limpede seama că de mult trebuie prețuită viața cea nouă, minunată, pe care partidul a deschis-o în fața oamenilor muncii — printre care și femeilor. Frosia Cioceanu câștigă acum circa 1.600 lei lunar. Ea și-a cumpărat îmbrăcăminte nouă, mobilă și nu duce grija zilei de mâine.

Dar tânăra sudoriță nu se mulțumește numai cu succesele ei. Șantierul hidrocentral are nevoie de noi și noi cadre calificate. Anul trecut, Frosia Cioceanu a calificat locul de muncă 4 sudorițe.

Respectul și dragostea pe care i le poartă tinerile calificate de dăna se oglindesc puternic în mișcătoarea scrisoare primită de la una din aceste sudorițe, care se află astăzi la atelierele C.F.R. „Ilie Pintilie” din Iași.

„Scumpa mea maestră — glăsuște scrisoarea — îți mulțumesc din toată inima că m'ai învățat meseria de sudoriță. Câștig 800 lei pe lună. M'am îmbrăcat bine și m'am cumpărat multe lucruri trebuincioase. Cu mâna cu care m'ai învățat să muncesc scrie-mi câteva rânduri și povătuiește-mă, așa cum ai făcut întotdeauna”.

În calificarea de noi cadre la locul de muncă, Frosia Cioceanu vede una din cele mai de seamă misiuni ale sale. Astăzi, ea califică încă patru sudorițe și e hotărâtă să întâmpine ziua de 8 Martie cu noi succese în muncă.

E. MIHAILESCU  
H. GROSU

### Înainte, pentru terminarea însămânțărilor în timpul cel mai scurt!

Comunicatul Ministerului Agriculturii

Timpul favorabil a făcut posibilă începerea arăturilor și însămânțărilor de primăvară în regiunile din Vestul țării, câmpia Dunării și Dobrogea.

În regiunea Constanța, de exemplu, însămânțările au început încă de la 15 Februarie. Până la 28 Februarie, țărani muncitori cu gospodării mici și mijlocii din această regiune au însămânțat peste 500 hectare cereale de primăvară.

În regiunea Craiova, gospodăriile agricole colective din comunele Cotofeni, Segarcea și Mărași sunt înaintate cu arăturile și însămânțările de primăvară; gospodăria agricolă de stat din comuna Studina a început însămânțările încă de la 20 Februarie.

În regiunea Timișoara, gospodăria agricolă de stat din comuna Grabău a început însămânțările încă de la 20 Februarie; gospodăria agricolă de stat din comuna Cencl și gospodăria agricolă colectivă din comuna Beșenova Nouă au însămânțat suprafețe însemnate de ovăz, floarea soarelui și măzare.

Deasemenea însămânțările au început și în regiunile București, Pitești și Ploiești. Acestea dovedesc că există condiții prielnice pentru ca arăturile și însămânțările să înceapă pe scară largă.

Semnaland aceste bune începuturi, care dovedesc hotărârea țărănilor muncitoare, a muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor din unitățile socialiste de a lupta pentru realizarea planului de însămânțări, Ministerul Agriculturii reamintește și cere colectivelor regionale înfăptuite prin hotărârea partidului și guvernului, colectivelor de ingineri împuterniciți de Ministerul Agriculturii, ca și tuturor inginerilor și tehnicienilor din agricultură, să ia grabnice măsuri pentru desfășurarea activităților agricole în câmp cu toate mijloacele de lucru.

Brigăzile de tractoare au dator să treacă la lucrurile de muncă și să înceapă efectiv lucrările în câmp. Fiecare oră bună de lucru trebuie folosită din plin. Prima de lucru trebuie să fie făcută pe terenurile scurse de apă. Arăturile cu tractoarele se pot face chiar acolo unde mai există încă zăpadă în strat subțire, iar pământul este numai ușor înghețat.

Inginerii și tehnicienii dela regiuni și raloane au dator să treacă la muncă activă pe teren, fiecare la locul stabilit.

Țărani muncitori! Folosiți cu chibzuțiu fiecare zi bună de lucru; înzeiți-vă eforturile pentru a începe și termina însămânțările din epoca 1-a în termenele stabilite!

Muncitorii, tractoriștii și tehnicienii din S.M.T.-uri și gospodării agricole de stat! La luptă activă pentru depășirea normelor zilnice!

Fiecare zi câștigată înseamnă sute și mii de vagoane de produse agricole peste plan, care vor contribui la îmbunătățirea traiului poporului nostru muncitor.

### Pământ redat agriculturii

Intr-o zi mohorâtă de Februarie, în satele și comunele raloanelor Lugoj și Făget au răsunat cântece vesele. În această zi peste 5000 de țărani muncitori s'au îndreptat spre păraul Glavița. Ei au răspuns astfel chemării comitetului regional de partid de a construi un canal de scurgere pentru apele ce se revărsă pe vreme de ploaie din păraul Glavița și din alte părți, inundând astfel o mare suprafață de teren agricol.

În frunte au fost colectivizii din satul Nevrincea, printre care și bătrânul Ștefan Zălăuș în vârstă de 78 ani. Lor li s'au alăturat numeroși alți țărani muncitori din

Susan, Sudriaș și din alte sate ale raloanelor. Pe locul unde va fi construit canalul lung de 2300 m, lat de 8 m, și adânc de 3 m, ei s'au întâlnit cu membrii gospodăriei agricole colective „Brazda nouă” din satul Bodo, raloanul Lugoj, cu țărani muncitori din Crivova și alte comune. Cu toții au pornit volentește la muncă, hotărâți să redea agriculturii o suprafață de peste 5000 hectare pământ.

În prima săptămână, țărani muncitori din satul Grănița, raloanul Lugoj, au câștigat drapelul de sat frunțos pe șantier.

LEȚIȚIA MARUȘCA  
correspondent voluntar

### Tendințe nejuste

### în folosirea cadrelor actricești

Teatrul Național „I. L. Caragiale” a obținut în ultimii ani o seamă de succese importante. Actorii teatrului — ca și actorii noștri în general — se bucură de grija și îndrumarea atentă a partidului și guvernului, au astăzi condiții de creație fără precedent, sunt răsplătiți cu înalte distincții și sunt înconjuțați de dragostea spectatorilor-oameni ai muncii.

Trebuie spus însă că la Teatrul Național mai dănuie încă unele practici nejuste, rămășițe ale unor vremuri apuse: familismul, încurajarea vedetismului, lipsa de grija reală pentru cadrele de actori fruntași, lipsa de interes pentru promovarea unor noi cadre — practici care frânează dezvoltarea teatrului. Unii regiști, abătându-se dela tradițiile marii arte scenice realiste, își aplec întotdeauna interesele într-un număr restrâns de actori, care socotesc că „merg la sigur”.

Această practică — justă frățoasă dezvoltarea atât a actorilor fruntași cât și a noilor talente, stănește în mod înțocmire a repertoriului.

Invocând motivul că un actor de frunte trebuie să dea exemplu, interpretând și roluri mici, direcția și regiștii Teatrului Național ajung uneori să facă cu nepuțință o justă întocmire a repertoriului.

Astfel, Ion Manolescu, artist al poporului din R.P.R., pe lângă alte roluri pe care le interpretează, a fost distribuit într-un rol foarte scurt în tabloul 12 din piesa „Bălcescu”. Prin asemenea distribuții s'a ajuns la situația, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai poate deobicei să joace în aceeași seară în altă piesă. Piese care constituie mari succese ale Teatrului Național aproape că nu sunt programate. În opt săptămâni piesa „Cetatea de foc” a fost reprezentată de cinci ori, „Pentru fericierea poporului” de trei ori, pe când piese mai vechi au fost reprezentate de 12 ori în acest timp. Dealtminteri, în timp ce în rolul secundar din „Bălcescu” actorul Manolescu nu are dublură — ceea ce duce, când actorul joacă în altă piesă, de neîngăduit, că lucrările dramatice ale noastre nu sunt răspândite, deoarece un actor folosit într-o piesă nu mai

# Să asigurăm buna aprovizionare tehnico-materială a întreprinderilor!

Consiliul de Miniștri al R.P.R. a aprobat, la 12 Decembrie 1952, planul de stat al aprovizionării tehnico-materiale pe 1953. Un ajutor de neprețuit în conceperea și elaborarea acestui plan l-au constituit învățămintele geniale lucrări a tovarășului Stalin: „Problemele economice ale socializării în R. S. S. S. U.” și documentele și materialele Congresului al XIX-lea al P.C.U.S. La baza elaborării planului de aprovizionare a stat bogatul tezaur al experienței sovietice în planificarea aprovizionării tehnico-materiale a întreprinderilor.

Planul de aprovizionare contribuie la asigurarea bazei tehnico-materiale necesare îndeplinirii sarcinilor pe 1953 — sarcini sporite față de realizările pe anul 1952, cu 24% la producția industrială și cu 31,6% mult prevederilor planului cincinal pe 1953, aprobatul-se de nivelul prevăzut pentru anul 1954.

Planul de aprovizionare prevede asigurarea cu precădere a necesarului de materiale pentru ramurile cheie ale economiei naționale, în special pentru industria producătoare de mașini, industria petroliferă, carboniferă și energetică, precum și pentru marile șantiere ale păcii și socializării din țara noastră.

În vederea ridicării necontenit a nivelului de trai al oamenilor muncii se prevede o simțitoare creștere cantitativă a bunurilor de larg consum. În anul 1953, orientarea celor mai importante produse alimentare și industriale de larg consum va crește, în medie, cu 16%, — din care la produsele alimentare cu 20%, iar la produsele industriale cu 11,8% — față de realizările preliminare pe anul 1952.

Planul de aprovizionare pe 1953 se bazează pe creșterea resurselor producției industriale și pe mărirea cantităților provenite din colectări și achiziții. Deosebită atenție se acordă asigurării necesarului de materiale pentru industria de construcții și a mijloacelor de transport, precum și largirea schimburilor comerciale cu țările de democrație populară.

Planul pe 1953 reprezintă un pas însemnat înainte pe drumul introducerii unui regim sever de economii și de luptă împotriva risipei.

În raportul făcut la Congresul al XIX-lea al P.C.U.S., tovarășul G. M. Malenkov a arătat că: Regimul de economii, metoda de gospodărie socialistă, a jucat un mare rol în opera de industrializare a țării. În prezent, când în țara noastră are loc un nou și puternic avânt al economiei naționale și când paralel cu aceasta se desfășoară o scădere sistematică a prețurilor la mărfurile de larg consum, regimul de economii capătă o importanță și mai mare.”

Oamenii muncii din patria noastră, care învâță necontenit din neprețuitele experiențe sovietice, au reușit să realizeze acest avânt, în cadrul încrederii economiei care a contribuit în bună măsură la realizarea planului de aprovizionare. Astfel, în urma hotărârii Consiliului de Miniștri privitoare la economisirea și înlocuirea metalelor scumpe cu altele mai ieftine, s-au realizat, prin acțiunea de masă a oamenilor muncii, antrenată în întrecerea socialistă, economii de milioane de tone de asemenea metale. De asemenea, ca urmare a sarcinilor partidului s-au realizat economii în construcții, reducându-se consumul de materiale pentru 40% față de 1951, iar consumul de ciment cu 10-15%.

În anul 1952 au existat însă și o serie de deficiențe care au produs greutăți în aprovizionarea întreprinderilor. Atât Comitetul de Stat al Aprovizionării, ministerele, cât și unele întreprinderi n-au acordat suficientă atenție luptei pentru înlăturarea risipei de materiale, pentru un regim sever de economii și pentru găsirea de noi surse de materiale. Așa, de exemplu, la Combinatul Metalurgic Nr. 2 și la Uzinele „Phonix” n-a existat totuși o suficientă preocupare pentru valorificarea unor produse. Lipsa de grijă pentru buna conservare a acestor produse, a provocat în 1952, numai la aceste două întreprinderi, pierderi însemnate.

Deosebitele șantierelor de construcții din Valea Jiului și Hunedoara ale Ministerului Construcțiilor și al Industriei Materialelor de Construcții au întreprins, în 1952, mari cantități de blocuri din beton și corpuri de umplută cu dozaje de peste 200 kg. ciment pe m.c. în loc de 120 kg. în cărămida și corpuri de umplută din ceramcă, risipind astfel cantități importante de ciment.

Unele ministere și întreprinderi n-au luat în mod organizat, măsurii tehnico-organizatorice pentru reducerea consumului specific cât și pentru introducerea și țineră unei evidențe riguroase, iar serviciile tehnice dintr-o serie de întreprinderi nu au dovedit suficientă preocupare pentru normarea consumurilor de materiale. În lupta pentru realizarea planului de aprovizionare pe 1953 s-au ivit unele neajunsuri, datorate, pe deoară, lansării cu întârziere a planului, neobservării de către unele întreprinderi a disciplinei de plan și a disciplinei contractuale, precum și încheierii la timp a contractelor economice. Unele „Uzinele Vulcan” de pildă, n-au livrat în primul trimestru al anului 1952 un număr de cazane de aburi tip locomobilă, și poduri rulante, dest

**EMIL STANCIU**  
Președinte al Comitetului de Stat al Aprovizionării

acestea fuseseră contractate cu beneficiarii, iar uzinele „Victoria”-Galan, încheind un timp contracte economice, funcționau tuburi de scurgere și piese de îmbinare necorespunzătoare planului de repartiții. În ambele cazuri, întreprinderile beneficiare au avut de suferit, fiind serios stânjenite în activitatea lor.

O altă formă de abateră de la disciplina de plan, practică de unele ministere și întreprinderi a fost și aceea a satisfacerii cu prioritate a consumului propriu în dauna intereselor altor întreprinderi, și a întregii economii naționale. Așa, de pildă, uzinele „Industria Sărmei”-Cămpa Turzii și-au „asigurat” producția proprie cu cantități de sârmă trefilată din cupru; în schimb au livrat cu mare întârziere față de termen cantitățile de sârmă contractate cu Ministerul Energiei Electrice și Industriei Electrotehnice. Tot astfel a procedat și Ministerul Industriei Chimice. Unele întreprinderi aparținând acestui minister au consumat din producția proprie cantități mult mai mari de amoniac și clor față de cantitățile repartizate prin planul de repartiții, în dauna unor întreprinderi ale Ministerului Industriei Petroliului și a unor întreprinderi din industria locală, etc.

Atitudinea nejustă, izvoită din spiritul îngust, departamental, al unor conducători de întreprinderi — care consideră că pot dispune de producția pe care o realizează necorescând repartițiile prevăzute în plan — trebuie lichidată cu desăvârșire. Trebuie să fie limpede pentru fiecare conducător de unitate economică productivă că nu poate da materialele repartizate altă destinație decât aceea prevăzută în planul de repartiții!

Acțiunea de aprovizionare a fost îngreunată serios în cursul anului 1952 și datorită burocratismului care există încă în activitatea organelor de aprovizionare, burocratism care se manifestă prin întârzieri în rezolvarea problemelor, prin lipsă de control în realizarea sarcinilor și printr-o evidență complicată și greoaie. Măsurile luate de Consiliul de Miniștri, în cursul anului 1952, cu privire la reorganizarea serviciilor de aprovizionare și desfacere, crează condițiile pentru înlăturarea acestor deficiențe.

Planul de aprovizionare pe anul 1953 a fost alcătuit ținându-se seama de învățămintele trase din experiența pozitivă și din deficiențele care au existat în 1952. Aprobarea lui, în prima jumătate a lunii Decembrie, a creat condițiile necesare pentru ca ministerele, instituțiile și organizațiile economice să-și organizeze din timp munca pentru realizarea planului.

Ministerele, organizațiile economice centrale și sfaturile populare trebuie să acorde o atenție deosebită luptei pentru înlăturarea risipei de materiale și combustibili, introducând în toate unitățile de producție și de construcții un regim sever de economii în consumul materialelor prime, materialelor, combustibilului și lubrefianților. Introducerea în întreprinderi și în instituții a spiritului de bună gospodărie reprezintă una din sarcinile fundamentale pe care le pune planul de aprovizionare tehnico-materială în acest an și contribuie la îndeplinirea cincinalului în 4 ani.

Altă sarcină deosebit de importantă în vederea realizării de economii cât mai însemnate o constituie normarea consumurilor de materiale. Prin planul pe 1953 se fixează un număr de 367 norme de consum, ca sarcină de realizare, și 1677 norme de consum pentru produsele de larg consum. Ministerelor și întreprinderilor. De asemenea, se prevăd și măsurile tehnico-organizatorice ce trebuie luate pentru a face posibilă reducerea consumului de materiale.

Ministerele, instituțiile și organizațiile economice centrale, precum și întreprinderile, vor trebui să ia măsuri ca organele tehnice centrale și din întreprinderi sau unități, care răspund de normarea tehnică a consumului de materiale, să urmărească realizarea și îmbunătățirea continuă a normelor stabilite prin plan și să analizeze temeinic normele date ca sarcină de studiu.

În acest an trebuie acordată o mai mare importanță luptei pentru înlocuirea de materiale scumpe sau deficiente și luptei pentru economisirea acestor materiale. Acțiunea inițiată în cursul anului 1952 de economisirea materialelor scumpe trebuie largită necontenit.

În vederea economisirii cărbunilor din Valea Jiului, îndeosebi a sortului C.F.R., este necesar ca ministerele să ia măsuri pentru înlocuirea acestor sorturi în întreprinderi cu alți combustibili. De asemenea, ministerele și organizațiile economice care produc cărămizi, în cuptoare de câmp și pe șantier, vor trebui să ia măsuri pentru utilizarea la ardere a lignitului, folosit înlemne numai pentru a aprinde focul în aceste cuptoare. Este necesar de asemenea ca să se folosească în construcții, în proporții mai mari decât în anii trecuți, piatră de construcții ca înlocuitor al be-

toanelor în zidărie, lemn de construcții rurale, ca înlocuitor al cherestelei de rășinoase, etc.

Data fiind importanța conservării utilităților pentru economia națională, problema lubrefianților a căpătat o importanță deosebită în planul de aprovizionare pe 1953. Pentru a împiedica uzura prematură a utilităților, se cere ca ministerele să ia măsuri pentru repartizarea rațională a lubrefianților pe întreprinderi, după fișii agregatorilor și după regimul de lucru al acestora. Întreprinderile trebuie să ia măsuri pentru colectarea uleiurilor uzate și predarea lor unităților Ministerului Industriei Petroliului, care are sarcina regenerării lor, în vederea sporirii resurselor de uleiuri.

În toate întreprinderile este necesar să se ia măsuri pentru intensificarea colectării de fier vechi și fontă veche, necesare economiei naționale. În vederea îmbunătățirii aprovizionării, ministerele, organizațiile economice centrale și sfaturile populare au sarcina de a lupta necontenit pentru a descoperi și a folosi noi surse de materiale. Este necesar o preocupare mai temeinică și continuă pentru găsirea de înlocuitori ai materialelor deficiente și pentru înlocuirea acestor materiale cu altele din țară, excendență și mai ieftine, fără însă a dauna calității produselor. Sfaturile populare vor trebui să ducă o luptă susținută pentru valorificarea materialelor din resurse locale.

O sarcină deosebit de importantă pentru folosirea rațională a materialelor și pentru accelerarea circulației fondurilor de rulment ale întreprinderilor o constituie lichidarea stocurilor supranormative de materiale și lupta împotriva creării de noi stocuri peste normativele stabilite.

În cursul anului 1952, Consiliul de Miniștri a dat instrucțiuni precise în vederea normării stocurilor de materiale pe baze noi științifice. Ministerele trebuie să controleze ca, în întreprinderi, normarea stocurilor să se facă în conformitate cu aceste instrucțiuni. Există încă tendința profund dăunătoare la unele organe de aprovizionare de a acumula stocuri de materiale în cantități mai mari decât cele necesare, sustrăgând astfel din circuitul economic cantități însemnate de materiale. Așa, de pildă, fabrica de ulei „Prutul” — Galați, deține încă din anul 1950, în stoc supranormativ însemnate cantități de materii ferose, fără utilizare, care se degradează.

Asemenia abateri de la disciplina de plan trebuie curmate. În vederea îmbunătățirii planificării operative a transporturilor, ministerele, organizațiile economice centrale și sfaturile populare au sarcina de a lua măsuri pentru introducerea unei severe discipline de plan, spre a se evita anumiți și suplimentării de transporturi în cursul executării planurilor operative — trimestriale și lunare — precum și pentru eliminarea din planurile operative a transporturilor înscrise la stații de transporturi pe distanțe prea lungi. De asemenea este necesar să se ia măsuri pentru reducerea timpului de încărcare și descărcare a vagoanelor, pentru folosirea mai justă a parcului propriu de mijloace auto.

Îndeplinirea ritmică a planului de producție în toate întreprinderile impune asigurarea unei aprovizionări normale și lichidarea „salturilor” în aprovizionare, care duc la folosirea nerățională a capacității de producție a utilităților și la scumpirea prețului de cost al produselor. Deficiențele care au existat în această direcție în cursul anului 1952 trebuie lichidate cu hotărâre.

Sarcinile din domeniul aprovizionării tehnico-materiale pe acest an sunt deosebit de mari. Pentru realizarea lor — în vederea creșterii necontenite a productivității muncii și îndeplinirii cincinalului în patru ani — este necesar ca munca de planificare și organizare a aprovizionării tehnico-materiale să fie necontenit îmbunătățită, să se ducă o luptă hotărâtă pentru înlăturarea burocratismului care se mai manifestă în munca organelor de aprovizionare. În acest scop, ministerele și întreprinderile economice vor trebui să lupte cu forțe sporite pentru înlăturarea deficiențelor care s-au manifestat anul trecut, deficiențe care s-au datorat unui control formal sau insuficient exercitat, lipsă de contact cu terenul a organelor de aprovizionare și rezolvării mecanice, de multe ori din birou, a problemelor. În același timp, Comitetul de Stat al Aprovizionării — în activitatea căruia s-a manifestat și se mai manifestă o serie de lipsuri — va trebui să asigure în acest an o mai bună legătură cu organele ministerelor pentru a putea urmări îndeaproape felul cum se efectuează contractările și, mai ales, felul cum se respectă prevederile contractuale, pentru a putea astfel propune, în timp util, soluții de remediere a lipsurilor și de înlăturare a abaterilor în această direcție.

Luptând pentru o cât mai justă aprovizionare a întreprinderilor, creăm condiții din ce în ce mai bune îndeplinirii sarcinilor planului pe 1953 — unul hotărât al cincinalului — luptăm pentru a grăbi ritmul construcției socialiste în patria noastră, pentru a asigura creșterea neînteruptă a nivelului de trai al celor ce

A apărut în limbile: rusă, română, franceză, germană, engleză și spaniolă

## „Pentru pace traică, pentru democrație populară!”

București. Organ al Biroului Informativ al Partidului comunist și muncitoresc Nr. 9 (225)

Cuprind:

Articol de fond: Documente care demască pe criminalii războiului bacteriologic.

R. Zambrowski: Critica și autocritica — forța motrice a construcției socialiste în Polonia Populară.

S.U.A. duc războiul bacteriologic în Coreea.

Prima, a doua și a treia declarație a colonelului american prizonier Frank H. Schwable.

Declarația maiorului american prizonier Roy H. Bley.

Harold W. Brown: Cine guvernează America. (Scrisoare din S.U.A.)

J. Smith: Foileton: Biografia călăului dela Belgard.

John Gibbons: Anglia sub călcătul „pretenului” sau american. Informații

## Semnarea unui Protocol al Acordului comercial între R. P. R. și Austria

La data de 25 Februarie a.c. s-a semnat la Viena un Protocol, anexă la Acordul comercial în vigoare între Republica Populară Română și Austria, prin care se stabilesc listele mărfurilor care urmează a face obiectul schimburilor comerciale între cele două țări în cursul anului 1953.

Listele stabilite cuprind mărfuri ce interesează economiile ambelor țări.

## Ideile luptei pentru pace și progres sunt ilegale în Italia

ROMA 1 (Agerpres). — TASS Zilele trecute a început la Roma procesul unui grup de pictori și ziaristi progresiști. Drept pretext pentru punerea lor sub acuzare, autoritățile au folosit o expoziție de pictură și sculptură din 1951, care demasca fondul agresiv al blocului Atlanticului de Nord. Expoziția, care se intitulă „Arta împotriva barbariei”, a fost interzisă de către poliție.

Sunt acuzați pictorii Renato Guttuso, membru supleant al Comitetului Central al Partidului Comunist Italian, Aldo Natoli, Henzo Vespignani, Paulo Ricci, Mario Penelope și ziaristii Sergio Scuderi, director responsabil adjunct al ziarului „Unita”, Pasquale Dabbiero, director responsabil al revistei „Lavoro” și Ugo Pochioli, directorul ziarului „Pattuglia”. Aceștia din urmă sunt acuzați că au reproduș în paginile publicațiilor lor lucrările celor cinci pictori. Alți câțiva ziaristi progresiști au fost acuzați pentru faptul că au scris în articolele lor că ocupații americani care se află în bazele militare din Italia, aduc țării pagube și insulte.

În ședința tribunalului, acuzații și-au susținut emeriile dreptul de a exprima în scris formă artistică protestul popularului italian împotriva primei fidei de război. Declarațiile lor, care au fost aplaudate de public, au fost confirmate de numeroși critici de artă progresiști invitați în instanță ca martori.

Comentând acest proces, ziarul „Unita” scrie că este „un proces al ideilor care arată că politica clericală care amenință Italia cu războiul și-a lepădat masca legalității până și în domeniul culturii”.

## Festivitatea încheierii Jocurilor mondiale universitare de iarnă

Duminică după amiază a avut loc la Semmering în Austria festivitatea încheierii celei de a X-a ediții jubiliare a Jocurilor mondiale universitare de iarnă. Studenții participanți au ascultat cuvântul rostit de primarul stațiunii de iarnă Semmering. Cu aplauze însuflețite a fost primit la tribună președintele Uniunii Internaționale a Studenților, B. Bereanu. În cuvântul său, președintele Uniunii Internaționale a Studenților a mulțumit poporului austriac, sportivilor și tehnicienilor sportivi din această țară, care au înlesnit buna desfășurare a întrecerilor.

## Conferirea titlului de mare maestru șahistului sovietic A. Tolus

MOSCOVA 2 (Agerpres). — TASS transmite:

Comitetul pentru cultură fizică și sport de pe lângă Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. a conferit lui Alexandru Tolus titlul de mare maestru de șah al Uniunii Sovietice, pentru victoria strălucită pe care a roșit-o la marelă turnee internațional de șah dela București. Alexandru Tolus este cel al 16-lea mare maestru al Uniunii Sovietice.

Pentru comportarea deosebită în cadrul turneului internațional de șah dela București, Boris Spasski a fost confirmat mareștr de șah al U.R.S.S. Spasski a împlinit 16 ani în cursul lunii Ianuarie și este cel mai tânăr mareștr de șah din U. R. S. S.

## Premii acordate pentru cele mai frumoase partide desfășurate în cadrul turneului internațional de șah

Comitetul de organizare a turneului internațional de șah, care s-a încheiat săptămâna trecută la București, a acordat trei premii pentru cele mai frumoase partide. Premiul I a fost acordat tânărului mareștr sovietic Boris Spasski pentru partida cu campionul norvegian Barda. Premiul II a fost acordat marelui mareștr internațional de șah, care s-a încheiat săptămâna trecută la București, a acordat trei premii pentru cele mai frumoase partide. Premiul I a fost acordat tânărului mareștr sovietic Boris Spasski pentru partida cu campionul norvegian Barda. Premiul II a fost acordat marelui mareștr internațional de șah, care s-a încheiat săptămâna trecută la București, a acordat trei premii pentru cele mai frumoase partide.

Referuzul de a da urmare cererii Cehoslovaciei cu privire la extrădarea lui Iacob Kozelczik este o nouă dovadă a atitudinii ostile a Israelului față de țările din lagărul păcii.

# 75 de ani dela eliberarea Bulgariei de sub jugul turcesc

Poporul bulgar sărbătorește astăzi cea de a 75-a aniversare a eliberării sale de sub jugul turcesc. Ziua de 3 Martie este pentru poporul bulgar nu numai o sărbătoare, ci și un prilej de a-și manifesta adâncă sa recunoștință și dragoste față de marelă popor rus, care de două ori și-a vărsat sângele pentru eliberarea poporului bulgar și pentru independența Bulgariei.

Războiul din anii 1877-1878, pe care poporul frate rus l-a dus împotriva imperiului otoman a pus capăt jugului turcesc și a deschis o nouă pagină în dezvoltarea Bulgariei. În același timp războiul rus-turc în care și-au dat viața 220.000 de fiil al poporului rus a dat un nou avânt dezvoltării istorice a poporului bulgar.

Poporul bulgar a căzut în robia cotoptorilor turci încă dela sfârșitul anului 1393, dar dealungul celor 500 de ani cât a durat Jugul otoman, el nu a încetat să lupte pentru eliberarea sa și pentru curcirea independenței.

Mișcarea de eliberare națională, care a început se manifesta prin răscoale spontane și lupte în grupuri izolate împotriva stăpânitorilor turci, s-a transformat încă dela sfârșitul secolului XVIII, și mai ales în secolul al XIX-lea, într-o luptă revoluționară organizată pentru independența națională, cuprinzând o însemnată parte a populației. Această epocă revoluționară, cunoscută sub numele de Renaștere, a aprins și mai mult în inimile bulgarilor setea de libertate.

Epoca Renașterii bulgare, care a atins apogeul în anii deceniului al șaptelea al secolului trecut, a pregătit poporul bulgar pentru luptă revoluționară. Numeroși sunt revoluționarii democrați ca Pali Hlendariski, George S. Rakovski, Dobri Cintulov, Liuben Karavelov, Panait Valov, Gh. Benkovski, Petco Slaveikov, care și-au închinat viața luptei pentru libertate a poporului bulgar. Din rândurile acestor patrioți înfălcători, luptători pentru libertate, se desprind figurile celor care au înfruntat și conștient revoluția națională din Bulgaria — Vasil Levski și Hristo Botev. Modest și neînfricat, Vasil Levski a fost organizatorului tenace și ideologul revoluției, iar poezul genial Hristo Botev a înfășlețit poporul la luptă prin poemele sale profunde, prin poeziile și articolele sale.

Războiul ruso-turc din 1877-1878 a fost primul cu dușmănele fățiș de către guvernele reacționare din Europa apuseană și în primul rând de Anglia, din cauza caracterului vădit progresist și de eliberare al războiului. Potrivit politiciilor imperialiste și tendințelor lor de a supune sferelor lor de influență uriașul Imperiu otoman, aceste guverne au făcut tot posibilul pentru a împiedica eliberarea țării din Balcani, deci și a Bulgariei.

Pe teritoriul Bulgariei armatele de eliberare reușit au fost întâmpinate cu uriaș entuziasm de către poporul înrobii. După câteva luni de lupte, după înfrângerea trupelor turcești la Plevna, armata rusă a luat prizonier pe generalul turc Osman Pașa și trupele comandate de el și a trecut la o ofensivă generală îndreptându-se spre Sudul Bulgariei. La lupte au luat parte și trupele de rezerve bulgare formate din emigranți și patrioți bulgari care au trecut Dunărea pentru a se alătura armatei ruse eliberatoare.

În timpul războiului ruso-turc s-a înfăptuit prima alianță de luptă între bulgari și ruși, peecută în luptele dela Șipca. Aceste lupte vor rămâne ca un simbol istoric al prieteniei veșnice bulgare-ruse. Aci la Șipca, trecătoare de importanță strategică, o mână de eroici ostași ruși și bulgari au luptat cu vitejie legendară împotriva cotoptorilor turci cu mult supere

riori în număr, și au respins toate încercările trupelor turcești de a trece mal departe spre a veni în ajutorul celor înconjurate la Plevna.

În continuarea luptelor, armatele rusești au trecut, în condițiile unei leri aspre, Stara-Planina, au ajuns în Sudul Bulgariei unde au zdrobit și au luat prizonier unitățile turcești. Aceasta a fost ultima luptă cu cotoptorul otoman care a fost noșit apoi să capituzeze.

Deosebit de mare a fost ajutorul dat de poporul frate român mișcării de eliberare a poporului bulgar în anii Renașterii, când în România au găsit azil mili și mil de patrioți izgonii de pe pământul Bulgariei după înfrângerea răscoală. Într-o serie întreagă de orase dăunare ca și la București și-au desfășurat activitatea marii fiil al poporului bulgar, conducătorii și ideologii revoluției naționale din Bulgaria — Sofroni, Vracianski, Georgi Rakovski, Liuben Karavelov, Hristo Botev, Vasil Levski și mili de alii patrioți bulgari înfălcători, care au organizat cete pe teritoriul român, s-au înarmat aci și au trecut înapoi în Bulgaria pentru a duce lupta împotriva cotoptorilor.

Când ostile ruse frățești au trecut Dunărea de pe teritoriul român, aducând libertatea poporului bulgar, odată cu ele și-au vărsat sângele la Grivitva, Oriahovo, Plevna și Smârdan, mili de ostași români. Această jertfă de sânge leagă și mal traică, pentru vece, popoarele bulgar și română. „Prietenii și tradiționalii româno-bulgari” a spus nemuritorul învâțător și conducător al poporului bulgar, George Hl Dimitrov — trecutului comun al celor două popoare ale noastre reprezintă un uriaș capital național pentru poporul român, cât și pentru cel bulgar și acest capital stă la baza legăturilor tractice și solide ale frăției pe vece dintre popoarele noastre...

Eliberarea poporului bulgar a fost deosebită și zeci de ani mal târziu prin cea de a doua și deplina eliberare a Bulgariei de către marelă popor rus din jugul crunt al hitlerismului. Sfărâmare jugului hitlerist a creat pentru poporul bulgar condițiile pentru eliberarea sa definitivă din lanțurile robiei imperialistului mondial și ale propriei burgherizări.

Sub conducerea Partidului Comunist Bulgar și a lăbulului său conducător tovarășul Valco Cervencov, poporul bulgar pșește din victorie în victorie. El simte la fiecare pas sprijinul frătesc neprecupețit al Uniunii Sovietice și al marelui Stalin personal. El culege roadele relațiilor frățești de colaborare și ajutorare reciprocă dintre toate țările ce fac parte din marelă lagăr al păcii și socializmului.

Poporul muncitor bulgar nu are săvârșit zlua de 3 Martie în condițiile unei avânt nemăintănit în construirea unei noi orânduri sociale în patria sa, în lupta pentru apărarea păcii, împotriva uneltirilor agresive ale imperialistilor americani și englezi ațătorii război și ale slugilor acestora, clicile fasciste din Balcani. Astăzi ca și în trecut dușmanii seculari al poporului nostru, reacționarii dela Ankara și Istanbul, în cădrăse cu bandiții fasciști dela Belgrad și Atena și ascultând cu toții de ordinele imperialistilor americani, au voi să înbroască în nou poporul nostru, ca etapă în smintelile lor un avânt de dezlănțuire a unui nou război mondial, de înstaurare a dominației mondiale a imperialistului american. Harnic și vigilent, poporul bulgar nu se lasă abătut din drumul său de muncă pașnică și luptă dăruță pentru întărirea patriei sale, pentru apărarea păcii. Poporul bulgar se simte puternic pentru că se bazează pe prietenia frățească și de nezdruclinat cu marelă popor sovietic, cu poporul român și cu celelalte popoare din marelui și învâncabilul lagăr al păcii, democrației și socializmului.

## Declarația guvernului Ceylonului în legătură cu tratativele duse cu S. U. A.

WASHINGTON 2 (Agerpres). — TASS Ambasada Ceylonului la Washington a dat publicității o declarație a guvernului Ceylonului privitoare la tratativele asupra problemei cauciucului, duse între Ceylon și S.U.A. Această declarație condamnă cu asprime încercarea Statelor Unite de a sili Ceylonul să accepte condițiile impuse de americani.

În Iunie 1951 guvernul S.U.A. a propus achiziționarea unui mare stoc de cauciuc din Ceylon. „Guvernul Ceylonului — se arată în declarație — a fost de acord cu această propunere și au fost începute tratative. Principala piedică în calea realizării acordului a fost problema prețului.”

Deși Statele Unite evită să pună în legătură problema ajutorării economice a Ceylonului cu încheierea unui acord asupra cauciucului, ele au lăsat să se înteleagă lîmpede că reglementarea acestor

## Exproprierea unor terenuri în Guatemala

NEW YORK 1 (Agerpres). — Corespondentul agentului United Press din Guatemala relatează că guvernul Guatemaltei a emis un decret cu privire la exproprierea a aproximativ 225.000 de acri de pământ

care aparțin societății „United Fruit Company”. În felul acesta urmează a fi expropriate 20% din terenurile aflate în posesiunea acestei societăți pe litoralul Oceanului Pacific din Guatemala,

## Guvernul Israelului refuză extrădarea unui criminal de război

PRAGA 2 (Agerpres). — CETEKA Ministerul afacerilor externe al Israelului a declarat că respinge cererea organelor cehoslovace privind extrădarea criminalului de război Iacob Kozelczik. În timpul ocupației hitleriste, Iacob Kozelczik, evreu polonez, a săvârșit în lagărele de concentrare crime grave. În calitate de „capo” (supraveghetor din rândurile detașărilor). În lagărul de concentrare din Auschwitz el a luat parte la asasinarea evreilor deținuți în lagăr, iar după evacuarea lagărului s-a dedat la maltratarea deținuților și în alte locuri. Scurt timp înainte de sfârșitul ocupației, el stăgura a omorât 12 deținuți care au încercat să evadeze din lagăr.

Referuzul de a da urmare cererii Cehoslovaciei cu privire la extrădarea lui Iacob Kozelczik este o nouă dovadă a atitudinii ostile a Israelului față de țările din lagărul păcii.

## Referindu-se la activitatea de spionaj și diversivne a organizațiilor sioniste, săptămânalul „World News and Views” amintește următoarea declarație semnificativă a revistei reacționare engleze „New Statesman and Nation” din 21 Februarie a.c.:

„Nu ne îndomî că serviciul de spionaj american a folosit într-o măsură suficient de mare organizațiile evreiești din Europa răsăriteană în propriile sale scopuri.”

## În preajma campionatelor mondiale de tenis de masă

Luni dimineața a avut loc la sediul Comitetului pentru cultură fizică și Sport, trageră la sorți pentru fixarea tablourilor celor 7 probe din cadrul celei de a XX-a ediții a campionatelor mondiale de tenis de masă, care se vor desfășura la București între 20 și 29 Martie.

Anul acesta, la campionatele mondiale de tenis de masă și-au anunțat participarea 16 țări, printre care Anglia, Austria, Germania, Liban, Olanda, Suedia, Țara Gallor, R.P. Ungară, R.P.R.

## Campionatele de tenis de masă ale R. P. R. au luat sfârșit

