



Fruntăși — despre metodele lor

Pentru a 12-a oară titlul de cel mai bun cocător

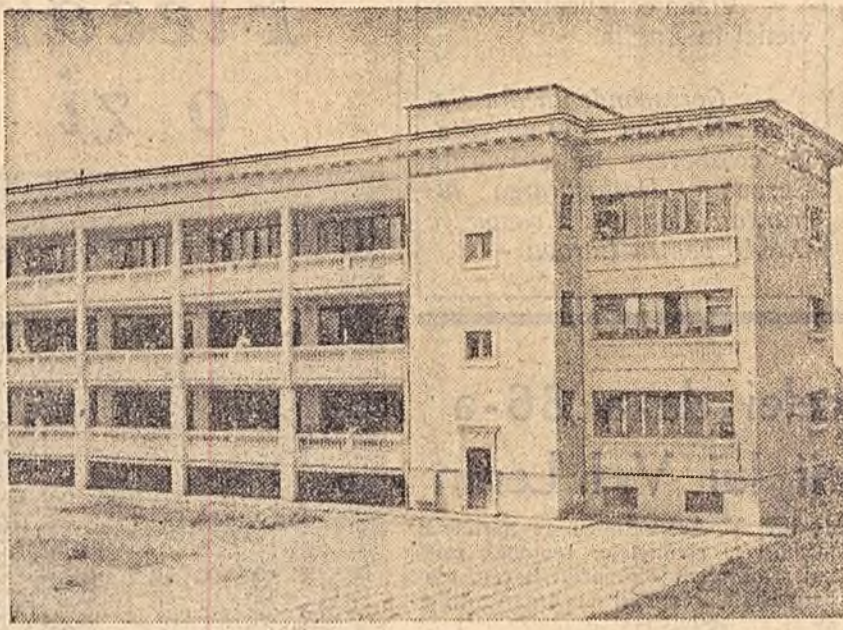
In fiecare luna, la fabrica de ciment „Victoria socialista” din Turda se pune aceeași întrebare: cine va fi cel mai bun cocător? Grațiu I. In trecut...

vede, este necesar să-i cunoști agregatele cu care lucrezi. Oamenii din echipă trebuie ajutați să cunoască toate operațiile la arderea klinkerului...

INTREBARE: Ce greutăți ai întâmpinat sau mai întâmpini în muncă? RASPUNS: Intra-adevăr, întâmpinăm și greutăți. Acestea provin, de cele mai multe ori, din afara secției noastre...

INTREBARE: Ce posibilități există în fabrica dumneavoastră pentru răspindirea metodelor înaintate de ardere a klinkerului și ce propuneri aveți de făcut? RASPUNS: Mai întâi trebuie înălțarea greutății de mai sus...

CASA COPILULUI DIN CRAIOVA



Construită în anul puterii populare, Casa copilului din Craiova este una din cele mai moderne clădiri din oraș...

Se dezvoltă sectorul socialist din agricultură

De la ORĂȘTE (coresp. „Scintei”) — In toamna anului 1954, țărani muncitori din satul Turmaș, comuna Mărtinești, raionul Orăștie, au format o întovărășire agricolă...

De 14.000 kg. cereale, primite anul trecut pentru cele 860 zile-muncă. In felul acesta, în 3 săptămâni, colectivivistul Constantin Boboc a convins să se înscrie în gospodăria colectivă 6 noi familii de țărani muncitori...

Valoarea artistică a „faptului divers”

Insemnări pe marginea unui nou film italian

Cu filmul regizorului italian Mario Monicelli, „Infidelele”, neorealismul cinematografic dezvoltă unele aspecte ale tendințelor, ale viziunii sale artistice...

zori, o fată zgrăbilită de răcoarea dimineții se îndreaptă cu pași sclipici spre poarta unei mari clădiri. Privit izolat, momentul acesta nu spune nimic deosebit spectaculos...

stil și compoziție. Merită să fie studiat cu atenție și specificul compoziției cinematografice de film „Infidelele”...

Temele vieții pe ecran

Ciclul de filme realizate în ultimii ani a scos în evidență predicția cineastilor neorealști pentru o anumită zonă a vieții sociale...

Un „mod de viață”

Pornind de la acest pretext, autorii scenariului (Franco Brusati, Mario Monicelli, Ivo Parilli, Flavio Steno) operează cu măiestria unor chirurgi...

Faptul divers

Vă mai amintiți de scena cu care, simbolic, începe și se încheie filmul „Roma, orele 11”? Intra-reversat de...

NOTE

Mărfuri apreciate și mărfuri care nu se vind...

Intreprinderile de industrie locală ale Statului popular al Capitalei produc numeroase bunuri de larg consum. Cele mai multe sortimente sînt de calitate bună...

reprezintă o pagubă adusă economiei țării. Bunoară, cu unele garnituri de mobilă fabricate de întreprinderea „Produce din lemn”...

S-au convins vîzînd cu ochii

GALETI (coresp. „Scintei”) — Colectivii din satul Plopu, raionul Plopu, și-au spus că au vădit că au fost înșelați de un grup de oameni...

De vorbă cu rudele

HUNEDOARA (coresp. „Scintei”) — Maistrul Toma Adam de la oledăria din comuna Valea Nandruului...

De vorbă cu rudele

HUNEDOARA (coresp. „Scintei”) — Maistrul Toma Adam de la oledăria din comuna Valea Nandruului...

Grija leninistă pentru mlađițele noului

gați din partea pășilor și scrisori din partea infometaților care cereau pline. Măsurile luate de Sovietul județean în vederea evidenței, rechiziționării...

PE URMELE MATERIALELOR PUBLICATE IN „SCINTEIA”

„Lecții abstracte, rupte de viață”

Sub titlul de mai sus a fost publicat în „Scintea” nr. 3546 un articol în care erau criticate unele lipsuri ale lecțiilor predate în cadrul cursului de economie politică de la Institutul de Construcții din București...

„Folosirea din plin a mașinilor — baza ridicării productivității muncii”

In articolul publicat sub acest titlu în ziarul „Scintea” nr. 3470 se arată că la fabrica de ciment „Congresul al XIX-lea” din Buzău există deficiențe serioase în privința provizionării cu calcar folosirii deplină a capacității de producție...

ALEKSANDR TODORSKI

importantă. Fiecare se străduia să a-lute cu o informație, cu un sfat sau pur și simplu cu bunăvoință... Această neobișnuită dare de seamă pe 72 de pagini cuprindea două părți — lupta („Cu arma”) și construcția („Cu plugul”) prezentate în 50 de tablouri scurte cu subtitluri, ca bunăoară: „Cite ceva în demnitate”, „Limanul liniștit”, „Grădina urmeștii”, „Munca dă roade”...

Faptul divers

Vă mai amintiți de scena cu care, simbolic, începe și se încheie filmul „Roma, orele 11”? Intra-reversat de...

Faptul divers

Vă mai amintiți de scena cu care, simbolic, începe și se încheie filmul „Roma, orele 11”? Intra-reversat de...

Faptul divers

Vă mai amintiți de scena cu care, simbolic, începe și se încheie filmul „Roma, orele 11”? Intra-reversat de...



