



Știința



PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

ANUL XXV Nr. 3625

Miercuri 20 iunie 1956

4 PAGINI — 20 BANI

AGENȚIILE DE PRESĂ TRANSMIT:

- Festivitățile cu prilejul zilei independenței Egiptului (pag. 3-a).
- Cuvântarea lui D. T. Șepilov la centrul social Bernest din apropierea orașului Cairo (pag. 3-a).
- 13 țări din Asia și Africa au cerut examinarea problemei algeriene în Consiliul de Securitate. (pag. 3-a).
- Mitingul de la Moscova consacrat prieteniei între Uniunea Sovietică și Iugoslavia. (pag. 4-a).
- Premierul Nehru condamnă forțele reacționare care află discordanță în sinul țărilor asiatice. (pag. 4-a).
- Cuvântarea vicepreședintelui Indiei la posturile de radio și televiziune din Moscova (pag. 4-a).

„Cu tractoarele noastre putem lucra mai mult“

După două luni de la angajament...

Sfârșind colbul de pe drumul de țară, camionul gospodăriei colective din Hagieni-sat înainta cu repeziune pe „merea“ gospodăriei. De o parte și de alta a drumului se întindeau lanurile de cereale ce unduiau sub adierea vântului. Mai încolo, pe neagrul pământului răscălit de prima prașină, se înșirau, până hăt departe, rândurile drepte și bine încheiate de porumb. Tractoriștii care veneau cu mașina de la stațiune priveau cu stăruință câmpul. În aceste lanuri, care nu peste mult timp își vor revărsa belșugul în casele colectiviștilor, ei vedeau și munca lor harnică.

„La vreun kilometru de sat, mașina se oprește. Ne aflăm în tabăra de câmp a brigăzii a 18-a de la S.M.T.-Hagieni. Trei vagoane-dormitor sunt așezate unul lângă altul. În fața lor, în ordine, 5 tractoare. Mai încolo 2 cisterne și câteva pluguri. Cițiva tractoriști lucrează cu însoțire la tractoarele lor. Acum, după terminarea campaniei, se face revizia mașinilor. Tinerii tractoriști din brigadă știu că în mare măsură succesul lucrărilor de vară depinde de starea tractoarelor.

Întârm în vagonul dormitor. Curățenia și ordinea fac să strălucească totul. Steagul roșu de brigadă frunțeaș, primit anul trecut, și pus laloc de cinstite în vagon, e o mărturie a hărniciei lor. Anul trecut brigada lui Vasile Mușat, lucrând pe ogoarele gospodăriei colective din Hagieni-sat, a realizat cu 5 tractoare 5212 hantri, în loc de 2605, cit a avut planificat, și a economisit 12.050 kilograme combustibil și piese de schimb în valoare de 84.370 lei. Anul acesta, pe aceeași ogoare, tractoarele brigăzii au depășit sarcina de plan cu 597 hantri, adică cu 84,9%. În adincul lor, aceste cifre poartă toată năzuința, frământarea și munca de zi cu zi a tractoriștilor din această brigadă.

„Astfel îngrijite, nu-l de mirare că 4 din tractoarele brigăzii a 18-a au funcționat cîte 3.000 de ore fără să li se schimbe nici o piesă.

Folosirea grafului orar și întrecerea dintre tractoriști i-au antrenat pe toți în muncă.

De cu seară, fiecare și se îndica precis lucrarea și locul unde trebuie s-o execute, suprafața și lungimea tancului măsurat. Fiecare știa că orice cițigă însemnă hantri în plus, că mersul pe loc al motorului duce la consumarea motorinei fără rost.

Cu fiecare tură pământul se înnegrea tot mai mult. Ochii fiecarei se plimbau cînd înaintea, cînd în lături la tovarășii de lucru, iar auzul le era atent la bătaia motorului. Cînd tractoarele începeau să gîlăie, să tragă greu, atunci tractoriștii le mai slăbeau sarcina. În schimb cînd dădeau de ușor, ei le cereau tînd.

Semînțe asigurate din timp, buna aprovizionare cu apă și cu toate cele necesare, într-un cuvînt munca bine organizată, sint factori ce au chezurit succesele tractoriștilor.

Cu fiecare zi creștea numărul hantrilor realizați de brigadă. La 30 aprilie brigada ocupă locul 9 în întrecerea socialistă pe stațiune, ca la 7 mai să ajungă pe locul 7 cu 135% realizat din plan. Brigada făcuse deja planul, dar nu era prima pe stațiune.

Tractoriștii își mai amintesc de zilele cînd bătaia pentru hantri era în toi.

— Ai mei de acasă — povestește cu veselie Stamate — mă dăduseră „lipsă la apel“, căci trei duminici n-am mai dat pe la ei. Ce era să fac? Brigada mai avea pînă să ajungă la un loc ceva mai bun în întrecere. Eu, din cauza unor defecțiuni, rămăsesem în urma celorlalți tractoriști și pe deasupra campania era întîrziată.

Astfel a trecut și după zi. La 31 mai, pe panoul întrecerii brigada a 18-a ocupa locul 6 cu planul îndeplinit în proporție de 184,9%. Dar, oricum, încă cinci brigăzi erau înaintea lor, dintre care prima, a lui Clemeșco Sergiu, își depășise cu 177 hantri. Nu se aflau în frunte și se vedea că le pare rău... În orice caz pînă la toamnă mai e vreme. Iar mașinile sint bune. Se va vedea atunci cine o să fie frunțaș.

RADU ATANASESCU

16 întreprinderi din regiunea Ploesti au îndeplinit planul pe primul semestru

PLOEȘTI (cosp. „Științei“). — Colectivele a 16 întreprinderi din regiunea Ploesti, luînd în considerare în întrecere pentru sporierea producției și productivității muncii și reducerea prețului de cost, au reușit, pînă în ziua de 18 iunie, să-și îndeplinească cu succes sarcinile de plan pe primul semestru al anului.

Printre întreprinderile frunțașe care și-au terminat planul semestrial înainte de termen se numără uzina „I. C. Frimu“-Sinaia. Desfășurînd întrecerea sub lozina: „Mașinile noastre pot da mai mult“, colectivul uzinei a sporit productivitatea muncii în primele 5 luni ale anului cu 14,38%, și a redus prețul de cost al produselor cu 16,51%, față de prevederile planului.

Și muncitorii, tehnicienii și Inginierii fabricii de îngrășăminte chimice „Petru Poni“ din Valea Călugărească au reușit să mărească în cursul lunii mai productivitatea muncii cu 14,6% față de prevederile planului și să realizeze economii de 180.663 lei.

Insemnate depășiri de plan au obținut și colectivele cooperativei „Drumul nostru“ din Ploesti și „7 Noiembrie“ din Buzău.

Aceste însemnate succese se datoresc în primul rînd faptului că organizațiile de partid din cele 16 întreprinderi au pus în centrul preocupărilor problemele producției și au sprijinit îndeaproape răspîndirea pe scară mai largă a experienței înaintate a muncitorilor frunțași.

Băile Săcele au fost renovate

Izvoarele de apă minerală de la Săcele, raionul Novac, regiunea Craiova, au devenit de mult cunoscute și căutate de bolnavii de reumatism, care vin aici pentru tratament.

Anul acesta, lucrările și izvoarele de apă minerală au fost dezvoltate și curățate. Pentru a se crea condiții mai bune bolnavilor, a fost efectuată o reparație generală la stabilimentul băilor, unde au fost înlocuite o serie de căzi și alte aparate. Au fost de asemenea amenajate camere speciale unde, pentru prima dată anul acesta, se vor face împachetări de nămol.

A fost amenajat și un cabinet medical cu aparatele necesare, precum și camere de tratare a bolnavilor.

Și condițiile de cazare s-au îmbunătățit. Cele 6 vile au fost complet reamenajate și dotate cu mobilier și lenjerie nouă, iar în curînd va fi dată în folosință o nouă vilă cu 46 camere. Masa se servește la cantina înființată tot anul acesta.

Vizitatorii au la dispoziție și un frumos parc.

O delegație a Marii Adunări Naționale a R.P.R. a plecat la Sofia

Răspunzînd invitației Adunării Populare a R. P. Bulgaria, marți seara a părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Sofia o delegație a Marii Adunări Naționale a R.P.R.

Delegația este alcătuită din tovarășii: Mihail Roșianu, membru în Prezidiul Marii Adunări Naționale, scriitorul Geo Bogza, Ștefan Bontea, director al I.Promet, Irina Răchileanu, artistă emerită a R.P.R., Gheorghe Codru, secretar al Comitetului regional Galați al P.M.R., Dumitru Dejeu, președintele Sfatului popular al regiunii Huedoara, prof. univ. Victor Chereșteșu, director adjunct al Institutului de istorie al Academiei R.P.R., Maria Zidaru, președinta gospodăriei agricole colective din satul Păulești, regiunea Bala Mare, Ing. Al. Drăgan, director al Institutului de prelucrare a fierului-Ploesti, Nicolae Popa, activist al C.C. al P.M.R., Constantin Adochei, maestrul crescător de vaci, Eron al Muncii Socialiste, Constantin Mesteacăn, învîțător, deputat în Marea Adunare Națională a R.P.R.

La Gara de Nord, membrii delegației au fost conduși de tovarășii Mihail Mușic, vicepreședinte al Prezidiului Marii Adunări Naționale a R.P.R., Avram Bucuici, secretar al Prezidiului Marii Adunări Naționale a R.P.R., Popa Gherasim, ministrul Industriei Metalurgice și Construcțiilor de Mașini, Petre Niculescu, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale a R. P. R., Mihail Macavei, președinte de onoare al I.R.R.C.S., Gh. Vidrașcu, membru al Prezidiului Marii Adunări Naționale a R.P.R., Anton Vlăduț, președintele Comitetului executiv al Sfatului popular al Capitalei.

Au fost de față S. D. Pavlov, ambasadorul R. P. Bulgaria la București, și membri ai ambasadei, precum și membri ai delegației Adunării Populare a R. P. Bulgaria, în frunte cu acad. Sava Ganovski, membru al C.C. al P.C.B., membru al Comisiei pentru Afaceri Externe a Adunării Populare a R. P. Bulgaria, care ne vizitează țara la invitația Marii Adunări Naționale a R.P.R.

(Agerpres)

Conductă de apă potabilă pe litoral

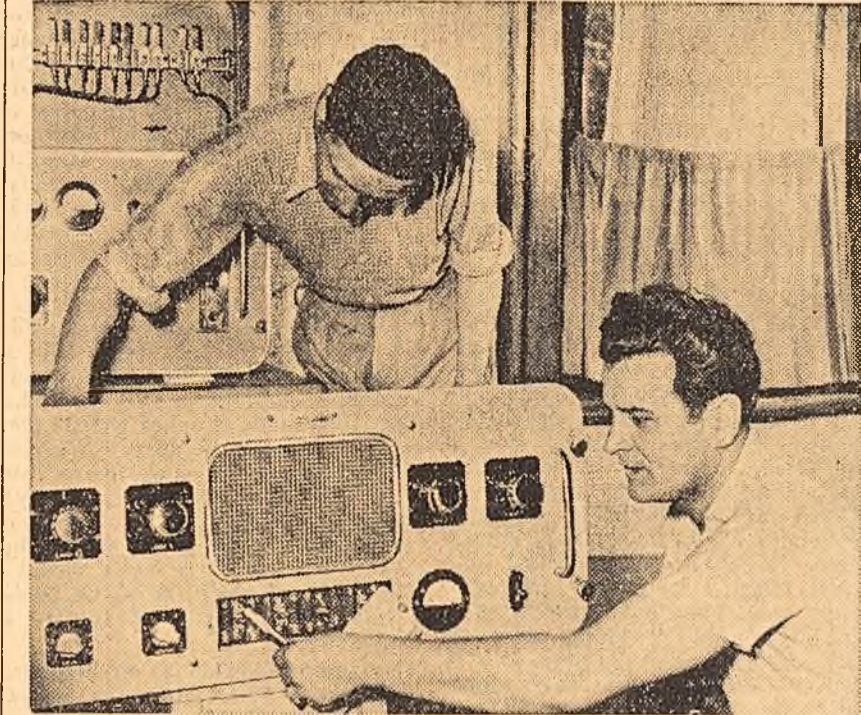
CONSTANȚA (cosp. „Științei“). — În acest an va fi rezolvată aproape în întregime, problema apei potabile pe litoral.

Conducta de apă potabilă nr. 3 care duce la Eforie, în lungime de 24 km, este aproape gata. Construcția ei a fost planificată să fie terminată în anul 1956-1957 dar a fost realizată în timp record: numai în 2 luni. Nu e ușor să faci în două luni ceea ce trebuie făcut în doi ani. Însă constructorii șantierului din cadrul întreprinderii 1001 a Trusului de construcții hidrotehnice au depus eforturi susținute, dovadă prin fapte că acest lucru e posibil.

Sistematic brigăzile de săpători și betonisti conduse de Gheorghe Marica, Constantin Duminec și Ilie Triacă, și-au depășit normele. Pe șantier se lucra din zor și pînă la lăsaarea întinerului, cu un efan și o îndirjire specifică oamenilor tineri. Și nu numai brigăzile de muncitori erau formate în marea majoritate din tineri, dar și colectivul de ingineri și tehnicieni al șantierului.

Succesul lucrării a depins în mare măsură de munca sudorilor. Brigada condusă de Ion Neagu își depășea aproape zilnic norma cu 100%. Iar brigada formată din cei mai tineri sudori, a făcut lucrări de bună calitate, în majoritatea cazurilor sudura de poziții grele, stînd ore întregi în apă și noroi.

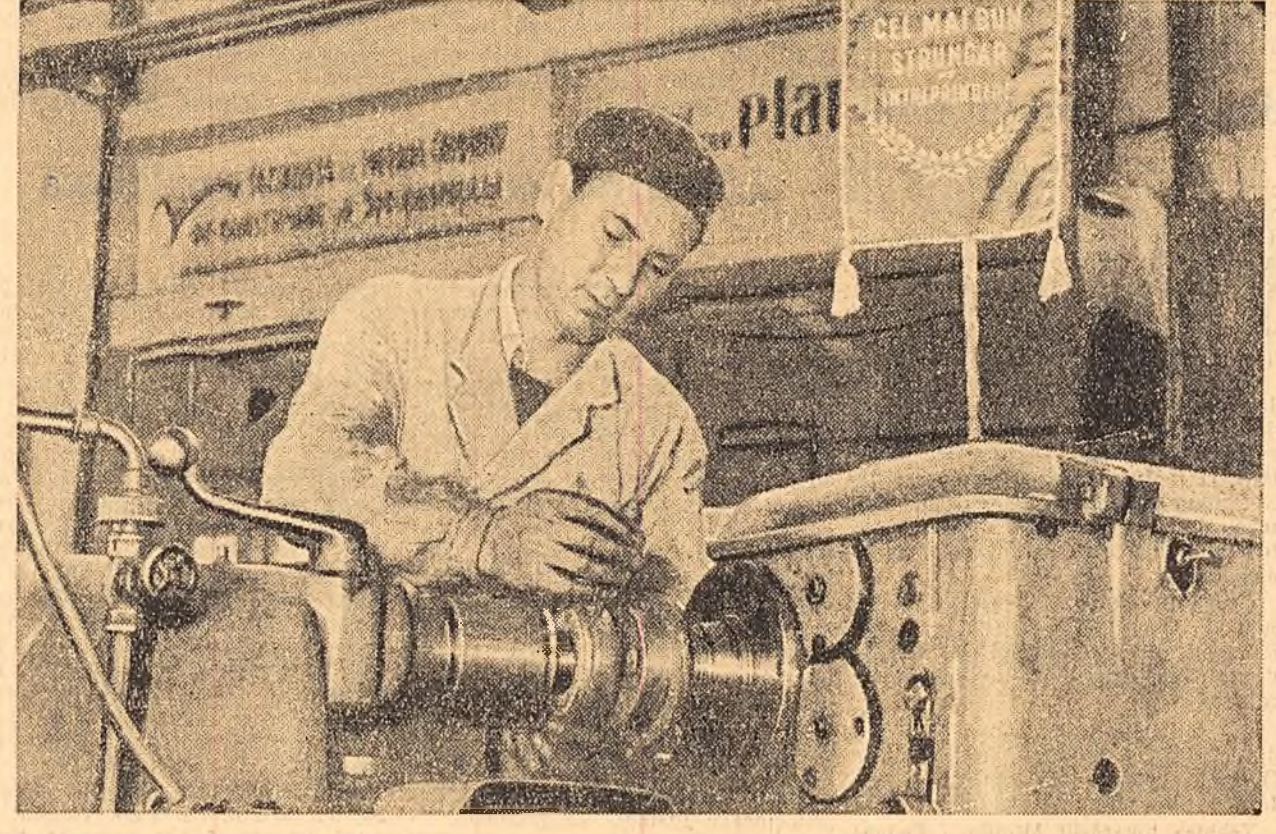
La o stație de radioficare



Rețeaua stației de radioficare Găești, regiunea Pitești — care deservesc localitatea Găești și satele Canele, Făgălu și Altele — se întinde pe o distanță de peste 42 km, și are peste 1850 de difuzoare. Stația este deservită de personal calificat, care asigură ascultătorilor condiții bune de audiere. Pe lângă programul de radio care se retransmite, colectivul stației transmite zilnic și un program local.

În clisau: Operatorii Gheorghe Brancovici și Nicolae Ene făcînd o verificare la stație.

IN ÎNTRECEREA PE PROFESII



Termocentrala Paroșeni furnizează energie electrică în Oltenia

CRAIOVA (cosp. „Științei“). — În noaptea de 18 spre 19 Iunie a.c. mina „albă“ Poiana Rovinari a început să primească energie electrică de la termocentrala Paroșeni.

„Era în luna septembrie 1955. De la Paroșeni, muncitorii, inginerii și tehnicienii întreprinderii „Electro-Montaj“ din Sibiu au început plantarea stîlpilor metalici și întinderea conductorilor pentru transportul energiei electrice în această regiune. La începutul acestei săptămîni, adică cu 15 zile înainte de termenul planificat, constructorii zu dat în exploatare această lucrare.

Energia electrică a pornit spre minele de la Poiana Rovinari unde va pune în mișcare noi mașini și utilaje cu care au fost înzestrate aceste mine, dînd puțina muncitorilor săi sporocă producția de cărbune.

Pînă la sfîrșitul acestei luni vor fi terminate lucrările de instalație și montaj la alte stații de transformare care vor alimenta cu energie electrică schelele petrolifere din Oltenia. Prin furnizarea energiei electrice în această parte a țării, termocentrala Paroșeni contribuie la dezvoltarea industriilor petrolifere și carbonifere din Oltenia, încă tinere și în plin progres.

La învingerea multor greutăți care s-au ivit în cursul executării acestor lucrări s-au remarcat, alături de întregul colectiv al întreprinderii „Electro-Montaj“-Sibiu, inginerul Carol Frieb, șeful șantierului, inginerul Teofil Sibiu, maistrul Nicolae Dobre, Petre Țicmaian, Ion Urr, precum și numeroși muncitori.

In întîmpinarea Congresului U. T. M.

Primele roade ale unei inițiative tineresti

Tinerii de la uzinele „Tudor Vladimirescu“ din Capitală și-au intitulat inițiativa simplă: curățenia generală, buna organizare a locului de muncă, altitudine civilizată în producție. Ideea le-a fost sugerată de prietenii cu o bogată experiență, cosmopolitiști, în urma unor întîlniri comune.

Curățenia la locul de muncă e un problemă de decor? Desigur. Numai că decorul, aici la uzinele „Tudor Vladimirescu“, nu e un accesoriu, ci e natura într-un portret, ci o parte integrantă a muncii, care ajută nemijlocit procesul de producție.

Puteau ajuta oare acestui proces, gunoiiul tirat prin colțuri, aglomerația de semifabricate din jurul mașinilor, deșeurile zvîrlite la întîmplare, piesele neînduite, dulapurile lăstate vrasice cu tot felul de scule — aspect caracteristic secției a III-a remorci? Fără îndoială că nu.

Așa s-a gîndit și utemistul Iancu Neagu, conducătorul unei brigăzi și muncitor frunțaș, care mi-a și mărturisit: „După ce s-a născut inițiativa au început să mă izbească tot mai des „amănuntele“ pe lângă care tre-

ceam nepăsător. Abia atunci mi-am amintit că și eu am spus: Ce vrasice, ce neorînduială! Și Iancu Neagu, împreună cu alți utemiști din brigada lui și din alte brigăzi ale secției a hotărî să schimbe decorul. Au avut de făcut doar cu „simplificatorii“, cum îi numește Iancu Neagu. Despre ei se povestește o întîmplare hazlie, dar cu tîlc. Cînd zădărit de reducere la fa. „Iustur“ acolo unde neorînduiala este mai vizibilă, așa-numiții simplificatori au adunat în grabă gunoiiul, au strîns deșeurile, au făcut o grămăjoară laolaltă cu piesele nefolositoare și totul a fost camuflat prin ungherele mai întunecoase ale secției. Fiecare a lucrat de capul lui. Utemistul sudor Carol Ionescu a făcut „curățenia“ pentru el; așa au procedat și lăcătușii Constantin Vășcan sau Cornel Dumitrescu, din brigada complexă condusă de Gheorghe Grigore. După vreo 2 zile grămăjoarele de resturi și gunoi s-au făcut coșogea grămăzii și cu greu mai puteau fi camuflați. Într-o dimineață s-au pomenit tinerii cu grămăzele adunate de ei cu atîta grijă — împrăștiate prin toată secția. Nu mai era loc nici de trecut. Toată uzina a aflat de ispravă lor. Organizația U.T.M. le dăduse o lecție. Problema curățeniei a fost rezolvată numai atunci cînd tinerii de la secția a III-a remorci au început să aplice metoda curățeniei în comun a secției.

„Curățenia creează ordinea — mi-au spus utemiștii. Ea influențează direct procesul de producție“. De aici pînă la ceea ce se numește organizarea judicioasă a locului de muncă e doar un pas. Utemiștii au făcut acest pas. În brigada lui Neagu Iancu nu se obișnuia să se aranjeze piesele în ordinea succesiunii operațiilor de lucru, tamburii de frînă, butucii pentru osii sau prezoanele nu se așezau în ordinea montării, din care cauză erau mulți timpi morți în producție. Azi, fiecare

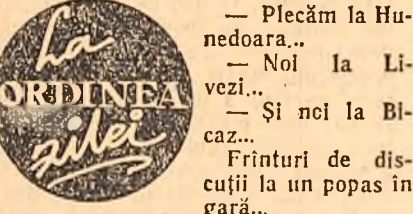
DUMITRU MINCULESCU

Activiștii învață

TG. MUREȘ (cosp. „Științei“). — Ca să poată lucra cu folos, activiștii de partid trebuie în primul rînd să învețe. Aplicînd în practică această indicație a partidului, mulți dintre activiștii Comitetului raional de partid O. dorhei urmează la diferite școli de stat. Ei și-au făcut un titlu de cîinstă din a se prezenta cît mai bine pregătiți la examenele de sfîrșit de an. Din cadrul acestui comitet raional de partid s-au prezentat la examenul pentru absolvirea diferitelor clase ale școlii medii 19 activiști de partid. Cu toții au absolvit cu succes și au fost promovați în clase superioare.

Cei mai mulți dintre ei înainte de a deveni activiști au fost fide muncitori, fie țărani muncitori; ei n-au avut posibilitatea în trecut să urmeze o școală medie. Dar viața, munca complexă de partid le cere o tot mai multilaterală pregătire. Urmind indicațiile Comitetului Central al partidului nostru, cei 19 activiști de partid își completează cunoștințele tehnice și de cultură generală. Exemplul lor este demn de urmat.

Mai multă atenție șantierelor tineretului



— Plecăm la Huedoara...
— Noi la Livezi...
— Și noi la Bicaș...
— Frînturi de discuții la un popas în gară...

În aceste zile în multe țări a răsunat voioșia tinerilor. La chemarea C.C. al U.T.M., mii de tineri de pe întreg cuprînsul țării au pornit cu entuziasm spre șantierul tineretului, pentru a participa la construirea noilor combinate, uzine, blocuri de locuințe — importante obiective ale celui de-al doilea plan cincinal. În baza Hotărîrii Consiliului de Miniștri, tinerii brigădieri se bucură de o serie de avantaje și în ceea ce privește echipamentul; ei sint retribuți în raport cu îndeplinirea normelor de producție stabilite.

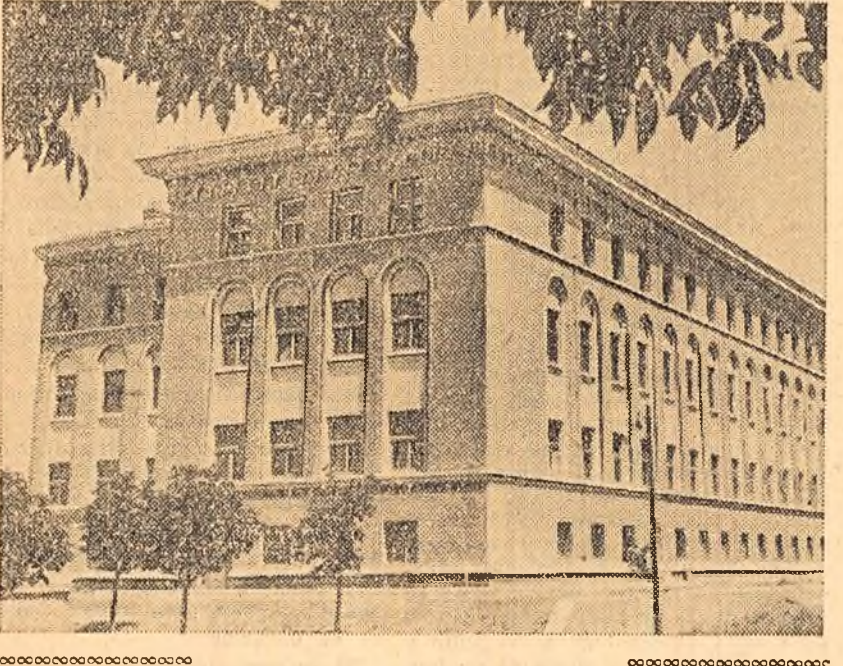
Buna desfășurare a lucrărilor pe șantiere presupune o temeinică organizare a muncii, asigurarea unor bune condiții de trai, desfășurarea unei intense munci culturale-sportive în rîndul tinerilor. C.C. al U.T.M., Ministerul Construcțiilor, Consiliul Central al Sindicatelor au luat o serie de măsuri în această direcție. La șantierul pentru construcția de locuințe din Valea Jiului, la fabrica de zahăr Livezi-Craiova, la stațiunea I.C.A.R.-Cluj, la spitalul „23 August“ din Capitală, au fost create din timp tinerilor bune condiții de cazare, o masă substanțială etc.

Din păcate însă, lucrările nu stau pretutindeni la fel. În unele locuri, conducerea șantierelor n-au luat măsurile convenite pentru a asigura buna desfășurare a lucrărilor. În unele sectoare ale șantierului conducerii de aducțiune Prut-Iasi, trusul 14 construcții (director tov. Patolea), care răspunde de executarea lucrărilor, nu a asigurat maistrilor care să coordoneze munca, brigadierii nu știu ce au de făcut. Pe șantier lipsese de asemenea și unele unelte — hîrlețe, tirnăcoape, roabe etc.

Una din obligațiile principale ale conducătorilor șantierelor este asigurarea unor condiții de viață cît mai bune pentru brigadierii. Nu s-ar putea aera lua măsuri ca tinerii veniți pe șantierul căminului studențesc Cluj să nu mai facă zilnic o „plimbare“ de cea. 5 km., cît măsoară drumul de la dormitoare la șantier?

Cu totul altfel stau lucrurile pe șantierul din întreaga țară vor începe să lucreze din plin; se impune luarea de măsuri pentru înlăturarea deficiențelor care mai există în organizarea muncii și a timpului liber, a aprovizionării cu unele mărfuri. Chemînd tinerii pe șantierul de construcții, comitetele raionale și regionale U.T.M. trebuie să-și antreneze pe aceștia în întrecerea socialistă pentru a se califica cît mai bine, pentru a realiza la timp lucrări de bună calitate. Aceste rezultate depind însă și de conducerea șantierelor, care au sarcina să creeze tinerilor soșii pe șantiere condiții cît mai bune de muncă și de trai.

Nou institut de cercetări științifice



Oamenilor de știință din țara noastră le sint create condiții tot mai bune pentru desfășurarea activității lor creatoare. În marile orașe și centre industriale se ridică clădiri noi pentru unele institute de cercetări, laboratoare etc. Printre acestea se numără și clădirea Institutului de cercetări chimice al filialei din Iași a Academiei R.P.R., a cărei construcție a fost terminată de curînd. Noua construcție va fi înzestrată cu cele mai moderne utilaje și aparate și va oferi cercetătorilor posibilități largi pentru o intensă activitate științifică.

În clisau: clădirea Institutului de cercetări chimice din Iași.

CONGRESUL SCRIITORILOR DIN R. P. R.

Literatura din R. P. R. și perspectivele ei de dezvoltare

Subliniind că literatura nouă din Republica Populară Română este un rezultat al expresiei a forțelor creatoare ale poporului nostru...

Noile condiții politice, cu puterea de stat prelucrată mai masiv de popor prin lupte succesive, au deschis chiar de la început perspective largi și revoluționare...

Cei mai buni scriitori s-au adunat sub steagul de luptă al partidului clasei muncitoare.

Se cade să amintesc aici pe acela ce a plecat între timp din rîndul celor vii: Magda Isanos, Mihail Sebastian, N. D. Cocea, Alexandru Toma, Emil Isac...

În primăvara anului 1945, vechea societate a scriitorilor a fost luată în primire de scriitorii progresiști.

Pe o cale nouă

A început stringerea rîndurilor din lăptărie de toate naționalitățile și îndosebi realizarea unei literaturi care să se adreseze direct maseilor de cititori.

În primul rînd ziarul „Scinteia”, ieșit din ilegalitate, a început să răspîndească lucrări literare cu un conținut clar, democratic, chiar dacă uneori entuziasmul depășea sensibilitatea artistică...

Unii volau să treacă bariera dintre trecut și viitor cu toate armele și bașagalele.

Tempo de așteptări și de pierdut nu era. Rîmul schimbării în țară depășea viteza penelor de scris și situațiile noi, cu oameni noi în conflict cu vechiul, se cereau zugrăvite.

Acum era în general starea de lucruri în martie din anul 1949, cînd scriitorii din Republica Populară Română au ținut prima lor conferință pe țară și au înființat Uniunea scriitorilor.

Important pe țărîm literară a fost faptul că partidul a pus în fața scriitorilor imediat după eliberare, cu claritate, problema combaterii antirealismului în artă...

În fața noii literaturi, în fața noii literaturi, în fața noii literaturi, în fața noii literaturi...

Avîntul literaturii

Unul din cele mai importante fapte din literatura noastră este că după conferința din 1949 a scriitorilor s-a sărbătorit, sub îndrumarea partidului și cu ajutorul guvernului, centenarul nașterii lui Eminescu în 1950 și cel al lui Caragiale în 1952...

La o fost bine că s-au definit, tot în 1948, unele limite ale creației lui Eminescu, dar a nu vedea în marele poet decît pe „poetul cîntecului sîmbur”, menite stingerii, cum făcea Ion Vițner, și a-l considera mai apoi, în timpul aniversării centenarului nașterii poetului, lupul împotriva burgheziei...

Mal importante sînt, în anul de la înstaurarea republicii, succesele înseși ale scriitorilor în acest timp. Și despre ele trebuie să vorbim.

Literatura, fie că e vorba de opere scrise sau de creații orale, de cînd există ea pe lume a îndeplinit o funcție socială. În condițiile noi din țara noastră, cititorii sînt masa poporului în majoritatea lui.

Cifrele, oricît ar părea de sece, au greutatea lor și nu e lipsit de interes de a cunoaște că între 1. I. 1949 și 1. IV. 1950 au apărut în publicații literare în limba română și în limbile minorităților naționale, 4.941 de titluri însumînd 38.585 de coli editoriale și 64.085.975 de exemplare.

În continuare, raportul citează și alte cifre semnificative, dînd apoi date asupra rețelei de instituții culturale care contribuie la răspîndirea cărții literare.

Înainte de a trece mai departe, țin să accentuez că scriitorul și editorul sînt obligați să studieze mai adînc cerințele și perspectivele de viață ale cititorului.

Problema este: ce am realizat pentru cititorii noștri în acești ani? La al II-lea Congres al P.M.R., s-a spus în raportul tovarășului Gheorghiu-Dej: „Tot ce are mai talentat literatura și arta românească participă astăzi la opera de dezvoltare a culturii puse în slujba poporului”.

Grea a fost bălălia în ceea ce privește realizarea unei literaturi noi. Ea se definește foarte bine prin 1950, cînd pe lingă fenomenele formaliste, îndosebi în poezie, a căror combatere începuse să manifeste acum fenomene supărătoare de prolepticism, care se exprimau prin tendințe de autonomie față de marea tradiție progresivă a artei...

În 1951, la începutul anului, Uniunea scriitorilor a avut o importantă plenară despre poezie, iar spre sfîrșitul anului o conferință — prima — cu tinerii scriitori din țară, care a avut drept rezultat mobilizarea multor tineri talente.

În 1951, la începutul anului, Uniunea scriitorilor a avut o importantă plenară despre poezie, iar spre sfîrșitul anului o conferință — prima — cu tinerii scriitori din țară, care a avut drept rezultat mobilizarea multor tineri talente.

În continuare, raportul prezentat de tov. M. Beniuc face o amănunțită enumerare a unor lucrări ale literaturii noastre închinată trecutului poporului român și a minorităților naționale.

Raport prezentat de tov. Mihai Beniuc

Pentru zugrăvirea măiestriei a omului nou

Unde va să zică n-au reușit decît în slabă măsură scriitorii să ogîndească realitatea? Acolo unde este vorba de redarea cu măiestrie a omului nou, a omului socialist și, în ultimă instanță, a comunistului...

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

Există însă unele în cărțile noastre, pe scenele noastre, în filmele noastre așa-zis „comuniști”, care la prima vedere sînt îmbrăcați ca oamenii, repetă cuvinte omenești și fac mișcări ca omul. Dar foarte repede îți dai seama că dacă li s-ar rupe costumul ar ieși ei din el și rîmugosul de lemn; că vorbele lor, deși par la fel cînt în broșuri și în zăre, sînt pure mecanice, așa cum oftează mecanic o păpușă apăsată pe pieptul ei de cârpă.

sucesele dobîndite de scriitorii romini și ai minorităților naționale în realizarea unei adevărate măiestrii literare, subliniind că e o sarcină a criticii aceea de a scoate la iveală aspecte negative ale artei noastre literare, lungimea excesivă a unor romane, citeodată anunțate în volume numeroase, lipsa nuanței și schiței, adevărate pietre de încercare pentru scriitor; prozaismul multora din lucrările în versuri; banalitatea dialogului și a replicilor din teatru, trivialitate, naturalism.

Libertatea creației și personalitatea scriitorului

Vorbind de varietatea tematică afirmăm că ea este un semn al libertății creației noastre după eliberare, căci singur hotărășe scriitorul ce zonă a realității, ce perioadă a istoriei supune cercetării sale de poziții ale de pe platforma de luptă ce i-a creat-o regimul puterii populare.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

În continuare, raportul a analizat despre poezie, Mariei Banuș punem țările niste versuri cu grabă judecătoare „Intimiste” și lui Marcel Bredașu, pentru niste declarații deschise și sincere, care îl făceau suspect de inveterat formalist sau decadent; — toate acestea și altele au fost năvălitoare manifestări ale acelei epoci.

și alt timp ci se mai simte influența ideologiei burgheze sau se mai ivește un purtător al ei, lupta noastră ideologică trebuie dusă cu asiduitate și neînduplecat. Înțelegem să născocim dușmani, dar nu înțelegem să capitulăm în fața acelor ce există și mișcă.

Ridicarea nivelului ideologic, stringerea legăturilor cu realitatea noastră și combaterea ideologiei burgheze sînt sarcini ale fiecărui scriitor devotat partidului și regimului democratic din țara noastră. O deosebită grijă, mult mai mare ca în trecut trebuie să acordăm însă din acest punct de vedere scriitorilor tineri. La ultima constituire pe țară a tinerilor scriitori s-au ridicat voci pentru redarea în literatură „adevărului integral”, înțelegerii obiectiviste a realității, sau faptul că în locul raportului existent la noi în tre case, de conflict și luptă, s-a ajuns de către unii la formula de „coexistență pașnică aplicată la raporturile de clasă în faza construirii socialismului. Și să nu-i îndemnăm pe tineri să se desprindă de viață, de realitate, printre-o prea grabnică profesionalizare, care duce la considerarea de sus și a fenomenelor vieții și a semenilor lor din societate.

Toate cele spuse pînă acum sînt în realitate numai condiții indispensabile pentru realizarea unor opere valoroase. Problema este cum să ridicăm nivelul artistic al operelor noastre? Cititorii, dacă nu le place opera, o lasă la o parte, că nu sînt plății s-o citească. Scriitorul trebuie să se bizuie mai presus de orice pe forțele sale proprii pe pricepera sa de a gândi în imagi și de a construi tablouri de viață și caractere, pe capacitatea sa de a condensa în chip sintetic și armonios în cuvinte simțămîntele sale și ale altora, pe experiența sa de viață, pe cultura sa, pe tot ce a învățat de la meșterii săi sau din operele acestora și, în momentul suprem, lepădîndu-se de toate acestea sau avîndu-le perfect asimilate în structura ființei sale în tocmă cu culoarea ochilor sau țării voinței, să se bizuie pe inspirație. Scriitorul nu poate aștepta 25 de ani după inspirație și mai puțin tot aștepta alții după el, și eventual să-l și hrănească în acest interval. Scriitorul trebuie să-și pregătească inspirația printre-o mare transpirație, prin eforturi multiple, variate și îndelungate.

Ce trebuie să facem noi practic, pentru ridicarea nivelului artistic al literaturii noastre? În primul rînd printre-o critică bine orientată ideologic și pusă la punct cu problemele estetice marxiste să fim cît se poate de exigenți față de operele ce apar, să promovăm și să precădem și cu toată căldura tot ceea ce înseamnă justă și artistică ogîndire a realității noi și să scoatem în evidență tot ceea ce trebuie evitat de un scriitor. În al doilea rînd, în redacțiile și editurile noastre să nu se dea drumul decît la lucrări bine realizate nu numai ca conținut de viață și ca orientare ideologică, ci și artistică, fără să se țină seama de numele autorului și de orice presiuni s-ar exercita din partea cuiva asupra redacției, înînd însă și editurile seama de prioritatea pe care trebuie s-o aibă lucrările despre contemporaneitate, capabile să educe oamenii muncii în spirit socialist. În al treilea rînd, să se înființeze seamă de efectul pe care-l au operele noastre în masa cititorilor muncitori și țărani și în rîndurile tineretului, principalul nostru consumator de literatură. În al patrulea rînd, să facem loc oricărei forme literare bine realizate artistic și care formează o parte din cultura noastră și fără echivoc ideile noastre, concepția noastră despre lume, și dacă ea

Lucrările Congresului scriitorilor din R. P. R.

Ședința din dimineața zilei de 19 iunie

Marți dimineața lucrările Congresului scriitorilor din R.P.R. au continuat în sala Teatrului C.C.S. Scriitorul Al. Șahighian a prezentat raportul Comisiei de validare a Congresului. În raport se arată că în adunările generale ale secțiilor pe ramuri de creație din București și ale filialelor Uniunii Scriitorilor din R.P.R. au fost aleși 208 delegați la Congres, dintre care sunt prezenți 195, 13 delegați absenți din motive întemiate.

În anul 1949, când s-a convocat Conferința pe țară a scriitorilor, în vechiul Teatrul C.C.S. scriitorii din R.P.R. erau înscrși 233 membri. Azi Uniunea Scriitorilor din R.P.R. numără 445 membri definitivi și 144 membri stagiați.

La Congres participă 146 scriitori de limba română, 34 de limba maghiară, 9 de limba germană și 6 de alte limbi. Congresul scriitorilor din R.P.R. se desfășoară într-un front în care s-au unit forțele toate generațiile. La Congres se află 36 de delegați în vârstă de 20-30 ani, 66 de delegați între 30-40 ani, 57 delegați între 40-50 ani și 36 în vârstă de peste 50 ani.

Congresul este o imagine vie a rolului activ pe care îl joacă scriitorii în viața politică și obștească a țării. Printre delegați sînt 14 academicieni și membri corespondenți ai Academiei R.P.R., 6 deputați în Marea Adunare Națională și 12 deputați în alte organe ale puterii populare, 49 de delegați sînt laureați ai Premiului de Stat, 116 de delegați sînt distinși cu ordine și medaliile ale R.P.R.

Apoi, scriitorul Petru Dumitriu a expus coraportul asupra problemelor prozei contemporane (se va publica ulterior textul prescurtat).

Scriitorul Aurel Baranga a dat citire unor telegrame de salut trimise Congresului de: Uniunea scriitorilor Albanezi, Elsa Triolet și Louis Aragon (Franța), Salvatore Quasimodo (Italia), François Mauriac (Franța), Academia de Artă din India, și Nazim Hikmet.

La Congres au mai sosit oaspeți de peste hotare: din R. Cehoslovacia — dr. I. Beneš și dr. Petr Karvas; din R. Chineză — Chen Po-chi și Tang Ke; din Cuba — Nicolas Guillen; din Olanda — Kauenauer; din R. P. Polonă — Stanislaw Dobrowolski; din Suedia — Henri Peter Mathis.

În cadrul discuțiilor a luat cuvîntul acad. Geo Bogza, care a stăruit asupra răspunderii scriitorilor față de poporul muncitor. El a făcut o evocare a vieții grele de altădată a poporului, a felului cum a învîtat că poporul îl datorează totul. Geo Bogza a propus crearea unui monument funerar în amintirea lui Mihail Eminescu.

Acad. Cezar Petrescu a arătat că scriitorilor între cele două războaie le venea greu, din cauza societății de atunci, să descopere „eroul pozitiv” din viață, dar că astăzi tinerii scriitori talentați, cu ochi atenți și spirit realist,

au această posibilitate. Generația lui nouă va reuși să creeze eroul pozitiv dacă va fi cu ochii mai fixați pe realitate, care ea însăși creează personaje. Cu privire la coraportul de proză, Cezar Petrescu a precizat că importanța a o seamă de scriitori ca Maupassant nu sînt alții părăsirea lor teoretică, ci practică realistă, cu multă simplitate, a creației lor, și că de aci au devenit învințați tinerii.

Evidențind condițiile materiale și morale cu mult superioare celor din trecut, în care crează scriitorii, Lucia Demetrius a chemat întru ajutor să se arde la înălțime prin studiu și mai ales prin combaterea dovezilor în viață și în scris, să strîngă legăturile cu generația viștină și în același timp să nu se constituie în „bisericești”, să urmărească interesele generale ale literaturii noastre. Spunînd că nu crede în existența „geniilor căpușite cu nepăsare”, scriitoarea a cerut o altitudine caldă față de tineretul literar, deasupra comodațiilor personale. Ea a stăruit asupra faptului că pentru a crea un erou pozitiv, scriitorul trebuie să se străduiască el însuși a fi un om al timpului nostru.

Scriitorul Dumitru Corbea a vorbit despre experiența vieții trecute a poporului, legată de experiența estetică a acestuia, de creațiile folclorice; apoi despre cerințele cititorilor și despre problemele orientării creației. Bineînțeles se pe tradiția populară, scriitorul a arătat că și acele mase muncitoare care abia s-au ridicat la cunoașterea culturii au totuși un gust artistic ridicat și că de aceea este necesar să li se ofere opere simple, dar de înalt nivel artistic, după modelul folclorului. Vorbitorul a cerut scriitorilor a-vinge romantic și cunoașterea aprofundată a vieții.

Scriitorul Eusebiu Camilar, membru corespondent al Academiei R.P.R., a subliniat că cititorii cer opere realizate nu dintr-o străbaterie în fugă a țării, ci dintr-o asidă legătură cu viața, cu evenimentele prezentului. El s-a ridicat împotriva aceluia care consideră documentarea scriitorului drept o chestiune a sa personală și nu ca o chestiune de participare directă, nemijlocită, a scriitorului la viața patriei. În continuare, Eusebiu Camilar a spus: M-aș adresa de la această tribună înaltă „cititorilor de bisericești”, rugîndu-l să ia mai bine pilda marilor voveozi și să creeze cititorii trainice, închinată artei, cititorii în fața cărora cei de mine sînt se închine cu așmiră și cu recunoștință, așa cum ne închinăm noi, cei de azi, la cititorii marilor voveozi. Aș ruga pe unii confrăți — și poate chiar și pe mine — născuți în zodia Săgetătorului, să-și arunce săgețile cu foc și venin mai ales către celelalte dușmanului comun, nu către unul împotriva altora.

Lucrările Congresului continuă.

Cocktail oferit de ambasadorul R. P. Bulgaria la București

La 19 iunie, S. D. Pavlov, ambasadorul R. P. Bulgaria la București, a oferit un cocktail în cinstea delegației Marii Adunări Naționale a R.P.R., care va vizita R. P. Bulgaria la invitația Adunării Populare a R.P. Bulgaria.

Au luat parte tovarășii: acad. M. Sadoveanu, vicepreședintele al Prezidiului Marii Adunări Naționale, A. Bănuțiu, secretarul Prezidiului Marii Adunări Naționale, M. Roșianu, membru în Prezidiul Marii Adunări Naționale, conducătorul delegației parlamentare romine, P. Niculescu, vicepreședintele al Marii Adunări Naționale, M. Băleu, președintele Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, C. Frățescu, director ad-interim al Protocolului Ministerului Afacerilor Externe, precum și membrii delegației parlamentare romine.

Au luat de asemenea parte acad. Sava Ganovski, conducătorul delegației Adunării Populare a R. P. Bulgaria care ne vizitează țara, și membri ai delegației.

Reuniunea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească. (Agerpres)

Vie activitate turistică internațională

În această săptămîna zeci de turiști străini vor sosi în țara noastră pentru a-și petrece plăcut zilele concediului în cele mai pitorești stațiuni balneo-climaterice.

Primii 36 de turiști cehoslovaci care ne vizitează țara au sosit luni în Capitală. Oaspeții vor petrece cele 12 zile ale excursiei pe litoralul Mării Negre, în București și pe Valea Prahovei. Amatori de alpinism care se află în aceste zile la Sinaia vor primi mîncăruri în mijlocul lor noi tovarășii pentru excursiile în munți: primii 40 de turiști din R. D. Germania.

După călătoria turistică întreprinsă în R. P. Bulgaria, 63 de turiști sovietici în drum spre patrie se vor opri în țara noastră pentru 10 zile. 72 de turiști polonezi vor vizita Bucureștiul timp de două zile, după care își vor continua excursia turistică plecînd în R. P. Bulgaria.

Tot în cursul acestei săptămîni se așteaptă sosirea primilor grupuri de turiști francezi.

Zilele acestea vor fi tot atîtea prilejuri de pleacări de turiști romini în excursii peste hotare. Pe itinerariul Kiev-Moscova au plecat luni, într-o călătorie turistică de 12 zile, 32 de oameni ai muncii.

În aceeași zi și-au început excursia în Uniunea Sovietică alți 20 de turiști romini, care timp de 12 zile vor vizita Kievul, Leningradul și Moscova. Pe același itinerariu este organizată și excursia unui nou grup de turiști romini care au părăsit țara în ziua de marți 19 iunie. 37 de amatori de turism vor pleca în R. Cehoslovacia miercuri 20 iunie. Peste 3 zile 31 de turiști romini se vor afla în R. P. Bulgaria. (Agerpres)

O delegație a Federației Asociațiilor Feminine din R. P. F. Iugoslavia a sosit în țara noastră

TIMISOARA (Agerpres). — Răspunzînd invitației Comitetului Femeilor Democratice din R.P.R., marți după-amiază a sosit prin punctul de frontieră Stamora-Moravița o delegație a Federației Asociațiilor Feminine din R.P.F. Iugoslavia care ne va vizita țara timp de 20 de zile.

În delegație fac parte: Lidja Ivanovici, membră a Comitetului Executiv al Federației Asociațiilor Feminine din R.P.F. Iugoslavia, președinta Federației Feminine din Muntelegru, deputat în Scurșina populară din Republica Populară Muntelegru; Ljiljana Manava, membră a Comitetului Executiv al Federației Asociațiilor Feminine din R.P.F. Iugoslavia, președinta Federației Femeilor din Macedonia; Milica Vrobovac, membră a Federației Femeilor din Bosnia-Herțegovina, deputat în Scurșina populară din R. P. Bosnia-Herțegovina; Ancka Globacnik, membră a Federației Femeilor din Slovenia, deputat în Scurșina populară din R.P. Slovenia; și Anka Kmezcic, secretara Federației Femeilor din regiunea Auto-Deceze.

În mîca stație de frontieră, delegația de femei din R.P.F. Iugoslavia au fost întâmpinate de numeroase femei din comuna Stamora și Moravița, care le-au urat bun soșit pe pămîntul patriei noastre. De asemenea, ele au fost întâmpinate de dr. Elena Vilcici, membră a Comitetului Femeilor Democratice din R.P.R., Vasilica Iuda, șefa secției muncă de partid în rîndul

Apoi oaspețele s-au întreținut cordial cu cei veniți să le întîmpine la sosirea în Timișoara.

Ședință festivă consacrată aniversării lui Dimitr Blagoev

Marți seara, în sala Bibliotecii centrale universitare din Capitală a avut loc o ședință festivă consacrată aniversării a 100 de ani de la nașterea lui Dimitr Blagoev, întemeietorului Partidului Comunist Bulgar, organizată de Societatea pentru răspîndirea științei și culturii și Institutul român pentru relațiile culturale cu străinătatea.

În prezidiul ședinței au luat loc tovarășii: C. Pirvulescu, S. Bughici, acad. prof. P. Constantinescu-Iași, prof. univ. M. Cruceanu, precum și S. Pavlov, ambasadorul R. P. Bulgaria la București, și acad. Sava Ganovski, membru al C.C. al Partidului Comunist Bulgar, conducătorul delegației parlamentare bulgare care ne vizitează țara.

Au fost de față tovarășii Constanța Crăciun, acad. Ilie Murgulescu, Ghițica Vass, M. Macavei, Gh. Vidrașcu, activiști de partid și ai organizațiilor culturale, un numeros public.

Au fost prezenți membrii delegației Adunării Populare a R. P. Bulgaria care se află în țara noastră la invitația Prezidiului Marii Adunări Naționale a R.P.R.

Ședința festivă a fost deschisă de acad. prof. P. Constantinescu-Iași, ministrul Culturii.

Deosebit de 100 de ani de la nașterea lui Dimitr Blagoev, întemeietorului Partidului Comunist Bulgar, a vorbit prof. univ. M. Cruceanu.

Vorbitorul a făcut o amplă expunere asupra vieții și luptei neobosite a lui Dimitr Blagoev închinată cauzei clasei muncitoare bulgare și întregii mișcări revoluționare internaționale.

Au luat apoi cuvîntul acad. Sava Ganovski, membru al C.C. al Partidului Comunist Bulgar.

Delegația noastră parlamentară care vizitează România frățească — a spus printre altele vorbitorul — este fericită că are prilejul să participe aici împreună cu dv. la sărbătorirea lui Dimitr Blagoev, sărbătorire care constituie o manifestare minunată a prieteniei romino-bulgare, un omagiu adus cauzei lui Dimitr Blagoev.

Expunerile au fost ascultate cu mult interes. Cei prezenți au manifestat îndelung pentru frăția popoarelor romine și bulgare. (Agerpres)

Vizitele delegațiilor de peste hotare

După ce au făcut o călătorie de cîteva zile prin țară, membrii delegației Adunării Populare a R. P. Bulgaria care se află în țara noastră la invitația Marii Adunări Naționale a R.P.R. s-au înapoiat luni seara în Capitală.

În cursul zilei de marți, delegația vizitărie bulgare a făcut mai multe parcureri în Capitală. Oaspeții au fost însoții de tovarășii Gh. Vidrașcu, membru în Prezidiul Marii Adunări Naționale, și Isache Rădan, vicepreședintele al Comitetului executiv al Statului popular al Capitalei.

Dimineața, parlamentarii bulgari au fost oaspeții muncitorilor de la fabrica de confecții „Gh. Gheorghiu-Dea”. Înainte de a părăsi fabrica, lîndu-și rămas bun de la muncitorii, Atanas Dimitrov, ministrul Industriei Ușoare și Alimentare a R.P. Bulgaria, a spus: „Ne exprimăm admirația față de fabrica văzută la această întreprindere. Fabrica dv. este un model de întreprindere socialistă. Bunele condiții de muncă și condițiile de viață vă ajută pe muncitori să-și îndeplinească sarcinile. Din această vizită am avut ce învăța. Vă

urăm succese noi în muncă și să conțineați haine noi mai frumoase și mai lejfine”. În semn de prietenie, oaspeții le-au fost oferite daruri din partea colectivului fabricii.

Parlamentarii bulgari au făcut apoi o vizită la Palatul pionierilor, iar după-amiază au cercetat colecțiile Muzeului de artă al R.P.R.

CONSTANȚA (Agerpres). — Membrii delegației agricole sovietice conduse de F. S. Koval, ministrul Agriculturii al R.S.S. Moldovenești, au sosit marți dimineața în comuna Cobadin, raionul Negru Vodă.

Oaspeții sovietici au vizitat S.M.T. Cobadin, unde s-au interesat de aportul adus de mecanizatori la transformarea socială a agriculturii și le-au dat unele îndrumări asupra felului în care trebuie lucrat pămîntul atunci cînd în unitățile socialiste au intrat toți țărani muncitori; un accent deosebit a fost pus pe sprîjini pe care trebuie să-l dea S.M.T. în vederea întăririi economico-organizatorice a gospodăriilor colective.

A urmat un program artistic. (Agerpres)

DE PESTE HOTARE

„Deasupra teritoriului Egiptului flutură numai drapelul egiptean”

Festivitățile cu prilejul zilei independenței Egiptului

CAIRO 19 (Agerpres). — La 18 iunie, în Egipt, a avut loc, într-un cadru festiv, sărbătorirea națională — Ziua Independenței — și a Republicii. — Ziua 18 iunie a avut loc o solemnitate în zona Canalului de Suez care a fost eliberată în întregime de trupele engleze de ocupație. La solemnitatea înălțării drapelului egiptean care a avut loc la Port-Said, au luat parte membrii Consiliului revoluționar de conducere și ai guvernului, în frunte cu primul ministru, Gamal Abdel Nasser.

În sinele imnului național, Gamal Abdel Nasser scînd drapelul egiptean și, în același timp, entuziaste asistenței care scîndă în luptă pentru eliberare. De acum încolo, deasupra țării noastre și deasupra pămîntului nostru nu va mai flutura niciodată un alt drapel.”

Părăsind Port-Said-ul conducătorii guvernului egiptean s-au îndreptat spre Ismailia unde, pînă nu de mult, se afla stația major al trupelor engleze de ocupație. La Ismailia a avut loc o impunătoare paradă militară, urmată

de un mare miting la care a luat cuvîntul primul ministru Gamal Abdel Nasser. El a chemat poporul să-și strîngă și mai mult rîndurile pentru ca să apere împreună libertatea cucerită.

Acum un an, a spus Gamal Abdel Nasser, în zona Canalului de Suez se găseau trupe de ocupație. În prezent aici flutură numai drapelul egiptean — drapelul onoarei, demnității și libertății noastre. Egiptul și-a dobîndit libertatea. S-a încheiat o etapă uriașă a luptei. Dar aceasta nu este dect una din etapele luptei și nici decum ultima. Vom întări cu toată perseverența și hotărîrea demnității și puterea Egiptului, pentru ca trecutul să nu se mai repete și pentru ca deasupra pămîntului nostru să nu mai fluture niciodată vreun steag străin. O etapă a luptei s-a încheiat, a început o etapă nouă.

La 18 iunie s-a sărbătorit de asemenea în Egipt Ziua Republicii. Acum trei ani — la 18 iunie 1953 — a fost înlăturată monarhia și Egiptul a fost proclamat republică.

La festivitățile organizate cu prilejul sărbătorii naționale, în Egipt au sosit oaspeții străini. Poporul egiptean a primit cu fcoșibăie bucurii și stîra sositii lui D. T. Șepilov, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., Președintele D. T. Șepilov și persoanele care-l însoțesc sînt primii în mod cordial spre Ismailia unde, pînă nu de mult, se afla stația major al trupelor engleze de ocupație. La Ismailia a avut loc o impunătoare paradă militară, urmată

U. R. S. S. este pentru dezvoltarea liberă a țărilor Orientului

Cuîntarea lui D. T. Șepilov la centrul social Berneșt din apropierea orașului Cairo

CAIRO 19 (Agerpres). — TASS La 18 iunie, D. T. Șepilov, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., a vizitat centrul social Berneșt (din apropierea orașului Cairo) — unul din focarele noii culturi a Egiptului. Țărani veniți din satele învecinate l-au salutată cu căldură pe ministrul sovietic al Afacerilor Externe.

La centrul social Berneșt, D. T. Șepilov a rostit o cuvîntare în care a spus printre altele:

„Dragi prieteni! Am avut astăzi plăcerea să cunoaștem unul din focarele culturii noi — centrul social Berneșt, școala sa, spitulul, atelierle meșteșugărești, expoziția agricolă. Aș vrea să mă folosesc de acest prilej pentru a mulțumi guvernului Egiptului, alimului președinte Gamal Abdel Nasser, și întregului popor egiptean pentru primirea caldă și cordială care mi s-a făcut pretutindeni.

Aș vrea de asemenea să transmit întregului popor egiptean calde cuvîntare de salut și prietenie din partea guvernului U.R.S.S. și a întregului popor sovietic care urmărește cu cel mai viu interes și cu profundă simpatie lupta curajoasă a Egiptului pentru independența și suveranitatea sa, pentru independența celorlalte state arabe, pentru renasterea sa națională și avîntul țării, pentru întărirea păcii și colaborării internaționale.

Uniunea Sovietică duce o politică de pace și prietenie față de țările din Orientul apropiat și mijlociu. Această politică nu decurge din considerente vremelnice sau tactice, ea fiind o expresie a bazelor politicii externe sovietice. Fiind adversari principali ai colonialismului, noi am rupt pentru totdeauna cu politica colonialistă sub orice formă încă din primele zile ale constituirii statului sovietic.

Învățătorul nostru și marele prieten al popoarelor Orientului V. I. Lenin, a prevăzut că va veni timpul, cînd, în virtutea legilor invincibile ale dezvoltării sociale, popoarele asuprite de colonialism se vor trezi definitiv, se vor ridica la o viață nouă și vor începe lupta hotărîtă pentru eliberarea lor. Acest timp a sosit. În fața ochilor noștri se destramă sistemul colonial al imperialismului, oștii popoarelor, apar oameni de state noi, sute de milioane de oameni se ridică la o creație istorică independentă.

Nu este un secret pentru nimeni că Uniunea Sovietică este aliatul și prietenul firesc al acestor popoare și state care se eliberează, că ea este adversarul colonialismului, indiferent de formele și manifestările sale, fie că este vorba de blocul militar agresiv de la Bagdad, fie de forme ale colonialismului care se mai mențin încă în Iranul de vest sau în Goa.

Uniunea Sovietică nu caută pentru sine nici un fel de avantaje speciale. Nu căutăm în altă parte surse de îmbogățire pentru noi. Avem suficienți bogății proprii și vrem să trăim prin propriile noastre mijloace. De aceea, țările arabe pot conta pe Uniunea Sovietică ca pe un prieten dezinteresat, credincios și sigur.

Totodată, Uniunea Sovietică nu intenționează să contribuie la alăturarea ostilității popoarelor țării arabe față de nici una din puterile occidentale. Dimpotrivă, vom depune toate eforturile pentru a obține și în acest sector al globului pămintesc destinderea înconcordii existente. Primul și principial scop al politicii noastre în general, și al politicii noastre în Orientul apropiat și mijlociu în special, este consolidarea păcii și securității popoarelor.

Noi știm că atât în fața Egiptului, cât și în fața celorlalte țări arabe, se ridică în prezent, în întreaga lor amplitudine internațională de fotbal, care va avea loc astăzi în Capitală în echipa campionă a Belgiei, Anderlecht și o selecționată divizionară din R.P.R. se va desfășura cu începere de la ora 18 pe stadionul Republicii și nu pe stadionul „23 August” cum fusese inițial stabilit.

Repriza a doua a întîlnirii va fi transmisă pe posturile noastre de radio în jurul orei 18.55 pe programul I. (Agerpres)

Întîlnirea internațională de fotbal, care va avea loc astăzi în Capitală în echipa campionă a Belgiei, Anderlecht și o selecționată divizionară din R.P.R. se va desfășura cu începere de la ora 18 pe stadionul Republicii și nu pe stadionul „23 August” cum fusese inițial stabilit.

Repriza a doua a întîlnirii va fi transmisă pe posturile noastre de radio în jurul orei 18.55 pe programul I. (Agerpres)

Întîlnirea internațională de fotbal, care va avea loc astăzi în Capitală în echipa campionă a Belgiei, Anderlecht și o selecționată divizionară din R.P.R. se va desfășura cu începere de la ora 18 pe stadionul Republicii și nu pe stadionul „23 August” cum fusese inițial stabilit.

Repriza a doua a întîlnirii va fi transmisă pe posturile noastre de radio în jurul orei 18.55 pe programul I. (Agerpres)

Întîlnirea internațională de fotbal, care va avea loc astăzi în Capitală în echipa campionă a Belgiei, Anderlecht și o selecționată divizionară din R.P.R. se va desfășura cu începere de la ora 18 pe stadionul Republicii și nu pe stadionul „23 August” cum fusese inițial stabilit.

Repriza a doua a întîlnirii va fi transmisă pe posturile noastre de radio în jurul orei 18.55 pe programul I. (Agerpres)

13 țări din Asia și Africa au cerut examinarea problemei algeriene în Consiliul de Securitate

NEW YORK 19 (Agerpres). — După cum anunță agenția Associated Press, șase țări ale Asiei și Africii — membre ale O.N.U. — au cerut oficial, la 18 iunie, convocarea unei ședințe a Consiliului de Securitate pentru examinarea problemei algeriene.

„O frumoasă manifestare a prieteniei franco-romine”

Grupul de actori de la Teatrul francez „L'Atelier” au fost luni după-amiază oaspeții ziaristilor din Capitală, la Casa Ziaristilor. În cadrul unei conferințe de presă actorii parizieni au împărtășit impresiile lor din vizita făcută în țara noastră și au răspuns cu amabilitate numeroaselor întrebări puse de către ziarști.

În numele Teatrului „L'Atelier”, directorul André Barsacq a mulțumit pentru primirea călduroasă făcută în țara noastră atât din partea publicului spectator, cit și a artiștilor și a tuturor oamenilor de cultură, pentru atenția acordată de presă. Vizita noastră s-a transformat astfel într-o frumoasă manifestare a prieteniei franco-romine, a spus A. Barsacq.

Ne-a impresionat adinc aici — a continuat A. Barsacq — aria populară rominească: dansurile și cîntecul popular executate de ansamblul C.C.S., plin de încredere și de vigoare, vizita Muzeul Satului, realizare unică după mine, unde am admirat o artă populară bogată, de mare tradiție.

În ce privește arta teatrală, am văzut „Ultima oră” de Mihail Sebastian care va fi jucată și la Paris. Jocul fin, nuanțat, al actorilor, ne-a plăcut mult și simțim convingeri că piesa va fi bine primită în Franța. Am asistat cu mult interes și la spectacolul dat de studenții Institutului de teatru cu „Bărbierul din Sevilla” și am admirat jocul frumos, sensibilitatea acestor tineri și totodată dragostea lor pentru cultura franceză.

Adunarea de la Constanța a celor care au rude și prieteni în emigrație

Din inițiativa Comitetului român pentru repatriere a avut loc duminică la Constanța o adunare la care au luat parte peste 400 de cetățeni din oraș și regiune, dornici să-și revadă în patrie pe cei dragi, rude și prieteni aflați în prigoane peste hotare. Cei prezenți au luat cunoștință de noile condiții create celor ce se repatriază, prin recentele decrete ale Prezidiului Marii Adunări Naționale.

Adunarea a fost deschisă de tov. Dumitru Bordină, secretarul Comitetului executiv al Statului popular al regiunii Constanța, președintele comisiei locale de repatriere.

Cu mult interes au ascultat cei prezenți cuvîntul colonelului activ Stefan Băulescu, repatriat cu un an în urmă, membru al Comitetului român pentru repatriere, care a vorbit despre condițiile grele de viață pe care le înfruntă în străinătate majoritatea emigraților romini.

El a subliniat apoi grija cu care sînt încunjurați de către guvern cei ce s-au repatriat. Repatriții sînt încadrați în muncii corespunzătoare, casele de locuit, trecute în lipsa lor în proprietatea statului, le sînt restituite în deplină proprietate, li se acordă

Conferința de presă a actorilor teatrali „L'Atelier”

Pierre Palau a vorbit despre amintirile sale din călătoria făcută în România în 1906, cu ansamblul Comediei Franceze. Alături de mine — a spus P. Palau — jucau doi mari artiști romini De Max și Maria Ventura. Sînt mulți ani de atunci și dacă într-adevăr n-am mai recunoscut orașul București, alt de mult s-a transformat, în schimb am găsit aceeași primire călduroasă, aceeași afecțiune puternică, spontană. Vă rugăm ca prin presă să transmiteți publicului român toată grațitudinea noastră pentru această primire pe care o vom păstra vie în amintirea noastră.

„Sîntem foarte bucuroși — a spus Georges Rollin — că după 16 ani sîntem prima trupă franceză care dă spectacole în România. Primirea favorabilă pe care publicul rominec ne-a făcut-o ne îndreptățește speranța că astfel de schimburi teatrale vor fi din ce în ce mai frecvente între țările noastre.”

Oaspeții au răspuns apoi la numeroase întrebări puse de ziarști. Ei au vorbit despre spectacolele vizionate în Capitală, despre publicul nostru nou. Acest public nou rominec, a spus André Barsacq, a constituit pentru noi o experiență într-adevăr pasionantă.

Pot spune că reacția publicului dv. față de locul nostru a fost foarte amănunțată și uneori chiar mai bună decît a publicului francez. Toate nuanțele jocului nostru au avut răsunet imediat în public. Aproape că nu aveam impresia că jucăm în fața unui public străin.

Răspunzînd unei alte întrebări, André Barsacq a dat amănunte în legătură cu felul cum sînt formate tinerile cadre artistice în Franța, în cadrul Conservatorului Național de Muzică și Declamație, în cadrul cursurilor particulare predate de mari actori și regizori, de unde tinerii sînt selecționați în cadrul unor concursuri anuale etc. De asemenea, sînt încurajate talentele din rîndul amatoriilor. Cele mai bune elemente amatoare din întreaga Franță se adună anual la Paris pentru un mare concurs dotat cu Cupa Lagrange, înființată în 1936. De asemenea există un concurs pentru tineretele companii teatrale.

Oaspeții au vorbit apoi despre noile tendințe manifestate în dramaturgia franceză, despre Teatrul Național Popular, unde cu ajutorul subvențiilor acordate de stat se fac eforturi pentru atragerea de noi mase de spectatori etc.

În încheiere, André Barsacq a vorbit despre locul important pe care-l ocupă piesele străine în repertoriul actual al teatrelor franceze.

Oaspeții francezi s-au întreținut apoi prietenește cu ziaristii prezenți la conferință. (Agerpres)

Conferința de presă a actorilor teatrali „L'Atelier”

Pierre Palau a vorbit despre amintirile sale din călătoria făcută în România în 1906, cu ansamblul Comediei Franceze. Alături de mine — a spus P. Palau — jucau doi mari artiști romini De Max și Maria Ventura. Sînt mulți ani de atunci și dacă într-adevăr n-am mai recunoscut orașul București, alt de mult s-a transformat, în schimb am găsit aceeași primire călduroasă, aceeași afecțiune puternică, spontană. Vă rugăm ca prin presă să transmiteți publicului român toată grațitudinea noastră pentru această primire pe care o vom păstra vie în amintirea noastră.

„Sîntem foarte bucuroși — a spus Georges Rollin — că după 16 ani sîntem prima trupă franceză care dă spectacole în România. Primirea favorabilă pe care publicul rominec ne-a făcut-o ne îndreptățește speranța că astfel de schimburi teatrale vor fi din ce în ce mai frecvente între țările noastre.”

DE PESTE HOTARE

Mitingul de la Moscova consacrat prieteniei dintre Uniunea Sovietică și Iugoslavia

MOSCOVA 19 (Agerpres). TASS — Pe stadionul central „Dinamo” din Moscova a avut loc la 19 iunie un miting de masă consacrat prieteniei între Uniunea Sovietică și Iugoslavia. La miting au participat conducătorii Uniunii Sovietice și ai Iugoslaviei. Mitingul a fost deschis de N. I. Bobrovnikov, președintele Comitetului

Executiv al Sovietului de deputați ai oamenilor muncii din Moscova. Au luat de asemenea cuvântul M. I. Leonov, muncitor la uzina, metalurgică „Secera și ciocanul” din Moscova, și academicianul I. F. Petrovski, rectorul Universității de Stat din Moscova.

Comitetului Central al P.C.U.S., a rostit o amplă cuvântare. Apoi a luat cuvântul Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia. La sfârșitul mitingului au avut loc competiții sportive.

Cuvîntarea vicepreședintelui Indiei la posturile de radio și televiziune din Moscova

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Dl. S. Radhakrishnan, vicepreședinte al Republicii India, care se află în vizită la Moscova, a rostit la 18 iunie următoarea cuvîntare la posturile de radio și televiziune din Moscova: „Prietenii! Sint fericit că am avut posibilitatea să petrec câteva zile la Moscova și să mă înțeleg cu cîndărilor voștri. Cred că în Uniunea Sovietică se deschide o nouă pagină. Și în relațiile internaționale se pot observa mari schimbări. Reconașterea curajoasă a greșelilor trecutului, încheierea tratatului cu Austria care a dat libertate și independență Austriei, reglementarea litigiului cu Iugoslavia, înnoirea căre Finlanda a bazei sovietice Porokkala-Udd, dezvoltarea Cominformului, reducerea forțelor armate și continuarea dezarmării — toate acestea dovedesc un mod nou de a aborda rezolvarea problemelor internaționale. Dacă alte puteri nu recunosc acest lucru, dacă nu urmează această linie, mi-e teamă că nu au o atitudine justă față de ele însele, nici față de Uniunea Sovietică și chiar pot purta răspunderea pentru continuarea „războiului rece”, cursei înarmărilor și orientarea spiritelor spre un conflict care în acest secol termonuclear ar fi catastrofal. În actuala criză eforturile sovietice merită simpatie și înțelegere. Dacă nu vom face altceva decît să

repetăm și să subliniem greșelile făcute în trecut, acest lucru nu ne va ajuta. Nu există țară în care totul să fi mers întotdeauna bine. Fie ca acela care nu are păcate să facă primul gest. Cînd mințile sînt stăpînite de o teamă, înșelăciune, nu există un mijloc mai bun decît răbdarea, stăpînire de sine și înțelegere. A sosit timpul pentru o auto-verificare și poliorie. Să nu ne mai gîndim la trecut și să lăchidăm puterea ideilor anchiloze. Într-o lume în care totul se află în mișcare. Să încercăm de a ne împotrivi cu acuzății și să ne concentrăm asupra folosirii energiei uriașe de care dispunem, pentru binele omenirii și progresului.

Profit de aceste prilej pentru a mulțumi președintelui Vorosilov și celorlalți membri ai guvernului sovietic pentru amabilitatea și ospitalitatea lor. Aș vrea să le transmit lor și întregului popor sovietic un salut frățesc, prietenesc din partea poporului indian.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite:

În dimineața zilei de 19 iunie a părăsit Moscova plecînd la Alma-Ata vicepreședintele Indiei Sarvapalli Radhakrishnan, care a vizitat Moscova timp de 4 zile. El intenționează să facă o călătorie prin Uniunea Sovietică și să viziteze Kazahstan, Uzbekistan, Azerbaidjan și orașul Kiev, capitala Ucrainei.

ținere, unii purtînd frumoase costume sportive, seglețele și flămuri.

În fața tribunei oficiale se află fanfara și o mulțime de pionieri purtînd imense buchețe multicolore de flori. La orele 17 își fac apariția în tribuna oficială Iosip Broz-Tito, K. E. Vorosilov, N. A. Bulganin, N. S. Hrușciov, G. M. Kaganovici, A. I. Kiricenko, G. M. Malenkov, A. I. Mikoian, V. M. Molotov, M. G. Pervuhin, M. Z. Saburov, G. K. Jukov, L. I. Brejnev, N. A. Muhidinov, E. A. Furțeva, N. M. Svernik, A. B. Aristov, N. I. Beliaev, P. N. Pospelov, Edvard Kardelj, vicepreședinte al Vecei Executive Federative, Kosea Ponomic, secretar de stat pentru Afacerile Externe, M. Todorovic, membru al Vecei Executive Federative, I. Blajevici, președintele Vecei Executive a Republicii Populare Croate, și ceilalți membri ai delegației guvernamentale iugoslave.

El sînt înțimpinați cu ovallii și aplauze furtunoase prelungite. Mitingul a fost deschis de deputatul N. I. Bobrovnikov, care în numele locuitorilor Moscovei salută pe Iosip Broz-Tito și pe ceilalți membri ai delegației iugoslave. Fanfara intonează imnurile de stat ale R.P.F. Iugoslavia și Uniunii Sovietice. În cuvîntările lor, muncitorii Leonov și academicianul Petrovski, rector al Universității din Moscova, transmit salutul lor frățesc șorilor eroicului popor iugoslav. Cuvîntările lor exprimă totodată aprobarea și sprijinul unanim pe care poporul sovietic îl acordă politici leniniste duse de conducătorii P.C.U.S. și guvernului Uniunii Sovietice, poli-

țică de întărire necontenită a legăturilor prietenesti dintre țările socialiste, de promovare a coexistenței pașnice și dezvoltare a relațiilor de prietenie dintre toate țările.

Întimpinat cu vii și prelungite aplauze, la cuvîntul N. S. Hrușciov, prim-secretar al P.C.U.S. Cuvîntarea lui N. S. Hrușciov este urmîrită cu deosebită atenție de zecile de mii de participanți și subliniată în repetate rânduri cu vii și puternice aplauze.

Cuvîntele lui N. S. Hrușciov referitoare la dezvoltarea colaborării dintre guvernul Uniunii Sovietice și R.P.F. Iugoslavia ca și importanța colaborării dintre P.C.U.S. și Uniunea Comunistă din Iugoslavia, la întărirea și dezvoltarea prieteniei între toate țările socialiste, au fost îndelung aplaudate de cei prezenți.

Primit cu vii și furtunoase aplauze și ovallii, la cuvîntul Iosip Broz-Tito. Cuvîntarea tovarășului Tito este întreruptă adesea de aplauzele furtunoase ale asistenței. Vii ovallii în cinstea prieteniei sovieto-iugoslave răsună la sfîrșitul cuvîntărilor.

Această grandioasă demonstrație a legăturilor indestruicibile de prietenie dintre popoarele Uniunii Sovietice și ale R.P.F. Iugoslavia a arătat că tratativele care au avut loc între conducătorii celor două țări au fost înconunate de succes și că rezultatul acestor tratative nu va întîrzi să exercite o influență binefăcătoare în evoluția întregii situații internaționale.

Oaspeții iugoslavi continuă să ia cunoștință de viața oamenilor sovietici. La 18 iunie P. Kardelj, soția lui E. Kardelj, vicepreședinte al Vecei Federative Executive, și L. Popovici, soția lui K. Popovici, secretar de stat pentru Afacerile Externe, au vizitat creșă nr. 155 din raionul Dzerjinski.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Podul prieteniei

Se implinesc doi ani de cînd a fost dat în folosință podul de peste Dunăre. Unul din numeroșii participanți la această grandioasă construcție, Boris Toklinov, mecanic de vas, din orașul Ruse (R. P. Bulgaria) ne-a adresat cu acest prilej o scrisoare voluminoasă în care sînt exprimate gînduri și sentimente emoționante despre prietenia dintre constructorii de pe șantiere ca și despre prietenia tradițională bulgaro-română, călătoria de-a lungul drumurilor și care a devenit tare ca oțelul din care este făcut „Podul prieteniei”.

Redăm mai jos cîteva pasaje din scrisoare: — Încă din timpul greului jug oloman — ne scrie prietenul Boris Toklinov — marea fluviu a insuflat poporului bulgar asuprit, dar neînrînt, dorința arzătoare ca și nădejdea în eliberare. Dincolo de Dunăre, în România și în Rusia și-au găsit scăparea sute de patrioți bulgari însetați de libertate. Pe Dunăre au trecut și au dăruit poporului nostru, de două ori, libertatea, frații noștri, soldații ruși.

Asfel, încă de atunci, liniștită, alba Dunăre, în loc de a despărți, a apropiat cele două popoare — bulgar și român. — O astfel de construcție, cum este Podul prieteniei, uriașă ca realizare și concepție, nu era în puterea numai a celor două țări ale noastre, care deabia pășiseră pe drumul socialismului. Au venit în ajutor și alte țări surori: Cehoslovacia, Ungaria, Polonia și marea pretență comună, Uniunea Sovietică. ...Iată că au sosit și primii specialiști sovietici constructori ai podurilor de peste Nipru, Nistru și Volga și treaba a început. Specialiștii Alexandru Mateev și Ivan Ivanovici au fost primii care ne-au învățat să implintim cheșoanele în apele adînci. Supravegherea porțiunii de bus nivelul apei se făcea cu atenție, ceas de ceas, pînă cînd a fost „trasat” viitorul pod.

Cînd a început atacul împotriva stihiei apelor, majoritatea dintre noi și-au exprimat dorința de a lucra la cheșoane. Cu toate că munca monotonă și minutorilor cheșoanelor a fost pentru noi nouă și grea — se lucra sub apă la o adîncime pînă la 40 m, și la o presiune pînă la 3,5 atmosfere — conștii cu precizie și îndrămați permanent de tovarășii sovietici, constructorii noștri și-au însușit în scurt timp particularitățile noii lor munci.

În fiecare participant cloceata dorința de a-și încorda toate forțele pentru reușita lucrării. Locul fiecărui mașini, al fiecărui utilaj a fost stabilit potrivit necesităților. Aici s-a remarcat încă odată uriașă experiență tehnică și organizatorică a constructorilor sovietici de poduri...

Conservarea și folosirea cu grijă a materialelor și utilajelor ar fi fost de mare folos. Au trecut doi ani de la neulata ză dării în exploatare a podului prieteniei. În suflutele muncitorilor bulgari din transporturi au crescut și mai puternic dragostea și recunoștința față de oamenii sovietici, educați de gloriosul P.C.U.S., care ne-au învățat cum să construim o viață nouă. În cei doi ani s-a întărit și mai mult prietenia romîno-bulgară, prietenia și frăția alobritoare a popoarelor din toate țările socialiste.

BORIS TOKLİNOV
fost mecanic de vas la construcția podului

Vizita președintelui I. Broz-Tito în U. R. S. S.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, Edvard Kardelj, vicepreședinte al Vecei Executive Federative, Mialko Todorovic, membru al Vecei Executive Federative, Iacov Blajevici, președintele Vecei Executive a Republicii Populare Croația, general-locolentent Miloș Sumonija, șeful de cabinet al comandantului suprem, general-major Milan Jejel, adjutanți principal al președintelui, și ceilalți membri ai delegației guvernamentale a Iugoslaviei, precum și Velko Miciunovic, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R.P.F. Iugoslavia în U.R.S.S., și colonelul Bogdan Mamula, atașat militar al aerului al Iugoslaviei, au vizitat, la 18 iunie, aerodromul „Kubinka”, din apropiere de Moscova.

rev. mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.F. Iugoslavia, K. D. Levickin, șef ad-interim al secției a-5-a pentru Europa din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale.

Pe aerodromul „Kubinka” oaspeții de onoare au urmîrit zborurile efectuate de avioane cu reacție — de vîntoare și de bombardament. Au avut loc de asemenea exerciții de pilotaj individual și în grup de înaltă măiestrie.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 iunie, Iovanka Broz — soția lui Iosip Broz-Tito, președintele R.P.F. Iugoslavia, a oferit un ceal la care au participat E. D. Vorosilova, E. M. Bulganina, N. P. Hrușciova, M. Kaganovici, A. L. Mikoian, P. S. Molotov, mareșal principal al aviației, K. S. Moskalenko, mareșal al Uniunii Sovietice, A. I. Antonov, I. A. Serov, general de armată, N. P. Firiubin, ambasadorul extraordinar și plenip