

● **Viața de partid** — I. Maricolu, H. Grosu: Grija față de om — o sarcină de căpetenie. (pag. 2-a).
● **Eugen Mandric**: Metamorfoze și parfumuri învechite. (pag. 2-a).
● **Aurelia Gollanu**: In centrul preocupărilor studențești. (pag. 2-a).
● **A Bratu**: Constituția umanismului socialist. (pag. 3-a).

Comitetul Central al P.C.U.S., Preziidiul Sovietului Suprem al U.R.S.S., Consiliul de Miniștri al U.R.S.S., au trimis Comitetului Central al P.M.R., Preziidiului Marii Adunări Naționale a R. P. Romine și Consiliului de Miniștri al R. P. Romine următoarea telegramă:
Dragi tovarăși,

In numele Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, al Preziidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și in numele oamenilor muncii din Uniunea Sovietică vă mulțumim călduros și prin dv. întregul popor român pentru felicitările calde și prietenești adresate nouă cu prilejul celei de-a 40-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie. Sintem bucuroși să constatăm că oamenii muncii din Republica Populară Română, sub conducerea partidului lor muncitoresc, construiesc cu succes so-

cialismul, pășind pe calea Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

Popoarele Uniunii Sovietice vor întâri și de acum înainte necontenit prietenia și colaborarea frățască dintre popoarele noastre.

Urăm Comitetului Central al P.M.R., Preziidiului Marii Adunări Naționale a R. P. Romine, Consiliului de Miniștri al R. P. Romine și întregului popor român noi succese in construcția socialistă, in lupta nobilă pentru cauza păcii și înflorirea Republicii Populare Romine.

Telegrama e semnată de tovarășii N. HRUȘCIOV, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, K. VOROSILOV, președintele Preziidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și N. BULGANIN, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

După vizita în R. P. Polonă

Delegația parlamentară română s-a înapoiat în Capitală

Miercuri dimineață s-a înapoiat în Capitală delegația Marii Adunări Naționale a R. P. Romine, care la invitația Seimului R. P. Polone a făcut o vizită în R. P. Polonă.

Din delegație au făcut parte deputații: Constantin Pirvulescu, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., președintele Marii Adunări Naționale, conducătorul delegației, Ion Barna, prim secretar al Comitetului raional Petrosani al P.M.R., Petre Drăgoș, director general în Ministerul Invățământului și Culturii, Isac Martin, prim secretar al Comitetului regional Timișoara al P.M.R., acad. Mihai Beniuc, prim secretar al Uniunii Scriitorilor, Constantin M. Sandu, președintele Comitetului executiv al Sfatului popular regional Pitești, dr. Tiberiu Andrasofszki, rectorul Institutului medico-farmacologic din Tg. Mureș, Evghenie Nicolaev, secretar al Comitetului regional P.M.R. Suceava, Maria Chițu, învățătoare la Școala elementară Cîmpeni-Moinesti, regiunea Bacău, Ion Lixandru, maistrul sonder la școala Berca, regiunea Ploiești, și Nicolae Hudețanu, președintele gospodăriei agricole colective „Filimon Sirbu” din regiunea Constanța.

La sosire, în Gara de Nord, membrii delegației Marii Adunări Naționale a R. P. Romine au fost salutați de tovarășii Emil Bodnărescu, Alexandru Drăghici, de Avram Buzău, secretar al Preziidiului Marii Adunări Naționale, Aurel Mălnășan, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, Gheorghe Stoica, membru al Preziidiului Marii Adunări Naționale, Tiță Florea, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, precum și de numeroși deputați.

Au fost de față Janusz Zambrowicz, ambasadorul R. P. Polone la București, și membri ai ambasadei.

1947 IN CINTEA ANIVERSARII REPUBLICII 1957

UZINELE „OȚELUL ROȘU” și-au realizat planul anual

● Cel mai înalt vîrf de producție din istoria oțelăriei uzinelor ● Costul unei tone de oțel e mai scăzut cu circa 30 lei față de plan

CARANSEBEȘ (cosp. „Scinteia”). — Sîrta uzinelor „Oțelul Roșu” a sunat ieri parcă mai puternic de doobici. Și acest lucru nu-l de mirare! Ea anunța odată cu terminarea schimbului de dimineață și îndeplinirea planului anual al producției globale și al producției marfă.

La ora aceea, harnicii oțelari din echipela primitorilor Silviu Pospisil, Ilo Băucă și Ștefan Tomașec dădeau peste plan — de la începutul anului — a 10.684-a tonă de oțel, realizînd astfel cel mai înalt vîrf de producție din istoria oțelăriei uzinelor.

Oțelarii uzinei au dobîndit realizări importante și în lupta pentru reducerea costului producției. Prin economii realizate la utilajele de turnare, la combustibil etc., prețul de cost al unei tone de oțel produs e mai scăzut cu circa 30 de lei față de prețul de cost planificat.

Muncitorii, tehnicienii și inginerii de aici sînt totuși și mai muncăși cu entuziasm sporit, pentru ca de ziua celei de-a 10-a aniversări a Republicii să raporteze obținerea a noi și importante succese în muncă.



A fost terminată

NOUA LINIE ELECTRICĂ Singeorgiu de Pădure — Orașul Stalin

ORAȘUL STALIN (cosp. „Scinteia”). — In cîntea aniversării a 10 ani de la proclamarea Republicii Populare Romine, constructorii întreprinderilor Electromontaj nr. 1 București și nr. 0 Sibiu au terminat, cu aproape o lună înainte de termen, montajul noii linii de 110 kilovolți Singeorgiu de Pădure — Orașul Stalin.

Noua linie permite utilizarea din plin a puterilor instalate ale noilor termocentrale hidrocentrale construite în paralel se lucrează la mărirea dispensarului existent al fabricii.

Pînă la sfîrșitul acestui an, vor fi preluate muncitorilor fabricii încă două noi blocuri de locuit pe lîngă cele 12 existente.

In cursul anului 1957 a fost dată în folosință și o nouă cantină. Sanitarul de locuție al fabricii „Electro-Putere” va cunoaște în anul ce vine o însemnată dezvoltare prin construirea unui număr mai mare de blocuri muncitorești.

ultimii 10 ani, în cadrul sistemelor energetice din Ardeal și Muntenia Totodată ea sporește simțitor posibilitățile de schimb de energie între cele două sisteme.

Un merit deosebit al constructorilor constă în faptul că — pentru prima dată în țară — ei au montat noua linie pe aciași stâlpi pe care se găsea și prima linie de 110 kilovolți, fără ca acesta să fie scoasă din funcțiune în timpul lucrărilor.

La fabrica de antibiotice din Iași

REALIZARE RECORD

IAȘI (cosp. „Scinteia”). — In împlinirea celei de a 10-a aniversări a R. P. Romine, harnicii colectiv al fabricii de antibiotice din Iași a în-

ceput de la data de 1 decembrie să producă medicamente în contul lunii februarie 1958. In cîntea acestor sărbători și a împlinirii a doi ani de la înființarea fabricii, zilele acestea s-a obținut cea mai mare activitate în fermentator. S-au realizat 3030 de unități internaționale de penicilină pe centimetru cub de cultură. O asemenea realizare nu a mai fost obținută pînă acum.

In contul anului viitor

In ultimele zile, noi întreprinderi din regiunea Stalin — printre care Combinatul chimic nr. 2 din Tirnăveni, Uzinele metalochimice „21 Decembrie”, noua fabrică de creț și ondulat hirtie din Ghimbav — au început să dea produse în contul anului viitor.

Cu 28 de zile înainte de termen, sectorul de sticlărie și ceramică fină din Departamentul industriei ușoare raportează îndeplinirea planului producției globale pe anul 1957. La realizarea planului o contribuție importantă au adus-o fabrica de sticlă Turda, fabrica de oglinzi „București”, întreprinderile „Porțelanul” Cluj și „Eprubeta” București.

Scriitori la sfat cu muncitorii

REȘITA (cosp. „Scinteia”). — Fi-liala Timișoara a Uniunii scriitorilor, împreună cu conducerea Casei de cultură de pe lîngă Combinatul metalurgic Reșița, au luat inițiativa organizării unor întâlniri ale scriitorilor timișoreni cu muncitorii din Reșița.

Zilele acestea a avut loc o astfel de întâlnire la secția „fabrica veche de mașini”.

Din apele mării

CONSTANȚA (cosp. „Scinteia”). Marea Neagră. Intindere nesfîrșită de apă și drum internațional care leagă țara noastră de multe încălțate țări de pe glob. Pușini sint aceia care știu că în afară de floră și faună, apele mării constituie o importantă sursă de materii prime pentru industrie. Una din acestea este și oxidul de magneziu, folosit ca materie primă în fabricarea cărămizilor refractare, anticidice etc. La Mamaia s-a terminat construirea primei stații pilot experimentale de extragere a oxidului de magneziu din apele Mării Negre. Construirea stației experimentale a fost efectuată de către trustul 10. construcții Constanta și întreprinderea de uzină chimică București. In momentul de față stația pilot se află în faza probelor mecanice și de recepțiune de către Academia R.P. Romine, Institutul de cercetări chimice și combinate de acid sulfuric și superfosfat Năvodari.

CEI CINCI

Început mai modest ca al întovărășirii din Traian, regiunea Baia Mare, nici ca se poate. In 1955, toamnă, s-au înscris doar... 5 familii.

Vasile Danciu, Nicolae Zaharia, Ion Cîndea, Iacob Dișa și Gheorghe Danciu, toți comuniști, au alcătuit totuși întovărășirea. Mult din ei s-au uitat chiorși la ei: „N-o să schimbăți voi, aici la Traian, rîndu-liele vechi” — i se spunea în fața de multe ori și li se zicea, în bătăile de joc, „cei cinci deștepți”.

La început nu au călcat cu dreptul. In toamna lui 1955 fiecare întovărășit și-a muncit peticul de pămînt ca înainte. Sătenii așteptau de ei: „Adică vă place vouă să vi se spună întovărășit și nu individuali, că încolo — nici o diferență”. Dar toată iarna comunitii din Traian au chibzuit. Nu voiau să se facă de ris. Au hotărît ca toate muncile în întovărășire să le facă de acum numai în comun.

In primăvara lui 1956 aratul și însămînțatul l-au făcut cu tractoarele. Întovărășii din Traian au făcut apoi plivitul grului de citeva ori, au strîns la un loc gunoii de grajd pentru a îngrășa pămîntul. Cu vremea, întovărășirea s-a întărit, s-a dezvoltat, a făcut la bancă un imprumut pe termen lung cu care a cumpărat o țigă și material pentru construirea unui saivan. La ridicarea saivanului au muncit toți cei la cot.

Evenimentul acesta a sfîrșit vîlvă în Traian. Unii ziceau: „Credite le trebuiau? O să se îngodeze în datorii”. Iar alții: „Să știți că sint cu adevărat deștepți”. Cîțiva, printre care Rozalia Pașca, Ioan Danciu și Vasile Șomcuteanu, n-au zis însă

nimic. In schimb au făcut și ei cere-re către adunarea generală și au fost primiți în întovărășire. La primire, ceilalți întovărășii le-au spus răsplat: „Tineți minte, muncă o facem în comun, laolaltă”.

Cînd in toamna anului 1956 s-au numărat bobocii, tot satul a văzut că întovărășii din Traian au ieșit bine la socoteală. Aveau o producție de grâu cu 400 kg. la hectar mai mare ca individuali; de la turma întovărășirii, bine hrănită și îngrijită, s-a obținut de fiecare oaie 8 kg. brînză, cu două ocale mai mult decît la stîna satului; din vinzarea unor miei și a lînei, întovărășirea a mai avut un venit bănesc de 25.000 lei. Ochii întregului sat erau parcă vrăjiți de rezultatele bune ale întovărășirii. Recoltele au fost împărțite după media la ha., in raport cu suprafața de teren, și nimeni nu a fost nemulțumit, căci toți au muncit cu trageră de inimă pentru a culege o recoltă cit mai bogată.

Vorbele veninoase, cum că întovărășii se vor certa la împărțea, au fost date uitării ca orice mincună. La începutul anului 1957 au mai venit în întovărășire multe familii. Cei din Traian și-au dat seama că întovărășirea a schimbat într-adevăr rîndu-liele vechi. In primăvară întovărășii au mai cumpărat 24 stupoți de albine, alt izvor de venituri bănești.

Acum stîna are 120 oi și venitul ei este de 50.000 lei, în afară de brînză care s-a împărțit deopotrivă întovărășirii. Recoltele din acest an au fost din nou mai bune ca ale celor din afara întovărășirii. La grâu, bunăoară, s-a strîns cu 500 kg. la ha. mai mult. In afară de aceasta adunarea generală a luat noi hotărîri care vor face întovărășirea din Traian și mai puternică.

Pînă la urmă, toți membrii s-au înscris în întovărășire cu tot pămî-

Legal și gospodărește

Despre felul cum trebuie folosit fondul întreprinderii

Omul gospodar, dacă mîncește cu hărnicie culege și roade bune: casa-i este arătoasă, copiii bine îmbrăcați și îngrijii. La fel stau lucrurile și într-o întreprindere. Dacă colectivul respectiv munceste cu trageră de inimă, dacă dă dovadă de spirit gospodăresc în tot ce face, atunci și muncitorii și tehnicienii se bucură din plin de roadele muncii lor. O parte din beneficiile realizate — ca urmare a strădanilor colectivului de a depăși planul, de a spori productivitatea și reduce prețul de cost — se adaugă fondului întreprinderii.

Multe colective de întreprinderi, ca urmare a hărniciei și sirguințelor în muncă, se mîndresc — și pe drept cuvînt — cu cele ce au realizat din fondul întreprinderii. La atelierele „Grivița Roșie” din București, din cele 5.305.000 lei din fondul întreprinderii pe acest an, 2.403.000 lei au fost destinați pentru construirea a 50 apartamente pentru muncitorii, tehnicienii și funcționarii. Pentru stimularea materială a salariaților care s-au dis.îns în mod deosebit în producție — și în acest an s-au distins nu mai puțin de 3.500 — s-au acordat premii în sumă de peste 1.600.000 lei. Dar cite altele nu s-au făcut aici din fondul întreprinderii: aproape 1.000.000 lei s-au cheltuit pentru acțiuni sociale, 200.000 lei pentru acțiuni cultural-

sportive, fără a mai vorbi de banii din care s-au cumpărat cărți pentru primăria și pe această cale a frunțatilor.

Fondul întreprinderii se dovedește a fi — pretutindeni unde este folosit judicios — o pirghie serioasă de cointerese și îmbunătățire a traiului muncitorilor și tehnicienilor. Exemplele sînt numeroase. Fondul întreprinderii la Combinatul chimic „I. V. Stalin” se ridică

in acest an la peste 1.500.000 lei. Ce s-a făcut cu acești bani? S-a început construcția unei cantine, a unui club și a unui bazin de înot — toate în sumă de peste 1 milion lei. Peste 500.000 lei au fost folosiți pentru premii. Cu importante realizări din fondul întreprinderii s-a mîndresc și multe alte colective.

In unele locuri însă, fondul întreprinderii nu se folosește potrivit prevederilor în vigoare. Există conducători de întreprindere și organe sindicale care dovedesc o înțelegere îngustă în ce privește folosirea acestui fond, fapt care face ca muncitorii și tehnicienii să nu poată beneficia de avantajele ce li se cuvin. La fabrica „Tanantul”-Pitești, de pildă, din cei 22.500 lei prevăzuți în primele trei trimestre ale acestui an pentru ajutoare personale, au fost cheltuiți numai 2.700 lei, deși au fost salariați care au solicitat pe drept asemenea ajutoare.

Dar in folosirea fondului întreprinderii se manifestă și alte deficiențe. De pildă, sint conducători de întreprindere care socot (oare, in virtutea căruia drept?) că fondul întreprinderii — rod al activității pozitive a întregului colectiv — poate fi cheltuit după gusturile lor personale, că pot avantaja pe unii salariați și nedreptăți pe alții, ei socotesc că pot acorda premii nu după criteriul aportului adus in producție, ci „după ochi”.

Ziarul nostru a publicat recent o scrisoare a muncitorului Petre Muscalo de la uzina mecanică „Telega” din Ploesti. „De la începutul anului — arată corespondentul nostru — s-au dat premii și ajutoare bănești din fondul întreprinderii in fiecare lună. Insa muncitorii frunțau și au primit sume mai mici de bani, pe cînd unii tovarăși din aparatul administrativ — sume simțitor mai mari. Sint funcționari care aproape in fiecare lună au fost premiați”. Și corespondentul arăta că de cele mai multe ori aceste premieri nu erau justificate de munca celor distinși cu ele.

Cercetînd cazul, redacția a constatat că atît conducerea cit și comitetul de întreprindere au manifestat o vădăcă „grîjă” pentru unele cadre din aparatul administrativ, cărora li s-a acordat cite două premii pe lună in sume care au întrecut cu mult sumele acordate muncitorilor frunțauși. La fel s-a procedat și la împărțeuni.

L. ȚINTEA

I. PLEAVA
cosp. „Scinteia”

(Continuare in pag. III-a, col. 4-5)

RACHETOPLANUL — AVIONUL VIITORULUI

MOSCOVA 4 (Agerpres). — Ziarul „Sovetskaia Aviația” a publicat un articol semnat de Aleksandrov, candidatul in științe tehnice, consacrat rachetoplanului — avionul viitorului.

Rachetoplanul — se spune in articol — va deveni avionul viitorului care va atinge cele mai mari înălțimi și viteze. Rachetoplanul este un aparat de zbor care se va putea ridica in cosmos ca o rachetă, iar la înapoierea pe pămînt va ateriza ca un avion.

— Va fi atînsă viteza de 12.000—15.000 km. pe oră.

pămînt, el se va înălța aproape vertical și după ce va atinge viteza de 12.000-15.000 km. pe oră și va continua zborul datorită inerției, cu motoarele scoase din funcțiune.

Rachetoplanul va putea parcurge mii de kilometri fără consum de combustibil. El va putea zbura in cosmos cu o viteză de 15.000 km. pe oră, iar aproape de pămînt va putea avea viteza obișnuită de aterizare. In acest scop, in timpul zborului va fi necesar ca aripile rachetoplanului să-și modifice suprafața.

Amănunte interesante asupra motorului rachetei balistice

Ziarul „Sovetskaia Aviația” a publicat de asemenea un articol semnat de motor inginer V. Gronin consacrat motorului rachetei balistice.

La rachetele balistice intercontinentale, scrie autorul articolului, au fost folosite motoare cu reacție cu oxidant lichid. Procesul de ardere in motor este foarte intens. Temperatura gazelor in euzor este de peste 3.000 grade, adică atinge o temperatură la care multe metale se topecs. Pentru a evita aceasta, pereții camerei de ardere și ai euzorului sint răciți la exterior cu ajutorul unui combustibil. Răcind pereții camerei, combustibilul se încăl-

zește el însuși și ajunge încălzit in motor, ceea ce are influență favorabilă asupra procesului de ardere.

De ce au eșuat rachetele americane

Alimentarea motorului cu combustibil se face cu ajutorul unor puternice pompe centrifuge acționate de o turbină specială, care are o importanță deosebit de mare pentru zborul cu succes al rachetei. Autorul presupune că tocmai lipsa unei astfel de turbine prezintă un mare pericol și cauză explozia rachetelor americane chiar ia primele secunde ale zborului lor.

O expoziție a artiștilor amatori

In cadrul Săptămîinii artelor plastice, miercuri după-amiază a avut loc la Casa de Cultură a Sindicatelor din Capitală, in prezența unui numeros public, deschiderea Expoziției de artă plastică a artiștilor amatori din Capitală, închinată celei de-a 10-a aniversări a Republicii Populare Romine.

Expoziția cuprinde aproape 300 de lucrări de pictură, sculptură, artă aplicată, grafică (afis și caricatură) etc. Acestea au fost selectate din peste 1000 de lucrări, semnate de 153 de artiști plastici amatori din București.

Cele mai valoroase lucrări au pri-

mit 15 premii și 9 mențiuni. Intre premiați sint studentul Constantin Rusu, dr. Cantemir Rîșcuța, elevul Adrian Maftei, pensionarul Gh. Manoliu, sora de caritate Rodica Bruteanu, gospodina Viorica Tănase, inginerul Arefea Trețiacenco Diomid, vopsitorul Solomon Calmanovici și alții.

Tot in cadrul Săptămîinii artelor plastice, miercuri după-amiază au avut loc conferințele: „Dezvoltarea artelor plastice in R. P. Romina” ținută de Ionel Jianu, critic de artă, in sala S.R.S.C., str. Biserica Amzei, „Insemnări și amintiri asupra dezvoltării artelor plastice rominești intre 1914-1944”, ținută de Cecilia Cutescu-Stork, maestru emerit al artei, la Muzeul Stork și „Impresii din muzeele și arhivele de la Moscova și Leningrad” de prof. Ion Ionașcu, la Muzeul de Artă Populară al R. P. Romine. (Agerpres)

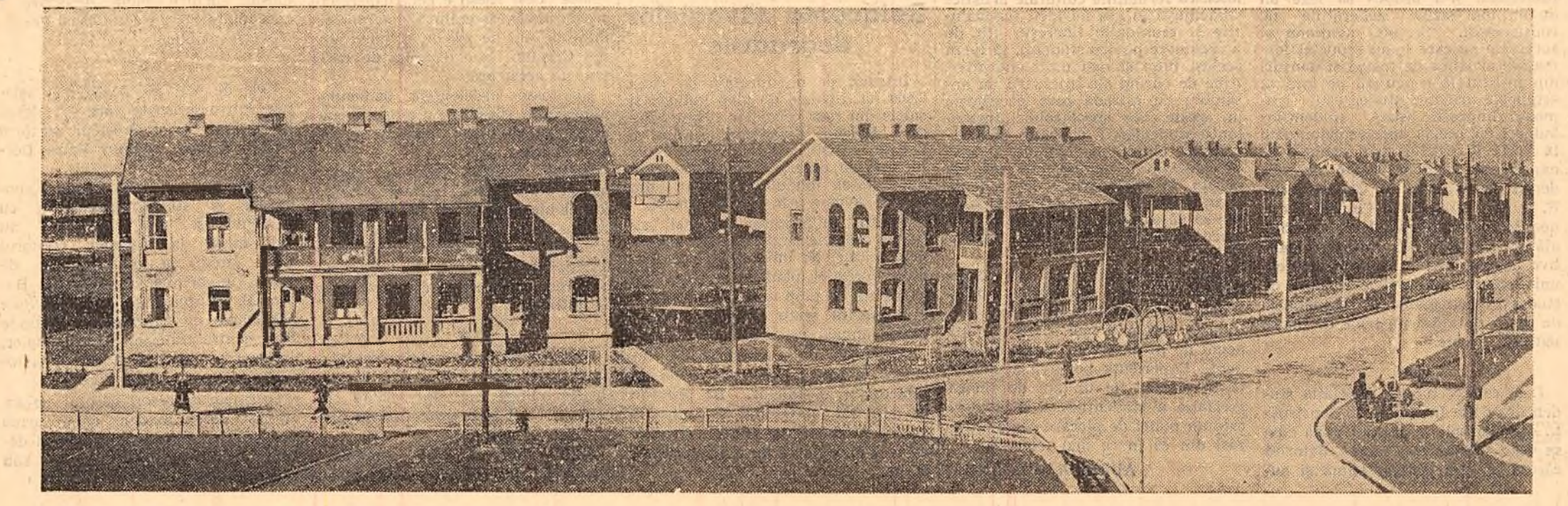
Tradiționalul POM DE IARNĂ

Secțiunea culturală a Sfatului popular al Capitalei cu sprijinul sfaturilor populare raionale va amenaja și anul acesta tradiționalul Pom de Iarnă in șapte raioane din Capitală: in piața Republicii și piața „28 Martie”, in fața Gării de Nord și a Parcului Libertății, piața „16 Februarie”, parcul Obor și in cartierul Rahova.

ÎNTR-UN NOU ORAȘ

In cei zece ani de republică și putere populară, pe harta patriei au apărut orașe și cartiere noi. Orașul Victoria este unul dintre aceste orașe noi ale republicii. In clișeu:

locuție muncitorești pe una din arterele principale ale orașului Victoria. (Foto: GH. VINȚILA)



VIAȚA DE PARTID

GRIJA FAȚĂ DE OM — O SARCINĂ DE CĂPETENIE

Orașul Roman, unul din cele mai vechi orașe moldovenești, a cunoscut în anii puterii populare o mare dezvoltare.

S-au construit, în acest oraș, întreprinderi de interes republican, printre care laminorul de țevi, unul din cele mai mari laminore din Europa, înzestrat în întregime cu mașini și utilaje sovietice de înaltă tehnicitate, fabrica de cărămizi și țigla, cu o mare capacitate de producție, fabrica de prefabricate din beton și altele. Cele câteva mici întreprinderi existente în trecut au fost înzestrate cu mașini noi, moderne. Orașul Roman a devenit unul din principalele centre muncitorești din regiunea Bacău.

Despre marile înfăptuiri obținute, despre succesele realizate cit și despre lipsurile care mai dăinuie în unele compartimente ale vieții din oraș — au vorbit delegații la conferința orașenească de partid, de dare de seamă și alegeri care a avut loc în zilele de 30 noiembrie-1 decembrie.

Darea de seamă prezentată și discuțiile purtate au scos la iveală succesele obținute de colectivele de muncitori din întreprinderile și instituțiile orașului în lupta pentru înălțarea nivelului de viață și pentru depășirea sarcinilor de partid, sfatul popular al orașului Roman a inițiat o acțiune pentru înfrumusețarea și mai bună gospodărire a orașului. Numai în acest an s-au pavat și asfaltat străzi și trotuare pe o suprafață de 17.500 m.p.

Dind urmare cererilor oamenilor muncii, comunistii din conducerea sfatului popular au luat inițiativa înfrumusețării parcului înierului, amenajării unei piețe. Pentru îmbunătățirea iluminatului orașului au fost executate lucrările de instalare și au intrat în funcțiune 6 stații de transformatoare electrice. În vederea satisfacerii nevoilor aprovizionării cu apă, rețeaua de apă potabilă a fost extinsă pe o lungime de încă 4,5 km.

— Ne bucurăm desigur rezultatele bune obținute în direcția satisfacerii nevoilor oamenilor muncii — a spus delegatul Gheorghe Butnaru, — dar trebuie să recunoaștem că s-ar fi putut face și mai mult. De pildă, construcția noului teatru se târăsează de aproape patru ani și după cum se vede — deși există mijloacele necesare — nu sînt semn că va fi terminată curînd. Și aici trebuie să intervină sprijinul comitetului orașenes de partid.

— Orașul Roman nu mai seamănă azi cu cel de ieri — a arătat tov. Corneliu Scurtu, inginer la fabrica de cărămizi. Orașul s-a dezvoltat mult în ultimii ani. În acest timp a crescut și populația orașului a cărei exigență față de nevoile de trai este tot mai mare. Sute de

Pe marginea Conferinței orașenești de partid Roman

tați de ciment, fier, beton, materiale de instalații și altele.

În mod critic și autocritic delegații la conferință au scos la iveală lipsurile care mai dăinuie în întreprinderile în care lucrează și au făcut propuneri concrete pentru înălțarea lor.

Din cuvîntul celor care au participat la discuții s-a desprins ideea că mai mult ca oricînd organizațiile de partid din întreprinderile și instituțiile orașului Roman au pus în centrul preocupărilor lor grija față de om. Pentru muncitorii din întreprinderile acestui oraș au fost construite mai multe blocuri cu zeci de apartamente, 120 muncitori și-au construit locuințe pe baza împrumuturilor acordate de stat; alte 125 de imobile au fost amenajate de către sfatul popular al orașului, iar la 180 de locuințe s-au făcut reparații ca să poată locui muncitorii organizației de partid, sfatul popular al orașului Roman a inițiat o acțiune pentru înfrumusețarea și mai bună gospodărire a orașului. Numai în acest an s-au pavat și asfaltat străzi și trotuare pe o suprafață de 17.500 m.p.

Dind urmare cererilor oamenilor muncii, comunistii din conducerea sfatului popular au luat inițiativa înfrumusețării parcului înierului, amenajării unei piețe. Pentru îmbunătățirea iluminatului orașului au fost executate lucrările de instalare și au intrat în funcțiune 6 stații de transformatoare electrice. În vederea satisfacerii nevoilor aprovizionării cu apă, rețeaua de apă potabilă a fost extinsă pe o lungime de încă 4,5 km.

— Ne bucurăm desigur rezultatele bune obținute în direcția satisfacerii nevoilor oamenilor muncii — a spus delegatul Gheorghe Butnaru, — dar trebuie să recunoaștem că s-ar fi putut face și mai mult. De pildă, construcția noului teatru se târăsează de aproape patru ani și după cum se vede — deși există mijloacele necesare — nu sînt semn că va fi terminată curînd. Și aici trebuie să intervină sprijinul comitetului orașenes de partid.

— Orașul Roman nu mai seamănă azi cu cel de ieri — a arătat tov. Corneliu Scurtu, inginer la fabrica de cărămizi. Orașul s-a dezvoltat mult în ultimii ani. În acest timp a crescut și populația orașului a cărei exigență față de nevoile de trai este tot mai mare. Sute de

tați de ciment, fier, beton, materiale de instalații și altele.

În mod critic și autocritic delegații la conferință au scos la iveală lipsurile care mai dăinuie în întreprinderile în care lucrează și au făcut propuneri concrete pentru înălțarea lor.

Din cuvîntul celor care au participat la discuții s-a desprins ideea că mai mult ca oricînd organizațiile de partid din întreprinderile și instituțiile orașului Roman au pus în centrul preocupărilor lor grija față de om. Pentru muncitorii din întreprinderile acestui oraș au fost construite mai multe blocuri cu zeci de apartamente, 120 muncitori și-au construit locuințe pe baza împrumuturilor acordate de stat; alte 125 de imobile au fost amenajate de către sfatul popular al orașului, iar la 180 de locuințe s-au făcut reparații ca să poată locui muncitorii organizației de partid, sfatul popular al orașului Roman a inițiat o acțiune pentru înfrumusețarea și mai bună gospodărire a orașului. Numai în acest an s-au pavat și asfaltat străzi și trotuare pe o suprafață de 17.500 m.p.

muncitori, de pildă, care lucrează la fabrica de cărămizi și la laminorul de țevi sînt dornici să se prelungească rezol autobuselor. Muncitorii au sesizat comitetului executiv al sfatului popular orașenes acest fapt. A sosit timpul să se ia măsuri pentru rezolvarea favorabilă a acestor sesizări.

Mai mulți delegați — a continuat tov. Scurtu — au spus aici pe bună dreptate că greu pot viziona un film în orașul nostru. De ce? Pentru că la Roman există în prezent un singur cinematograf, cel de-al doilea se tot „reconstruiește” de vreo doi ani, din cauză că se lucrează fără perseverență. Comitetul orașenes de partid trebuie să asigure luarea tuturor măsurilor pentru a se da cit mai curînd în folosință și acest cinematograf.

— În darea de seamă prezentată — a arătat tov. Maria Vasiliu — s-au subliniat realizările obținute pe linia ridicării nivelului de trai al oamenilor muncii. Acest lucru este bun. Sotosec însă că nu trebuiau trecute cu vederea deficiențele care mai există în acest domeniu de activitate. S-au manifestat lipsuri în felul cum e organizată defacerea unor produse, iar sfatul popular orașenes nu a folosit acele posibilități care depindeau de el pentru a contribui la îmbunătățirea aprovizionării. Sotosec că trebuie dată mai multă atenție rezolvării acestor probleme de zi cu zi ale cetățenilor.

Despre activitatea care trebuie dusă de către organele și organizațiile de partid în vederea ridicării nivelului de trai material și cultural al oamenilor muncii au vorbit și tovarășii Augustin Virag, director laminorului de țevi, Leonida Cazacu, Ion Ivănuș, Constantin Purice și alții.

Pe baza propunerilor făcute de participanții la conferință a fost întocmit un plan de măsuri în care s-au prevăzut sarcini concrete pentru noul comitet orașenes de partid și privitor la munca ce trebuie dusă pentru îmbunătățirea conținutului și condițiilor de trai — materiale și culturale — ale oamenilor muncii. Pe baza acestui plan organizațiile de bază, comunistii din toate sectoarele de activitate, vor fi îndrumați să manifeste zi de zi grija lor față de astfel de inițiative, să facă propuneri constructive concrete, să stringă neîncaută legătura cu masele, atrăgîndu-le la rezolvarea sarcinilor obștești.

S-a trecut apoi la alegerea comitetului orașenes de partid. În prima sa plenară, Comitetul orașenes de partid Roman a ales ca prim-secretar pe tov. Vasile Răileanu.

I. MARICOIU
H. GROSU

O inițiativă

Pentru a veni în ajutorul celor care urmează învățămîntul de partid, cabinetul regional de partid Stalin a pregătit două lecturi de actualitate, care vor fi predate în fața propagandiștilor din toate formele învățămîntului de partid din regiune, precum și în fața studenților universității serale de marxism-leninism din Orașul Stalin. Prima lectură vorbește despre raportul prezentat de tov. Hrușciov la sesiunea jubiliară a Sovietului Suprem al U.R.S.S., iar a doua, Declarația Consfătuirii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești din țările socialiste și Manifestul Păcii.

ION FURCI
coresp. voluntar

O schiță a lui Caragiale pe ecrane



Scenă din noua producție a studioului „București”, filmul DOUA LOZURI, care rulează — începînd de astăzi — pe ecranele cinematografulor noastre. Realizat după schița „Două lozuri” de I. L. Caragiale (scenariu — Jean Georgescu, Gh. Nagy, și A. Micheles; regia — Gh. Nagy și A. Micheles; imaginea — St. Horath), noul film este interpretat de Gr. Vasiliu-Birlic, Marcel Anghelescu, Alex. Giugariu, Ion Iancovescu, Dorina Done, Margareta Pogonat, s. a.

Impresia cu filmul „Două lozuri”, este prezentată și o producție a studioului „Alexandru Sahia” — filmul „AMINTIREA UNEI ARTISTE” (scenariu — Savel Stiopei și Remus Nastu; regia — Savel Stiopei; imaginea — Gh. Zimmermann), — închinat memoriei Mariei Filotti.

Din relatările corespondenților voluntari

Poșta! — dar cam încet...

— Poșta! V-a sosit o scrisoare! De cite ori nu auzim aceste cuvinte.

În fiecare zi, pe vreme bună sau rea, factorii poștali cutreieră străzile orașelor, comunele, satele, împărțînd corespondența.

Despre munca lucrătorilor poștali ne vorbesc și unele din scrisorile ce ne sossesc zilnic la redacție.

În general se recunoaște că în ultima vreme serviciul poștal a obținut unele realizări în deservirea publicului. Sînt însă în activitatea unor organe P.T.T.R. lipsuri care nemulțumesc pe cetățeni. Corespondenții voluntari ne semnaleză că în multe localități se întâmplă destul de des ca destinatarul să primească trimiterile poștale, uneori chiar telegramele, cu întîrziere de 3-4 zile (mai ales cînd destinatarul locuiește în comună). Sînt cazuri cînd chiar masele poștale telegrafice nu ajung la timp.

Multiple întîrzieri în predarea telegramelor, scrisorilor și celorlalte trimiteri poștale se datoresc faptului că unii factori poștali, care deservesc comunitate, nu-și fac rîta cu regularitate, trec rar prin sate și comune.

Ni se semnaleză și faptul că unele scrisori nu sînt predate „destinativilor” ci sînt lăsate la alte persoane, din care cauză se rătăcesc sau se pierd.

Corespondenții noștri voluntari ne

scriu și despre lipsuri care provin din neglijența cu care lucrează unele organe P.T.T.R., cum ar fi de pildă, cartarea greșită a corespondenței. La redacție avem un plic expediat din București pe adresa: Ion Gh. Diaconu, comuna Bîldari, raionul Rîmniciu Vilcea. Adresa e scrisă corect și citeț. Plicul s-a înapoiat totuși la București, expeditorului, cu mențiunea „Necunoscut în comuna Beldari, raionul Roșiori de Vede”. Unde dai și unde crasă!

Unii corespondenți voluntari ne scriu că sînt factori poștali care privesc sume de bani pentru a deservi prompt pe destinatari, mai ales a celor cînd e vorba de mandate poștale. Un astfel de obicei îl au, după cum ne scrie un grup de pensionari din Galați, factorii poștali M. Buhoci și D. Stere, de la Oficiul P.T.T.R. Nr. 3. „Dacă nu dai bacșiș, nu primești pensia la timp”, spun în scrisoarea adresată redacției pensionarii gălățeni.

Cazuri cum sînt cele amintite mai sus, la care se adaugă multe sesizări în legătură cu defecțiuni în desfășurarea presei, ne sînt aduse destul de des la cunoștință. Considerăm că este de datoria departamentului poștelor și telecomunicațiilor să întărească controlul, să fie mai exigent față de activitatea unităților P.T.T.R. și să ia măsuri corespunzătoare pentru ca deservirea cetățenilor să fie îmbunătățită.

SPECTACOLELE DE AZI

TELEVIZIUNE: orele 19.00 — Film pentru copii: Cronica actualității; Participarea R.P. Romîne la fîrurile internaționale; Transmisie din sala Teatrului de Stat de Operă și a spectacolului „Bîrbierul din Sevilla” prezentat de Opera din Iași; în pauză, buletin de știri.

CINEMATOGRAFE: DOUA LOZURI — Patria; CICATRICEA — Republica; GERVAISE — I. C. Frimu, Înfrîntarea între popoare, Libertății; ULISSE — București, 23 August, Boleslaw Bierut; DĂCĂ NU E UN... — E ALTA; Măgister, Muncă; LUMEA TĂGERII — V. Alexandru, Victoria, Alex. Sahia; STRĂBĂTIND PARISUL — Elena Pavel, I. Mai, Cosbuc; INTILNIRE LA BAL — Lumina, Flacăra; NUFĂRUL ROȘU — Central; TREPTATE ABRUPT — Doina; O MICĂ INTIMPLARE — Maxim Gorki; CELKAS — Tîmpuri Noi; LEGENDA DIN POLESIA — Tineretul; Mosilor; VRAJITOAREA — Gh. Dăb; MALVA — Alex. Popov; LUMINI VERZI — Grivița; DON QUIJOTE — Vasile Roaită, Vocea; DRĂCUL PĂCĂLIT — Cultural; LEGEA O PERMITE! — Unirea; CAILE DRAGOSTEI — Const. David; CALĂTORIE ÎN TINEREȚE — Art. PROLOGUL — Miorita; RICHARD AL III-LEA (ambel seri) — Donca Simo; DETĂSAMENTUL LUI VASKA TRUBACIOV — Ilie Pintilie; VREAU SĂ CINT — M. Eminescu.

Din munca culturală de masă

În Regiunea Autonomă Maghiară, sub îndrumarea directă a comitetului regional de partid, organizațiile de partid raionale se preocupă de educarea oamenilor muncii în spiritul dragostei față de patrie și cauza socialismului, de întărire a frăției dintre poporul român și minoritățile naționale. În zeci de întreprinderi, instituții și cămine culturale sînt astăzi loc conferințe cu caracter educativ. Pînă de curînd, în raionul Sf. Gheorghe s-au ținut 286 conferințe la care au participat peste 40.000 cetățeni. În raionul Te. Secuies, la conferința „Patriotismul socialist și internaționalismul proletar” au participat mai bine de 6000 cetățeni. Multe din conferințe

au fost expuse de membrii comitetelor raionale de partid. Organizațiile de partid din raionul Odorhei au mobilizat în această acțiune culturale de masă și pe bibliotecarii căminelor culturale pentru o mai bună difuzare a cărții în rîndul tîrînilor muncitori și organizarea recenzilor cu grupuri cit mai numeroase de cititori. În raionul Odorhei, de pildă, au fost organizate pînă în prezent 96 recenzii (prezentări și discuții) asupra unor cărți din literatura clasică și contemporană, romînă, maghiară, sovietică.

O mare atenție acordă organizațiile de partid îmbunătățirii muncii poștale de masă în rîndul muncitorilor forestieri din această regiune.

ÎN CENTRUL PREOCUPĂRILOR STUDENȚEȘTI

— Din experiența Asociației studenților constructori —

- Colective largi de studenți ● Peste 350 studenți activiști ai cercurilor științifice ● „Ziua Institutului” ● Forme tinerești și instructive de activitate

La sediul Consiliului Asociației studenților de la Institutul de construcții din Capitală, noul consiliu ales de curînd la conferința pe instituit discută sarcinile care l-au fost încredințate. În pauzele dintre orele de curs și seminarii și în timpul liber se perindă pe la sediul zeci de studenți. Munca are aspecte foarte variate și cere inițiativă și pricepere. Asociația are acum o experiență de mai bine de un an de zile și activiștii ei știu că numai bîzîndu-se pe colective cit mai largi de studenți pot obține noi succese.

„ORGANIZATORICUL” ÎN ACȚIUNE

Studentul Ion Săvulescu, activist în biroul consiliului asociației, mi-a povestit cîteva aspecte din scurta istorie a asociației studenților constructori. „La început de drum am cam dîbuit noi. Treptat, sub îndrumarea organizației de partid, am trecut la treabă. Mai întîi am format un activ de impunerii pe facultăți, delegați de ani și grupe. Cu ajutorul acestuia am făcut ca asociația noastră să trăiască, să funcționeze ca un organism în stare să răspundă cerințelor studenților. S-a format în facultăți o „opinie publică”, o atmosferă de muncă intensă, care au dat roade, în primul rînd în domeniul învățării. Au fost întreprinse și acțiuni culturale-sportive și de interes obșteșc. În anul acesta a fost reluată munca întreruptă de vacanță, pentru întărirea disciplinei la cursuri și seminarii, pentru educarea comunistă și patriotică a studenților”.

CONCURSURI, CERCURI ȘTIINȚIFICE, EXCURSII DE STUDII

Despre activitatea profesional-științifică desfășurată la Institutul de construcții se pot spune multe lucruri. Din informațiile culese de la tov. Ștefan Andrei, președintele consiliului asociației, aleg dor cîteva aspecte: Asociația a inițiat anul trecut cu sprijinul cadrelor de specialitate concursuri cu premii pe materii, la

care au participat numeroși studenți. Concurșurile acestea, care urmăresc ca studenții să asimileze mai bine cunoștințele predate, au fost reluate și în acest an. În prezent, cu sprijinul prof. univ. N. Bărbulescu, studenții pregătesc pentru luna decembrie concursul „Construcții și constructori din patria noastră” asemănător concursului radiofonic „Cine știe, câștigă”!

Peste 350 de studenți au activat anul trecut în 15 cercuri științifice. La conferința cercurilor științifice pe instituit au fost selecționate 56 lucrări, iar 7 au ajuns la faza pe țară (dintre care 5 au fost premiate, iar 2 menționate). De remarcat faptul că o serie de subiecte rezolvă probleme ridicate de producție cum sînt lucrările: „Reparația eforturilor pe suprafața laterală a piloților supuși la sarcini orizontale” realizată de studenții Anastasiu Dinu, Dumitrescu Iulian și Teodosiu Cristian, „Calculul grinzilor inelare de beton armat ce susțin rezervoare pentru lichide fierbinți, la eforturi de temperatură” realizată de studentul Keildesil Eilar și altele. Aceste lucrări au fost scrise pentru a fi aplicate pe șantierele de construcții.

Un stimulente în activitatea științifică și practică au fost excursiile de studii organizate la Bieaz pentru frunțașii în activitatea științifică, pe valea Ialomei pentru studenții de la facultatea de hidrotehnică și la Reșița, Hunedoara, Timișoara și Orașul Stalin pentru cei de la facultățile de construcții civile și instalații.

În timpul liber, prin muncă voluntară, studenții au amenajat o bază sportivă la lacul Tei și au dat un ajutor la strînsul recoltei la gospodăria agricolă de stat Chirnoși.

În perioada de pregătire și desfășurare a colocoivilor, asociația a

trimis delegați în fiecare cîmin pentru a cunoaște condițiile de studiu ale studenților și a transmite observațiile și propunerile lor decanilor. Participarea studenților la mediatiile și consultațiile organizate de cadre, mărirea numărului orelor de funcționare a bibliotecii, educarea de cărți și cursuri de la bibliotecă la cămine — iată cîteva dintre preocupările din anul trecut și din acest an ale asociației.

DIN NOIANUL FAPTELOR CURENTE

Multe alte realizări ale asociației se pot inscrie în rubrica „faptele curente”. „Ziua Institutului”, sîrbătorită pentru prima dată anul acesta în luna aprilie prin conferințe științifice ținute de profesori, cadre de pe șantiere și din institutele de proiectări, și-a propus să lege an de an mai strîns generațiile de constructori. Se pot menționa și succesele pe care le-au reușit formățile artistice de teatru și dansuri din instituit la concursul pe țară al echipelor artistice studențești, frumoașa impresie lăsată studenților bulgari cu ocazia spectacolului date la Sofia în cadrul unui schimb de colegialitate manifestate încă, din păcate, în unele grupe de studenți. N-ar strica dacă asociația s-ar strădui să găsească și alte forme și mijloace de agitație în rîndul studenților.

Studentii Institutului de Construcții așteaptă din partea noului consiliu al asociației o muncă mai intensă, legată și mai strîns ca pînă acum de preocupările masei de studenți. Experiența pozitivă acumulată în decurs de un an de tînră asociație a studenților constructori este un punct de plecare către realizări din ce în ce mai frumoase.

AURELIA GOLIANU

Metamorfoze și parfumuri învechite

Nemurirea pare să fi fost, din toate timpurile, o obsesie constantă, a poetului. Visînd-o, unii scriu „Exegi monumentum”, alții „Metamorfoze”, iar contemporanul nostru Negoiță Irimie „Metamorfoză”. Despre Horatius și Ovidiu există studii ample, ne rezervăm meritul de a discuta, printre primii, despre aspirantul clujean la veșnicie. Iată ce ne mărturisește, în „Versul meu”, tov. Negoiță Irimie:

„Cu aripile gândului plutesc Spre înălțimi, către mările astre, Ființa-ntr-oare simt cum mi-o toposc În lacrimile stelelor albastre.”

De-aceea trecem dincolo de moarte Prin-o ciudată, tainică osmoză, Și-n versuri vom pluti pe mări departe, Trînd mărețea lor metamorfoză”.

În cit mă privește, nu îndrăznesc să spun că modestia ar fi absolut necesară poezilor cu atât mai mult cu cit e inutil să le-o ceri. Dar lipsa de pudoare cu care unii — și mai ales cei cărora nici linotipistul nu le-a memorat semnătura — se înscriu singuri în istoria literaturii, mă jenează. Acesta fiind un sentiment absolut parțial, am vrut, trecînd la lucruri unamînă acceptate, să-l încredințăm pe tovarășul Negoiță Irimie că este imposibil să plutești mai departe pe „lacrimile stelelor albastre”. Și cu aceasta ajungem la tematica însemnărilor de față. Adică, ce probleme cruciale, ce sentimente zguduitoare, ce are a ne comunica poezii în ciclul început cu pretențioasă și sincera lui adeziune la nemurire?

Negoiță Irimie ne informează că „Pe șesul palid urmăresc cum trece / Lumina toamnei galbenă și rece”. Cu ochii săi ageri, el observă trei plopi, „Treii siluete pe-un apus de soare”. Plopii aceștia păreau svelți în vară, iar acum, bîzaz, „S-aprind, se sting, și peste ei iar trece Lumina toamnei galbenă și rece”. Apoi poetul ne roagă să nu lăsem poplul de la marginea copilăriei dumisale, în „Orgă valurilor” sezeasă că „Vîntul / Izbește furios” și că „Multicolore / Sînt clapele mării”, iar în „Puritate mării” descoperă că „Mătasea transparentă a valurilor / Saltă ritmic / Profilîndu-și umerii goi”. Fără să insistăm pe mătase care are umeri și încă goi, citim cu oarecare interes „Fulgii de lumină” și „Cîntec baclic”, în care un licean cumințe mărturisește un amor cădînd după „cantațiștea fără să-și exagereze drama, și ajungem la „Metamorfoză”, o chestie din care înțelegem vag că firea noastră așteaptă să se transforme, ceea ce-i dorim fierbinte eroului liric.

Ce se poate spune despre întregul ciclu? În ciuda citorva imagini reușite, a cite unele scîpări de altfel nu întotdeauna originale, (vezi marmora care tresare „visînd profilul formei viitoare”), „Metamorfoza” e mediocră și pliticoasă. Negoiță Irimie se învîrte într-o lume de imagini placide și idei derizorii. Ai mereu impresia că poetul simulează simțirea, sentimentul, că mîimează cu cîteva notații neglijente emoții pe care nu le-a avut. La drept vorbind, am fi putut, pur și simplu, să nu-i citim încercările poetice și să urmărim alte pagini, mai interesante, ale „Tribunei”.

Dacă ne-am oprit totuși la „Metamorfoză”, este pentru că ea nu constituie un fenomen izolat, o apariție singulară în paginile revistelor noastre literare. Întîlniște, din păcate, destul de des, poezii despre nimic, semnate — absolut inexplicabil — de oameni care-și fac acum intrarea în poezie. Nu-i vorba numai de o evadare din problematica actualității noastre, deși acesta este lucrul cel mai grav. Dar este vorba de o coborîre a poeziei în sfera atît de minore, încît nu pricepem cum

de astfel de producții pot fi remarcate și publicate. Iată în „Scrisul bănețean” nr. 9, „Seara” de Nina Cioancă, „Stam și coseam” — scrie poeta, „Inserarea puneă degetele ei pe geam”. Și, mai departe? „Pe vis de sadă / flori roșii-n zăpadă”. Mă rog frumos, ci și? „Zimbeam și coseam. / Noptea-i atrînsă haina ei pe geam”. Asta ar fi totul...

Toată lumea înțelege că nu i se poate cere nici „Scrisulul bănețean” să publice numai poezii geniale. Totuși, cu ce l-ar putea impresiona pe cititor faptul că tovarășul Nina Cioancă sta, cosea și nimic mai mult?

Sau „Iasul literar” nr. 9, în ea întîlnim următorul „Parfum” de Anton Costin: „Voi ați cîntat parfumul, Baudelaire și Rollinat, / Esența complicată pe voi va inspira / V-ați înălțat în voie, pe-al visului suis / Prin grelele miresme de opium și hașiș”. Pe urmă, Anton Costin, stabilizează lînd că e departe de numiții Baudelaire și Rollinat, ne comunică trăirea de către domnia sa a melancoliei „fragilului solistului / În luptă fără preget un palid armistitiu” și că, mai aproape de zădăra gîte, soartea parfumului fin adus de vîntul ce bate ca și în veacul respectivilor suscitați, „Parfum” destul de ermetic, deși de proveniență păsunată.

Nu încercăm nici o temere pentru soarta poeziei noastre contemporane. Maeștri și tineri, talente viguroase, crează azi frumuseți trairice, versuri răsună la noi inspirat și puternic. E păcat însă să nu fim atenți la acordurile discordante. Am face un serviciu însuși autorilor și redactorilor care îi promovează fără să le acorde grija și ajutorul cuvenit în căpătării. Tovarășul Negoiță Irimie scrie: „Eu rup viață din viața mea / Și-n vers o torn, și cîntecelor mele / Trudesc ca să le dau sculpturi de stele, / Și gingășia fulgilor de nea”. E aici o mărturisire în care stimăm sinceritatea. Păcat numai că poetul își ia ad literam metafora părăsindu-ne pentru „mările astre”. Or, se știe că stelele sînt reci și gingășia fulgilor de nea, efereră. Mărire probleme care ne frîntăie, refuzate, lăsate la usa turnulețului în care unii se metamorfozează sau presimt parfumuri, se răzbuună. Sentimentul cel mai onorabil pe care ni-l pot sugera producțiile evaziioniste, străine de lumea frîmțîntărilor noastre este indiferența. Începătorilor li se datorează înțelegerea chiar și pentru stingăile inerente experienței lor puține. Dar nepăsarea față de viață, de problemele contemporaneității, ale oamenilor lîngă care trăiești, poze pliticoșoare cu tot teribilismul lor sonor, reclamă o ascuțită exigență.

N-am vrea să fim greșit înțeleși. Militînd pentru o tematică de actualitate, nimeni nu cere poetului să pavozace cu lozinci balconul iubitei, decât vrea să ne dăruiască poezie de dragoste, nimeni nu-i cere o placardă „prevenții incendiilor” pe eventualii plopi întîlniți în calea pastelui. Dar trăim într-o epocă în care viața noastră are frumuseți imense, în care bucuriile, ca și durerile, au profunzimi unice, în care fiecare din noi simte și trăiește cu o acuitate, cu o intensitate, la care ni se par ridicole adumecările lui Anton Costin, iar sărăcia sufletească al cărui produs sînt ne îndispune.

Pentru că, să fim serioși, noi, acum, construim socialismul, și dacă avem nevoie de cîntec — ne trebuie voci omenești puternice și tulburătoare, vrem cîntec născute în focul zilelor de azi și nu acorduri răsunînd anemic, variațiuni pe teme oboșite.

EUGEN MANDRIC

NOUA METODA pentru mărirea debitului de țitei

În cîntea celei de-a 10-a aniversări a R.P. Romîne s-a intensificat folosirea metodelor tehnologice noi pentru sporirea producției de țitei. Una din aceste metode este injectarea cu substanțe tensioactive în strat care se folosește în scopul măririi debitului de țitei și reducerii procentului de apă. Ea a dat bune rezultate la unele schele din Oltenia.

Intrebuțarea substanțelor tensioactive la extracția țiteiului se folosește cu succes și la Boldesti unde numai la 4 sonde s-a obținut un plus de peste 5.000 tone țitei. Acesta înlocuitor a fost extinsă de curînd și la schelele Urați și Băicoi.

Pe urmele scrisorilor nepublicate

Un cititor ne-a semnalat acum cîteva timp următoarele: Există o situație foarte curioasă: deși Aleșd e centru de raion, școala medie de cultură generală rămîne de ani de zile în comuna Valud Crișului, la o distanță de 15-20 km. de acest oraș.

Cu toate înșelețele oamenilor muncii din Aleșd, de a aduce școala în centrul de raion, lucrurile au rămas tot așa.

Sfatul popular regional căruia ne-am adresat ne-a comunicat că au fost luate măsuri ca în primăvara anului 1958 să înceapă construirea localului ce va adăposti liceul care funcționează acum la Vadul Crișului precum și secția maghiară ce se va înființa.

Cum va fi vremea?

PENTRU URMĂTOARELE TREI ZILE ÎN TARĂ: vremea rămîne cu nopțile friguroase: vor cerul va fi schimbător în jumătatea de nord-vest a țării și mai mult noros în sud-est, unde vor cădea precipitații, mai ales la începutul intervalului. Vîntul va sufla slab, pînă la potrivit, excepțînd sud-estul țării, unde va sufla potrivit pînă la tare. Temperatura mai întîi în creștere, apoi staționară: minimele vor oscila între plus 2 și minus 10 grade, iar maximele între minus 5 și plus 5 grade.

În lunca Oltului Refacerea zăvoaielor degradate

Intrucît pe o suprafață de circa 2.500 ha. zăvoaie de plop indigen și salcie din raza ocoalelor silvice Stoiceni, Băbeni, Drăgășani, Slatina și Drăgănești-Olt

LUNA CULTURII

Cei mai buni la cîntece și dansuri

PITEȘTI (coresp. „Scintilei”). — Niciodată în comuna Ungheii, Gliganu, Izvorul și Filiani n-au fost atîtea jocuri, cîntece și veselie ca duminea trecută. În aceste patru centre de comuna din raionul Costești s-au adunat 10 coruri, 14 brigăzi artistice de agitație, 11 echipe de dansuri, 45 soliști vocali și instrumentiști pentru a participa la trecerea în revistă a artiștilor amatori în cadrul „Lunii Culturii”.

Pentru cetățenii din comuna Ungheii și Gliganu a fost de două ori sărbătoare; tot în această zi ei au inaugurat căminele culturale, construite prin autospunere. Sute de cetățeni au venit să asiste la marea întrecere culturală.

Îmbrăcați în frumoase costume naționale, membrii formațiilor artistice au prezentat cîntecul și jocul popular din diferitele regiuni ale țării. Brigăzile artistice de agitație au popularizat frunții comunelor și au satirizat pe cei rămași în urmă. Soliștii care au cîntat la cavale, flaut, cobză și cîteră au fermecat pe cei prezenți cu frumoase cîntece populare.

Dovedind măiestrie în interpretarea cîntecelor și jocurilor, pentru faza raională au fost alese cele mai bune echipe: corurile din comunele Broșteni, Gliganu, Stolnici etc., brigăzile artistice din comunele Miroși, Buzoști ș.a., echipele de jocuri populare din comunele Căldăraru, Strimbeni.

Trei cicluri de filme documentare românești

În cadrul „Lunii Culturii” Direcția rețelei cinematografice și difuzării filmelor organizează în Capitală și în alte localități din țară cicluri de filme documentare românești.

Între 9 și 15 decembrie la cinematograful Timpuiri Noi din Capitală, va fi prezentat un ciclu de filme documentare, producții ale studioului „Alexandru Sahia”, înfățișînd aspecte din unele regiuni pitorești ale țării. Vor rula filmele: „Pe muntele Retezat”, „Lacul Roșu”, „Croazierea pe Marea Neagră”, „Farmecul adîncurilor”, „Plecarea păsărilor” și „10 zile în România”.

La cinematograful Maxim Gorki, între 16 și 22 decembrie va fi prezentat ciclul de filme documentare cu tema „Maestrii artei românești”, cuprinzînd producțiile: „Cu fața spre public” — documentar artistic, realizat de Studioul cinematografic „București”, „Theodor Aman”, „Un artist al popoului, Ion Manolescu”, „Amintirea unei artiste” (Maria Filotti) și „Nicolae Grișorescu” — producții ale studioului cinematografic „Alexandru Sahia”.

Pe tema „Din realizările regimului nostru de democrație populară” la cinematograful Victoria vor fi prezentate între 23 și 31 decembrie filmele documentare: „Oameni din valea Cărbunelui”, „Reportaj de la Steagul Roșu”, „Oltul traversează Carpații”, „Plecarea păsărilor”, „Jurnal de bord”, „O problemă rezolvată”, „Ore hunedorene”, „Mșeni”, „Căciopli”, „In acești zeci ani...”, „Băile Herculane” și „In ani Republicii”.

În aceeași perioadă la cinematograful Timpuiri Noi vor rula filme grupate în ciclul „Din frumoșii folclorului românesc”.

(Agerpres)

Comori de artă ale naționalităților înfrățite

În prima săptămîină a Lunii Culturii s-a deschis expoziția de artă populară a naționalităților conclocuitoare din R. P. Romînia.

Cine a cucerit Valea Mureșului și a Calatei, printre secuii cu ciurapi albi, meșteri la toate, cine cunoaște duminele satelor săsești din Țara Birsei sau femeile sîrbe cu portul atît de pestriț, va regăsi aici multe frumuseți. Precum și memoria păstrează în general lucrurile cele mai caracteristice, așa și organizatorii expoziției au cules și au strîns într-un tot artistic capodoperele cele mai caracteristice ale creatorilor populari din rîndul naționalităților conclocuitoare din patria noastră.

Prima expoziție de artă populară a naționalităților, deschisă în Capitală, este încă o mărturie a politicii partidului în chestiunea națională, politică leninistă care a făcut egale cu poporul român toate naționalitățile și care dă posibilitatea artei a acestora să capete prețuirea meritată și să îmbogățească mai departe tezaurul cultural al patriei comune.

Ne-a atras atenția o interesantă presă din lemn; cu acestea sînt plătite săsoicele fustele cu o mie de crețuri. Instrumentele ingenioase, compuse din plăci de lemn, nu sînt numai folosite; prin ornamentele lor ciobite, ele au o reală valoare artistică.

Parcurgînd mai departe sălile expoziției, te împinzi deodată forme, culori, porturi neobișnute. Te cuprinde parcă atmosfera depărtată, și atît de misterioasă prin trecutul său, a orientului. Sîntem printre tezaurele naționalităților țărăni și turcă din Dobrogea. Se înșiră costume orientale fastuoase, de un colorit viu, bogat împodobite cu fire metalice, apoi o mare varietate de bijuterii. Sînt și vase de aramă cu gînt lung, țevi, vase pentru pișcă și cîteve piese interesante, reminiscențe din meșteșugurile îndepărtate: căni de aramă pentru păstrarea comorilor deșerturilor din Asia interioară — a apei.

Ar fi greu să înșirăm toate obiectele expuse — opere ale hușilor din Maramureș, ale sîrbilor, crapeștilor sau bulgarilor din Banat, ale lipovenilor sau altor neamuri. În multe dintre ele domină elementele decorative comune ale marilor familii slave, care s-au diferențiat însă în oarecare măsură și în decursul secolelor de conviețuire s-au amestecat artistic cu puține elemente ale artei populare romine.

În primele săli sînt expuse port, ceramică și mobilă maghiară. Costume bogate în culori se înșiră printr-un rînd de etnografie. De prin părțile Calatei, din vestul Ardealului, și în cîntăciunile portului femeilor din Viștea, cu fusta în mii de plisuri, bluză albăstrîie, brodată cu fir portocaliu, împodobită cu mărgele și ciucuri. Cite un costum complet, bărbătesc și de femeie, nu pare deosebit de cele din Calata, prezintă altă regiune, tot din vestul Ardealului, Torockó. Deosebit de frumoase sînt pieptarele femeilor, făcute din postav verde și țevite cu blană albă, precum și cizmulțele roșii cu virful ascuțit și cămășile bogat împodobite cu renunite danțel de la Torockó.

Ceaștii moldoveni au un port ceva mai simplu, mult influențat în elementele sale decorative de portul românesc. Șirul de costume maghiare se încheie cu portul din Odoorhei. Condițiile naturale mai vitrege, situația materială și condițiile istorice de formare ale acestei regiuni etnografice au făcut ca aici portul să fie relativ simplu, unitar, fără multe podobe; materialele de bază sînt pielea, lina și firul gros de cîneapă.

Într-o sală separată au fost așezate piese ale artei olăritului maghiar din Ardeal. În elementele de formă și decorative ale ceramicii maghiare se simte puternic influența gustului populației românești și săsești conclocuitoare. Printre vasele expuse, foarte frumoase sînt carafele Györy, smălțuite și vopsite cu galben și verde. Deosebite sînt oalele negre din Mădăraș-Ciuc, arse din lut conținînd oxid de fier. În acestea se prepară cele mai gustoase sarmale.

Mulți vizitatori se opresc în fața mobilierului țărănesc vopsit, maghiar și german. Dintre vasele meșterilor olari sași, se remarcă cele de cobalt albastru, bogat împodobite cu motive cu flori.

Portul săsesc este reprezentat prin costume din regiunile etnografice Bistrița, Stalin și Sibiu, iar cel svab prin costume din satele regiunii Timișoara. În afară de motivele particulare ce variază de la regiune la regiune, acestea sînt caracterizate prin bogăție, fast, solemnitate. Culorile dominante sînt alb-negru, costumele femeiești sînt bogat împodobite cu dantelărie fină, cu broderii — toate exemplare minunate. Culorile albe ale surturilor din Rodna și Bistrița sînt imprumutate de la meșterii romini.

Ne-a atras atenția o interesantă presă din lemn; cu acestea sînt plătite săsoicele fustele cu o mie de crețuri. Instrumentele ingenioase, compuse din plăci de lemn, nu sînt numai folosite; prin ornamentele lor ciobite, ele au o reală valoare artistică.

Parcurgînd mai departe sălile expoziției, te împinzi deodată forme, culori, porturi neobișnute. Te cuprinde parcă atmosfera depărtată, și atît de misterioasă prin trecutul său, a orientului. Sîntem printre tezaurele naționalităților țărăni și turcă din Dobrogea. Se înșiră costume orientale fastuoase, de un colorit viu, bogat împodobite cu fire metalice, apoi o mare varietate de bijuterii. Sînt și vase de aramă cu gînt lung, țevi, vase pentru pișcă și cîteve piese interesante, reminiscențe din meșteșugurile îndepărtate: căni de aramă pentru păstrarea comorilor deșerturilor din Asia interioară — a apei.

Ar fi greu să înșirăm toate obiectele expuse — opere ale hușilor din Maramureș, ale sîrbilor, crapeștilor sau bulgarilor din Banat, ale lipovenilor sau altor neamuri. În multe dintre ele domină elementele decorative comune ale marilor familii slave, care s-au diferențiat însă în oarecare măsură și în decursul secolelor de conviețuire s-au amestecat artistic cu puține elemente ale artei populare romine.

Ceaștii moldoveni au un port ceva mai simplu, mult influențat în elementele sale decorative de portul românesc. Șirul de costume maghiare se încheie cu portul din Odoorhei. Condițiile naturale mai vitrege, situația materială și condițiile istorice de formare ale acestei regiuni etnografice au făcut ca aici portul să fie relativ simplu, unitar, fără multe podobe; materialele de bază sînt pielea, lina și firul gros de cîneapă.

Într-o sală separată au fost așezate piese ale artei olăritului maghiar din Ardeal. În elementele de formă și decorative ale ceramicii maghiare se simte puternic influența gustului populației românești și săsești conclocuitoare. Printre vasele expuse, foarte frumoase sînt carafele Györy, smălțuite și vopsite cu galben și verde. Deosebite sînt oalele negre din Mădăraș-Ciuc, arse din lut conținînd oxid de fier. În acestea se prepară cele mai gustoase sarmale.

Mulți vizitatori se opresc în fața mobilierului țărănesc vopsit, maghiar și german. Dintre vasele meșterilor olari sași, se remarcă cele de cobalt albastru, bogat împodobite cu motive cu flori.

Portul săsesc este reprezentat prin costume din regiunile etnografice Bistrița, Stalin și Sibiu, iar cel svab prin costume din satele regiunii Timișoara. În afară de motivele particulare ce variază de la regiune la regiune, acestea sînt caracterizate prin bogăție, fast, solemnitate. Culorile dominante sînt alb-negru, costumele femeiești sînt bogat împodobite cu dantelărie fină, cu broderii — toate exemplare minunate. Culorile albe ale surturilor din Rodna și Bistrița sînt imprumutate de la meșterii romini.

Ne-a atras atenția o interesantă presă din lemn; cu acestea sînt plătite săsoicele fustele cu o mie de crețuri. Instrumentele ingenioase, compuse din plăci de lemn, nu sînt numai folosite; prin ornamentele lor ciobite, ele au o reală valoare artistică.

Parcurgînd mai departe sălile expoziției, te împinzi deodată forme, culori, porturi neobișnute. Te cuprinde parcă atmosfera depărtată, și atît de misterioasă prin trecutul său, a orientului. Sîntem printre tezaurele naționalităților țărăni și turcă din Dobrogea. Se înșiră costume orientale fastuoase, de un colorit viu, bogat împodobite cu fire metalice, apoi o mare varietate de bijuterii. Sînt și vase de aramă cu gînt lung, țevi, vase pentru pișcă și cîteve piese interesante, reminiscențe din meșteșugurile îndepărtate: căni de aramă pentru păstrarea comorilor deșerturilor din Asia interioară — a apei.

Ar fi greu să înșirăm toate obiectele expuse — opere ale hușilor din Maramureș, ale sîrbilor, crapeștilor sau bulgarilor din Banat, ale lipovenilor sau altor neamuri. În multe dintre ele domină elementele decorative comune ale marilor familii slave, care s-au diferențiat însă în oarecare măsură și în decursul secolelor de conviețuire s-au amestecat artistic cu puține elemente ale artei populare romine.

Ceaștii moldoveni au un port ceva mai simplu, mult influențat în elementele sale decorative de portul românesc. Șirul de costume maghiare se încheie cu portul din Odoorhei. Condițiile naturale mai vitrege, situația materială și condițiile istorice de formare ale acestei regiuni etnografice au făcut ca aici portul să fie relativ simplu, unitar, fără multe podobe; materialele de bază sînt pielea, lina și firul gros de cîneapă.

Într-o sală separată au fost așezate piese ale artei olăritului maghiar din Ardeal. În elementele de formă și decorative ale ceramicii maghiare se simte puternic influența gustului populației românești și săsești conclocuitoare. Printre vasele expuse, foarte frumoase sînt carafele Györy, smălțuite și vopsite cu galben și verde. Deosebite sînt oalele negre din Mădăraș-Ciuc, arse din lut conținînd oxid de fier. În acestea se prepară cele mai gustoase sarmale.

Mulți vizitatori se opresc în fața mobilierului țărănesc vopsit, maghiar și german. Dintre vasele meșterilor olari sași, se remarcă cele de cobalt albastru, bogat împodobite cu motive cu flori.

Portul săsesc este reprezentat prin costume din regiunile etnografice Bistrița, Stalin și Sibiu, iar cel svab prin costume din satele regiunii Timișoara. În afară de motivele particulare ce variază de la regiune la regiune, acestea sînt caracterizate prin bogăție, fast, solemnitate. Culorile dominante sînt alb-negru, costumele femeiești sînt bogat împodobite cu dantelărie fină, cu broderii — toate exemplare minunate. Culorile albe ale surturilor din Rodna și Bistrița sînt imprumutate de la meșterii romini.

Ne-a atras atenția o interesantă presă din lemn; cu acestea sînt plătite săsoicele fustele cu o mie de crețuri. Instrumentele ingenioase, compuse din plăci de lemn, nu sînt numai folosite; prin ornamentele lor ciobite, ele au o reală valoare artistică.

Parcurgînd mai departe sălile expoziției, te împinzi deodată forme, culori, porturi neobișnute. Te cuprinde parcă atmosfera depărtată, și atît de misterioasă prin trecutul său, a orientului. Sîntem printre tezaurele naționalităților țărăni și turcă din Dobrogea. Se înșiră costume orientale fastuoase, de un colorit viu, bogat împodobite cu fire metalice, apoi o mare varietate de bijuterii. Sînt și vase de aramă cu gînt lung, țevi, vase pentru pișcă și cîteve piese interesante, reminiscențe din meșteșugurile îndepărtate: căni de aramă pentru păstrarea comorilor deșerturilor din Asia interioară — a apei.

Ar fi greu să înșirăm toate obiectele expuse — opere ale hușilor din Maramureș, ale sîrbilor, crapeștilor sau bulgarilor din Banat, ale lipovenilor sau altor neamuri. În multe dintre ele domină elementele decorative comune ale marilor familii slave, care s-au diferențiat însă în oarecare măsură și în decursul secolelor de conviețuire s-au amestecat artistic cu puține elemente ale artei populare romine.

Ceaștii moldoveni au un port ceva mai simplu, mult influențat în elementele sale decorative de portul românesc. Șirul de costume maghiare se încheie cu portul din Odoorhei. Condițiile naturale mai vitrege, situația materială și condițiile istorice de formare ale acestei regiuni etnografice au făcut ca aici portul să fie relativ simplu, unitar, fără multe podobe; materialele de bază sînt pielea, lina și firul gros de cîneapă.

Într-o sală separată au fost așezate piese ale artei olăritului maghiar din Ardeal. În elementele de formă și decorative ale ceramicii maghiare se simte puternic influența gustului populației românești și săsești conclocuitoare. Printre vasele expuse, foarte frumoase sînt carafele Györy, smălțuite și vopsite cu galben și verde. Deosebite sînt oalele negre din Mădăraș-Ciuc, arse din lut conținînd oxid de fier. În acestea se prepară cele mai gustoase sarmale.

Mulți vizitatori se opresc în fața mobilierului țărănesc vopsit, maghiar și german. Dintre vasele meșterilor olari sași, se remarcă cele de cobalt albastru, bogat împodobite cu motive cu flori.

Portul săsesc este reprezentat prin costume din regiunile etnografice Bistrița, Stalin și Sibiu, iar cel svab prin costume din satele regiunii Timișoara. În afară de motivele particulare ce variază de la regiune la regiune, acestea sînt caracterizate prin bogăție, fast, solemnitate. Culorile dominante sînt alb-negru, costumele femeiești sînt bogat împodobite cu dantelărie fină, cu broderii — toate exemplare minunate. Culorile albe ale surturilor din Rodna și Bistrița sînt imprumutate de la meșterii romini.

Ne-a atras atenția o interesantă presă din lemn; cu acestea sînt plătite săsoicele fustele cu o mie de crețuri. Instrumentele ingenioase, compuse din plăci de lemn, nu sînt numai folosite; prin ornamentele lor ciobite, ele au o reală valoare artistică.

Parcurgînd mai departe sălile expoziției, te împinzi deodată forme, culori, porturi neobișnute. Te cuprinde parcă atmosfera depărtată, și atît de misterioasă prin trecutul său, a orientului. Sîntem printre tezaurele naționalităților țărăni și turcă din Dobrogea. Se înșiră costume orientale fastuoase, de un colorit viu, bogat împodobite cu fire metalice, apoi o mare varietate de bijuterii. Sînt și vase de aramă cu gînt lung, țevi, vase pentru pișcă și cîteve piese interesante, reminiscențe din meșteșugurile îndepărtate: căni de aramă pentru păstrarea comorilor deșerturilor din Asia interioară — a apei.

Ar fi greu să înșirăm toate obiectele expuse — opere ale hușilor din Maramureș, ale sîrbilor, crapeștilor sau bulgarilor din Banat, ale lipovenilor sau altor neamuri. În multe dintre ele domină elementele decorative comune ale marilor familii slave, care s-au diferențiat însă în oarecare măsură și în decursul secolelor de conviețuire s-au amestecat artistic cu puține elemente ale artei populare romine.

Aprovizionarea cu combustibil a populației Capitalei

- Depozite în cartiere pentru vînzarea cu amănuntul.
- Livrarea de cărbuni la domiciliu pe bază de comenzi telefonice.
- Noi centre de desfacere a buteliilor de aragaz.

În prezent în urma măsurilor luate în Capitală este asigurată combustibilul necesar populației. Ziulnic în depozitele din București intră în medie 100 de vagoane cu lemne de foc și zece de vagoane cu cărbune.

O bună parte din populația orașului și-a asigurat de acum combustibilul necesar pentru încălzit pe timpul iernii.

Pentru ușurarea aprovizionării populației Capitalei au fost organizate 12 depozite în cartiere pentru vînzarea cu amănuntul (pînă la 300 kg. lemne sau cărbuni). Tot în acest scop de curînd întreprinderea „Combustibilul” București a organizat livrarea de cărbuni la domiciliu pe bază de comenzi telefonice. În fiecare zi, prin acest nou sistem de desfacere, se vînd 12-15 vagoane de cărbuni. Cu începerea de la 2 decembrie populația poate cumpăra lemne și pe bonul nr. 1 din tichetul pe anul 1958.

În acest an a sporit numărul locuințelor în care se folosește gazul metan pentru încălzit. De la începutul anului și pînă la 1 decembrie a fost introdus gazul metan în circa 700 de imobile. Pentru a îmbunătăți alimentarea cu gaze a locuințelor o bună parte din întreprinderile industriale și blocurile mari consumatoare de gaze vor folosi în perioada de iarnă combustibilul lichid. Este asigurat de asemenea combustibilul pentru calorifer. Pentru ușurarea aprovizionării populației cu gaze lichidate s-au înființat în cartierele mărginașe noi centre de desfacere a buteliilor de aragaz.

(Agerpres)

Pentru soluționarea pozitivă și pașnică a problemei algeriene!

Prezidiul Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Romînia a adresat un apel președintelui Adunării Generale O.N.U., în care își exprimă profunda îngrijorare în legătură cu situația actuală din Algeria. Arătînd că numai recunoașterea independenței naționale a poporului algerian poate deschide calea unor tratative fructuoase menite să contribuie la instituirea unui climat de înțelegere între Franța și Algeria, Prezidiul C.C.S. face apel la toți membrii O.N.U. să intervină în vederea soluționării pozitive și pașnice a problemei algeriene, în spiritul prevederilor Chartei O.N.U.

TELEGRAMS EXTERNE

Înainte de termen, în U.R.S.S. a fost îndeplinit planul anual de colectări și achiziționări de vite

MOSCOVA 4 (Agerpres). — TASS. La Moscova s-a anunțat oficial că pînă la 1 decembrie a fost îndeplinit înainte de termen planul anual de colectări și achiziționări de vite pe întreaga Uniune Sovietică. În decurs de 11 luni au fost predate și vindute

Muncitorii indonezieni au preluat controlul unor firme olandeze

DJAKARTA 4 (Agerpres). — În cordarea care exista de mai mulți ani între Olanda și Indonezia, din cauza iraniului de vest, s-a agravat în mod brusc datorită intrinsecii guvernului de la Haga, care refuză să restituie Indoneziei acest teritoriu indonezian. În fața refuzului guvernului olandez de a căuta o rezolvare pașnică în această problemă, poporul indonezian a trecut la acțiune lungă o serie de măsuri împotriva coloniștilor olandezi.

Potrivit știrilor sosite din Indonezia, în ziua de 2 decembrie a avut loc o grevă generală a muncitorilor și salariaților de la toate întreprinderile olandeze de pe teritoriul indonezian. De asemenea, Federația Sindicatelor din Indonezia, S.O.B.S.I., a chemat Federația Sindicală Mondială să boicoteze întreprinderile olandeze din întreaga lume în sprînjul campaniei pentru eliberarea Iraniului de vest.

Mulți frunțasi în activitatea profesională și obștească au luat parte și la constituirea organizației la Bacău. În comitetul organizatoric regional au fost alese: Lucreția Anton, colectivista, Elena Aristea, sudor, sondașii Elisabeta Bălătescu, țărancă muncitoare Alexandra St. Pășaru, Rada Chiracu, tehnician agronom la G.A.S.-Pufești, și altele. Ca președintă a biroului comitetului organizatoric regional Bacău a fost aleasă Maria Rădoi.

Interesul întreprinderilor franceze pentru noile utilaje rominești de foraj

Cercurile franceze și-au manifestat interesul pentru achiziționarea din R. P. Romînia de utilaje petroliere, utilaje care au fost expus la Pavilionul R. P. Romine la Tîrgul internațional de la Paris din acest an. În scopul cunoașterii tipurilor de instalații și a agregatelor pentru foraj și a condițiilor de utilizare, în vederea unor importuri de astfel de instalații, la invitația Ministerului Comerțului, zilele acestea a vizitat țara noastră o delegație de ingineri și tehnicieni francezi specializați în aceste probleme condusă de dl. Gerard Landriot.

În ziua de 3 decembrie delegația franceză a fost primită de tov. ing. V. Stereopol, adjunct al ministrului Comerțului. Consultările dintre specialiștii romini și specialiștii francezi și oficialitățile noastre au scos în evidență interesul întreprinderilor de specialitate franceze pentru noile utilaje de foraj rominești, de construcție modernă, care asigură randamente mărite în forajul și extracția țigeturii.

Miercuri, delegația s-a înapoiat în Franța.

(Agerpres)

Consfătuiri ale femeilor

Așa cum a mai fost relatat în presa zilele acestea, în orașele reședințe de regiuni au avut loc consfătuiri pentru constituirea comitetelor organizatorice regionale ale femeilor.

La Constanța, în sala de festivități a statului popular orășeneș s-au adunat circa 200 de responsabile ale comisiilor de femei din sate, comune, din orașele și raioanele regiunii, activiste, membre ale comisiilor de femei din întreprinderi și instituții, muncitoare și frunțasi în agricultură. Referatul privind muncă desfășurată de femeile din regiunea Constanța a subliniat aportul adus în gospodărirea orașelor și satelor administrativ trebuie să existe, fără îndoială, dar în măsura meritelor, fără a abuză și fără a uita de atenția cuvenită stimulării frunțasilor în producție.

Fondul întreprinderii a fost creat ca să contribuie la stimularea în muncă și îmbunătățirea situației materiale a muncitorilor, inginerilor, tehnicienilor și funcționarilor, a colectivului. Și de aceea este necesar, conform cu prevederile în vigoare, ca principalele obiective pentru realizarea cărora este cheltuit să fie stabilite de conducerea administrativă și comitetul de întreprindere, cu consultarea întregului colectiv. Tocmai așa se procedează în multe întreprinderi, care au o experiență bună în această privință. Organizațiile sindicale și, fără îndoială, organizațiile de partid sînt chemate să vegheze, împreună cu conducerea administrativă, ca fondul întreprinderii să fie cheltuit just și gospodărește, potrivit destinației și prevederilor legale existente — de la care nimeni, sub nici o formă, nu are dreptul să se abată.

Legal și gospodărește

(Urmare din pag. 1-a)

țirea ajutoarelor bănești. Grija reală pentru lucrătorii buni din aparatul administrativ trebuie să existe, fără îndoială, dar în măsura meritelor, fără a abuză și fără a uita de atenția cuvenită stimulării frunțasilor în producție.

Fondul întreprinderii a fost creat ca să contribuie la stimularea în muncă și îmbunătățirea situației materiale a muncitorilor, inginerilor, tehnicienilor și funcționarilor, a colectivului. Și de aceea este necesar, conform cu prevederile în vigoare, ca principalele obiective pentru realizarea cărora este cheltuit să fie stabilite de conducerea administrativă și comitetul de întreprindere, cu consultarea întregului colectiv. Tocmai așa se procedează în multe întreprinderi, care au o experiență bună în această privință. Organizațiile sindicale și, fără îndoială, organizațiile de partid sînt chemate să vegheze, împreună cu conducerea administrativă, ca fondul întreprinderii să fie cheltuit just și gospodărește, potrivit destinației și prevederilor legale existente — de la care nimeni, sub nici o formă, nu are dreptul să se abată.

Sărbătorirea Zilei minerului în R. P. Polonă

VARȘOVIA 4. Corespondentul Agerpres transmite:

La 4 decembrie se sărbătorește în Polonia Ziua minerului. De foarte mulți ani, Ziua minerului a devenit una din cele mai frumoase tradiții poloneze. Această sărbătoare e comemorată prin manifestări culturale prin trecerea în revistă a succesorilor celor 300.000 mineri din toate bazinele carbonifere.

La 3 decembrie, în ajunul Zilei minerului polonez, în sala Operei silizene din Bytom a avut loc o festivitate.

La adunare a luat cuvîntul W. Gomulka, prim secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez. În numele Comitetului Central al P.M.U.P. el a felicitat pe mineri cu ocazia sărbătorii, le-a urat noi succese și a caracterizat situația internă și internațională a țării.

Anul trecut, a spus W. Gomulka, în țara noastră multe s-au schimbat spre mai bine. S-a schimbat în principiu situația internă, s-au înlăturat pozițiile internaționale ale Poloniei, s-au înlăturat legăturile frîntești dintre țara noastră și toate țările socialiste. Am înlăturat urmele de prietenie frățească cu Uniunea Sovietică — primul stat socialist și cel mai puternic.

În ziua de 4 decembrie în toate bazinele carbonifere ale Poloniei, au loc festivități consacrate Zilei minerului.

ȘTIRI SPORTIVE

Dumnică la București: meciul C.C.A. — Borussia Dortmund

Echipa de fotbal C.C.A. are de susținut duminică, după cum se știe, un important meci internațional cu formația vest-germană Borussia Dortmund. Este vorba de o partidă revanșă, conținnd pentru „Cupa campionilor europeni”.

În privința formației C.C.A., este dat ca sigură reintrarea lui Voinescu și Apolzan. În rest au mai fost încercați la antrenamente Ivănescu, Bukoski și alții. Echipa definitivă va fi alcătuită astăzi după antrenamentul cu „Progressul” București. Echipa Borussia sosește azi în Capitală.

Săptămînal — concursuri populare de înot

Tineri înotători! Pentru voi, la bazinul acoperit de la Floreasca au loc, în fiecare sîmbătă și duminică, concursuri de înot. La aceste concursuri sînt invitați și copii care, în timpul verii, au învățat să înoate la centrele de înot pentru copii.

Concursurile au loc săptămînal și încep sîmbătă la ora 19, iar duminică la ora 10. Aceste competiții sînt organizate de comisia de natație a U.C.F.S. oraș București.

INFORMAȚII

Miercuri la amiază a avut loc o conferință de presă prilejuită de prezentarea unor modele de mașini grele în cadrul expoziției permanente de mostre a R. D. Germane. A fost de față Otto Hellmann, atașatul de presă al Ambasadei R. D. Germane la București, R. D. Germane la București, Franz Sandow, a prezentat reprezentanților presei centrale și de specialitate marșutele expuse.

La invitația Consiliului Central al Sindicatelor ne vizitează la ora delegația sindicală din Chile. Din delegație fac parte Celestino Portugalu, linează, consilier național al Centralei unice a s-a ocupat oamenii muncii din patria noastră în vederea asigurării libertății ca acestea să le-au dobîndit în anii puterii populare sub conducerea partidului clasei muncitoare. Se dezvoltă tot mai larg în țara noastră democrația socialistă, adevărată democrație pentru popor.

Cauza socialismului este de neînvingătoare de partea ei este adevărat, dreaptă, spre ea se îndreaptă inimile mîinii majorității a populației planetei noastre.

P.F.B. K.H.A. G.I.S. X.B.A. S.O.O. L.B.H. V.D.B. Z.F.P. (Agerpres)

CONSTITUȚIA UMANISMULUI SOCIALIST

„De peste șapte ani, eu — țesător din țat în țiu — sînt deputat în forul suprem al puterii de stat a țării sovietice: Sovietul Suprem al U.R.S.S. Am fost ales de două ori de 300.000 de oameni — populația raioanelor Kirov și Proletarski din Moscova.”

Sînt primele rînduri dintr-un articol publicat în revista „Timpuiri noi” de maestrul textistilor Alexandru Ciutkîh — binecunoscut și în țara noastră. El este unul din cei peste 3 milioane de oameni sovietici care participă direct la activitatea de conducere a treburilor statului — fie ca fa parte din Sovietul Suprem al U.R.S.S., din Societate Supreme ale republicilor unionale și republicilor autonome, din societățile locale sau sînt membri ai comisiilor permanente de pe lîngă aceste societăți.

În legătură cu activitatea sa de deputat — slujitor al poporului — Ciutkîh citează un singur exemplu, dar extrem de grăitor: în trei ani — din 1954 pînă în 1957 — în timpul „zilelor deputatului” el a discutat diferite probleme obștești sau cereri personale cu 4597 de oameni și a primit 3624 scrisori.

Democrația socialistă în acțiune asigură oamenilor muncii situația de adevărați stăpîni în statul lor.

În urmă cu 21 de ani, la 5 decembrie 1936, Constituția U.R.S.S., aprobată de cel de-al VII-lea Congres extraordinar al Sovietelor din U.R.S.S., a constituit pentru prima oară în istorie în legea fundamentală a unui stat, înfăptuirea unei orîndiri sociale în care rușinoasa exploatare a omului de către om a fost desființată.

„De peste șapte ani, eu — țesător din țat în țiu — sînt deputat în forul suprem al puterii de stat a țării sovietice: Sovietul Suprem al U.R.S.S. Am fost ales de două ori de 300.000 de oameni — populația raioanelor Kirov și Proletarski din Moscova.”

Sînt primele rînduri dintr-un articol publicat în revista „Timpuiri noi” de maestrul textistilor Alexandru Ciutkîh — binecunoscut și în țara noastră. El este unul din cei peste 3 milioane de oameni sovietici care participă direct la activitatea de conducere a treburilor statului — fie ca fa parte din Sovietul Suprem al U.R.S.S., din Societate Supreme ale republicilor unionale și republicilor autonome, din societățile locale sau sînt membri ai comisiilor permanente de pe lîngă aceste societăți.

În legătură cu activitatea sa de deputat — slujitor al poporului — Ciutkîh citează un singur exemplu, dar extrem de grăitor: în trei ani — din 1954 pînă în 1957 — în timpul „zilelor deputatului” el a discutat diferite probleme obștești sau cereri personale cu 4597 de oameni și a primit 3624 scrisori.

Democrația socialistă în acțiune asigură oamenilor muncii situația de adevărați stăpîni în statul lor.

În urmă cu 21 de ani, la 5 decembrie 1936, Constituția U.R.S.S., aprobată de cel de-al VII-lea Congres extraordinar al Sovietelor din U.R.S.S., a constituit pentru prima oară în istorie în legea fundamentală a unui stat, înfăptuirea unei orîndiri sociale în care rușinoasa exploatare a omului de către om a fost desființată.

„De peste șapte ani, eu — țesător din țat în țiu — sînt deputat în forul suprem al puterii de stat a țării sovietice: Sovietul Suprem al U.R.S.S. Am fost ales de două ori de 300.000 de oameni — populația raioanelor Kirov și Proletarski din Moscova.”

Sînt primele rînduri dintr-un articol publicat în revista „Timpuiri noi” de maestrul textistilor Alexandru Ciutkîh — binecunoscut și în țara noastră. El este unul din cei peste 3 milioane de oameni sovietici care participă direct la activitatea de conducere a treburilor statului — fie ca fa parte din Sovietul Suprem al U.R.S.S., din Societate Supreme ale republicilor unionale și republicilor autonome, din societățile locale sau sînt membri ai comisiilor permanente de pe lîngă aceste societăți.

În legătură cu activitatea sa de deputat — slujitor al poporului — Ciutkîh citează un singur exemplu, dar extrem de grăitor: în trei ani — din 1954 pînă în 1957 — în timpul „zilelor deputatului” el a discutat diferite probleme obștești sau cereri personale cu 4597 de oameni și a primit 3624 scrisori.

Democrația socialistă în acțiune asigură oamenilor muncii situația de adevărați stăpîni în statul lor.

În urmă cu 21 de ani, la 5 decembrie 1936, Constituția U.R.S.S., aprobată de cel de-al VII-lea Congres extraordinar al Sovietelor din U.R.S.S., a constituit pentru prima oară în istorie în legea fundamentală a unui stat, înfăptuirea unei orîndiri sociale în care rușinoasa exploatare a omului de către om a fost desființată.

Democrație reală și democrație formală

Încercînd să înșele pe oamenii muncii, avocații orîndirii capitaliste prezintă lucrurile ca și cum în această orînduire nu ar exista privilegiații, ci ea ar constitui o „democrație pentru toți” — o democrație „pură”. Făcînd astfel de afirmații ei ocolesc răspun-

„

ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI

DE PEȘTIE HOLTARE

CRIZA ATLANTICĂ

Pină la sesiunea Consiliului pactului agresiv al Atlanticului de nord au mai rămas doar 11 zile. Cu toate acestea, puternicele contradicții care zdruncină această coaliție războinică n-au fost aplatate, în ciuda eforturilor diriguitorilor atlantici. Presa occidentală relatează că în loc să înceteze, certurile dintre partenerii N.A.T.O. capătă un caracter tot mai grav. Ceea ce unii comentatori occidentali denumesc „criză atlantică” pare a fi o boală mult mai gravă.

FISURI ADINCI ȘI VECHI

Contradicțiile din cadrul alianței occidentale sînt analizate de cunoscuta ziaristă Marguerite Higgins în ziarul „New York Herald Tribune”. În articol se spune: „Nu există nici o cale de refacere a alianței occidentale în organizația armonioasă întemeiată pe formula „unul pentru toți, toți pentru unul”, de care vorbesc cei care — afirmă ziarista — visau la acest lucru.

De fapt, apelurile repetate pentru refacerea alianței nu numai că induc în eroare, dar sînt pur și simplu primejdioase, deoarece ele se alătură mitului că această armonie fericită a fost la un moment dat o realitate internațională, căreia oamenii de stat abuzur și un public a-latic i-au permis să se destrame, devenind o alianță de domeniul trecutului.

Adevărul este cu totul altul. După cum arată dicționarul Webster, „a refăce” înseamnă „a repune în condiția de mai înainte”. O privire aruncată asupra trecutului arată că în nici un moment „condiția de mai înainte” a alianței nu a fost lipsită

de bătălii reciproce, interese contrare și chiar mai mult.

Acesta este un adevăr important de amintit în momentul în care Occidentul se pregătește pentru conferința N.A.T.O. la cel mai înalt nivel. În caz contrar, este probabil că ne vom trezi cu toții cu gustul amar cu care se trezesc dimineața cei ce s-au îmbătat cu propriile lor iluzii. O cale sănătoasă de a se face față realității este recunoașterea că de fapt este imposibil „să se refacă” ceva ce nu a existat vreodată.

În încheiere, Marguerite Higgins propune ca la sesiunea N.A.T.O. să se discute problemele privind „dusmanul comunist”, care după părerea sa sînt „cele mai susceptibile de a duce la un acord”. Această mărturisire a Margueritei Higgins arată clar că partenerii atlantici au interese profund contrarii și că singura lor platformă de unire este politica de „război rece” și cursa a înarmărilor împotriva țărilor socialiste.

„CONFUZIA” SE MĂREȘTE

Sub titlul „Poate oare N.A.T.O. să renască?”, ziarul englez „Daily

Telegraph”, relevă faptul că discuțiile și tratativele de pînă acum, „mai degrabă au mărit confuzia decît să aducă o clarificare în eforturile care se fac în vederea elaborării unei politici occidentale unitare.”

Referindu-se la sesiunea Consiliului N.A.T.O., ziarul scrie: „Această constatare trebuie să grezească o față nouă mai viguroasă și mai demnă de încredere pe trupul N.A.T.O., în locul aspectului lamentabil pe care îl are astăzi. Dar dacă cei 16 chirurși nu cad în prealabil de acord cu privire la înfățișarea pe care vor să i-o dea, în loc să facă o operație estetică ei vor scoate și mai mult în evidență vechile cicatrice”. Ca și rănile mai noi.

TIMPUL E PEA SCURT

„Care sînt în momentul de față șansele de succes ale unei conferințe la nivelul cel mai înalt? În spatele actualei perdele de ceață se conturează oare ceva ce s-ar putea prezenta în ziua conferinței? Se întrebă ziarul „Daily Telegraph”. Din nefericire — se arată în articol — toate indiciile prevestesc însă contrariul. Avem toate motivele să credem că S.U.A. nu au reușit să asigure nici măcar în interiorul țării o politică unită, cu atât mai puțin să producă idei noi, eficiente, cu privire la modul în care să asigure unitatea în cadrul alianței. Se experimentează noi idei și noi lozinci, dar ele se dovedesc nesatisfăcătoare: rachete balistice, cu rază de acțiune medie pentru aliați — dar vor oare aliații să primească aceste rachete? Germanii răspund „nu”. În orice caz, cine va controla folosirea lor? Se vorbește de o diviziune a efortului militar în cadrul alianței — dar ce urmează să facă fiecare? Francezii au arătat în mod clar că nu intenționează să permită S.U.A. și Angliei să se concentreze asupra rachetelor termonucleare, lăsându-le pe ei cu armele convenționale depășite. Ce urmează să se hotărască în legătură cu Orientul Mijlociu, Africa de nord și Cipru?

E greu de crezut că toate aceste dificultăți vor putea fi reduse la proporții acceptabile.”

REFUZUL LUI STEVENSON

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Încercările administrației republicane — după cum anunță agenția „France Presse” — de a împărți cu partidul democrat răspunderea politicii externe a S.U.A., în acest moment în care ea înregistrează serioase eșecuri, au dat greș. Liderul partidului democrat, Stevenson, a anunțat că refuză să însoțească delegația americană care va pleca la Paris pentru a lua parte la conferința N.A.T.O. Hotărîrea lui Stevenson a provocat, potrivit agenției „France Presse”, „o vie dezamăgire” în sinul guvernului american. Această dezamăgire s-a tradus în mod oficial prin regretele exprimate imediat de președintele Eisenhower și de Dulles.

Retragerea în ultimul moment a lui Stevenson dovedește însă că partidul democrat dorește să-și declinare orice răspundere față de actuala politică a guvernului american și să-și păstreze libertatea de a o critica avînd în vedere că este de așteptat ca ea să nemulțumească profund atât poporul american cît și țările partenere ale S.U.A.

În ziarul „New York Herald Tribune” David Lawrence scrie că ceea ce se urmărește indecît prin „consultări” și „conferințe” între membrii partidului de opoziție și guvern este doar de a se prezenta străinătății „un front unit”. Acest obiectiv era acum mai important decît oricînd pentru guvernul american care se va strădui la Paris să atenueze dezbinarea lumii occidentale.

Convorbirile anglo-vestgermane încep azi

LONDRA 4 (Agerpres). — Agenția Associated Press anunță că deocareva ministrul Afacerilor Externe al R. F. Germane, von Brentano, a sosit cu înțirire la Londra din cauza unei convorbiri anglo-vestgermane, care urmau să înceapă miercuri seara, vor începe joi.

Vrăbia mălai visează...

WASHINGTON 4 (Agerpres). — TASS transmite: Departamentul de Stat a dat publicității textul interviului acordat de secretarul de stat Dulles unui corespondent al Societății engleze de radiodifuziune. Dulles s-a pronunțat din nou împotriva tratativelor cu Uniunea Sovietică. Declarînd că „nu exclude complet posibilitatea înținerii unor conferințe cu Uniunea Sovietică, Dulles a susținut că în general utilitatea conferințelor este foarte limitată, deoarece „nu te poți bizui” pe promisiunile celorlalți părți.

Continuînd încercările de a duce politica „de pe poziții de forță”, Dulles a „retins” că conferințe cu Uniunea Sovietică „sînt posibile numai atunci cînd noi (adică S.U.A. —

La Dubna a avut loc

Conferința pentru problemele fizicii neutronice moderne

MOSCOVA 4 (Agerpres). — TASS Oamenii de știință și ingineri din Albania, Bulgaria, Cehoslovacia, China, R. P. D. Coreeană, Republica Democrată Germană, Mongolia, Polonia, România, Ungaria, Uniunea Sovietică, R. D. Vietnam au participat la conferința pentru problemele fizicii neutronice moderne, care a avut loc în zilele de 3 și 4 decembrie la Institutul unificat de cercetări nucleare din orașul Dubna, de lângă Moscova.

Conferința a trasat un program larg de folosire a reactorilor nucleari în scopuri de cercetare, precum și un program de lucrări științifice în domeniul fizicii neutronice, care este în prezent cel mai mult legat de problemele folosirii pașnice a energiei atomice.

Conferința a fost convocată din inițiativa laboratorului de fizică nucleară al Institutului unificat de cercetări nucleare. Făcînd bilanțul conferinței, directorul acestui laborator — Ilya Frank, membru corespunzător al Academiei de științe a U.R.S.S., a relevat că ea a adus foarte mari rezultate științifice dintr-o serie de țări, care au căpă-

„Cod de etică” pentru diplomații americani

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Departamentul de Stat a anunțat înțierea în vigoare a unui „cod de etică” pentru diplomații americani și soțiile lor. Noul cod stabilește că nici un diplomat american nu poate accepta vreun dar din partea unui guvern străin care să aibă o asemenea valoare încît să provoace suspiciuni că ar fi vorba de un act de mituire.

Acest cod a fost elaborat în urma acceptării de către Victor Purse, funcționar de la protocolul Departamentului de Stat, a unui automobil pentru soția sa din partea regelui Ibn Saud.

Un subcomitet de investigații al senatului a început o anchetă în legătură cu practica acceptării darurilor din partea unor potențiali străini.

Măsuri excepționale în Cipru

ATENA 4 (Agerpres). — După cum anunță postul de radio Atena în legătură cu sosirea în Cipru a noului guvernator al Ciprului, Hugh Foot, succesorul generalului Harding, au fost luate în orașele insulei Cipru, „măsuri excepționale”, razi, percheziții corporale etc.

O.N.U. trebuie să contribuie la găsirea unei soluții pașnice în problema algeriană

NEW YORK 4 (Agerpres). — La 3 decembrie Comitetul Politic a continuat să discute problema algeriană. În ședința de dimineață A. Laraki, reprezentantul Marocului, a repetat propunerea de mediere a țării sale și a Tunisiei în tratativele dintre conducătorii Frontului algerian de rezistență națională și guvernul francez.

Delegatul statului Nicaragua a sprijinit poziția Franței.

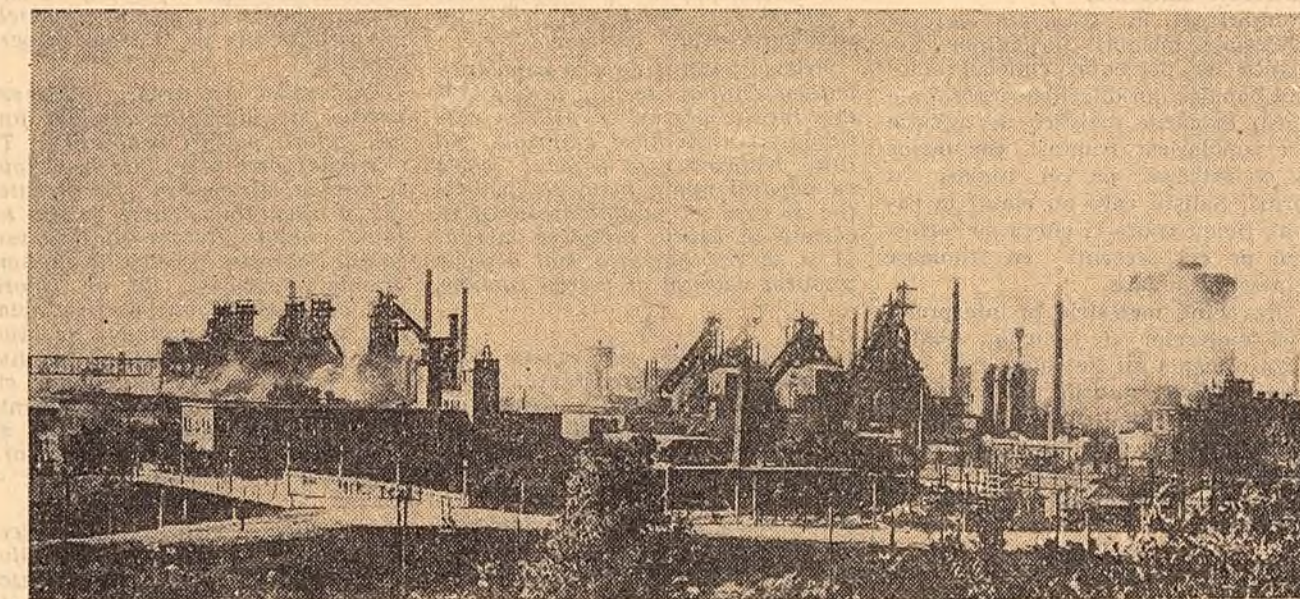
Apoi a luat cuvîntul delegatul U.R.S.S., A. A. Sobolev.

În ce privește poziția Uniunii Sovietice în problema algeriană, a spus A. A. Sobolev, ea este foarte clară. Ne pronunțăm pentru încetarea imediată a operațiilor militare din Algeria și pentru reglementarea pașnică a acestei probleme. Considerăm că fiecare popor are dreptul la libertate, independență națională și autogovernare. Aceasta privește în deplină măsură și poporul algerian. Delegații sovietice își dau seama perfect de complexitatea problemei algeriene, de dificultățile pe care le înfrîmă Franța pe calea rezolvării ei și înțeleg întregă importanța acestei probleme atât pentru Franța însăși cît și pentru poporul algerian. Uniunea Sovietică recunoaște existența unor relații deosebite care s-au creat în cursul istoriei între Franța și Algeria și ar saluta în mod sincer realizarea unui acord între cele două părți în interesul popoarelor lor.

Răspunzînd reprezentantului Franței, Zein Ed Din, delegatul Siriei, a amintit că cererea de a se acorda în dependență Algeriei, pe care o sprijină delegația siriană, constituie o revindicare a întregului popor algerian. La fel ca și toate țările arabe, a spus el, dorim cele mai bune relații de prietenie cu Franța. Pentru aceasta însă trebuie rezolvată în mod just

posibilitatea să-și coordoneze mai bine munca, să facă schimb de experiență și să discute o serie de probleme privind metodele de cercetare.

IMAGINI DIN R. P. CHINEZĂ



Combinatul siderurgic din Anșan (R.P. Chineză), care dispune în prezent de 9 furnale, este unul dintre cele mai mari centre siderurgice din lume. El produce peste 430 tone fontă pe oră.

Recunoștință sinceră

MOSCOVA 4 (Agerpres). — TASS Sub titlul „Recunoștință sinceră” ziarul „Pravda” din 4 decembrie 1957 a publicat din partea Comitetului Central al P.C.U.S., Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. următoarele:

„Cu prilejul celei de-a 40-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie pe adresa Comitetului Central al P.C.U.S., Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. au sosit numeroase telegrame și scrisori de felicitare din partea unor instituții de stat și întreprinderi, organizații de partid și obștești, precum și din partea unor persoane particulare din țări străine.

Comitetul Central al P.C.U.S., Prezidiul Sovietului Suprem al U.R.S.S. și Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. le exprimă recunoștință sinceră și de mulțumesc din inimă pentru felicitările calde adresate poporului sovietic și Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.”

Delegația agricolă română și-a încheiat vizita în Canada

OTTAWA 4 (Agerpres). — Timp de o lună, o delegație agricolă română, condusă de Bucur Schiopu, adjunct al ministrului Agriculturii și Silviculturii, a vizitat Canada, unde s-a informat despre activitatea din stațiunile experimentale, colegii agricole, ferme și fabrici de mașini agricole.

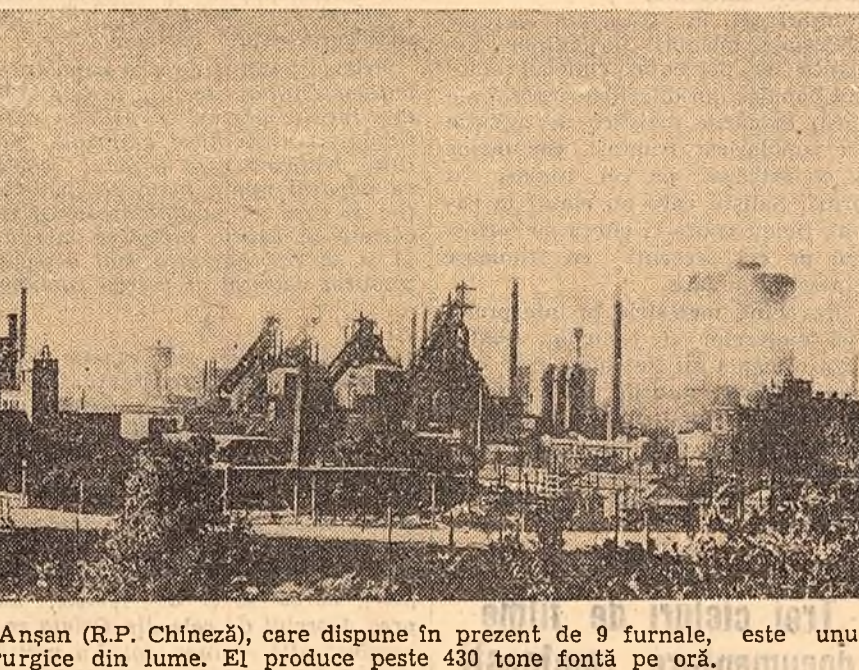
La încheierea vizitei, președintele Camerei Comuneror a Canadei, Roland Mitchner, a oferit un dineu în cinstea delegației agricole române.

La dineu au participat Douglas Harkness, ministrul Agriculturii, J. M. Macdonaell, ministrul de Stat, con-

ducător ad-interim la Ministerul Comerțului, dr. I. Tigger, ministrul adjunct al Agriculturii, May Balsini și C. Huffman, deputați în Camera Comuneror.

Delegația română a oferit, la rîndul ei, un dineu în cinstea ministrului Agriculturii Douglas Harkness, la care au participat J. M. Macdonaell, ministrul de Stat, J. Watkins, ministrul adjunct al Afacerilor Externe, parlamentarii și oamenii de știință din agricultură.

Zilele trecute delegația agricolă română a părăsit Canada, iar în prezent se află într-o scurtă vizită în Statele Unite ale Americii.



ȘTIRI DIN ȚĂRILE BALCANICE

TIRANA 4 (Agerpres). — Electrificarea și industrializarea Albaniei se desfășoară din plin. Înainte de eliberarea Albaniei erau electificate numai orașul Tirana și alte 11 orașe, dar nici un sat. În prezent sînt electificate 45 de orașe și 110 sate.

În anul primului cincinal producția industriei și minelor a crescut cu 227 la sută față de anul 1950 și cu 790 la sută față de 1938.

SOFIA 4 (Agerpres). — Sub regimul burghez populația turcă din Bulgaria avea un nivel cultural extrem de scăzut. După victoria de la 9 septembrie 1944 puterea populară s-a preocupat în mod continuu de ridicarea nivelului cultural al minorității turce.

În prezent tînră generație turcă din R. P. Bulgaria învață în limba maternă. În Bulgaria funcționează 1154 de școli cu limbă de predare turcă. Înainte de 1944 nu existau școli medii, iar în prezent funcționează opt școli medii, trei școli pedagogice și un institut pedagogic cu limba de predare turcă.

ATENA 4 (Agerpres). — Ziarul „Avghi” anunță deschiderea traficului de mărfuri pe șoseaua

Koula, recent construită, care leagă frontierele Greciei cu Bulgaria.

BELGRAD 4 (Agerpres). — După cum transmite agenția Tanjug, la 4 decembrie s-au încheiat lucrările sesiunii Scupșinei Populare Federative. Scupșina a adoptat proiectul planului social de dezvoltare economică a Iugoslaviei pe anii 1957-1961, precum și o serie de alte hotărîri și legi care au figurat pe ordinea de zi a sesiunii.

Președintele Scupșinei Populare Federative, Peter Stambolici, a convocat o ședință a Vecei Federative și a Vecei producătorilor pentru ziua de 10 decembrie. La această ședință vor fi dezbătute diverse proiecte de lege cu caracter intern.

ANKARA 4 (Agerpres). — Posturile de radio turcești au anunțat că în ședința din 4 decembrie a Medjlisului a luat cuvîntul primul ministru, A. Mendres, care a expus programul noului guvern, alcătuit în urma recenziei alegeri.

Primul ministru turc a declarat că guvernul său studiază în momentul de față mesajul trimis de N. A. Bulganin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Scurte știri

CONSFAȚURAREA TEHNICO-ȘTIINȚIFICĂ A ORGANIZAȚIILOR PENTRU STANDARDIZARE DIN ȚĂRILE SOCIALISTE, care a durat zece zile, s-a încheiat la 4 decembrie la Moscova. La lucrările constituirii au participat delegații Albaniei, Bulgariei, Cehoslovaciei, R. P. Chineză, R. P. D. Coreeană, R. D. Germane, Poloniei, României, Uniunii Sovietice și Ungariei.

SECRETARUL GENERAL AL O.N.U. ÎN ORIENTUL MILOCIE. La 3 decembrie Hammarskjöld, secretarul general al O.N.U., a sosit din Iordania în partea israeliană a Ierusalimului. În seara aceleiași zile el s-a întîlnit cu Ben Gurion, primul ministru al Israelului, Meir, ministrul Afacerilor Externe, și Dabot, șeful statului major al armatei israeliene.

FORȚELE PATRIOTICE ALE IMAMULUI DIN OMAN au încercat la 4 decembrie un detașament britanic alcătuit din 70 de soldați. Detașamentul reușise să pătrundă în regiunea muntoasă a Jebel Ahdar. Toți soldații britanici au fost luați prizonieri.

ÎNCEPÎND DE MARTI radio Saarbrücken și-a suspendat programele pe toate lungimile de undă în urma grevei celor 360 de muncitori și funcționari care au declarat grevă pe timp nelimitat pentru a obține satisfacerea revendicărilor lor.

LA ÎNCHIDEREA EDIȚIEI

Ieri a fost amînată de cîteva ori lansarea unui satelit american...din cauza „vremii nefavorabile”

— El va cântări 1,46 kg. — de 350 ori mai puțin decît cel sovietic —

NEW YORK 4 (Agerpres). — Agențiile de presă americane au anunțat că în cursul zilei de 4 decembrie ora 21 g.m.t. va fi lansat de la baza din Cap Canaveral, statul Florida, primul satelit artificial american al pămîntului.

În cursul zilei s-a anunțat că „nu se poate preciza” dacă satelitul va putea fi lansat la ora anunțată, invocîndu-se „vreme nefavorabilă”. La ora 20 g.m.t., cu o oră înainte de pre-

supusa lansare, s-a anunțat amînarea lansării pentru orele 23 g.m.t. Apoi a fost anunțată o nouă amînare pentru orele 23.30 g.m.t.

Potrivit relațiilor agențiilor de presă, satelitul care urma să fie lansat este constituit dintr-o sferă de aluminiu cu un diametru de 16 centimetri și cu o greutate de 1,46 kg., adică de circa 350 ori mai ușor decît al doilea satelit sovietic.

MOSCOVA 4 (Agerpres). — TASS Pînă la 5 decembrie, ora 6 dimineața, cel de-al doilea satelit artificial a înconjurat pămîntul de 446 de ori. Primul satelit artificial a înconjurat în acest rîstimp pămîntul de 929 de ori.

Pe timp senin cel de-al doilea satelit artificial poate fi observat cu ochiul liber deasupra regiunilor peste

La 16 decembrie se deschide sesiunea consiliului pactului agresiv al Atlanticului de nord.



— Cum așa, s-a și deschis sesiunea? — Da de unde! Abia se pune la punct ordinea de zi!

Glasuri realiste în lumea occidentală

Fostul ambasador al S.U.A. în U.R.S.S. critică sever politica americană

Fostul ambasador american în Uniunea Sovietică, George F. Kennan, autorul politicii de „indiguire” materializată în pactul agresiv N.A.T.O., în prezent profesor la universitatea din Princeton (S.U.A.), a fost invitat recent în Anglia unde a ținut o serie de conferințe.

G. Kennan nu este un prieten al U.R.S.S. Dimpotrivă, el nu pierde nici un prilej pentru a face declarații anticomuniste. Cu atât mai concludente apar, în această lumină, declarațiile pe care le-a făcut în Anglia. În discursurile sale, fostul ambasador a atacat în termeni severi politica occidentală față de U.R.S.S. și față de problema reunificării Germaniei și de asemenea a condamnat „strategia nucleară” a Occidentului și a guvernului S.U.A., în special.

După părerea sa, Occidentul trebuie să-și revizuiască pe scară largă politica în problema reunificării Germaniei și să ia în considerare o eventuală retragere a forțelor rășărite și apusene din Europa.

Kennan a declarat că nu se poate cere Uniunii Sovietice să-și schimbe politica față de Germania și de Europa răsăriteană, „decît dacă din întreaga regiune poate fi eliminată, sub o formă oarecare, rivalitatea militară a marilor puteri” și că Uniunea Sovietică trebuie să obțină o oarecare garanție că o Germanie reunită nu va fi apoi atrasă împotriva U.R.S.S., în cadrul N.A.T.O.

„Atît timp cît occidentalii susțin că minile unui viitor guvern pe întreaga Germanie nu trebuie legate în ceea ce privește chestiunea viitoarelor angajamente militare ale Germaniei, eu nu văd nici o speranță de rezolvare a divizării Germaniei și cu aceleași prilej, nici rezolvarea divizării Europei. Un al

doilea element al concepției occidentale cu privire la problema germană, ce ar trebui examinat, este presupunerea comună că Occidentul ar fi plasat într-o poziție militară dezavantajoasă dacă s-ar ajunge la o retragere reciprocă a forțelor armate din Europa. Firește, este imposibil să se discute aceste chestiuni în termeni precisi, pînă nu se știe ce fel de retragere este luată în considerare, de unde, în-cotro, de cine și cînd”.

Kennan a declarat apoi că diferitele proiecte de „apărare antinucleară” puse la punct în S.U.A. nu-i inspiră nici un fel de încredere. El a combătut mai ales punerea de către Statele Unite de „arme tactice” la dispoziția țărilor occidentale. „O asemenea măsură, a prevenit el, nu va face decît să mărească încordarea în Europa”. „Nu trebuie, a subliniat Kennan, ca Statele Unite să încerce să încorporeze Europa într-un sistem atomic”.

Conferințele lui Kennan au trezit un larg ecou în opinia publică occidentală, americană și germană. Astfel, ziarul american „New York Herald Tribune”, conținînd conferințele lui Kennan, recunoaște că există și o altă soluție în afară de recurgerea la forță brută. Este calea întrecerii pașnice, indicate de Nikita Hrușciov în convorbirea sa recentă cu W. R. Hearst și alți ziaristi americani. Ziarul optează pentru acceptarea acestui fel de „război” propus de N. S. Hrușciov.

În comentariul dedicat conferințelor lui Kennan, redactorul șef adjunct al ziarului englez „Daily Telegraph”, Mac Laen relevă că Kennan ridică probleme atît de fundamentale tocmai într-un moment în care alianța occidentală trece prin clipe grele de indoile și frămîntări.