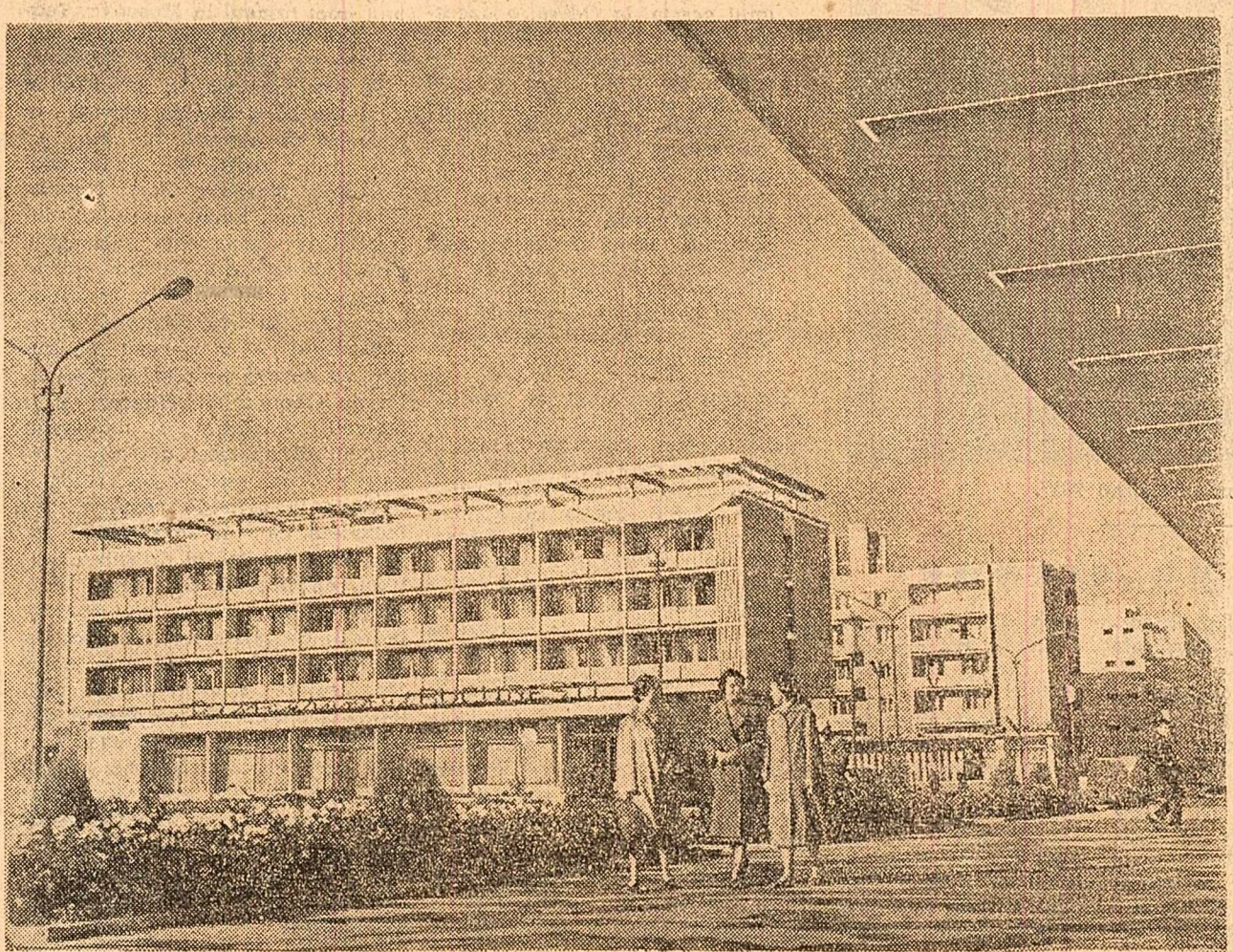




Organ al Comitetului Central al P.M.R.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚIVA!

Anul XXXII Nr. 5689 | Luni 22 octombrie 1962 | 4 PAGINI — 20 BANI



Noul centru al orașului Baia Mare.

(Foto: Agerpres)

In întreprinderile din regiunea Brașov

Pot fi valorificate mai intens rezervele de reducere a prețului de cost

O analiză a realizării prețului de cost într-o întreprindere îți oferă întotdeauna prilejul de a vedea cum este gospodărită unitatea respectivă. Cifrele oglinzesc fidel preocuparea și priceperea colectivului de a folosi fondurile materiale și bănești în așa fel, încât la fiecare sfârșit de lună să se realizeze producția planificată, de bună calitate și la un preț de cost cât mai scăzut.

În regiunea Brașov sînt numeroase întreprinderi în ale căror evidente contabile se consemnează cifre care vădesc un înalt spirit gospodăresc, grijă deosebită de a se valorifica cât mai bine rezervele interne ale producției. În fiecare lună, la uzinele „Rulmentul” și „Hidromecanica”, la Complexul de făină și sticlărie din Sighișoara, la Rafinăria din Brașov și în multe alte întreprinderi se încheie bilanțuri cu economii suplimentare la prețul de cost. În 8 luni ale anului, pe ansamblul industriei regiunii Brașov, s-au putut înregistra economii peste plan de 47,4 milioane de lei. Aceste rezultate dovedesc hărnicia și înfocarea muncitorilor, tehnicienilor, inginerilor și proiectanților din regiunea Brașov, dorința lor de a realiza exemplar planul la toți indicatorii.

Ne bucurăm succesele obținute de colectivele brașovene, dar ne încredăm, în același timp, un sentiment de părere de rău că ele nu sînt nici pe departe pe măsura posibilităților existente în fiecare întreprindere. Unele fabrici sau uzine nu numai că nu realizează economii, dar lipsurile din activitatea lor pe tărîmul producției și al gospodăririi diminuează uneori realizările obținute de altele. În această perioadă, economiile suplimentare la prețul de cost ar fi fost mult mai mari dacă unele întreprinderi ca „Metalurgia” Sibiu, Combinatul chimic din Făgăraș și altele nu ar fi depășit costurile planificate la diferite elemente.

Sînt conducătorii de întreprinderi care, atunci cînd înregistrează costuri mai mari decît cele planificate, încearcă să le justifice prin tot felul de cauze obiective. De cele mai multe ori însă, la o analiză mai

atență, vezi că multe din așa-zisele cauze obiective puteau fi înlăturate cu forțele colectivelor. Iată un caz concret: fabrica „Reconstrucția” din Feldioara a înregistrat în acest an depășiri la toate elementele prețului de cost. Din discuțiile cu muncitorii și cadrele de conducere din întreprindere îți dai seama că multe cheltuieli inutile puteau fi evitate. Din producția de țigle a fabricii pe luna septembrie s-a rebusat o mare parte. Aceasta din simplul motiv că aici nu se fac analize de laborator și se introduc uneori în producție materii prime necorespunzătoare. Desigur, aici nu poate fi vorba de cauze obiective.

Se mai întâmplă însă, ca unii tovarășii de la comitetele de partid orășenești, în loc să analizeze cu grijă și răspundere fiecare caz în parte, să lasă convinși cu ușurință de unii directori că vina principală în nerealizarea prețului de cost o are direcția generală sau ministerul tutelar. Biroul Comitetului orășenesc de partid Sibiu și-a însușit părerea inginerului-sef de la uzina „Metalurgia”, Petre Pop, că unii indicatori de plan nu se pot realiza sub nici un motiv. Cînd Comitetul regional de partid Brașov a insistat să se studieze mai bine rezervele acestui uzină, s-a văzut că lucrurile stau cu totul altfel. Bineînțeles că s-au găsit soluții și astăzi lucrurile la această unitate merg bine.

Ca să se realizeze un preț de cost cât mai scăzut este nevoie, în primul rînd, să se dea o atenție deosebită introducerii tehnologiei noi în producție. Acest fapt duce la creșterea productivității muncii, la folosirea mai bună a spațiilor de producție și altele. Toți cei ce lucrează în uzine știu bine acest lucru. La uzinele „Rulmentul”, „Hidromecanica”, „Tractorul”, de pildă, s-au introdus la mașinile existente o serie de modernizări și pe cel al măsurilor tehnico-organizatorice al Fabricii de cabluri și radiatoare. Îți întărești convingerea că aici problemele legate de îmbunătățirea proceselor tehnologice nu se află în centrul

preocupărilor. Prevederile din planuri nu sînt realizate, iar calculele economice nu sînt făcute. Iată de ce în momentul de față fabrica nu se găsește într-o situație financiară bună.

Faptele arată că nu în toate locurile există grijă pentru aplicarea operativă a propunerilor muncitorilor, tehnicienilor, care au ca urmare economisirea de forță de muncă, creșterea randamentului mașinilor etc. Concluzia este în acest sens următoarea situație: în cursul anului în întreprinderile din regiune s-au făcut aproape 5 000 de propuneri prețioase de modernizări și inovații, dar s-au aplicat numai 2 400. Multe propuneri făcute de muncitorii anului trecut sînt încă nerealizate. Cîte milioane de lei nu s-ar fi adăugat la economiile existente dacă organizațiile de partid, conducerea uzinelor ar fi manifestat o grijă mai mare pentru ca inițiativa creatoare a maselor să-și găsească o aplicare largă în producție.

În ramura industriei construcției de mașini o pondere însemnată în prețul de cost o au materiile

CONSTANTIN JORDAN  
adjunct al comitetului economic a Comitetului regional P.M.R. Brașov  
CONSTANTIN CAPRARU  
coresp. „Scinteia”

(Continuare în pag. a II-a)

LUCRĂRILE AGRICOLE DE TOAMNĂ

Au terminat semănatul

Gospodăriile agricole de stat din cadrul trustului G.A.S. Brașov au terminat însămînțarea culturilor de toamnă. Folosind bine tractoarele, noaptea la tractori, la ziua la însămînțări, G.A.S. Prejmer, Hărman, Șercaia, Catalina și altele au fost primile din regiune care au semănat întreaga suprafață prevăzută. Muncitorii din gospodăriile agricole de stat au efectuat

însămînțările în condiții agrotehnice superioare. PITEȘTI (coresp. „Scinteia”). — Cu fiecare zi ce trece noi și noi gospodării de stat și gospodării colective din regiunea Argeș încheie campania însămînțării de toamnă. În cadrul trustului Gosstat primele unități care au terminat semănatul au fost G.A.S. Pitești, Poteocava, Simbuștea și altele. Zilele acestea li s-au adăugat încă două gospodării: Ve-

dea și Vulturești. Pînă acum în gospodăriile de stat din regiune au fost însămînțate 14 000 hectare din 16 000 planificate. În raionul Găești au terminat însămînțările de toamnă colectivele din 8 comune: între care Ciupa, Gîmbocata, Jucureni, Leordeni. Pentru ridicarea fertilității solului colectivității din raion au folosit 500 tone îngrășăminte chimice, 10 000 tone îngrășăminte naturale și 4 815 tone de amendamente calcareoase.

față prevăzută a fi însemnăntă în toamna aceasta și s-a semănat grâu și secară pe a lucărării de pregătire a terenurilor și de însămînțare. A fost arată aproape întreaga supra-

față prevăzută a fi însemnăntă în toamna aceasta și s-a semănat grâu și secară pe a lucărării de pregătire a terenurilor și de însămînțare. A fost arată aproape întreaga supra-

va și Tulcea, precum și cele din comunele aflate în raza orașului Constanța au realizat planul însămînțării de toamnă în proporție de 90 la sută.

VIZITA SOLILOR POPORULUI ROMÂN ÎN BIRMANIA

Prin frumosul oraș Rangoon

Vizita în Birmania, dacă e relativ mai scurtă în ce privește timpul de ședere — și pentru luni dimineața e prevăzută plecarea — are în schimb un program dens și rodnic în care partea principală o ocupă convorbirile între conducătorii de stat ai celor două țări. Sîmbătă, am transmis că oaspeții romîni au făcut o vizită generalului Ne Win la Casa Dagon. Convorbirile ce s-au desfășurat aici timp de o oră și 45 de minute au continuat seara la dîneul oferit la vechea casă a președintelui, acum Casa oaspeților de stat, de către generalul Ne Win în cinstea oaspeților romîni. Dîneul, care a durat două ore și jumătate, s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

Duminică la orele 10 dimineața, convorbirile au fost reluate; tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a primit vizita generalului Ne Win, președintele Consiliului Revoluționar al Uniunii Birmane, la clădirea din cărămidă roșie, Casa de oaspeți. La convorbiri au participat tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Corneliu Mănescu.

Între convorbiri s-au desfășurat cîteva vizite care vor permite oaspeților romîni să păstreze amintiri de neșters, să aibă o imagine mai completă asupra forței creatoare și tradițiilor patriotice ale poporului birman. La 8 dimineața a început vizitarea unui monument despre care se poate spune că face parte dintre cele mai impresionante monumente ale Asiei, Sve Dagon — Pagoda de Aur. Oaspeții romîni au fost însoțiți de Saw Myint, ministrul informațiilor și culturii și ministru ad-interim al afacerilor externe al Uniunii Birmane, Ustin, adjunct al ministrului afacerilor externe, și Ko Ko, secretar al Consiliului revoluționar și al guvernului.

Turta centrală a monumentului, cu vîrf lung, cuprinde 25 tone de aur

masiv, 100 tone argint și se înalță cu circa 120 metri deasupra dealului și a platformei centrale înaltă de peste 50 de metri. Strălucirea acestui aur masiv se vede pînă de departe, în toate colțurile orașului, dar mai puternică încă este strălucirea artistică a monumentului, mărturie a forței creatoare a poporului birman. Patrioții birmani amintesc adesea că monumentul lor a început să prindă viață acum 2550 de ani, cînd Anglia nu exista încă și că de n-ar fi fost colonialismul, țara lor s-ar fi aflat azi mult mai departe. În cartea de onoare a pagodei, tovarășul Gheorghiu-Dej a scris: „Cu admirație și stimă față de acest monument istoric, mărturie a străvechii culturi a poporului birman”.

Oaspeții romîni au făcut înconjurul turlei centrale. Ea are în jurul ei, 300 de turle mai mici, aurite. Toată lumea umblă aci, în semn de respect, cu picioarele goale, iar aerul înmiresmat de esențe și strălucit de lovituri de gong menite să amintească omenilor obligația de a fi puri, cumpănați, de a trăi demn. Credincioșii care vin din multe culturi ale Asiei găsesc aci mii de statui și statuete care li înfățișează pe Budha cu picioarele încrucișate, sau stînd lungit adevînt în contemplație.

Birmanii însă ca popor nu sînt deloc contemplațivi — lucru de care s-au putut convinge colonialiștii. Pe lângă lupte izolate, patrioții birmani au purtat adevărate bătălii împotriva colonialiștilor: în 1824,

din nou în 1852, apoi în 1885 și se poate spune că nici un moment n-au încetat lupta lor dînză și demnă de admirație. La acest lucru s-au ghidat oaspeții romîni vîzînd apoi murosul închinat generalului Aung San, erou național al poporului birman. Sub un acoperiș simplu de lemn se află în marmură mormîntul generalului înconjurat de alte zece blocuri de marmură — mormintele unor tovarășii de luptă ai săi, asasinăți mișelește în 1947 de marioanele colonialismului britanic. Nădărmii troștii stăteau pregătiți, iar în momentul cînd tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a depus o coroană în mousoleu au răsunat acordurile unei melodii închinată eroilor. Pe panglica coroanei erau scrise următoarele cuvinte: „Generalului Aung San, erou al Uniunii Birmane, din partea președintelui Consiliului de Stat al R. P. Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej” Aung San a condus o armată de 50 000 de oameni care a luptat pentru eliberarea Birmaniei de sub jugul colonialist britanic, apoi de sub jugul japonez și, din nou, contra dominației britanice. Această luptă și-a găsit încununarea la 4 ianuarie 1948, cînd Birmania a obținut independența. E firesc ca un popor care a luptat atîta pentru independență și care a plătit cu atîta sînge, să fie dornic să și-o consolideze, să așeze la temelie ei o economie dezvoltată, cheșăia libertății. Iată unul dintre motivele pentru care birmanii studiază cu tot interesul experiența popoarelor care au

devenit stăpîne pe soarta lor, între care și experiența construcției pașnice din țara noastră.

La ora două după-amiază, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, însoțit de generalul Aung Gyi, locțiitor al președintelui Consiliului Revoluționar, vizitează orașul. Sînt parcurse rînd pe rînd, gara fluvială, grădina zoologică, unde se află și un elefant alb — după spusele locuitorilor singurul din lume — parcul Aung San care are în față o statuie a eroului național. Au fost vizitate și alte locuri importante ale orașului, printre care mai multe obiective sociale și culturale. În parc, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej se plimbă printre copiii numeroși care se joacă aci, se fotografiază cu copiii și părinții. Un scurt popas și vizitatorii se întorc la hotelul „Inya”, situat pe malul lacului cu același nume, un hotel modern, construit cu ajutor sovietic, unde sînt găzduiți acum parte dintre oaspeții romîni.

Turul orașului care a luat sfîrșit la orele patru după-amiază ne-a înțărît impresia că ne aflăm într-o grădiniță. Cum o parte a parcului are alei asfaltate pe unde pot trece mașinile, adesea nu ne puteam da seama dacă trecem pe stradă sau pe alei.

Grădinițele sînt uneori mai dese decît casele. De fapt, dintre cei aproape 800 000 locuitori, doar 300 000 trăiesc în orașul propriu-zis, restul aflîndu-se în împrejurimi. Am trecut printre căsuțe mici din împletitură, ca niște coșulețe, printre baze caracteristice, printre clădiri noi, importante. Pretutîndeni, oaspeții romîni au fost împătîniți cu multă căldură, expresie a prieteniei sincere dintre popoarele romîni și birman.

SERGIU FARCAȘAN

Actualitatea

Pregătiri pentru iarnă „Celuloză”

PLOIEȘTI (coresp. „Scinteia”). — În schelele de extracție a țiglelor din regiunea Ploiești s-au lucrat nu numai în vederea asigurării desigurării normale a lucrului în cursul iernii. La șchele Boldești, de pildă, s-au executat și reparat drumuri de acces spre sonde pe o lungime de aproape 10 km, la capetele de erupție și la cutile de ventile s-au luat măsuri de prevenire a înghețului; s-au curățit depunerile de pe fund la 7 rezervoare pentru țigle. La Turla centrală a monumentului, cu vîrf lung, cuprinde 25 tone de aur

...este titlul noului ziar de uzină, organ al comitetului de partid și al comitetului sindicalului de la întreprinderea de fabricare a cartonului și celulozei din stuful-băla. Aparul teri, primul număr înmănușează materialele variate olinid activate multilaterale a colectivului de la această întreprindere.

La practică în școlile sătești

GALAȚI (coresp. „Scinteia”). — Peste 200 de studenți din ultimul an al celor 4 facultăți ale Institutului pedagogic din Galați au plecat ieri la practică în școlile sătești din regiune.

Țesături din relon

În industrie prelucrătoare de fire din relon se îmbunătășește continuu calitatea produselor. Anul acesta, de pildă, s-a introdus metoda de retratare a țesăturilor cu un nou produs de fixare, care asigură țesăturilor din relon o rezistență mărită. De asemenea, vopsirea acestor produse se face cu coloranți acizi în aparate de vopsire sub presiune.

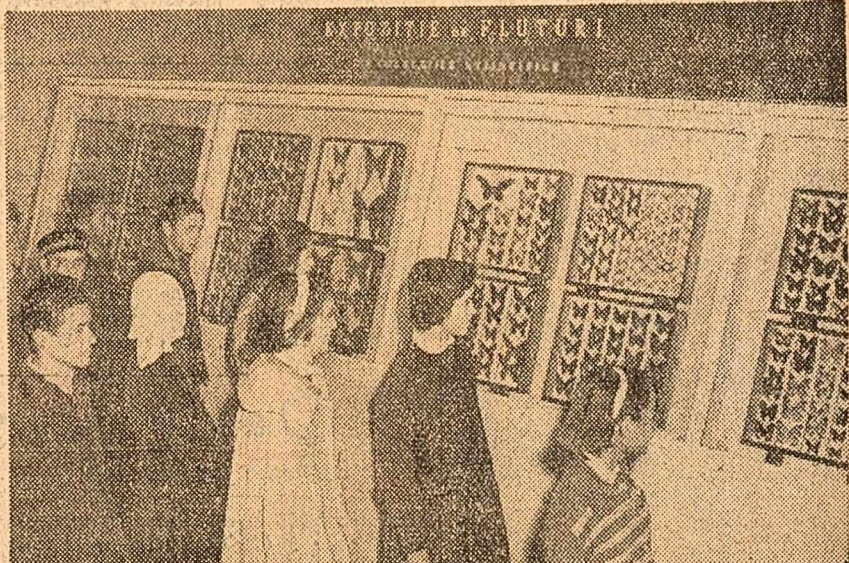
Noile țesături pentru bluze de vînt trinite impermeabile, pentru rochii din monofil electropușat, pentru draperii și perdele vor apărea în curînd în comerț.

Noi complexe de deservire

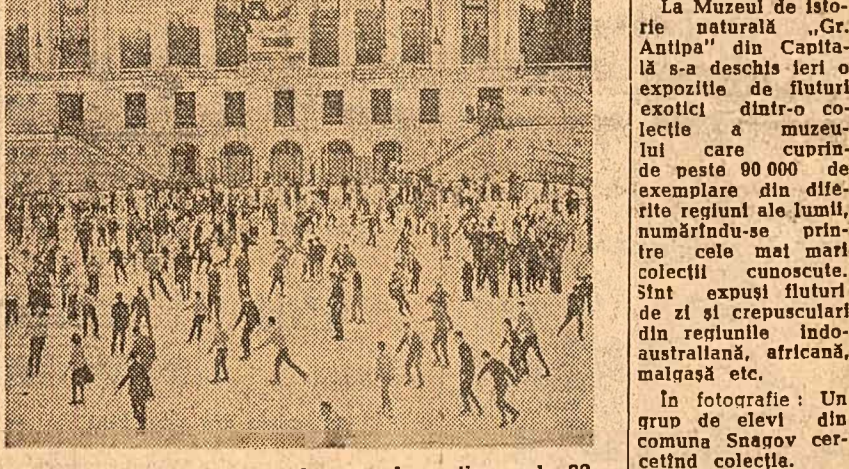
În ultimul timp, aproape în toate regiunile țării au fost date în folosință noi complexe de deservire ale cooperăției mesteșugărești. Astfel, la Dorohoi și Gura Humorului, complexe recent construite au început să funcționeze. Complexul din Dorohoi cuprinde unități de frizerie, cofașuri, cîșmării, foto, croitore, lenjerie, reparații radio, tricotatej etc.

În regiunea Crișana, pe lângă complexe de la Salonta și Beiuș, date în folosință în lunile trecute, și-au început activitatea și complexe de la Marghita și Chișinău-Cris. Aceste complexe sînt formate din ateliere de ceasornicarie, încălțămînte, lenjerie, frizerie, cofașuri, reparații radio, totalizînd o suprafață de circa 1 400 m.p.

Noi complexe de deservire au mai fost date în folosință recent în orașele Pașcani și Hirliu din regiunea Iași.



La Muzeul de Istorie naturală „Gr. Antipa” din Capitală s-a deschis ieri o expoziție de fluturi exotici dintr-o colecție a muzeului care cuprinde peste 80 000 de exemplare de fluturi exotici din diferite regiuni ale lumii, numărîndu-se printre cele mai mari colecții cunoscute. Sînt expusi fluturi de zi și crepusculari din regiunile indoneziană, africană, malaeză etc.



Prima duminică din noul sezon la patinoarul „23 August” din Capitală.

Expoziție agricolă

CIMPULUNG (coresp. „Scinteia”). — Consiliul agricol raional Muscel, regiunea Argeș, a deschis ieri în orașul Cîmpulung o interesantă expoziție agricolă. Cele 20 gospodării colective din raion, 2 gospodării agricole de stat și stațiunea experimentală Bîlcești expun aci diferite produse obținute anul acesta: cereale, fructe, produse animale etc.

DE PESTE HOTARE

LOCUITORII ORAȘULUI TUNBRIDGE WELLS (comitatul Kent) i-au împătînit cu o ploie de roșii putrede și ouă cloctie pe fașcișii din „Mișcarea unionistă”, care au încercat să organizeze în acest oraș o adunare. Peste 300 de persoane au sosit la locul mitingului pentru a împiedica desășurarea acestuia. Tîndu-se seama de spiritul de luptă al antifasciștilor, poliția a considerat că este mai bine să suspende mitingul și să roage pe fașcișii să se împrăștie.

PESTE 100 000 DE OAMENI AI MUNCHI DIN JAPONIA au luat parte duminică la un miting de protest care a avut loc la Ajuahi, unde se află cea mai mare bază militară americană din Asia.

PREȘEDINTELE UNIUNII TINERETULUI VEST-GERMAN DIN U.C.D. (partidul lui Adenauer), luînd cuvîntul la adunarea membrilor Uniunii, a cerut demisia lui Adenauer din postul de președinte al partidului și de cancelar al R.F.G.

MUNCITORII DE LA BAZELE MILITARE ENGLEZE DIN ADEN, în noaptea de 21 spre 22 octombrie vor înceta lucrul pe timp de trei zile. După cum relatează corespondenții din Aden al agenției Reuter, sindicatul muncitorilor de la aceste baze a declarat că greva este răspunsul muncitorilor la refuzul autorităților militare engleze de a primi la lucru un grup de lucrători civili care au fost amțorți concacdiți.

TINERI NEWYORKEZI au organizat o demonstrație de protest împotriva aventurilor primejdioase ale Pentagonului. Ei au postat plichet în fața centrului de recrutare a forțelor armate americane, situat la intersecția dintre Broadway și Strada 43 din New York. „Nu vom admite deslășuirea unui război din pricina Berlinului!”, „Nu vom permite învadaarea Cubei!”, scria pe pancartele purtate de demonstrații.



Executarea unor asemenea lucrări cere măsurători precise și un mare volum de muncă. După ce s-au fixat drumurile de acces, s-a început terasarea după proiectele întocmite de specialiști. După finalizarea acestora a fost înierbat pentru ca pămîntul să nu fie dus la vale de ape. Pe suprafețele terasate s-a plantat viș de vie. Au trecut 4—5 ani de atunci. Iată și rezultatele. Acum, în miez de toamnă, se culeg de aici 7 500 kg struguri la hectar. Ce înseamnă acest lucru este ușor de închipuit. De pe cele aproape 100 ha vie pe rod se obțin zeci de vagoane de vin. Iată de ce putem asemăna plantația de pe dealul Goleasca cu un izvor. Numai că în loc de apă curge vin și încă unul de bună calitate. Debitul acestui izvor va crește pe măsură ce vine se vor întări și se vor extinde pe noi suprafețe.

Vinul de aici avea calități deosebite: o aromă lină și o aciditate plăcută care îi dădea un gust răcoritor și contribuia la o bună păstrare. De asemenea, aici s-a format solul de prune Tuleu gras, binecunoscut pentru calitățile sale. Se găsește o mulțime de soiuri locale de peri, cireși, etc. Toate acestea oferă un larg câmp pentru cercetare.

Ce probleme frîmîntă acum pe specialiștii de la această stațiune? Iată numai cîteva dintre ele: folosirea rațională a terenurilor în pantă și în-deosebi a celor erodate; în-grășarea acestor terenuri luate în folosință și aplicarea unor lucrări agrotehnice corespunzătoare; producerea de material sîditor viticol și pomicol și crearea unor soiuri noi de viș de vie și pomi fructiferi. Pe terasele de aici au început să fie extînși foarte mult pomii pîlci care, pe lângă faptul că dau recolte mari și de calitate superioară, în ultimul timp, profilul stațiunii s-a lărgit luîndu-se în studiu probleme ridicate de fertilității terenurilor podzolice din regiune pentru a sporii producția de cereale, plante tehnice etc., precum și probleme ale creșterii animalelor. Zilele trecute, tocmali sau coama dealului Goleasca am înțînă pe tov. Banțiu Petre, directorul stațiunii experimentale. Era mulțumit de recolta de

I. HERȚEG (Continuare în pag. II-a)



# Pregătiri pentru deschiderea învățământului agrozootehnic

Intre 1-15 noiembrie a.c. în satele raionului Zimnicea, ca de altfel în întreaga țară, se vor deschide cursurile învățământului agrozootehnic. Pentru ca la acestea, colectivitățile, lucrătorii din gospodăriile de stat și S.M.T. să dobândească cunoștințe tehnice, care, aplicate în practică, să ducă la sporirea producției, începerea cursurilor trebuie pregătită în cele mai bune condiții. Cum stau lucrurile în acest punct de vedere în raionul Zimnicea?

Comitetul raional de partid, comitetul executiv al sfatului popular și consiliul agricol s-au îngrijit din timp de asigurarea condițiilor necesare bunei desfășurări a învățământului agrozootehnic. Cu multă vreme în urmă a fost alcătuit un plan de măsuri în care se arată concret cine răspunde și când trebuie să se termine recrutarea cursanților și lectorilor, cum să fie instruiți lectorii, când să se termine alcătuirea programelor fiecărui curs etc.

Multe din prevederile acestui plan au prins viață. S-a făcut alegerea lectorilor — ingineri și tehnicieni agronomi, ingineri zootehnici și medici veterinari, profesori care predau „Agricoltura”; în gospodării continuă acțiunea de înscriere a cursanților; consiliile de conducere au luat măsuri de pregătire a localităților unde se vor ține cursurile și de asigurare a materialelor didactice necesare: planșe, mulaj, diferite exponate etc.

La gospodăria colectivă „Drumul spre socialism” din comuna Sulaia s-a dat o mare atenție pregătirii deschiderii învățământului agrozootehnic. Aici, s-au organizat discuții, în birouri și echipe, pentru a se explica colectivității însemnătatea învățământului agrozootehnic. În cele

## În raionul Zimnicea

tehnice și Ion Voica, profesor de agricultură la școala din comună.

În același timp, consiliul de conducere al gospodăriei colective se preocupă de asigurarea condițiilor materiale necesare pentru buna desfășurare a învățământului agrozootehnic. A fost terminată amenajarea a două săli încăpătoare, iar acum se lucrează la pregătirea mobilierului: tabăle, scaune etc.

Situații asemănătoare pot fi întâlnite și la gospodăriile colective din comunele Lisa, Găuriciu, Vișoara și altele. În primele două comune, organizarea învățământului agrozootehnic și asigurarea condițiilor materiale pentru buna desfășurare a acestuia au constituit unul din principalele puncte de pe ordinea de zi a sesiunilor sfatului popular comunale. În urma discuțiilor purtate și a propunerilor făcute de deputați, s-au adoptat hotărâri cu sarcini precise în această problemă.

Din păcate însă nu peste tot se acordă atenția cuvenită pregătirii deschiderii învățământului agrozootehnic. Sînt comune în raionul Zimnicea unde, în urmă cu câteva zile, instructorii cu privire la organizarea și desfășurarea învățământului agrozootehnic de masă cu durata de 3 ani, nu erau cunoscute temele de consiliile de conducere ale gospodăriilor colective și de organizațiile de partid. Din această cauză la gospodăria colectivă „23 August” din comuna Bradușeni nu fuseseră luate nici un fel de măsuri pentru organizarea învățământului agrozootehnic de masă. Acest lucru se datorează faptului că consiliul agricol raional nu s-a îngrijit din timp de trimiterea și prelucrarea acestor instrucțiuni.

În alte locuri, datorită aplicării greșite a instrucțiunilor, se ajunge la situații ca cele din gospodăria colectivă din comuna Cerivenia, unde n-au fost îndrumați să se înscrie la aceste cursuri tinere și tinerdornici de învățătură, care prin cunoștințele dobândite pot aduce o contribuție serioasă la sporirea producției. La G.A.C. Fintinele, în loc să se discute cu oamenii, să li se arate necesitatea învățământului agrozootehnic, înscrierea cursanților s-a făcut din birou.

În raionul Zimnicea există toate condițiile ca această acțiune de cea mai mare importanță să se desfășoare în bune condiții. Pentru aceasta nu e de ajuns numai să se întocmească planuri de măsuri. Este necesar ca organele de partid și de stat din raion, consiliul agricol și de ajutor mai concret colectivităților, să-i sprijine temeinic, zi de zi, pentru că mai buna pregătire a deschiderii învățământului agrozootehnic.

M. ROTARU  
cosp. „Scintei”



Scenă din filmul „Celebrul 702”.

## Filme noi pe ecrane

**Celebrul 702** — producție a studioului cinematografic „București”, după piesa cu același titlu de Al. Mirodan. Escenizarea: Al. Mirodan și Mihail Iacob, regia M. Iacob, imagini: Andrei Feher. În distribuție: Radu Bolintin, Ion Fintineanu, Sanda Toma, Jules Cabanda, Ștefan Ciubotăreanu, Mircea Șepilici, Nicolae Gârdeanu, V. Roneo, Forj Eterle, Angela Chiurcu. În cadrul aceluiași program va rula și:

**Poveste de toamnă** — o producție de scurt metraj a studioului „București”. Escenariu de Traian Fericeanu. Imagini: Alexandru David. În distribuție: Iulia Vrăca, Dumitru Palade, Nora Șerban.

**Sirelenki, P. Filippov**. Filmul a fost prezentat în cadrul Festivalului filmului sovietic.

**Sub ploaia atomică** — producție a studioului japonez. Escenariu este realizat de Jislaro Yagi, Kaneto Shindo, regia aparține lui Kaneto Shindo. Filmul înfățișează urmările tragice pe care le-a avut asupra vasului de pescărie japonez „Fukuryu Maru”, una din exploziile nucleare efectuate de imperiaștii americani în Oceanul Pacific.

**Bandiții din Orșova** — producție a studioului italian. Escenariu Vittorio de Seta și Vera Gerardi; regia Vittorio de Seta. Filmul înfățișează viața de mizerie a locuitorilor Sardiniei.

## Luna prieteniei romino-sovietice

### Manifestări cultural-artistice

În cursul zilei de ieri au continuat în Capitală manifestările consacrate Lunii prieteniei romino-sovietice.

● Începând de orele 11, la Casa prieteniei romino-sovietice peste 600 de copii din Capitală au participat la o dimineață de basme românești și sovietice în lectura unor actori de la Teatrul Tineretului.

După-amiază, în aceeași sală, în cadrul ciclului „Ecranizări sovietice după opere celebre” a fost prezentat filmul „A douăsprezece noapte”, după opera lui Shakespeare.

● O serbare a prieteniei romino-sovietice pentru tineret a avut loc ieri dimineață la Casa de cultură a raionului „16 Februarie” din Capitală. După ce scriitorul Haralamb Zăncă și-a împărtășit impresiile din U.R.S.S., a urmat un frumos program artistic susținut de formațiile de amatori ale casei de cultură. Tot cu acest prilej a avut loc și o întâlnire între pionierii romini și sovietici. Pionierii au făcut schimb de cravate și insigne.

● Și la Căminul cultural din comuna Dărăști, raionul Lenin, a fost organizată o serbare populară închinată prieteniei romino-sovietice. După cuvântul de deschidere și conferința „Prietenia romino-sovietică mereu mai puternică”, în fața colectivităților a fost prezentat un bogat program artistic, Orchestra întreprinderii „Nufărul” a executat cîntece populare românești și sovietice și melodii de muzică ușoară. Din programul serbării au mai făcut parte răspunsurile brigăzilor științifice la întrebările puse de colectivități despre realizările Uniunii Sovietice, diferite întreceri sportive etc. De asemenea, a fost organizată și o expoziție de artă populară (cusături, țesături, covoare) executate de gospodinele din comună.

# Carnet cultural

## COLABORARE CREATOARE

În Uniunea Sovietică, realizările românești pe tărîm teatral și muzical sînt urmărite cu viu interes, măturte clocotite de mari prieteni care unește țările noastre. Punerea în scenă, anul acesta, la Odesa, a operei românești „Lysistrata”, precum și aprecierile care au însoțit-o, confirmă încă o dată rodnicia colaborării dintre artiștii noștri și artiștii sovietici.

Ne-am adresat compozitorului Gherase Dendrinu, maestrul născut în artă, și regizorului N. Constantin, artist emerit, rugându-i să ne împărtășească din impresiile trăite de colaborarea cu artiștii sovietici și să ne vorbească despre felul în care a fost primit spectacolul. Iată ce ne-au relatat:

În vara aceasta, la Moscova, a avut loc un adevărat festival al teatrelor de operă, la care au participat teatre din Budapesta, Varsavia, Moscova, Kiev, Novosibirsk, Odesa. Releindu-se la numeroasele spectacole prezentate, ziarul „Sovetskaya Kultura” scria: „Succesul celui mai bun spectacol prezentat în cursul turneului — „Lysistrata” — a devenit un număr un succes propriu al Teatrului de Operă din Odesa, ci și punctul culminant al întregului festival al operei din vara aceasta”. Iar autorul unei cronici apărute în „Pravda” scria: „În închiderea, ca vrea să sublinieze entuziasmul creator al artiștilor Teatrului de Operă din Odesa. Prezentarea pe scenă a unui spectacol atât de interesant, realizat în colaborare de artiști din două țări surori, constituie un fapt foarte semnificativ. Ne bucurăm din adânc inimii realizarea unei opere care abordează tema principală a vremurilor noastre”. Asemenea aprecieri, căldura, interesul publicului sovietic ne-au emoționat și au răsplătit din plin munca noastră depusă alături de artiștii din Odesa.

În timpul cât am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

În timp ce am stat în Uniunea Sovietică am vizionat o serie de opere sovietice foarte interesante: „Evrika” de Oskar Sandler, „Valeul Sevastopolului” de K. Lislov, „Eu iubesc, Arhimede!” de N. Bogoslovski etc. În toate acestea operetele se remarcă o viață dintr-o parte a compozitorilor, cit și a libretistilor, de a căuta noi mijloace de exprimare în operă, de a înălțura lucrurile comune. Se împun operele lui I. Milutin. Muzica personală, se simte dorința de a căuta în tradițiile operei prietenii sovietici și-au exprimat, printr-o telegramă, bucuria și dorința de a pune și ei în scenă nouă opere românești.

Cînd am început să repetăm „Lysistrata” la Odesa, împreună cu artiștii sovietici, ne-am străduit să corepunem încrederea și așteptărilor acestui talent colectiv artistic, contribuind la realizarea unui spectacol cât mai bun.

Am fost profund impresionat de dragostea, dăruirea, entuziasmul cu care a muncit întregul colectiv

al teatrului din Odesa. La sfîrșitul lunii iulie a avut loc la Odesa premiera. În august, în cadrul unui turneu la Leningrad, artiștii au prezentat, alături de alte opere, 9 spectacole cu „Lysistrata”. A urmat apoi turneul la Moscova. Teatrul din Kremlin și-a deschis stagiunea cu opera românească.

## Tehnica nouă în abataje

PETROȘENI (cosp. „Scintei”). — La toate exploatarea miniere din Valea Jiului a luat o mare amploare introducerea tehnicii noi în abataje. S-au introdus mașini moderne de tăiat, perforat și încălcat, care au dus la mecanizarea unui mare volum de lucrări miniere. La lucrările de deschidere și pregătiri, de exemplu, în primele 9 luni

ale anului au fost tăiați și încălcați mecanizat aproape 100 000 mc de sticlă și carbune.

În același timp, prin utilizarea pe scară largă a transportoarelor de diferite tipuri, în abatajele Văii Jiului s-au realizat și încălcat mecanic cu peste 12 000 tone de carbune mai mult decât prevederile planului.

## Dealul care mustește

(Urmare din pag. 1-a)

struguri: 7 500 kg la hectar iar în unele locuri chiar 12 000-13 000 kg pe terenuri alădăi sterge este un lucru mare. Este o încununare a eforturilor depuse pentru reușita acestei acțiuni.

De la tov. Banăș poți afla ce perspective minunate de dezvoltare au viticulturii și pomiculturii în regiunea Argeș. Stăruința este în măsură să dea indicații cum trebuie făcute plantațiile de vii și pomi, ce lucrări de îngrijire trebuie aplicate pentru a se obține recolte mari. De data aceasta în rezolvarea unei sarcini primite din par-

tea comitetului executiv al sfatului popular regional și anume extinderea în cultură a soiului de viță de vie Fetescă neagră care în condițiile de pe dealurile sărace în materii hrănitoare din regiune dă un vin excelent. S-a hotărât ca încă în primăvara anului viitor cu corzile de la butucii aflați pe dealul Goleasca să se altoiască viță de vie pentru 5 ha teren. Acesta va fi numai începutul. An de an, prin grija cercetătorilor de la stațiunea din Șelărești, soiul Fetescă neagră va fi tot mai extins.

Pe dealurile goale de odinioară cresc și vor crește astfel cele mai valoroase soiuri de viță de vie și pomi fructiferi.

## Pot fi valorificate mai intens rezervele de reducere a pretului de cost

(Urmare din pag. 1-a)

primă și materialele. Acolo unde a existat grija pentru reducerea consumurilor specifice sînt depășite, unde există multe rebuturi. La uzinele „Electroprecizia”-Săcele și „Hidromecanica” se înregistrează rebuturi care depășesc simțitor procentul admis pentru că aici nu există suficientă supraveghere din partea maștrilor și tehnicienilor, mai ales în schimburile de noapte, iar prescripțiile tehnologice nu sînt respectate întru totul. Acest lucru este știut și de organizațiile de bază. Dar ele nu desăfoară o muncă politică susținută în rîndurile muncitorilor și tehnicienilor pentru respectarea tehnologiei. La adunarea de dare de seamă și alegeri a organizației de bază de la turnătoria Uzinelor „Hidromecanica” s-a discutat foarte puțin despre rebuturi. Darea de seamă a amintit doar în treacăt că procentul de rebut e mare și a-

tină greu în prețul de cost. Or, tocmai pe această chestiune trebuia să se facă o dezbateră largă. Și Consiliul sindical regional Brașov are datoria să se preocupe mai îndeaproape de popularizarea și extinderea unor inițiative valoroase, care duc la economisirea materiei prime. Măscarea pentru folosirea rațională a sculelor și dispozitivelor, născută în sectorul șasiu al Uzinei de Tractor, este importantă. Ea s-a extins în toate secțiunile producătoare, arătîndu-și marea sa eficacitate economică. Dar nici aceasta nu-i sprijinită de bază extinsă. La Fabrica de suruburi din Brașov, care are un consum ridicat de scule, și în alte părți, inițiativa n-a fost preluată. E nevoie să se creeze operativ o agitație de masă în jurul metodelor înaintate, a experiențelor valoroase existente în diferite locuri de muncă, încît ele să se răspîndească cât mai larg și cit mai repede.

Pentru a se obține rezultate mai bune pe linia realizării prețului de cost planificat se cer analize mai eficiente, concrete, nu în general, ci asupra fiecărui element component al prețului de cost. Numai așa se pot pune în valoare marile rezerve din întreprinderi. Contabilii-șefi sînt chemați, ei în primul rînd, să vegheze ca cheltuielile să nu fie depășite la nici un capitol. Dar acest lucru nu-i suficient. Este nevoie ca fiecare organizație de bază să ia periodic în dezbateră probleme privind gospodărirea mai bună a materialelor și fondurilor bănești, să exercite un control competent asupra activității economice a sectorului respectiv de muncă.

În fața colectivelor uzinelor și fabricilor brașovene se află mai bine de două luni de muncă din acest an. Este nevoie ca în acele întreprinderi unde prețul de cost a fost depășit să se depună eforturi sporite ca pierderile să fie recuperate. Pretutindeni să se manifeste un deosebit interes pentru descoperirea de noi rezerve nefolosite, un înalt spirit gospodăresc. În această direcție un aport important îl pot aduce și cercetările tuteare din ministere printr-un ajutor mai operativ, rezolvînd problemele cu maximum de urgență. Trăgănarile în avizări, în repartizarea unor materii prime și materiale etc., au repercusiuni asupra activității economice a întreprinderilor.

Însoțirea cu care se muncește în aceste zile în cadrul întrecerii, preocuparea mai intensă a organelor și organizațiilor de partid, a conducătorilor de întreprinderi dă certitudinea că pînă la sfîrșitul anului colectivele din regiunea Brașov vor înregistra succese mult mai mari pe linia fabricării unor produse de bună calitate, la un preț de cost cit mai scăzut.

Pentru a se obține rezultate mai bune pe linia realizării prețului de cost planificat se cer analize mai eficiente, concrete, nu în general, ci asupra fiecărui element component al prețului de cost. Numai așa se pot pune în valoare marile rezerve din întreprinderi. Contabilii-șefi sînt chemați, ei în primul rînd, să vegheze ca cheltuielile să nu fie depășite la nici un capitol. Dar acest lucru nu-i suficient. Este nevoie ca fiecare organizație de bază să ia periodic în dezbateră probleme privind gospodărirea mai bună a materialelor și fondurilor bănești, să exercite un control competent asupra activității economice a sectorului respectiv de muncă.

În fața colectivelor uzinelor și fabricilor brașovene se află mai bine de două luni de muncă din acest an. Este nevoie ca în acele întreprinderi unde prețul de cost a fost depășit să se depună eforturi sporite ca pierderile să fie recuperate. Pretutindeni să se manifeste un deosebit interes pentru descoperirea de noi rezerve nefolosite, un înalt spirit gospodăresc. În această direcție un aport important îl pot aduce și cercetările tuteare din ministere printr-un ajutor mai operativ, rezolvînd problemele cu maximum de urgență. Trăgănarile în avizări, în repartizarea unor materii prime și materiale etc., au repercusiuni asupra activității economice a întreprinderilor.

Însoțirea cu care se muncește în aceste zile în cadrul întrecerii, preocuparea mai intensă a organelor și organizațiilor de partid, a conducătorilor de întreprinderi dă certitudinea că pînă la sfîrșitul anului colectivele din regiunea Brașov vor înregistra succese mult mai mari pe linia fabricării unor produse de bună calitate, la un preț de cost cit mai scăzut.

## În sălile de concert

Marti, 23 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine, violonistul sovietic Igor Oistrav va sustine un recital. În program: Duet pentru vioară și pian în la major de Schubert; Sonata nr. 3 de Brahms; Capriciu în formă de vals de Saint Saens; Suta Italiană de Stravinsky; Cinci melodii opus 35 de Prokofiev; Dans în si bemol major de Hacıaturian. La pian: Natalia Zerkalova.

Miercuri, 24 octombrie, ora 20,00, în sala mică a Palatului R. P. Romine va avea loc un concert „Prokofiev”, organizat de Filarmonia de Stat „George Enescu”, în cadrul ciclului „Muzica de-a lungul veacurilor”. În program: Sonata VII-a opus 83 pentru pian; Lielluri; două dansuri din suita „Cenă de noapte”, pentru vioară și pian; Sonata în re major opus 94 pentru flaut și pian. Interpretază: Corneliu Gheorghiu, Dumitru Pop, Varujan Coghian, Zoe Dragostea, Harold Enghiușiu și Victoria Ștefănescu.

Joi, 25 octombrie, ora 20,00, în studioul de concert, corul Radio-televiziunii, dirijat de Carol Lătușiu

va prezenta un concert cuprinzînd lucrări de J. S. Bach.

Tot joi, în sala mică a Palatului R. P. Romine va avea loc un recital „Bach-Händel”. Cuvînt introductiv: V. Cristian. În program: arii, cantate și duete. Interpretată: Emilia Petrescu, Marius Rintzler și Kurt Mild.

Vineri, 26 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine, Filarmonia de Stat „George Enescu”, organizează, un recital de pian, în cadrul anului festiv Debussy, cu prilejul centenarului nașterii marelui compozitor. Interpretază Silvia Șerbescu.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,00, la Ateneul R. P. Romine va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmoniilor de Stat „George Enescu”. În program: concert pentru orchestră de coarde de Sigismund Toduță; Concert pentru vioară și orchestră de Bela Bartok și Simfonia I de Sostakovic. Solist: Igor Oistrav. Dirijor Mircea Cristescu. Concertul va fi prezentat și duminică 28 octombrie ora 11,00 în aceeași sală.

Sîmbătă, 27 octombrie, ora 20,0



# SPORT

## FOTBAL Campionatul categoriei A

### Farul in fruntea clasamentului

**CONSTANTA (Prin telefon).** — Derbiul etapei a 9-a dintre primele două clasate în campionat, Farul și Știința Cluj, a oferit spectatorilor 90 de minute de fotbal atractiv cu toate elementele pe care orice pasionat al jocului cu balonul rotund și le-ar dori de-a lungul unui meci. A câștigat echipa Farul cu scorul de 4-2 după ce în minutul 44 în plină dominare era condusă cu 2-0. (Autorii golurilor, Matei și Adam). Jucătorii de la Știința Cluj care au venit la Constanța cu intenția vădită de a se apăra, au fructificat două contraatacuri, înscrind primele goluri ale acestei partide.

mele 44 minute să concretizeze categoria dominare teritorială. În minutul 45 fundașul Buzea a reușit să reducă din handicap. În cea de-a doua repriză deși jocul a fost mai echilibrat gazele au reușit să înscrie trei goluri prin Ciocescu în minutul 52 și Dinulescu în minutele 86 și 89. Invingătorii au practicat un joc pur ofensiv. Au plasat pe mijlocul terenului două virfuri de atac Dinulescu și Ciocescu și au beneficiat de aportul unui neobosit coordonator, Bukosi. În ansamblu ei au practicat un joc valoros. Clujeștii la rândul lor, au desfășurat un joc gndit, cu treceri din atac în apărare și cu repetate încercări de a scoate din ritm echipa constanțeană. Prin această victorie Farul a trecut pe primul loc în clasament.

I. GHITULESCU

### Cuplajul inter-bucureștean



Foto-reporterul nostru a surprins ieri una din puținele faze spectaculoase din meciul Rapid — Progresul.

În partida cu Steaua, tinerii fotbalisti de la Vitorul au dat dovadă ieri de puțin calm, renunțând de multe ori pe parcurs la jocul lor spectaculos. Într-un cuvânt, ei s-au comportat ca oarecare altă echipă ce caută să obțină neapărat o victorie, apelând la sărăciile și la furia, în loc să se bazeze pe abilitate și pe calm. În partida cu Steaua, tinerii fotbalisti de la Vitorul au dat dovadă ieri de puțin calm, renunțând de multe ori pe parcurs la jocul lor spectaculos. Într-un cuvânt, ei s-au comportat ca oarecare altă echipă ce caută să obțină neapărat o victorie, apelând la sărăciile și la furia, în loc să se bazeze pe abilitate și pe calm.

Meciul a început în nota de dominare a echipei Steaua, și în primele zece minute publicul a asistat la marșarea a două goluri spectaculoase. Primul, înscris de Tătaru printr-un șut puternic, a fost realizat din poza lui Constantin, care, după ce a derulat înăuntru apărarea a echipei Vitorul, a trimis preciziv cochecișul său. Al doilea, cel care a adus egalarea, l-a înscris Sorin Avram. Treu numai câteva minute și tabela de marcaj se modifică. După un șir de combinații reușite ale înaintașilor echipei Vitorul, în care timp s-au văzut pregnant unele lipsuri în apărarea echipei Steaua, (Hălmăgeanu, Cojocaru și Ivănescu erau ușor depășiiți), Haidu șulează printr-un colț din stînga. Voinescu s-a deplasat în tractoare din mingea a pososit în partea dreaptă a porții, cu concursul fundașului Hălmăgeanu care a schimbat direcția balonului. Revenit în atac jucătorii militanți. După fiecare atac al echipei Steaua fotbalistii de la Vitorul răspund prin acțiuni frumoase, dar ineficace. Ambele echipe folosesc în joc extreme ceea ce a dat meciului un grad de spectaculozitate în plus. Duelurile Matei-Ivănescu, Haidu-Hălmăgeanu, Tătaru-Pal și Cavoveanu-Răcelescu sînt cele mai apreciate de public, care ripostează doar la „intrările” lui Ivănescu în disputa pentru minge. Acțiunile

### Concursul internațional de gimnastică

Timp de două zile, sala sporturilor „Floresca” a găzduit un interesant concurs internațional de gimnastică, organizat de clubul bucureștean Dinamo. Alături de gazele au participat sportivi ai unor cluburi din Moscova, Berlin, Varșovia, Sofia, Budapesta și Praga.

Caracteristica întrecerii a fost înțelegerea, majoritatea formațiilor prezentînd gimnasti și gimnaste cu care vor concura în competițiile importante ale anilor viitori. Cei mai puternici au fost sportivii de la Dinamo Moscova, care au câștigat ambele probe pe echipe, totalizînd, la băieți 279,95 puncte și la fete 186,925. O comportare excelentă a avut Frederic Orendi (Dinamo București) învingînd la patru probe individuale (parașele, bară, inele) și în cea compusă unde a înregistrat, pe foile de arbitraj, 56,60 puncte, față de cele 56,45 ale sportivului sovietic Tapenko, clasat al doilea. La fete, impresia cea mai frumoasă a lăsat-o cîmul berlinez Ingrid Förs și Radochla Britz, ocupantele primelor două locuri la proba individual compus. Celalți învingători au fost: PETE: I. Grigorevna (Dinamo Moscova) la sărituri; T. Dimitrievna (Dinamo Moscova) la înțea; BĂIEȚI: A. Makalata (Dinamo Moscova) la sărituri; I. Tapenko la cat și A. Makalata la sol.

EM. VALERIU

### C.S.M.S. — U.T.A. 3—2

**ARAD (cosp. „Scinteii”).** — Pe stadionul „23 August” din Arad a avut loc ieri meciul de fotbal dintre U.T.A. din localitate și C.S.M.S. Iași. La început, cei care atacă mai mult sînt textiliștii, dar suturii lor nu nimeresc ținta decît o singură dată în minutul 17, cînd Țirlea introduce mîinga în plasă. Oaspeșii trec la atac și în minutul 25 reușesc să egaleze prin Voica.

După pauză echipa țegănească înscrisă în două ori în minutul 65 prin Constantinescu și în minutul 79 prin Voica. În minutul 88 prin Țirlea gazele mai înscriu un punct. Jocul a luat sfîrșit cu scorul de 3-2 în favoarea echipei C.S.M.S.-Iași.

### Steagul roșu — Petrolul 2—0

**BRAȘOV (cosp. „Scinteii”).** — Înfrîntura dintre echipele de fotbal Steagul roșu și Petrolul a prilejuit un joc viu disputat. În minutul 29 Necula marchează primul gol.

Repriza a doua începe în nota de dominare a brașovenilor. Ploieștenii au o revenire nereușind însă să înscrie. În minutul 76 șulează imparabil Selimesy. Astfel scorul devine: 2—0 pentru Steagul roșu. Cu acest rezultat ia sfîrșit partida.

În meciul de ieri de la Brașov, jucătorii celor două formații au avut o înfrîntă care au nemulțumit publicul. Ei au vociferat pe teren la unele decizii ale arbitrilor. Este de dorita antrenorilor și a conducătorilor acestor cluburi să ia măsuri în spiritul disciplinei sportive și a respectului față de public.

### Minerul Lupeni — Crișana Oradea 4—0

**PETROȘENI (prin telefon).** — În înfrîntura de fotbal cu Crișana formația Minerul a câștigat meciul la un scor concludent.

Au marcat Drăgoi în minutele 35 și 57, Cotroază în minutul 61 și Comșa în minutul 85.

### Știința Timișoara — Dinamo Bacău 3—0

**TIMIȘOARA (cosp. „Scinteii”).** — Deși echipa locală Știința a învins la un scor concludent 3—0 pe Dinamo Bacău totuși miile de spectatori prezenți la acest meci au plecat nemulțumi de jocul prestat de cele două echipe. Jucătorii ambelor formații au luptat mai mult pentru cele două puncte uftind parcă să mai joace și fotbal. Primul gol s-a marcat în minutul 7 dintr-o lovitură de la 12 metri de către Lerefer.

În minutul 35 Remus Lazăr driblează 3 apărători și de la circa 18 metri șulează sec în bară, de unde mîinga intră în plasă. După șutul localnicilor etac insistenț și reușesc să înscrie prin Manolache în minutul 54 al treilea gol.

### CLASAMENT

Farul	9	2	2	2	14	12
Știința Cluj	8	1	2	2	11	11
Rapid	4	3	2	1	17	11
Știința Timișoara	9	1	3	1	15	11
Dinamo București	8	4	1	1	10	17
Petrolul	9	1	4	2	11	9
Steaua	8	1	3	2	15	9
C.S.M.S.	8	3	2	1	13	9
Steagul Roșu	8	1	2	1	15	17
Vitorul	8	2	3	2	16	8
Progresul	9	2	4	1	12	8
Crișana	8	0	5	9	22	8
Minerul	8	1	6	1	27	8
U.T.A.	8	1	2	5	12	18
Dinamo Bacău	8	1	2	5	15	4

### Rezultate, categoria B

**Seria I-a:** Polana Cimpina — C.S.O. Galați 2-2; Știința Galați — Foresta 1-0; Prahova — C.F.R. Pașcani 3-0; Fl. Roșie Tecuci — Metalul Tgv. 0-0; Flacăra Moreni — I.M.U.M. 3-1; C.S.O. Brăila — Ceahlăul P. N. 4-1; Rapid Focșani — Carpați Sinaia 0-2.

**Seria II-a:** Unirea R. V. — Tractorul 3-0; Știința Buc. — C.S.M. Reșița 3-3; C.F.R. Roșiori — Chimia 2-0; Dinamo Obor — Dinamo Pitești 0-0; C.S.M. Medias — Metalul Buc. 0-0; Progresul Alex. — C.S.O. Craiova 2-2.

**Seria III-a:** C.F.R. — Mureșul Tg. Mureș 1-0; Arieșul Turda — C.S.O. Baia Mare 3-1; Crisul Oradea — U.T.A. Sirmet 5-0; Jiul Petru — Vagonul Arad 0-0; C.S.M. Cluj — Unirea Dej — 3-0; A. S. Cugir — C.S.O. Timișoara 5-1; A.S.M.D. Satu Mare — Recolta Carei 1-0.

### PRONOSPORT

Concursul nr. 42 din 21 octombrie a.c.

Farul — Știința Cluj	1
Progresul — Rapid	2
Vitorul — Steaua	2
Minerul — Crișana	1
U.T.A. — Răd	2
Știința Timișoara — Dinamo Bacău	1
Steagul Roșu — Petrolul	X
Polana Cimpina — C.S.O. Galați	X
A.S.M.D. Satu Mare — Recolta Carei	1
Milan — Internazionale	X
Atalanta — Bologna	2
Napoli — Fiorentina	1

### Note N-a fost derbi...

Echipele masculine de handbal Dinamo București și Steaua domină cu autoritate actualul campionat republican deoarece cele două formații cuprind pe cei mai buni handbaliști din țară. Majoritatea au făcut parte din lotul echipei reprezentative. Firec, meciul disputat sîmbătă seara în incinta velodromului, dintre aceste echipe, a atras un mare număr de spectatori. Dar acest așteptat derbi a decepționat, Dinamo și Steaua au obținut o victorie ușoară, la un scor (19—5) neplăcut și produs la

acest „derbi” manifestările nesportive ale jucătorilor Covaci și Costache II (Dinamo) care au vociferat deseori la deciziile arbitrilor, Telman (Steaua) care și-a suplinit lipsa de pregătire prin comiterea a numeroase faulturi. După jocul de sîmbătă seara sînt destule motive ca după acest derbi jucătorii ambelor echipe, antrenorii lor să reflecteze asupra lipsurilor de ordin tehnic, care mai ales la cele privind educația sportivă.

I. D.

### POLO Dinamo — campioană pe 1962

Ieri la strandul Tineretului, în jocul decisiv de polo s-a încheiat Dinamo, militarii aveau nevoie doar de un meci nul, în schimb dinamoviștii neapărat de o victorie.

Miza înfrînții și-a pus vizibil amprenta. Din acest motiv, numeroșii spectatori au urmărit o înfrînție foarte strînsă în care jucătorii s-au marcat cu severitate. În schimb, emoționant și neprevăzut, mai ales prin final, a fost evoluția scorului.

În prima repriză, rezultatul a rămas alb, iar deschiderea scorului s-a petrecut în repriza a doua cînd Neacșu (Steaua) a fost eliminat și Dinamo a folosit împrejurarea pentru a marca prin Zahan. În continuare arbitrul elimină pe Kroner (Dinamo) și abia în repriza a 3-a, cu un jucător în plus, Steaua egalează.

Ultimele minute ale partidei se scurg sub semnul unei înfrînții

palpitante. Arbitrul elimină încă doi jucători (de la Dinamo și Steaua) și ambele formații joacă cu cîte trei echipieri în bazin! Cu opt secunde înainte de sfîrșit: la un atac al dinamoviștilor, Bădiță, dintr-o poziție foarte dificilă, șutează prin surprindere, prin întorcere, și marchează golul care a adus echipei sale titlul de campioană republicană. Rezultat final: Dinamo-Steaua 2-1 (0-0, 1-0, 0-1, 1-0).

În deschidere s-au înfrînțat formațiile Știința și Progresul. Primii au învins cu 1-0.

Cu această etapă, campionatul republican de polo s-a încheiat (inclusiv activitatea competițională la înnot în aer liber) urmînd ca în următoarele săptămîni să se continue activitatea în bazinul acoperit, iar jucătorii de polo să rela campionatul la începutul lunii aprilie 1963.

GH. R.

### Campionatul mondial de volei

**MOSCOVA (prin telefon).** — Ieri la Palatul Sporturilor din Lujniki echipa masculină a Republicii Populare Romine a întrecut în trei seturi (la 6, 11, 11) formația Braziliei

într-un meci în care jucătorii romîni au avut în permanență inițiativa. Alte rezultate: Japonia — R. P. Ungară (m) 3-2; R. P. Polonă — R. P. Chineză (m) 3-0; R. S. Cehoslovacă — R.P.F. Iugoslavia (m) 3-1.

### Turneul U.E.F.A. de juniori 1963

Comitetul Uniunii europene de fotbal (U.E.F.A.) intrunît la Londra, a stabilit sistemul de disputare a vîntorului turneu internațional de juniori. Avînd în vedere că la cea de-a 16-a ediție a acestei competiții s-au înscris 27 de țări, comitetul a hotărît, după lungi discuții, să organizeze meciuri eliminatorii pentru a se ajunge la un număr de 16 echipe participante în turneul final. Se califică din oficiu la turneul final echipele R. P. Romine, invadatoare în 1962, și Angliei, ca țară organizatoare. Alte trei echipe: Elveția, Scoția și R.D. Germană au fost exceptate de la meciurile de baraj prin trînera la sorti.

Celelalte 22 de echipe vor sustine meciuri eliminatorii.

Iată ordinea acestor meciuri: Belgia — Luxemburg; Austria — R. F. Germană; Irlanda — Irlanda de nord; Tara Gallor — Olanda; U.R.S.S. — R. S. Cehoslovacă; R. P. Polonă — R. P. Ungară; Grecia — Turcia; Iugoslavia — R. P. Bulgaria; Spania — Italia; Portugalia — Franța; Suedia — Finlanda.

### Atleții romîni la Sienna

**ROMA 21 (Agerpres).** — Orașul italian Sienna a găzduit tradiționalul concurs internațional atletic al prieteniei organizat de Uniunea italiană a sportului popular. La startul probelor au fost prezenți atleți și atlete din R.P. Romîni, Elveția, R.P. Ungară, R.P. Polonă, Iugoslavia, R.S. Cehoslovacă și Italia. Sportivii romîni au avut o comportare remarcabilă obținînd victoria în 4 probe. Recordmana mondială Iolanda Balaș a câștigat cu 1,80 m proba de săritură în înălțime. Un dublu succes a reținut pe Valeriu Jurcă. El s-a clasat pe primul loc în proba de 110 m garduri (14"6/10) și în cea de săritură în lungime — 7,07 m. Ana Săilăgean a câștigat proba de aruncarea greutății cu 15,52 m. Proba de 200 m plat a revenit sprinterului italian Sardi în 21" 9/10, urmat de Valeriu Jurcă — 22".

### In citeva rinduri

Cu meciul de baraj dintre sovieticul Zimenko și indianul Karni Singh, pentru desemnarea cîștigătorului probei de țelere, s-a încheiat la Cairo cea de-a 38-a ediție a campionatului mondial de țelere. Realizînd 98 de puncte din 100 posibile, față de 96 ale adversarului său, Zimenko s-a clasat pe primul loc, aducînd cea de-a 22-a medalie de aur echipei U.R.S.S., care a dominat categoric această ediție a campionatului.

Echipa de gimnastică ale Japoniei au sosit în U.R.S.S. și au evoluat la Leningrad într-un reușit concurs demonstrativ. La sfîrșitul lunii octombrie, gimnastii japonezi vor concura la Kiev

cu Moscova într-un meci direct cu reprezentativele U.R.S.S.

Campionatul orașului București la rugbi-juniori a fost cîștigat de echipa Grița Roșie. În meciul decisiv, disputat ieri dimineață pe stadionul Republicii, Grița Roșie a întrecut cu 8-0 (0-0) echipa Clubului sportiv școlar.

La Windsor Park din Belfast s-a disputat meciul internațional de fotbal dintre echipele selecționate ale Irlandei de nord și Angliei. Echipa Angliei a terminat învingătoare cu scorul de 3-1 (1-0). Desfășurat la Cardiff, meciul de fotbal Scoția—Tara Gallor a revenit primei formații cu scorul de 3-2 (1-1).

## PRIN MAGAZINELE MOSCOVEI

Pe prospectul Komsomolski din capitala sovietică s-a deschis un nou magazin — „Sinteika”, a cărui firmă adăugă larmec proaspătului bulevard al comsomolșilor. Magazinul pune la dispoziția cumpărătorilor un sortiment bogat de jeshării, confecții, blănuiri etc. din fibre sintetice (fotografia nr. 1).

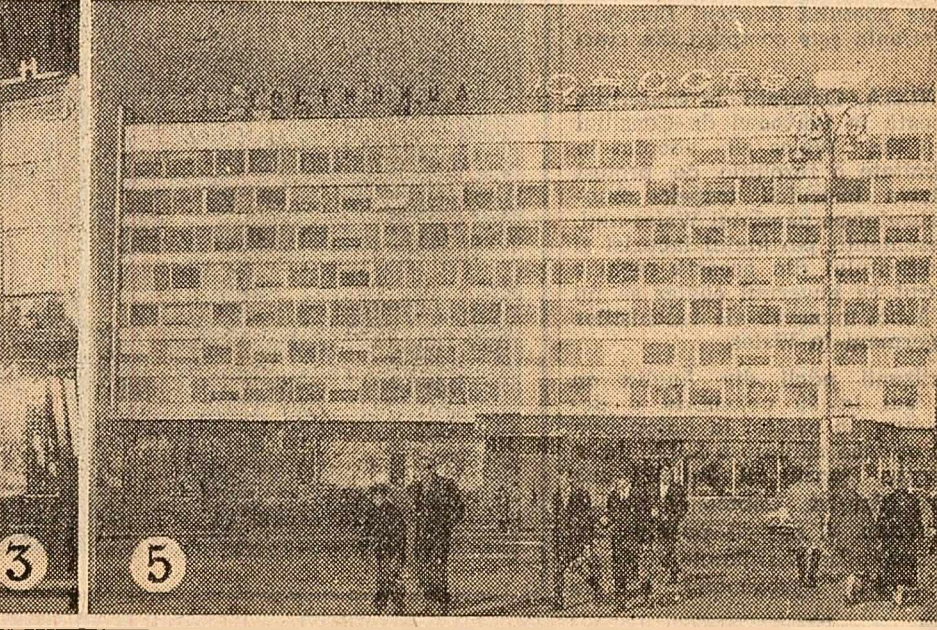
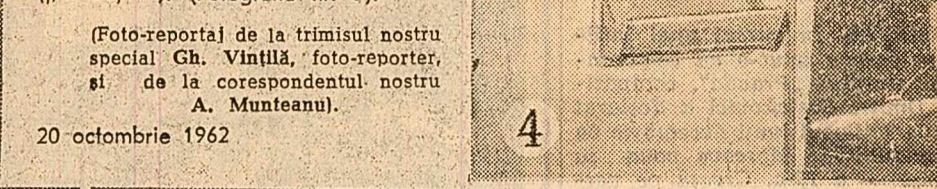
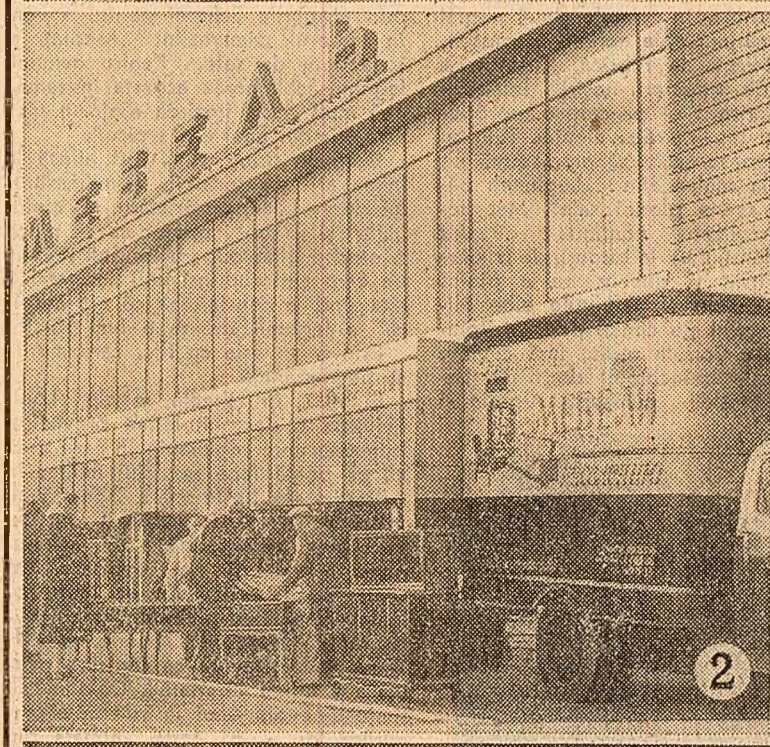
„Serviciul de transporturi la domiciliu este foarte larg răspîndit în Moscova. Dacă ne-am opri la intrările laterale ale marelui magazin universal G.U.M. am putea urmări autocamioanele care vin și pleacă într-un du-te-vino nenețat ca să transporte în toate colțurile orașului mobil, aparate de televiziune sau de radio, motocicletele sau pachete cu alimente, la comanda clienților. Obiectivul fotografului a surprins pe șoseaua Horoshevskoe pe locatarii unui nou bloc care se pregătesc de „novoselie” (sărbătorirea instalării într-o nouă locuință), transportînd cu autocamioanele magazinului mobilă proaspăt cumpărată (fotografia nr. 2).

Pe bulevardul Lenin, — una din cele mai frumoase magistrale ale Moscovei, strălucită de blocuri imense, cu opt și zece etaje și peluze de verdeață, s-a deschis restaurantul „Cristal”. Așa cum îi spune și numele, peretele din faț al restaurantului este în întregime din sticlă. În fotografia nr. 3 — restaurantul „Cristal” văzut seara.

Automatizarea își croiește drum tot mai mult în magazinele Moscovei. „Progres” este o lăptărie automată de pe strada Cehov. Cînd magazinul se închide, la una din intrările sale rămîne „de serviciu” un automat, care oferă lapte dulce și bătut, zi și noapte, fără intrerupere. Mașinile automate înlocuiesc vînzătorii, deocamdată în comerțul alimentar: în brutării, lăptării, chioșcuri cu suc de fructe etc. În cîrînd vor apare tîlungerii și cafenelele automate. În fotografia nr. 4: un mic instantaneu la magazinul automat de pine nr. 266 de pe Bulevardul Lenin. În fața stadionului „V. I. Lenin” s-a construit un hotel modern „Iunosti” („Tineretea”). (Fotografia nr. 5).

(Foto-reportaj de la trîmisul nostru special Gh. Vințilă, foto-reporter, și de la corespondențul nostru A. Munteanu).

20 octombrie 1962





ULTIMELE STIRI \* ULTIMELE STIRI \* ULTIMELE STIRI \* ULTIMELE STIRI

DE PESTE HOTARE

„O MISIUNE DE PACE SI PRIETENIE“

- Presa birmană despre vizita oaspeților români -

RANGOON - De la trimisul nostru, S. Fărăcan.

Presă birmană consacră numeroase articole vizitei solilor poporului nostru...

experiența României în dezvoltarea industriei petrolere...

Sub titlul „Un drum de 4000 km cu mașina“...

tot ceea ce se scrie în aceste zile în presa birmană...

„Nu putem încheia aceste rânduri consacrate opiniei publice și presei birmane...“

Seară a filmului românesc la Moscova

MOSCOVA 21 Corespondentul Agerpres transmite: La Casa prieteniei popoarelor...

Premiera piesei „Rigas Velestinis“

Sâmbătă seara a avut loc la Teatrul Național din Atena premiera piesei istorice „Rigas Velestinis“...

Corespondență din Atena

romin. Acțiunea piesei se desfășoară în primele zile în țara românească...

Măsurile samovolnice ale raștilor sud-africane

JOHANNESBURG. La 20 octombrie ministrul justiției al guvernului rasist al Republicii Sud-Africane...

Plan de dezvoltare a lrianului de vest

MOSCOVA 21 (Agerpres). - „Pravda“ a publicat un reportaj trimis de O. Skalkin, corespondentul din Kotabaru...

Plan de dezvoltare a lrianului de vest

La ieșirea de la spectacol Sică Alexandrescu ne-a declarat că spectacolul subliniază în chip strălucit ideile nobile ale lucrării...

Plan de dezvoltare a lrianului de vest

La ieșirea de la spectacol Sică Alexandrescu ne-a declarat că spectacolul subliniază în chip strălucit ideile nobile ale lucrării...

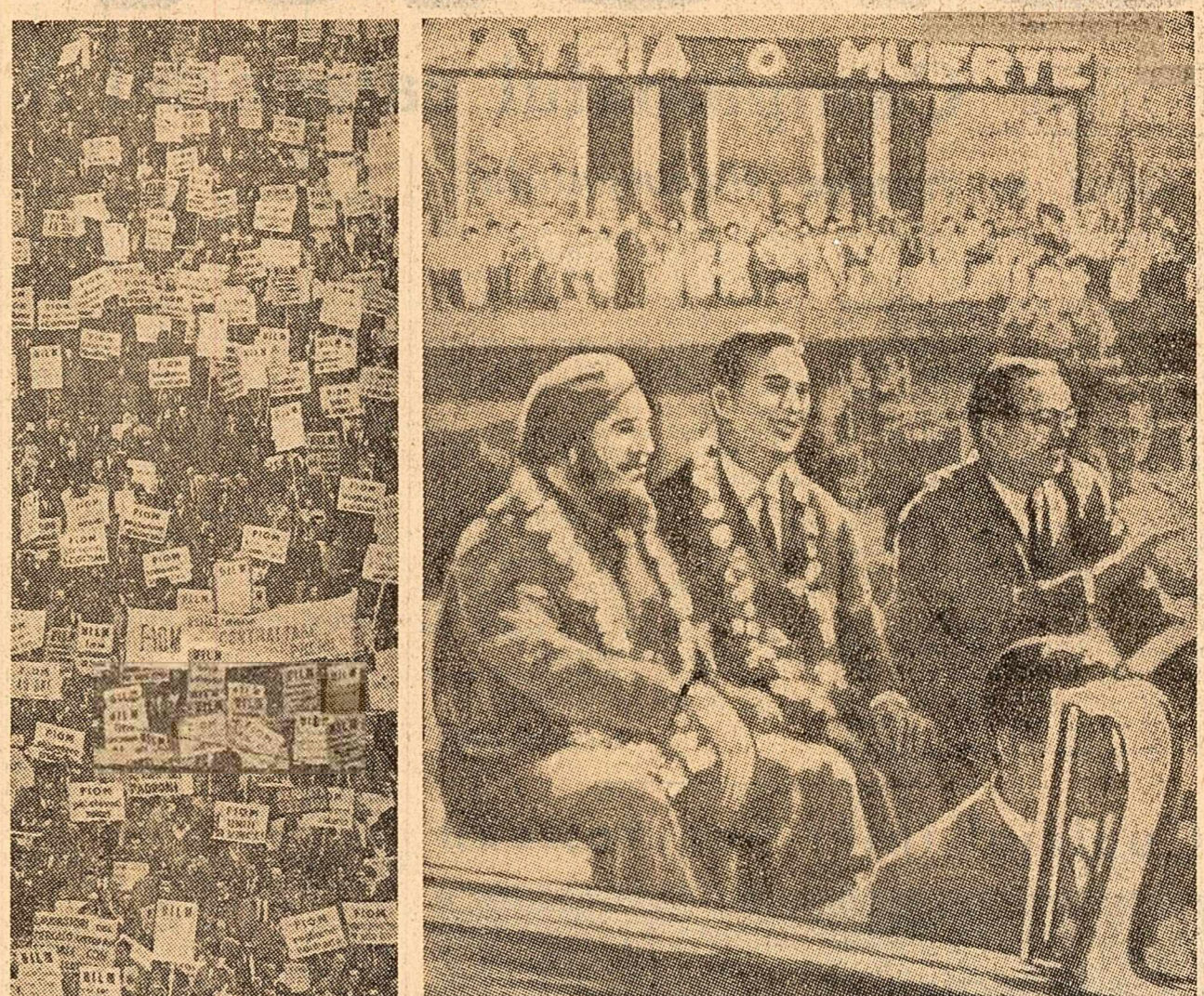
Plan de dezvoltare a lrianului de vest

La ieșirea de la spectacol Sică Alexandrescu ne-a declarat că spectacolul subliniază în chip strălucit ideile nobile ale lucrării...

Plan de dezvoltare a lrianului de vest

La ieșirea de la spectacol Sică Alexandrescu ne-a declarat că spectacolul subliniază în chip strălucit ideile nobile ale lucrării...

Imagini din viața internațională



HAVANA. Aspect din timpul vizitei în Cuba a primului ministru al țării noastre...



Ostași din trupele republicane ale Yemenului își exprimă hotărârea de a atânga pe mercenarii care încearcă să restabilească în țară...

O hotărâre a Consiliului de stat din Franța

PARIS. Consiliul de stat, autoritatea supremă care hotărăște asupra constituționalității legilor franceze...

Sfârșit de pagină a unei istorii odioase

„LEGIUNEA STRĂINĂ“ ȘI-A PĂRĂSIT CHIPIURILE

La sfârșitul lunii septembrie 1962, cîntărilor revistei americane „Life“ au putut vedea...

La 20 octombrie, pe linia Lvov-Praga s-a deschis circulația directă a trenurilor electrice...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

Dar egonia „chipiurilor albe“ nu trebuie să influențeze pe purtătorii „beretelor verzi“...

L. SIKOKER

SCURTE ȘTIRI

HANOI. La 20 octombrie, Ho Și Min, președintele R. D. Vietnam...

luptătorii pentru pace din toate țările Angliei și Scoției...

guvernul grec este gata să ducă tratative cu celelalte țări occidentale...

HAVANA. Ziarul „Noticias de Hoy“ a început să publice lucrarea lui V. I. Lenin...

BERLIN. În urma hotărârii Tribunalului administrativ din München...

HELSINKI. Într-un apel adresat Adunării Generale a O.N.U. participanții la adunarea asociației „Partizanii păcii din Finlanda“...

BRUXELLES. Agenția U.P.I. relatează că adjunctii miniștrilor din țările Pieței comune...

OSLO. La 22 octombrie se deschide la Oslo sesiunea Consiliului ministerial al așa-numitei „Zone a liberului schimb“...

BAGDAD. Guvernul irakian a pus la dispoziția copiilor orfanii din Algeria suma de 150.000 dinari...

CAIRO. Agenția M.E.N. anunță că Kamal Rifaat, membru al Consiliului prezidențial al R.A.U....

LEOPOLDVILLE. La 19 octombrie avioane ale separatistilor katanghezi au bombardat orașe și sate din Katanga...

BERLIN. Soldatul american Henry Carnan a trecut în R. D. Germană și a cerut să i se acorde azil politic...

ELISABETHVILLE. Tratatul care se duc la Elisabethville între reprezentanții guvernului central congolez și reprezentanții liderului separatistilor katanghezi...

ATENA. La 19 octombrie, primul ministru Karamanlis a anunțat că la New York a fost semnat un acord greco-american...

ATENA. La 19 octombrie, primul ministru Karamanlis a anunțat că la New York a fost semnat un acord greco-american...

CAIRO. După cum relatează ziarul „Al-Ahram“ în regiunea orașului Marib, trupele guvernului republican yemeni au capturat o mare cantitate de arme de producție engleză și americană...

ATENA. La 19 octombrie, primul ministru Karamanlis a anunțat că la New York a fost semnat un acord greco-american...

ATENA. La 19 octombrie, primul ministru Karamanlis a anunțat că la New York a fost semnat un acord greco-american...

La 20 octombrie, pe linia Lvov-Praga s-a deschis circulația directă a trenurilor electrice...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...

MOSCOVA. În cursul unei întâlniri pe care a avut-o cu colaboratorii ai ziarului „Pravda“...

LONDRA. Delegații la conferința convocată la Portowool de Consiliul Muncii din Wales...

Partizanii păcii din Anglia au organizat la 20 octombrie o demonstrație de protest...