



# Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXII Nr. 5696 | Luni 29 octombrie 1962 | 4 PAGINI — 20 BANI

## Este pregătit căminul cultural pentru iarnă?



In lunile de iarnă, căminele culturale au largi posibilități să intensifice activitatea cultural-educativă de masă, cuprinzând în raze și un număr mare de colectivități și alți oameni ai muncii din agricultură. „Este pregătit căminul cultural pentru iarnă?” — la această întrebare trebuie să dea acum un răspuns neînfricat, practic, prin măsuri concrete, organele de partid, săturile populare, comitetele de cultură și artă din toate regiunile și raioanele țării.

In multe locuri — de pildă în regiunea Suceava — ca urmare a măsurilor luate de organele de partid și de stat, au și fost asigurate condițiile materiale necesare pentru buna desfășurare a activității pe timp de iarnă la cămine și biblioteci. De asemenea, Comitetul executiv al Sfatului popular al raionului Sighișoara a îndrumat încă din luna iunie săturile populare comunale ca reparațiile la cămine să se facă odată cu lucrările similare din școli. Dar activității satului popular, ca și ai comitetului raional pentru cultură și artă, nu s-au mulțumit cu indicațiile și îndrumările, ci au și umărit, cu priceala deplasărilor făcute pe teren, felul cum se realizează în practică. Aproape la toate căminele și bibliotecile din raion a fost adus din vreme combustibilul necesar.

Pregătirile pentru iarnă se desfășoară în unele locuri cu înecet. Școfîn din evidență inițiativă, măsurile luate de bunii gospodari, zărele regionale, printre care „Înainte”-Oltenia, „Drumul socialismului”-Hunedoara, „Drapelul roșu”-Banat, atrag atenția asupra faptului că unele sături populare comunale și conduceri de cămine culturale nu se grăbesc să asigure de pe acum instituțiilor culturale din comunele respective condițiile necesare unei intense activități pe timp de iarnă. Astfel, în comunele Buruiene, Șoimș, Șibot, Geoagiu și altele din regiunea Hunedoara, ori nu s-au făcut încă reparații la cămine, ori nu s-a asigurat combustibilul pentru iarnă, în raioanele Băls și Glor, din regiunea Oltenia, o serie de cămine culturale, mai sint încă folosite pentru depozitarea produselor gospodăriei colective. Asemenea exemple mai pot fi întâlnite și în alte părți.

Iarna bate la ușă; în aceste zile nu mai este de îngăduit târăgănări în luarea măsurilor urgente și eficiente, care să asigure condițiile cele mai prielnice activității căminelor culturale în lunile care urmează. Dar aceasta nu este suficient. Organele de partid, activiștii comitetelor de cultură și artă și ai săturilor populare să nu se declare mulțumii numai cu faptul că la căminele culturale s-au făcut reparații sau au fost aduse lemne de foc. Căminul cultural este cu adevărat pregătit pentru iarnă numai atunci cînd are un plan de muncă bine chibzuit și întocmit, pe baza căruia să se desfășoare o activitate permanentă, cu manifestări variate, bogate în conținut, organizate diferențiat și axate pe problemele actuale ale satului colectivizat.

## Ingrășăminte chimice pentru agricultură

PLIEȘTI (cosp. „Științei”). — De la începutul anului și pînă în prezent, colectivul Uzinei chimice „Petru Poni” din Valea Călugărească a livrat agriculturii peste sarcinile de plan 10 000 tone superfosfat, cantitate cu care se pot îngrașa circa 30 000 ha teren.

lor specifice de materii prime și materiale și prin micșorarea cheltuielilor administrativ-gospodărești au fost realizate, în primele 9 luni ale anului, economii suplimentare față de plan în valoare de peste 550 000 lei. Cele mai însemnate realizări în înlăcrare le-au obținut schimbul condus de ministrul Mircea Ișbășoiu.



In toate secțiile Combinatului de Industrializare a lemnului din Tg. Jiu întîlnim multe brigăzi de muncitori, care pentru realizările lor în producție și-au câștigat titlul de brigăzi frunțose în înlăcrarea socialistă. Una dintre acestea este și brigada condusă de tinăra Adriana Burcă, din secția de placaje. Ea își depășește luna de lună sarcinile de plan și dă produse de calitate superioară. În fotografie: Cîteva dintre muncitoarele brigăzii: Adriana Burcă, Victoria Dumitrescu, Marina Lupulescu, Elena Popescu și Ioana Gîjbu, într-o pauză de lucru. (Foto: R. Costin)

## IN REGIUNEA SUCEAVA Recoltatul cartofilor e pe sfîrșite dar transportul întîrzie

Anul acesta, gospodăriile colective din raionul Rădăuți, Cara Humorului, Suceava, Fălcium, Dorobol și altele din regiunea Suceava au cultivat suprafețe întinse cu cartofi. Recoltarea acestora se apropie de sfîrșit. Vinzarea unor mari cantități de cartofi pe bază de contract cu statul constituie pentru multe gospodării colective o sursă principală de venituri bănești. Colectivității din satele Plopeni și Salcea au recoltat la vreme întraga suprafață cultivată cu cartofi. Folosind atelajele proprii, ei au transportat în întregime la bazele de recepție cantitățile de cartofi contractate.

De aproape două săptămîni au terminat recoltatul și colectivitățile din satul Prelpea, numai că aici cartofii ce trebuiau livrați cooperatelor în baza contractului nu au fost transportați. Primul autocamion trimis de către autobaza I.R.T.A. Suceava abia la data de 26 octombrie a făcut numai două transporturi. A doua zi, camionul reparat și a sosit la gospodărie abia la orele 10 și a efectuat numai un singur transport. Din păcate, lucrurile se petrec așa nu numai la Prelpea. Din cauza deficiențelor în organizarea transportului cartofilor, planul preluării din contractări a fost realizat în proporție de numai 43,3 la sută. Aceste deficiențe sint mai accentuate în raionul Gura Humorului și în jurul orașului Suceava.

Din cauză că șeful auto-tive din raionul Rădăuți, Cara Humorului, Suceava, Constantin Scutaru, nu s-a preocupat de dirijarea judecîoasă a mașinilor, numeroase autocamioane nu lucrează nici cu 50 la sută din capacitatea lor. În ziua de 27 octombrie, în timp ce la gospodăria colectivă din Iliești și Bălcăceana existau peste 14 vagoane de cartofi în stoc și în mijloacele de transport, la gospodăria colectivă din Stroiești unele camioane stăteau degeaba.

Colectivității din Pătrăuți-Suceava au fost anunțati în dimineața zilei de 28 octombrie că li se vor trimite două autocamioane care să transporte cartofii. Brigadierul Ștefan Turtureanu, împreună cu 19 colectivități, au așteptat de dimineața pînă la amiază la locul stabilit, dar autocamioanele promise de autobaza Suceava nu sosiseră încă.

Nici la bazele de recepție ale cooperatelor de consum munca nu este organizată cum trebuie. Uniunea regională a cooperativelor de consum (vicepreședintele cu achizițiile tov. Casian Aramă) nu a ținut seama de posibilitățile de depozitare și livrare ale stațiilor de cîmbor. În timp ce în stația C.F.R. Dămănești, care are o rampă unde se pot încărcă simultan peste 15 vagoane, sint dirijate mici cantități de cartofi, la Suceava-nord unde este o rampă de încărcare de numai 4 vagoane se dirijează zilnic zece de autocamioane cu cartofi. Din cauză

N. TUICU  
cosp. „Științei”

## După terminarea însămînțării Rîtm intens la arăturile adînci

PITEȘTI (cosp. „Științei”). — Gospodăriile de stat și gospodăriile colective din regiunea Argeș au terminat însămînțările de toamnă. În scopul obținerii de producții ridicate, în sol au fost încorporate însemnate cantități de îngreșăminte organice, chimice și amendamente calcareose. Sprijiniți de mecanizatori, colectivității și lucrătorii gospodăriilor de stat au trecut cu toate forțele la îngreșămîntările adînci pentru însămînțările de primăvară. Pînă în prezent au fost arate peste 80 000 ha.

## Tractoarele lucrează în două schimburi

După terminarea însămînțării de toamnă, mecanizatorii din regiunea București au trecut cu toate forțele la pregătirea ogoarelor pentru semănciul culturilor de primăvară. Raioanele Alexandria, Căldărași, Drăgănești Vlăsca și Urziceni sint frunțose la executarea arăturilor adînci. Pentru grăbirea ritmului arăturilor adînci, în regiune a fost organizat schimbul II la peste 1 600 de tractoare și au fost întocmite grafice de execuție. Paralel cu pregătirea ogoarelor, se transportă în câmp și îngreșăminte organice și chimice. (Agerpres)

ȘTEFAN BOBOC  
președinte al  
G.A.C. Tugurești,  
regiunea Oltenia

## Locuințe în construcție

PITEȘTI (cosp. „Științei”). — În cartierul Ceair din Pitești, constructorii au început lucrările la noi blocuri de locuințe prevăzute în prima etapă. În înlăcrarea pentru executarea lucrărilor la termen se evidențiază brigada de zidari condusă de Petru Dima, cea de betonizări condusă de Aurel Pușcaș și brigada de dulgheri a lui Constantin Ungureanu. Pînă în 1964, în cartierul Ceair urmează să fie ridicate 1 700 de apartamente. În prima etapă se construiesc 640 de apartamente, un magazin universal și o școală cu 24 săli de clasă.

## Seminar cu activiștii culturali

CAREI (cosp. „Științei”). — La Comitetul raional pentru cultură și artă din Carei a avut loc de curînd un seminar cu directorii căminelor culturale și bibliotecari din comunele și satele raionului. Au fost dezbătute probleme privind desfășurarea muncii cultural-educative de masă la sate pe timpul iernii. Participanții la seminar au luat apoi parte la un schimb de experiență organizat la căminul cultural din comuna Vezendia, cămin cultural frunțos pe raion.

# Actualitatea

## Spre oțelării

BACĂU (cosp. „Științei”). — Zilnic, din gîrăle regiunii Bacău zece de vagoane încărcate cu fier vechi sau drumul oțelărilor patriei noastre. Numai centrul I.C.M. Bacău — unul din cele două centre existente în

regiune — a expedit de la începutul anului oțelărilor peste 57 300 tone fier vechi. În cursul zilei de sîmbătă alte circa 200 tone fier vechi au fost încărcate și expediate.

## Premieră la Teatrul Tândărică

Ieri, a avut loc la Teatrul Tândărică premiera spectacolului „Cartea cu Apolodor”, călătorie pentru copii și adulți de Gellu Naum. Spectacolul a fost pus în scenă de artista emerită Margareta Niculescu.

## Manifestări consacrate Lunii prieteniei romîno-sovietice

Începînd de la orele 11, la Casa prieteniei romîno-sovietice, peste 600 de copii din Capitală au luat parte la o serbare dedicată prieteniei cu pionierii din Moscova.

În desăvîrșirea construcției socialismului în țara noastră.

La Casa de cultură a studenților a fost organizat un simpozion cu tema: „Contribuția tinerilor sovietici la construirea comunismului”.

În sala Teatrului de stat din Bala Mare, formațiile artistice de amatori reunite de la exploatarea minierei Săsar și Herja, Combinatul chimico-metalurgic și Întreprinderea „Closca”, au prezentat ieri un program de cîntece și dansuri romînești și sovietice.

În numeroase cămine culturale din regiunea Brașov au avut loc dimineață după-amiază conferințe și jurnale de actualități pe teme: „Comunismul — viitor luminos al omenirii”; „Agricultura sovietică în plină dezvoltare” etc. În orașele și satele regiunii s-au amenajat 600 de expoziții și fotomontaje vorbit despre „Un mărț program de construire a comunismului” care au fost vizionate de zece de mii de cetățeni.

## Al 1 000 000-lea vizitator

Ieri, în jurul orei 14, celulele foto-electrice ale celui de-al patrulea pavilion de mostre au înregistrat pe cel de-al 1 000 000-lea vizitator: testatoarea Victoria Strugariu, de la fabrica „Dacia” din Capitală (pe care o vedeti în fotografia de mai jos). Ea a primit un cadou devenit tradițional. Printre mii de cetățeni care au venit ieri să admire expoziția se aflau numeroși turiști sosiți în Capitală prin excursiile organizate de O.N.T.-„Carpați”. Pînă acum, aproximativ 100 000 de persoane, adică 10 la sută din numărul vizitatorilor, au completat chestionarele, iar alte zece de mii și-au înscris impresiile în cele peste 40 de condici. În acest fel numărul propunerilor și observațiilor făcute s-a ridicat la cîteva sute de mii.



## DE PESTE HOTARE

### Un nou mesaj adresat de N. S. Hrușciov lui J. Kennedy

N. S. Hrușciov a adresat o contribuție importantă la lichidarea conflictului din Marea Caraibilor, la cauza răspuns la mesajul acestuia din 27 octombrie. Noul mesaj al satului guvernului sovietic a fost primit cu mare satisfacție în lumea întreagă, fiind apreciat ca

### SECRETARUL GENERAL PROVIZORIU al O. N. U.

U Thant, va pleca marți la Havana, ca răspuns la invitația guvernului cuban. În FRANȚA a avut loc ieri referendumul. (Citiți corespondența și rezultatele provizorii în pag. IV-a).

## De ce nu este folosit metalul

De aproape 6 ani, în magazia Întreprinderii de prelucrare a Roman stau nelocuite 38 tone cîrmă de oțel. Grosimea ei nu corespunde nevoilor. Nu o dată însă muncitorii și-au pus întrebarea: oare într-adevăr nimeni nu are nevoie de ea, nu mai poate fi folosită în alte scopuri? Ba da. Într-un grafic apărut în presă se arată că din 10 tone fier vechi (cu adaosul respectiv de fontă albă) se obțin 20 tone de oțel din care s-ar putea fabrica, după nevoie, 65 de semănători, 23 000 sape, 360 arazăre, 800 biciclete sau alte produse etc. Am întrebai un inginer



cît fier-beton se consumă la construcția unui apartament din pre-fabricate. Mi-a răspuns: 1 160 kg fier-beton. Ceea ce înseamnă că s-ar putea asigura consumul de fier beton pentru construirea a cel puțin 32 apartamente.

Oare cît vinovați de faptul că atîta metal stă neutilizat și este măcinat de rugină nu știu cite lucruri folositoare s-ar putea produce din el?

Fără rezultat au rămas adresele conducerei Întreprinderii de prelucrare Roman înaintate lorurilor tutolare, în care se insistă ca cele 38 tone de sîrmă să fie luate și preluate altor unități. Ulterior, datorită degradării sîrmei, s-a propus casarea și predarea ei la I.C.M. ca fier vechi, dar Ministerul Industriei Construcțiilor înlăcrare aprobarea.

P. ȘTEFAN  
muncitor

## Mobilă modernă, practică și elegantă

Prototipurile de mobilă produse de combinata și fabricile Ministerului Economiei Forestiere și de unitățile industriale locale, care sint expuse la cel de-al 4-lea Pavilion de mostre, prilejuesc, după părerea noastră, — constatări — interesante și îmbucurătoare. Ca și în alte domenii ale producției, participarea la Pavilion se dovedește un factor dinamizator, generator de căutări și de idei; se face simțită dorința de promovare a noului, ca și un efort mai susținut decît în trecut pentru pregătirea mai temeinică și mai competentă a noilor prototipuri.

Garniturile de mobilier propuse a intra în producția de serie a anului 1963 vădesc preocuparea proiectanților pentru armonizarea lor cu interioarele cărora le sint destinate. Gabaritele pieselor sint stabilite cu grijă de a nu supraîncărea spațiul locuințelor, dar în același timp cu preocuparea ca funcțiunile lor să nu fie stînjinite prin subdimensionări arbitrare. Caracteristicile lor tind a le apropia cît mai mult de nevoile reale ale cumpărătorilor. Observăm astfel tendința de înlocuire a noptierelor greoase cu consoli ușoare, legate de căpățîniul patului, mai elegante și ocupînd mai puțin loc, de înlocuire a toaletelor și vitrinelor cu mobile combinate, cu folosință multiplă, ca și apariția mai multor prototipuri de fotolii și scaune confortabile și ușoare; în sfîrșit, răspunzînd unor necesități care de mult își așteptau rezolvarea, remarcăm prezentarea unei practice canapele extensibile cu lada de așternut încorporată (canapeaua „Comoda”).

Adecvate prin claritatea formelor și detaliilor lor tehnologiei moderne a combinatei recent intrate în funcțiune, noile prototipuri de mobilă oferă premisele unei industrializări de mare productivitate: ele aduc, de asemenea, o tehnică nouă de natură a le conferi calități superioare mobilierelor produse pînă acum. Astfel, în construcția multor prototipuri apar plăcile din fibră lemnoasă „P.F.L.”, un nou material

cu posibilități multiple de utilizare. Înlocuind în industria mobilei placajul, „P.F.L.”-ul este superior acestuia atît din punct de vedere al rezistenței mecanice cît și din cel al comportării față de agenții destructivi externi (căldură, umiditate etc.).

Știm că în anii trecuți fînsarea neîngrijită a compromis desfacerea unor tipuri de mobilier mult apreciate în expozițiile de prezentare, așa cum s-a întîmplat cu dormitorul „Confort”, prezentat la una din expozițiile importante la licidarea conflictului din Marea Caraibilor, la cauza preîntîmpinării războiului și la slăbirea încordării internaționale. (Textul mesajului în pag. IV-a).

## DISCUȚII

pozițiile M.E.F. (aceea din Piața Kogălniceanu). Noile tehnici de finisare oferă premise schimbării acestei situații. Cele mai multe dintre noile tipuri de mobilă sint finite pe lacuri și emailuri pe bază de poliesteri, cu o rezistență și durabilitate incomparabil mai mari decît ale lustrului tradițional. Aceasta ușurează întreținerea, asigură păstrarea nealterată a culorii și aspectului pe timp îndelungat și reduce pericolul apariției petelor ca urmare a contactului accidental al suprafeței mobilei cu umezeala sau căldura.

Rezultate interesante au obținut specialiștii unor unități ale industriei locale în încercările de largire a posibilităților de ordin decorativ ale lacurilor și emailurilor de poliesteri.

Folosirea pe scară largă — în locul arcurilor tradiționale — a maselor buretoase de cauciuc sau poliuretanic asigură tapiteriei un confort ridicat, o uzură redusă, un aspect mereu frumos, simplificînd în același timp în măsură considerabilă procesul de fabricație. Tendințe de îmbunătățire a calității și, mai ales, a aspectului, se pot observa și la unele din accesoriile metalice folosite: balamale, dispozitive de asamblare, minere etc., ca și la unele din stofele de mobilă.

Prototipuri ca acelea ale camerelor „Elegant”, „Armonia”, „Novo-

pal” etc. constituie remarcabile reușite, în care utilul, esteticul și constructivul se întrunesc în mod armonios. Demnă de atenție mi se pare și garnitura „Cornier”, prin care se promovează utilizarea așa-numitei tehnici a placajului mult, reprezentînd pentru industria mobilei una din cele mai productive tehnologii, caracterizată prin simplitatea execuției și calitatea superioară a produsului finit. Noile tipuri de mobilier demonstrează că frumosul poate și trebuie obținut și fără încărcăturile demodate, artificiale, folosite în anii trecuți care nu numai că urîteau mobilele și interioarele cărora le erau destinate, dar complicau simțitor și procesul de execuție, mîndrînd prețul de cost și împiedicînd folosirea cu deplin randament a utilajelor.

Sobrietatea, evitarea supradimensionării, renunțarea la decorația greoaie și formele învechite, caracterizează aproape întreaga serie de prototipuri prezentate de combinatele și fabricile Ministerului Economiei Forestiere; mai puțin se poate observa această tendință în producția unităților industriale locale. Credem că rezultatele acestea nu ar fi putut fi obținute fără activitatea pregătitoare de cercetare și proiectare duse de cîteva ani în cadrul mai multor institute de studii și proiectări, între care merită să fie menționate Indesebe Institutul de cercetări și proiectări al economiei forestiere — I.N.C.F.F. Este un fapt asupra cărui insistăm — deoarece considerăm că încă nu toți cei ce activează în producția mobilei sint conștienți de întreaga însemnătate a rolului proiectantului de specialitate în crearea unui prototip de mobilă. Numai așa se pot explica greșeli ce s-au făcut simțite la multe din mobilele prezentate, îndeosebi de unele unități ale industriei locale, dar și la unele din produsele realizate de întreprinderi ale M.E.F. și care,

Conf. univ. DORIAN HARDT  
arhitect-șef — I.S.C.A.S.

(Continuare în pag. a II-a)

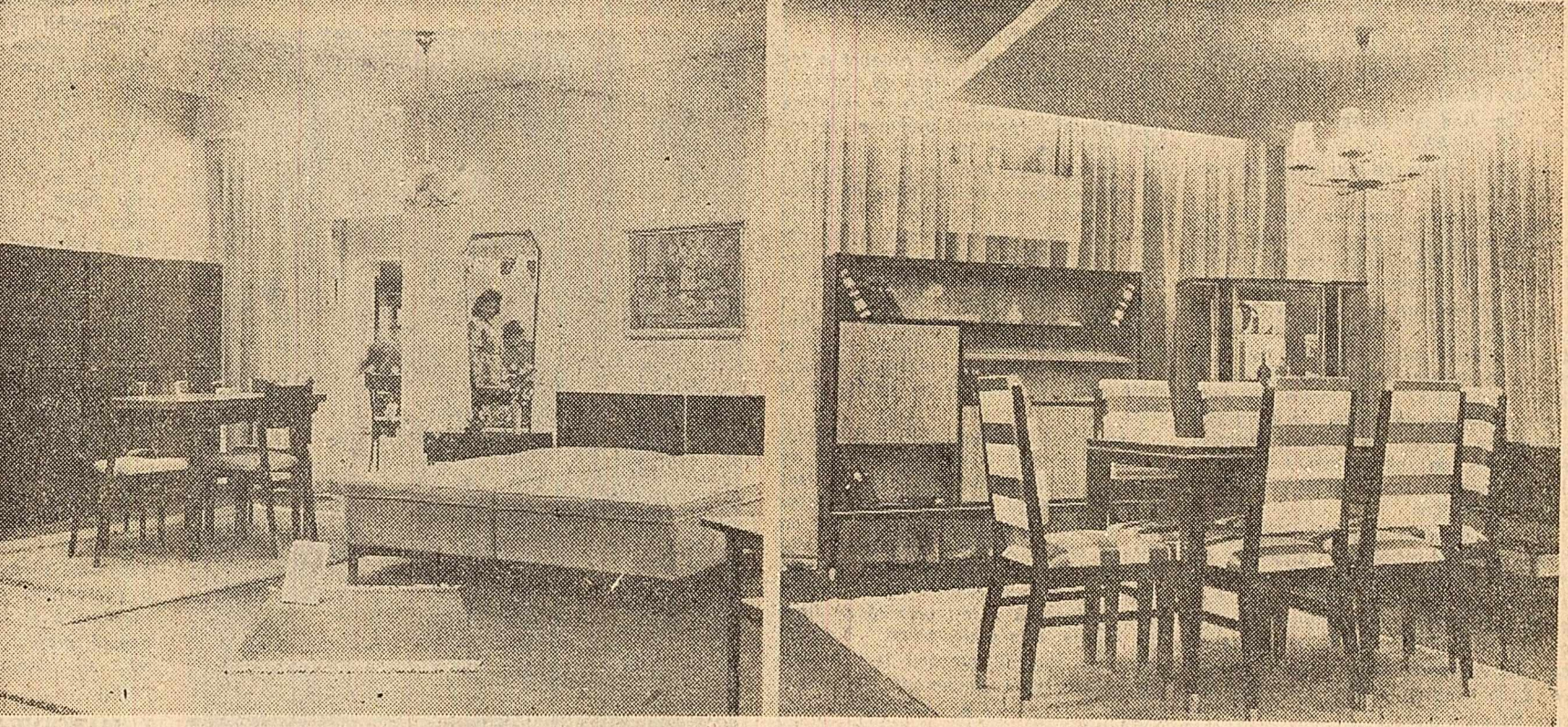
## Venituri mari din cultivarea orezului

Gospodăria noastră cultivă orez din anul 1956. La început, pînă am învățat agricultura culturii orezului, suprafețele destinate acestei culturi au fost mai mici. Încă din primul an producția medie la hectar a fost cuprinsă între 4 200—4 500 kg. An de an, căpătînd experiență în pregătirea terenului, în aplicarea lucrărilor de îngrijire, de recoltare și treierare, am mîrit și suprafața cultivată cu orez. Gospodăria are o parte din teren în lunca Jiului, ceea ce ne-a ajutat mult la cultura orezului. Apa necesară îngrijirii o avem aproape, așa că pentru amenajarea canalelor n-au fost necesare cheltuieli mari.

Începînd din anul 1960 am cultivat orez pe 20 ha. Producția la hectar a crescut de la an la an. Odată cu aceasta au sporit și veniturile gospodăriei. Anul acesta, de pe întreaga suprafață cultivată cu orez, am recoltat în medie la hectar peste 5 550 kg. Pe unele parcele, unde lucrările de îngrijire au fost executate la un nivel mai înalt, producțiile au fost mult mai mari. Brigada condusă de Ștefan Zamfirău a recoltat de pe 4 ha 6 650 kg orez la hectar.

Noi am dat o mare atenție lucrărilor de întreținere a orezului. Plivitul s-a făcut de 4 ori, iar parcelele pe care mohorul creștea mai repede au fost plivite și de 5—6 ori. Apa a fost mereu la același nivel. Cînd a apărut mătasea broaștei, deasupra apei au fost date

imediat substanțe care au distrus-o. Recoltatul și treieratul au fost făcute la vreme. Întreaga cantitate de orez a fost contractată pentru a fi vîndută statului. Gospodăria va realiza astfel un venit de peste 300 000 lei. Multumii de venitul pe care-l realizează de la cultura orezului, colectivității se gîndesc să mărească la anul suprafața destinată acestei culturi. Au și început unele lucrări de pregătire. Terenul a fost arat la adîncimea de 25—30 cm. Odată cu arătura s-au încorporat sub brazdă cantități mari de îngreșăminte.



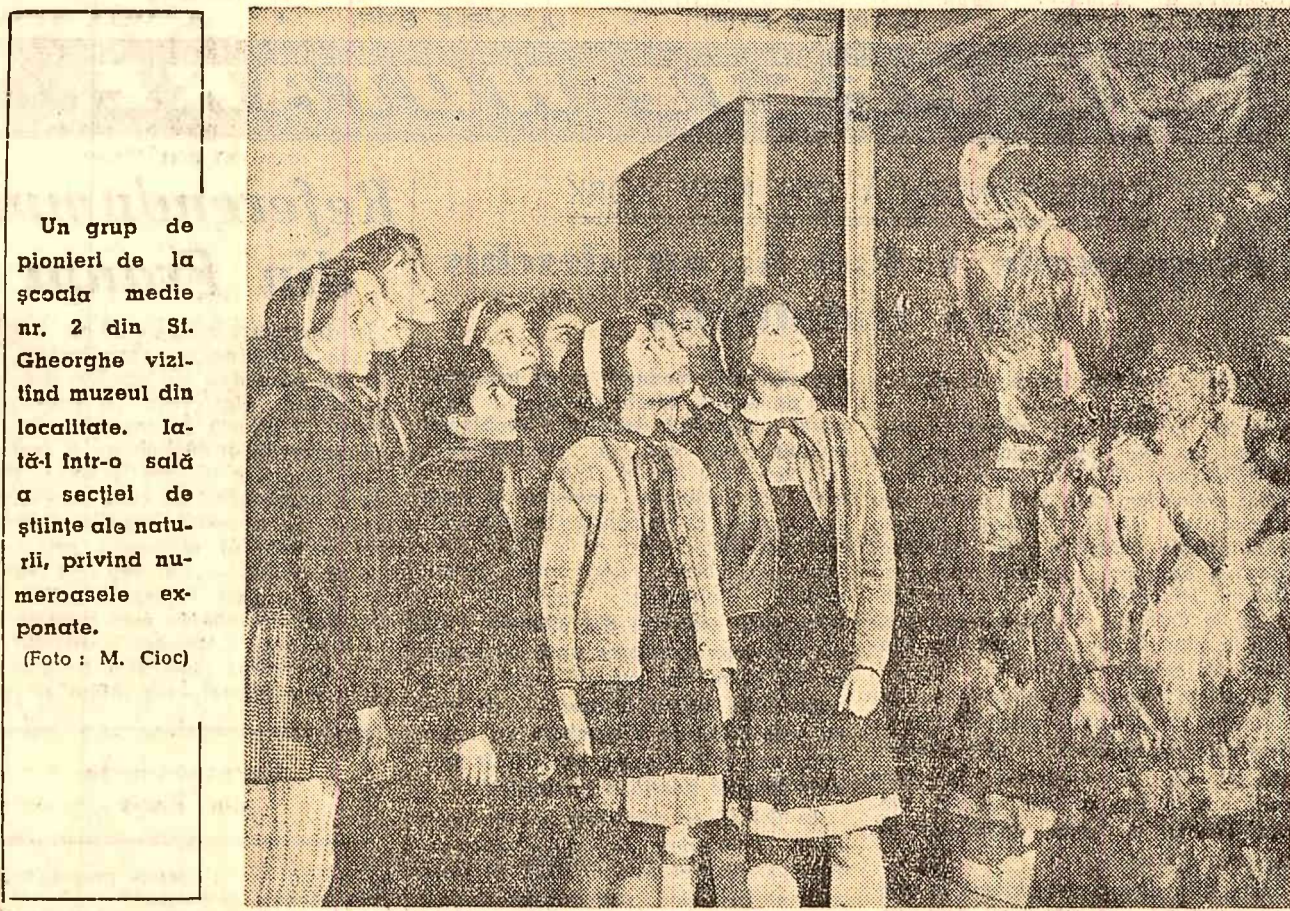
Doă garnituri de mobilă expuse la cel de-al 4-lea Pavilion de mostre.

(Foto: M. Cioab)









Un grup de pionieri de la școala medie nr. 2 din Sf. Gheorghe vizitând muzeul din localitate. Înălțimile în jurul sălii a secției de științe ale naturii, privind numeroasele exponate. (Foto: M. Cioc)

Duminică, la Casa de cultură a sindicatelor

TG. MUREȘ (coresp. „Scinteia”). — La Casa de cultură a sindicatelor din TG. Mureș, peste 100 de pionieri și școlari au participat ieri la o dimineață de povestiri cu tema „Să cunoaștem viața pionierilor sovietici”. Deoarece sala de spectacole s-a dovedit neîncăpătoare pentru primirea tuturor oaspetilor, mai târziu s-a repetat același program. În aceeași zi, sub îndrumarea lui Lavotta Károly, artist la teatrul de stat din localitate, la cerul de artă dramatică și recitări, tineri din diferite școli ale orașului au făcut exerciții de mimică și recitare. Pentru ziua de duminică și-au stabilit întâlnirea și membrii cenuclului literar din cadrul Casei de cultură a sindicatelor. Aici a venit pentru prima oară și Högges Mihail, în vârstă de 15 ani, elev al Școlii medii „Unitarismului”. Primele încercări ale sale, cele două poezii re-

citare, au fost apreciate ca promițătoare. Nu mai puțin interesante au fost și celelalte activități: cele ale filateliștilor — care pregătesc o expoziție — ale șahiștilor, care în această zi au avut un concurs de calificare pentru categoria I, sau întrunirea tovărășescă organizată seara pentru tineret. În biroul directorului Casei de cultură am găsit o statistică despre activitatea celor peste 15 cercuri ale casei de cultură. În acest an s-au organizat aici 134 de conferințe, la care au participat peste 11000 de oameni ai muncii; au avut loc 74 de manifestări pentru tineret, 18 spectacole și 44 dimineți de povestiri cu peste 50000 de spectatori. Ca de fiecare dată, și în duminică aceasta Casa de cultură a sindicatelor a oferit ore plăcute de recreere pentru cei ce o vizitează și un bun prilej pentru îmbogățirea cunoștințelor lor.

O delegație a R. P. Romine a plecat în Algeria

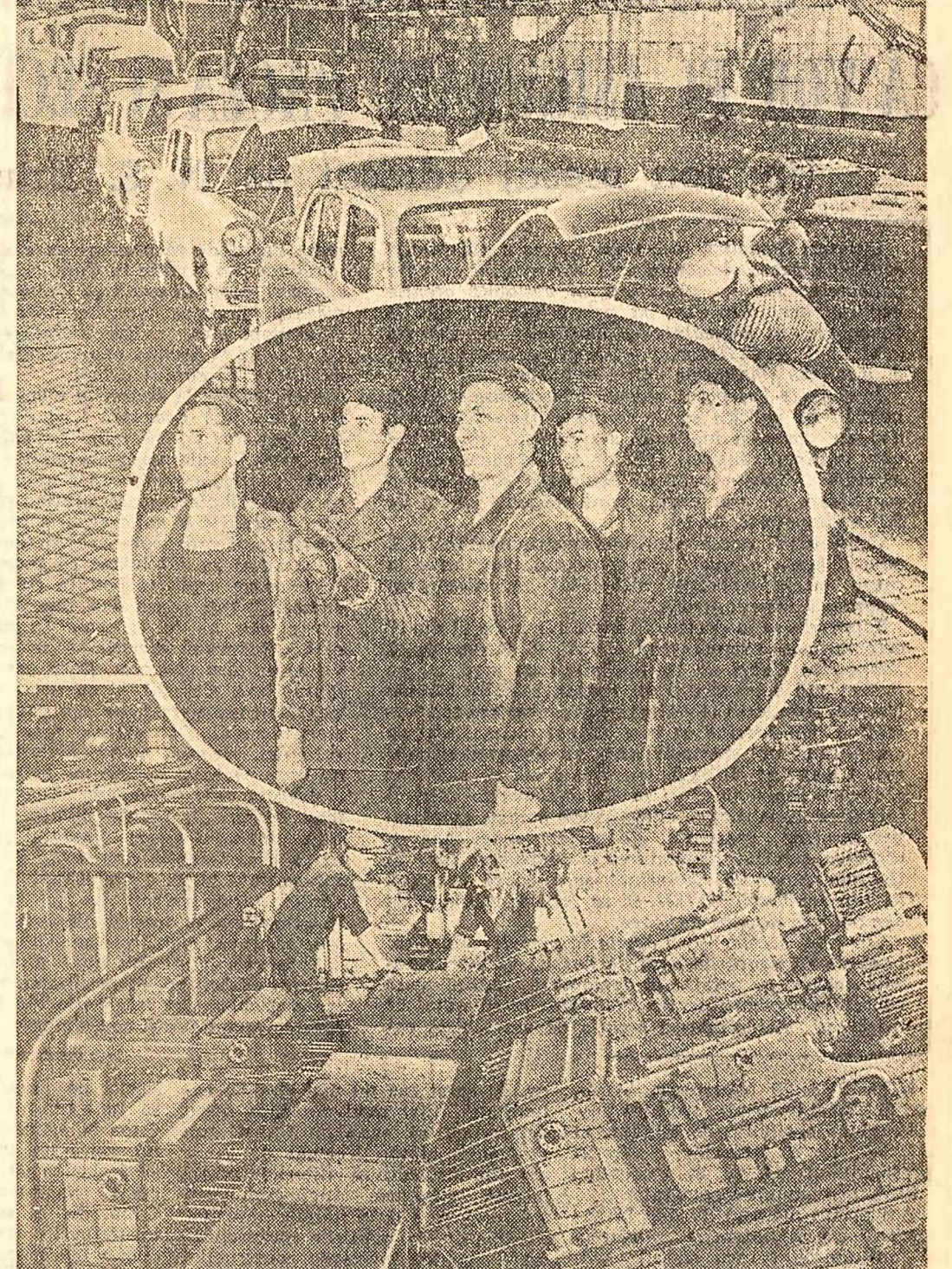
La invitația guvernului Republicii Democratice Populare Algeria, duminică a plecat în Alger o delegație a Republicii Populare Romine pentru a participa la sărbătorirea zilei de 1 noiembrie — Ziua națională a Algeriei. Delegația este condusă de tov. Petre Burlacu, secretar general al Ministerului Afacerilor Externe. (Agerpres)

Informații

• Duminică a plecat la Geneva tov. Grigore Geamănu, reprezentantul R.P. Romine în Consiliul de administrație al Organizației internaționale a muzicilor, pentru a participa la sesiunea acestui consiliu. • Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă — Consiliul pentru răspândirea cunoștințelor culturale-științifice acordă pentru marți 30 octombrie a.c. o popoasă artistică a spectacolului „Din realizările endocrinologiei românești”, care face parte din ciclul „Contribuții românești la progresul științei și tehnicii”. Va vorbi acad. Ștefan Milcu, prim-secretar al Academiei R.P. Romine, director al Institutului de Endocrinologie. • CLUJ (coresp. „Scinteia”). — La galeria de artă din Cluj s-a deschis zilele acestea o interesantă expoziție de caricaturi. Tablourile expuse — peste 40 la număr — aparțin caricaturistului Alexandru Giurgiu. Majoritatea caricaturilor sînt inspirate din lupta popoară artistică a spectacolului și independență națională, demască pe aliații război, pe imperialiști și colonialiști. Expoziția este vizitată zilnic de sute de oameni ai muncii din oraș. • PITESTI (coresp. „Scinteia”). — Teri seară colectivul Teatrului de stat din Pitesti a prezentat în premieră piesa artistică „Indărăznicul” de Gh. Vlad. Regia artistică a spectacolului aparține lui Horia Popescu. Au interpretat actorii: Cornel Popanaru, Ion Băncănu, Gh. Lascu, Xenia Beza, Adriana Popovici, Dem. Niculescu s.a. • Colectivul „Întreprinderilor pentru industria de bombă” din Capitală a sponzorizat producția testurilor grosă de bombă. În trimestrul IV al acestui an, fabrica va produce cu peste 1 milion m.p. mai multe testuri de acest gen decît în aceeași perioadă a anului trecut.

La fiecare 4 minute — un „Moskvici”

Vă prezentăm câteva imagini de la Uzina de automobile de mică capacitate cilindrică din Moscova. Nou-înființată pe care le oferă vizitatorului se concretizează într-un singur cuvînt: progres. Mașinile automate cu care este utilităz uzina sînt produse prin întreprinderile cele mai moderne din Capitala Uniunii Sovietice. În hala de montaj, (fotografia de sus), automobilele „se scurg” de pe conviețuiri principale — la fiecare 4 minute un „Moskvici”. Automatele liniile de găurire a blocurilor-motor (fotografia de jos), „au preluat” sarcinile a 26 de muncitori. Lozincă brigăzii de muncă comunistă condusă de I. V. Orlov (în medalion), de la secția presă, este „Tej” pentru unul și unul pentru toți”. Udarnicii se înfruntă în muncă și la învățătură. (Fotoreportaj de la trimitul nostru special GH. VINȚILA, fotoreporter, și de la corespondențul nostru, A. MUNTEANU).



FOTBAL CAMPIONATUL CATEGORIEI A Rapid — noul lider

Rapidistii au câștigat ieri meciul mult așteptat cu Știința Cluj, Victoria — deși la limită (1-0) — la instalat acum în fruntea clasamentului. Este un succes pe care fotbalistii din Giulești îl merită cu prioritate. În ultima vreme echipa joacă organizat, cu multă însușire, în ciuda faptului că trei dintre cei mai buni jucători s-au aflat în lotul reprezentativ. Golul victoriei în partida de ieri a fost înscris la un corner. Faza n-a fost deloc clară. Mingea, trimisă cu boltă, s-a oprit în fața porții lui Ringheanu, unde mai mulți jucători rapidiști au încercat să suneze. Și... gol! Din minutul 30, Rapid conducea cu 1-0. Dacă ne-am referi doar la împrejurările în care s-a marcat acest gol, victoria rapidistilor ar părea lipsită de glorie. Trebuie însă precizat că în majoritatea timpului de joc, fotbalistii bucureșteni au dominat autoritar. Ei au pătruns cu impetuozitate în dispoziția de apărare ai clujenilor, fiind de mai multe ori pe punctul de a înscris. De ce, totuși, scorul a rămas minim? Portarul oaspetilor — Ringheanu — a apărut excepțional, salvându-și echipa de la o înfrîngere categorică.

În ansamblu, meciul Rapid — Știința Cluj a plăcut spectatorilor. S-a jucat în viteză, cu pase precise și pătrunderi pe extremă — cursele lui Năsturescu și Kraus fiind deseori aplaudate. Mai puțin semnificativ a fost, totuși, comportarea echipei chjuene. Înaintarea nu s-a dovedit capabilă să mențină un ritm susținut de joc. După joc, atlt. Felul în care a fost organizat meciul Rapid — Știința Cluj a produs asupra spectatorilor o impresie penibilă. Deși se prevedea acestui masiv al publicului la acest derby fotbalistic, clubul Rapid, cu asentimentul Federației de specialitate, a programat meciul pe stadionul din Giulești. Tribunele necorespunzătoare în astfel de cazuri au fost arhitecte, depășindu-se cu mult capacitatea lor maximă. Datorită acestui fapt s-au produs accidente și chiar rănirea unor spectatori. Nu de mult, în ziarul nostru, conducerea clubului Rapid a mai fost criticată pentru lipsa de răspundere cu care organizează meciurile de fotbal pe teren propriu. De ce organele U.C.F.S. au permis să se repete astfel de situații?

Cuplajul de pe stadionul Republicii

Cine a gradat ca importanță și a programat meciurile de ieri din Capitală? În timp ce mulți de spectatori au rămas pe stadiul la stadionul Giulești sau cu umărul în jurul de ieri dimineață în condiții proaste, prima partidă de pe stadionul Republicii a început după amiază, cu tribunele aproape goale. Era firesc ca un cuplaj Rapid — Știința Cluj și Vitorul — Știința Timișoara să fi atras un număr de cel puțin 60000 de bucureșteni pe stadionul „23 August” ieri pus, deci după cum s-a văzut, nimeni nu s-a închinat la meciul Progresul — U.T.A. La prima acțiune a Progresului, Baboe a marcat un gol (oaspeții au acuzat, pe drept, poziția de oasidă a acestuia). Era minutul 1. La numai 30 de secunde, la prima intrare în careul gazdelor, Mețcas a egalat nestingherit. Acest început promițător a fost apoi dezmințit. Înaintările erau numărate ocazii, n-au mai reușit să înscriscă nici un gol, victoria Progresului datorându-se unui autogol înscris de Neamțu în minutul 24. Ieri, U.T.A. a jucat mai bine, a tras mai mult la poartă, a dominat... dar imprecizia suturilor și mingile trimise în bară au făcut ca formația din Arad să pătească terenul învinsă. După spectul jocului, un meci nul ar fi fost mai echitabil. Rezultat final: 2-1 pentru Progresul. C. MANTU

CLASAMENT

Table with 3 columns: Club, Points, Goals. Includes Rapid, Știința Timișoara, Dinamo București, etc.

REZULTATE, CATEGORIA B

Seria I: C.S.O. Galați — Flacăra Mureș 3-1; C.F.R. Păscani — Știința Cluj 1-0; Prăbova Ploiești — C.S.O. Brașov 2-1; Metalul Trgoviste — Cealțul P. Neamț 6-1; Rapid Focșani — Poiana Cimpina 4-1; Carpați Sinaia — I.M.U. Medgidia 2-1; Foresta Fălticeni — Flamura roșie Teaciu 4-0. Seria a II-a: C.S.M. Reșita — C.F.R. Roșiori 6-0; C.S.O. Craiova — C.S.M. Lugoj 4-1; C.S.M. Sibiu — Dinamo Obor 3-1; Chimia Făgăraș — Progresul Alexandria 3-0; Metalul București — Tractorul Brașov 1-0; Unirea R. Vitea — Drușbeta T. Severin 1-0; Dinamo Pitesti — Știința Buc. 4-2. Seria a III-a: Unirea Dej — A.S.M.D. Satu Mare 0-0; Vagonul Arad — C.S.O. Oradea 0-1; Mureșul Tg. Mureș — Arieșul Turda 1-0; C.S.M. Cluj — C.F.R. I.R.T.A. Arad 3-1; C.S.O. Timișoara — Recolta Carei 4-1; Jiul Petritia — C.S.O. Bala Mare 1-0; Jiul Simeu C. Turzii — A. S. Cugir 1-1.

CLASAMENT

Table with 3 columns: Club, Points, Goals. Includes Rapid, Știința Timișoara, Dinamo București, etc.

REZULTATE, CATEGORIA B

Seria I: C.S.O. Galați — Flacăra Mureș 3-1; C.F.R. Păscani — Știința Cluj 1-0; Prăbova Ploiești — C.S.O. Brașov 2-1; Metalul Trgoviste — Cealțul P. Neamț 6-1; Rapid Focșani — Poiana Cimpina 4-1; Carpați Sinaia — I.M.U. Medgidia 2-1; Foresta Fălticeni — Flamura roșie Teaciu 4-0. Seria a II-a: C.S.M. Reșita — C.F.R. Roșiori 6-0; C.S.O. Craiova — C.S.M. Lugoj 4-1; C.S.M. Sibiu — Dinamo Obor 3-1; Chimia Făgăraș — Progresul Alexandria 3-0; Metalul București — Tractorul Brașov 1-0; Unirea R. Vitea — Drușbeta T. Severin 1-0; Dinamo Pitesti — Știința Buc. 4-2. Seria a III-a: Unirea Dej — A.S.M.D. Satu Mare 0-0; Vagonul Arad — C.S.O. Oradea 0-1; Mureșul Tg. Mureș — Arieșul Turda 1-0; C.S.M. Cluj — C.F.R. I.R.T.A. Arad 3-1; C.S.O. Timișoara — Recolta Carei 4-1; Jiul Petritia — C.S.O. Bala Mare 1-0; Jiul Simeu C. Turzii — A. S. Cugir 1-1.

PRONOSPORT

Concursul nr. 43 din 28 octombrie a.c. Rapid — Știința Cluj 1 Vitorul — Știința Timișoara 2 C.S.M.S. Iași — Dinamo Bacău 2 Crisana — Dinamo București 2 Minerul — Steaua 2 C.S.O. Craiova — C.S.M. Medias 1 Vagonul Arad — Crisna Oradea 1 C.F.R. Păscani — Știința Galați 2 Mureșul Tg. Mureș — Arșelul Turda 1 Torino — Juventus 1 Sampdoria — Milan 1 Internazionale — Atalanta 2

Boxerii români — victorioși în Scoția

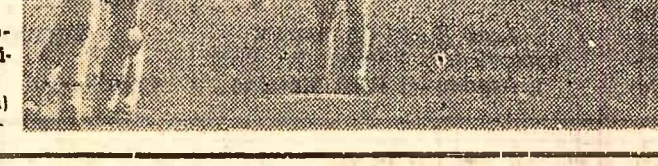
GLASGOW 28 (Agerpres). — În orașul Ayr, echipa selecționată de box a R. P. Romine a înfrînt simțitor în meci revanșă reprezentativa Scoției. Din nou victoria a revenit boxerilor români cu scorul de 7-3 (primul meci fusese câștigat de 6-4). Cele mai frumoase comportări le-au avut din nou N. Puiu (cocos) și H. Löw (mijlocie-mică), care au câștigat înaltime de limită înfrîngirile cu F. Lynch și respectiv Aitken; M. Nicolau (semigrea) l-a învins prin abandon pe Thomson. În celelalte rezultate: muscă: C. Ciucă b.p. A. Armstrong; cană: E. Armstrong b.p. C. Gheorghiu; semiușoară: I. Dinu b.p. J. Lynch; ușoară: Mcbeth b. descalficării I. Mihalik; semimijlocie: Mc Culloch b.p. C. Anton; mijlocie: I. Monea b.p. Doherty; grea: V. Maruțan b.p. Adamson.

Pregătirile rugbiștilor francezi

PARIS (Agerpres). — Cercurile sportive franceze acordă o importanță deosebită apropiatei înfrîngiri internaționale de rugbi dintre echipele Franței și României. Selecționerii și antrenorii echipei franceze urmăresc cu atenție comportarea jucătorilor în meciurile de campionat, iar ziarul publică numeroase comentarii și reportaje pe marginea acestui eveniment. Forma bună arătată de noii selecționați (Razat, Arino, Lirat, Mas) este considerată ca un prim motiv de optimism că echipa înfrîngătoare a Franței va face un joc bun la București. Mari speranțe își pun selecționerii în Maurice Lirat (linia a doua), un jucător cu o mare vitalitate și cu calități fizice excepționale. El este înalt de 1,91 m și cântărește 95 kg. Comențind alchuirea echipei franceze, H. Garcia scrie în ziarul „Equipe”: Cu o „grămadă” care va fi în ansamblu mai puternică decît anul trecut și o linie de trei sterturi formată în jurul fraților Boniface, atacul francez va trebui să se arate la înălțimea posibilităților sale.

INIMĂ DE SUPORTER...

Printre numeroasele scrisori primite zilnic la redacție, unele se referă la activitatea sportivă din fotbal și ține, la desfășurarea competițiilor mai importante, la comportarea unor jucători, critică manifestările nesportive care nu au nimic comun cu disciplina și respectul față de adversari, arbitri, spectatori. Dar, unsoari, primim și altele de scrisori. Nu de mult, un grup de suporteri ai rugbiștilor de la „Grivița Roșie” s-au adreșat redacției, nemulțumirea față de critica apărută în rubrica noastră la adresa unui jucător olandez pe teren pentru atitudine nesportivă. Cercetînd din nou cazul despre care este vorba, am ajuns la concluzia că faptele de genul celor ce au făcut obiectul notei noastre se petrec și în alte părți. Trebuie precizat, de la bun început, că în rândul echipei amintite și-a făcut loc, de câțiva vreme, autumulțumirea, unde dîntre jucătorii își permit să neocrotească disciplina pe teren, să-și apostrofizeze pe arbitri și pe adversari. Din păcate, la astfel de atitudini nesportive, jucătorii simt sprijinul unor suporteri ai echipei. Este, fără îndoială, un prost serviciu pe care acești suporteri — cu „inimă bună” — vor să-și facă sportivilor. Nu cumva pasiunea de club, rău înțeleasă, excesul de simpatie față de jucătorii îi determină pe acești suporteri să treacă de linia obiectivității? Formînd de la scrisoarea celor citiva suporteri ai echipei de rugbi „Grivița Roșie”, este cazul să amintim că și la alte sporturi — în special la fotbal — unii spectatori înțeleg cu totul greșit felul de a-și manifesta simpatia față de echipa preferată. Este firesc ca fiecare să dozească victoria înfrîngătoare pe care o simpatizează, dar nu să întîmpine cu huiduții echipa adversă — cum mai procedează unii spectatori la Arad, Brașov. În tribunele unor stadioane se mai găsește oameni orgolnici gata să-și dezbrace zgomotos pe arbitru, când dă decizii împotriva favorizilor lor. La Sinaia, unul dintre cei mai scandalagii spectatori — cunoscut bine și de organele de miliție exprîmîndu-și nemulțumirea față de critica apărută în rubrica noastră la adresa unui jucător olandez pe teren pentru atitudine nesportivă. Cercetînd din nou cazul despre care este vorba, am ajuns la concluzia că faptele de genul celor ce au făcut obiectul notei noastre se petrec și în alte părți. Trebuie precizat, de la bun început, că în rândul echipei amintite și-a făcut loc, de câțiva vreme, autumulțumirea, unde dîntre jucătorii își permit să neocrotească disciplina pe teren, să-și apostrofizeze pe arbitri și pe adversari. Din păcate, la astfel de atitudini nesportive, jucătorii simt sprijinul unor suporteri ai echipei. Este, fără îndoială, un prost serviciu pe care acești suporteri — cu „inimă bună” — vor să-și facă sportivilor. Nu cumva pasiunea de club, rău înțeleasă, excesul de simpatie față de jucătorii îi determină pe acești suporteri să treacă de linia obiectivității? Formînd de la scrisoarea celor citiva suporteri ai echipei de rugbi „Grivița Roșie”, este cazul să amintim că și la alte sporturi — în special la fotbal — unii spectatori înțeleg cu totul greșit felul de a-și manifesta simpatia față de echipa preferată. Este firesc ca fiecare să dozească victoria înfrîngătoare pe care o simpatizează, dar nu să întîmpine cu huiduții echipa adversă — cum mai procedează unii spectatori la Arad, Brașov. În tribunele unor stadioane se mai găsește oameni orgolnici gata să-și dezbrace zgomotos pe arbitru, când dă decizii împotriva favorizilor lor. La Sinaia, unul dintre cei mai scandalagii spectatori — cunoscut bine și de organele de miliție exprîmîndu-și nemulțumirea față de critica apărută în rubrica noastră la adresa unui jucător olandez pe teren pentru atitudine nesportivă.



Fază din meciul Rapid — Știința Cluj. (Foto: A. Cartojan)



