

Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXII Nr. 5722 | Sâmbătă 24 noiembrie 1962 | 6 PAGINI - 30 BANI

COMUNICAT

In zilele de 21-23 noiembrie 1962 a avut loc plenara Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român.

La plenară au participat membrii și membrii supleanți ai Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, miniștrii și șefii unor instituții centrale de stat, primii secretari și secretarii cu probleme economice ai comitetelor regionale de partid, președinții sfaturilor populare regionale, conducătorii organizațiilor de masă și alte cadre de partid și de stat cu muncă de răspundere.

La primul punct al ordinii de zi, tovarășul Gh. Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președinte al C.S.P., a prezentat proiectul Planului de

stat pe anul 1963, îmbunătățit în urma discuțiilor lui de organele locale de partid, ministere și colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni din întreprinderi.

Plenara a aprobat prevederile Planului de stat pe anul 1963 cu îmbunătățirile ce decurg din dezbateri.

La punctul 2 al ordinii de zi, tovarășul Alexandru Birlădeanu a prezentat o informare cu privire la dezvoltarea colaborării economice între R. P. Română și celelalte țări membre ale C.A.E.R.

La dezbaterile problemelor prezentate plenarei au luat parte numeroși vorbitori.

Plenara C.C. al P.M.R. a ales pe tov. Alexandru Birlădeanu membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R.

Tehnologia modernă în producție

Colaborare strinsă între turnătorii întreprinderilor din regiune

Întreprinderile metalurgice au o pondere importantă în producția industrială a regiunii Cluj. O parte din aceste unități — „Unirea”, „Tehnofrig” și „Metalul roșu” — fabrică mașini pentru industria ușoară și alimentară, iar celelalte produc diverse fabricate sau piese necesare altor sectoare. Întreprinderea metalurgică din Aiud furnizează lingotiere și poduri de turnare pentru oțelării, execută construcții metalice și repară motoare electrice; fabrica „Triumf” produce bușii și piese auto, Atelierele de reparat material rulant „16 Februarie” repară locomotive și construiesc cazane pentru blocurile de locuințe, „Armătura” furnizează robinete pentru construcții, întreprinderea „Metalurgia” produce articole de uz casnic. Întreprinderile metalurgice din regiunea Cluj au însă un element comun și anume aproape toate dispun de turnătorii. Activitatea în acest domeniu constituie un vast teren pentru o strinsă și rodnică colaborare.

zistă, în medie, cu 15—25 la sută la mai multe turnări decât cele nearmate. Realizările în domeniul introducerii tehnologiei avansate ar fi fost și mai mari dacă ar exista o mai strinsă legătură între colectivele turnătorilor din regiune. Se întâmplă destul de rar însă ca turnătorii de la „Metalul roșu”, de pildă, să-i consulte într-o problemă sau în alta pe cei de la uzinele „Unirea” sau „Tehnofrig”. Și invers. Muncitorii și tehnicienii de la „Unirea” nu cunosc experiența turnătorilor de la „Metalul roșu”, Atelierele de reparat material rulant „16 Februarie”, „Tehnofrig” sau din alte întreprinderi. Nu mai vorbim de turnătorii întreprinderilor mai mici. E drept, din când în când, consiliul regional al sindicatelor organizează consfătuiri sau schimburi de experiență, dar acțiunile întreprinse până acum pe linia răspândirii tehnologiei avansate sînt insuficiente. În felul acesta apar, cum e și firesc, paralelisme în studierea unor probleme de turnătorie. Iată un fapt semnificativ.

Correspondență colectivă de la ziarul „Făclia”-Cluj

torilor de la „Metalul roșu”, Atelierele de reparat material rulant „16 Februarie”, „Tehnofrig” sau din alte întreprinderi. Nu mai vorbim de turnătorii întreprinderilor mai mici. E drept, din când în când, consiliul regional al sindicatelor organizează consfătuiri sau schimburi de experiență, dar acțiunile întreprinse până acum pe linia răspândirii tehnologiei avansate sînt insuficiente. În felul acesta apar, cum e și firesc, paralelisme în studierea unor probleme de turnătorie. Iată un fapt semnificativ.

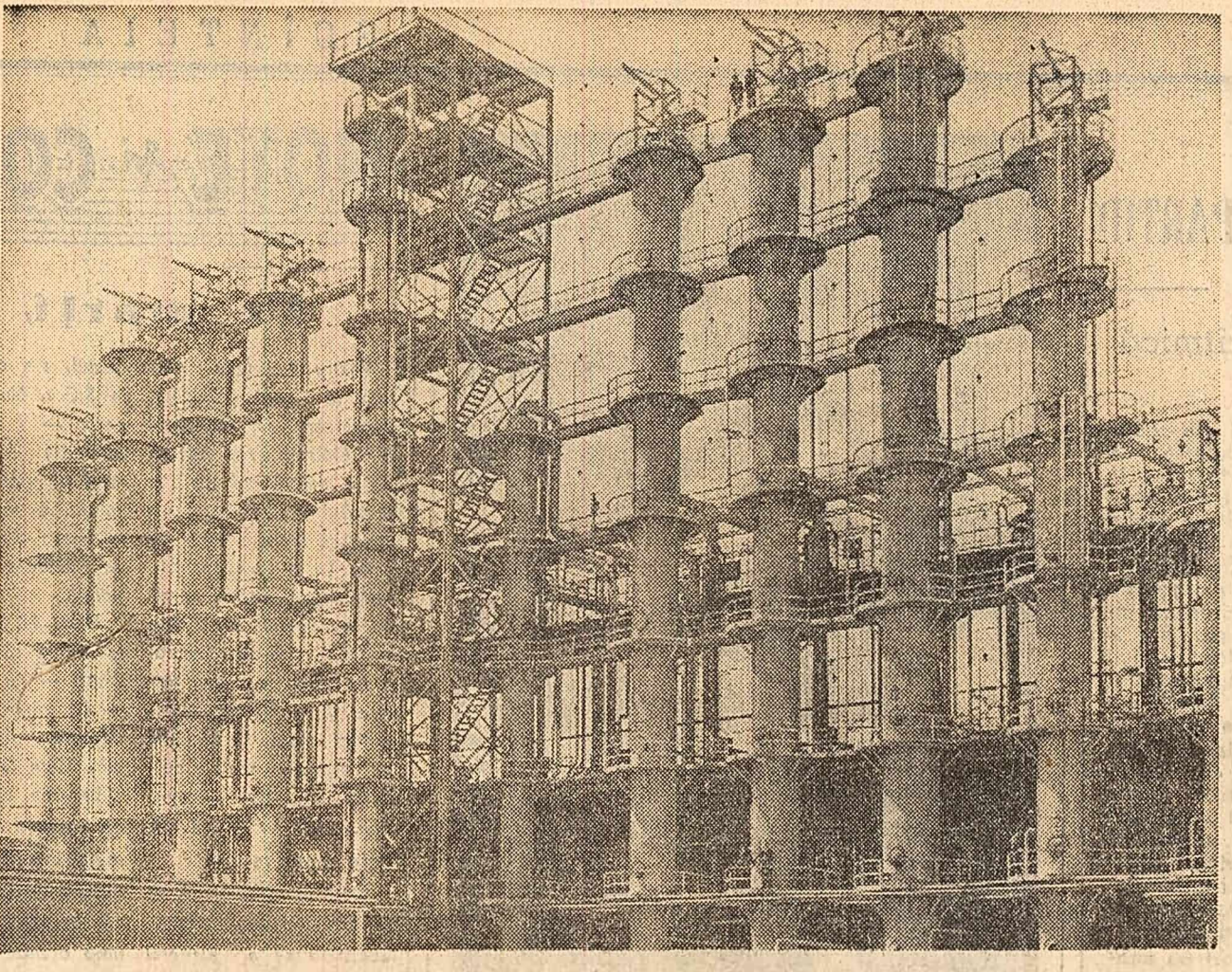
Cu doi-trei ani în urmă, specialiștii mai multor turnătorii și-au propus introducerea metodei de uscare a miezurilor cu ajutorul oxidului de carbon. Fiecare a făcut însă studii în mod individual. Rezultatul concret al acestor studii a fost următorul: cel de la „Unirea” și „Tehnofrig” au renunțat la aplicarea metodei deoarece, după calculele lor, procedeul nu părea a fi rentabil. Tovarășii de la „Armătura” nu contestă eficacitatea economică a metodei, însă nu o aplică deoarece procedeele vechi sînt considerate multumitoare. În schimb, inginerul Pasca Radu, șeful turnătoriei de la „Metalul roșu”, susține că turnarea mai multor repere în întreprindere nu se poate realiza fără miezuri uscate cu bioxid de carbon. Dacă ar fi existat o legătură mai strinsă între cei care au studiat aplicarea metodei de uscare a miezurilor cu bioxid de carbon, s-ar fi observat că

la „Metalul roșu” s-a făcut și o inovație în acest domeniu: pe suprafața miezurilor se pune un strat subțire de grafit, care face ca dezbaterile pieselor să se efectueze cu ușurință.

Dar lipsa de legătură a avut și alte consecințe. După ce la uzina „Unirea” s-au experimentat cele două procedee de turnare (în modele ușor fuzibile și în coji de bachelită), specialiștii altor întreprinderi nu au vrut nici ei să rămână mai prejos. În unele locuri s-a încercat studierea posibilităților de aplicare a unui procedeu asemănător. Rînd pe rînd o parte din studii au fost întrerupte. La „Tehnofrig” s-a ajuns la un stadiu avansat în ce privește turnarea de precizie. S-a trecut la procurarea utilajelor necesare. Calculele economice făcute însă ulterior au dovedit că aici, din cauză că nu se execută piese în serie mari, o turnătorie de precizie nu ar fi rentabilă. Din acest motiv, echiparea turnătoriei de precizie a fost întreruptă. Fără îndoială că tovarășii de la „Tehnofrig” ar fi ajuns mai devreme la o asemenea concluzie dacă, încă înainte de a face cheltuieli pentru utilaje, ar fi cunoscut calculele economice efectuate la „Unirea”.

Mai trebuie amintit un fapt. În ultimul timp, specialiștii din diferite turnătorii din regiune se interesează intens de posibilitățile in-

(Continuare în pag. V-a)



Instalația de obținere a izopropilbenzenului de la Combinatul de cauciuc sintetic și produse petrochimice Onești. (Foto: Gh. Vințilă)

Actualitatea

Arături adinci pe suprafețe mari

CONSTANȚA (coresp. „Științei”). În aceste zile în gospodăriile agricole de stat și gospodăriile agricole colective din regiunea Dobrogea se lucrează cu toate forțele pentru terminarea în cel mai scurt timp a arăturilor de toamnă. Pînă acum au fost arate peste 300 000 ha, ceea ce reprezintă aproape 80 la sută din suprafața totală. Cele mai mari suprafețe au fost arate în raioanele Adamclisi, Istra, Medgidia și Măcin.

Odată cu arăturile de toamnă au fost încorporate în sol 340 000 tone gunoi de grajd, iar pe aproape 100 000 ha au fost administrate îngrășămintele chimice.

Pentru a creștea starea de vegetație a grîului, precum și pentru prevenirea atacului de dăunători, în fiecare gospodărie agricolă de stat și gospodărie agricolă colectivă inginerii agronomi împreună cu brigadirii controlează tarlarele pe care e-a însămînțat grîul.

Simpozion pe probleme ale geofizicii de șantier în exploatarea petroliere

PLOIEȘTI (coresp. „Științei”). — Comitetul sindicatului și conducerea întreprinderii de carotaj și perforare din Ploiești a organizat ieri un simpozion pe tema geofizicii de șantier în sectoarele petroliere. Alături de tehnicienii și inginerii de la întreprinderea de carotaj și perforare au participat inginerii geologi din cadrul trusturilor de foraj și extracție și din schelele petroliere, specialiștii de la Institutul de proiectări-schele Ploiești și de la Institutul de cercetări foraj-extracție Cîmpina.

Inginerii Gheorghe Petcu, Victor Negoită, Mihai Chersan, Emilia Pateras și alții au prezentat expuneri despre eficacitatea aplicării unor metode bazate pe folosirea izotopilor radioactivi, precum și a altor metode geofizice moderne și posibilitățile de perfecționare a lor în industria petroliferă din țara noastră.



Consfătuire a legumicultorilor

Din inițiativa Comitetului orașenesc de partid Pitești a avut loc recent o consfătuire cu legumicultorii din zona de aprovizionare a orașului. Din referatul prezentat de Consiliul agricol al orașului Pitești a reieșit că zona legumicolă a crescut de la 82 hectare în 1961 la 238 hectare în 1962.

În consfătuire s-a stabilit un plan de măsuri în care se prevede printre altele ca suprafața legumicolă din jurul orașului Pitești să ajungă în anul viitor la 400 hectare, cultivându-se îndeosebi legume timpurii.

NICOLAE OPREA
coresp. voluntar

Realizările forestierilor din Vatra Dornei

SUCEAVA (coresp. „Științei”). — Forestierii din Vatra Dornei au îndeplinit sarcinile de plan ce le revin pe primele 10 luni ale anului în proporție de 109,96 la sută la producția globală și în proporție de 109,65 la sută la producția mară dînd peste plan 6 254 m c lemn rășinos, 364 m c lemn de fag și peste 4 000 m c cherestea rășinoasă. În același timp, indicele de utilizare a masei lemnoase a fost îmbunătățit, realizându-se în plus, din aceeași cantitate de lemn dată în exploatare, peste 2 000 m c lemn de lucru rășinos și folioase.

Aceste rezultate s-au datorat în principal organizării muncii în brigăzi complexe cu plată în acord global. La gurile de exploatare au funcționat 45 asemenea brigăzi complexe. A crescut de asemenea gradul de mecanizare a lucrărilor de pădure. Ca urmare, productivitatea fizică pe cap de muncitor în brigăzile complexe a fost de 2,05 m c pe om-zl.

Bazindu-se pe experiența anului 1962, lucrătorii de pădure de la I.F. Vatra Dornei s-au pregătit intens pentru producția anului 1963. În primul rînd au fost identificate și eşalonate în timp parchetele ce urmează să se exploateze. Chiar de pe acum a început exploatarea unor parchete cu poziții mai grele de lucru pe timpul iernii. Întreaga masă lemnoasă din parchetele principale va fi exploatată numai cu muncitorii organizați în brigăzi complexe.

Recoltarea stufului

În campania de recoltare a stufului, care a început zilele acestea în Delta Dunării, se va recolta cu 50 000 tone mai mult ca în campania 1961-1962. Aceasta datorită faptului că pe terenurile stuficiole s-au executat lucrări de hidroameliorări, mîrîndu-se astfel suprafața cu 10 000 de hectare față de campania precedentă. Mașinile de recoltat pîrînd anul acesta masiv în zona Dranov, situată între brațul Sf. Gheorghe și lacul Razelm. Se intensifică, de asemenea, recoltarea stufului pe plaur (insule plutitoare în Delta).

Ceea ce caracterizează lucrările este gradul ridicat de mecanizare: procentul de recoltare mecanizată va sporii de la 92 la sută cît a fost anul trecut, la 95 la sută. Muncitorii celor 34 de coloane mecanizate, care acționează în Delta, s-au angajat să sporească cantitatea de stuf recoltată de fiecare agregat cu 400 de tone față de anul trecut.

Se extinde termoficarea locuințelor

La Brad a fost dată de giștilor hunedoreni se lucrează în folosință o instalație de termoficare a locuințelor prin instalarea celei de-a doua conducte magistrale, pentru încălzirea noului cartier de locuințe din zona Dranov. Se aprobă și asigurarea încălzirii de sîrșit și lucrările zire cu aburi de la noua de termoficare a noului cartier central din Combinatul siderurgic a peste 1 400 apartamente aflate în construcție.

Noi articole de uz casnic

În actualul trimestru, întreprinderile industriei locale bucureștene au introdus în fabricație încă 37 de articole de uz casnic. Printre acestea se numără noi tipuri de mobilă pentru dormitoare, sufragerii și birouri, culiere, precum și lustre, numeroase articole de bucătărie. S-au introdus de asemenea în fabricație noi sorturi de butoni pentru cămașile bărbătești, cordoane pentru rochiile, poșete din vinil etc.

De la începutul anului și pînă în prezent în întreprinderile de industrie locală bucureștene au intrat în producție aproape 80 de noi sortimente.

Urmărind reducerea pretului de cost al acestor produse, muncitorii din industria locală au realizat economii în valoare de peste 550 000 de lei.

(Agerpres)

Cum obținem producții mari de porumb

Gospodăria de stat Brateș este situată într-o zonă cu precipitații puține, neuniform repartizate. În aceste condiții de climă, obținerea unor producții bogate depinde în mare măsură de felul cum se reușește să se păstreze apa în pămînt. Ținînd seama de aceasta, muncitorii și inginerii gospodăriei noastre s-au străduit să aplice bine și la timp lucrările agrotehnice necesare. Ca urmare, cu toată seceta din acest an, gospodăria a obținut o producție bună de porumb.

7—9 cm, în funcție de structura solului, iar distanța între rînduri de 1 metru. Datorită unor bune organizări a muncii am terminat această lucrare numai în cîteva zile, fapt care a făcut ca plantele să răsădă uniform. Am folosit ca sămînță hibridul dublu 311. În scopul spargerii crustei și distrugerii semințelor de buruieni incolțite, după 4—5 zile de la sămînțat, am grăpat întreaga suprafață cu grapa cu colți reglabili. Cînd plantele au avut

Sigur că și aici un rol important l-a avut în afară de apă — agrotehnica. Arăturile de toamnă au fost executate în aceleași condiții și la aceeași adîncime ca și la porumbul neirigat. Pe o suprafață de 165 ha s-au împrăștiat înainte de arătură îngrășămintele naturale — cîte 30 tone pe fiecare ha — iar pe 159 ha cîte 400 kg superfosfat la ha. Primăvara, pînă la sămînțat, s-a lucrat pămîntul mai întîi cu grapa pentru nivelarea terenului și distrugerea crustei și apoi cu cultivatorul pentru distrugerea semințelor de buruieni incolțite. În zilele premergătoare sămînțatului s-a pregătit patul germinativ printr-o nouă lucrare executată cu agregate formate din cultivatoare și grape. Sămînțul s-a făcut în perioada optimă, pe măsură ce terenul a avut temperatura necesară. S-a avut grijă ca sămînțele să fie reglate în așa fel încît repartizarea semințelor să se facă cît mai uniform. Pentru a asigura o densitate de 50 000 plante la ha, am însămînțat cîte 65 000 boabe germinabile pe fiecare hectar. Distanța dintre rînduri a fost de 80—100 cm. La 3—4 zile după sămînțat s-a făcut grăpatul pentru afînarea terenului. Cînd plantele au ajuns la 6—8 cm, s-a început prima prașilă mecanică și în același timp și cea manuală pe rînd. S-au făcut în total 4 prașile mecanice și 3 manuale. La rîrit s-a lăsat un număr mai mare de plante la hectar.

Din experiența G. A. S. Brateș

4—5 frunze, am lucrat solul cu sapa rotativă. Au urmat apoi în timpul perioadei de vegetație lucrările de întreținere: 4 prașile mecanice complete cu 3 prașile manuale pe rînd. Multă atenție s-a acordat asigurării unei densități optime de plante la hectar. În medie, noi am realizat cîte 30—35 000 plante la hectar. Pentru aceasta rîritul s-a făcut manual, înlăturîndu-se astfel tăiatul porumbului cu sapa.

Trebuie spus că dacă pe unele parcele s-au obținut producții mai mari decît media pe gospodărie, aceasta se datorește aplicării cu strictețe a întregului complex de măsuri agrotehnice. Astfel, pe parcela de 95 de ha lucrată de brigada tov. Iordache Axinte s-au dat îngrășăminte și s-a asigurat o densitate mai mare de plante cu circa 5 000 fire la ha față de celelalte parcele. De aici, concluzia pentru noi ca în anul ce urmează să aplicăm îngrășămintele pe întreaga suprafață și, în condițiile naturale ale gospodăriei, să mîrim densitatea cu 5 000—7 000 plante la ha. Cum am lucrat pe terenul irigat?

rezultă că norma de udare a porumbului trebuie mărită la cel puțin 3 000 m c de apă la ha administrată în 4—6 udări, îndeosebi în faza de înspicare a plantelor. Pe unele parcele de terenuri irigate s-au obținut producții mult mai mari decît media pe gospodărie. De pildă, brigadirul Vasile Drăgan a obținut de pe 100 ha o producție medie de 9 000 kg boabe la ha.

Vorbînd despre rentabilitatea suprafețelor irigate putem arăta că producțiile obținute răsplătesc cu prisosință munca și cheltuielile făcute în plus. Sotocînd producția mare obținută în condiții de irigare, gospodăria obține numai de pe aceste suprafețe un beneficiu de aproape 900 000 lei.

Experiența dobindită pînă acum în cultura porumbului constituie o bază sigură pentru sporirea producției în anul 1963. Noi ne-am propus ca în anul viitor să cultivăm o suprafață de 3 000 hectare cu porumb. Am și început să facem pregătirile necesare. Pînă acum au fost transportate pe cîmp 1 500 tone gunoi de grajd și 223 tone superfosfat. De asemenea au fost făcute arături adinci pe mari suprafețe.

Experiența arată că recolta este hotărîtoare și de gradul de cultivare a oamnelor. De aceea acordăm o mare atenție bunei desfășurări a învățămîntului agrotehnic. La cele 4 cercuri care s-au deschis de curînd, cei aproape 200 de cursanți învață printre altele și cum trebuie lucrat pămîntul ca să obțină producții mari de porumb, îi ascultă pe fruntașii din acest an care împărtășesc din experiența lor.

Sîntem convinși că prin munca noastră, sub conducerea organizației de partid, vom realiza și depăși sarcinile pe care ni le-am propus.

Ing. DUMITRU ROZNOVSCHI
director
VLADIMIR BUNESCU
inginer șef
Gospodăria de stat Brateș,
regiunea Galați



Centrul școlar agricol din Dragonești-Vale, regiunea București, are 300 elevi. În fotografie: șefii suptăvegheii profesorală, elevii fac lucrări practice în laborator. (Foto: Agerpres)

Scrisori de la corespondenții voluntari din industrie

17 000 tone fier în plus

Muncitorii inginerii și tehnicienii fabricii de fier din Roman au realizat la 10 noiembrie planul de producție pe 11 luni, dînd de la începutul anului și pînă acum, peste plan, 17 000 tone fier. Totodată, colectivul fabricii a mărit productivitatea muncii cu 1,96 la sută, a realizat peste plan economii la pretul de cost de 4 781 000 lei și beneficiu de peste 16 milioane lei. Printre muncitorii care s-au evidențiat în întrecere se numără comunistii Gh. Apostoae, Alexandru Păun, Ioan Mantale, Gh. Goldan, Gh. Vintilă și alții. (De la Constantin Smerea, muncitor).

colectat și expedit oțelărilor peste 1 470 tone fier vechi și 424 tone fontă veche. Numai colectivul districtului C.F.R. Sînnicolau Mare, din cadrul Secției L9 Arad, a trimis oțelurilor 150 tone fier vechi. (De la Gh. Negricioiu, magaziner C.F.R.).

Sporesc indicii de utilizare a cuptoarelor

Colectivul întreprinderii de produse refractare „Rășaritul”-Brason acordă o deosebită atenție mării indicilor de utilizare a cuptoarelor. Colectivul fabricii a sporit de la începutul anului și pînă în prezent, indicele de utilizare a unui cuptor cu 4,7 la sută. S-a realizat astfel un spor de producție de 708 tone produse refractare și mortar refractar. (De la Ion Medeașan, economist).

Fier vechi oțelărilor

De la începutul anului și pînă acum, la Sînnicolau Mare s-au

CONFERINTE ALE ORGANIZATIILOR DE PARTID

Urmărind indeplinirea ritmică a planului

BRAȘOV. În cadrul recentelor lucrări ale conferinței organizate de partid de la Uzinele de tractoare...

În cadrul discuțiilor, mai mulți vorbitori cu subliniat necesitatea de a se acorda mai multă atenție...

Cu spirit gospodăresc

PITEȘTI. De curând a avut loc conferința organizată de partid de către Băile Govora, raionul Rm. Vilcea...

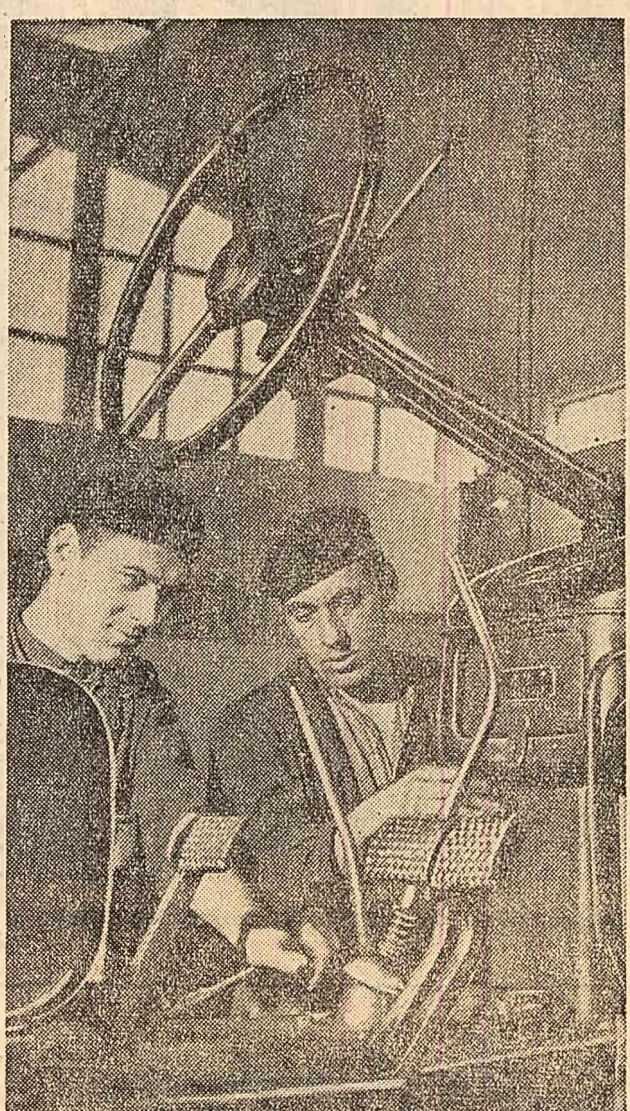
Comitetul orășenesc de partid se preocupă îndepărtat de ridicarea nivelului manifestărilor culturale...

Conferința a adoptat o hotărâre care cuprinde măsuri menite să contribuie la îmbunătățirea...

Din rindurile celor mai vrednici constructori

BACĂU (red. ziarului „Steagul Roșu”). În sala clubului „Constructorul” din Onești a avut loc de curând conferința organizată de partid...

În hotărârea adoptată de conferință se prevede ca fiecare candidat de partid să fie ajutat de un membru de partid...



La Uzina de reparații din Botoșani, regiunea Suceava, se lucrează intens la pregătirea tractoarelor...

(Foto: Agerpres)

NOTE și COMENTARIU

De marți, pe vineri

Pentru a-și face muția la noul domiciliu, pensionarul G. Comăniță din Ploiești avea nevoie de adevărul de la S.G.L. I s-a cerut să arate o serie de acte...

Marți 28 august i s-a spus însă să vină vineri, iar marți, marți — iar vineri. Și așa mai departe...

Distracție... dar cu măsură

70 de locatari ai unui bloc din centrul Adjului au trebuit să-și schimbe programul de viață. Pînă la vreme, cunoștea ore de muncă, ore de odihnă și ore de distracție...

Prin sălile de concert

„Missa Solemnis” de Beethoven

Cu recenta prezentare a „Missei Solemnis” maestrul George Georgescu întregeste ciclurile beethoveniene...

Recitalul pianistului Pavel Serebriakov

Pianistul Pavel Serebriakov, artist al poporului al U.R.S.S., este cunoscut iubitorilor de muzică din țara noastră...

Este meritul recentei interpretări, al maestrului Georgescu și al colaboratorilor săi (solisti, orchestră, cor) care, dincolo de dificultățile enorme...

Abordarea acestei opere monumentale și răscolitoare este sinteza elementelor pozitive pentru orchestra și corul Filarmonicilor de Stat „George Enescu”...

Concepția lui Pavel Serebriakov asupra muzicii romantice, merge către autenticitatea „de epocă” a stilului; astfel că sînt predominante elementele de distanțare sentimentală...

Pianistul și-a încheiat recitalul cu captivanta suită pentru pian din baletul „Petrușka” de Stravinski; sensul imaginativ al acestei muzici care include în ea scena, decorațiunile umane ale acțiunii...

Valoroasă a fost contribuția solistilor: Ion Piso, excelent cântăreț de operă, dovedește simț artistic în interpretarea acestui gen de concert, Emilia Brumar...

ADA BRUMARU

PE URMELE MATERIALELOR PUBLICATE

„Cînd se pierde din vedere prețul de cost”

În legătură cu articolul apărut sub acest titlu în „Scinteia” nr. 5694, Ministerul Industriei Constructorilor ne-a răspuns:

„La fabrica „Reconstrucția”, Feldioara au existat și mai există deficiențe tehnice și organizatorice. Creșterea straturii de deservire, de la 2 m la 4-5 m și apariția unor punți de pietris (calcar) în stratul de argilă galbenă au creat greutăți...

„Așteaptă a casa”

În urma publicării în „Scinteia” nr. 5697 a unui articol sub titlu de mai sus, în care erau criticate unele aspecte ale activității Oficiului de prevederi sociale din Craiova...

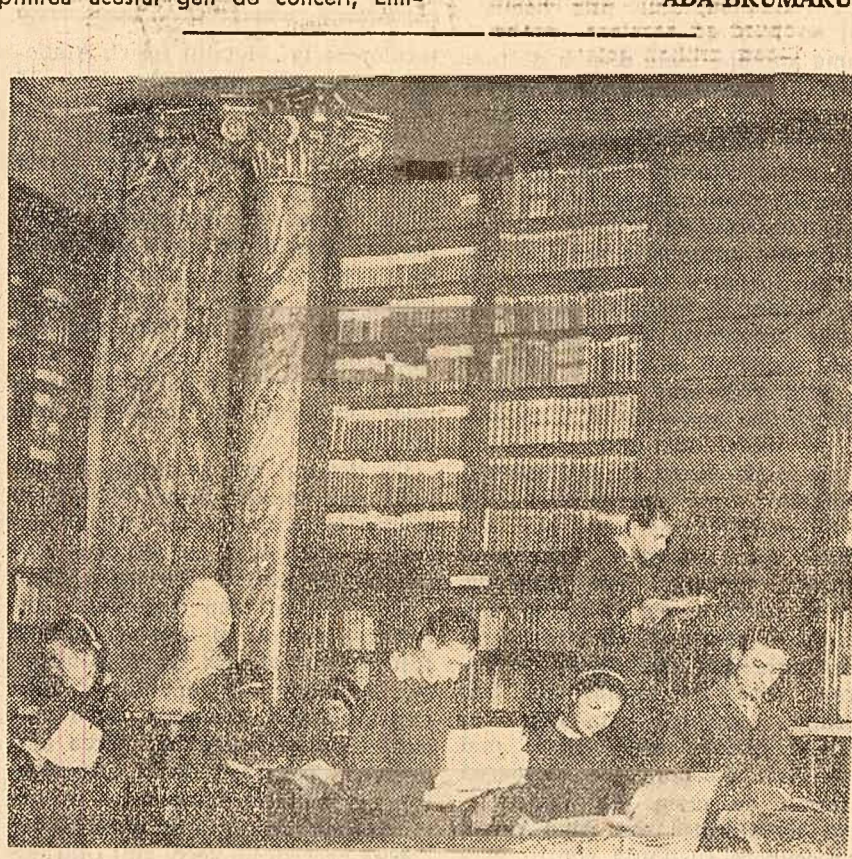
Articolul „Închis pentru inventar” apărut în „Scinteia” nr. 5684, critica faptul că inventarul se desfășoară simultan în magazine de același profil, situate în apropiere unul de altul...

„Închis pentru inventar”

Articolul „Închis pentru inventar” apărut în „Scinteia” nr. 5684, critica faptul că inventarul se desfășoară simultan în magazine de același profil, situate în apropiere unul de altul...

Au terminat plantatul pomilor

În raionul Rm. Vilcea s-a terminat plantatul pomilor fructiferi pe întreaga suprafață de 1 000 ha planificată pentru toamna aceasta...



În biblioteca școlii medii nr. 1 „Nicolae Bălcescu” din Craiova.

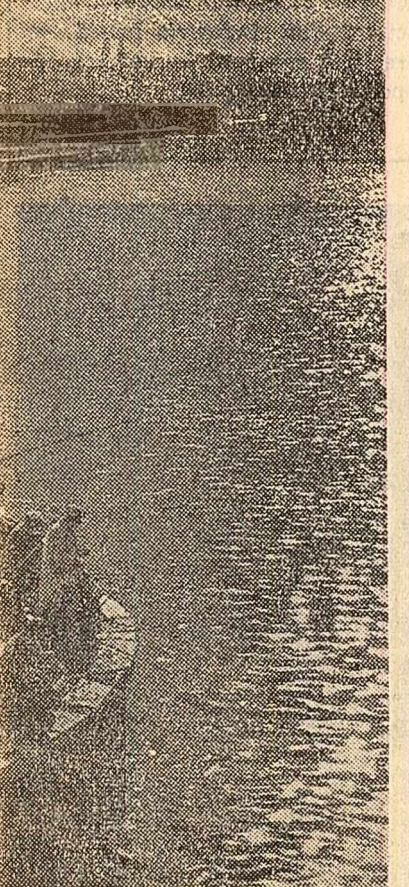
Cooperația meșteșugărească și deservirea populației

În regiunea Crișana și îndeosebi în orașul Oradea există o tradiție în ce privește confecționarea cu gust, cu fantzie, a îmbrăcămintei, încălțămintei, mobiliei etc. În general, colectivele de muncă din cele 435 de unități ale cooperației meșteșugărești din regiune nu dezminț această tradiție...

ÎN REGIUNEA CRIȘANA

din Oradea, se mai manifestă tendința de a se orienta activitatea nu spre prestarea de servicii către populație, ci mai mult spre producția de serie, ceea ce contravine sarcinilor trasate cooperației meșteșugărești de cel de-al III-lea Congres al partidului...

Unele cooperative meșteșugărești, printre care „Record”-Marghita, „Crisul”-Ineu și altele, mai fac lucrări de slabă calitate, nu respectă termenii de execuție. Se știe că una din principalele sarcini ale cooperației meșteșugărești este dezvoltarea rețelei de prestări în raport cu cerințele actuale. Or, tocmai în această privință se fac simțite anumite rămăniți în urmă. La unele cooperative, printre care „Deservirea” din Salonta, „Lemnul” din Oradea, se mai manifestă tendința de a se orienta activitatea nu spre prestarea de servicii către populație...



Reflexe de loamnă. (Foto: A. Cartoian)

La odihnă

GALAȚI (cosp. „Scinteia”). Zilnic poștașii duc la diferite adrese sute de scrisori și ilustrate venite din Borsac, Sovata, Herculane și din alte stațiuni balneo-climaterice din țară. Expediții sînt oameni ai muncii din întreprinderile și de pe ogorele regiunii Galați.

TEATRE • Cinema • Televiziune

TEATRE. Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîniei: Tosca — (orele 19.30). Teatrul de Stat de Operă și Balet din Brașov: Concert simfonic. Dirijor: M. Bărbulescu. Solisti: Dina Sendei, Maria (R. P. Bulgaria) — (orele 20). Teatrul Național „I. L. Caragiale” (Sala Comediei): Febra — (orele 19.30). (Sala Studio): Masina de scris — (orele 19.30). Teatrul „C. I. Nottara” (Sala Magheru): Am fost fii lui — (orele 19.30). (Sala Studio): Bucătăria — (orele 20). Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (bd. Sclitului Magheru nr. 1): Mamour — (orele 19.30). (Sala Studio): Corabia cu un singur pasager — (orele 19.30). Teatrul pentru tineret și copii (Sala C. Mile): De n-ar fi lăbul țigle — (orele 20). (Sala Dobrogeanu Ghiera): Bătălia din bătălia — (orele 19.30). Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale” (bd. Sclitului Magheru nr. 1): Costache și viața interioară — (orele 20). Teatrul Evreiesc de Stat: Un milion pentru un surle — (orele 19.30). Oamenii și fiare ambele — (orele 19.30). Mateias Găscaru — (orele 19.30). O.S.T.A. Alex. Sahia (R. P. Romîniei): Concert extraordinar de muzică ușoară dat de Domenico Modugno (Italia) și Inezla Brander (Danemarca) — (orele 20). Teatrul satiric muzical „C. Tănase” (Sala Savoy): Vorba revistei — (orele 20). (Sala Victoriei): Oculul pămîntului în 30 de melodii — (orele 20). Ansamblul de cîntec și dansuri al C.G.S.: Balada patriei — (orele 20). Teatrul Tîndărică (Sala Orfeu): Alfabeta împărțită — (orele 15). (Sala Academiei): Cîntecul cocorășilor — (orele 15). Cîntec de stat: Ansamblul „Deutsche Zirkusarena” — din R. D. Germană — (orele 20).



ȘTEFAN LUCHIAN — Spălătoareasă (stînga).

G. PETRAȘCU — Colț de atelier (dreapta).

(Din Muzeul de artă al R. P. Romîne)

Autobuzul se opri. Ajunsesse în fața uzinei. Vale coborî și intră pe poartă odată cu mulțimea de muncitori și funcționari. Urcă scara platformei și se îndreptă spre biroul călătorilor S. M. Își scoase haina, deschise ușa unui dulap de metal și își îmbracă salopeta.

— Răducanu n-a predat cuptorul încărcat cu material bun.

Cel care intră spuse aceste cuvinte după ce închise ușa și salută cu două degete la capela. Această capela, sortul de abest, chipul omului, avau toate culorile fumurie, neagră, a materialelor de fier.

— A plecat Răducanu? întrebă Vale.

— Nu, v-a așteptat.

Un al doilea se livi în birou și salută.

— Ce aștepti, tovarășe, de ce n-ai plecat? zise Vale.

— Vreau să văd sațja.

Era foarte tînră. Privirea îi strălucia. Se legăna vag, pe un picior, pe celălalt. Plutea parcă în beția proprii oboseli.

— Ce material ai avut?

— Tevi de tun. Pe la orele...

Dar nu se mai auzi ce spuse, un al treilea deschise ușa și aerul sub presiune astupă parcă gura omului cu palma. Cel care intrase era un ins de vreo cincizeci de ani, cu mișcări elastice. Pașii săi se întindeau ca și cînd ar fi schiat. Ușa se închise și noul-venit fu informat despre ceea ce vorbisera înainte cei trei.

Să vedem, zise acesta.

Întreba cu toată atenția. Omul cu mișcări elastice făcu un gest și ușa cuptorului se închise. Cel doi care îl întâmpinaseră pe Vale se precipitară cu o imensă lingură în adîncul incandescențelor al masei lichide și luară o probă. Vale și colegul său mai în vîrstă scrutară cuptorul prin vizete, apoi începură să scrie pe proba, care producea artificii științifice la intr-un tub.

— Ce ziceți? strigă Vale.

— E în regulă. Băgați var și coborîți temperatura.

Topitorii puseră mîna pe lopetă și începură să arunce var, apoi ușa cuptorului coborî rapid peste sfera de fier, și dintr-o dată, și oțelarii se împănărară pe platformă, stîngindu-și frunțile de sudoare.

Deasupra lor, pe o bară transversală, se vedea o parcaută pe care scria, cu litere de hîrlie, Brigada 11-neretului. Jos, pe peretele din stînga, o hîrlie în chear lipită pe o tablă de lemn arăta o săgeată roșie, frîntă înfîi, apoi urcînd și coborînd și în cele din urmă înclinînd spre extremitatea chenarului, ca o focalie de temperatură sau ca un semn magic. Cu opt luni în urmă trecuse pe aici inginerul cel cu ochelarii fumurii tăiați sub formă de hexagon, care semna toate ordinele tehnice acolo, în clădirea administrativă. Era însoțit de un nou, un băiat voinic și tăcut, care mergea docil, dar cu o insistență de el. El arunca din cînd în cînd, pe sub sprincene, priviri în deapta și în stînga, se vedea că mai fusese pe aici, îl erau parcă cunoscute figurile pe care le înfîlnea și așezarea secției.

— Iată cuptorul numărul 1, spuse omul cu ochelarii fumurii. O să întrepeste câteva săptămîni în reparație generală, n-a dat randament!

Și trecură mai departe.

A doua zi cel nou urcă scara secției cu haina pe braț, era ora șaptea dimineață. Cînd ajunse pe platformă, o pereche de ochi îl luă în primire și-l urmări măsurîndu-l de jos de la picioare pînă în creștet. Stătea pe o grămadă de metal înghețat și minca un sandwich, mesteca și îl privea pe celălalt insistenț. Cel nou scîlbi globul și vru să-și vadă de drum, atunci însă expresia se schimbă brusc și omul se ridică în picioare. „Nu vezi, tovarășe, că mă uit la dumneata și că

MARIN PREDĂ RISIPITORII

De curînd a apărut romanul „Risipitorii” de Marin Predă. Acțiunea se desfășoară în anii construcției socialismului, urmărind destinele membrilor unei familii de muncitori și ale unor intelectuali formați în timpurile noastre. Publicăm mai jos un fragment din partea a doua a romanului.

te rog să te oprești puțin?” parcă spunea. Tot atunci se apropie un altul care ținea un vîrtră în mîna. Aruncă vîrtrăul departe pe podea, făcînd un zgomot asurzitor și întinse celui nou încheietura mîinii. Cel de jos întinse și el mîna în același fel și strigă cu un glas plin de considerabilă atît pentru el însuși, cît și pentru cel cărui-l se adresa:

— Îmi dai voie, prim-topitorul Mateescu.

Își spuseră numele apropiindu-și fețele. Prim-topitorul își aruncă privirea în direcția cuprului, spre acoperișul luminos, din geamuri mate, care cobora la treizeci de metri distanță de cuprăre și unde se vedea partea de jos a unor scări

— Ieri, cînd ai trecut pe aici cu inginerul-șef al uzinei e! a spus: cuptorul unu n-a dat randament. Uite ce vă rugăm noi, dumneavoastră ai fost repartizat la cuprului cinci! foarte bine! Ai putea să treci pe la noi peste vreo trei săptămîni, așa, de curiozitate!

— Nu înțeleg despre ce e vorba, dar am să trec, dacă asta vă interesează, zise Vale.

— Am să trec peste trei săptămîni pe la ei, să văd despre ce poate fi vorba, gîndi. Probabil că au ceva cu inginerul-șef al uzinei și vor să probeze ceva împotriva lui. Să putem da aici cel puțin treizeci de sațje. Au fost aruncate milioane pe fereastră. „Răspunzi dumneata?” m-a întrebă inginerul-șef, „Răspund, tovarășe”, i-am spus. „Nu răspunzi dumneata, eu răspund”, a zis și nici n-a vrut să mai stea la discuție.

Urcară. „Ce doresc eu de la mine? se întrebă Vale. N-au dreptate, coșurile sînt arse, cuptorul trebuia dărîmat”. El îi mărturisise fără ocol: inginerul e un om care se împacă cu situația, nu-și ajută echipa. Vine, se uită, asistă la elaborarea sațjilor, face tot ce trebuie, într-un cuvînt — e un inginer bun, afară de un singur lucru: în situația așa cum e, nu vrea să insiste. Să insiste în ce sens? întrebă Vale și după lungi explicații ocolite ală de la ei că vor să lucreze bine și să cîștige și n-au un șef pe placul lor, care să-l ajute. Li se distribuie materiale primă care le creează timp morți, în timp ce alții sînt favorizați. „Trebuie să verific dacă e adevărat, gîndi Vale. Dacă e, o să lucrez cu ei și o să-l sprijin. Nu e admisibil ca producția să sufere pentru că nu știu cine favorizează și știu de ce cutare sector în dauna altora”.

Verifică, era adevărat. Cuptorul cel frunțos era sub atenția șefului secției și a serviciului aprovizionării, iar prim-topitorul elogiat de presă, era un topitor bun. Vale își dădu seama, dar nu-i plăcu ce zise. „Celui ce are, răspunse el cînd Vale îl întrebă de ce e favorizat, i se mai dă, iar celui ce nu are i se mai ia și ce are”. „Da, dar așa nu se poate, zise Vale. Am să plec de la voi. Și atunci o să vedem noi cum trebuie să se mai dea și cui nu”.

Comitetul U.T.M. al uzinei îl anunță în acest timp că dosarul său de utemist a sosit de la facultate și că tovarășul Sava Petre, secretarul comitetului, îl invită să treacă pe la el, să stea puțin de vorbă împreună.

(Continuare în pag. IV-a)



(Desen de N. POPESCU)

care urcau în laborator; în dreapta se vedea o ușă care, de asemenea, prin niște scări, cobora afară în mijlocul vagonetului pe sine încărcată cu fier vechi; prim-topitorul arăta cu brațul o ușă în stînga și, făcînd semn cu capul, strigă:

— Tovarășe inginer, veniți două minute...

O lucră cîteșitei înfînt-acolo și intrară în birou. Nu era nimeni. O masă acoperită cu carton roz, plină de iscăliți și cifre, un grafic mic în perete, un calendar, un telefon, un singur scaun. Prim-topitorul se așeză pe colțul mesei și nu spuse nimic; se uită afară prin ușa rămasă deschisă și după ce văzu că mai vine și celălalt, își întoarse privirea spre inginerul cel nou și explică:

— Vrem să vă întrebăm ceva.

În birou intră cel așteptat, un ins mic de statură, în costum sport, cu șapca pe cap. El se recomandă: maestrul Săndulescu. Cei doi topitori se mișcară în așa fel încît inginerul cel nou să-l aibă în față pe acest om mic de statură...

Avu o scurtă ezitare, se opri și se consultă din priviri cu cei doi. Acesta clătînară din cap imperceptibil, dînd din umeri: dă-i înainte, făcă ocolul!

— Să vă spunem despre ce o

Constructori

Acest tunel ce-n alte zări răspunde
(Purtat din țărîm în țărîm cu cită muncă!)
Îmi pare-un pod pe care îl aruncă
Lumina peste bezele profunde.

Noi l-am trecut, pe umeri, de departe,
Înlăturînd materia-nclăștată,
Prin nesfîrșit potop de vîrste moarte,
Drept, muntele de neguri să-l străbată.

Grăbit tunelul trece prin fereastră
Acum, dar cite săptămîni trecură
Pe tinerele temple, ca o zgură,
Pînă-l tăiară-n cremenea albastră...

Cînd, bubuind, un tren reface drumul,
Răsrînt de bolți ca-n valuri de zăpadă,
Încheagă chipuri de atuncea fumul
Și cîntece răsună, de brigadă.

ILIE CONSTANTIN

In colecția „Biblioteca pentru toți”

In colecția „Biblioteca pentru toți” a Editurii pentru literatură vor apărea în luna decembrie: „Viața cosmică” versuri de Radu Bourbanu, „Doamna Bovary” de Gustave Flaubert, „Țara de piatră” de Geo Bogza, „Bunicuța” de Bozenna Nemțova, „Jurnal de călătorie în China” de N. Milescu-Spătaru.

Premieră cu opereta „Pașanii”

Din bogata creație a compozitorului Franz Lehár, Teatrul de Stat de Operetă a prezentat în premieră vineri seara opereta „Pașanii”. Acest nou spectacol a prilejuit artistului Ion Dacian o dublă apariție: ca interpret al rolului titular și ca regizor. Din distribuție fac parte Silviu Popescu și Maria Waurina, Nae Roman, George Groner, Timbo Mărculescu, Marica Munteanu, Lia Turrovschi și alții.

Conducerea muzicală aparține dirijorului Gheorghe Dendino. La realizarea spectacolului și-au mai dat concursul maestrul de cor Constantin Rădulescu, marea coregraf Elena Penescu-Liciu și pictorița decoratoare Elena Agapie.

O vîntătoare neobișnuită

Trece șeful ocolului silvic pe la mine și mă întrebă:

— Ce faci? Ai timp de-o vîntătoare?

— Ce vîntătoare?

— Niște păsări rare. Imbracă-te și hai cu mine.

— Hai!

Dar în loc s-o luăm încolo, spre pădure, șeful ocolului silvic mă poartă prin centrul Brașovului.

— Ce facem? Ce vîntătoare-i asta?

— Ssst! Răbdare!

Intră în virfurile în sala de spectacole a teatrului de estradă. Îmi face semn să nu mă mișc, să nu fac zgomot. Pune arma la ochi...

— Ce faci dom'le, trași în jazzbandist?

— Ssst!

Ocheste prin virful cătării și... pac! Îl ia pe jazzbandist, îl pune în geantă și-mi zice:

— Hai mai departe.

O luăm pe Republicii, facem la dreapta, iar la dreapta și, în colțul străzii Lazăr Cernescu, încetinesc pasul.

— Ce scrie pe firma aia?

— Mă întreabă vîntătorul.

— Intreprinderea regională pentru valorificarea ambalajelor.

— Aici e.

— Ce-i aici?

— Ssst! Vino încet după mine.

Îl urmez la cîteva pași distanță. Merge tot în virfuri. Deschide o ușă, altă ușă, pune arma la ochi și...

— Ce faci, dom'le, trași în funcționar?

— Ssst!

Ocheste prin virful cătării, și... poc! Îl ia pe funcționar, îl bagă în geantă și-mi spune:

— Hai mai departe.

O luăm pe Lazăr Cernescu-n sus, facem la stînga, iar la stînga, și în dreptul unui întreprinderi mă întrebă:

— Ce fabrică e asta?

— De plăci prefabricate.

— Aici e.

— Ce e aici?

— Ssst! Vino-ncet după mine.

Îl urmez la distanță legală. Merge în virfuri. Ajungem într-o hală. Aici se confecționează din beton plăci prefabricate. Vîntătorul înaintea tează tiptil, spre mijlocul halei. Pune arma la ochi...

— Ce faci, nene, trași în pontatori?

— Nu e pontator.

— Dar ce e?

— Ssst!

Ocheste prin virful cătării și... poc! Îl ia, îl bagă în geantă și-mi spune:

— Hai mai departe.

— Nu mai merg. Ce vîntătoare e asta?

— O vîntătoare de păsări rare.

— Cum? Păsări rare? Mă întrebă zgomot. Pune arma la ochi...

— Ce faci dom'le, trași în jazzbandist?

— Ssst!

— Și astea-s răpitoare. Au răpit statului zeci de mii de lei.

— Cum?

— Au fost întreținuți în facultate ațitia ani pe socoteala statului, toți trei au urmat silvicultura și acum ce fac? Bebe Nicolaescu? Jazzbandist. Stelian Teodorescu? La ambalaje. Silviucior la valorificarea ambalajelor? Ce părere ai? Al treilea, Ganciu Emil? La betoane...

— Și trebuia să trași cu pușca în ei pentru atîta lucru?

— În cartușe am pus o încărcătură specială. Hai cu mine.

— Unde?

— În pădure.

In pădure, șeful ocolului silvic a desertat geanta și mi-a spus:

— Hai!

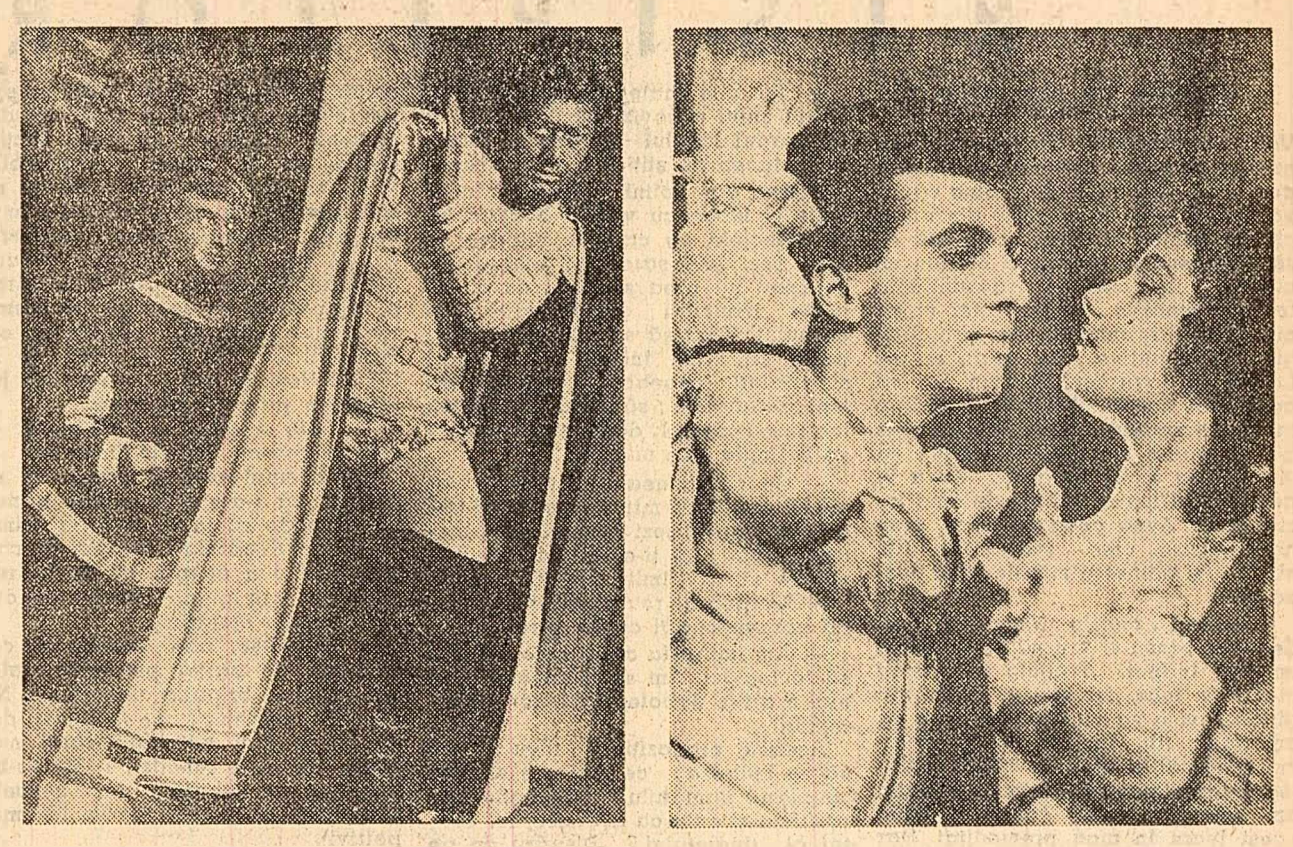
— Păi, îi lășăm aici?

— Vino cu mine și-at să vezi.

Ne-am ascuns după niște brazi. După cîteva minute, „păsările rare” au început să se întindă. Și-au revenit. Au tras cu neșat în piept aerul ozonat de pădure. Cînd s-au dezmeticit de-a binelea, s-au uitat unul la altul și s-au întrebat ce se petrece oare cu ei? Era și timpul...

Uite, nici acum nu știu ce încărcătură aușese în cartușe șeful ocolului silvic. Dar dacă cumva „cartușele” și-au făcut efectul, ajutîndu-i să-și amintească de adevărată lor meserie, eu zic că a fost o încărcătură bună. Pe cîntea mea.

NICUȚA TANASE



Unul din nolle spectacole ale Studioului Institutului de teatru „I. L. Caragiale” din București cuprinde fragmente din repertoriul shakespearian. Prezentăm două scene din „Othello” în interpretarea studenților anului IV, clasa prof. Dinu Negreanu: în fotografia din stînga — Alexandru Simionciuc în rolul lui Othello și Emil Boroghina în rolul lui Iago; în fotografia din dreapta — Aurora Csulik în rolul Bianca și Dumitru Epure în rolul lui Cassio. (Foto: W. Emil)

Drumuri în Vrancea

Vrancea „cu munți înalți și ecoperiți cu brazi” seamănă și nu seamănă cu imaginea pe care i-o bănuim. Pardoșeala de alune a cărărilor mărunțite de caielele celor mai există, dar pe anumite linii se așază pastele de asfalt a șoselei moderne. Și pe asfalt toarnă roțile automobilelor, sună senilele tractoarelor, cîntă mîrni și adormitor copitele oilor minale de ciobani sau ciobănița călare, care poartă ochelari de soare.

Oamenii se mai strîng de pe piscurile munților și chemările lor înfioră și leagănă văzduhul, dar jos, în vale, cîntă difuzoarele, iar stația de radiorofare din Năruja transmite de două sau de trei ori pe săptămîna emisiunea locală. Marica Șușu cîntă balade vechi, dar știe și melodii de „muzică ușoară”.

În comuna Nistorești, la festivitatea inaugurării unei școli, unul din participanți a vorbit așa: „Tovarășii, eu simt o fericire cînd văd că în comuna noastră avem școala nouă și cămin cultural și punct sațnitar. Și le noi, unde înainte vreme nu puteai să prînzîni decît pe jos sau cu calul, acum vine RATA, vine pe șosea”.

Am văzut căminul cultural, care încă mai miroșea a var și a motorină. Două femei șpălu, cîntînd, geamurile.

Mi s-a arătat locul unde fusese școala veche, în podul căreia, atunci cînd a fost dărîmată, s-a găsit un pistol turcesc, vechi, cu două țevi. Am văzut școala nouă, imbieloaie și spațioasă, prin ferestrele căreia soarele își trimitea razele impresurînd obrăjii copiilor în lumină și vioisje.

Am văzut șoseaua amenajată, fără cusur și foarte îndrăgită de șoferi, șerpurînd și aliniindu-și bornele vopsite din comuna Năruja, raionul Focșani, mai în sus. I-am căutat pe cei care o munciseră și i-am aflat prelungînd-o în satul Herăstrău. Șantierul acesta — pentru că la Herăstrău e un șantier autentic, pe care lucrează sute de oameni, majoritatea tineri, sub 30 de ani — e

ocolit de munți masivi și răcoroși, pe piscurile cărora ochiul caută locul unde s-a întîmplat „Miorîța”. Și aici, ca și în alte părți ale Vrancei, tehnica se împlinește în pădure și stînci, în folclor și tradiții. Printre basculante, camioane și compresoare se strecoară furme de oi sau cai, încărcăți cu fîhatură și burdufuri de brînză, care privesc masinile fără spaimă și fără curiozitate. Familiar. De aici, pe locul unor foste poteci sau pe trasee stabilite de tehnicieni, se taie și se răscuc vîntoare serpentine care prelungesc șoseaua astîlată.

În biroul tehnic al șantierului îl aflăm, în fața unor planșe așezate pe mese de brad, pe inginerul Nicolae Popa și pe muncitorii constructori Gheorghe Buc și Nicolae Ciucă. Ei au predat de curînd 4 km de șosea cu aproape două luni înainte de termen.

Pe valea Nărujii se zbate cu camionul printre bolovani, așa de grozav încît din timp în timp capul îi atînge plafonul cabinei, șoferul Vasile Fega. Dusese un transport de balast la porțiunea de drum de dincolo de vale și acum se întorcea să încarce din nou. Fega e un băiat tînră — 23 de ani — scund, blond, cu niște ochi verzi, mereu alenji și vioi. Îl rugăm să întorcă și să ne urce pînă la punctul limită, acolo unde se găsește buldozerele. Fega lucrează pe camion din 1959, cînd a terminat școala de conducători auto și pînă acum „n-a călcat nici măcar un pui de găină”.

Într-un loc înfîlîm două compresoare. Greaole, încele și răbdătoare, îngroapă balastul și „dau aspect” drumului. Fega clacosează, dar un compresoar trage pe stînga, altul pe dreapta. Șoferul oftează, umflîndu-și obrăjii:

— Nu e prima oară cînd mi-o fac. Și mă întîrzie. Sînt proaspăt calificat.

Coboară și îl apostrofează pe cei doi de la compresoare cu o voce care mai mult vrea să pară indignată decît e de fapt. După ce compresoarele

Ajunsem sus de tot, acolo unde drumul nu mai e drum, e o rană a muntelui muștină de apă și de rășina brazilor doborîți. Cei doi maștri îi spun șoferului să oprească. De aici o să mergem pe jos. Dar Fega nu ascultă. (Poate e și orgoliul de a împingea cel dintîi desenul roților de cauciu în pămîntul vîntoarelor șosele). Ajungem pînă în apropierea buldozerului. Aici M. Suci, un tînră cu umeri pătrați, cu feța mare pe care nu se cîntășește nici un mușchi, ridică și coboară lama buldozerului cu care adună și apoi aruncă pămînt într-o depresiune ușoară pe deasupra căreia va fi una din întorsăturile șoselei. O nivelează, iar apoi „mistrețul” — cum își numește Suci buldozerul — atacă, repațat și calm, un brad care se înalță suplu și naiv în continuarea traseului. Îl doboră lașne, înfînge lama în ceea ce a mai rămas din rădăcină și-l îndepărtează. Alături de buldozerist mai lucrează un grup de tăietori de lemne careiau în primăre copacii doborîți. Unuia dintre ei, Suci, îi face semn să se apropie. Naagu Bîlcă, cel chemat a un băiat de vreo douăzeci de ani și de aici, din vale, din sat.

Pe el l-am înțeles să conducă buldozerul, explică Suci. Îl califică aici în producție și seara îi dau cărți tehnice să citească. Poate să se ducă direct la examen.

Cu o căscă de groaie în cap și îmbrăcat cu un jersu pe care unduie motive vîrncenești, Naagu Bîlcă se urcă pe buldozer și, la comenzile date prin maneta de el, de un vîrncan, „mistrețul” se supune și răvășește în continuare peisajul și așezările munților Vrancei. Și munții se supun și ei.

NICOLAE VELEA

Carton cultural

Conferințe experimentale

Asociația oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale a înființat de curînd, la Casa Artiștilor din str. Franklin, un ciclu de conferințe experimentale. Prima conferință intitulată: „Considerații pe marginea educării și formării tinerilor interpreți vocali” a fost expusă de prof. Dagobert Bucholtz, artist emerit. În continuarea ciclului, ieri s-a vorbit despre „Liedul lui Mozart”. Pentru exemplificări și-au dat concursul Magda Ianculescu și Valentin Teodorian, de la Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîne. Viitoarea expunere va fi dedicată personalității lui Claude Debussy, cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea sa.

Spectacole la safe

Teatrul Regional București a prezentat de curînd la Urziceni și Lehliu piesa „Șapte inși într-o căruță” de Paul Anghel. În zilele de 28 și 29 noiembrie Teatrul Regional București va da două spectacole cu „Mielul turbat” de A. Baranga, în comunele Potlogi și Alexeni.

Concert-lectie la Șantierul naval Otlenița

Filarmonica de stat „George Enescu” a prezentat recent la clubul Șantierelor navale Otlenița un concert-lectie cu tema „Cum să ascultăm muzica”. În program: arii de Mozart, Beethoven, Schumann, Schubert, Hacıaturian, Rimski-Korsakov, C. Dimitrescu, T. Brediceanu etc. Au interpretat: Elena Șitoianu, Rodica Boghiva, Nicolae Păunescu, Ilarion Ionescu-Galați, Victoria Roman, Nicolae Albușescu. La pian: Iosef Pruner și Ionel Constantinescu.

Ultrasunete și hipersunete

Măsurarea adâncimii oceanelor și perforarea materialelor dure, sterilizarea apei și detectarea tumorilor canceroase sînt operații din domeniul diferit. Ce pot avea ele comun? În toate aceste procese poate interveni același agent fizic: ultrasunetele.

Ultrasunetele, vibrațiile acustice care nu pot fi percepute de urechile omului, își găsesc în prezent utilizări tot mai numeroase. Ultrasunetele de intensități mari pot provoca modificări în structura materială: ele pot legătura între molecule, fărâmițează structura cristalină a metalelor, pot distruge țesuturile vii. Ultrasunetele de intensități reduse străbat mediul prin care se propagă, fără a-l modifica. În trecere ele pot fi absorbite, reflectate, își pot schimba viteza. Aceste fenomene fizice pot furniza informații despre constituția și rezistența mediului respectiv. În primul caz, ultrasunetele joacă un rol activ, pe cînd în al doilea apere mai degrabă ca un factor pasiv.

Cum pot fi produse ultrasunetele? Sub acțiunea curentului electric alternativ, unele cristale încep să vibreze cu frecvențe foarte mari, corespunzătoare frecvenței curentului. Chiar și unele metale, avînd formă de bară, se pot scutura și alungi, sub acțiunea aceluiași fel de curent, în ritmul frecvenței curentului. În felul acesta se pot realiza vibrații cu frecvențe mari — ultrasunete — pe care organul nostru auditiv nu le poate sesiza.

Primele aplicații ale ultrasunetelor au fost cele pasive, utilizarea lor în instrumente de măsurare și control. După construirea de emițătoare ultrasunete de putere mari și găsirea posibilității de concentrare a energiei acustice în spații mici, au devenit posibile și aplicațiile active ale ultrasunetului. Prin concentrare — cu ajutorul unor oglinzi parabolice sau lentile acustice din aluminiu, materiale plastice etc. — se pot obține în focar: presiuni de cîteva zeci de ori mai mari decît presiunea atmosferică sau de cîteva milioane de ori mai mari decît presiunea exercitată asupra timpului de sunetele obișnuite.

NUMEROASE APLICAȚII ÎN TEHNICĂ...

În tehnică, aplicațiile ultrasunetelor sînt numeroase. Astfel se folosește tăierea și perforarea ultrasonică a materialelor dure și casante (piese metalice, materiale ceramice, blocuri de

beton și de granit etc.). Aceste operații se fac, precis și rapid, prin proiectarea în locul respectiv a unor firicele de material abraziv cu ajutorul vibrațiilor ultrasunetice. Alți proces în care ultrasunetele dau mare randament este curățarea în instalații automate, după precizare, a pieselor metalice, a lentilelor optice etc.

Dezvoltarea industriei electrotehnice și a construcției de avioane a ridicat în fața specialiștilor problema îmbinării firelor și tablelor din aluminiu. Cu mijloacele de sudură obișnuite, îmbinarea nu se poate efectua din cauza că pe suprafața pieselor din aluminiu se formează instantaneu o pozhită de oxid. Ultrasunetele, înălturînd pelicula de oxid, au contribuit la soluționarea problemei. Metoda a fost extinsă și la îmbinarea foliilor și firelor din mase plastice (vinilplast, polietilen, nylon sau sticlă organică).

Prin acțiunea ultrasunetelor de intensități mari pot fi produse unele efecte dinamice opuse: depunerea particulelor solide sau lichide aflate în suspensie într-un gaz și împingerea lor sub formă de aerosoli, polimerizarea și depolimerizarea unor molecule. Efectul dorit se obține prin dozarea corespunzătoare a energiei ultrasunetice.

Pe folosirea ultrasunetelor de intensități mici se bazează defectoscopia ultrasonică pentru controlul pieselor metalice turnate sau forjate precum și a cusăturilor de sudură. Cercetări interesante în acest domeniu au fost întreprinse și în țara noastră, la Baza de cercetări de la Timișoara a Academiei R. P. Romîne, la Uzinele „Semăntoarea” din București etc. O variantă a acestei metode își găsește aplicații în controlul nedestructiv al rezistenței betonelor adlate chiar în cuprinsul unei construcții — clădirii, podului, viaductului. La elaborarea acestei metode au contribuit și asociații române, prin studiile efectuate în cadrul Institutului de cercetări în construcții și economie construcțiilor din București.

Odată cu realizarea instalațiilor moderne de radiocamere, a mașinilor electronice de calcul cu sisteme de memorare a apărut necesitatea creării unui decalaj între operații și fac, precis și rapid, prin proiectarea în locul respectiv a unor firicele de material abraziv cu ajutorul vibrațiilor ultrasunetice. Alți proces în care ultrasunetele dau mare randament este curățarea în instalații automate, după precizare, a pieselor metalice, a lentilelor optice etc.

...ȘI ÎN MEDICINA

În domeniul biologiei specialiștii au constatat că ultrasunetele de intensități mari au capacitatea de a distruge țesuturile. După părerea unor oameni de știință, efectul asupra țesuturilor s-ar datoră acțiunii mecanice a ultrasunetelor, iar după alții acțiunii termice determinate de ridicarea substanțiale a temperaturii prin absorbția energiei ultrasunetice în țesuturi.

Știința medicală cercetează astăzi aplicarea acestei proprietăți în operații chirurgicale — sub forma „bisturiului ultrasonic”, în lupta contra cancerului etc. Ultrasunetele focalizate, avînd intensități mari au devenit un instrument important și pentru studierea sistemului nervos central.

Puterea distructivă a ultrasunetelor mai poate fi utilizată pentru nimicirea unor microorganisme — microbi, bacterii, virusuri, în alte cazuri ultrasunetele pot determina o accelerare a funcțiilor celulei vii. Prin folosirea ultrasunetelor la semine se pot obține modificări în creșterea și dezvoltarea plantelor, în vederea sporirii producției agricole. Cercetări în această privință se efectuează la Institutul Agronomic „Ion Ionescu de la Brad” din Iași.

ACUSTICA MOLECULARĂ

În cercetarea științifică ultrasunetele de intensități mici, dar de frecvențe foarte mari, devin un instrument tot mai valoros. Bănăduț, cu ajutorul lor pot fi studiate proprietățile corpului solid, ale lichidelor, ale sistemelor biologice. Investigațiile conduc la rezultate venite ultrasunetelor este mai ridicată. În acest caz trecem în domeniul hipersunetelor, ale căror lungimi de undă sînt foarte mici, apropiindu-se de cea a undelor

luminoase. Utilizîndu-se ultrasunete de lungimi de undă foarte reduse, de fracțiuni de micron, s-a putut construi un microscop ultrasonic care permite detectarea corpurilor străine în medii opace, punîndu-le în evidență pe un ecran.

Hipersunetele au un rol important în studiarea materiei, permițînd crearea spectroscopiei sonice care completează spectroscopia optică. Astfel a luat naștere în știință o nouă ramură a acusticii — acustica moleculară, care cercetează proprietățile materiei la nivel molecular prin mijloace acustice. Din cele 340 de comunicări prezentate la cel de-al IV-lea Congres Internațional de Acustică de la Copenhaga în luna august a acestui an a mare număr s-au referit la probleme de acustică moleculară.

FOTONI ȘI FONONI

Unele fenomene observate odată cu propagarea hipersunetelor în diferite corpuri au determinat recent pe oamenii de știință să admită existența unor particule elementare de energie acustică — fononi. Așa după cum, ca în fizică, un mare număr de observații și lucrări experimentale din domeniul opticii au creat noțiunea de „grîntule de lumină”, adică de foton, tot astfel în acustică se introduce în prezent noțiunea de fonon. Studiarea în viitor a interacțiunii fononilor și fotonilor, a fononilor și electronilor, ca și a cionilor fononilor între ei va clarifica, desigur, multe probleme care încă nu și-au găsit explicația.

În țara noastră se acordă o atenție crescută cercetărilor științifice în acest domeniu, extîndu-le utilizării ultrasunetelor. A sporit și numărul specialiștilor, dar nu pe măsura necesităților economiei naționale. Se impune formarea, prin grija departamentelor interesate, a institutelor de cercetări etc., a unui număr mai mare de specialiști. Aceasta a fost de altfel scopul cursului organizat recent de Comisia de acustică a Academiei R. P. Romîne și Consiliul național al Inginerilor și Tehnicienilor. Prin organizarea mai temeinică a cercetărilor în acest domeniu, prin înălțarea unor cursuri de calificare și perfecționare se va aduce o contribuție importantă la introducerea unor procedee tehnice noi în producție.

Ing. MIRCEA GRUMAZESCU
secretar științific
al Comisiei de acustică
a Academiei R. P. Romîne

PARCUL DENDROLOGIC DIN SIMERIA



Bambusul orientat s-a acclimatizat de minune. Un câprioară găsit acclimatizat de minune. Un câprioară găsit acclimatizat de minune.

În imediata apropiere a orașului Simeria, la confluența Mureșului cu apele Streului, se află un obiectiv deosebit de atractiv pentru turiști: Parcul dendrologic Simeria, monument al naturii.

Intins pe aproape 70 de hectare, parcul prezintă vizitatorilor o mare varietate de arbori și plante. Printre ele sînt nu mai puțin de 250 de specii exotice acclimatizate aici, pe malul Mureșului, prin munca îngrijită a cîtorva generații de botaniciști. Chiparoși californieni, câini japonezi, bambuși de China, eucalipti, pini de Himalaya, arbori de plută de pe Amur, nenumărate specii de rășinoase și de magnolii, lată cîteva din exemplarele florei de pe cinci continente care pot fi văzute în acest parc. Lor li se adaugă un mic colț zoologic cu câprioari și fazani.

Colectie prețioasă, parcul din Simeria este în același timp un „laborator viu”, în interiorul lui funcționează „Statuea experimentală a Institutului de cercetări silvice”, care studiază posibilitățile de acclimatizare a speciilor exotice forestiere și ornamentale.

SPORT

Meciul R. P. Romîna-Spania începe la ora 14

Finalul campionatelor republicane masculine la futebal s-a disputat în seara de ieri la stadionul „23 August” din Capitală și în prezența a peste 10.000 de spectatori. Meciul a fost câștigat de echipa noastră cu scorul de 2-0.

Meciul de fotbal dintre echipele R. P. Romîne și Spania, continuă pentru „Cupa Europei Inter-tări”, se va disputa duminică 25 noiembrie pe stadionul „23 August” din Capitală și va începe de la ora 14. Intilnirea va fi transmisă în întregime la televiziune, precum și la radio, pe programul 1.

Miine la rugbi

Campionatul republican de rugbi continuă cu meciurile etapei a XX-a. Toate cele șase partide vor avea loc miine în Capitală. Derbiul se dispută pe stadionul Steaua (din Bd. Ghencea) între frunțile clasamentului: Grivița Roșie și Steaua.

La ora de educație fizică se predau... matematica, romîna sau alte materii.

La unele școli, în ora de educație fizică se predau... matematica, romîna sau alte materii.

RISIPITORI

(Urmare din pag. III-a)

— Eu alte materiale nu vă dau, stăgă șeful moșionării. V-o spun din cap locului. Mergeți și reclamați, faceți ce știți, nu mă privește.

Dădea din mîini, răcnea, trînea ușile și izbea cu virul bocanului în obiectele pe care le intilnea în cale deși înfățișarea lor bătoasă și solemnă nu prea se potrivea cu aceste izbucniri dezordonate ale corpului. Fără să se uite la Vale, îl arăta cu mîna înțop, punctîndu-l și strîgînd: degeaba așteaptă, alea sînt materialele; să pună mîna și să încarce cuporul, dacă vrea să nu i se întîmple cine știe ce.

— Ce ai dumneața cu mine, tovărășo? zise Vale mirat. Dumneața trebuie să se repartizeze în mod egal material primă, nu ți-a dat nimeni dispozitie să-ți trimiți mie tot spanul. Cum? Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de tensiunea ciocnirii. Ce avea să iasă?

— Să nu vă lăsați, zise maistrul urmîndu-l pe Vale, pe platformă încoașe și încolo. Dacă vă lăsați acum, Măști și reclamații, stăgă șeful moșionării ca un surd.

— Am impresia că ți face plăcere să te reclam. Am să te reclam, n-ai nici o grijă. Sabotezi „Cuptorul tineretului”!

Această propoziție îl făcu pe îns de se holbeze: ce mai era și asta „cuptorul tineretului”? De unde mai răsună și asta cu așa-zisul lui cupor al tineretului? Dispăru de pe platformă gesturile mai departe, nedermit și disprețuroase.

Maistrul Săndulescu și prim-topitorul Mateescu stăteau lîngă Vale cu ochii strălucind de



Noi magazine la Tg. Mures

(Foto: R. Costin)

Pe SCURT DIN TOATA TARA

INSTRUIREA BRIGADIERILOR ZOOTEHNICI. La Casa agronomului din Pitești a început instruirea brigadierilor zootehnici din gospodăriile colective ale regiunii Argeș în vederea îngrijirii animalelor pe timpul iernii.

IN SĂLILE DE SPECTACOLE. De la începutul anului până acum, la cele aproape 6.500 de spectacole prezentate de teatrele bucureștene au asistat peste 3.700.000 de oameni ai muncii, adică cu 700.000 mai mult față de aceeași perioadă a anului trecut.

TERENURI REDATE AGRICULTURII. În regiunea Bacău se desfășoară o largă acțiune de sporire a suprafețelor agricole prin defrișarea și desjelenirea unor terenuri nelocuite până acum. Astfel, prin defrișarea pădurilor izolate, tușișurilor și mărăcinșurilor fără rol de protecție a solului, s-a readus în circuitul agricol o suprafață de 200 hectare.

A 500-A SĂRIĂ DE LAPTE PRAF. Recent, colectul Fabricii de conserve din Lăptăria din Cimpulung Moldovenească a produs cea de-a 500-a săriă de lapte praf. În cei aproape doi ani de activitate a fabricii s-au prelucrat aici peste 30 milioane litri lapte.

BIBLIOTECI VOLANTE ÎN DELTA. Bibliotecile volante din cadrul trustului de amenajări și valorificarea stufului din Delta Dunării dispun de variate cărți beletristice, de literatură politică, tehnică, broșuri și reviste de specialitate. Numărul volumelor a ajuns la peste 8.000.

DISPENSARE LA SATE. În comuna Desești, raionul Sighet, s-a terminat de curând construcția unui dispensar prevăzut cu o sală modernă de consultații, laborator, staționar și maternitate. În clădirea nouă funcționează acum și dispensarele din comunele Strimtura, Rona de Sus, Săpînța și atele din raionul Sighet.

SEZONUL DE VINĂTOARE. Prima vânătoare de iepuri organizată în zona Cobadin, Mogaeni și Ostrov, regiunea Dobrogea, s-a încheiat cu o „recoltă” bogată. Într-o singură zi, membrii filialei Constanța și Băneasa au vânat peste 350 de iepuri.

Colaborare strinsă între turnătorii întreprinderilor din regiune

(Urmare din pag. 1-a) cuiurii parțiale a coșului cu combustibil gazos, care este mai ieftin. Studiile se află în diferite stadii: la „Unirea” sînt mai avansate, la „Tehnofrig” mai puțin avansate, iar la „Armătura” și „Metalul roșu” ele abia au început. La o consfătuire care a avut loc nu de mult, șeful turnătoriei întreprinderii „Metalurgia” a adus însă la cunoștință că această problemă este de mult rezolvată în întreprindere. Procedul aduce economii anuale de 5 vagoane de coș. La această consfătuire, specialiștii din turnătorii au mai aflat că la „Metalurgia” sînt mecanizate foarte multe faze de lucrări ca, de pildă, scoaterea modelului din forme, transportul intern și altele, care aduc economii însemnate, ușurează efortul fizic al muncitorilor și determină o însemnată îmbunătățire a calității produselor. Dacă ar fi existat o legătură mai sistematică între turnătorii din regiune, aceste mecanisme ar fi fost înșușite treptat și de celelalte turnătorii, dovedindu-și eficacitatea economică. În ultimul timp, consiliul local al sindicatelor a început să se ocupe îndeaproape de organizarea unui contact sistematic între specialiștii din domeniul turnătoriei. După consultarea unui număr de specialiști,

Ședința a XIII-a a Comisiei permanente a C. A. E. R. pentru industria de petrol și gaze

În perioada 15-20 noiembrie 1962 a avut loc la București ședința a XIII-a a Comisiei permanente pentru industria de petrol și gaze a Consiliului de Ajutor Economic Reciproce. La ședința au luat parte delegațiile R. P. Bulgariei, R. S. Cehoslovaciei, R. D. Germaniei, R. P. Poloniei, R. P. României, R. P. Ungarei, Uniunii Sovietice, fără membri ai Consiliului. Comisia a ascultat informațiile delegațiilor țărilor privind îndeplinirea recomandărilor organelor Consiliului și pregătirea materialelor din planul de lucru al Comisiei pe perioada următoare, a elaborat considerentele asupra balanței de combustibil și energie a țărilor de democrație populară din Europa, măsurile practice în legătură cu coordonarea planurilor de dezvoltare a industriei de petrol și gaze a țărilor membre ale C.A.E.R. pe perioada de perspectivă și pe anii 1966-1970 și de investiții principale în industria de petrol și gaze, precum și o serie de alte probleme și a adoptat planul de lucru pe anul 1963.

Plecarea delegației R. P. Romine la lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare

Vineri a plecat la Geneva delegația Republicii Populare Romine condusă de tovarășul George Macovescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, pentru a participa la lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, care vor fi reluate la 26 noiembrie a.c.

Inapoierea delegației Marii Adunări Naționale care a vizitat R. P. F. Iugoslavia

Vineri dimineața s-a înapoiat în Capitală delegația Marii Adunări Naționale a R. P. Romine, care, la invitația Scupșnei Populare Federative a R.P.F. Iugoslavia, a făcut o vizită în R.P.F. Iugoslavia. Delegația, condusă de acad. Ștefan S. Nicolau, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, a fost alcătuită din deputații: Nicolae Armenoiu, Petre Blajovici, Ștefan Bobos, Geo Bogza, Teodor Marinescu, Nicolae Petre, Zico Rigan, Stoian Stancu, Gheorghe Timaru, Ștefan Trișța și Viorel Uibaru. La sosire, în Gara de Nord, membrii delegației au fost întâmpinați de tovarășii Ștefan Voitec, președintele Marii Adunări Naționale, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Anton Moiseșcu, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, Eduard Mezinescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, deputații al Marii Adunări Naționale, Dionisie Ionescu, șeful Ceremonialului de stat. Au fost de față Arso Milatovici, ambasadorul R.P.F. Iugoslavia în R. P. Romine, și membri ai ambasadei. (Agerpres)

Sesiune științifică

Vineri dimineață în amfiteatrul „Prof. D. Bagdasar” al Facultății de medicină din Capitală a avut loc deschiderea celei de-a VIII-a sesiuni științifice a cadrelor didactice din Institutul de medicină și farmacie — București. Au participat academicienii, cadre didactice de la institutele de medicină și farmacie din țară, studenții.

Consfătuire de radiologie

La Brașov au început vineri dimineața lucrările consfătuirii de radiologie, organizată de Uniunea Societăților de Științe Medicale din R. P. Romine în colaborare cu filiala din Brașov. În prima zi a consfătuirii, care va dezbate probleme legate de unele realizări și cercetări în domeniul radiologiei, au fost prezentate 16 comunicări și referate cu privire la diagnosticarea unor maladii congenitale ale inimii, noutăți din domeniul diagnosticii radiologice, contribuții la explorarea radiofuncțională a cordului și altele. (Agerpres)

Informații

La Brașov au început vineri dimineața lucrările consfătuirii de radiologie, organizată de Uniunea Societăților de Științe Medicale din R. P. Romine în colaborare cu filiala din Brașov. În prima zi a consfătuirii, care va dezbate probleme legate de unele realizări și cercetări în domeniul radiologiei, au fost prezentate 16 comunicări și referate cu privire la diagnosticarea unor maladii congenitale ale inimii, noutăți din domeniul diagnosticii radiologice, contribuții la explorarea radiofuncțională a cordului și altele. (Agerpres)

Propuneri ale F.S.M. pentru conferința consultativă sindicală internațională

PRAGA 23 (Agerpres). — Secretariatul F.S.M. a propus să se discute la apropiata conferință consultativă sindicală internațională pentru studierea consecințelor economice și sociale ale Pieței comune și politicii monopolurilor următoarele trei probleme: 1. Nu este necesar oare să se creze în prezent un comitet consultativ sindical mondial al unității de acțiune împotriva ofensivei monopolurilor? 2. Nu trebuie oare să se recomande tuturor organizațiilor sindicale din Africa să discute problema platformei de acțiune pentru a se sprijini crearea Pieței comune africane care să nu depindă de monopoluri și de Piața comună? 3. Nu a sosit oare în prezent momentul hotărâtor pentru ca reprezentanții organizațiilor sindicale ale țărilor din Europa occidentală, in-

Întilniri ale reprezentanților R. P. Romine la O. N. U.

NEW YORK 23. — Trimisul special Agerpres, C. Răducanu transmite: La 22 noiembrie Mircea Malița, adjunct al ministrului Afacerilor Externe al R.P. Romine, și Mihail Hășeganu, reprezentant permanent al Republicii Populare Romine la Națiunile Unite, au avut o convorbire cu Mahmud Riad, reprezentantul Republicii Arabe Unite, președintele Consiliului de Securitate pe luna noiembrie. În cursul aceluiași zile, Mircea Malița și Mihail Hășeganu au fost primiți de U Thant, secretarul general provizoriu al O.N.U. În cadrul ambelor întilniri s-au purtat discuții cu privire la evoluția tratativelor asupra situației din Marea Caraiabilor.

Deschiderea Congresului P. C. din Slovacia

PRAGA 23 (Agerpres). După cum transmite agenția Ceteka, la 23 noiembrie la Bratislava s-a deschis Congresul Partidului Comunist din Slovacia. Printre delegații la congres se află fruntași în producție și reprezentanți de seamă ai științei și culturii slovace. Raportul de activitate al Comitetului Central al P.C. din Slovacia și cu privire la sarcinile partidului a fost prezentat de K. Bacilek, prim-secretar al C.C. al P.C. din Slovacia.

Declarațiile lui Papandreu la un miting în capitala Greciei

ATENA 23 (Agerpres). — Joi seara a avut loc într-una din marile piețe ale Atenei un impunător miting la care a luat cuvîntul George Papandreu, fost președinte al Consiliului de Miniștri al Greciei, actual lider al partidului Uniunea de centru. În discursul său, Papandreu a arătat că alegerile care au avut loc anul trecut și care, a spus el, s-au desfășurat „în condiții de teroare și de forță”, au avut ca rezultat crearea unui „parlament și guvern ilegal”. „Restabilirea instituțiilor democratice și ținererea de alegeri libere de către un guvern de tranziție, a spus vorbitorul, sînt o necesitate imediată și imperioasă”. Liderul partidului Uniunea de centru a criticat politica economică a guvernului, arătînd că declarațiile acestuia despre așa-zisa ridicare a nivelului de trai și despre progresul economic al Greciei constituie un „mit”. „Mult lăudata sporire a venitului național, a spus Papandreu, apare numai în declarațiile oficiale și nu este de loc constatată de către popor”. Declarațiile lui Papandreu au fost primite cu aplauze de către participanții la miting care au scandat lozinci pentru pace și pentru apărarea drepturilor democratice. Numeroase ziare grecești au subliniat importanța mitingului. Ziarul „Avghi” scrie astfel că el a constituit o condamnare a politicii guvernului și o manifestare a dorinței de organizare a alegerilor libere în Grecia. Corespondentul din Atena al agenției France Presse, scrie că „cercurile politice din capi-

O mișcare împotriva artei abstracționiste

PARIS 23 (Agerpres). — Corespondentul din Paris al ziarului „Sunday Times” relatează că „La Paris a început o mișcare împotriva picturii abstracționiste”. „Stindardul mișcării, arată corespondentul, a fost ridicat la Moulin Rouge, vestitul cabaret din Montmartre, întorsulizat de Toulouse-Lautrec. Asaltul este condus de cunoscutul pictor Lorjou și de un grup de susținători ai săi care se află în fruntea mișcării denumite „L'Homme Temoir”, adică „omul ca martor”. Mișcarea urmărește să repună omul în centrul picturii moderne, în locul împoșcăturilor de culori executate cu o „armă pentru pictură” sau pur și simplu cu tuburile pentru culori”.

Vești din țările socialiste

Fapta eroică a Valiei Tkacenko

Corespondență din Moscova „Faptele s-au petrecut deasupra aerodromului din Belgorod. Le descriem așa cum le-a povestit, la redacția ziarului „Sovetskaja Rossia”, Valia Tkacenko, tinăra parașutistă la carei nume a lăcut zilele trecute inconjurul Uniunii Sovietice. Într-un avion rezervat exercițiilor parașute — un biplan ușor — așa s-a deschis larg și primul zbor s-a aruncat în gol. Din greșală, parașutista a tras de inelul parașutei de rezervă; o clipă a pluit în aer ca un vultur gata să-și ia zborul. Apoi, parașuta s-a agățat de carena avionului, acolo unde se transmit comenzile manșei. Avionul începe să se scutură. Cu un calm neobișnuit ea a tras de inelul declanșator, și numai cînd a văzut pe cer cupola galbenă a parașutei celui salvat, abia atunci și-a deschis propriu parașut. Pînă la pămînt nu mai rămaseră decît câteva sute de metri... Specialiștii au confirmat că istoria avietului nu a consemnat pînă acum o asemenea caz de salvare cu adevărat miraculoasă. Eroina de la Belgorod care a uimit prin curejul ei, Valia Tkacenko, e

Vopsea... semnalizator

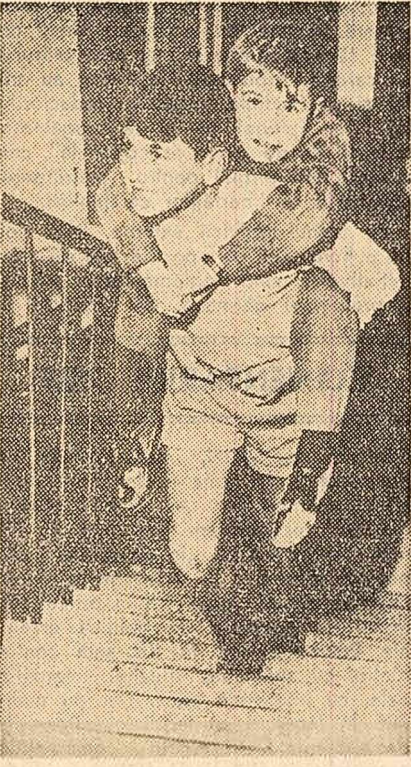
Ingenierii de la Institutul de energetică din Gliwice (R. P. Polonia) au realizat un colorant special care la încălzire își schimbă culoarea. Transformatoarele sau electromotoarele, vopsite în roșu cu acest colorant, sub influența unei anumite temperaturi, de pildă pînă la 60 grade Celsius, devin negre. Cînd temperatura scade, ele își recapătă culoarea inițială. Acesta vopsea este produsă în prezent de o cooperativă meșteșugărească din Lodz.



Un nou obiectiv industrial în construcție

În localitatea Har Usni Tohoi din R. P. Mongolia, situată nu departe de stația de cale ferată Dardhan, se construiește o fabrică de ciment și beton, cu o capacitate anuală de producție de 200.000 de tone. Pe teritoriul viitoarei fabrici se desfășoară din plin lucrările de turnare a fundației principalelor clădiri. În apropiere se construiesc case de locuit și clădiri cu destinații social-culturale: clubul muncitorilor, cantina etc. Nu este departe timpul cînd fundul coșului înalt de 40 de metri al noii fabrici de ciment se va ridică deasupra sesului Har Usni Tohoi. Tot aici se vor construi și alte întreprinderi importante printre care o fabrică de sticlă, o fabrică de cărămidă și o centrală termoelectrică.

DE PRETUTINDENI



DE PATRU ANI, Renato Magnelli, un elev din Florența (Italia), îl poartă în spate la școală pe colegul său Roberto Zaniboni, care este paralizat. De curînd lui Renato i s-a atribuit premiul „Livio Tempesta” pentru generozitate.

ALFABETUL SHAW

Alfabetul înlocmit de scriitorul englez George Bernard Shaw a văzut pentru prima oară lumina tiparului la 22 noiembrie 1962, cînd a apărut, tipărită în acest alfabet, piesa lui Shaw „Androcle și leul”. Alfabetul lui Shaw cuprinde 48 de litere în loc de 26, cite are în prezent alfabetul englez, folosește pronunția fonetică și seamănă cu scrierea stenografică. Experții sînt de părere că acest alfabet va reduce cu cel puțin un an

CEL MAI SCUMP CEAS DIN LUME

Cel mai scump ceas din lume a fost vîndut în cursul unei licitații la Berna pentru suma de 480.000 franci elvețieni. Specialiștii consideră însă că valoarea lui reală depășește un milion de franci. Ceasul a fost montat între anii 1580 și 1610, de un ceasornicar necunoscut. El are o înălțime de un metru, majoritatea pieselor folosite fiind din aur, argint și pietre prețioase.

VIRUS VIABIL ÎN VÎRSTA DE 20 DE SECOLE

După cercetări care au durat doi ani, savanții egipteni Muhammad Sadei și Izeddin Taha au făcut o descoperire puțin obișnuită. În mumi care datează din epoca faraonilor, ei au găsit un virus care, după 20 de secole, este capabil să mai provoace încă îmbolnăviri. Deseori arheologii care au cercetat vechile morminte egiptene s-au îmbolnăvit dintr-o dată de inflamații ale căilor respiratorii. S-a stabilit că aceste îmbolnăviri au fost provocate de un virus extrem de viabil, care are o vîrstă de peste 20 de secole.

CEL MAI SCUMP CEAS DIN LUME

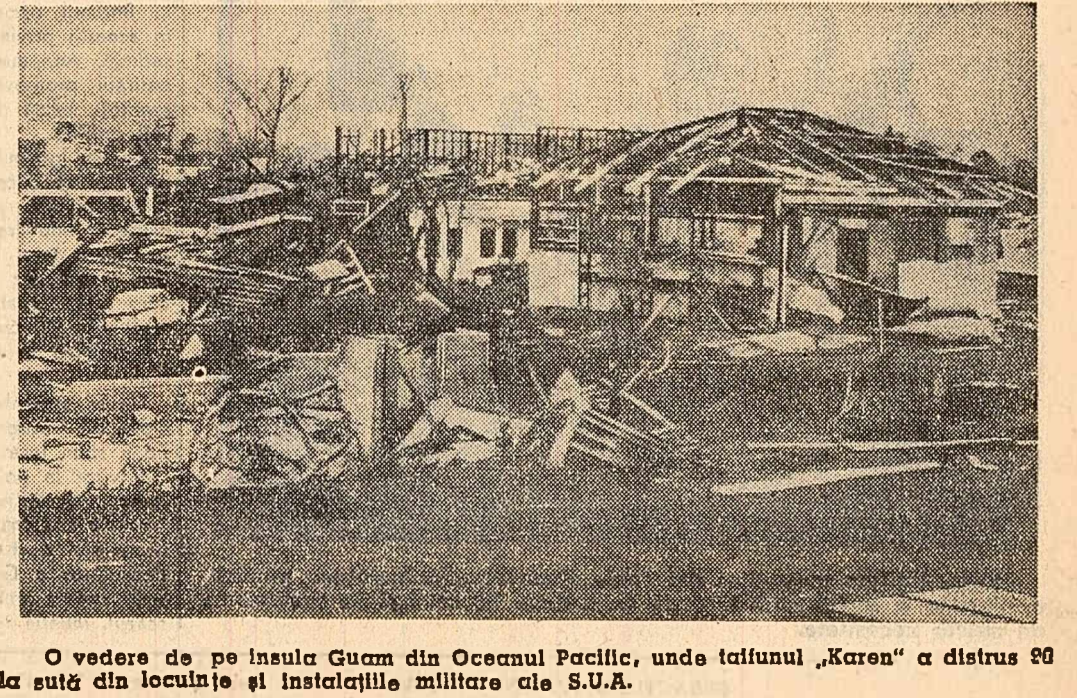
Cel mai scump ceas din lume a fost vîndut în cursul unei licitații la Berna pentru suma de 480.000 franci elvețieni. Specialiștii consideră însă că valoarea lui reală depășește un milion de franci. Ceasul a fost montat între anii 1580 și 1610, de un ceasornicar necunoscut. El are o înălțime de un metru, majoritatea pieselor folosite fiind din aur, argint și pietre prețioase.

5650 DE KM PE JOS LA VÎRSTA DE 79 DE ANI

Patrick P. Thimes, pensionar în vîrstă de 79 de ani, fost muncitor la căile ferate americane, a terminat un marș de 5.650 km străbătînd întreg teritoriul Statelor Unite. Din anul 1902 el a parcurs de 18 ori această rută acoperînd pe jos aproximativ 430.000 km.

Sălbăticiile poliției portugheze

LISABONA 23 (Agerpres). — Tribunalul din Lisabona l-a condamnat pe Octavio Rodriguez Pato, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist din Portugalia, la 8 ani și jumătate închisoare, iar pe soția acestuia la trei ani închisoare. Ziarul „Daily Worker” relatează despre chinurile sălbătice la care a fost supus Rodriguez după ce a fost arestat. Timp de 11 zile călăii lui Salazar l-au interogată fără încetare, întrecîndu-se în a-l chinui. Dar patriotul portughez a refuzat să răspundă la toate întrebările. Atunci cînd în cuvîntarea sa Rodriguez a încercat să condamne sălbăticiile poliției portugheze, președintele tribunalului l-a întrerupt luîndu-l dreptul la cuvînt. În timp ce se întorcea la galeria pentru public, soția lui Rodriguez a strigat: „Mă adresez poporului portughez. Jos fascismul!”



O vedere de pe insula Guam din Oceanul Pacific, unde tainful „Karen” a distrus 80 la sută din localitate și instalații militare ale S.U.A.

DE PESTE HOTARE

Franta inaintea celui de-al doilea tur de scrutin

Duminică, 25 noiembrie, va avea loc în Franța cel de-al doilea tur de scrutin în alegerea deputaților în noua Adunare Națională.

Dacă la primul tur de scrutin au fost declarați aleși numai candidații care au înfrunghi majoritatea absolută, adică peste 50 la sută din voturi, la acesta al doilea tur de scrutin este suficient ca un candidat să obțină o majoritate relativă de voturi — respectiv să fie declarat ales candidatul care va obține cele mai multe voturi în circumscripția careia îi aparține. Așa înși, al doilea tur de scrutin are o importanță hotărâtoare pentru stabilirea componenței viitorului parlament.

Corespondență din Paris

Deși nu este cazul să se facă prozăscrici, totuși, cunoștințând rezultatele de până acum, precum și unele fapte survenite în cursul acestei săptămâni, este posibil să se sublinieze anumite tendințe în legătură cu votul de duminică.

Rezumând rezultatele primului tur de scrutin, vedem că: 1. Candidații partidului gaullist U.N.R. au obținut la primul tur de scrutin 31,9 la sută din voturi și 50 de locuri în parlament; ei au realizat acest rezultat în dauna extremerilor drepte și a altor grupări reacționare, respectiv a „independenților” și a M.R.P. Cu toate acestea, cei 5 847 000 voturi obținute de U.N.R. sînt departe de numărul de 13 milioane voturi „da” exprimate cu prilejul recentului referendum.

2. În ciuda propagandei anticomuniste, la faptul că U.N.R. și alte cureuri reacționare au chemat la „înfruntarea comunistilor”, Partidul Comunist Francez a cîștigat un număr apreciabil de voturi față de alegerile din 1958 (4 010 809 față de 3 870 184, iar în procente — 21,88 la sută față de 18,9 la sută). Dacă în urmă cu patru ani la primul tur de scrutin a fost ales un singur candidat comunist, de data aceasta au fost aleși 9 candidați comunisti, printre care Maurice Thorez, Waldeck Rochet, François Billoux și Etienne Fajon. Se confirmă astfel cele arătate de recentul referendum, anume că partidul comunist reprezintă principala forță de opoziție democratică din Franța.

3. În esență, primul tur de scrutin a scos în evidență concentrarea partidelor și grupurilor ultrareacționare în jurul partidului U.N.R., dar a și demonstrat soliditatea pozițiilor și creșterea influenței partidului comunist. Concentrarea voturilor reacționare de către partidul U.N.R. a trezit la numeroși democrați, conștienți de gravitatea pericolului, dorința apărării spiritului republican: o majoritate de deputați U.N.R., care s-ar pronunța automat în Adunarea Națională pentru hotărârile unipersonale ale șefului statului, ar da organului executiv o putere arbitrară nelimitată. După cum a subliniat Claude Fuzier în organul partidului socialist (S.F.I.O.) — „Le Populaire” — „situația va fi determinată de un singur element: a fi pentru sau contra puterii personale? La cel de-al doilea tur de scrutin vor trebui înfrunghi candidații ce susțin acest tip de putere. Trebuie evitat ca Franța să cadă sub o dictatură de fapt!”

4. În aceste împrejurări au avut loc pregătirile pentru cel de-al doilea tur de scrutin în care, după cum se știe, un rol hotărâtor îl are sistemul alianțelor. (Legea în vigoare admite ca întreg cele două tururi de scrutin parțiale și grupările care și-au prezentat candidații să creeze coterii electorale pentru a asigura unuia din candidați o majoritate de voturi asupra celorlalți). Astfel, pînă marți seara

candidații trebuiau să-și confirme candidatură, ori să-și anunțe retragerea din alegeri sau renunțarea în favoarea unui alt candidat.

5. În acest scop, în majoritatea departamentelor s-au purtat discuții între comunisti, socialiști, radicali și alți republicani — spre a opune oricărui candidat al puterii personale, un candidat unic al forțelor democratice. În unele departamente ca Lăra, Vauluse, Nièvre, Héroult, comunistii și socialiștii au încheiat acorduri electorale și au lansat apeluri comune. La Héroult, de pildă, socialiștii și comunistii au organizat împreună campania electorală; Jules Moch, fost ministru S.F.I.O., Raoul Calas, candidat comunist în favoarea căruia a renunțat în altă circumscripție electorală candidatul socialist, precum și François Billoux, membru al Biroului Politic al Partidului Comunist Francez, vor vorbi cu toții de la aceeași tribună.

6. În departamentul Pas de Calais, unde socialiștii și comunistii au înfrunghi, împreună, la 18 noiembrie 55 la sută din voturi, cele două partide au desemnat pentru cele 13 mandale candidați comuni, comunisti sau socialiști. În Calvados socialiștii și radicalii și-au reținut candidații în favoarea candidatului P.C.F. Lenormand, iar la Châteauneuf-Chinon comunistii și socialiștii au renunțat în favoarea candidatului radical, Mitterand. Asemenea exemple sînt numeroase.

7. În ce privește partidul U.N.R. — care a dispus în precedenta Adunare de 173 de mandale — al face tot ce-i stă în putință pentru a obține acum o majoritate importantă El folosește orice mijloace pentru a capta voturile extremei drepte în favoarea candidaților săi și în același timp pentru a dezbina forțele republicane, așa a fost sprijinul unor grupări politice așa-zise „de centru”, inclusiv a acelor socialiști de dreapta care sînt gata la orice pas politic numai să împiedice alegerea unui deputat comunist. Discursul rostit la 21 noiembrie de primul ministru, Pompidou, dovedește odată în plus că se urmărește intimidarea partidelor care s-au coalizat în alegeri cu P.C.F. Pompidou a lăsat să se înțeleagă că partidul U.N.R. își propune, ca un obiectiv fără echivoc, lichidarea sistemului parlamentar. „Tara — a afirmat el — nu dorește să revină nici la regimul partidelor, nici la regimul parlamentar!”

8. După cum a subliniat zilele trecute ziarul „Libération”, „în fața coaliției drepte în favoarea U.N.R., democrații au sarcina imediată și imperioasă de a-și strînge rîndurile. Singurul consens trebuie să fie înfringerea candidatului reacționar, fie el U.N.R.-ist, fie „tradițional”.

HENRI VELAY

Atacuri ale intervenționistilor respinse de trupele yemenite

CAIRO 23 (Agerpres). — La 22 noiembrie a fost respinsă o nouă încercare de infiltrare în Yemen a unor unități iordaniano-sauzide în regiunea Harad. În cursul luptelor care au avut loc inamicul a suferit pierderi serioase.

9. În legătură cu situația din Yemen agențiile de presă occidentale acordă atenție unui articol apărut în ziarul „New York Times” în care se recunoaște cu regret că „mersul evenimentelor militare și politice este în mod vizibil în favoarea regimului revoluționar. Potrivit tuturor informațiilor existente, guvernul președintelui As Sallal deține controlul

Domnul Mahony a primit riposta cuvenită

ACCRA 23 (Agerpres). Ziarul ghanez „Evening News” publică un articol redacțional intitulat „Domnișorul Mahony, lasă-ne în pace!”

Articolul este adresat noului ambasador american în Ghana care a încercat să-și impună voința presei din Ghana, azvînd ziarului că „se orientează spre Răsărit”.

10. Diplomatul american nu i-au plăcut articolele consacrate celei de-a 45-a aniversări a Revoluției din Octombrie, care, după cum scrie „Evening News”, „au exprimat respectul cuvenit față de Revoluția din Octombrie” și „au atras aten-

ția cititorilor asupra uitătoarelor transformări care au avut loc pe o șesime din întregul glob, datorită uriașei forțe a socialismului care a ridicat poporul sovietic din mizerie și înalțarea pînă pe culmile cele mai înalte!”

11. Ripostind diplomatului american, „Evening News” scrie: „Noi nu ne-am făcut datoria față de Ghana și de Africa dacă nu am spune domnului Mahony cu toată sinceritatea că sintem cît se poate de indignați de numeroasele sale încercări de a se amesteca în treburile noastre interne și de a atenta la libertatea presei din Ghana.”

12. De la începutul evenimentelor, Adenauer și conducerea U.C.D. au depus eforturi pentru a arunca vîlul asupra cauzelor adevărate ale crizei politice și a reduce totul la „cazul Der Spiegel”, deși acest caz n-a fost decît picătura care a răsturnat o cupă plină de nemulțumiri și critici exprimate de opinia publică la adresa conducerii Bonnului.

13. Unele comentarii apărute în presa occidentală asupra evenimentelor de la Bonn spun însă lucrurile pe nume.

14. Privitor la politica internă, ele au relevat dificultățile economice prin care trec de mai mult timp unele ramuri ale economiei vest-germane. „Ritmul de dezvoltare a Germaniei occidentale — scrie revista americană „Newsweek” — a scăzut. Inflația continuă să rămîne o pro-

Plenara C.C. al P.C.U.S. și-a încheiat lucrările

MOSCOVA 23 (Agerpres). — TASS transmite: La 23 noiembrie 1962 la Plenara Comitetului Central al P.C.U.S. s-a încheiat discutarea raportului „Dezvoltarea economiei U.R.S.S. și conducerea de către partid a economiei naționale”, prezentat de tovarășul N. S. Hrușciov. Cuvîntul de închidere a fost rostit de N. S. Hrușciov.

15. Plenara a adoptat în unanimitate o hotărîre pe marginea raportului. În ședința de după-amiază, Plenara C.C. al P.C.U.S. a examinat probleme organizatorice.

16. Plenara a ales pe L. N. Eftremov ca membru supleant al Prezidiului C.C. al P.C.U.S. Plenara a trecut pe V. I. Poleakov și A. P. Rudakov din rîndurile membrilor supleanți în rîndurile membrilor C.C. al P.C.U.S. Plenara C.C. al P.C.U.S. a ales: — ca secretar al C.C. al P.C.U.S. pe A. P. Rudakov, președintele Biroului C.C. al P.C.U.S. pentru industrie și construcții; — ca secretar al C.C. al P.C.U.S. pe V. I. Titov, președintele Biroului C.C. al P.C.U.S. pentru agricultură; — ca secretar al C.C. al P.C.U.S. pe I. V. Andropov; — ca secretar al C.C. al P.C.U.S. pe V. I. Titov, președintele Comisiei pentru probleme organizatorice de partid de pe lângă C.C. al P.C.U.S.

17. P. N. Demicov, secretar al C.C. al P.C.U.S., a fost confirmat în funcția de președinte al Biroului C.C. al P.C.U.S. pentru industria chimică și ușoară.

L. F. Ilicev, secretar al C.C. al

P.C.U.S., a fost confirmat ca președinte al Comisiei pentru probleme ideologice de pe lângă C.C. al P.C.U.S.

18. A. N. Șelepîn, secretar al C.C. al P.C.U.S., a fost confirmat în funcția de președinte al Comitetului de control și de stat al C.C. al P.C.U.S. și Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

19. În legătură cu înființarea Comitetului de control și de stat al C.C. al P.C.U.S. a hotărît să transforme Comitetul de control și de stat de pe lângă C.C. al P.C.U.S. în Comisia de partid de pe lângă C.C. al P.C.U.S.

20. Ca președinte al Comisiei de partid a fost confirmat N. M. Svernîk, ca prim-vicepreședinte — Z. G. Serdiuk.

21. Plenara C.C. al P.C.U.S. și-a încheiat lucrările.

22. MOSCOVA 23 (Agerpres). — TASS transmite: Printr-un decret al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., Dmitri Poleanski a fost numit vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

23. Prezidiul Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. a eliberat pe Poleanski din funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al R.S.F.S.R. în legătură cu trecerea lui într-o altă muncă.

24. Printr-un decret al Prezidiului Sovietului Suprem al R.S.F.S.R., Ghennadi Voronov a fost numit președinte al Consiliului de Miniștri al R.S.F.S.R.

Nyassalandul — pe calea dobîndirii independenței

LONDRA 23 (Agerpres). — La Londra a fost dat publicității comunicatul la încheierea lucrărilor Conferinței cu privire la viitorul constituțional al teritoriului Nyassaland, protectorat britanic. În comunicatul se arată că s-a hotărît să se acorde acestui teritoriu dreptul de auto-governare nu mai tîrziu de luna februarie 1963.

25. În acest scop conferința a adoptat propunerea de a se adopta o nouă constituție, în două etape.

26. În prima etapă, care va trebui înfăptuită pînă în februarie 1963, se vor introduce modificări în constituția existentă în vederea creării unui guvern al Nyassalandului care va înlocui actualul consiliu legislativ. Guvernul va fi condus de un prim-ministru. Va exista, de asemenea, un guvernator, reprezentant al reginei Angliei, care va deține prerogative în domeniul afacerilor externe, apărării militare și al finanțelor.

27. Constituția modificată va include și o „Cartă a drepturilor”.

28. În cea de-a doua etapă, care va fi înfăptuită la o dată nespecificată, va fi adoptată o constituție complet nouă, despre ale cărei prevederi nu se dau amănunte.

29. La ședința de încheiere a conferinței conducătorul delegației britanice, Butler, prim-ministru adjunct și ministru însărcinat cu problemele Africii Centrale, a declarat că după toate probabilitățile Hastings Banda, conducătorul delegației Nyassalandului și președinte al partidului Congresului Malawi, va fi viitorul prim-ministru al teritoriului autonom Nyassaland.

30. Comentînd desfășurarea lucrărilor conferinței, agenția France Presse consideră că una din primele acțiuni ale viitorului guvern al Nyassalandului va fi ieșirea din Federația Rhodesiei și Nyassalandului. Agenția reamintește în legătură cu aceasta că Butler va pleca în cursul lunii ianuarie în teritoriile interesate pentru a avea o serie de discuții asupra viitorului Federației.

Știri

MOSCOVA. Uniunea Sovietică a început să livreze Republicii Cuba utilaj pentru o mare uzină metalurgică proiectată cu ajutorul specialiștilor sovietici. Uzina din Havana, unică în genul ei, va produce piese de rezervă pentru diferite mașini și utilaje necesare fabricilor de zahăr și pentru industria minieră. Proiectul tehnologic al uzinei a fost elaborat în Cuba de un grup de ingineri din Moscova.

NEW YORK. Problema „cu privire la condamnarea propagandei în favoarea unui război nuclear preventiv”, prezentată spre discutare Adunării Generale de către delegația Uniunii Sovietice, a fost transmisă spre examinare Comitetului celor 18 pentru dezarmare care se va întruni la 26 noiembrie la Geneva. Această hotărîre a fost adoptată la 22 noiembrie de comitetul celui de-a 17-a sesiuni a Adunării Generale la propunerea delegației sovietice.

Învingeri ale liderilor de dreapta al partidului laburist englez

LONDRA. În seara zilei de 22 noiembrie grupul parlamentar al Partidului laburist britanic a ales noul „cabinet fantomă”, așa-zisul guvern de opoziție laburist. Cu prilejul acestei alegeri conducerea de dreapta a partidului laburist a suferit o înfrîngere, în timp ce aripa de stînga a acestui partid și-a îmbunătățit poziția. Printre cei aleși în noua conducere se află James Callaghan care a obținut cel mai mare număr de voturi, 164 față de 156 în 1961, și Fred Lee 120 de voturi față de 108 în 1961.

LONDRA. La 12 noiembrie în Marea Britanie erau înregistrați 544 451 șomeri, dintre care 504 694 șomeri totali. În perioada de la 15 octombrie pînă la 12 noiembrie în Marea Britanie numărul șomerilor a sporit cu 43 073 oameni.

VIENA. Președintele Austriei, Adolf Schärff, la cerut vineri lui A. Gorbach, președintele partidului populist și cancelarul fostului guvern, care a demisionat în urma alegerilor din 18 noiembrie, să formeze un nou guvern. Partidul populist a obținut în alegeri 81 din cele 165 de locuri din parlament.

GUAYAQUIL. Sute de profesori ai școlilor din provincia Tunguragua din Ecuador au declarat grevă pe timp

nelimitat, cerînd plata salariilor reținute de guvern de o lună și jumătate. Asta este cea de-a doua grevă a profesorilor din ultimele zece zile, în provincia menționată.

Descoperirea unui complot în Argentina

BUENOS AIRES. La 22 noiembrie, subsecretarul de stat la Ministerul de Interne al Argentinei, Mariano Grondona, a anunțat descoperirea unui complot în vederea unei loviturii de stat menită să ducă la instaurarea la putere a grupului reacționar al comandanților armatei argentine care a fost îndepărtat în urma evenimentelor din luna septembrie a acestui an. După cum a declarat Grondona, 15 militari puși în retragere și 30 de civili au fost arestați. Printre aceștia figurează generalul Benjamin Menendez, locotenent colonelul Romulo Menendez, colonelul Gustavo Eppens și alții.

PARIS. Presa franceză relatează că Salazar intenționează să deschidă din nou „lagărul morții” de pe insula Santiago (arhipelagul Capului Verde). După cum se știe, în anul 1936 pe această insulă, în localitatea Tarrafal, a fost organizat un lagăr de concentrare în care se aflau sute de deținuți politici, printre care numeroși comunisti și activiști sindicali. Aproape toți au pierit în această temniță înfrîngătoare. Valul de indignare care a cuprins atunci lumea l-a forțat pe Salazar să închidă lagărul de concentrare.

MOSCOVA. În numele milioanei de oameni ai muncii sovietici, Consiliul central al sindicatelor din U.R.S.S. a protestat împotriva actului arbitrar al poliției politice franceze și a cerut eliberarea imediată a lui Julian Grimau și a celorlalți activiști progresiști și încetarea repressiunilor pentru participare la greve.

TOKIO. Timp de 3 zile, la Osaka a avut loc Congresul pentru pace în Asia, organizat de Comitetul japonez pentru pace. Cei 2 500 de delegați sosiți la Congres din toate colțurile țării au discutat problemele mișcărilor partizanilor păcii din Japonia și din Asia, ale luptei împotriva înarmării nucleare, pentru lichidarea bazelor militare, pentru dezarmare generală.

KABUL. Mohammed Daud — primul ministru al Afganistanului — a vizitat noua clădire a aerogării in-

ternaționale din Kabul. El și-a exprimat admirația față de această construcție și a mulțumit specialiștilor sovietici care au luat parte la construcția aerogării.

NEW YORK. În cadrul dezbaterilor din Comitetul de tutelă al O.N.U., Luis Ranguere Franque, lider al mișcării de eliberare din teritoriul african Cabinda, a cerut să fie ascultat, fiind însărcinat de poporul său să transmită reprezentanților la această organizație internațională dorința sa de a trăi într-un stat liber și independent.

Opinia publică din Libia cere evacuarea bazei militare americane

TRIPOLI. La ultima sesiune a parlamentului din Libia, o serie de deputați au cerut guvernului să revizuiască acordurile cu privire la bazele militare ale statelor străine și îndeosebi în legătură cu baza militară americană de la Wheelus Field. Termenul acordului încheiat între S.U.A. și Libia cu privire la această bază expiră la sfîrșitul anului 1970. Opinia publică din Libia cere lichidarea imediată a acestei baze americane, care pune în pericol securitatea poporului Libiei și a celorlalți popoare de pe continentul african.

HANOI. Portul Haifon — cel mai mare port al R. D. Vietnam — va fi complet reconstruit după un proiect întocmit de specialiștii sovietici și vietnamezi. Potrivit proiectului, traficul de mărfuri al portului Haifon urmează să crească de trei ori.

BERLIN. După cum anunță A.D.N. o dată cu apariția celui de al 6-lea volum suplimentar, a fost încheiată, după 85 de ani, publicarea enciclopediei „Artiștilor Thieme-Becker”, cuprinzînd 43 de volume. Această vastă lucrare oferă date privind aproximativ 200 000 de artiști de frunte din domeniile picturii, artelor grafice, arhitecturii, artelor plastice și artelor aplicate.

BUENOS AIRES. La 22 noiembrie au declarat o grevă de 24 de ore docherii din portul Buenos Aires. Grevistii cer mărirea salariilor.

Din nou alimente falsificate în Italia

ROMA. O nouă escrocherie cu alimente falsificate destinate populației, a fost descoperită zilele trecute la Neapole. La un control efectuat asupra unei cisterne care transporta lapte s-a constatat că din cei 2 000 de litri, conținutul de cisternă numai cinci sute de litri erau lapte adevărat; restul era format din apă, lapte praf și aproximativ un kilogram de sodă. Anchetă efectuată după descoperirea acestei fraude a relevat că în ultimele două luni au fost vînduți populației aproximativ 350 000 de litri din această compoziție. Beneficiile obținute din această escrocherie au fost de 20 000 000 de lire italiene.

BONN. La 23 noiembrie, cea de-a 3-a Cameră a Curtii Federale de Justiție a respins acțiunea intentată de consiliul juridic al revistei vest-germane „Der Spiegel” împotriva judecătorului de instrucție care a ordonat percheziționarea și sigilarea localurilor săptămînalului vest-german la 23 octombrie 1962.

WASHINGTON. William Carter este proprietarul unor imobile de locuit din Hackensack, statul New Jersey. Unul din chiriașii săi, James Babbitt, în vîrstă de 34 de ani, a întîrziat plata chiriei cu două săptămîni. Ca sancțiune proprietarul a pus mina pe pușcă și a tras în chiriaș, rînindu-l.

CARACI. Deputații opoziției în Adunarea Națională a Pakistanului au prezentat o moțiune în care cer guvernului să se retragă din pactele C.E.N.T.O. și S.E.A.T.O. și din celelalte alianțe militare încheiate cu S.U.A. Moțiunea urmează să fie discutată în Parlament.



R.F.G.: Peste 2 000 de mîneri, pînă la sfîrșitul săptămîinii, au demonstrat pe străzile orașului Recklinghausen împotriva planurilor conducerii comuniste de stat „Hibernia” de a închide mina de cărbuni „König Ludwig” („Regele Ludovic”) și de a concedia pe muncitorii ocupați în această mină.

În fotografie: mînerii pe străzile orașului Recklinghausen.

Bătrînul cancelar și „întinerirea” cabinetului

Se pare că din nou bătrînul cancelar Adenauer și-a salvat „domnia”. În legătură cu criza politică deparțiată de Bonn în ultimele săptămîni și care s-a agravat prin demisia din guvern, mai înții a celor 5 miniștri liber-democrați, iar apoi a miniștrilor din partidul lui Adenauer, au intervenit o serie de elemente semnificative. După toate aparențele, conducerea Uniunii creștin-democrate (U.C.D.) a renunțat deocamdată la ideea promovării unui alt lider politic în postea de cancelar — așa cum credeau chiar și o serie de lideri ai partidului. Comitetul de conducere al U.C.D. și-a exprimat încrederea totală în șeful guvernului de la Bonn și l-a investit cu puteri depline pentru a rezolva situația creată.

Se conturează astfel modul în care cercurile diriguitorilor din R.F.G. intenționează să rezolve criza: în pofida tuturor esecurilor înregistrate, ele vor să mențină mai departe în politica externă și internă actuala orientare rigidă, anacronică și aventuristă a Bonnului. În susținea faptului că ședința conducerii U.C.D. care a luat aceste hotărîri, a fost ținută în Berlinul occidental este caracteristic în această privință. De altfel, la această ședință, Adenauer a insistat asupra necesității promovării unei „politici coerente”, adică de fapt continuarea vechii politici.

De la începutul evenimentelor, Adenauer și conducerea U.C.D. au depus eforturi pentru a arunca vîlul asupra cauzelor adevărate ale crizei politice și a reduce totul la „cazul Der Spiegel”, deși acest caz n-a fost decît picătura care a răsturnat o cupă plină de nemulțumiri și critici exprimate de opinia publică la adresa conducerii Bonnului.

Unele comentarii apărute în presa occidentală asupra evenimentelor de la Bonn spun însă lucrurile pe nume.

31. Pe planul politicii externe, linia rigidă a Bonnului, de opoziție față de orice inițiativă privind reglementarea pasnică a problemei germane, de provocări în

COMENTARIUL ZILEI

Berlinul occidental, de înarmări și de pretenții la arma nucleară — nu a adus promotorilor ei decît eșecuri. Ziaristul vest-german reacționar R. Altman apreciază că „în ansamblul său, politica externă a lui Adenauer a eșuat”. La baza acestui lucru stă în primul rînd faptul că dogmele de politică externă ale Bonnului sînt în flagrantă contradicție cu realitățile situației internaționale, cu interesele păcii. Dar nu numai atât. În legătură cu tendințele Bonnului de supremație în cadrul combinațiilor economice, politice și militare occidentale, cu obstaculizările față de fratelatele Est-Vest în problema germană, trativele în care sînt interesate toate popoarele și față de care oamenii lucizi nu și pot permite să adopte o atitudine negativă, în ultimele luni s-au ascuțit divergențele N.A.T.O. și principalele puteri din N.A.T.O. Acest lucru a fost învedereat de ultima călătorie a lui Adenauer la Washington, călătorie în legătură cu care comentarii apăsători au apărut că „n-a apărut nici pe departe deosebiri de păreri dintre Washington și Bonn”.

32. Față de acestea, cercuri influente ale opiniei publice vest-germane, după cum scriu ziarurile occidentale, se pronunță pentru o schimbare a politicii interne și externe. Dar în loc de aceasta, la Bonn

se manevrează pentru a se găsi „o soluție” care... „să modifice, dar să nu schimbe nimic”.

33. În primul rînd, se manifestă tendința de a întări puterea personală a lui Adenauer. Vicepreședintele U.C.D., Dufhues, a declarat că partidul „nu se mai consideră legat prin acordul de coaliție cu liber-democrații”, acord prin care Adenauer și-a luat angajamentul să-și dea demisia înainte de alegerile din 1965.

34. Ziarele occidentale se întreabă: se gîndește U.C.D.-ul la un „divorț politic” cu liber-democrații sau la vreo combinație cu conducerea P.S.D., combinație pe care presa nu o exclude deloc fiind poziția liderilor de dreapta ai P.S.D. mai ales în ultima vreme.

35. Pornind de la „pulsul” opiniei publice, Adenauer și-a exprimat la ședința conducerii U.C.D. intenția de a înfîptui „o împropățare a vechii politici” din R.F.G. — dar o „împropățare” pe care el o concepe potrivit „experiențelor efectuate de generalul de Gaulle în Franța”, cu alte cuvinte un președinte ales în mod plebiscitar, în mișcarea căruia s-ar concentra întreaga putere.

36. Cît privește formarea noului guvern, Adenauer a anunțat că va proceda la o „întinerire a cabinetului” (întinerire nu în sensul de vîrstă — a precizat cancelarul care împlinște în ianuarie 87 de ani). Este de așteptat deci mulțarea cîtorva piese pe tabla de șah a politicii Bonnului, poate prin eliminarea lui Strauss, care, discreditat prea mult, ar putea fi sacrificat ca un balast în interesul salvării restului echipei. Desigur, eliminarea lui Strauss ar constitui prin ea însăși o înfrîngere politică pentru Bonn, căci nimeni altul ca ministrul de Război Strauss n-a personificat orientarea militaristă, agresivă a Bonnului. Opinia publică vest-germană consideră însă că această nu ar fi decît zărut puștin. „Nu este suficient — subliniază ziarul „Frankfurter Rundschau” — să îndreptăm lucrurile la suprafață. Trebuie să începem de la rădăcină pentru a nu merge din criză în criză”.

P. STANCESCU



Peste 4000 de gospodine din Tokio demonstrează împotriva politicii economice a guvernului japonez care duce la scumpirea produselor de sticlă necesitate.