



# Scînteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.



Anul XXXIII Nr. 6003

Luni 2 septembrie 1963

4 PAGINI - 20 BANI

## IN INTERIORUL ZIARULUI:

- Prof. Emil Negruțiu — Din experiența noastră în legarea studiului de practică (pag. 2-a)
- Nicuță Tănase — Ce faci după-amiază? : Din poezia săptămînii (pag. 2-a)
- Valentin Silvestru — Sub cerul muzical al Mamaei (pag. 2-a)
- Marea sărbătoare a R. D. Vietnam (pag. 3-a)
- Sport (pag. 3-a)
- Nicolae N. Lupu — De ce s-a aminorat crearea Federației Malayeze (pag. 4-a)
- Răsfoind presa străină — „Dacă Ahmet Rasim ar vedea România de azi...” (pag. 4-a)
- Al. Gheorghiu — Deschiderea Tîrgului internațional de la Salonic (pag. 4-a)

## INSTANTANEE DUMINICALE

Tempul schimbător nu i-a împiedicat pe bucureștenii să-și petreacă duminica în chip plăcut. Ei au profitat de o dimineață însorită, făcînd plimbări prin parcuri, prin pădurile din jurul orașului. Ploua de după masă a fost „trecută cu vederea” de amatorii de diferite sporturi.



Turul de onoare! Primiul trei clasăți în „Cursa Scînteii” primise aplauzele zeilor de mii de spectatori aflați pe stadionul „23 August” din Capitală. În mijloc C. Clocan (învîgătorul), în dreapta W. Ziegler, în stînga N. Niculescu.

## Posibilități de valorificare superioară a masei lemnoase și de creștere a productivității muncii

Sectorul forestier este unul din sectoarele importante ale economiei naționale. Partidul și guvernul acordă o deosebită grijă dezvoltării acestui sector, prin dotarea largă cu mijloace mecanizate a întreprinderilor forestiere și concentrarea industrializării lemnului în combinate cu profil complex. Potrivit sarcinilor trasate de Congresul al III-lea al partidului, în cursul perioadei planului de 6 ani asigurarea nevoilor crescînde de material lemnos ale economiei naționale are loc nu prin intensificarea exploatații din pădure, ci, dimpotrivă, prin gospodărirea rațională a fondului forestier, ceea ce presupune constituirea valorificarea superioară și complexă a masei lemnoase.

Valorificarea superioară a masei lemnoase și reducerea pierderilor de exploatare sînt nemijlocit legate de gradul de mecanizare a unității, de aplicarea celei mai corespunzătoare tehnologii de recoltare, de modul în care se face sortarea și transportul materialului. Nu întâmplător voi aborda mai întîi problema sortării masei lemnoase. De buna executare a acestei operații, de calitatea lucrărilor realizate depinde în mare măsură obținerea unor indici de utilizare a masei lemnoase tot mai ridicați.

În primul semestru din acest an, numai prin mai buna sortare a masei lemnoase s-au obținut peste prevederile planului mai mult de 175.000 mc lemn de lucru. S-a realizat astfel un indice de utilizare a masei lemnoase de 76 la sută, cu 3,7 la sută mai mare decît în perioada corespunzătoare a anului trecut. O atenție deosebită s-a acordat sortării masei lemnoase de fașă. Proportia sortimentelor din fașă a crescut de la 43 la sută în 1959 la 65 la sută în primul semestru a.c. Cu aceeași grijă s-a lucrat și la sortarea materialului lemnos din alte specii, obținîndu-se și aici o sporire a indicelui de utilizare de 15 la sută față de realizările primului semestru din anul trecut. Aceste rezultate arată ce mari rezerve și posibilități de valorificare mai bună a masei lemnoase pot fi mobilizate pe această cale în exploatarea forestieră.

Este de subliniat însă că, dacă în cadrul direcțiilor regionale ale economiei forestiere Suceava, Mureș-Autonomă Maghiară, Bacău și Maramureș, problema sortării a fost tratată cu toată seriozitatea, nu așa au procedat și conducătorii D.R.E.F. Oltenia, Iași, Crișana și Dobrogea, unde indicii de utilizare a masei lemnoase exploatate nu s-a ridicat la nivelul planificat. Voi da unele exemple. La I. F. Tg. Jiu sortarea s-a făcut necorespunzător; din lipsă de supraveghere, o parte din lemnul gros s-a folosit pentru construcția instalațiilor de scos-apropiat, în loc să fie transportat la fabrici pentru industrializare. La I. F. Bistrița au fost folosiți pentru lucrările de sortare muncitorii fără calificare în această direcție, ceea ce a dus la nerealizarea indicelui de utilizare a masei lemnoase de fașă.

Practica a numeroase întreprinderi forestiere a dovedit încă o dată că pentru creșterea productivității muncii, a indicelui de utilizare a masei lemnoase deosebit de important este să se aplice metode de lucru avansate. În exploatarea forestieră își face loc tot mai mult tehnologia de recoltare în trunchiuri, ceea ce înlesnește ca o mare parte din lucrări să se execute în depozitele intermediare. Totodată, pe măsură ce întreprinderile forestiere au fost dotate cu tot mai numeroase utilaje și mecanisme, pe măsură ce a crescut experiența muncitorilor forestieri, forma superioară de organizare a muncii — brigăzile complexe mici și mari cu plata în acord global — s-a extins dovedindu-și eficiența economică, îndeosebi în privința creșterii productivității muncii.

Insemnătatea economică a organizării muncii în brigăzi complexe reiese limpede din următoarea comparație. În cursul primului semestru, 68,5 la sută din masa lemnoasă a fost exploatată în regiunea Suceava cu asemenea formații de lucru și s-a realizat o productivitate fizică de 1,087 mc/cm<sup>2</sup>. În schimb, la D.R.E.F. Hunedoara, unde cu asemenea brigăzi s-a exploatat doar 37,8 la sută din masa lemnoasă, productivitatea a fost de 0,681 mc/cm<sup>2</sup>.

Ministerul nostru a trasat sarcina ca, în acest an, cel puțin 60 la sută din masa lemnoasă să fie exploatată prin organizarea muncii în brigăzi complexe. Conducătorii D.R.E.F. Suceava, Ploiești, Mureș-Autonomă Maghiară și Cluj, precum și conducătorii a numeroase întreprinderi forestiere, s-au străduit să realizeze această sarcină. Alte D.R.E.F. — Argeș, Banat, Iași, Brașov, Galați — sînt însă rămase în urmă în această privință. De altfel, trebuie spus că nici Direcția de exploatare și transporturi forestiere a ministerului nostru nu a susținut îndeajuns extinderea acestei metode, nu a urmărit îndeaproape cum se preocupă conducătorii direcțiilor regionale și întreprinderilor, cit și direcția noastră din minister să acorde în viitor o atenție mult mai mare extinderii organizării muncii în brigăzi complexe.

După cum se știe, în ultimii ani exploatarea forestieră au fost dotate cu numeroase mecanisme și utilaje. Această acțiune continuă. Ca urmare a creșterii „zestrei” tehnice a întreprinderilor, masa lemnoasă este valorificată an de an tot mai bine, iar productivitatea muncii a crescut. Faptul că în majoritatea unităților s-au depus eforturi pentru ca utilajele să fie folosite rațional, să fie bine întreținute și mînuite, a contribuit ca planul de mecanizare la lucrările de doborî — sectionat și scos-apropiat să se îndeplinească și depășească. Rezultate pozitive în această direcție au obținut multe dintre întreprinderile forestiere din regiunile Bacău, Suceava, Mureș-Autonomă Maghiară, Crișana, Oltenia, Maramureș și Iași. Sînt însă și întreprinderi unde preocuparea pentru buna exploatare a masei lemnoase și utilajelor a fost mai slabă. Astfel, în unele exploatare forestiere din regiunile Banat, Galați, Brașov și Dobrogea, ferăstraiele mecanice au fost utilizate sub posibilități. În primul trimestru, la I.F. Lugoj stăteau în magazii, nefolosite, circa 22 bucăți ferăstraie mecanice. În regiunile Hunedoara, Cluj și Crișana, datorită neasigurării din timp a stocurilor de masă lemnoasă, exploatarea mecanismlor de scos-apropiat s-a făcut nerațional. În unele cazuri, deservirea acestor mecanisme s-a încredințat unui personal care n-avea calificarea necesară. Există de asemenea și situații cînd n-au fost luate în considerare toate elementele tehnice și economice care să fundamenteze unde cînd și în ce măsură este justificată introducerea anumitor mecanisme.

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

zării muncii în brigăzi complexe reiese limpede din următoarea comparație. În cursul primului semestru, 68,5 la sută din masa lemnoasă a fost exploatată în regiunea Suceava cu asemenea formații de lucru și s-a realizat o productivitate fizică de 1,087 mc/cm<sup>2</sup>. În schimb, la D.R.E.F. Hunedoara, unde cu asemenea brigăzi s-a exploatat doar 37,8 la sută din masa lemnoasă, productivitatea a fost de 0,681 mc/cm<sup>2</sup>.

Ministerul nostru a trasat sarcina ca, în acest an, cel puțin 60 la sută din masa lemnoasă să fie exploatată prin organizarea muncii în brigăzi complexe. Conducătorii D.R.E.F. Suceava, Ploiești, Mureș-Autonomă Maghiară și Cluj, precum și conducătorii a numeroase întreprinderi forestiere, s-au străduit să realizeze această sarcină. Alte D.R.E.F. — Argeș, Banat, Iași, Brașov, Galați — sînt însă rămase în urmă în această privință. De altfel, trebuie spus că nici Direcția de exploatare și transporturi forestiere a ministerului nostru nu a susținut îndeajuns extinderea acestei metode, nu a urmărit îndeaproape cum se preocupă conducătorii direcțiilor regionale și întreprinderilor, cit și direcția noastră din minister să acorde în viitor o atenție mult mai mare extinderii organizării muncii în brigăzi complexe.

După cum se știe, în ultimii ani exploatarea forestieră au fost dotate cu numeroase mecanisme și utilaje. Această acțiune continuă. Ca urmare a creșterii „zestrei” tehnice a întreprinderilor, masa lemnoasă este valorificată an de an tot mai bine, iar productivitatea muncii a crescut. Faptul că în majoritatea unităților s-au depus eforturi pentru ca utilajele să fie folosite rațional, să fie bine întreținute și mînuite, a contribuit ca planul de mecanizare la lucrările de doborî — sectionat și scos-apropiat să se îndeplinească și depășească. Rezultate pozitive în această direcție au obținut multe dintre întreprinderile forestiere din regiunile Bacău, Suceava, Mureș-Autonomă Maghiară, Crișana, Oltenia, Maramureș și Iași. Sînt însă și întreprinderi unde preocuparea pentru buna exploatare a masei lemnoase și utilajelor a fost mai slabă. Astfel, în unele exploatare forestiere din regiunile Banat, Galați, Brașov și Dobrogea, ferăstraiele mecanice au fost utilizate sub posibilități. În primul trimestru, la I.F. Lugoj stăteau în magazii, nefolosite, circa 22 bucăți ferăstraie mecanice. În regiunile Hunedoara, Cluj și Crișana, datorită neasigurării din timp a stocurilor de masă lemnoasă, exploatarea mecanismlor de scos-apropiat s-a făcut nerațional. În unele cazuri, deservirea acestor mecanisme s-a încredințat unui personal care n-avea calificarea necesară. Există de asemenea și situații cînd n-au fost luate în considerare toate elementele tehnice și economice care să fundamenteze unde cînd și în ce măsură este justificată introducerea anumitor mecanisme.

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

În ce privește sarcina de plan privind mecanizarea operației de încărcare mecanică, ea s-a realizat în primul semestru doar în proporție de 91 la sută. De ce? În primul rînd, din cauză că unele utilaje importante ce există în dotăția sectorului forestier, cum sînt troliile pe auto, transportoarele pentru lemn de foc cu 5 tronsoane și încărcătoarele mecanice de bușteni cu un electromotor, nu au fost rațional folosite, necreîndu-se toate condițiile pentru buna lor funcționare. Trebuie menționat că

# Actualitatea

## Secții noi, utilaje de mare productivitate

În ultimul timp, o serie de mari întreprinderi din regiunea Cluj și-au sporit capacitatea de producție prin înființarea de noi secții și ateliere, precum și prin dotarea cu utilaje de mare productivitate. La Uzinele „Tehnofrig” a intrat nu de mult în producție o linie tehnologică care asigură creșterea simțitoare a productivității muncii. Ciclul de fabricație a blocului de cilindru pentru compresor, de exemplu, s-a redus de la 48 ore la 8 ore. La Fabrica de ciment „Victoria socialistă” din Turda au intrat de la începutul anului și pînă acum în producție trei linii tehnologice de mare capacitate, trei mori de ciment, o secție nouă de împachetare dotată cu mașini de mare productivitate. În felul acesta capacitatea de producție a fabricii a crescut de aproape trei ori.

Cu mașini de mare productivitate au fost înzestrate în ultimul timp și uzinele „Unirea” și „Carbochim” din Cluj, „Industria sîrmei” din Cîmpia Turzii, Întreprinderea metalurgică din Aiud și altele.

## VAS LANSAT LA APA

TR. SEVERIN (cosp. „Scînteii”). — Recent, constructorii navali din Tr. Severin au lansat la apă un nou șlep de 1.000 tone — al 22-lea vas construit de la începutul acestui an. La construcția navelor, muncitorii și tehnicienii de aici folosesc procedee tehnologice avansate.

## LUCRĂRILE AGRICOLE LA TIMPUL OPTIM

### Recoltează culturile de toamnă

FAUREI (cosp. „Scînteii”). — Pe șogorele raionului Faurei se lucrează în aceste zile la recoltatul culturilor de floarea-soarelui și porumb pentru boabe. Colectivii din Zăvoaia, de exemplu, au recoltat în două zile floarea-soarelui de pe 100 ha din cele 340 ha cultivate. Recolta de floarea-soarelui a fost strînsă de pe suprafețe mari și la gospodăriile colective din Tătaru, Amara și Galbenu.

Constatănd că pe unele tarlale porumbul a ajuns în faza de coacere deplină, inginerii din multe gospodării au îndrumat colectivii să înceapă recoltatul. Primii au început colectivii din comuna Mircea Vodă. Se recoltează acum porumbul pentru boabe și în comunele Filipești, Jirău, Gabrielescu și Ianca. În raion au fost recoltate aproape 500 ha cu floarea-soarelui și 1.000 ha cu porumb pentru boabe.

### Sfeclă de zahăr livrată fabricilor

Numeroase gospodării colective din raioanele de șes ale regiunii Ploiești recoltează sfecla de zahăr. Ele au și livrat fabricilor de zahăr cantități recoltate. Pînă acum în regiunea Ploiești s-a recoltat sfecla de zahăr de pe aproape jumătate din suprafața cultivată. Paralel colectivii, ajutați de mecanizatori, ară terenul eliberat pentru însămînțările de toamnă și insolzează coeni de porumb în amestec cu colete și frunze de sfeclă.

## „Cursa Scînteii”

Ieri a luat sfîrșit cea de-a 16-a ediție a competiției cicliste „Cursa Scînteii”, organizată de ziarul nostru. După o întrecere pasionantă, de-a lungul a peste 700 de km, victoria a revenit tînarului alergător Constantin Clocan — Petro-lul Ploiești (19h 35'55"). Pe locurile următoare s-au clasat: N. Niculescu — Steaua (19h 36'21"), W. Ziegler — Dinamo (19h 37'34"), M. Voinea — Dinamo (19h 40'49"), N. Clumetii — Voința București (19h 40'50"), Gh. Moldoveanu — Voința Ploiești (19h 41'26"), A. Szatmary — Voința Cluj (19h 42'16"), N. Pelcaru — Olimpia (19h 42'38"), G. Rădulescu — Olimpia (19h 44'03"), P. Neacșu — Voința București (19h 44'11").

## „Clocirila” la Bacău

Aflat în turneu prin țară, Ansamblul de cîntece și dansuri „Clocirila” a prezentat ieri pe scena Teatrului de vară „Mihail Eminescu” din Bacău, primul său spectacol. Peste 2.000 de bacăuani au aplaudat frumosul număr din program — cîntecul „Prelucrări din cele mai cunoscute melodii populare românești, aranjamente pe teme populare ale unor compozitori romîni, tablouri coregrafice și dansuri populare românești.

## In excursii

GALAȚI (cosp. „Scînteii”). Ca în fiecare duminică, ieri au plecat din Galați cu trenul și autocarele înspre stațiunile de pe litoral sute de excursioniști. Sînt constructorii de vase de la șantierul naval, laminatori de la Uzina de tablă subțire, țesători și filatori de la întreprinderile textile, muncitorii de pe șantierul de construcții ale marelui Combinat siderurgic și din alte întreprinderi și instituții din oraș. În același timp au plecat pe Valea Prahovei peste 100 de elevi de la Școala de mecanici agricoli din Șendreni.

## TELEGRAMĂ

Tovarășului HO ȘI MIN  
Președintele Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam  
Președinte Republicii Democratice Vietnam  
Tovarășului FAM VAN DONG  
Primul ministru al Republicii Democratice Vietnam

În numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, al Consiliului de Stat, al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne, al poporului român și al nostru personal, vă transmitem dumneavoastră, și prin dumneavoastră Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, Consiliului de Miniștri și întregului popor vietnamez, un călduros salut și cele mai cordiale felicitări cu prilejul celei de-a 18-a aniversări a proclamării Republicii Democratice Vietnam. Poporul român se bucură sincer de succesele obținute de poporul frate vietnamez, sub conducerea Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, în opera de construire a socialismului, în ridicarea nivelului său de trai material și cultural și sprijină lupta sa dreaptă pentru reunificarea pașnică și democratică a patriei.

În ziua acestei mari sărbători, urăm din toată inima poporului vietnamez noi și importante succese în construirea socialismului, în lupta pentru întărirea unității și coeziunii marii comunități a țărilor socialiste, pentru triumful principiilor coexistenței pașnice și asigurarea unei păci trairnice în lumea întreagă.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ  
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român,  
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

ION GHEORGHE MAURER  
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne

## La sfîrșit de vacanță

Ați fost în concediu în vara aceasta? Ați făcut măcar un drum de la un oraș la altul? Ei bine, atunci i-ați văzut, nu se putea să nu-i vedeți, în gări, pe peroane, cu rucsacuri în spărie, cu aparate de fotografiat în banduliera, vioi, bronzăți, gălăgioși. Mulți — peste 2 milioane — au colindat țara de la un capăt la altul neobosiți, atrași de farmecul drumului și de frumusețea priveliștilor înfîlțite la Hunedoara sau la Bicaș, la București sau la Mamaia. Pe unde au trecut, nimic nu le-a scăpat. Au făcut cunoștință cu locuri, imagini și înfățișări ale patriei pe care le cunoșteau, pînă acum, mai mult din cărțile de citire și de geografie.

Am văzut la Constanța, în sălile muzeului arheologic, un grup de copii de colectivități din părțile Argeșului. Erau mulți, zgometoși și neastîmpărați și, totuși, odăi înținși în muzeu, n-au îndrăznit să tulbure liniștea înmăbronzată de mii de ani în bronzul cifururilor de săgeată, în marmura arhivelelor. I-am revăzut la Hunedoara evaluînd, cu o... competență nu mi se putea acordată umirrea, înălțimea noilor turnale ori rezistența zidurilor vechiului castel al Huniazilor.

În drumurile din această cară s-au făcut mii de fotografii, s-au colecționat sumedenie de plante, au fost prin-

se gize fel de fel pentru insectar, s-au scris sute și sute de pagini în jurnalele de excursie. Acum, iată-i, se întorc acasă.

„Dacă poștipos în aceste zile în Gara de Nord, îi veți vedea. Au coborît dintr-un tren și așteaptă să urce într-altul. Au venit de la Tekirghiol și pleacă spre Sighet; au sosit pe Dunăre, de la Sulina pînă la Galați, au venit cu trenul pînă în București și așteaptă altul spre Brașov; alții vin de la Neptun, zeul mării, și se îndreaptă spre Carei, în vreme ce „marinarii” din Constanța sosesc de la munte tîndu-se strîns u-

nul de altul intrucît n-au mai mult de 4-5 ani.

În limbajul cefierilor, toți acești excursioniști sînt pasageri „în tranzit”. Într-un loc mai retras al gării există o sală a lor, o sală cu bănci, mese și televizor, unde îi așteaptă cu căldură activitățile voluntare din organizațiile raionale ale Crucii Roșii, femei mai în vîrstă, unele din ele mame și bunici, care își petrec cîteva ore din zi, uneori chiar din noapte, alături de micii pasageri. În numai șase săptămîni, prin această sală au trecut peste 9000 de copii. Într-o singură zi din luna august, au poștipos aici

854 de copii! În asemenea cazuri, tovarășa Eufrosina Petrescu, responsabilă sălii, pune mina pe telefon și cere... întăriri.

Însoțiți de profesori și educatori, copiii se îndreaptă acum spre orașele și satele de unde au pornit la drum, acolo unde îi așteaptă ferestre luminoase ale școlii și manualele rînduite pe pupitre, dăruite lor în prima zi a anului școlar.

Toată vara, ca niște furnici harnice, sute de mii de copii au adunat imagini, impresii și frumuseți de neuitat, au strîns mult soare, mult aer, să le ajungă pînă în primăvară. Acum, la sfîrșit de vacanță, se întorc acasă.

PAUL DIACONESCU

Un public care nu-și precupește nici emoția, nici aplauzele. În fotografie: dimineața, la scena de păpuși din parcul Herăstrău.



Capitala are de ieri cu 33 mai mulți cetățeni. În fotografie: Ieri, în saloanul noilor născuți de la spitalul clinic Polizu.



Combinatul metalurgic Reșița. Nicolae Voicu este șef de brigadă la cupturnul 1 al oțelăriei Siemens Martin. Brigada pe care o conduce aplică metode avansate de muncă care au ca rezultat scuturarea simțitoare a duratei de reparări a peretelui din spate înainte de evacuarea gazelor din cupturn. În fotografie: Nicolae Voicu în fața cupturnului. (Foto: Gh. Vințilă)



# CE FACI DUPĂ-AMIAZĂ?

Să intrăm puțin în magazinul de specialitate al Fondului Plastic. Cum? Aici au acea nămaș pictorii consacrați? Da de unde! Vedeți tânărul acela care încearcă pe dosul palmei pensula? E lăcuș la Uzinele „Republica”. A venit să-și cumpere ustensile. După înțelesurile noastre, după amiază, aici în magazinul de specialitate al Fondului Plastic, ai să-l întâlnești în Grădina Botanică ori în Cișmigiu, în fața școlii. Așa-i place lui să-și petreacă orele de odihnă.

Aici e magazinul „Muzică”. Auziți? Concertul în re major pentru vioară și orchestră de Ceikovski. Se încearcă un disc. Un moment. Pe cumpărător îl cunosc. De unde îl cunosc? Exact, e Mircea Neagu. Un vechi prieten din Hunedoara. Postul ghiftor cumpără concertul de Ceikovski. E în trecere prin București. Îl cunosc bine. Dacă s-ar juca în fiecare seară la Hunedoara câte o piesă, în fiecare seară s-ar duce la teatru. Și i-a mai molipsit de pasiunea asta și pe alții. Hai să plecăm, am mai puțin-o cu ei. Mă duc să-mi fac două bilete tocmai la spectacolele care se joacă cu casa închisă.

Caransebeș, numai el știe. Scotea pozele da mișcate, ba prea mult ori prea puțin expuse. Majoritatea timpului liber și-l petrecea în tovărășia aparatului de fotografiat. S-a înscris la cercul de foto-amatori de pe lângă Casa raională de cultură. Aici a prins secretul aparatului de fotografiat. Corespondentul nostru NICOLAE FIRVU ne scrie că printre fotografiile reușite din expoziția organizată, cu prilejul zilei de 23 August, de cercul foto-amatorilor cu tema: „Din realizările regimului democratic-popular în raionul Caransebeș” se numără și fotografiile lui Constantin Teodoru.

Corespondentul voluntar GHEORGHE CRISTEA din Corabia ne scrie: „În după amiezile zilelor de august sute de cetățeni au participat la amenajarea tribunei de la stadionul orașului...”



Pun rămadă că acești cetățeni n-au spus sofituri unde-și petrec după amiezile. De ce? Nu-i lăsa. Ah, fotbalul ăsta! (Zic femeile, eu nu, sint și eu microbit).

Iată ce ne scrie corespondentul voluntar CONSTANTIN IVAN din Piatra Neamț: „Artiștii plastici amatori din fabrica „Reconstrucția” au expus 54 de lucrări: aspecte din fabrica de hirtie și celuloză, peisaje, aspecte din gospodăriele agricole colective din împrejurimi...”

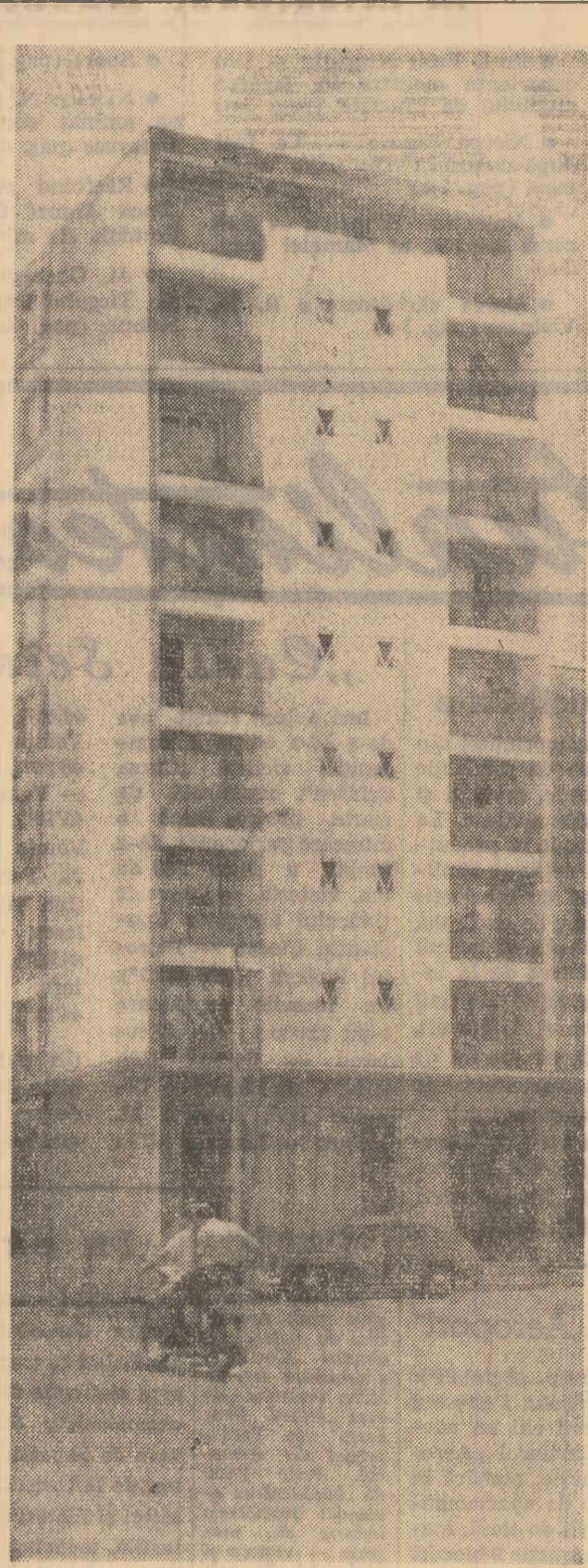
„La Turnu Severin, ne informează electricianul VASILE CIOTONEA, funcționează un cerc dramatic. După orele de serviciu un colectiv de 47 de tineri muncitori, ingineri, funcționari etc. depun o muncă plină de entuziasm. Acești artiști amatori s-au făcut cunoscuți în toată regiunea. Au pus în scenă din anul 1962 până acum 8 piese de teatru. S-au evidențiat mecanicul Ion Covlescu, electricianul Paul Chelăru, inginerul Anton Mir, maestrul Anton Popescu, tehnicianul Ion Marinescu și mulți alții”.

Ce faci în timpul rău liber? La această întrebare răspunde și corespondenta lui IOSIF CRASCA din Călan: „Biblioteca Rozalia Cătanu, de la clubul „11 Iunie”, a făcut ca cele peste 15.700 de volume existente în bibliotecă să satisfacă cu greu cererile. Peste 2.000 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

Ce faci după amiază? Caseta de cultură, cluburile, librăriile, cinematografele, teatrele, stațiunile de băi etc.

Să nu le refuzăm invitația.

NICUȚA TANASE



Bloc de locuințe pe bulevardul Republicii din Pitesti. (Foto: Ch. Vințiu)

# Carnet cultural

## SUB CERUL MUZICAL AL MAMAEI

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

„Aici porțiră nu e, la portul Euxin” se plîngea cu vreo două milenii în urmă exilatul Ovidiu, disperat de întinderea aridă a sesurilor toliane și dorul de marmurile Romei. Acum, s-ar minuna să vadă această țară săpădită în pietre, care e Mamaia, unde i s-a și închinat un teatru în aer liber, îndrăzneală călătoria de ceramică vădușită ca marea ce vulește la port și amintind străduțurile albatre și verzi. În acest teatru s-au desfășurat în ultimele 4 zile ale verii intrerile fauritorilor de cantece, poezii și cântărețori, chemând publicul, ca odinioară în străvechile cetăți, să asculte, să judece și să hoităscă, ușurind astfel dăgărea jurlului care trebuie să împartă cumințele de laur. Au răspuns la chemare mulți din cei veniți la odihnă în orașele litoralului — printre ei și oaspeți străini din felurite locuri — localnici dobrogeni, ba chiar și spectatori sosiți anume de prin țară. Au ascultat toți cu vădălițare auză, cu aplaudat adesea cu mulțumire — au și oțai la cîte vreo romanță — au depus în unele opinii, concentrate în note... aritmetice date notelor muzicale.

Vastul amfiteatru, arhitectural, scena plină și ea de muzicant, în vestiminte policromă, revărsarea de lumini, forțata neîntrerunță a celor înarmati cu aparate de fotografiat, filmat, televizat, încheag a atmosferă de voloză festivitate. Briza nocturnă făcea să flutire fundalul de pină vinată al scenei, pe care se risipise prea mult frunziș de pină mov și coronițe de carton soțianu. Dar cum toți veniseră să asculte muzică, n-au mai sferit din cale-afară pentru scenografiile...

Joi seara, timp de aproape 3 ceasuri, 24 de soliști, aproximativ 50 de instrumentiști și 3 dirijori au făcut să vibreze în aerul pur al mării 32 de cantece — 16 în numărul lor, dar fiecare trecut de două ori, ca nu cumva

deplînt la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

### LISTA DE CIȘTIGURI

La depunerile pe obligațiunile C.E.C. cu ciștiguri

Tragera de bază din 31 august 1963

Numărul obligațiunii	Oblig. ciștigătoare		Valoarea ciștigurilor	
	seria	nr.	parțială	totală
1	17 273	28	75.000	75.000
1	19 284	07	50.000	50.000
1	14 038	01	25.000	25.000
1	31 687	16	10.000	10.000
1	10 855	40	5.000	5.000
1	24 029	49	5.000	5.000
1	43 727	05	5.000	5.000
1	43 477	35	5.000	5.000
1	46 517	37	5.000	5.000
1	47 969	28	5.000	5.000
1	43 144	08	5.000	5.000
1	53 432	42	5.000	5.000
Terminala seriei				
60	125	16	8.000	
80	594	01	2.000	
80	585	47	2.000	380.000
600	26	21	800	
800	54	36	800	
600	62	33	800	1.440.000
1 899	TOTAL			2.000.000
Talon nr. 10 (1964) jumătate				

Ciștigurile revin întregi obligațiunilor de 200 lei. Obligațiunile de 100 lei, 50 lei, 25 lei primesc 1/2, 1/4 respectiv 1/8 din ciștigurile de mai sus, în care este cuprinsă și valoarea nominală a obligațiunii ciștigătoare.

La tragera de amortizare a asigurărilor de viață pe termen lung, din 31 august 1963, au ieșit următoarele opt combinații de litere:

1. J.A.V. 2. E.B. 3. M.P. 4. K.V.I. 5. P.K.Z. 6. W.L.B. 7. R.M.S. 8. S.O.Z.

## Posibilități de valorificare superioară a masei lemnoase și de creștere a productivității muncii

(Urmare din pag. 1-a)

nici Institutul de cercetări forestiere (I.N.C.F.F.), nu s-a preocupat de găsirea și a altor soluții de mecanizare a întregii activități la mijloacele de transport, mulțumindu-se doar cu troliile montate pe auto.

În problemele legate de mecanizare mai trebuie adăugat că nici direcția noastră nu a făcut totul. Deși era stabilit ca serviciul de mecanizări din direcția de exploatare și transporturi forestiere să analizeze lunar activitatea citorva D.R.E.F. în domeniul lucrărilor de mecanizare, acest lucru nu s-a făcut sistematic. În vederea realizării productivității muncii planificate pe anul în curs, la fiecare din mecanismele în parte, conducerea D.R.E.F. și I.F. și ministerul, vor lua de urgență măsuri care să asigure utilizarea judicioasă a acestora, întocmindu-se în acest sens grafice de lucru pentru fiecare mecanism.

Designă ca deficiențele care s-au manifestat în primul semestru, mai ales în ce privește organizarea muncii și folosirea mijloacelor de mecanizare, au făcut ca în unele întreprinderi forestiere productivitatea muncii să nu crească în mod corespunzător. În acest an, productivitatea muncii trebuie să crească în sectorul nostru, față de anul trecut, cu 8 la sută. În primul semestru, D.R.E.F. București, Dobrogea și Maramureș, precum și

numeroase I.F. — Cimpulung, Brezoi, Reginh, Lipova, Vatra Dornei, Gura Humorului, Iacobeni și altele — și-au îndeplinit și depășit sarcina de creștere a productivității muncii. Dar, alături de aceste direcții regionale și întreprinderi, au fost altele care nu au aplicat la vreme toată măsurile prevăzute în planurile M.T.O., nu au în valoare rezervele interne mari existente în domeniul creșterii productivității muncii.

În prima jumătate a anului, indicele de productivitate a muncii realizat la D.R.E.F. Hunedoara a fost de 91,3 la sută, la D.R.E.F. Banat — 93,3 la sută, la D.R.E.F. Crișana — de 94 la sută, iar la D.R.E.F. Oltenia — de 95,4 la sută. Necorelarea productivității planificate se datorește, în afara deficiențelor arătate mai sus, și faptului că unele întreprinderi forestiere nu au stabilit în mod judicios numărul de muncitori absolut necesari. Firește că nivelul productivității muncii, adâns în unele întreprinderi a fost influențat și de greutatea întâmpinată în perioada de iarnă. Dar în lunile următoare, dacă se luau măsuri operative și eficiente, existau toate condițiile pentru recuperarea integrală a rămănerii în urmă.

Nu incapa îndoiială că muncitorii, tehnicienii și inginerii din întreprinderi forestiere vor depune toate eforturile pentru ca pînă la sfîrșitul anului planul de stat să fie îndeplinit la toți indicatorii. Este necesar să se analizeze amănunțit, în fiecare întreprindere, ce mai este de făcut, ce rezerve interne mai pot fi puse în valoare în scopul sporirii productivității muncii. Unde e cazul, planurile M.T.O. să fie completate cu noi măsuri tehnico-organizatorice eficiente. E nevoie să se acorde o atenție deosebită îmbunătățirii lucrărilor de sortare. Aproximativ 100 de muncitori au aici fișe de cititori. Ea a reușit să atragă tineretul în jurul rafturilor cu cărți, la serile literare, la concursurile „Drumetii veseli”, „Cine știe meserie mai bine” etc.”

### Deschiderea stagiunii simfonice la Cluj

Duminică seara, în prezența a peste 1.000 de spectatori, a avut loc în marea sală a Casei Universitarelor din Cluj deschiderea stagiunii simfonice clujene 1963-1964.

Orchestra simfonică a Filarmonicii de stat din Cluj a avut la pupitrul pe dirijorul bucureștean Mircea Cristescu.

Programul concertului a cuprins: Concertul în Sol major pentru vioară și orchestră de Mozart și Rapsodia I-a pentru vioară și orchestră de Bela Bartok, solist violonist Ștefan Ruha, și Simfonia a III-a de George Enescu, interpretată cu concursul corului Filarmonicii bucureștene, dirijori ai corului fiind Dumitru Bottez și Vasile Pinteș.

Concertul s-a bucurat de un frumos succes. (Agerpres)

### Premiere pe ecranele Capitalei

Săptămîna aceasta vor rula în premieră filmele:

„Marele drum” — coproducție sovietică (regia: Iuri Ieremi). Filmul este închinat scriitorului che Iaroslav Hașec — autorul lui „Șveik” — care și-a petrecut o perioadă a vieții sale — și anume cea cuprinsă între 1914-1921 — în Rusia. În fotografie: O scenă din film.

„Nori albi” — producție a studiourilor din P.S. Cehoslovacă, realizată de Ladislav Helge. Filmul este inspirat din lupta partizanilor slovaci împotriva cotorpitorilor fasciști.

„Ultimul tren din Gun Hill” — producție a studiourilor americane (regia: John Sturges).

„Escandida” — film produs în studiourile din Mexic; în film este înfățișată dragostea nferică a doi tineri țărani în timpul revoluției mexicane din 1911.



## Din experiența noastră în legarea studiului de practică

În învățămîntul superior agricol un loc important îl ocupă îmbinarea cunoștințelor teoretice cu practica, cu experiența înaintată din unitățile agricole socialiste. Aceasta este esența procesului de producție agricolă, prin participarea nemilociată a studenților la lucrările agricole.

Pentru ca datele didactice și conducerea Institutului agronomic „Dr. Petru Groza” din Cluj bina instituție practică a viitorilor ingineri agronomi și medici veterinari constituie o preocupare de prim ordin. An de an s-a urmat cu stăruință — reușindu-se în din ce în ce mai mare măsură — ca pregătirea practică a studenților să devină o parte integrantă a procesului de învățămînt pe întreaga lui durată. Din experiența noastră în legarea studiului teoretic de practică voi releva doar două aspecte.

Prof. EMIL NEGRUȚIU  
Rectorul Institutului agronomic „Dr. Petru Groza” Cluj

Deosebit de folositoare s-a dovedit a fi gospodăria



# ȘTIINȚA

## C. Ciocan — câștigător al celei de-a XVI-a ediții a „Cursei Științei“

Pe stadionul „23 August“ s-a încheiat ieri la București una din cele mai importante competiții ciclistice de sezon — „Cursa Științei“. Victoria finală în cea de-a 16-a ediție a întrecerii a revenit tânărului alergător Constantin Ciocan (Petrolul-Ploiești), ale cărui calități l-au impus în fața celorlalți concurenți. Mențiuni pentru comportarea avută se cuvin și celor care l-au urmat îndeaproape și au ocupat locurile următoare în clasamentul general al cursei: N. Niculescu (Steaua), W. Ziegler (Dinamo), N. Clumelt (Voinja-București) etc.

„Ultima etapă, disputată ieri între Brașov și București, ar fi putut aduce importante modificări clasamentului general. După trei etape, lupta pentru înfrângerea cursei era încă deschisă. Într-o primă etapă de 100 km, diferența era de ordinul secundelor. Dar nici ceilalți cicliști nu s-au putut considera șansele terminate. Într-un film al etapelor, figurile centrale le-ar constitui alergătorii Rădulescu și Ziegler. În cel-priveste, acesta din urmă — avansat de înfrângerea diferență de timp (39 sec.) care îl separa de lider — s-a străduit să fugă din pluton. Nu reușit s-o facă, cu toate că în repete rânduri a fost pe punctul de a evade. O pană de băieți, înainte de intrarea în Buzău, îi spulberă pentru moment intențiile. Totuși, cu o voință exemplară, a reușit să prindă plutonul, după o urmărire de 15 km.

Cel mai „bătăios“ om al etapei a fost însă reprezentantul clubului Olimpia, Gh. Rădulescu, unul din „veteranii“ cursei, căruia o temerară evadare pe șoseaua Colentina l-a răsplătit într-o măsură eforturilor. Pe pista stadionului, Rădulescu a sosit primul, câștigând etapa, urmat la o oarecare distanță de N. Pelcanu. Apoi, la intervale scurte, au sosit majoritatea celorlalți alergători. Ultima etapă n-a adus modificări în primele trei locuri ale clasamentului general. C. Ciocan, N. Niculescu, W. Ziegler, păstrându-și locurile inițiale, au făcut la sfârșitul cursei un tur de onoare pe pista marelor stadion al Capitalei.

I. DUMITRIU

„Cursa Științei“ s-a bucurat, ca de fiecare dată, de un mare succes de publicitate, o bună organizare pe traseu. Peste tot, la plecările și sosirile în etape, prin localitățile de trecere, caravana ciclistă a fost primită într-un cadru sărbătorit, entuziast. Redacția ziarului nostru aduce pe această cale mulțumiri tuturor organelor locale de partid, U.C.F.S., miliții etc. din regiunile Dobrogea, Galați, București pentru sprijinul acordat la desfășurarea concursului, entuziast. Redacția ziarului nostru aduce pe această cale mulțumiri tuturor organelor locale de partid, U.C.F.S., miliții etc. din regiunile Dobrogea, Galați, București pentru sprijinul acordat la desfășurarea concursului, entuziast.

### PRONOSPORT

Știința Cluj — Dinamo București (pronostic pauză)	1
Săbăuș Cluj — Dinamo București (pronostic final)	1
Steaua Roșu — Crișul	1
Petrolul — Știința Timișoara	1
Progresul — Dinamo Pitești	1
C.S.M.S. — Steaua	1
Farul — Siderurgistul	1
C.F.R. Pășani — Dinamo Bacău	1
Ceahlăul P. N. — Tractorul Brașov	X
C.S.M. Reșița — Minerul Lupeni	X
Minerul B. M. — C.S.M. Cluj (anulat)	X
Gaz Metan — Arieșul Turda	1

## RUGBI Steaua și Dinamo au luat un start bun

O dată cu venirea toamnei și apropierea decernării titlului de campion la rugbi, sportivii echipelor frunțase candidate la această onoare și-au revenit la valoarea lor, în ciuda faptului că returnul competiției se află de-abia la începutul său.

Ieri dimineață, atât Steaua, lidera clasamentului, cât și Dinamo, care o urmează, au reușit victorii nete. Militarii au dispus de Unirea cu 16-0 (5-0) au totuși pierdut meciul. Meritele revin mai ales învingătorilor, dar și celor care au colaborat cu copchierii săi, și Chiriac, în final, toate transformările aparținând lui Penciu.

Dinamo a înscris 25 de puncte, față de cele trei primite de la Gloria, pe care în primăvară n-a putut-o înțelege. Jocul a fost foarte plăcut, în ciuda disproporției scorului — nereal față de aspectul meciului. Meritele revin mai ales învingătorilor, dar și celor care au colaborat cu copchierii săi, și Chiriac, în final, toate transformările aparținând lui Penciu.

Participând pentru a doua oară la „Cursa Științei“, Constantin Ciocan a câștigat cea de-a 16-a ediție a tradiționalei întreceri, ale cărui calități l-au impus în fața celorlalți concurenți. Mențiuni pentru comportarea avută se cuvin și celor care l-au urmat îndeaproape și au ocupat locurile următoare în clasamentul general al cursei: N. Niculescu (Steaua), W. Ziegler (Dinamo), N. Clumelt (Voinja-București) etc.

„Ultima etapă, disputată ieri între Brașov și București, ar fi putut aduce importante modificări clasamentului general. După trei etape, lupta pentru înfrângerea cursei era încă deschisă. Într-o primă etapă de 100 km, diferența era de ordinul secundelor. Dar nici ceilalți cicliști nu s-au putut considera șansele terminate. Într-un film al etapelor, figurile centrale le-ar constitui alergătorii Rădulescu și Ziegler. În cel-priveste, acesta din urmă — avansat de înfrângerea diferență de timp (39 sec.) care îl separa de lider — s-a străduit să fugă din pluton. Nu reușit s-o facă, cu toate că în repete rânduri a fost pe punctul de a evade. O pană de băieți, înainte de intrarea în Buzău, îi spulberă pentru moment intențiile. Totuși, cu o voință exemplară, a reușit să prindă plutonul, după o urmărire de 15 km.

Cel mai „bătăios“ om al etapei a fost însă reprezentantul clubului Olimpia, Gh. Rădulescu, unul din „veteranii“ cursei, căruia o temerară evadare pe șoseaua Colentina l-a răsplătit într-o măsură eforturilor. Pe pista stadionului, Rădulescu a sosit primul, câștigând etapa, urmat la o oarecare distanță de N. Pelcanu. Apoi, la intervale scurte, au sosit majoritatea celorlalți alergători. Ultima etapă n-a adus modificări în primele trei locuri ale clasamentului general. C. Ciocan, N. Niculescu, W. Ziegler, păstrându-și locurile inițiale, au făcut la sfârșitul cursei un tur de onoare pe pista marelor stadion al Capitalei.

## FOTBAL Campionatul categoriei A

### CUPLAJUL DIN CAPITALĂ

Cele două meciuri disputate ieri în program cuplat pe stadionul „23 August“ din Capitală au revenit în final echipelor bucureștene Progresul și Rapid, care au dispus de Dinamo Pitești și U.T.A. abia în ultimele minute de joc ale partidelor.

### Progresul—Dinamo Pitești 3—2

Jocul a avut un aspect viros datorită fotbalistilor pitestești, care au avut în mare parte inițiativa în teren, au combinat frumos și au suferit deși și pericolul la poartă. Ei au pierdut partida datorită unei greșeli tactice. În repriza secundă, când scorul era egal 1-1, echipa a pus un mare accent pe apărare, pe menținerea rezultatului. Un punct câștigat la București ar fi constituit desigur un rezultat onorabil. Fotbaliștii pitestești erau aproape de realizarea acestui tel. Însă o inspirată schimbare în linia de atac a Progresului, prin introducerea lui Dumitru Popescu, face ca scorul să devină în două minute (84 și 85) 3-1 pentru bucureșteni, datorită acestui jucător, ieri deosebit de inspirat în două acțiuni ale echipei sale.

Porniți din nou la atac, în ceasul al doizeprezecelea, cum se spune, pitesteștii micșorează diferența la 3-2 în minutul 87 prin Stelian,

### Rapid—U.T.A. 3—1

O ploaie torrențială a însoțit intrarea echipelor, transformând după o jumătate de oră terenul într-un patinoar. Din acest punct de vedere, jocul a fost mai puțin spectaculos. Trebuie consemnată totuși dirigenția cu care echipele au luptat pentru victorie. În mod normal, echipa bucureștenă trebuia să-și consolideze victoria încă din prima repriză. Înaintașii au ratat însă nenumărate ocazii. Singurul punct l-a înscris Dumitriu D. dintr-o lovitură de 11 metri. La reluare, același aspect. O exasperantă imprecizie a jucătorilor din înaintarea rapidistă, care nu reușește să marcheze nici din poartă și goală! Revenții în atac, ardeții egaleză prin Țiriac și desfașoară în continuare un joc combativ, egal formației bucureștene. Rezultatul se menține până în minutul 85, când, în sfârșit, Ionescu marchează în 60 de secunde cele două goluri care aduc victoria echipei sale.

### C.S.M.S.—Steaua 2—1

IASI (cosp. „Științei“). — Înaintarea de fotbal din cadrul campionatului categoriei A între formațiile Steaua-București și C.S.M.S. Iași a fost urmată cu un deosebit interes de peste 20.000 spectatori. Echipa militară dovedește la începutul meciului 8, la un corner, să înșoție primul gol prin Țiriac. La un atac al echipei locale, Stăicu face în jocul în careu (minutul 35) și Matei transformă. Cu rezultatul de 1-1 se termină prima repriză.

În cea de-a doua parte a jocului au loc faze frumoase la ambele porți. Cel care au din nou ocazia de a înscris este Țiriac. El reușește să obțină victoria în minutul 63 prin golul înscris de Milea.

### Clasamentul

1 Rapid	21	14	4	2	3
2 Dinamo București	21	11	7	2	2
3 Steaua	21	11	6	2	2
4 Petrolul	21	11	5	2	2
5 Știința Cluj	21	11	3	2	2
6 Siderurgistul	21	11	3	2	2
7 Dinamo Pitești	21	11	4	2	2
8 Steagul Roșu	21	11	3	2	2
9 U.T.A.	21	11	3	2	2
10 C.S.M.S.	21	11	3	2	2
11 Progresul	21	11	2	2	2
12 Știința Timiș.	21	11	2	2	2
13 Farul	21	11	2	2	2
14 Crișul	21	11	2	2	2

### Știința Cluj—Dinamo București 2—0

CLUJ (de la trimisul nostru). — Scorul de 2-0 în favoarea Științei Cluj nu exprimă îndeajuns numeroasele slăbiciuni ale dinamoviștilor în jocul de ieri. Evoluția de la Cluj a echipei bucureștene trebuie să dea de gând antrenorilor echipei campioane, dată fiind apropierea primelor meciuri din Cupa campionilor europeni. De mult n-am avut ocazia să vedem echipa dinamoviștilor jucând cu atâta lipsă de convingere, gresind elementar în atac, dar mai ales în apărare. Iată pe scurt evoluția jocului. Lipsită de aportul a doi titulari, Neșu și Georgescu, accidentați, Ști-

## TENIS I. Țiriac învingător la Katowice

VARSOVIA 1 (Agerpres). — Sportivul Ion Țiriac a obținut un frumos succes în turneul internațional de tenis de câmp desfășurat la Katowice, unde au fost prezenți concurenți din 7 țări. Țiriac a câștigat proba de simplu bărbăți învingând în finală cu 6-3, 9-7, 4-6, 6-4 pe polonezul Gonsiorek. În semifinale, jucătorul român l-a eliminat cu 6-2, 4-6, 6-1, 6-2 pe cunoscutul campion polonez Skonecki.

## SAH „Mondialele“ juniorilor

BELGRAD 1 (Agerpres). — Aseară la Vrnjacka Banja s-a desfășurat ultima rundă a campionatului mondial de sah pentru juniori. Cehoslovacul Mihail Janata l-a învins cu piesele albe pe iugoslavul Bojkovici și a totalizat 7,5 puncte, rămânând lider al clasamentului. Șahistul român Florin Gheorghiu se află pe locul doi cu 6,5 puncte și o partidă pierdută cu norvegianul Zveig. Acesta partidă va fi continuată astăzi, după care se va stabili clasamentul final.

Alte rezultate din ultima rundă: Kurajica — Adamski 1-0; Lee — Zaharov 1-0; Vestertinen — Tam 1-0.

## Lupte

Simbătă și duminică s-au desfășurat în sala Gulești din Capitală 16 echipe (8 de „clasice“ și 8 de „libere“) din cele 32 care activează în campionatul republican. Intrecerile au fost dominate de luptătorii echipei „Steaua“ și „Dinamo“, singurele neînvinse.

Iată rezultatele tehnice: Dinamo—C.F.R. Timișoara 28-2; cu Rapid același punctaj și cu Chimistul—Baia Mare 30-2; Rapid cu C.F.R. Timișoara 16-16 și cu Chimistul 18-12; Chimistul—C.F.R.—Timișoara 20-8; Steaua—Siderurgistul Galați 28-4; cu A.S.M. Lugoj 26-4 și cu Progresul 28-4; Progresul cu Siderurgistul 22-8 și cu A.S.M. Lugoj 18-10; A.S.M. Lugoj — Siderurgistul 16-14.

# MAREA SĂRBĂTOARE A R. D. VIETNAM

Poporul vietnamez sărbătorește astăzi împlinirea a 18 ani de la un eveniment memorabil al istoriei sale — proclamarea Republicii Democratice Vietnam. Încununare a eroicei lupte duse pentru scuturarea jugului colonial, revoluția din august și întemeierea, la 2 septembrie 1945, a statului vietnamez independent au marcat un moment istoric în viața și destinele poporului din R. D. Vietnam, care a pășit la făturairei vieții noi spre care a năzuit. Munca lui pașnică, constructivă a fost întreruptă însă curând, poporul vietnamez fiind nevoit să ducă un îndelung război de eliberare împotriva agresiunii dezlănțuite de cercurile colonialiste franceze. Luptind cu vitejie, bucurându-se de solidaritatea țărilor socialiste, a tuturor popoarelor iubitoare de pace, poporul vietnamez a obținut victoria în acest război.

În anii care au trecut de atunci, oamenii muncii din R. D. Vietnam, sub conducerea Partidului celor ce muncesc, au reușit să vîdăreze rănile grele ale războiului și au dobândit succese în construirea socialiste. El muncesc acum cu însuflețire pentru îndeplinirea primului plan cincinal (1961-1965) de dezvoltare a economiei naționale. Poporul român urmărește cu simpatie activitatea creatoare a poporului

frate vietnamez și se bucură sincer de realizările lui în dezvoltarea economiei și culturii, în ridicarea nivelului de trai. Realizările din R. D. Vietnam apar și mai evidente în contrast cu situația din Vietnamul de sud, unde domnește ruina economică, mizeria maselor muncitoare, reprimarea antipopulară ale regimului dictatorial. Actualele evenimente din Vietnamul de sud sînt o mărturie a nemulțumirii populației, a intensificării luptei forțelor patriotice împotriva marionetelor menținute la putere prin sprijinul militar și în dolari ai protectorilor lor.

Între poporul român și poporul Republicii Democratice Vietnam s-au statornicit relații de prietenie și colaborare, bazate pe principiile internaționalismului proletar. Relațiile de colaborare multilaterale dintre țările noastre corespund intereselor ambelor popoare, unității țărilor socialiste, servesc cauzei păcii și socialismului.

De ziua marilor sărbători a Republicii Democratice Vietnam, poporul român transmite poporului vietnamez un calduros salut și îi urează să obțină noi succese în construirea socialismului, în lupta sa dreaptă pentru reunificarea pașnică și democratică a patriei, pentru apărarea păcii.

## UZINA ȘI SATUL

Thoa urează o dorință: să devină muncitor la uzina de superfosfați din Lam Thao, atunci când construcția ei avea să fie terminată pe de-a-ntregul din preajma satului său. Visul acestui tânăr țărăn a devenit astăzi realitate.

Sirena uzinei răsună în spatele gardului de bambus al satului. Thoa se scodă dintr-un salt, pregătindu-se să meargă la lucru. În căminul Phuong Lai s-a mai trezit o pereche. Sung își la șapca, își îmbracă salopeta și îi spune soției: — Rămii cu copilul; pleacă la uzină.

Fraza aceasta, cîc se poate de banală, dovedește în realitate o schimbare fundamentală în viața acestui țărăn care, ca și Thoa, nu a cunoscut pînă acum decât munca în noroiul orezăriilor. În prezent el este șef de echipă. Ah, șofia sa, care și ea a muncit în orezării: este membru a direcției cooperativei agricole din Nam Tien.

Astfel începe ziua pentru mulți tineri muncitori din sat. Uzina i-a schimbat pe oameni, modul lor de viață și felul lor de a gândi în acest colț rustic de pământ.

Thoa a început să cunoască formele chimice. Știe cum se fabrică acidul sulfuric, cum se obțin superfosfații. El mă prezintă lui Kha, loșt țărăncă și ea, care lucrează la secția de electroliză. E o linăță înaltă, cu ochii strălucitori. Tebuie să o

vezi la lucru, în fața „camerei electrice“!

— Lucrez — își spune ea — la purificarea bioxidului de sulfur venit din cuplul de pișcă. Cu ajutorul unui filtru electric. Nu este deloc greu. Nu devine periculos decât atunci când trebuie să intri în cameră. Acolo, tensiunea curentului este cam de 75.000 volți.

Satul lui Thoa, Sung, Kha s-a schimbat și el mult. Electricitatea și-a făcut apariția în spațiile șirurilor de cocotieri ce-l străjuiesc. Președintele comitetului administrativ al satului m-a încredințat:

— Spie sfârșit anulul, toate casele vor avea electricitate. Sînt 600, din care numai 60 au acum electricitate.

Seara își masa cu familia lui Nam, membru al direcției cooperativei.

— Satul meu, îmi spune el, a căpătat o altă înfățișare de cînd s-a cooperatizat și de cînd se află uzina aflată. Țărani, odinioară fără pămînt, posedă în prezent case bune...

A doua zi vizitez stațiunea de pompare, cuplul de cărămizi, atelierul mecanic, atelierul de perfecționare a instrumentelor agricole. Toate acestea aparțin cooperativei. Încă recent un sat mizer, Nam Tien produce în prezent mai mult orez decât consumă; anul trecut a vîndut satului 140 tone orez.

— Ne-au ajutat mult. Fără ei am mai fi avut multe încurcături... Membrii cooperativei din Nam Tien îl cunosc bine pe mecanicul Thai și Hung, care l-au învățat să tace metalele, să sudeze și să mînuiească cleștii. Electricianul Du îl aduce contribuția în problemele de electricitate și la radiocafene. Iar cînd o pompă de apă are o pană, se pot adresa lui Huan.

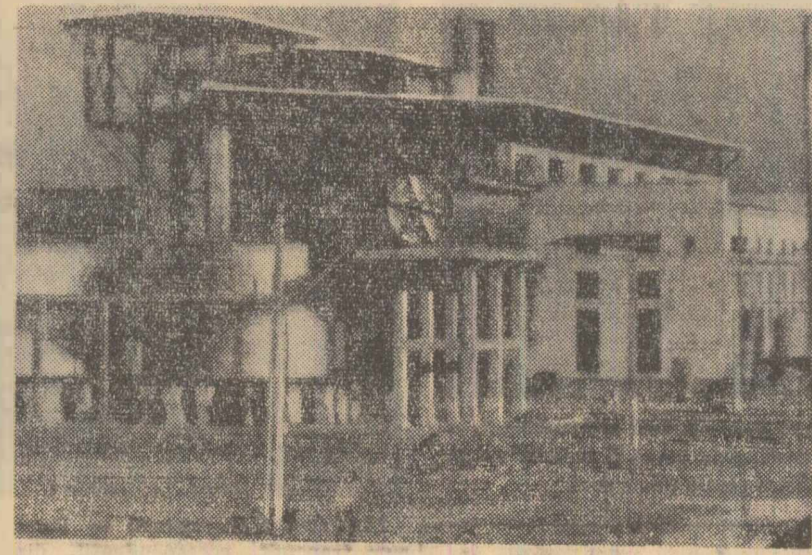
— Sînt într-adevăr oameni buni muncitorii. Ei ne ajută din toate părțile. Cu uzina aflată, ne simțim cîc se poate de bine.

XUAN THU

(După revista „Vietnamul în marș“)

## TELEGRAMĂ

Cu prilejul zilei de 2 septembrie — cea de-a 18-a aniversare a proclamării Republicii Democratice Vietnam — tovarășii Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor externe al Republicii Populare Romine, a transmis felicitări cordiale și urări de noi succese în activitate tovarășului Xuan Thuy, ministrul Afacerilor externe al Republicii Democratice Vietnam.



Vedere parțială a uzinei de superfosfați din Lam Thao

## Plecarea delegației Asociației de prietenie sovieto-romină

Duminică a părăsit Capitala delegația Asociației de prietenie sovieto-romină, condusă de Ivan Ivanovici Tvekov, locțiitor al ministrului culturii al U.R.S.S., membru în conducerea Uniunii Asociațiilor sovietice de prietenie și relații culturale cu străintătatea, care ne-a vizitat țara la invitația Consiliului General A.R.L.U.S.

La plecarea, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de acad. Petre Constantinescu-Iași și Marin Florea Ionescu, vicepreședinți ai Consiliului General A.R.L.U.S., Ion Moraru, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Octav Livezeanu, vicepreședinte al Institutului român pentru relațiile culturale cu străintătatea, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, oameni de cultură și artă.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice în R. P. Romină, și membri ai ambasadei. (Agerpres)

## PE SCURT

### din toată țara

CONSĂTĂTORIU CU CULTIVATORII DE CĂPSUNI. Consiliul agricol raional Satu-Mare a organizat zilele acestea la G.A.C. Vile — Satu-Mare o consătuire cu cultivatorii de căpsuni din raion. Au participat președinți de gospodării colective, ingineri agronomi, brigadierii, colectivități. S-au prezentat expuneri privind importanța economică a extinderii culturii căpsunilor, s-au dezbătut diferite probleme privind modul și timpul plantării, subliniindu-se că perioada cea mai favorabilă plantărilor de toamnă este luna septembrie.

FILME DOCUMENTARE MEDICALE. Centrul de documentare medicală din București a realizat un nou film în color: „Fiziologia și fiziopatologia renală“. Filmul, turnat la spitalul Fundeni, în colaborare cu clinica medicală a Facultății pentru specializarea și perfecționarea medicilor și farmacistilor, cuprinde aspecte legate de rolul rinichului în organism, anatomia, histologia, funcția de concentrare, filtrarea glomerulară, transportul tubular etc.

## Artistul poporului Jules Cazaban

În ziua de 1 septembrie 1963 a înecat din viață, după o grea suferință actorul Jules Cazaban, artist al poporului din R. P. Romină.

Născut la 16 martie 1903, în orașul Fălcieni, a murit, după terminarea liceului, Conservatorul de artă dramatică din Iași, debutînd pe scenă încă din timpul studiilor. Începînd din anul 1929, venit la București, a interpretat numeroase și variate roluri pe scenele mai multor teatre particulare, printre care compania Maria Ventura, teatrul Bulandra—

Maximilian—Storin și altele. Personalitatea creatoare a artistului Jules Cazaban a cunoscut adevărată înflorire abia după 23 August 1944, în anii puterii populare. În această perioadă talentul său s-a maturizat, a atins plenitudinea impunîndu-se prin importante realizări scenice. Neuitate vor rămîne în suferințele spectatoarea asemenea creații ca: Ianke în „Tache, Ianke și Cădri“, Willy Loman în „Moartea unui comisvoiajor“, Malvolio în „A douăsprezece noapțe“, Pobedonosikov în „Baia“ etc. Actorul a contribuit entuziast la valorificarea dramaturgiei rominești contemporane, înfrunghind numeroase personaje memorabile, printre care: profesorul în „Passacaglia“, Mayer Bayer în „Arcul de triumf“, secretarul de partid Grigore în „Oameni de azi“ și avocatul Alexandru în „Treii generații“, Caragiale în „Procesul domnului Caragiale“, academicianul Bălăceanu în „Steaua Polară“. În același timp, Jules Cazaban a desfășurat o rodnică activitate în cinematografie, radio și televiziune.

Încetarea din viață a artistului Jules Cazaban, într-un moment de apogeu al carierei sale artistice, constituie o grea pierdere pentru mișcarea teatrală din țara noastră.

Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă „Lucia Sturdza Bulandra“ Asociația oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale



Artă interpretativă a lui Jules Cazaban — întemeiată pe o trainică legătură cu viața, cu masele de spectatori care-l iubeau și-l apreciau calduros — se caracteriza printr-o deosebită vitalitate și capacitate de nuanțare psihologică, prin umor popular, vervă și inteligență scenică, printr-o mare naturaleză și autenticitate. Artistul a îmbinat întotdeauna preocupările artistice cu o susținută activitate social-politică. Simpatizant al mișcării muncitorești încă din anii ilegalității, membru al Partidului Comunist din Romină din 1945, Jules Cazaban a fost un artist-cetățean care a depus o îndelungată și multilaterală activitate în această țară, în obținerea și afirmarea obștească. Animator al vieții noastre teatrale, el a făcut parte din conducerea Asociației oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale, iar în calitate de profesor la Institutul de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale“ a contribuit la formarea tinerelor generații de actori. În semn de prețuire a măiestriei sale artistice și ca o confirmare a bogatei sale activități artistice și obștești, statul democrat-popular i-a conferit titlul de artist al poporului și laureat al Premiului de Stat și l-a distins în două rânduri cu ordinul Steua Republicii Populare Romine, cu Ordinul Muncii clasa I, precum și cu numeroase medali.



# DE PESTE HOTARE

## Imagini din viața internațională

### Solidaritate cu greviștii spanioli



MADRID 1 (Agerpres). — Agenția France Presse anunță — referindu-se la date oficiale — că numărul greviștilor din Asturia este de 18.750. În provincia Leone, învecinată cu Asturia, se află în grevă alți 4.000 de mineri.

Greva se extinde și la minele de fier. La 31 august au încetat lucrul toți cei 750 de mineri de la mina fe-

roasă „Wagner”, aparținând întreprinderii siderurgice „Empresa Minerosiderurgica de Ponferrada” din provincia Leone.

Fotografia de mai sus înfățișează o manifestație de solidaritate cu minerii din Asturia, organizată de muncitorii de origine spaniolă din Düsseldorf (Germania occidentală).

### Înainte alegerilor din Iran



În curând, în Iran vor avea loc alegeri generale. Iată o demonstrație a femeilor din Teheran care cheamă pe concetățenii lor să-și exprime voința în aceste alegeri, la care femeile vor participa pentru prima dată.

### Președintele A.F.L.-C.I.O. despre creșterea șomajului în S. U. A.

WASHINGTON 1 (Agerpres). — Într-un mesaj adresat muncitorilor americani, George Meany, președintele A.F.L.-C.I.O., a declarat că principala problemă care stă în fața țării este aceea a creșterii continue a șomajului. Relevedind proporția pe care a atins-o șomajul în S.U.A., Meany a subliniat că, dacă actuala tendință va continua, aceasta va însemna cu siguranță o cale sigură „spre dezastru”. El a cerut guvernului să adopte măsuri pentru a putea absorbi în producție mai mulți muncitori, spre a se pune capăt „mizeriei și disperării” suferite de familiile șomerilor.

Meany a recunoscut că, în timp ce profiturile înregistrează cele mai înalte recorduri, „șomajul rămâne la nivelul de peste 5 la sută din totalul forței de muncă”.

### Mari dificultăți economice în Congo

LEOPOLDVILLE 1 (Agerpres). — Într-un comentariu cu privire la situația din Congo, agenția Associated Press scrie că această țară are de făcut față unor grave probleme economice. Se face simțită o serioasă inflație, iar speculația și corupția înfloresc. Amintind despre răsturnarea guvernului Youlou în Congo — Brazaville, agenția remarcă că situația din cele două Congouri este asemănătoare: „Ministrul guvernului trăiește pe picior mare de pe urma afacerilor și corupției. În același timp șomajul sporește, iar costul vieții a crescut cu 50 la sută din luna noiembrie a anului trecut până în prezent”. Agenția arată în continuare că exporturile au scăzut față de anul trecut, în vreme ce importurile au crescut. Speculanții realizează profituri de pînă la 400 la sută din vânzarea produselor de import la bursa neagră.

Alegerile parlamentare, continuă agenția, care vor avea loc probabil în 1964, „ridică un mare semn de întrebare asupra viitorului”. Tocmai teama că alegerile ar putea să se soldeze cu un rezultat contrar dorințelor occidentale este motivul principal pentru care Statele Unite și unii aliați ai lor se opun evacuării forțelor O.N.U. din Congo.

### Succesul grevii învățătorilor și profesorilor din Argentina

BUENOS AIRES 1 (Agerpres). — Grevă celor 250.000 de învățători și profesori din Argentina, care a continuat mai multe luni, a luat sfârșit după ce guvernul a consimțit să le majoreze salariile cu 20 la sută.

30.000 de muncitori metalurgiști au hotărât să organizeze o serie de greve în cazul când patronii întreprinderilor nu vor reinnoi contractul colectiv de muncă.

## De ce s-a amînat crearea Federației Malayeze

Federația Malayeză, formație statală din care ar urma să facă parte Malaya, Singapore, Borneo de nord și Sarawak, se naște greu. Data proclamării federației, fixată pentru 31 august, a fost amînată. Că așa se va întâmpla s-a pronosticât încă îndată după Conferința de la Manila. Cauza o constituia cererea adresată O.N.U. de participanții la conferință — Indonezia, Filipine, Malaya — de a se organiza o anchetă în Borneo de nord și Sarawak. Prin această cerere O.N.U. era solicitat să verifice „printr-o nouă examinare” dacă rezultatele alegerilor care au avut loc în cele două teritorii aflate sub control britanic exprimă cu adevărat voința populației. Datele oficiale cu privire la sus-amintitele alegeri au fost în așa fel întocmite încît să arate că populația ar dori să facă parte din Federația Malayeză, ceea ce, în cadrul conferinței de la Manila, reprezentanții Indoneziei au contestat, arătînd că alt Borneo de nord cît și Sarawak fac parte de fapt din Indonezia și că versiunea engleză a rezultatelor alegerilor nu exprimă voința populației din aceste teritorii.

Presupunerile în legătură cu amînarea datei la care va fi proclamată Federația Malayeză s-au adevărat în întregime. Nevoița să tiră seama de faptul că misiunea O.N.U. însărcinată cu consultarea populației din Borneo de nord și Sarawak și-a început activitatea și că și-o va încheia abia la 14 septembrie, Anglia a anunțat, după tratative prelungite la Manila, că data definitivă a proclamării Federației Malayeze este 16 septembrie.

Amînarea termenului nu este decît o expresie a dificultăților pe care Londra le întâmpină în înfăptuirea planului său neocolonialist de creare a noii federații. Incer-

### Luptele din Angola



LUANDA 1 (Agerpres). — După cum transmit corespondenții din Luanda ai agențiilor occidentale de presă, în Angola continuă luptele partizanilor din Frontul național de eliberare împotriva colonialiștilor portughezi. Cînd un comunicat oficial dat publicității la 1 septembrie de către oficialitățile portugheze din Luanda, agenția Reuter anunță că în regiunea rîului Ucuanga din nordul Angolei au avut loc noi acțiuni ale partizanilor angolezi împotriva plantațiilor fermierilor portughezi. Au fost ucși mai mulți militari portughezi care păzeau aceste plantații.

O recentă expediție de pedepsire împotriva partizanilor în regiunea Cabinda s-a soldat cu un eșec, trupele portugheze înregistrînd pierderi în oameni și materiale.

Iată — în fotografia de sus — un grup de soldați salazariști sîrînd în panică din autocamionul care-i transporta, deoarece pe drum, în fața lor, explozează o mină. Ambuscada organizată de partizani și-a atins scopul...

### COMENTARIUL ZILEI

un miting ținut la Djakarta au adoptat o rezoluție în care se arată, după cum relatează agenția Reuter, că „crearea federației nu este decît o încercare a colonialiștilor englezi de a-și apăra interesele economice, politice și militare în Asia de sud-est”.

Populația din Borneo de nord și Sarawak este împotriva includerii teritoriilor lor în Federația Malayeză, ceea ce se vede clar și din felul cum sînt primiți membrii misiunii O.N.U. în localitatea Sibiu din Sarawak ei au fost întâmpinați de peste 2.000 de oameni, care scandau lozinci de protest împotriva creării federației și cîntau cîntece de libertate. Numai după sosirea unor detașamente speciale de poliție mulțimea a putut fi împinsă la cîteva sute de metri de clădirea școlii din Sibiu, unde misiunea O.N.U. a început consultarea reprezentanților populației indigene. Scene asemănătoare s-au petrecut și în alte localități. În orașul Miri (Sarawak) la sosirea misiunii O.N.U. a avut loc o puternică demonstrație împotriva creării proiectatei federații. Potrivit relatărilor

## După semnarea Tratatului de la Moscova

BONN 1 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la 31 august în cadrul unui miting al Partidului Social Democrat la Hamburg, liderul partidului laburist englez, H. Wilson, a caracterizat Tratatul de la Moscova cu privire la interzicerea parțială a experimentelor cu arma nucleară ca un pas important în direcția asigurării păcii.

### DEMONSTRAȚII ÎN SPRIJINUL PĂCII

VARȘOVIA 1 (Agerpres). — Cu 24 de ani în urmă, în Varșovia și în alte orașe poloneze au căzut primele bombe fasciste; începuse cel de-al doilea război mondial.

Întreaga Polonie a participat dîmînică la demonstrații pentru apărarea păcii. „Nu — războiului!” — a fost lozincă principală a mitingurilor care au avut loc la Cracovia, Gdansk, Lodz, Varșovia și în alte orașe.

BONN 1 (Agerpres). — În legătură cu împlinirea a 24 de ani de la începerea celui de-al doilea război mondial, locuitorii orașului vest-german Düsseldorf au organizat o puternică demonstrație sub lozincile „Împotriva bombelor atomice și a politicii legilor excepționale”, „1 septembrie 1939 să nu se mai repete!”

Wilson s-a pronunțat din nou, în numele partidului său, pentru crearea în Europa Centrală a unei zone de dezangajare militară.

Necesitatea acestui lucru, a spus el, a căpătat o nouă însemnătate în legătură cu recente evenimente internaționale. „În cadrul unor tratative am tînd spre o reducere miluțios controlată și echilibrată a forțelor armate și armamentului, inclusiv evacuarea armelor și trupelor străine din Europa Centrală”.

După cum a declarat Wilson, prin această s-a ar ivit „pentru prima dată perspective serioase spre reunificarea Germaniei pe baze democratice”.

Wilson a declarat, din nou, că partidul laburist se pronunță împotriva înarmării atomice a Germaniei occidentale.

DUBLIN 1 (Agerpres). — Într-un buletin al Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Irlanda se arată că guvernul acestei țări salută cu căldură Tratatul de la Moscova cu privire la interzicerea parțială a experimentelor nucleare și își exprimă speranța că este important pas va fi urmat de alte acorduri care să reducă pericolul de război.

„România de atunci, cu majoritatea populației care căuta să-și asigure existența prin muncă cîmpului, nu putea fi scotită nici pe departe o țară prosperă, cu un nivel de trai ridicat. Populația României, cu toată truda sa, nu-și putea câștiga joazele decât cu mîndria”. După cel de-al doilea război mondial, romînii au înțeles că trudind numai pe cîmp nu-și pot ridica nivelul lor de trai și de aceea s-au avîntat în munca de industrializare a țării, fără a neglija însă citișii de puștin dezvoltarea sectorului agricol. O parte din oameni s-au dus să lucreze în fabricile noi pe care le-au construit în toată țara. În felul acesta, pe de o parte, aplicînd metodele tehnice cele mai noi, au asigurat creșterea pro-

## Deschiderea Tîrgului internațional de la Salonic

În seara zilei de 31 august a avut loc deschiderea oficială a celui de-al 28-lea Tîrg internațional de la Salonic. La ceremonia deschiderii au participat Pipinelis, primul ministru al Greciei, Gheorghidis, președintele Consiliului de administrație al Tîrgului, Franghostas, ministrul Greciei de nord, Papadimitrakopulos, ministru adjunct al comerțului. Au mai fost prezenți membri ai parlamentului, reprezentanți ai cercurilor de afaceri grecești și străine care expun la Tîrg, membri ai corpului diplomatic, ziaristi.

Anul acesta participă oficial la Tîrg 17 țări, printre care și R. P. Romîna, precum și numeroase firme particulare dintr-o serie de țări.

R. P. Romîna, care participă pentru a 8-a oară la acest Tîrg, prezintă în pavilion de Tudor Jianu, înscrisăcinat cu afaceri a.i. al R. P. Romîna la Atena, N. Vra-

bie, directorul pavilionului, Mihai Georgescu, șeful Agenției economice romine de la Atena.

Vizitatorii au examinat îndeeaproape produse rominești.

Papadimitrakopulos a transmis din partea guvernului grec mulțumiri pentru participarea R.P. Romîna la Tîrgul de la Salonic. Înainte de a părăsi pavilionul rominec, ministrul grec ne-a spus: „Este un pavilion excelent, care prezintă la Tîrgul de la Salonic eforturile muncitorilor do, dezvoltarea economiei do. Așa cum am declarat și la deschiderea Tîrgului mondial grec consider că dezvoltarea relațiilor între popoare va contribui la pacea mondială”.

Pavilionul rominec este vizitat de un număr și variat public, care cercetează cu interes exponatele rominești.

Printre oficialitățile care au vizitat încă în primele ore ale dimineții pavilionul rominec se numără Papadimitrakopulos, ministru adjunct al comerțului al Greciei, și alți reprezentanți ai vieții economice și politice grecești. Oaspeții au fost întîmpinați la intrarea în pavilion de Tudor Jianu, înscrisăcinat cu afaceri a.i. al R. P. Romîna la Atena, N. Vra-

bi, directorul pavilionului, Mihai Georgescu, șeful Agenției economice romine de la Atena.

Vizitatorii au examinat îndeeaproape produse rominești.

Papadimitrakopulos a transmis din partea guvernului grec mulțumiri pentru participarea R.P. Romîna la Tîrgul de la Salonic. Înainte de a părăsi pavilionul rominec, ministrul grec ne-a spus: „Este un pavilion excelent, care prezintă la Tîrgul de la Salonic eforturile muncitorilor do, dezvoltarea economiei do. Așa cum am declarat și la deschiderea Tîrgului mondial grec consider că dezvoltarea relațiilor între popoare va contribui la pacea mondială”.

Pavilionul rominec este vizitat de un număr și variat public, care cercetează cu interes exponatele rominești.

Printre oficialitățile care au vizitat încă în primele ore ale dimineții pavilionul rominec se numără Papadimitrakopulos, ministru adjunct al comerțului al Greciei, și alți reprezentanți ai vieții economice și politice grecești. Oaspeții au fost întîmpinați la intrarea în pavilion de Tudor Jianu, înscrisăcinat cu afaceri a.i. al R. P. Romîna la Atena, N. Vra-

bi, directorul pavilionului, Mihai Georgescu, șeful Agenției economice romine de la Atena.

Vizitatorii au examinat îndeeaproape produse rominești.

Papadimitrakopulos a transmis din partea guvernului grec mulțumiri pentru participarea R.P. Romîna la Tîrgul de la Salonic. Înainte de a părăsi pavilionul rominec, ministrul grec ne-a spus: „Este un pavilion excelent, care prezintă la Tîrgul de la Salonic eforturile muncitorilor do, dezvoltarea economiei do. Așa cum am declarat și la deschiderea Tîrgului mondial grec consider că dezvoltarea relațiilor între popoare va contribui la pacea mondială”.

Pavilionul rominec este vizitat de un număr și variat public, care cercetează cu interes exponatele rominești.

AL. GHEORGHIU

## „Dacă Ahmet Rasim ar vedea România de azi...”

### Un articol din ziarul turc „Yeni Sabah”

Ziarul „YENI SABAH” din Istanbul, unul din cele mai mari ziare turcești, a publicat recent, sub titlul „Scrisori din România”, un articol semnat de Siyarusgil; pornind de la o carte mai veche despre România antebelică, scrisă de Ahmet Rasim, un ziarist astăzi decedat, autorul relatează următoarele despre țara noastră:

„România de atunci, cu majoritatea populației care căuta să-și asigure existența prin muncă cîmpului, nu putea fi scotită nici pe departe o țară prosperă, cu un nivel de trai ridicat. Populația României, cu toată truda sa, nu-și putea câștiga joazele decât cu mîndria”. După cel de-al doilea război mondial, romînii au înțeles că trudind numai pe cîmp nu-și pot ridica nivelul lor de trai și de aceea s-au avîntat în munca de industrializare a țării, fără a neglija însă citișii de puștin dezvoltarea sectorului agricol. O parte din oameni s-au dus să lucreze în fabricile noi pe care le-au construit în toată țara. În felul acesta, pe de o parte, aplicînd metodele tehnice cele mai noi, au asigurat creșterea pro-

ducției pămîntului, pe de altă parte, au construit numeroase fabrici, au extins comerțul lor extern și, ca rezultat, au făcut progrese considerabile atît în privința ridicării nivelului lor de trai material, cît și spiritual...

Astăzi, România are o industrie grea

### Răstoinde presa străină

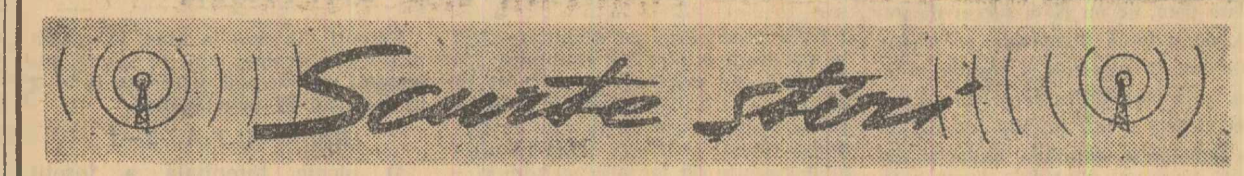
puternică, are asigurată o producție de energie electrică mult sporită și, datorită numeroaselor fabrici moderne pe care le-a creat în diferite sectoare ale economiei, cîștigă noi clienți pe piața internațională. România exportă astăzi multe produse industriale. Succesul a-cestuia obținut în comerțul exterior de România, țară care înainte nu putea exporta decît grîne, țigări și cherestea, ea îl datorește ritmului rapid de dezvoltare a industriei sale.

Totodată, datorită industrializării, numărul lucrătorilor din fabrici și întreprinderi a crescut considerabil. Ora-

șele Romîniei, în frunte cu Bucureștiul, s-au dezvoltat în mod uimitor datorită numeroaselor construcții efectuate potrivit noilor metode ale arhitecturii moderne.

Paralel cu dezvoltarea în domeniul economiei și cu o urmare a acesteia, s-au înregistrat progrese reale în domeniul culturii și educației populare. Acestea sînt realități constatate, ce nu pot fi tăgăduite azi de nimeni. Dacă defunctul Ahmet Rasim ar vedea România de azi, desigur că el ar simți o admirație și un sentiment de prețuire față de progresele realizate în această țară. România eminentamente agricolă de altădată este astăzi o țară înfloritoare, cu o industrie puternică, fapt care o asează alături de țările înaintate din lume. Ea este o țară care o sînt să imbine armonios dezvoltarea tuturor sectoarelor economiei sale naționale.

Cînd oare vom înțelege noi aceste adevăruri și cînd vom putea păși pe drumul unei organizări și munci serioase?”



ZAGREB. După cum anunță agenția TASS, continuîndu-și vizita în R.S.F. Iugoslavia, la 1 septembrie N. S. Hrușciov, împreună cu Iosip Broz-Tito, a sosit în capitala Republicii Socialiste Croația — Zagreb.

COLOMBO. Într-un comunicat, guvernul ceylonez a anunțat înființarea unei comisii pentru presă în vederea examinării structurii, proprietății și controlului cîntărilor și periodicelor ceyloneze, precum și a măsurilor necesare să pună capăt monopolului asupra presei. Comisia va cerceta, de asemenea, controlul și difuzarea informațiilor străine.

### Kenneth Abrahams a fost eliberat

JOHANNESBURG. Agenția Reuter relatează că sub presiunea opiniei publice internaționale Kenneth Abrahams, doctorul sud-african care fusese răpit de poliția Republicii Sud-Africane din Bechuanaland, unde se refugiase, a fost eliberat. Răpirea lui Abrahams și a tovarășilor săi, care se refugiaseră în Bechuanaland pentru a scăpa de persecuțiile la care au fost supuși de autoritățile rasiste ale Republicii Sud-Africane, a provocat o adîncă indignare în rîndurile opiniei publice africane și internaționale. Pînă și guvernul englez s-a văzut nevoit să protesteze împotriva acestei răpîri care, între altele, a constituit un afront față de Anglia, care administrează Bechuanaland-ul.

PARIS. Louis Jacquinot, ministrul francez pentru problemele departamentelor și teritoriilor de peste mări, a părăsit Parisul plecînd spre Papeete, centrul administrativ al insulei Tahiti. Din itinerariul călătoriei sale face parte și arhipelagul Tuamotu din partea sudică a Oceanului Pacific, unde ne atotul Munro se desăfoară în ritm accelerat construirea unei noi baze atomice experimentale franceze.

CARACI. Statele Unite au anunțat Pakistanului hotărîrea de a amîna semnarea acordului de alocare a unui ajutor de cîteva milioane de dolari destinat dezvoltării aeroportului de la Dacca. Ministrul finanțelor al Pakistanului, comentînd hotărîrea S.U.A., a declarat: „Pakistanul va fi constrîns să reexamineze întreaga situație dacă va constata că ajutorul economic este influențat de considerente de ordin politic”. La 3 septembrie urmează să sosească la Caraci pentru întreprinderi George Ball, reprezentant personal al președintelui Kennedy. Ziarul pakistanez „The Leader” consideră că aceste întreprinderi se vor desfășura într-o atmosferă încărcată.

### Demonstrație antifranchistă la Veneția

VENETIA. După cum relatează agenția United Press Internațional, în seara zilei de 31 august a avut loc, cu prilejul prezentării filmu-

lui spaniol „El Boia” (Călaul) în cadrul Festivalului cinematografic de la Veneția, o puternică demonstrație antifranchistă. Numeroși tineri purtînd pancarte și strîgînd lozinci, scrie a-gonția, au încercat să blocheze intrarea în cinematograful pentru a-și demonstra opoziția lor față de regimul de teroare franchist. Poliția, sosită la locul demonstrației, a atacat pe tinerii reținînd cîteva pentru a fi interogați.

VARȘOVIA. După cum anunță agenția PAP, la 1 septembrie a sosit la Varșovia într-o vizită oficială secretarul de stat pentru afacerile externe al R.S.F. Iugoslavia, Kocea Popovic.

TOKIO. La 1 septembrie, în porturile japoneze Yokosuka și Sasebo au avut loc mari mitinguri de protest împotriva transformării Japoniei într-o bază atomică a S.U.A. Aceste mitinguri de masă ale oamenilor muncii din Japonia s-au desfășurat sub lozincile: „Să nu permitem submarinelor atomice americane să acosteze în porturile japoneze”, „Afară cu avioanele americane purtătoare de arme nucleare de pe pămîntul japonez”, „Toate forțele în lupta pentru apărarea păcii”.

DUBLIN. Greva lucrătorilor de la poșta și telegraf din Irlanda, începută la 26 august în semn de protest împotriva concedierii unui funcționar, se extinde. În prezent nu funcționează sau și-au redus simțitor activitatea poșta și telegraful din cea mai mare parte a țării.

### Situația din Rhodesia de sud în discuția Consiliului de Securitate

NEW YORK. Reprezentantul Chinei la O.N.U. a prezentat Organizației Națiunilor Unite un amplu document cu privire la situația din Rhodesia de sud. Consiliul de Securitate care se va întruni în cursul săptămînilor viitoare, va lua în discuție cererea comună prezentată de Ghana, Maroc, Republica Arabă Unită și Guinea cu privire la situația internă din Rhodesia de sud. O copie a documentului, elaborată de guvernul ghanez, a fost înmînată cu două săptămîni în urmă guvernului englez.

COPENHAGA. La 31 august a sosit la Copenhaga, venind de la Stockholm, ministrul de externe al Japoniei, Masayoshi Ohira. El va rămîne în Danemarca timp de două zile, într-o vizită oficială. Cu aceasta, ministrul de externe japonez își va încheia turul său scandinav, urmînd să plece la Paris și la Londra. Vizita lui Ohira, prima vizită a unui ministru de externe japonez în țările scandinave, urmează să creeze un climat favorabil largirii exportului japonez în această parte a lumii.

LONDRA. Agenția U.P.I. relatează că la 31 august a avut loc la Londra

o demonstrație de protest împotriva discriminării rasiale din S.U.A. Mai multe sute de demonstrați au parcurut străzile orașului, îndreptîndu-se spre ambasada americană. Ei au fost opriți de unități ale poliției la cîteva sute de metri de clădirea ambasadei. O delegație a demonstrațiilor a înmînat unui reprezentant al ambasadei un protest împotriva discriminării rasiale practicate în S.U.A.

CANBERRA. Administrația Universității din Perth și prorectorul Universității statului Noua Galie de sud au anunțat că începînd cu anul universitar taxele de încadrînt se majorează cu 40 la sută la cele două universități australiene.

CIUDAD DE MEXICO. La 30 august, după 30 de zile de grevă, și-au reluat activitatea lucrătorii de la studiourile și laboratoarele de cinematograf din Mexic. Lucrătorii din industria cinematografică au obținut majorarea salariilor, îmbunătățirea condițiilor de muncă.

ROMA. După cum anunță Institutul Central de Statistică din Italia, la sfîrșitul lunii iunie populația țării era de 50.328.000 locuitori.

COLOMBO. La 31 august, pe străzile centrale din Colombo și în fața sediului ambasadei S.U.A. a avut loc o demonstrație de masă a tineretului în semn de protest împotriva intervenției americane în Vietnamul de sud. „Să se pună capăt ajutorului american acordat unor ucigași!” — era scris pe panourile demonstrațiilor care scandau lozinci antiimperialiste. După încheierea demonstrației, participanții au organizat un miting în cursul căruia a fost arșă efigia lui Ngo Dinh Diem.

TOKIO. Agenția Reuter relatează că pentru viitorul an fiscal al Japoniei sînt prevăzute cheltuieli militare care însumează 270 de miliarde de yeni. Bugetul militar urmează să crească cu 40 de miliarde de yeni față de anul 1963.

### Cel mai bătrîn om

TEHERAN. În localitatea Adan din apropierea orașului Arsanjan a fost descoperit un om a cărui vîrstă este de 191 de ani. El este căsătorit pentru a 5-a oară și soția lui actuală are 105 ani. Numele acestuia este Abutalem Mousavi. Potrivit ziarului iranian „Etelaat”, el este conducătorul unui adevărat trib însumînd cîteva sute de copii, nepoți și strănepoți. Ziarul arată că Mousavi este cel mai bătrîn om din Iran, depășind cu 11 ani vîrsta atînsă de un alt locuitor al acestei țări, Ali Saleh Koutahi, care a murit acum 2 ani în vîrstă de 180 de ani.

NICOLAE N. LUPU