



Organ al Comitetului Central al P.M.R.



Anul XXXIII Nr. 6064

Simbătă 2 noiembrie 1963

6 PAGINI - 30 BANI

ALEGERILE ÎN ORGANIZAȚIILE DE PARTID DE LA SATE

În cadrul alegerilor care au loc în acest an în toate organizațiile de partid, vor începe în curând și la sate adunările de dări de seamă și alegeri. Cu acest prilej, comunistii sint chemați să analizeze activitatea desfășurată pentru traducerea în viață a sarcinilor izvorite din hotărârile Congresului al III-lea al partidului, ale plenei C.C. al P.M.R. și ale Sesiunii Extraordinare a Marii Adunări Naționale din aprilie 1962, precum și din măsurile luate ulterior de conducerea partidului, pentru înflorirea agriculturii noastre socialiste. Alegerile de partid la sate trebuie să ducă la îmbunătățirea muncii de partid, la generalizarea experienței bogate pe care au dobândit-o în activitatea lor organizațiile de partid, la sporirea simțului de răspundere al comunistilor pentru îndeplinirea hotărârilor partidului și guvernului, la stimularea și dezvoltarea inițiativei și activității creatoare a oamenilor muncii.

În adunările de dări de seamă și alegeri ale organizațiilor de partid de la sate, un loc central trebuie să ocupe problemele muncii politice și organizatorice pentru mobilizarea celor ce muncesc la dezvoltarea multilaterală și intensivă a agriculturii, creșterea continuă a producției vegetale, sporirea rapidă a efectivului de animale și a productivității lor, pregătirea în bune condiții a noului an agricol. Se înțelege că, discutând aceste probleme, fiecare organizație de partid va trebui să se analizeze corespunzător specificul și condițiile concrete din fiecare loc de producție.

Organizațiile de partid din gospodăriile colective sint preocupate în cel mai înalt grad să contribuie activ la sporirea producției agricole și realizarea producțiilor planificate la hectar la grâu și porumb, sfeclă de zahăr, floarea-soarelui, cartofi, legume, fructe și struguri, la sprijinirea tuturor colectivităților în cunoașterea și aplicarea celor mai înaintate reguli agrotehnice, folosirea cât mai eficientă a pământului. În adunările de alegeri, aceste chestiuni trebuie să fie temeinic discutate. O atenție deosebită să se acorde dezbaterii problemelor privind dezvoltarea zootehniei, creșterea numărului de bovine, porcine, ovine, păsări și sporirea producției zootehnice. Membrii și candidații de partid sint chemați să analizeze cu temeinicie cum s-a ocupat organizația de partid de întărirea economico-organizatorică a gospodăriei, prin creșterea necontenită a fondului de bază și a averii obștești, cum își exercită dreptul de control asupra activității consiliului de conducere, ce a făcut pentru a asigura dezvoltarea democrației colectivistice, întărirea continuă a disciplinei în muncă.

Adunările de dări de seamă și alegeri ale organizațiilor de partid din gospodăriile agricole de stat au de analizat munca politică desfășurată de comunisti pentru sporirea producției la hectar la toate culturile și îndeosebi la grâu și porumb, creșterea șeptelului și a producției de carne, lapte, lână, ouă, organizarea bazei furajere necesare, folosirea la maximum a capacității de lucru a tractoarelor și mașinilor agricole și executarea lucrărilor agricole la un înalt nivel agrotehnic, reducerea pretului de cost al produselor și este important să se examineze cum se realizează sarcinile stabilite de Comitetul Central al partidului în vederea specializării gospodăriilor de stat și irigațiilor unor suprafețe cât mai mari cu mijloace proprii, să se stabilească măsurile ce trebuie luate în continuare, pe baza direcțiilor partidului, pentru îndeplinirea acestor sarcini.

Dările de seamă și dezbaterile în organizațiile de partid din stațiunile de mașini și tractoare sint chemate să analizeze munca politică și organizatorică desfășurată de membrii și candidații de partid în rindurile mecanizatorilor pentru executarea la timp optimă și la un înalt nivel calitativ a tuturor lucrărilor agricole, sporirea randamentului anual pe tractor, reducerea pretului de cost al lucrărilor, ridicarea continuă a calificării mecanizatorilor, creșterea răspunderii lor pentru

sporirea producției agricole la hectar pe terenurile lucrate. Este necesar să se discute cum participă mecanizatorii membri și candidați de partid la activitatea organizațiilor de partid din gospodăriile agricole colective pe care le deservesc. Cheia realizării cu succes a sarcinilor de producție, gospodărești, cultural-educative, de către fiecare unitate agricolă socialistă este întărirea continuă, din toate punctele de vedere, a organizației de partid. În adunările de alegeri, membrii și candidații de partid să analizeze cum sint îndeplinite prevederile Hotărârii plenei C.C. al P.M.R. din aprilie 1962 cu privire la întărirea continuă a rindurilor partidului, cum muncesc organizațiile de partid pentru primirea în partid a celor mai destoinici și vrednici activiști, producători, muncitori agricoli, a celor mai valoroși ingineri, tehnicieni și a altor specialiști din agricultură, care dovedesc prin întreaga lor activitate că sint vrednici de înaltul titlu de membru de partid. Este o datorie de prim ordin a organizațiilor de partid să examineze ce se face pentru educarea și participarea la noilor membri și candidați de partid. Dările de seamă și dezbaterile să se oprească asupra felului cum se ocupă organizațiile de partid de perfecționarea continuă a stilului și metodei lor de muncă, aplicarea consecventă a normelor leniniste în viața internă de partid, dezvoltarea criticii și autocriticii, controlul îndeplinirii sarcinilor și hotărârilor de partid, repartizarea comunistilor în sectoarele hotărâtoare ale producției agricole, întărirea continuă a disciplinei de partid, atragerea în jurul organizațiilor de partid a unui larg activ fără partid. O mare atenție trebuie acordată felului cum se ocupă organizațiile de partid de îndrumarea organizațiilor de masă, îndeosebi a organizațiilor U.T.M., sindicale și de femei, care reprezintă o mare forță în îndeplinirea obiectivelor trasate de partid.

A trecut un an de când conducerea partidului a luat un șir de măsuri organizatorice pentru îmbunătățirea muncii de partid în gospodăriile de stat, S.M.T.-uri și gospodăriile colective, iar adunările de alegeri constituie un bun prilej pentru a analiza experiența dobândită, activitatea comitetelor de partid din gospodăriile de stat și din gospodăriile colective, a birourilor organizațiilor de bază pe secții în G.A.S. și brigăzilor în G.A.C. pentru atragerea comunistilor și a celorlalți lucrători la dezvoltarea economică a acestor unități.

Un loc important în darea de seamă și în dezbateri trebuie să-l ocupe munca de educare politică și ideologică a comunistilor de la sate, activitatea dusă pentru înarmarea lor cu cunoașterea hotărârilor partidului și guvernului, a problemelor economiei agrare, stabilirea măsurilor necesare pentru îmbunătățirea conținutului învățământului de partid, a activității politico-educative pe care o desfășoară organizațiile de partid. Este necesar ca în dările de seamă să se analizeze cum se ocupă organizațiile de partid de organizarea și desfășurarea în cele mai bune condiții a învățământului agrotehnic. Important în această privință este nu atât expunerea de cifre și date cu privire la cursurile de învățământ, numărul cursanților, al conferințelor etc., ci analiza realității muncii politico-educative, a contribuției pe care o aduce la ridicarea continuă a conștiinței oamenilor muncii de la sate, la dezvoltarea atitudinii noi față de muncă și față de avutul obștesc, propaganda de partid, munca politică de masă, învățământul agrotehnic.

În cadrul adunărilor de dări de seamă și alegeri, un moment important îl constituie propunerile pentru noile birouri. Dovedind o înaltă răspundere, membrii de partid sint datori să propună și să aleagă în birourile și comitetele organizațiilor de partid pe cei mai buni membri de partid — evidențiați în produc-

ție. Este necesar ca în dările de seamă să se analizeze cum se ocupă organizațiile de partid de organizarea și desfășurarea în cele mai bune condiții a învățământului agrotehnic. Important în această privință este nu atât expunerea de cifre și date cu privire la cursurile de învățământ, numărul cursanților, al conferințelor etc., ci analiza realității muncii politico-educative, a contribuției pe care o aduce la ridicarea continuă a conștiinței oamenilor muncii de la sate, la dezvoltarea atitudinii noi față de muncă și față de avutul obștesc, propaganda de partid, munca politică de masă, învățământul agrotehnic.

(Continuare în pag. V-a)

Indici înalți de utilizare

Îmbunătățirea sistemului de întreținere și reglare a cilindrilor de laminare respectarea grafitului de reparare a agregatelor, precum și aprovizionarea ritmică cu lingouri și alte materiale au permis laminoristilor reșiteni să obțină indici de utili-

zare a liniilor de laminare superioară celor stabiliți pentru acest an. Ca urmare, pe întreaga secție de laminare productivitatea muncii a crescut cu peste 3 la sută, sporul de producție realizat până la sfârșitul lunii octombrie ridicându-se la mai

mult de 14.500 tone de laminare finite. Siderurgistii reșiteni au extins totodată procedeu de laminare la dimensiuni cât mai apropiate de cele cerute de uzinele prelucrătoare, la peste 58 la sută din producția realizată în acest an (Agerpres)

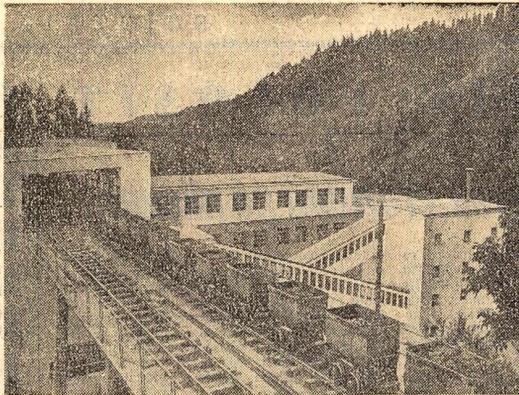
TELEGRAMĂ

Comitetului Central al Partidului Comunist Marocan
Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a creării Partidului Comunist Marocan, Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român vă adresează dv., tuturor comunistilor și oamenilor muncii marocani, un cald salut trătesc și sincere felicitări.

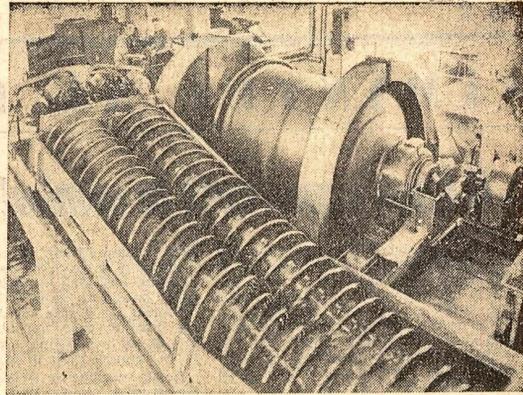
COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMIN
Text: P. NEDELCU
Fotografii: M. CIOC

In interiorul ziarului:

- Pământul să fie folosit intensiv și rațional (pag. 2-a).
- M. Stoian: A opta toamnă (pag. 3-4).
- Ing. Al. Popescu: Știință și tehnică pentru toți — Metrul de lumină (pag. 4-a).



La Băiuț, regiunea Maramureș, a intrat anul acesta în funcțiune o instalație modernă de preparare a minereurilor. Noua instalație sporște de trei ori producția întreprinderii. Utilajele ei sint produse de industria noastră constructoare de mașini. În instalațiile noi unități se obțin concentrate de calitate superioară, la un preț de cost redus. În fotografie: (stnga) vedere exterioară la instalațiile de preparare a minereurilor; (dreapta) moara și clasorul exterior al flotației.



La Băiuț, regiunea Maramureș, a intrat anul acesta în funcțiune o instalație modernă de preparare a minereurilor. Noua instalație sporște de trei ori producția întreprinderii. Utilajele ei sint produse de industria noastră constructoare de mașini. În instalațiile noi unități se obțin concentrate de calitate superioară, la un preț de cost redus. În fotografie: (stnga) vedere exterioară la instalațiile de preparare a minereurilor; (dreapta) moara și clasorul exterior al flotației.

(Foto: CH. VINTILA)

Centrala termoelectrică Luduș a intrat în funcțiune

Telegramă trimisă Comitetului Central al P.M.R., tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej

Comisia de punere în funcțiune a centralei termoelectrice Luduș și comitetul de partid al șantierului au trimis Comitetului Central al P.M.R., tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej, următoarea telegramă:

„Cu bucurie vă raportăm că examenul de care ne-ați vorbit cu ocazia vizitei dumneavoastră la centrala termoelectrice Luduș a fost susținut cu bine. Cuvintele pline de căldură, îndrumările prețioase primite din partea conducerii de partid și de stat, a dumneavoastră personal, au constituit un puternic ajutor și îndemn spre noi fapte de muncă. În suflății de dragoste față de partid și patrie noastră, am obținut realizări importante în lupta pentru darea în funcțiune a acestui important obiectiv — termocentrala Luduș. Sub conducerea organizației de partid, prin eforturile unite ale colectivului de proiectanți, constructori, montori și energeticieni a fost pus în funcțiune

primul bloc de 100.000 kilowati. De la prima conectare a blocului la sistemul energetic național, efectuată la data de 21 septembrie 1963, și până în ziua de 22 octombrie 1963, de cind blocul a fost încărcat la puterea nominală, s-au produs peste opt milioane kilowat-ore.

Vă asigurăm, iubite tovarășe Gheorghiu-Dej, că vom munci în continuare cu toată dirigența și priecoperia pentru exploatarea în condiții optime a instalațiilor, pentru a intensifica lucrările la montarea și pregătirea celui de-al doilea bloc de 100.000 kilowati, astfel ca, la sfârșitul trimestrului I 1964, și acesta să poată intra în probă de exploatare.

Colectivele de muncă de pe șantierul centralei termoelectrice Luduș sint hotărâte să-și îndeplinească cu cinste angajamentele luate în fața partidului.

Trăiască Partidul Muncitoresc Român, organizatorul și inspiratorul tuturor victoriilor noastre!”

Actualitatea

O nouă linie electrică...

Muncitorii, inginerii și tehnicienii Întreprinderii nr. 5 din Sibiu a Trusului de construcții și montaje energetice cu pus în funcțiune linia electrică de 110 kV Turu Severin—Orșova—Moldova Nouă. Învingând greutățile unui teren deosebit de accidentat, deoarece linia traversează munții Mehedinților și Almușului prin zone lipsite de căi de acces, constructorii au reușit să termine complexul de lucrări într-un timp scurt — 5 luni de zile. Prin intrarea în funcțiune a noii linii de înaltă tensiune, se asigură alimentarea cu energie electrică din sistemul energetic național a obiectivelor industriale din această parte a țării, precum și a raionului Moldova Nouă. (Agerpres)

Expoziție agricolă regională

CRAIOVA (coresp. „Scinteia”). — Ieri s-a deschis la Craiova o expoziție agricolă regională. În standuri sint expuse mostre de produse agricole obținute în gospodăriile colective și de stat din toate cele 15 raioane ale regiunii Oltenia. Prin grafice și panouri sint prezentate succint activitățile realizate în creșterea animalelor. De o bună

apreciere se bucură standurile stațiilor experimentale agricole Simnic, Caracal și Tg. Jiu, unde sint expuse sugestiv principalele rezultate obținute în munca de cercetare de către lucrătorii acestor unități. La expoziție sint de asemenea larg reprezentate întreprinderile de industrializare a produselor agricole.

...și o fabrică de pâine

BACAU (coresp. „Scinteia”). — În orașul Tg. Ocna din regiunea Bacău a fost dată în folosință o fabrică de pâine cu o capacitate de 14 tone în 24 de ore. Utilajele cu care este înzestrată noua fabrică sint produse în țară.

Medici la sate

SUCEAVA În satele regiunii Suceava au fost repartizați încă 60 de medici, tineri absolvenți ai Institutelor medicofarmacaceutice din țară. În cele 159 circumscripții medicale sătești desfășoară activitatea în prezent cîte unul sau doi medici. În satele și comunele regiunii lucrează 327 medici, de aproape 3 ori mai mulți decît în anul 1948.

Cursuri de specializare

Pentru a sprijini gospodăriile colective în creșterea unui mare număr de păsări de rasă, Consiliul Superior al Agriculturii, în colaborare cu Consiliul Național al Femeilor, a organizat, între 7 octombrie și 1 noiembrie, cursuri de specializare a 400 colectivistice din sectorul avicol. Ingerii și alți specialiști au predat un ciclu de lectii.

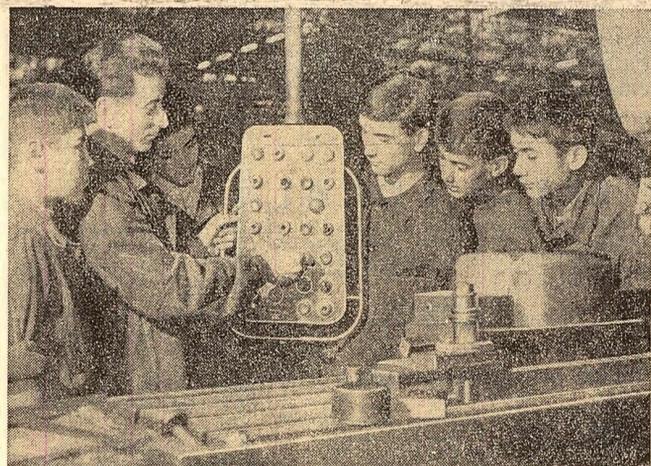
Drumuri spre măiestrie

Calificarea în pas cu cerințele tehnicii noi

La mijlocul anului viitor, 350 de strungari, frezozi, sudori, turnatori etc., tineri absolvenți ai școlii profesionale de ucenici „Timpuri noi”, vor fi repartizați să lucreze în uzinele Capitalei. Împreună cu colegii lor de la alte școli, ce funcționează pe lângă marile întreprinderi industriale, acești tineri vor găsi la lucrurile de muncă terenul pentru aplicarea în practică a celor învățați pentru a uca noi trepte în însușirea meseriei. Grijă cu care sint înconjurăți și sprijiniți muncitorilor cu o

înaltă experiență în muncă îi vor ajuta să devină în scurtă vreme muncitori destoinici, oameni de bază în producție.

— No străduim — ne-a spus maestrul Ștefan Furtună, de la atelierul școlii „Timpuri noi” — să cultivăm la elevii noștri, la întregul tineret din întreprindere, interesul de a cunoaște cît mai bine „tainele” meseriei, dorința de a dobîndi cunoștințe tehnice multilaterale, de a învăța mereu din experiența celor mai pricepuți muncitori.

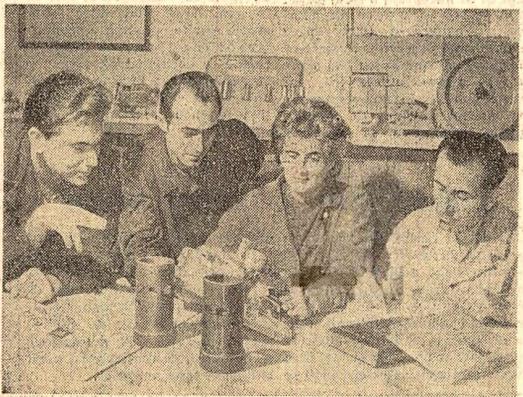


Elevii din anul III lucrează, două zile pe săptămînă, singuri la strung sau freză, ori în turmătorie, sub supravegherea și îndrumarea atentă a unor ingineri și tehnicieni din secții. Înainte de a trece la executarea unei noi operații, cum este cea de frezat la mașina cu comandă program, ing. Ion Faceanu dă tinerilor limuzările necesare, le face cunoscute principiile, modul de lucru și parametricile funcționale ale acestei mașini.



Ca și în alte întreprinderi, la Uzinele „Vulcan”, parcul de mașini e an de an reînnoit cu utilaje moderne. Asmena mașini au fost introduse și la secția canzangerie. Mînuirea lor cere o calificare mai înaltă din partea muncitorilor. În acest scop, 90 de muncitori din secție au urmat anul acesta cursurile de ridicare a calificării. Activitatea de îmbogățire a cunoștințelor tehnico-profesionale ale muncitorilor de aici nu se rezumă doar la cursurile de ridicare a calificării. În secție au loc schimburi de experiență, însoțite de demonstrații practice. Cu acest prilej, muncitorii învață unii de la alții, își însușesc mînuirea corectă a noilor utilaje. La mașina de strîns buloane de la pompa de noroi „Duplex”, ciuva muncitorii își împărtășesc metodele de manevrare, în scopul folosirii ei cu înalt randament.

Cunoștințele noi dobîndite la cursurile de ridicare a calificării și studierea de cărți tehnice îi ajută pe mulți muncitori de la Uzina „Timpuri noi” să-și materializeze, în diferite inovații și perfecționări tehnice, ideile lor creatoare. Pe Tănase Ciupa și Marin Soare, doi dintre cei mai pricepuți muncitori din uzină, i-am întâlnit la cabinetul tehnic. Discuțau cu tehnicianul Lucia Popovici și cu ing. Manole Nae despre modificarea tehnologiei de fabricație la tornarea unui rotor.



Se lucrează intens la arat

În regiunea București, o dată cu terminarea înșămînțării de toamnă, mecanizatorii din G.A.S. și S.M.T. au trecut cu toate forțele la executarea arăturilor de toamnă. Pînă în prezent, această lucrare s-a efectuat pe suprafața de 438.000 ha, ceea ce reprezintă 51,8 la sută din plan. de 67 la sută din suprafața destinată înșămînțării. S-au evidențiat în această acțiune mecanizatorii din G.A.S. Havrîna și Fălcișeni, care au arat întreaga suprafață destinată înșămînțării de primăvară.

Recoltarea sfeclei să fie grabnic terminată

În întreaga țară lucrările agricole de toamnă (seminatul grîului, recoltatul porumbului, cartofilor, legumelor etc) se apropie de sfîrșit. În multe regiuni este avansată și recoltarea sfeclei de zahăr. Pînă la 24 octombrie, în regiunile Hunedoara, Maramureș, Oltenia, Crișana, Argeș, Cluj și București sfecla de zahăr fusese strînsă de pe mai mult de 80 la sută din suprafață. Pe întreaga țară, potrivit datelor existente la Consiliul Superior al Agriculturii, ea a fost recoltată de pe 76 la sută din terenurile cultivate — adică cu circa 8.000 de ha mai mult decît în perioada corespunzătoare a anului trecut.

În unele regiuni recoltarea acestor culturi este însă întîrziată. În regiunea Iași, sfecla a fost strînsă doar în proporție de 60 la sută, Dobrogea — 64 la sută, Bacău — 69 la sută, Brașov și Ploiești — 70 la sută.

Timpul este foarte înaintat și vor urma zile și nopți mai reci. Este absolut necesar ca organele de partid și consiliile agricole, îndeosebi din regiunile unde această lucrare este întîrziată, să îndrume gospodăriile colective să-și organizeze munca spre a termina cît mai repede recoltarea sfeclei.

Intr-un ritm mai rapid trebuie să se desfășoare și transportul acestui produs la bazele de recepție. În regiunile Iași, Cluj, Suceava și Bacău însemnate cantități de sfecla recoltată stau pe cîmp, în grămezi, în loc să fie cărată la rampele C.F.R. sau pierderile prin deshidratare, sfecla trebuie să fie însoțită imediat și cu cea mai mare atenție. Rădăcinile sfecle sunt foarte delicate și pierderile de apă și săruri sunt foarte mari. Este necesar să se stabilească suprafețele cele mai bune pentru a fi cultivate cu sfecla de zahăr, să se treacă cu toate forțele la executarea arăturilor de toamnă și fertilizarea terenurilor.



Cu sprijinul comitetelor regionale și raionale de partid, al sfaturilor populare și al consiliilor agricole, colectivității și lucrătorii din G.A.S. trebuie să-și organizeze în așa fel munca încît să folosească din plin timpul bun de lucru și forțele existente, să execute în cele mai bune condiții toate aceste lucrări.

PĂMÎNTUL SĂ FIE FOLOSIT

O bună experiență în combaterea eroziunii pe pășuni

Pășunile și fânețele din regiunea Suceava ocupă 240 000 ha, ceea ce reprezintă 30 la sută din totalul suprafeței agricole.

nești, raionul Săveni, au executat lucrări pe o suprafață de peste 800 ha pășune, obținând din anul 1960 până în anul 1963 o producție medie anuală de peste 14 000 kg masă verde la hectar.

Indesirea covorului ierbaceu. Dar autoînsămînțarea nu duce la schimbarea compoziției floristice, ci menține speciile de plante existente nevaloroase.

In regiunea Suceava

șeni și altele din raionul Săveni au efectuat lucrări de combatere a eroziunii pe o suprafață de peste 5 500 ha, iar cele din Sulița, Bugăceni, Bucecea, Corni, Unțeni și altele din raionul Botoșani — pe o suprafață de peste 8 100 ha.

De cea mai mare însemnătate este întreținerea lucrărilor executate, deoarece de aceasta depinde în cea mai mare parte reușita lor. Majoritatea gospodăriilor colective din raioanele unde s-au executat lucrări de combatere a eroziunii, cum sint cele din Bucecea, Buhăceni, Corni, Unțeni, din raionul Botoșani, s-au ocupat de întreținerea lor la timp și în condiții tehnice bune.

Concomitent cu executarea acestor lucrări s-au efectuat și unele observații pentru a determina ce anume lucrări trebuie făcute în funcție de condițiile specifice ale fiecărei zone.

Este necesar ca, încă de pe acum, fiecare gospodărie colectivă să întocmească un plan concret de acțiune privind suprafețele ce urmează a intra în ameliorare, precum și măsurile ce trebuie luate în vederea realizării lor.

CONSTANTIN PURICE Inginer șef O.R.P.O.T. Suceava

INTENSIVSI RATIONAL



Interiorul unui magazin alimentar cu autoservire din orașul Brașov. (Foto: AGERPRES)

Cursuri pentru tehnicieni

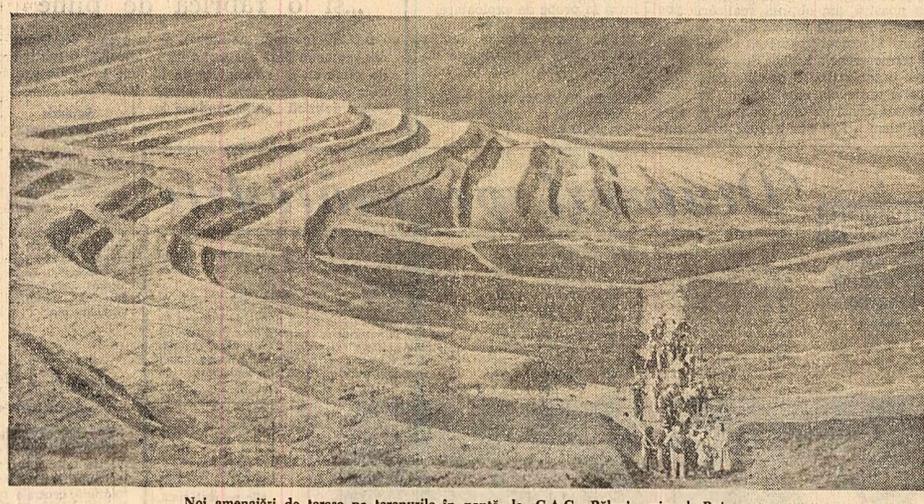
Fabricile „Bumbăcăria-Jilava”, „Dacia”, „Filatura Rominească de Bumbac” și altele au fost dotate și în acest an cu utilaje moderne.

Secții pentru prestări de servicii la sate

BACĂU (coresp. „Scintei”). — În ultima vreme, pe lângă unitățile cooperatice de consum din satele regiunii Bacău s-au deschis noi secții de prestări de servicii.

Extindem suprafața arabilă a gospodăriei

Pe lângă aplicarea complexului de măsuri agrotehnice care asigură sporirea producției la hectar, colectiviștii noștri se străduiesc să valorifice mai bine terenul gospodăriei și să extindă suprafața arabilă.



Noi amenajări de terase pe terenurile în pantă la G.A.C. Băleni, raionul Bujoru

Foloasele organizării interioare a teritoriului gospodăriei

După terminarea lucrărilor de organizare interioară a gospodăriei, colectiviiștii din Rădeni, regiunea Bacău, au jutat de cadre de specialitate, au trecut la organizarea interioară a teritoriului gospodăriei.

DIN PRESA LOCALĂ

Culturii în fișii pe terenurile arabile de coastă. În ședința secției fond funciar a Consiliului agricol raional Negrești s-a propus măsuri conținutivă de combatere a eroziunii solului.

PE URMELE MATERIALELOR PUBLICATE

„În ce ritm se execută finisajul?”

În articolul cu titlul de mai sus, publicat în „Scinteia” nr. 6 033, erau arătate unele deficiențe privind ritmul de execuție a lucrărilor de finisaj pe șantierele de construcții de locuințe din Constanța.

Metode rapide de deservire în comerț

Articolul publicat, sub titlul de mai sus, în ziarul „Scinteia” nr. 5979, critica, între altele, rămânerea în urmă a unor organizații comerciale în ceea ce privește introducerea metodelor rapide de deservire.

„Cu autobuzul prin Bacău”

În urma publicării articolului cu titlul de mai sus în ziarul „Scinteia” nr. 6 018, Comitetul executiv al Sfatului popular orășenesc Bacău ne răspunde următoarele: „După apariția articolului, s-a făcut o analiză mai amplă asupra cauzelor care au determinat modul de organizare defectuosă a transportului în comun și s-a întocmit un plan de măsuri, ale cărui roade se fac acum sim-

„Colaborare întreținerea în executarea lucrărilor”

La critica făcută Întreprinderii forestiere Curtea de Argeș privind calitatea slabă a unei părți din tâmplăria livrată șantierelor, într-un articol publicat în „Scinteia” nr. 6 027, conducerea întreprinderii ne răspunde: „Calitatea necesară punzătoare a unor uși și ferestre livrate șantierelor de construcții se

Pentru pescari și vânători

Amenajări pentru pescuitul sportiv

Numărul pescarilor sportivi din țara noastră a depășit cifra de 65 000, cu 16 000 mai mulți decât anul trecut. Foarte mulți tineri practică acest sport.

Coloniile fazanilor și căprioarelor

Pentru extinderea vânătoriei de vânoare, în țara noastră se fac intense colonizări de fazani și căprioare. Pe Valea Cîlnăului, în raionul Oltenița, s-au amenajat 6 iazuri în suprafață de 120 ha, care au fost repopulate cu puiet de crap.

Teatre-Cinematografe

TEATRE: Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romine: Traviata (orele 19,30); Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romine: Traviata (orele 19,30); Teatrul Național „I. L. Caragiale” (Sala Comedia): Orfeu în infernul (orele 19,30); Teatrul „C. I. Nottara” (Sala Magheru): Cloe (orele 19,30); Teatrul de Comedie: Casa inimilor sfărâmate (orele 20); Teatrul regional București: Grădina cu trandafiri (orele 20); Teatrul pentru tineret și copii: (Sala C. Milie): Ocolul pășunii în 80 de zile (orele 20); Teatrul Muncitoresc C.F.R.-Giulești: Ascensiunea lui Arturo Ui poate fi oprită (orele 19,30); Teatrul evreiesc de stat: Fiul de aur (orele 20); Ansamblul de cîntec și dansuri al C.C.S.: Cîntă țara mea (orele 20); Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” (Sala Savoy): Ca la revistă (orele 20); Sala din calea Victoriei 174: Expoziția de muzică ușoară (orele 20); CINEMATOGRAFE: Festivalul filmului sovietic: Trei zile după nemurire: Republica (10; 12; 14; 16,45; 19; 21,15); Printre oameni buni: Sala Palatului R. P. Romine (orele 19,30 — seria de bilete 919); Tragedia optimistă: Patria (10; 12,30; 16; 18,45; 21,15); Electra: Capitolul (9,15; 11,30; 13,45; 15,15; 18,45; 21); Grișta (9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30); Meșchia (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15); La vîrstă dragostei: București (9; 11; 13; 15,30; 18,45; 21); Ancheta: Carpați (10; 12; 15; 17; 19; 21); Excelsior (10; 12; 15; 17; 19; 21); La răspîntie: Libertății (10; 12; 15; 17; 19; 21); Dinastia neagră: Victoria (10; 12,15; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Feroviar (10; 12; 15; 17; 19; 21); Valsul nemuritor: Tineretul (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30); Flacăra (16; 18,15; 20,30); Voiea (10; 12; 14; 16,15; 18,45; 21); Cucerirea Everestului: Lumina (rulează în continuare de la orele 10 pînă la orele 14, după-amiază 16; 18,15; 20,30); Dacia (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21); Flamura (10; 12; 14; 16; 18,20); Taxii morții: Central (10,15; 12,15; 14,15; 16,15; 18,30; 20,45); Giulești (10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Miorita (10; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45); Adegso (15; 17; 19; 21); Cosmos (14; 16; 18); Povestea pantofurilor de aur (18; 20); Noaptea (rulează în continuare de la orele 10 pînă la orele 21); Vitan (15; 17; 19; 21); Turnul vesselei: Union (15; 17; 19; 21); Program special pentru copii la orele 10 la cinematograful Doina. Frumoasa Lurette: Doina (14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Tănul: Cultural (16; 18,15; 20,30); E. Păun și calul pe îarbă: Buzesti (15; 17; 19; 21);



Teri în țară: Vremea s-a menținut relativ rece, cu ceruri variabile mai mult senin în Moldova și Bărăgan. Vîntul a suflat potrivit cu intensificări din sectorul estic. Temperatura maximă a aerului înregistra valori cuprinse între 14 grade la Gurahonț și 5 grade la Suceava-Salea și Avrămeni. În București: vremea s-a menținut relativ rece cu ceruri variabile. Vîntul a suflat potrivit din est. Temperatura maximă a aerului: 10 grade. Timpul probabil pentru 3, 4 și 5 noaptea: vremea se va încălzi ușor și treptat. Cerul va fi variabil temporar noros în sud-vestul țării, unde vor cădea plouă slabă la sfîrșitul intervalului. Vînt slab din sectorul sud-est. Temperatura în creștere ușoară. Minimele vor fi cuprinse între minus 4 și 6 grade, local mai scăzute la începutul intervalului, iar maxime între 8 și 13. Dimineața ceață locală. În București: vremea rece mai ales noaptea la începutul intervalului, apoi în încălzire. Vînt slab. Temperatura maximă a aerului: 10 grade. Dimineața ceață.

A 8-a toamnă

DELTA

Peste vară, soarele acumulează energii nebănuite în acesă, urias de pozitiv al său — Delta Dunării, aflată astăzi uscată (alături și cu plântele) să-și continue lupta lui milenară cu apa. Acum 200.000 de ani, „miracolul evantai” de apă era un golf al Mării Negre, dar munca neobosită a stufului care transporta zilnic peste o sută de milioane de tone de apă, a schimbat fața locului, dând naștere uneia din puținele delte ale lumii care au un nivel mai coborât decât al mării și ocupă, ca întindere, al doilea loc din Europa. Alături de peste 900 specii de păsări, 75 specii de pești, miliarde de animale microscopice compun cea mai bogată faună acvatică și palustră din țară. Mai bine de trei sferturi din delta e alcătuită numai din apă. Vegetația acvatică e luxuriantă. Privind de sus, din avion sau elicopter, ai sub ochi un adevărat calendar viu, altemându-și culorile odată cu anotimpurile și muncile specifice. Miza omului a intervenit în mozaicul multicolor, punând ordine în neobișnuta natură: canale, diguri, ecluze, stivăre, linii electrice, telefonice. Maturitatea e acum nu numai a anotimpului, ci și a oamenilor, a condițiilor de muncă și de trai.

Astăzi din Capitală poți ajunge la „poarta Deltei” — Tulcea — numai

Legenda spune că îndrăzneții căutătorii ai „linei de aur” au trecut prin Delta după ce au părăsit Tomisul. Aici trăiesc astăzi alți argonauți, hotărâți să dobândească o cută totată lină de aur — stuful. Pentru prima dată, anul acesta, campania de recoltare a stufului în Delta Dunării a început cu două luni mai devreme, în septembrie. O asemenea știre ar fi mirat, abia în urmă cu un an, pe orice chimist sau biolog deprins să întocmească „biografia” la zi a stufului — era doar bineștiut faptul că luna maturității depline a stufului este noiembrie. Și totuși...

În antichitate, grecii îl foloseau la confecționarea gardurilor, iar istoria spune că Alexandru cel Mare, în timpul expediției sale împotriva lui Darius, ar fi întrebându-l stuful lui Darius, ar fi întrebându-l stuful la împovăzarea unei pod peste un mic riu. Este singurul caz cunoscut în care stufului i se acordă un rol mai însemnat. Altfel, el părea dintotdeauna împacat cu anotimpul, fără să știe ce zile de glorie îl așteaptă. N-avea de unde să știe că datorită lui vor fi salvate cîndva de la tăiere pădurii întregi (o singură tonă de stuf economisește 6 mc de lemn), căse alimentare ar fi trebuit să conțină materia primă necesară obținerii celulozei. Tot așa cum n-avea de unde ști că din el se vor face cîndva hîrtie, fire și fibre sintetice, țesături.

E o plantă capricioasă, plină de contradicții și pretenții: apă, soare, sol și curenți potiviți, o dozare anuală a azeților în apă. În plus,

rilor mărginașe, învecinate cu marea, lanurile ajung mai devreme la maturitate. Studiul mai îndepărtat pe fenomenul, s-a ajuns deocamdată la presupunerea că curenții de aer cald mării favorizează dezvoltarea plantei, dar lucrul se citează în studiu, urmându-se desicțarea încă a unei descoperiri care privește complicatul microclimat al Deltei.

Prima pas a fost făcută: anul acesta, mai devreme cu două luni decât în anii precedenți, ordinul de începere a celei de-a 8-a campanii de recoltare a străbătut Delta Dunării.

MAȘINILE

A început a 8-a campanie! Dacă în urmă cu opt ani s-au recoltat, în prima campanie, 8.987 tone de stuf — pentru că doar șaptele la sută din operațiuni erau pe atunci

măvără apele cresc vertiginos. Descărcarea se face tot mecanic, cu autosivulatoare. Apoi urmează brătarul care ajută presesul special, ceea ce reduce la jumătate volumul stufului, dublând deci posibilitățile de transport, cu ecumurile pe Dunăre, pînă la combinatul de celuloză și hîrtie-Brăila.

Tehnica a pătruns pretutindeni în Delta: stații de pompare a apelor asigură desecarea incintelor mai bogate, grupuri electrogene furnizează curent electric satelor, unitățile stuficele dispun de un prețios parc de agregate. Cînd se dă semnalul de începere a campaniei, în Țara de Stuf pătrund aproape patruzeci de coloane. Fiecare coloană se compune din: tractoare, selgi, remorci, eteler mecanice mobile, dormitor plufitor, grup electrogene, cisternă. Multe au stații de radioamplificare și post de radiomisie-recepție, televizor. Un aparat de proiectie circula de coloană la coloană, „Sanitarul”, „Sănătatea”, „Sanitavul”, avioane, elicopterul sint gata de acțiune. Tehnica trece acum firesc prin stufării, bății, prinre grinduri.

E dimineață. Ora: 6.30. Un declic. Posturile de radio sint toale „pe ascultare”. Alături de operatori se află: directorul de întreprindere stuficele, șefii de coloană, ingineri, tehnicieni, marșalului... Primitul în cuvîntul T.A.V.S. — „stuful mator” al întregii operații. Transmise directlive. În eter se înfrunzează apoi cereri de materiale, piese de schimb, alimente, rapoarte cu privire la stadiul muncii de recoltare, comunicări. Tehnica îl ajută pe oamenii acesia, aflăți la zeci și zeci de kilometri unii de alții, să citeze simțămîntul că sint acum împreună, a sezași în jurul aceleiași mese la care se discută fiecare amănunt al muncii lor.

O AMENII

Mina comandantului Gavrilă Bonică mișcă supla mîna. Din cabina transparentă a elicopterului, inundată de lumina ruginie, privești neajul vestitj care evoluează de-a-debur. Esti la cincizeci de metri înălțime. E spre prînz. Zbori deasupra brăului St. Gheorghe.

Acolo — Jos, din peria deasă care cuprinde pămîntul, lipsește un șir. Șirul care lipsește a și început să călătorească pe „cărarea celulozei” — remorciile și care spre platformă. Aterizezi la clișa pasii de coloana care poartă numărul 3. Locul aterizării: km 14. Asta înseamnă că pînă la mare mai sint doar 14 kilometri. Iți place să crezi că vîntul core-ți bate în față e obișnuză mării. Dar seful de coloană nu boacă în seamă vîntul.

Victor Beleanu e în al treilea an de „selgi”, dar nîmîl pînă astăzi nu l-a văzut pierzindu-și cumpătul nici în cele mai încercute situații. El conduce toamna prin câmpul sigur care-ți caracterizează și îndărul cărău descoperi toași, țiriu, o umbră de emoție.

Mecanizarea ne ajută să nu mai fim chiar la cheremul timpului. Dar aici așa nu poți să dormi, seară cu seară cu sufletul împăcat, cînd îți pui fel de fel de întrebări: „Ce iarnă o să avem anul acesta? Or să cadă zăpezi mari? Poleiul n-o să ne oprească din lucru?” Nu stăm cu mîinile-n șin. Sintem pregătiți: alimente, combustibil, cărți.

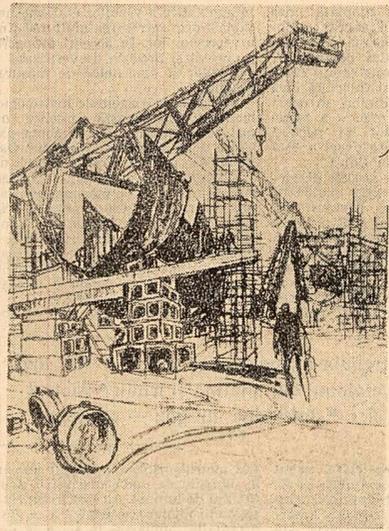
După ce-ai colindat Delta și-ai avut impresia că munca acesia se face parca în vîrfurile piciorului, cu o neasemuită delicatețate față de natură și de vîntul care-ți bate în față, atelierul mecanic, se bate cu ciocanul. „Vinoventi” e Ion Popa, seful de atelier. Oamenii îl respectă ca pe un autentic „veteran” care a luat parte și la prima campanie de

MIHAI STOIAN

(Continuare în pag. IV-a)

INSTANTANEE

de Mihai Vulcănescu



Cargou în construcție la Galați.



Finisajul elicei.

Carnet cultural

IN STUDIOURILE ARTIȘTILOR AMATORI

În regiunea Banat cu luat ființă în acest an încă 13 studii ale artiștilor amatori, astfel că acum asemenea studii funcționează în fiecare centru raional și orașenesc.

În activitatea de îndrumare a instructorilor de teatru și a formatorilor artistice de amatori, studiourile folosec cu bune rezultate schimbările de experiență. O astfel de acțiune a fost organizată de studioul artistului amator din Timișoara, pentru instructorii și membrii formațiilor instrumentale de muzică ușoară din oraș și raion. Cu acest prilej, artiștii amatori de la clubul muncitoresc „C.F.R.-Timișoara” au împărțit instructorilor și membrilor celorlalte formații de muzică ușoară experiența lor în desfășurarea repetițiilor, îmbogățirea repertoriului etc. Numeroși instructori și artiștii amatori ai brigăzilor artistice de agitație din raionul Caransebeș au participat la schimbul de experiență organizat de studioul artistului amator din localitate, unde au avut prilejul să-și îmbogățesc cunoștințele despre culegerea, selecționarea și alcătuirea unui program artistic, prezentarea spectacolului într-o formă originală și atractivă etc.

În activitatea lor, studiourile artistice amatori sint sprijinite de artiștii profesioniști, muzicieni, coreografi și alți oameni de artă și cultură.

EXPOZITIE DE ARTA POPULARA

Muzeul de artă populară al R. P. Romine a deschis la Fabrica de țigarete-București o expoziție de artă populară. Sint prezente obiecte etnografice din lemn, ceramică, metal, precum și costume reprezentative pentru arta populară din regiunea Suceava.

ȘTAFETA CULTURALA

Comitetul raional pentru cultură și artă Coștești a inițiat o ștafetă-concurs a cărei fază intercomunală s-a desfășurat recent la Mîrghia, Să-

PAUL DIACONESCU



Primul pas spre arta scenei — cercul de recitatori

„Soliștii din Zagreb”

Reînălțarea, la începutul săptămîinii, cu renumita formație de cameră „Soliștii din Zagreb”, condusă de dirigijorul și violoncelistul Antonio Janigro, a oferit publicului nostru amator de muzică prilejul de a trăi momente de mare satisfacție artistică, de a cunoaște mai de aproape și de a prefi calitățile acestui colectiv de artiști talentați. De-a lungul a două concerte cu programe diferite date în sala Palatului R.P. Romine, „Soliștii din Zagreb” au cuprins câteva lucrări reprezentative din repertoriul clasic și din cel contemporan — de la Vivaldi, Corelli și Mozart pînă la Hindemith și Sostakovic — alese în așa fel încît să reileveze preferința virtuozilor care alcătuiesc formația pentru sonoritățile calde, pentru contrastele expresive, pentru nuanțările de mare finețe și exactitate. Totodată, alcătuirea fiecărui program — chiar succesiunea lucrărilor — ne-a permis să apreciem din nou preocupările și concepția artistică a formației care, cîntînd în deosebi muzica preclasică și muzica contemporană, urmărește să scoată în evidență bogăția melodică a pieselor interpretate, tensiunea lirismului reținut al lucrărilor reprezentative, imaginile vii și de mare prosopetie, proporția armonioasă între construcția de ansamblu și fiecare detaliu. Nimic zgomotos

și de efect superficial. Total este gîndit, echilibrat, trăit cu dăruirea caracteristică artistului adevărat.

Este meritul lui A. Janigro de a fi însușit membrilor ansamblului său o mare pasune pentru studierea atentă și echivalentă, am spune, cu redescoperirea — a frumuseților nepieritoare ale muzicii preclassice, a cărei esență, așa cum o explică prin interpretare „Soliștii din Zagreb”, este foarte apropiată de

muzica să ajungă în mod cel mai deplin și mai direct la inima ascultătorului. Merită să menționăm ca realizări deosebite de emotionante, între celelalte, „Sarabandă, Gigă și Badinerie” de Corelli, „Mica serenadă în sol major” de Mozart și fragmentul în pizicatto din „Simfonia simplă” de Benjamin Britten, oferită în supliment.

Din repertoriul contemporan s-a desprins ingeniosul „Scherozo” (din op. 11) de Sostakovic, plin de mișcare și dramatism. Alte lucrări ale compozitorilor contemporani — deși nu toate s-au ridicat la nivelul întregului program — au fost prezentate în așa fel încît ascultătorul să sesizeze unele trăsături distinctive de conținut și expresie, construcția lor severă (ne referim în deosebi la „Cinci piese pentru orchestră” de Hindemith și „Improviizații concertante” de Kelemen).

Concertele formației de cameră „Soliștii din Zagreb” au fost urmărite cu un viu interes de către publicul nostru. Numărul mare de amatori de muzică care erau prezenți în sala Palatului R. P. Romine, a plauzelor care au însoțit cele două programe și care i-au rechemat la rampă pe soliștii virtuozii au exprimat aprecierea dată de ascultătorii măiestri interpreți-ori oaspeți.

M. SIMIONESCU



„Jos, din peria deasă care cuprinde pămîntul, lipsește un șir. Șirul care lipsește a și început să călătorească pe „cărarea celulozei...” (Foto: M. CIOC)

într-o oră cu avionul. Dacă vrei să mergi pe apă, faci de la Galați pînă în același punct o tură și jumătate în loc de cincisprezece cu vaporarele obișnuite. „Săgeata”, vas cu aripi portante, dezvoltă o viteză de 60-75 km la oră. Iar de aici, din Tulcea, pe calea undelor radiofonice poți ajunge într-un minut în orice colț al Deltei. Postul central de radio-emisie-recepție al Trusului de amenajări și valorificări stuficele (T.A.V.S.) este în permanență legătură cu celelalte posturi răspîndite „în teren”. Și-apoi, elicopterul înghețe vulgerdar disanjele întotocchete, transportînd zilnic — pretutindeni, zăbre, piese de schimb, specialiști, cărți, alimente, filme, tot ceea ce este nevoie.

STUFUL

Acooperă peste jumătate din întreaga suprafață a Deltei. Desi numele său științific sună destul de impresionant — **Phragmites communis** — oamenii nu se sîcua pe vramuri să-l folosească doar ca furaj pentru vite (cînd era tînăr), la acoperirea caselor, la împletituri — coșuri, unele de pescuit, iar primăvara, cînd apele crescute și se aștepta întorcerea păsărilor călătoare, să-i dea loc ca să ardă și să curele astfel locul pentru stuful cel nou care avea să-i urmeze.

tulpina — ajungînd și la 6 metri înălțime — este mult mai fragilă decât pare la prima vedere. Cresce vegetația în primăvară, cum doi centimetri pe zi. Rădăcina e foarte rezistentă. Toamna, abia după ce pînța e atînsă de brumă, ger și vînt, frunzele și teciile cad, iar umiditatea și acade sub 30 la sută (conținînd prea puțin celuloză, fierbind mult mai greu decât tulpina, fiind și puțtătoare de germei — frunzele nu se recoltează). Asadar, stuful primește „certificatul de calitate” — cu alte cuvinte ordinul de intrare a recoltatelor în brazdă, abia cînd vremea se înăutățește. Munca acesia împurată parca ceva din spiritul contradictoriu al plantei. E deci absolut firesc ca „doctorii stufului” — cum sint poreclii cercetătorii care locuiesc în capitala științifică a Deltei, Maluluc — să urmărească de ani de zile posibilitatea reducerii perioadei de recoltare de la 100-120 la 40-50 de zile. O astfel de reducere ar avea avantaje multiple: lucrările s-ar desfișura pe vreme mai bună și s-ar asigura și transportarea stufului încă înainte de apariția gheturilor pe Dunăre.

Așa se face că în cametele de însemnări ale cercetătorilor științifici a aprăul o observată o călire însemnată nu avecu cum s-o ghicească atunci: în zona grînd-

mecanizate, recoltarea făcîndu-se cu tarpanul (un fel de seceră), în actuala campanie se va recolta de 47 de ori mai mult: 300.000 tone. Explicația? Anul acesta întreg ciclul de recoltare este sută la sută mecanizat.

Cea mai la preț e mașina de construcție cu totul specială — senile fine, de cauciuc, cu inserții metalice — care înainteză rapid și ușor pe orice teren. Un amănunt: nu face zgomot. Mașinile se atașează frontal agregatului de recoltare — seiza — care are un fel de lance în spirală (făcîsă, se invite necontenit, pătrunde în lan și delimitează parcela care trebuie tăiată), și un fel de plepene gigant, metalic, cărău și s-au pus parca în loc de dinți — cutite. Seiza leagă automata stuful în snopi, aproape instantaneu. Snopii cad și tot la dată la pămînt pe mistreț rămas în urmă. O macara apucătoare, cu cheare, instalează pe un tractor, înarcă enopii pe niște platforme cu tren de rulare de aceeași construcție ca și a mașinii de recoltare (presiuina specifică pe centimetrul pătrat: sub o sută de grame). Din brazdă stuful ajunge astfel, tot pe căi mecanizate, la platformele înalte anume construite pentru depozitarea lui în siguranță (spre pri-

După orele de curs

Din mijlocul spectatorilor începe să facă o mică operă de proiecție și pe ecran oscilează șfios cîteva clipe de dreptunghi de lumină: „Jurnal studentesc nr. 6”. Imaginile capătă din ce în ce mai multă siguranță și în fața noastră se desfișoară un adevărat film al vacanței, un film „geografic” în care tabloul „nasiv al barajului de la Bicaz alternează cu centrul vechilor cetăți ale lui Ștefan și cu profilul noilor cetăți industriale de pe Valea Trotușului. Excursii, stațiuni de odihnă, aspecte din timpul practicii de vară, un turneu al formațiilor artistice studențesci...

Din cînd în cînd „crainicul” comentează cu umor defetăte pelucile și dificultățile tehnice ale operatorilor amatori. Spectatorul rîde cu poftă și așteaptă din toată inima pentru că se recunoșce pe ecran chiar și în acele imagini mai singace, pentru că, în definitiv, e filmul lor. Ca un veritabil „jurnal de actualități”, scurtul film se încheie cu secvența concursului de admitere, cu emoțiile și bucuriile viitorilor studenți.

Adunarea de deschidere a cineclubului continuă. O imagine amplă cuprinde toată lîngimea ecranului, iar în sală răsună prelung o serenă. Cineclubul prezintă o realizare a cinematografierei noastre — „Lupeni 29”.

Există locuri în care te simți bine, locuri unde ai vrea să revii ori de cîte ori îți îngăduie timpul și trebuiri. Un asemenea loc este și această casă de cultură a studenților din Cluj. Poate că o astfel de senzație se datorește în primul rînd muncii inspirate a arhitecților și constructorilor care au creat spații cu o lumină odihnitoare, veselă. Poate că n-ar trebui săfăți nici gospodării care mențin, în numeroasele săli și pe coridoare, o curățenie exemplară și nici miștile grijulii care întregesc gastele cu primule, asparagus și alte flori. Se simte faptul că aici cereuina unui parchet sau așezarea unui piedestal cu flori nu sint lucruri de amă-

nunt, ci chestiuni de estetică și chiar — să nu vă mire! — de educație. Pentru că un aspect frumos, o atmosferă plăcută și familiară te obligă la o fîmîtă coresponsuțoare, la o comportare civilizată.

Sînt săptămîni în care casa de cultură este frecventată de șapte pînă la opt mii de studenți. Oare numai această ambianță familiară, numai acest aspect plăcut atrag atenția tineri? Nicidecum.

Să răsfoim cîteva pagini din programul de activitate. Mai multe simpozioane și expuneri sint consacrate cunoașterii unor probleme actuale ale politicii partidului în domeniul industriei, agriculturii, culturii. Recent a avut loc o conferință despre politica externă de pace și prietenie între popoare dusă de partidul și guvernul nostru. Am mai remarcat un simpozion închinat realizărilor economice ale regiunii și orașului Cluj, precum și alte expuneri și manifestări de același fel.

Alteori, la casa de cultură, studenții fac un pas... în viitor, se apropie mai mult de problemele și bucuriile viitorului lor profesional. Un fost student, azi director al unei întreprinderi clijane, le-a vorbit despre frumusețea și caracterul creator al muncii într-o întreprindere socialistă — un alt fost student a vorbit despre activitatea și misiunea medicului de țară. S-au pus întrebări, s-a discutat concret, a fost cu adevărat un pas în viitoarea profesune.

Imaginați-vă un profesor la examen. În fața are catedra de stejar masiv, în șapte table. Dar închipuiți-vă pe același profesor, de biologie să spunem, examinînd fără catedră și tablă neagră, iar în loc de catalog avînd la îndemînă un magnetofon. Întrebările pe care le pune studenților se referă nu la me-tabolism sau embriologie, ci la Bach, Mozart, Beethoven și Enescu. Ne aflăm, s-ar putea spune, la un obișnuit concurs „Cine știe, cîștigă” pe teme muzicale. Dar...

Sala așteaptă cu însuflețire întrebările și răspunsurile și descoperă cu apreciatul specialist în biologie este totodată un pasionat de frumusețile muzicii simfonice. O nouă punte se stabilește între profesor și studenți, o atmosferă de respect și simpatie reciprocă se creează, iar unii tineri înțeleg că muzica este un teritoriu care merită să fie cucerit.

— E un spectacol pentru studenți? — Nu. E un spectacol obișnuit. — Știți cîți studenți au fost în trecut un universitar la spectacolele de teatru și operă, la concertele filarmonicii? 119.000. Cum, dacă în tot Clujul sint aproape 12.000 de studenți? Înseamnă că, în medie, fiecare a fost la zece spectacole sau concerte.

Pe masa secretarei de la casa de cultură se află cîteva caiete dactilografate. Tinerii intră pe ușă, aleg unul din caiete, își scriu numele, înlăunțea, anul. Nu-a trecut mult timp de la începerea înscrierilor și cercul de teatru numără 15 înscriși, cel de radiotehnică 14, cercul de fol 29, iar cel de gîtară 25. Douăzeci și două de cercuri, de la „cineclub” la „steno-grafie”, de la „cineclub” la „croitorie” stau la dispoziția studenților. Aduțăți la acestea o universitate de cultură muzicală, un curs de istoria artelor și altul de muzică și dans modern, care și-au deschis porțile încă din primele săptămîni ale nou-



METRUL DE LUMINĂ

definiție a metrului, adoptată încă în timpul revoluției franceze: „Metrul este a 40-a miliona parte din lungimea meridianului pământesc”. Mai puțin cunoscut este faptul că această definiție a fost înlocuită încă în 1889 cu una nouă, când, în urma unei măsurări mai precise a meridianului, s-a constatat că vechiul „metru” nu reprezenta exact a 40-a miliona parte din meridian.

Pentru înlăturarea acestei discordanțe, prin Convenția metrului s-a hotărât să se păstreze în continuare ca unitate „metrul”, dar să i se schimbe definiția. Totodată s-a hotărât ca „Biroul internațional de măsuri și greutăți” de la Sèvres-Franța să execute un nou etalon. Noul etalon, „metrul prototip internațional”, a fost realizat atunci când

imbinătoarea vechilor etaloane naționale prin retrăsarea mult mai fină a reperelor lor. În aceeași proporție a crescut și precizia de verificare a măsurilor și aparatelor de măsurat lungimi.

Dar, față de exigențele metrologiei moderne, nici această precizie nu mai era satisfăcătoare. Trebuia găsită o nouă definiție a metrului. Oamenii de știință pleau de zeci de ani pentru realizarea unui „etalon natural”, bazat pe o mărime invariabilă din natură, care să permită oricărui laborator metrologic din lume să-și realizeze singur unitatea — lungimea de 1 m — cu precizia maximă posibilă fără a mai recurge la intercompararea periodică a etaloanelor cu cel de la Sèvres.

A păstrat astfel ideea de a se de-

fați să-și părăsească orbita și să se mute pe alte orbite mai depărtate de centru. Plasarea pe aceste noi orbite nu este însă stabilă, electronii revin pe orbitele inițiale emițind, sub formă de lumină, cantități de energie suplimentară pe care le primiseră. Trecerea acestora a electronilor de la o orbită la alta, deci de la un nivel de energie la altul, produce o radiație care are o anumită lungime de undă. Nivelele de energie sînt desemnate după un cod special, prin litere și cifre. Nivelele 2p și 5d sînt celea între care se face tranziția electronilor atomului de cripton 86 pentru a produce „radiația potocască”, aleasă pentru noua definiție a metrului. Lungimea de undă a acestei radiații, invariabilă în timp și în spațiu, reprezintă așadar noul „etalon natural” mult căutat.

Cu modelul de lampă cu cripton 86 ales s-a ajuns ca eroarea de reproducere a noului etalon a „metrului de lumină” să fie de ordinul milimei de micron, deci de circa 100 de ori mai mică decît cea a etaloanelor cu reper. Noua definiție a „metrului” este deci de 100 de ori mai precisă decît cea anterioară, ceea ce satisfăcea la ora actuală exigențele.

Cu siguranță însă că, nu peste mult timp, știința și tehnica vor pretinde să se măsoare lungimile cu o precizie și mai ridicată decît cea asigurată azi prin noul etalon natural. De aceea, metrologii au început de pe acum cercetări pentru găsirea unui nou etalon natural, care să fie și mai precis decît cel actual. Se studiază în acest sens benzile de rezonanță ale atomilor excitați prin descărcări electrice, care prezintă mare avantaj că singura cauză perturbatoare este cea creată de atomii din vecinătatea celor excitați. Probabil că acest neajuns va putea fi eliminat, mai ales că recent, la Paris, acest defect a putut fi măsurat în un izotop al mercurului. Studii similare, cu alți izotopi, se fac la Institutul unional de metrologie din Leningrad. Se încearcă, de asemenea, să se obțină surse de radiații monocromatice de mare precizie prin producerea de fascicule atomice în vid. Se mai presupune că o astfel de radiație ar putea fi obținută folosindu-se recenta realizare a științei — amplificatorul de lumină (laser) optic. În același scop se fac cercetări și în alte laboratoare metrologice din lume. Rezultatele acestor cercetări vor reprezenta o nouă contribuție a tehnicii la progresul științei și metriei.

• Meridianul trebuia măsurat mai precis • Nu mai este bun nici etalonul din platină și iridiu • Metrul nostru : nr. 6 c • Intervine un gaz — criptonul

platină cu 10 la sută iridiu, avind forma unei bare cu secțiunea în X. Spre extremitățile feței mijlocii, care și vizibilă și care-și păstrează lungimea în cazul micilor încovoieri ale barei, sînt trasate transversal reper extrem de fine, cu grosimea de 6-7 microni, care delimitează lungimea de 1 m.

Potrivit definiției adoptate atunci „Unitatea de lungime — metrul — este distanța, la 0°C, dintre reperele prototipului internațional de la Sèvres, menționate mai sus. O dată cu prototipul internațional s-au realizat și o serie de „etalone naționale” executate toate din același material și în aceleași condiții, etaloane care au fost remise diferitelor țări; țara noastră posedă etalonul național „Metrul nr. 6 c”.

fini metrul printr-un anumit număr de lungimi de undă aparținind unei radiații de lumină. Au fost întreprinse studii numeroase pentru a se găsi o radiație luminoasă în stare să îndeplinească cele mai bune condiții de finețe și reproducibilitate. În 1960, la o conferință internațională a 11-a Conferință generală de măsuri și greutăți — s-a hotărât să se păstreze „metrul” ca unitate, respectiv să rămână în continuare lungimea de 1 m egal cu lungimea vechiului etalon de la Sèvres, dar să-i dea o definiție mai precisă, bazată pe „lungimea de undă a radiației potocăscă din spectrul atomului de cripton 86”. Cercetările au stabilit lungimea de lungimi de undă de acest fel cuprins într-un metru. După noua definiție, „metrul este lungimea egală cu 1 650 763,73 lungimi de undă, în vid, ale radiației ce corespunde la trecerea între nivelele 2p și 5d ale atomului de cripton 86”.

Definiția nu e deloc simplă. Pentru a fi înțeleasă sînt necesare câteva explicații.

Se știe că prin descărcări electrice într-o lampă ce conține un gaz oarecare se produce un spectru de lumină caracteristic aceluia gaz. În cazul nostru, lampa conține izotopul 86 al gazului cripton. Se știe de asemenea că în jurul nucleului central al unui atom gravitează un număr de electroni, pe diferite orbite, aflate la distanțe anumite de nucleu. Prin acțiunea curentului electric, unii dintre acești electroni, primind în plus anumite cuante de energie, pot fi for-

mulțumite să se păstreze în continuare ca unitate „metrul”, dar să i se schimbe definiția. Totodată s-a hotărât ca „Biroul internațional de măsuri și greutăți” de la Sèvres-Franța să execute un nou etalon. Noul etalon, „metrul prototip internațional”, a fost realizat atunci când

imbinătoarea vechilor etaloane naționale prin retrăsarea mult mai fină a reperelor lor. În aceeași proporție a crescut și precizia de verificare a măsurilor și aparatelor de măsurat lungimi.

O valoroasă lucrare în domeniul fizicii teoretice

Complexitatea problemelor fizicii în stadiul său actual de dezvoltare impune îmbinarea armonioasă a metodelor experimentale avansate cu cele teoretice. Extinderea folosirii metodelor matematice face ca și studiul fizicii teoretice să capete o importanță deosebită, el fiind necesar pentru aprofundarea cunoștințelor științifice de specialitate, pentru soluționarea cu mijloace moderne a unor probleme de cercetare din acest domeniu sau din domenii înrudite.

Recenta traducere și editare a cărții „Teoria câmpului gravitațional” de D. LANDAU și E. M. LIFȘIȚ, de către Editura tehnică, răspunde acestei necesități. Ea face parte din seria de nouă lucrări de fizică teoretică elaborate de cei doi cunoscuți fizicieni sovietici, serie distinsă cu premiul Lenin pe anul 1962, lucrări care se bucură de renume mondial.

Lucrările academicienilor L. D. Landau — laureat al premiului Nobel pentru fizică, bine cunoscut pe plan mondial pentru contribuția adusă în cele mai diferite ramuri ale fizicii — și ale profesorului E. M. Lifșit, autor al unor valoroase lucrări în domeniul teoriei câmpului gravitațional, sînt caracterizate prin originalitatea și claritatea expunerii principiilor fundamentale și a aplicațiilor fizice.

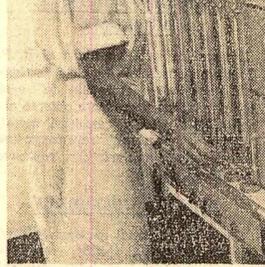
Cărta „Teoria câmpului” este consacrată expunerii teoriei clasice a

magnetice, împrăștierea undelor electromagnetice, a radiațiilor etc. În capitolele consacrate teoriei câmpului gravitațional, autorii îmbină organic expunerea aparatului matematic și fundamentale teoriei cu aplicațiile cele mai importante, metodă folosită de altfel în tot cuprinsul lucrării.

Cărta cuprinde un număr mare de probleme rezolvate, judicios selectate, care completează expunerea. Prezentarea la locul potrivit a metodelor matematice utile teoriei face ca aceste carte să fie accesibile cititorului. O caracteristică a cărții o constituie eliminarea în expunere a etapelor calculului elementare și insistența asupra interpretării fenomenelor fizice. Aceasta dă cititorului posibilitatea să nu piardă din vedere fenomenul fizic, ajută pe cei ce se inițiază în fizica teoretică să-și însușească o temeinică tehnică de calcul.

Fiind o foarte bună manual pentru studenții din anii superiori ai facultăților de fizică și matematică, lucrarea constituie în același timp un material indispensabil cadrelor didactice din aceste facultăți, aspiranților în domeniul fizicii, inginerilor conștanțeni.

CONSTANTIN VREJOIU
lector la catedra de fizică teoretică a Universității din București



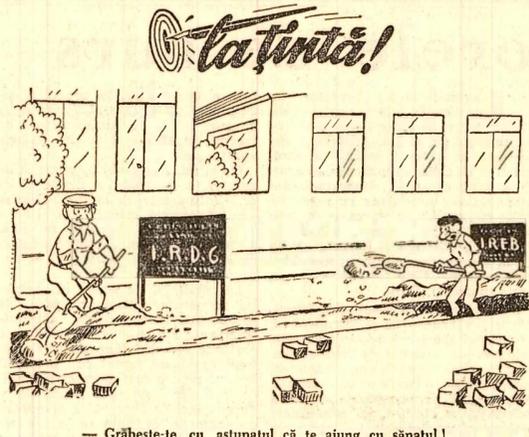
Laboratorul de medicină nucleară al Institutului oncologic din Capitală. Cercetătoarea Mioara Leca pregătind probele pentru o bioriepresă proteică.

Determinarea viabilității plantelor

Un colectiv de fiziologi de la Institutul central de cercetări agricole a adaptat și perfecționat o nouă metodă de stabilire a viabilității diferitelor organe și țesuturi vegetale. Metoda constă în utilizarea unui reactiv special (clorura de trifeniltetrazol) care pune în evidență activitatea unor enzime esențiale pentru celula vie — dehidrogenazele. Aceste enzime asigură transportul hidrogenului de la o substanță la alta în procesele de oxidoreducere. În cazul cînd țesuturile vegetale au avut de suferit în urma expunerii la condiții nefavorabile de mediu (ger, arși etc.), prin tratarea lor cu reactivul amintit prezintă la analizele microscopice o gamă largă de nuanțe — de la roșu-vișiniu (în cazul unei viabilități normale, nealterate), pînă la albastru (în cazul țesuturilor complet moarte).

Metoda poate fi utilizată la studiul comertării la ger a plantelor anuale (cereale, rapiță etc.), precum și a celor perene (lucernă, trifoi, viță de vie, arbori și arbuști fructiferi) care iermează în condiții naturale. Determinările se pot face atât pe plante întregi, cit și separat pe organe și țesuturi la funcții importante în viața plantei. Pentru fiecare organ de plantă studiat există o anumită metodă de lucru în ce privește durata de colorare, concentrația și temperatura optimă.

Ing. C. I. MILICĂ
candidat în științe agricole
Institutul central de cercetări agricole



Grăbește-te cu astupatul că te ajung cu săptămâni!



Uite ce multe tramvaie! — Păi azi nu e meci. — Desene de FRED GHENADESCU

Din viața culturală internațională

Noi filme despre Lenin

Viața și activitatea lui V. I. Lenin constituie o temă nepușcabilă pentru cinești sovietici. În prezent, ei lucrează la câteva filme noi, care vor dezvălui spectatoriilor alte aspecte din viața lui Vladimir Ilici.

Astfel, la Leningrad, regizorul L. Kulidjanov ecranizează noul film „Căpeteniul albastru”. Acest film artistic, pe ecran lat, va asocia zărilor petruca de Lenin la Raclio. În rolul lui Vladimir Ilici va apărea M. Kuznetsov, actor la Teatrul de dramă din Stavropol, a cărui asemănare cu marele conducător al revoluției a fost remarcat de vechii bolșevici care au asistat la prima repetiție. Un ajutor prețios l-a oferit cineștii Alexandru Emelianov, în acele zile memorabile, mai era încă un băiețandru. Trimis de tatăl său, el aducea lui Lenin la Raclio ziare și alimente.

La studioul „Mosfilm” se ecranizează piesa dramaturgului Mihail Șatrov „În numele revoluției”, care are drept centrală dragostea și grija cu care Vladimir Ilici înconjură tînăra generație. În acest film, jucător de actori (rolul lui Lenin este interpretat de Boris Smirnov, artist al poporului din U.R.S.S.), este intercalată o secvență originală, filmată de o-

Realismul și literatura spaniolă contemporană

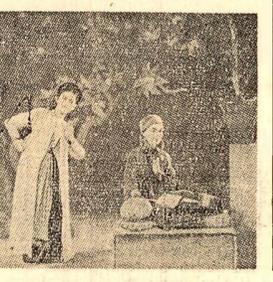
Recent a avut loc la Madrid o reuniune a unor scriitori din Italia, Franța, Spania consacrată discuțiilor pe tema „Realismul și realitatea în literatura contemporană”. Intervențiile unora dintre participanți — printre care au figurat scriitorii de prestigiu în literatura țării reprezentate — au scos în evidență mai ales aderența multor scriitori spanioli contemporani la principiile realismului. Scriitorul J. M. Castellet a prezentat un expozez despre realismul critic, Martin Santos a vorbit despre roman ca unul din mijloacele de a dezvălui și combate alienarea omului în societatea capitalistă. „Cei mai mulți dintre scriitorii spanioli, de la Torrente Ballester, Miguel Delibes și Buero Vallejo pînă la Juan Garcia Hortelano, Lopez Sallinas și J. M. Castellet se consideră scriitori realistiști...” — scrie romancierul francez Jean Bloch-Michel, care a participat la discuțiile de la Madrid. El subliniază părerea unor scriitori spanioli că „dacă realitatea acestei țări nu se poate înfrînge în paginile zărilor, atunci este normal ca romanul să-și asume sarcina de a o dezvălui”.

Cheo — o formă a teatrului popular vietnamez

Cheo este o formă a teatrului popular vietnamez, cu numeroase trăsături originale în domeniile cântecului, dansului, muzicii și jocului actorilor. În ce peste 500 de ani de existență, Cheo a evoluat de la forma elementară a unor spectacole date în piața satului de trupe ambulante în timpul zilelor sărbătoare, pînă la forma teatrului de astăzi.

Majoritatea subiectelor acestuia gen de teatru se inspiră din folclor. Textele interpretate reflectă de la forma elementară a unor concepțiile și tradițiile populare conținut și critice severe la adresa vicilor morale ale vechii societăți bazate pe exploatare.

În fotografie: scenă dintr-un spectacol.



Scenă dintr-un spectacol.

În citeva rînduri

Dmitri Sostakovič, care împreună cu un grup de compozitori din Moscova a făcut recent o călătorie prin Kirghizia, a terminat o nouă lucrare — „Uvertura pe teme populare ruse și kirghize”.

Compozitorul sovietic lucrează în prezent la muzica pentru filmele „Hamlet” și „Karl Marx”.

Cu prilejul comemorării a 100 de ani de la moartea lui Jacob Grimm, Academiei de Științe din Göttingen (R.F.G.) a emis „Medalia Fratii Grimm”. Aceasta medalie urmează să fie acordată unor personalități care și-au câștigat merite în domeniul folclorului.

La începutul anului 1964, la New York se va prezenta o nouă piesă a dramaturgului american Arthur Miller, intitulată „După prăbușire, sau supraviețuirea”.

După cum relatează ziarul „La Stampa”, teatrul „Scal-

A încetat din viață Roger Désormière

Cunoscutul dirijor francez Roger Désormière a încetat din viață după o grea suferință, în vîrstă de 65 de ani. El a jucat un rol considerabil în viața artistică franceză timp de peste 30 de ani. Membru al Partidului Comunist Francez, R. Désormière s-a distins ca artist și cetățean printr-o activitate militantă. În decursul anilor el a făcut cunoscute publicului larg lucrări din repertoriul clasic și contemporan. Pe linia acestuia se situează și activitatea sa desfășurată în cadrul Federației muzicale populare. În 1936, la pupitrul Teatrului Alhambra, el a dirijat lucrarea muzicală „14 Iulie” pe text de Romain Rolland.

În timpul ocupației naziste, Roger Désormière a fost unul din fondatorii Frontului național al muzicienilor și a dat o serie de concerte consacrate unor compozitori interziși de ocupație.

Numele lui R. Désormière este cunoscut și în rîndurile iubitorilor muzicii din țara noastră datorită imprimărilor unui șir de concerte realizate sub bagheta sa.

A 8-a toamnă

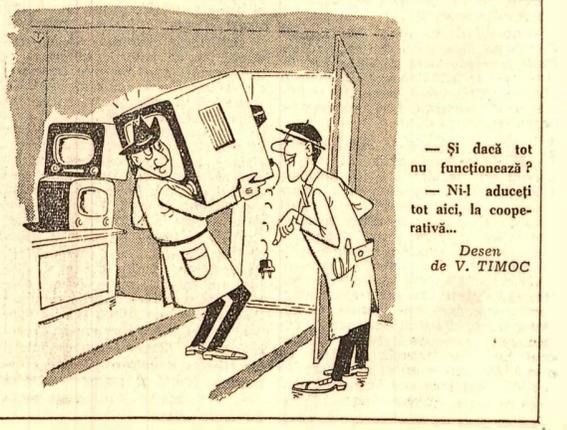
(Urmare din pag. III-a)

recoltare, și-și cer statul ori de cite ori se investe vreo pîdică. E „băltăreț” născut în Sf. George, pe care înăscut care a încercat pe spîmăra lui nedreptăcile cînd pescuia ca tînz pentru cherhanagiu, împumîndu-l unelele în schimbul a două treimi din peștele prins. A pescuit sturioni. Pe insula unde posecuse seara, apoi mîtură pelecet de uscat pe timp de furtună și-i obligau pe pescari să doarmă de-a dreptul în lotci, pentru ca atunci cînd îi mîtură și pe ei de pe insulă să nu-i și însee. Me-

seria a învățat-o în armată. Apoi a fost „marilor ocular” al înfrîngării etalonului experimental de la Măliuc unde de altădată s-a și angajat la început. În amintirea lui există ceea ce astăzi înfrîngesează o diorama din muzeul recent deschis la Măliuc: ieri — două colibe acoperite cu stuf. Azi — blocuri moderne, laboratoare, bibliotecă tehnică cu 2 000 de volume cinematografice (8 533 spectatori în 1959, 20 840 în 1962), hotel turistic în construcție, magazine alimentare, textile. Tîne mințe și-acum: aveau atunci un singur tractor. Astăzi, numai el răspunde de un număr în zecii de arecete, ceea ce nu-l împiedică să-și pună mereu în practică devisa: „Orice arecete ci măi deacără în brazdă!” Și de aceea merge adeseori direct în brazdă, ca să înlăture acolo vreo defecțiune ivită. „Are minți de aur” — obișnuiesc să spună ceilalți despre mințile lui vesnic mințite de ulei.

Bucătăreasa care se află la bord, adică pe puntea vasului-dormitor, „Tovarășă Sîta” — cum le place tuturor s-o strice — n-are mai mult de 28 de ani, dar este o gospodină excelentă. Călătorește ei sînt mai puțin recunoscuți în vorbe sau în scris, la școala de peșete, cit în poța cu care oamenii din colonană mîncă bucatele găsite de ea. „Că-acasă!” — este exclamația pe care-o auzi după fiecare fel. Unul singur dintre mecanizatori, Cristache Gurgu, face și asta nu fiindcă nu l-ai place mîncarea, însă nu vrea să aibă nici o manifestare de familiarism. „Tovarășă Sîta” s-a căsătorit anul trecut chiar aici, în colonană, cu... Cristache Gurgu. Acum, tîndra familie locuiește tot pe vas, într-o cameră separată.

La masă, un scaun e liber. Opera-



— Și dacă tot nu funcționează? — Ni-l aduceți tot aici, la cooperativă... — Desen de V. TIMOC

Realizări ale oamenilor de știință din Iași

Activitatea colectivelor de cercetători de la institute și secțiile filiale din Iași a Academiei R. P. Române este îndreptată spre studiul unor probleme teoretice sau cu aplicabilitate imediată în producție. Iată câteva aspecte ale activității științifice desfășurate aici.

La Institutul de chimie „Petru Poni” cercetătorii au obținut compozi noi cu proprietăți colorante pentru lînă, bumbac și reton. În acest scop s-a studiat, între altele, mecanismul reacțiilor de transformare și regrupare a homopolimerilor nitrici ai benzenului. Institutul a încheiat convenții de colaborare cu Fabrica de antibiotice din Iași, Uzina de fibre sintactice din Sîrbișeni, Combinatul chimic Borzești, Combinatul chimic Victoria pentru rezolvarea în comun a unor probleme tehnice actuale.

Colectivul de geografie fizică din cadrul filialei a efectuat cartarea zonelor Cotnari și Vatra Dornei, a întocmit harta Cot-

nurilor pozolite și harta carierelor cu materiale de construcție din regiunea Iași. Același colectiv a elaborat studii privitoare la cunoașterea climei regiunii Iași, de însemnătate pentru practica agricolă, precum și a climei din zona Bălții Brăila, prima lucrare de acest gen despre zona de bălți a Dunării.

O brigadă formată din cercetători ai filialei și ai Institutului agronomic „Ion Ionescu de la Brad” studiază, pe baza convenției încheiate cu Sfatul popular al regiunii Suceava, problema fertilizării solurilor acide podzolite prin folosirea de amendamente locale de calcar și, în special, de dolomită.

Tot pe baza unei convenții, de astă dată încheiată cu Uzina de țevi „Laminorul” din Roman, cercetătorii din cadrul filialei, împreună cu un colectiv al catedrei de fizică a Universității „Al. I. Cuza” au studiat și elaborat noi metode de măsurare a grosimii țevilor de la distanță cu ajutorul izotopilor radioactivi. Rezultatele cercetărilor își găsesc aplicare în producție.

PE SCURT

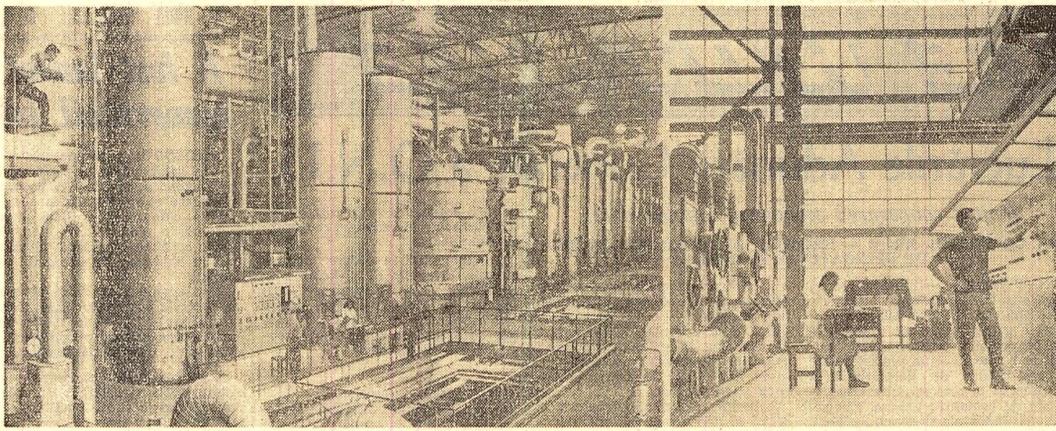
din toată țara

PREGĂTIRI PENTRU IARNA. La Tulnici, Năruja sau Palatin din munții Vrancei se străbate greu în timp de iarnă...

SPRE OTELĂRII. I.C.M. Iași expediază aproape zilnic oțelărilor din țară sute de tone de materiale ferose și neferoase...

ELECTRIFICĂRI RURALE. Zilele acestea, în casele colectiviștilor din satul Zăvalu, raionul Segarcea, s-a aprins lumina electrică...

ARTICOLE DE MAROCHINĂRIE. Au început contractările pentru primul semestru al anului viitor între fabricile producătoare de articole de marochinărie și comerț...



Fabrica de zahăr din Tg. Mureș. În secția de difuzie și purificare a zozurilor (stînga); La masa de comandă (dreapta). (Foto: R. COSTIN)

Cu prilejul Lunii prieteniei romino-sovietice

Vineri seara, la cinematograful „Modern” din Timișoara a avut loc deschiderea Festivalului filmului sovietic...

Din partea oaspeților a luat cuvîntul Vladimir Monahov, conducătorul delegației, care a transmis un salut călduros spectatorilor timișoreni...

A rulat apoi filmul artistic „Printre oameni buni”. Noua creație a cinematografului sovietic s-a bucurat de un frumos succes.

În cadrul Lunii prieteniei romino-sovietice, o formație de artiști amatori a prezentat vineri la Casa de cultură a tineretului din raionul „Grivița Rosie” o seară de poezii și cîntece rominești și sovietice...

cultură a susținut, în fața muncitorilor de la Depoul C.F.R.-Triaj, un concert de muzică ușoară rominească și sovietică...

Plecarea delegației de activiști ai Partidului Comunist din Austria

Vineri dimineața a părăsit Capitala, plecînd spre patrie, delegația de activiști ai Partidului Comunist din Austria condusă de tovarășul Theodor Maller...

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de tovarășii Petre Lupu, Ilie Verdeț, membri ai C.C. al P.M.R., Constantin Lăzărescu, membru supleant al C.C. al P.M.R., Ilie Rădulescu, șef adjunct de secție la C.C. al P.M.R., și alți activiști de partid.

Misiunea comercială a Kenyei a părăsit Capitala

Vineri dimineața a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre Belgrad, misiunea comercială a Kenyei, condusă de dr. J. J. Gikonyo Kiano, ministrul industriei și al comerțului...

În timpul șederii în țara noastră, misiunea comercială a Kenyei a fost primitivă la conducerea Ministerului Comerțului Exterior, unde au avut loc cu acest prilej convorbiri asupra posibilităților de schimburi comerciale între cele două țări...

Semnarea unui program de schimburi culturale-științifice între R. P. Romîni și Republica Indonezia

La 1 noiembrie s-a semnat la București un program de schimburi culturale și științifice între Republica Populară Romînă și Republica Indonezia...

Programul a fost semnat din partea romînă de Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe...

Alegerile în organizațiile de partid de la sate

(Urmare din pag. 1-a)

În activitatea obștească, luptătorii activi pentru dezvoltarea agriculturii, oameni profund devotați partidului, energici, exigenți și principiali, cu nivel politic și cultural corespunzător...

Comitetele regionale, orașenești și raionale de partid, trăgînd concluzii din desfășurarea adunărilor de dări de seamă și alegeri care au avut loc pînă acum, din experiența pozitivă...

Economia la C. E. C.

În primele trei trimestre ale acestui an, numărul depunerilor la C.E.C. din Dobrogea a crescut cu 26.260, iar valoarea depunerilor la casele de economii cu 33 la sută față de perioada corespunzătoare a anului trecut.

Loto central

La tragerea Loto-Central din seara zilei de 1 noiembrie 1963 s-a fost extras din urnă următoarele numere: 33, 17, 67, 4, 7, 73, 41, 24, 70, 77. Premii suplimentare: 10, 23, 73. Fondul de premii: 614.884 lei.

ÎNAINTEA MECIULUI DE FOTBAL R. P. ROMÎNI - DANEMARCA

În ajunul unui nou examen „olimpic” nostru au toate motivele să fie încredători. În vară, pe frumosul stadion din vecinătatea fărâmurilor Baltice, fotbaliiștii romîni au cucerit o prețioasă victorie în fața selecționatei daneze...

Nu considerăm cîtuși de puțin că întîlnirea retur dintre echipele Romîniei și Danemarcei din cadrul preliminariilor turneului olimpic este dinaintea jucată, că fotbaliiștii noștri sînt fericiți de emoții și mai cu seamă se pot culca liniștiți pe laurii succesului din vară...

Am fi bucuuroși ca mine după-amiază, o dată cu victoria, să aplaudăm și jocul frumos al „olimpicilor” noștri la fotbal, să aplaudăm nu numai intervențiile spectaculoase ale lui Dăescu sau deschiderile precise ale lui Constantin, ci și ECHIPA!

Deci, pe mine, în tribunele stadionului 23 August sau în fața aparatelor de radio și a televizoarelor. Pînă atunci, să le urăm fotbaliiștilor noștri: succes.

ION MARGINEANU

TELEGRAME EXTERNE

Festivitățile de la Alger

ALGER 1 (Agerpres). — La 1 noiembrie, poporul algerian a sărbătorit Ziua națională a Republicii Algeriene Democratice și Populare...

a declarat că Algeria sprijină mișcarea de eliberare națională din Africa și toate forțele care luptă pentru obținerea independenței...

Referindu-se la conflictul algero-marocan, Ben Bella a calificat acordul de la Bamako ca fiind un „succes pentru Algeria, pentru Maroc și pentru întreaga Africă”...

În încheiere, el s-a referit la unele probleme interne. După ce a vorbit despre succesele obținute în decursul primului an de independență...

Comunicatul sovieto-ceylonez

MOSCOVA 1 (Agerpres). — La Moscova s-a dat publicității comunicatul sovieto-ceylonez semnat de N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și d-na Sirimavo Bandaranaike, președintele Consiliului de Miniștri al Ceylonului...

cleară este o document de mare însemnătate internațională. Cele două părți consideră necesar să militeze pentru rezolvarea pe cale pașnică a problemelor internaționale urgente...

DE PRETUTINDENI

250 DE ANI DE LA NAȘTEREA LUI SAIAT-NOVA

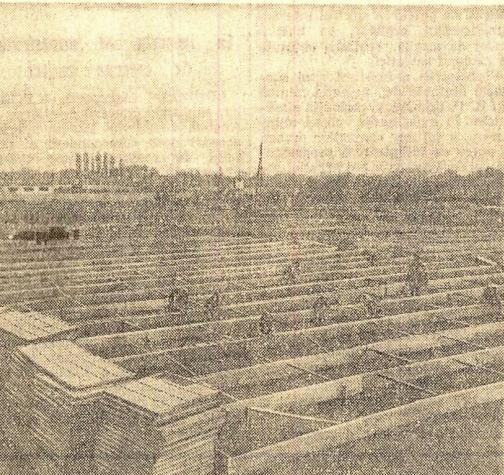
La Moscova a avut loc o adunare festivă închinată sărbătoririi a 250 de ani de la nașterea marelui poet din Transcaucasia, Saia-Novă. Poetul sovietic Nikolai Tihonov, în cuvîntarea sa, a vorbit despre viața și opera lui Saia-Novă...

250 de ani de la nașterea lui Saia-Novă. ÎN APELE LACULUI TÖPLITZ

Agencia U.P.I. relatează că în urma cercetărilor întreprinse de autoritățile austriece, în apele lacului Töplitz a fost descoperit corpul tinărului înător vest-german Alfred Egner, care s-a înecat în noaptea de 6 octombrie...

EXPLOZIE PE O ARENĂ

În seara zilei de joi în orașul Indianapolis (S.U.A.) s-a produs o explozie în arena „Coliseum” în timpul spectacolului dat de un ansamblu de patinaj pe gheață. Explozia — datorată unui defect la instalația de gaze a provocat moartea a peste 75 de persoane, iar alte sute au fost rănite.



La G.A.C. Otopeni a început pregătirea răsădinițelor.

SPORT CAMPIONATELE EUROPENE DE VOLEI

Ieri la București...



Ultimul act al „europenilor” de volei masculin are loc astăzi în sala Floreasca. Fără a putea influența poziția de frunză a echipei romine, care încă de joi este virtuală campioană europeană...

seară la Constanța, care avea să desemneze echipa campioană a Europei. Intrecerea a revenit echipei Uniunii Sovietice cu scorul de 3-2, după ce aceasta fusese condusă cu 2-1 la seturi...

ALTE REZULTATE

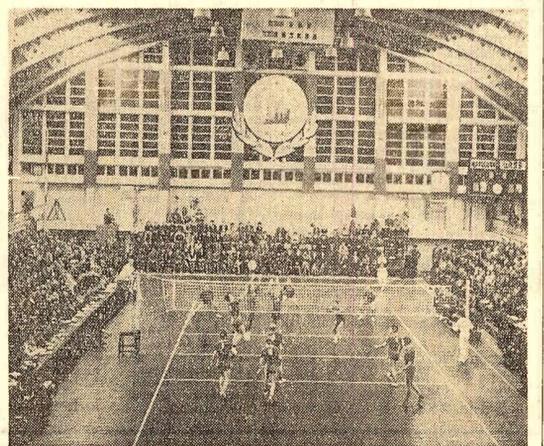
CLUJ (turneul masculin pentru locurile 9-17): Italia—Austria 3-0; Olanda—R. F. Germană 3-0; Finlanda—Danemarca 3-0; R. D. Germană—Turcia 3-0.

Ăzi, ultimele meciuri

BUCUREȘTI. — Sala Floreasca, de la ora 14: Franța—Iugoslavia; Ungaria—Polonia; Cehoslovacia—U.R.S.S.; Romînia—Bulgaria.

CONSTANȚA. — De la ora 16: Iugoslavia—R. D. Germană; Bulgaria—Polonia; U.R.S.S.—Romînia.

CLUJ (pentru locurile 9-17): Austria—Olanda; R. F. Germană—R. D. Germană; Italia—Finlanda și Belgia—Danemarca.



Aspect din sala Floreasca. (Foto: M. CIOC)

...și la Constanța

CONSTANȚA (prin telefon). — Un meci de neuitat, cu faze de înalt nivel tehnic, de o rară frumusețe, cu răsturnări spectaculoase de scor, un meci-maraton, care a durat peste două ore și jumătate. În acest timp o sală arhiplină a aplaudat aproape continuu. Acesta a fost meciul U.R.S.S.—R. P. Polonă, disputat a-

Din carnetul corespondentului la Moscova

În cinstea marilor sărbători

Se apropie ziua de 7 Noiembrie. Din toate colțurile Uniunii Sovietice, de pe șantiere, din uzine și din fabrici sosesc în aceste zile la Moscova vești despre noile realizări în muncă ale oamenilor sovietici.

Prelucrarea metalelor cu impulsuri electrice

Industria constructoare de mașini are nevoie, după cum este firesc, de un mare număr de piese rezistente la diverse solicitări: viteze mari, temperaturi și presiuni care pînă acum cîteva decenii constituiau doar obiectul unor cercetări abstracte...

Colectivul minei „Zuevka” din Donbas și-a îndeplinit planul anual de extracție a cărbunului. În ce privește productivitatea muncii, minierii de la „Zuevka” au depășit nivelul prevăzut pentru sfîrșitul anului 1965...

Despre realizările colectivelor combinatului din Gubkino vorbește cifra de 229.000 tone. Ea reprezintă cît mîneru de fier a fost extras aici peste plan de la începutul anului.

Cite 3-5 combine pentru recoltarea bumbacului produc zilnic peste plan în cîinstea marilor sărbători muncitorii, inginerii și tehnicienii de la uzina constructoare de mașini agricole din Tașkent...

Tinărul oraș Rustavi, din R.S.S. Gruzină, era cunoscut ca un oraș al metalurgiei. În ultimul timp profunzimea lui în industria sa s-a lărgit. De curînd a intrat în funcțiune o uzină de înghețăminte azotoasă iar acum, în preajma lui 7 Noiembrie, constructorii au terminat un complex de secții pentru producerea caprolactamei...

În ce constă metoda prin impulsuri electrice? La o anumită distanță de piesa în curs de prelucrare se aduce un electrod care are o formă inversă piesei care trebuie obținută. De la un generator de impulsuri sosesc de pe extremitate, spre piesă și electrod, impulsuri de scurtă durată. Așa, descărcări scurte în formă de arc, care desprind metalul. După cîteva timp se obține piesa cu forma dorită.

Numerose uzine sovietice — Uzina de automobile din Gorki, Uzina de automobile „Lihacov” din Moscova, Uzina „Kirov” din Leningrad — datorită folosirii utilajului cu

impulsuri electrice — au mărit productivitatea muncii și au îmbunătățit calitatea producției. Generalizarea sistemului cu impulsuri electrice în industria sovietică va aduce economii de circa 70.000.000 de ruble.

A treia centrală hidroelectrică de pe Angara

Siberienii bătrîni afirmă că nu există loc mai salbatic pe Angara decît Usti-Ilm. Nici pe uscat, nici pe apă nu se poate ajunge pînă acolo. Părea că însăși natura l-a zădărnicit: cataractele, înfrîntînd pericolele, cliștea piloți temerari au reușit să treacă cu sîlepuri printre stîncile ascuțite și au adus excavatoarele, tractoarele și autocamioanele acolo unde se va construi a treia centrală hidroelectrică de pe Angara.

Astăzi la Usti-Ilm s-au ridicat primele case. Pentru început se construiește prin taiga una deosebit de mare de 300 km. pînă la Bratsk. Simultan se construiește o linie de transport de energie electrică.

Centrala hidroelectrică de la Usti-Ilm nu se va deosebi ca proporții de cea de la Bratsk — care este astăzi cea mai mare din lume. Puterea ei instalată va fi de 4,3 milioane de kW. Principalele instalații și clădiri vor fi asemănătoare, ceea ce va permite folosirea utilajului și mașinilor unice care au servit la construirea centralei de la Bratsk. Este vorba de etecada de 100 m lungime și de macaralele cu două brațe capabile să ridice o cadă de beton în greutate de 20 tone.

Deosebirea va consta în capacitatea agregatelor. La Bratsk funcționează turbine de 225.000 kW, în timp ce la Usti-Ilm vor fi instalate turbine avînd 430.000 kW fiecare. Mașini atît de mari nu pot fi însă transportate pe calea ferată. De aceea, de la Leningrad, unde vor fi construite, turbinele vor porni cu vapoarele pe calea maritimă de nord pînă la gura fluviului Enisei. Aici vor fi transbordate pe vase fluviale și aduse la destinație. Pentru a înlesni trecerea cataractelor se închid drumul spre Usti-Ilm, stăvilele mării Bratsk vor lăsa să treacă odată cu casele și o mare cantitate de apă.

Primele agregate ale centralei de la Usti-Ilm vor produce energie electrică în anul 1969-1970.

A. MUNTEANU

