

Știința Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXIII Nr. 6142 Luni 20 ianuarie 1964 4 PAGINI - 20 BANI

Pentru agricultură, cadre de mecanizatori bine pregătite

Baza tehnico-materială a agriculturii regiunii Galați a crescut an de an. Numai stațiunile de mașini și tractoare din regiune dețin peste 3000 tractoare fizice, mii de pluguri, semănători, combine și alte mașini agricole moderne.

Ing. VASILE POPA președintele Consiliului agricol regional Galați

Problema creșterii producției nu se rezolvă însă numai prin dotarea agriculturii cu tractoare și cu mașini agricole. Paralel cu sporirea numărului acestora sînt necesare cadre capabile de mecanizatori, care să știe să le minuiască cu pricepere și randament sporit.

Pe lângă instruirea permanentă a mecanizatorilor din stațiunile de mașini și tractoare, cu sprijinul Consiliului Superior al Agriculturii, Consiliul agricol regional s-a preocupat îndeaproape de calificarea noilor cadre de mecanizatori necesari agriculturii regiunii noastre.

Pe lângă S.M.T.-urile din regiunea noastră cu noile tipuri de tractoare, de pildă, Consiliul agricol regional a organizat instruirea mecanizatorilor privind funcționarea, reglarea, întreținerea tehnică și exploatarea acestor mașini. Ca urmare, tractoarele au fost date în exploatare imediat, contribuind la executarea însemnărilor și a arăturilor de toamnă în timp optim.

Sub îndrumarea comitetului regional de partid, Consiliul agricol regional s-a ocupat cu grije, în permanență, de desigurarea în bune condiții a procesului de învățămînt în aceste școli. În acest scop au fost amenajate 52 săli de clasă, dormitoare cu o capacitate de 2.430 locuri, 13 ateliere dotate cu numeroase tractoare, mașini agricole și alte materiale didactice. În școlile profesionale de mecanici agricoli predau obiectele de specialitate cadre didactice bine pregătite (72 profesori cu pregătire superioară) fapt care asigură înțelegerea lecțiilor la un nivel corespunzător.

Pe lângă instruirea permanentă a mecanizatorilor din stațiunile de mașini și tractoare, cu sprijinul Consiliului Superior al Agriculturii, Consiliul agricol regional s-a preocupat îndeaproape de calificarea noilor cadre de mecanizatori necesari agriculturii regiunii noastre.

Pe lângă S.M.T.-urile din regiunea noastră cu noile tipuri de tractoare, de pildă, Consiliul agricol regional a organizat instruirea mecanizatorilor privind funcționarea, reglarea, întreținerea tehnică și exploatarea acestor mașini. Ca urmare, tractoarele au fost date în exploatare imediat, contribuind la executarea însemnărilor și a arăturilor de toamnă în timp optim.

La Muzeul de istorie a orașului București



În vizită într-una din sălile muzeului

1.388.444 vizitatori au pășit pragul Muzeului de istorie a orașului București în cei cinci ani de activitate. Interesul este justificat. Patrimoniul muzeal cuprinde peste 100.000 de obiecte. Colectivul de muzeografi de aici organizează și numeroase expoziții tematice atât la sediul cit și în întreprinderi, cluburi, case de cultură, gospodării de stat și gospodării co-

În cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei

ANGAJAMENTE ÎNSUFLEȚITE, MĂSURI EFICIENTE Valorificare mai bună a resurselor

Petroliiștii SCHELEI DE EXTRACȚIE TICLENII sînt hotărîți să întîmpeneze cea de-a XX-a aniversară a eliberării patriei cu noi realizări în producție. Cu prețurile dezbaterii ciclului de plan, numeroși petroliiști au făcut propuneri prețioase menite să ducă la o mai eficientă valorificare a resurselor ce le au în cadrul întreprinderii, să promoveze continuu noile procedee și metode de lucru. Colectivul schelei și-a luat următoarele angajamente pe acest an:

- economii la prețul de cost în valoare de 1 milion lei. PINA LA 23 AUGUST SĂ REALIZEZE PESTE PLAN: - depășirea producției globale cu 1.100.000 lei și a producției marfă cu 1.400.000 lei; - 4000 tone țitei; - 10 milioane metri cubi gaze; - 350 tone gazolină; - 700.000 lei economii peste plan la prețul de cost.

IN ACESTE ZILE LA F. R. B.

Zilele acestea, alături de colectivele din numeroase întreprinderi și-a stabilit angajamentele în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării țării și colectivului de textiliști de la "Filatura Românească de Bumbac" din Capitală. Angajamentele prevăd producerea peste prevederile planului a unei cantități importante de fire pieptănate din bumbac, îmbunătățirea calității firelor, economii substanțiale de bumbac-puf și altele.

Puterea cuvîntului dat

Desigur că la realizarea angajamentului de mai sus concurează cu adevărat puterea cuvîntului dat. Pe lângă angajamentele de textiliști de la "Filatura Românească de Bumbac" din Capitală, angajamentele prevăd producerea peste prevederile planului a unei cantități importante de fire pieptănate din bumbac, îmbunătățirea calității firelor, economii substanțiale de bumbac-puf și altele.

Olimpiada de fizică

BAIA MARE (coresp. "Științei"). — La Școala medie nr. 1 din orașul Baia Mare s-a desfășurat duminică etapa interscolară a Olimpiadei de fizică. La lucrările scrise care s-au dat cu acest prilej au participat peste 150 de elevi dintre cei mai sîrguincioși — reprezentanți ai celor 5 școli medii și ai școlilor profesionale și de maștri din localitate. În acest an la etapa interscolară s-au prezentat mai mulți elevi decît anul trecut.

Al 25.000-lea vizitator

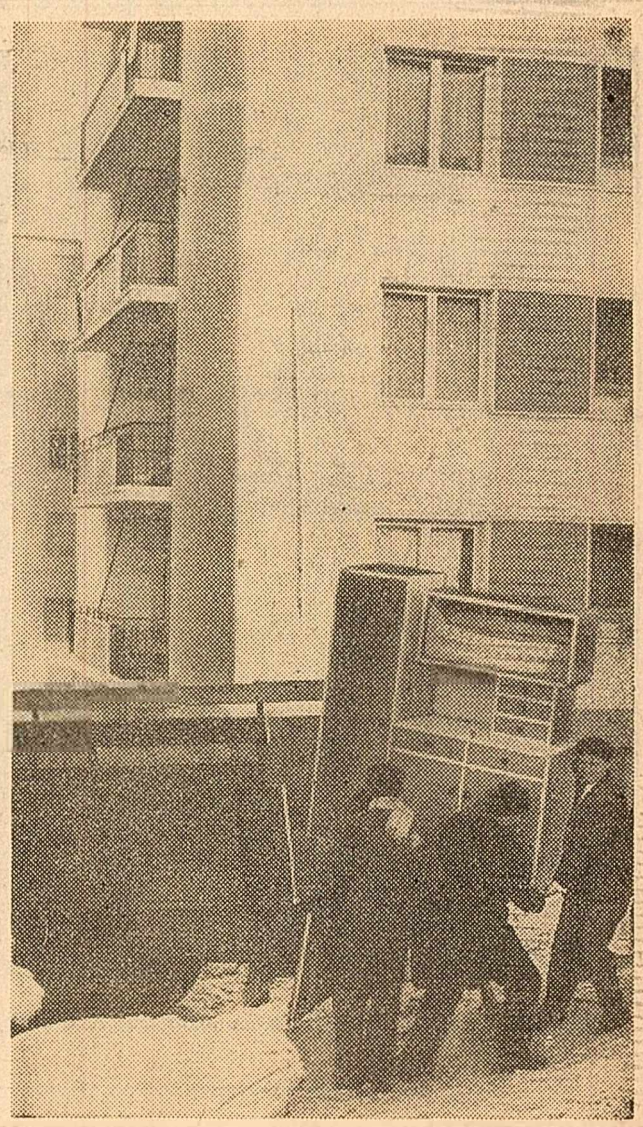
BACĂU (coresp. "Științei"). — Și ieri, ca și în celelalte duminici, o bună parte a locuitorilor orașului Bacău au umplut sălile de spectacole, expoziție, cluburile. În prima jumătate a zilei, sute de iubitori ai muzicii au audiat, în sala teatrului de stat, concertul-lectie intitulat: "Impresionismul francez și muzica contemporană", concert organizat de filarmonica de stat din localitate, cu concursul criticului de artă J. V. Pandelescu și al pianistei Liana Șerbescu, în cadrul ciclului "Muzica de-a lungul veacurilor". Un mare număr de cetățeni au vizitat sălile muzeului regional și îndeosebi secția de artă, unde au admirat minunate lucrări ale unor dintre marii noștri pictori. Ieri, aici a fost înregistrat cel de-al 25.000-lea vizitator de la deschiderea secției de artă care a avut loc în august 1963.

Vinătoare... fără arme

ORADEA (coresp. "Științei"). — În actualul sezon de vinătoare au fost organizate în regiunea Crișana și acțiuni de prindere a animalelor în stare vie. Astfel au fost prinși peste 1.300 iepuri, 1.800 potir-

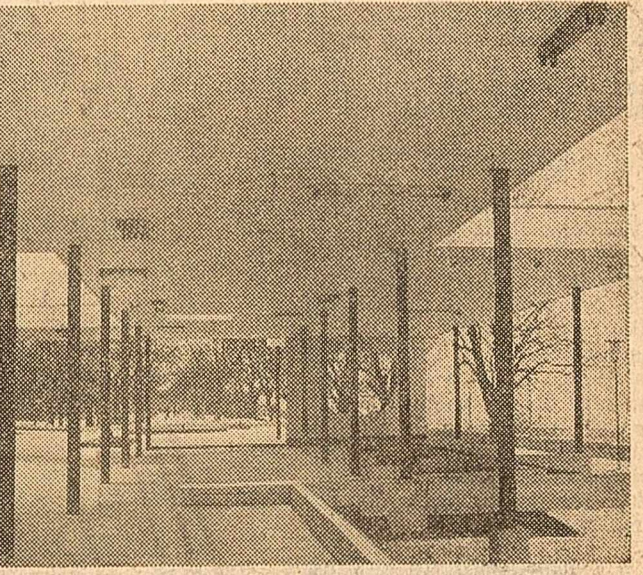
Festivalul filmului la sate

CRAIOVA (coresp. "Științei"). — La 211 cinematografe sătești din regiune s-a desfășurat ieri în continuare Festivalul filmului la sate. Filmele "Tudor", "Lupeni 29", "Setea", "Codin" și altele se bucură de mult succes. În comunele unde nu sînt aparate de proiecție au fost prezentate filme de către cele 8 caravane cinematografice.



Construcții din Tg. Mureș înălțî în acest an noi blocuri de locuințe însumînd 830 apartamente. Dintre acestea, în 477 lucrările au și început. Alte blocuri, terminate recent, cum e și cel din fotografie, primesc locuitorii. Foto: ACEIPRES

"Brateș"-ul invitat



În cel mai frumos parc de odihnă din Galați, "Grădina publică", a fost terminată și dată în folosință construcția unui nou și modern local de alimentație publică, "Brateș". În sălile sale elegante ca și pe

INTERVIU CU UN RAFT

De fapt, intrasem în magazin ca orice cumpărător. Mi-a atras privirea un raft plin, îndesat. — Bine asortat? — Întrebai pe gestionar. — Da! de unde, ca și înainte de Anul Nou — se auzi o voce de hipertensiv. — M-am întors. Era raftul care vorbea.

INSTANTANE

— Vezi, e de calitate foarte bună — o prezentă raftul. Trăinică. O porți mult. De la Fabrica de postav Buhuși. Și, totuși, nu se uită nimeni la ea. E urtă foc. Un desen învechit, în dungi, îmbătrîniștii numai ce o privești. Oamenii o văd, zic: păcat de calitate... Brînză bună în... Și se duc la celelalte rafturi, unde găsește mărțuri în desene frumoase, originale, cum sînt cele de la "Partizanii roșii".

Cum poate fi folosită mai rațional materia primă? Iată tema discuției pe care o poartă inginerul Ilie Ștefanov cu filatoarele de la secția ring. Foto: M. CIOC

Ing. Ștefanov cu filatoarele de la secția ring. Foto: M. CIOC

V. MOLNAR

V. SEBASTIAN



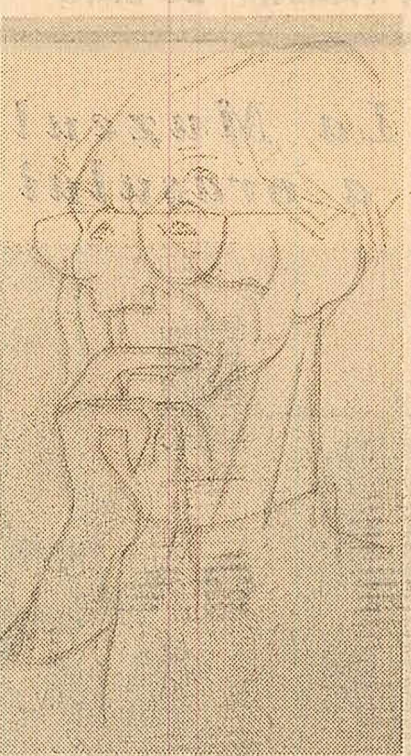
# Carnet cultural

## Expoziția Cik Damadian

Intri in expoziția lui Cik Damadian pregătit să vezi caricaturile, căci autorul îți e cunoscut, din gazete, în postura epigramistului sau a polemistului din literatură, cu reacții prompte față de fenomenele vieții interne și externe, activ, incisiv. Expoziția îți dezvăluie, însă, mai ales alte laturi ale activității lui Damadian — cea de ilustrator al cărții și cea de portretist. Intilnirea cu lucrările expuse e plăcută, căci o dată cu încercarea de a ataca cu mijloace mai complexe teme generoase, autorul se arată a fi un bun desenator, inteligent și inventiv.

Sint expuse trei cicluri de ilustrații, dintre care aceea la „Suflete moarte” de Gogol sînt cele mai spontane și mai interesante. Fiecare din tipurile reprezentate — Nazdrov, Pliușkin, Sobakievici etc. — trăiește și e bine individualizat; o linie suplă, vioaie le dă accent expresiv. Activitatea viitoare în domeniul ilustrației de carte va aduce desigur, roade la fel de bune în creația unui interpret serios al operei literare, cum este Cik Damadian.

Numeric, expoziția e dominată de portrete, în majoritate ale unor oameni de cultură și de artă români și străini. Recunoaștem chipurile lui Tudor Arghezi, Sviatoslav Richter, G. Storin, ori ale altora, pe care desenatorul i-a zărit la un concert sau în sala de teatru. Uneori asemenea portrete, care corespund notațiilor rapide, reținind mai cu seamă trăsături fizice ale celui portretizat, își împinesc misiunea prin apariția în presă, la momentul oportun. Cînd le reia cite o dată — e cazul cîtorva lucrări expuse acum — Damadian încearcă să-și înfrîngă exterioritatea de a da asemănarea exterioară cu modelul, și să ne o-



Din portretele expoziției: sculptorul Ion Jalea

tere mai mult: personalitatea celui portretizat. În acest sens, nu putem avea decît aprecieri dintre cele mai bune pentru lucrările „Lucia Sturdza Bulandra în Marmouret” și „Ion Jalea”. Ni s-au părut interesante unele teme din domeniul observației imediate, din viața de zi cu zi, ca aceea din ciclul „Prisosiță” sau lucrarea „Țăran din Maramureș”.

Cîteva caricaturi, făcute cu vervă satirică sînt portrete ale personalităților din „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale, intruchipate de ac-

tori de la Teatrul Național din București. Comparînd această serie, fie cu unele Portrete contemporane de Iser, fie cu caricaturile de actori ale lui Ion Sava, observăm la aceștia, în mult mai mare măsură, adîncirea psihologică și caracterologică a personajelor.

Inventivitatea lui Damadian se remarcă deosebi în ciclul „Gîndurile se pot desena”, o suită de tușuri în care personajul e făcut, în aceeași planșă, cu o culoare în starea lui reală și cu alta în situația pe care dorește să o aibă. Astfel, înfumuratul se vede de trei ori mai s-a urcat în pom de frica ursului, pierzîndu-și arma, se imaginează cu fiara la picioare, împușcăt etc. Procedul amintește desenele lui Jean Effel în care este folosită umbra personajului pentru a crea situații similare.

O serie de șarje, intitulată „Caractere fără caracter”, au obiect negativismul, lășitate, beția sau tare ale capitalismului contemporan, colonialismul. Din păcate unele din desenele acestei serii nu sînt prea inteligibile, căci artistul nu le caracterizează într-o formă suficient de convingătoare.

Expoziția lui Cik Damadian ne arată efortul de creație al cunoscutului grafician dotat cu vervă intelectuală, care caută să-și mîdieze mijloacele artistice, încercînd să exprime prin linia sa, cînd subțire, cînd vehementă, idei artistice originale.

RADU VARIA

## Pe ecranele cinematografelor

# „PLACIDO”

Ca și în „Bun venit, domnule Marshall” — amuzant și științific — de microfoane și aparate de fotografiat, avînd în faunle pe onorabilele doamne din comitate, filmul „Placido” are un caracter artistic remarcabil. Într-un adju de azil dintr-o țară spaniolă Luis Garcia Berlanga întreprinde și de corul”, a venit să în timpine o trupă de artiști din capitală; coregiul sărbătoresc parcurge apoi drumul social din lumea care adolescent care — înșelă de propaganda demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

„Placido” — producție a studiourilor din R.F.G., în regia lui Bernhard Wicki. Filmul redă în treisprezece scene, pe o durată de șapte ore, o poveste de propagandă demagogică nazistă — au nimerit în viltoarea necrutătoare a războiului în ultimele lui zile.

## Agenda muzicală

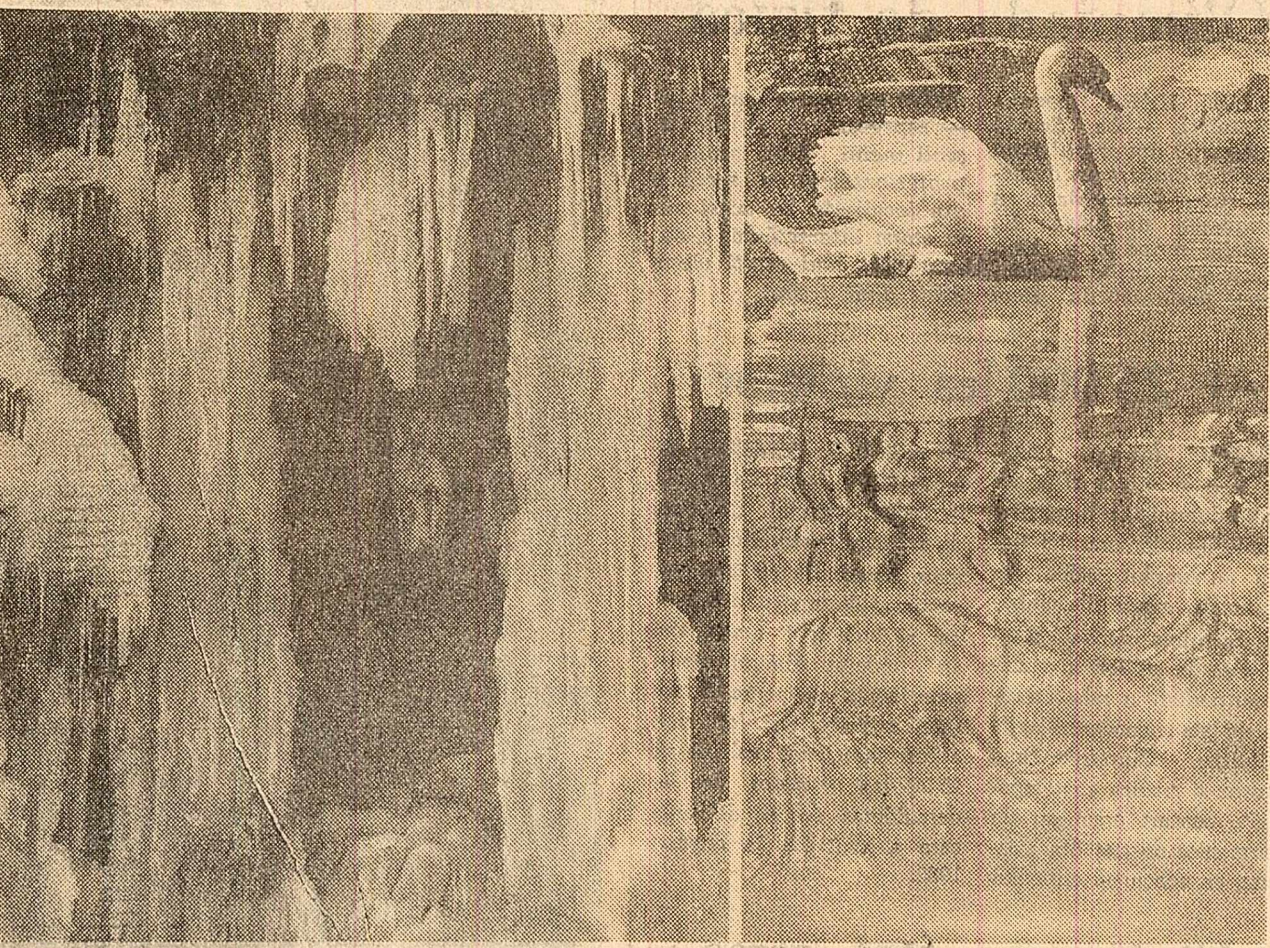
Joi, 23 ianuarie, ora 19.50, orchestra simfonică a Radioteleviziunii va prezenta un concert în studioul din str. Al. Popov. În program: „Omnia lui Enescu” de Theodor Grigoriu; Simfonia a III-a în sol minor de Albert Roussel (prima audiere); Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră de Bela Bartok. Solist: Nicolae Brînduș; Toccată și Fuga în re minor de Bach-Stokowsky. Va dirija Emanuel Elenescu.

Sâmbătă, 25 ianuarie, ora 20, în studioul Radioteleviziunii din str. Al. Popov va avea loc concertul orchestrei simfonice a Filarmonei de stat „George Enescu”. În program: Serenada în Sol major de Mozart; Concertul pentru orgă și orchestră de Alfred Mendelssohn. Solist: Horst Gehan; „Petrușca” de Stravinski. Dirijor: Iosif Conta. Concertul se va repeta duminică, 28 ianuarie, ora 11.

La clubul Uzinei „Semănătoarea”, orchestra „Barbu Lăutaru” a Filarmonei de stat „George Enescu” va prezenta vineri, 24 ianuarie, ora 16, un concert de muzică populară. Dirijor: Nicu Stănescu, artist emerit. Soliști: Maria Lăzăreanu, Ana Ispas, Vlad Dionisie, Ion Cristorescu și alții.

## Spectacolul cu concursul baritonului italian Aldo Protti

Duminică seara baritonul italian Aldo Protti a interpretat rolul lui Iago din opera „Othello” de Verdi. Alături de artistul italian și-au dat concursul Garbis Zobian, Arta Florescu, Mihaela Botez, Constantin Iliescu, Vasile Diaconescu, Valentin Loghin. Conducerea muzicală a aparținut dirijorului Iuliano Massini. Publicul a aplaudat cu căldură pe artistul oaspete și pe ceilalți interpreți care au contribuit la realizarea spectacolului. (Agerpres)



Fantezii de iarnă. În vecinătatea „ghețarului” din Cîșmigiu, lebedele au ieșit la plimbare pe oglinda lacului. Foto: GH. VINȚILA

## DIN POȘTA SĂPTĂMÎNII

### În școală nouă

La întoarcerea din vacanța de iarnă, elevii școlii profesionale de mecanici agricoli de pe lângă S.M.T. Cîrcă, raionul Craiova, au avut o plăcută surpriză; reînceperea cursurilor în școală nouă. Școala are 8 săli de clasă, 2 laboratoare dotate cu mașini și aparate, sală de lectură, bibliotecă etc. (De la MARIUS CHIȚĂ, tehnician).

### Rezerve interne valorificate

Comisia pentru descoperirea rezervei interne de la Combinatul de industrializare a lemnului Pitești a analizat posibilitatea folosirii capetelor rămase de la buștenii care se derulează, socotite pînă de curînd deșeurii. Studiind această problemă, inginerul Saru Fulga a propus ca din acestea să se confecționeze dibluri pentru C.F.R. Pe această cale Fabrica de plăci din cadrul Combinatului va realiza anual economii în valoare de peste 800.000 lei. (De la FLOREA TISTULEASA, muncitor).

### Reparații de calitate

Mecanizatorii S.M.T.-Surduc, din raionul Zălau, se grăbesc să termine la timp repararea întregului parc de tractoare și mașini necesare în campania agricolă de primăvară. Pînă acum, ei au reparat 70 de tractoare, 80 pluguri, 73 semănători, 10 cultivatoare, 34 polidiscuri și 67 grape stelte. Mecanizatorii acordă o mare atenție calității reparațiilor. S-au evidențiat echipele conduse de Nicolae Tașoș și Ioan Medve. (De la AUREL PRODAN, ing. agronom).

### Brigadă fruntașă la citit

La cîmînul cultural din comuna Brătești, raionul Tîrgoviște, se desfășoară în aceste zile de iarnă o bogată acti-

### Pentru agricultură, cadre de mecanizatori bine pregătite

(Urmare din pag. I-a)

permanent asupra modului cum sînt asigurate condițiile materiale, asupra calității lecțiilor predate, frecvența cursanților și altele.

### Pregătesc răsădnicile

Gospodăria colectivă din comuna Dridu, raionul Urziceni, va cultiva anul acesta cu legume suprafața de 65 ha. Colectiviștii au și amenajat aproape 700 mp răsădnice calde și au transportat la grădina însemnată cantități de gunoi de grajd. Totodată ei pregătesc sîmînța necesară pentru întreaga suprafață. (De la VASILE ZAMFIR, colectivist).

### De ce „se mai întîmplă?”

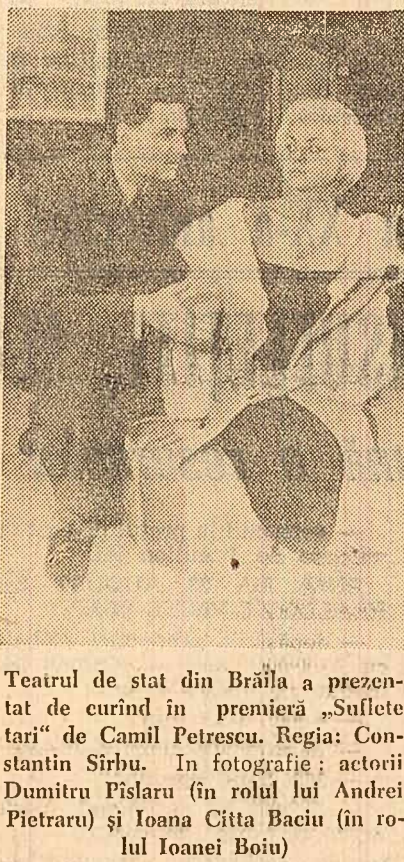
În ziua de 15 iulie 1963 m-am prezentat la cooperativa „Unirea meșteșugarilor” din Vaslui cu un aparat de radio nou, care se încălzea prea tare. Meșterul l-a examinat și mi-a spus că dacă plătesc 72.90 lei, îl dreg pe loc. Ceea ce am și făcut. „N-o să se mai încălzească! Eu garantez” — a zis el cînd ieșeam din atelier. Acasă, cînd am pus aparatul în funcțiune, nu numai că se încălzea, ci frigea. În aceeași zi am dus aparatul înapoi, povestindu-i ce-am pățit. „De, se mai întîmplă” — s-a scuzat meșterul. Și mi-a promis că într-o săptămîna îl va repara. Dar au trecut 7 luni și aparatul de radio tot nereparat a rămas. (De la VASILE ZACU, str. Lascăr Catargiu 33, Vaslui).

### Filme noi

Magazin-film — producție a studiourilor „Defa”-Berlin. Este o revizuire cinematografică alcătuită din schechuri muzicale, momente satirice, parodii etc. În rolurile principale: Manfred Krug, Helga Göring, Doris Abesser, Stefan Liesvich, Fred Froberg. Formația muzicală: Trio Enno. Își dă concursul orchestra Günther Oppenheimer.

### La Lectoratul central

În cadrul manifestărilor intitulate „Pagini din folclorul poporului nostru”, care se organizează în sala Lectoratului central din str. Biserica Anzei nr. 57, va avea loc marți, 21 ianuarie, ora 19, expunerea „Pe-un picior de plîm” consacrată baladei populare. Va vorbi Adrian Pachi, cercetător la Institutul de studii sud-est europene. Joi 23 ianuarie, ora 19, conf. univ. Dumitru Almas va vorbi despre „105 ani de la unirea Țărilor romine”.



Teatrul de stat din Brăila a prezentat de curînd în premieră „Suflete tari” de Camil Petrescu. Regia: Constantin Sirbu. În fotografie: actorii Dumitru Fîslaru (în rolul lui Andrei Pietraru) și Ioana Cița Baciu (în rolul Ioanei Boiu)

### Șinile alchidice se combină cu uleiuri vegetale sietative; vopselele respective au proprietăți superioare de aderență, elasticitate și rezistență la acțiunea agenților atmosferici.

Industria noastră produce un sortiment bogat din astfel de vopsele. Ele au fost aplicate cu bune rezultate la construcțiile din Onesti, Borzești, București, Brașov, construcțiile de pe litoral și altele. Costul vopselelor cu materiale din polimeri este mai redus cu circa 10-15 la sută, față de cele obținute din ulei de in. Zugrăvile și vopsitorile executate din asemenea materiale se fac într-un timp scurt, dînd posibilitate constructorilor să reducă termenele de dare în folosință, să realizeze o calitate superioară la lucrările de finisaj.

### Zugrăveli, vopsitorii

Pentru zugrăveli, cea mai largă aplicare a la noi materialele pe bază de emulsie de acetat de polivinil, la care se adaugă materialele de umplutură în făcîndu-se pigmentate, obținîndu-se astfel colorații intense sau pastel. Vopselele pe bază de emulsie de acetat de polivinil sînt rezistente la apă, la alcool, la acțiunea razelor solare și sînt permeabile la vaporii de apă. Se usucă repede (1/2-2 ore) și au aderență mare la beton, mortar, cărămidă, lemn, glet de ipsos etc. Vopselele emulsionate se pot aplica pe suprafețe imediat uscate, pe tencuieli sau direct pe beton.

### Placaje și tapete

La placarea pereților se folosesc tot mai mult plăcile aglomerate din lemn și cele fibrolemnoase. Aceste placaje se pot obține de dimensiuni diferite și în culori și nuanțe foarte variate.

### Placaje și tapete

Placajele acoperite cu rășini de melamină formaldehidă se folosesc mai ales pentru încăperii cu umiditate ridicată (băi, bucătării). Lipirea plăcilor pe pereți se face cu clei și adeziivi pe bază de polimeri. Costul acestor materiale e mai scăzut decît al placajelor din lemn sau tipăriia obișnuită.

### Placaje și tapete

Dintre materialele care pot fi folosite cu succes la placaje se numără și plăcile din clorură de polivinil plastifiat, de diferite dimensiuni și culori. Aplicarea lor se face prin lipire cu adeziivi de polimeri sau copolimer de acetat și clorură de polivinil, în amestec cu alte materiale. Placajele respective pot fi prinse și cu baghete sau cu cadre de șipci, reducîndu-se cu mult timpul de execuție.

### Placaje și tapete

Tapetele pe bază de polimeri se obțin și din hîrtie imprimată cu straturile de acetat de polivinil, clorură de polivinil sau polietilenă cu desene și reliefuluri vopsite sau colorate în nuanțe diferite. Ele sînt impermeabile și dau senzația de cald (la atingere). Prin folosirea acestor tapete s-au obținut decorațiuni de nivel ridicat și culori frumoase, ușor de întreținut (se spală cu apă și săpun); costul decorațiilor este mai redus față de cele similare executate din ulei sau alte materiale.

### Placaje și tapete

Ca material nou de tapetat cităm „marmorocul”, fabricat din sfîrșimări de marmură (la anumite granulații) de diferite culori naturale. Acest material a început în ultimul timp să fie larg utilizat. Din el se pot obține desene și decorațiuni diverse prin așezarea granulelor de marmură pe țesături de fibre din sticlă și aglomerarea lor cu polimeri esteric. Este un material strălucitor, decorativ și rezistent la uzură, la apă și la agenți atmosferici; se aplică pe pereți cu adeziivi din polimeri.

Pardoselile din materiale cu polimeri — care iau o extindere tot mai mare — se aplică direct pe elementul de rezistență, planșeul de beton sau prefabricate. Aceste pardoseli formează un strat mai rezistent decît pardoselile din scinduri, parchet, dale, PAL, PFL, mozaic, pe care le înlocuiește. Materialele pe bază de polimeri pentru pardoseli se prezintă sub forma de covorașe, plăci și mase de spaclu. Covorașele pe suport textil și fără suport textil și lignoliti sînt colorate în diferite nuanțe, rezistente la apă, agenți atmosferici și la uzură.

Întreținerea și curățirea pardoselilor din materiale cu polimeri se face ușor. Prin aplicarea în execuție a acestor pardoseli se realizează economii la materialele lemnoase și indici de productivitate superiori; ele sînt mai ieftine cu 5-20 la sută față de sistemele clasice de pardoseli, avînd grosime și greutate redusă față de acestea.

În extinderea utilizării materialelor noi este necesară o preocupare mai intensă din partea întreprinderilor producătoare, a proiectanților și a constructorilor de pe șantiere. Cu ajutorul lor se realizează indici de economicitate mai ridicați, confort sporit și lucrări de calitate superioară; la nivelul cerințelor și al exigențelor actuale.

Dr. CONSTANTIN STOICA din Institutul de proiectări pentru construcții și industria materialelor de construcții

## Specialiștii își spun cuvîntul

# FINISAJE DE CALITATE DIN MATERIALE CU POLIMERI ȘI MASE PLASTICE

În execuția construcțiilor din țara noastră s-au înregistrat, în ultimii ani, progrese însemnate. Tehnica nouă pătrunde tot mai mult pe șantiere. Metodele moderne, industriale, de execuție, utilajele de mare productivitate, materialele noi au devenit mijloace sigure în mîna constructorilor de a grăbi ritmul lucrărilor, de a scurta termenele de dare în folosință a construcțiilor.

Există, însă, un domeniu — al finisajelor — unde se cer depuse în continuare eforturi susținute ca și ritmul lor de execuție sînt pînă pasul cu ridicarea structurii de rezistență a construcțiilor. O importanță deosebită pentru reducerea duratei de execuție a finisajelor prezintă utilizarea pe scară largă a materialelor noi de construcție, înlocuirea în cea mai mare parte a proceselor umede. Ne vom referi, în cele ce urmează, la avantajele și posibilitățile de extindere pe șantiere a materialelor din polimeri și mase plastice, care pot fi produse în prezent în cantități suficiente. Ele se pot folosi în orice perioadă a anului, indiferent de condițiile climatice.

### Tencuieli și mortare

Tencuielile pe bază de polimeri se folosesc cu bune rezultate la finisarea pereților din cărămidă, blocuri ceramice sau de beton, prefabricate, panouri mari sau elemente spațiale, precum și din alte materiale. Ele au aderență mare, rezistență la agenți corozivi și uzură, putînd fi în același timp colorate. Se pot realiza astfel aspecte în relief și cu efecte decorative variate. Adeseori de polimeri, ca latex de cauciuc, acetat de polivinil, polimeri de uree formaldehidă și altele, modifică și îmbunătățește caracteristicile materialelor respective de tencuit. Printre polimerii cu o largă folosire se află emulsia de acetat de polivinil. Acest material mărește randamentul de lucru al constructorilor, are influență favorabilă asupra caracteristicilor fizico-mecanice ale tencuielilor (mărește rezistența la compres-

siune de circa 3 ori, iar la uzură de 10 ori). Vopsirea sau stropirea cu emulsie de acetat de polivinil a suprafeței tencuielilor sau betoanelor mărește rezistența la uleiuri și benzină și evită formarea și depunerea prafului, asigurînd o întreținere ușoară.

Tencuielile cu polimeri se prelucrează pînă la 5-6 ore de la prepararea. Tehnologia de aplicare este simplă, similară cu cea a tencuielilor obișnuite, putînd fi folosită pe toate șantierele.

Din materiale cu polimeri se pot realiza totodată, prin presare, prefabricate, plăci pentru placaje, pardoseli colorate cu pigmenti după dorință, care se folosesc la finisaje și se montează după metodele obișnuite. Astfel de elemente se pot prefabrica cu structuri de izolare termică și fonică, înțit la punerea în operă, lucrarea e terminată complet. Prepararea materialului este simplă, însă impune respectarea riguroasă a rețetei indicate, folosind componenți din grupele de polimeri, corespunzător scopului urmărit în exploatare. Materialul se poate aplica în timp de 3 ore de la prepararea. Întărirea și darea în exploatare se fac în cîteva ore, realizîndu-se astfel scurtaarea timpului afectat finisării construcțiilor.

O problemă importantă pune finisarea prefabricatelor, și anume aspectul gîșirilor și stabilitărilor metodelor și a materialelor eficiente decorative și rezistente la acțiunea agenților atmosferici în exterior și la condițiile de exploatare în interior. Experiența arată că este foarte rațional ca prefabricatele să fie finisate în fabrica unde se confecționează. Aceasta pentru că realizarea compoziției de beton colorat, cu pigmentii și agregate diferite, apte de a fi finisate mecanic, stă la îndemîna fabricilor de prefabricate. În fabrici se pot procura și centraliza și utilajele necesare, evitîndu-se executarea pe șantier a unor finisaje, care sînt mult mai scumpe și se realizează cu indici de productivitate scăzuți. Productivitatea utili-

jelor de finisare mecanică este mare: un muncitor finisează zilnic cu bucearda circa 16 m p., cu peria centrifugă circa 170 mp, iar cu peria mecanică circa 250 m p.

Pentru prelucrarea, nivelarea și finisarea suprafeței prefabricatelor se folosesc și cimenturile polimerizate, care se pot aplica pe suprafața acestora încă înainte de a se răci după tratamentul termic. Compoziția se întărește după 1-2 ore, formînd un înveliș aderent, rezistent și impermeabil, iar uscarea se face în 5-10 minute.

### Zugrăveli, vopsitorii

Pentru zugrăveli, cea mai largă aplicare a la noi materialele pe bază de emulsie de acetat de polivinil, la care se adaugă materialele de umplutură în făcîndu-se pigmentate, obținîndu-se astfel colorații intense sau pastel. Vopselele pe bază de emulsie de acetat de polivinil sînt rezistente la apă, la alcool, la acțiunea razelor solare și sînt permeabile la vaporii de apă. Se usucă repede (1/2-2 ore) și au aderență mare la beton, mortar, cărămidă, lemn, glet de ipsos etc. Vopselele emulsionate se pot aplica pe suprafețe imediat uscate, pe tencuieli sau direct pe beton.

### Zugrăveli, vopsitorii

Zugrăvile și suprafețele vopsite cu aceste materiale se întretin ușor prin spalare cu apă și săpun. Pe o serie de șantiere s-au introdus și vopsele pe scară largă zugrăveli și spoici cu var și coloranți de apă. Acestea sînt formate din amestec de var, humă, caolin, ipsos, pigmenti, adăos fungicid și polimeri (acetat de polivinil de tipul „plastivar” — produs de Truștil 1 construcții). Astfel de materiale sînt rezistente la apă și uzură, permeabile la vaporii de apă și, apect proaspăt și se pot folosi și la executarea frescelor.

Folosirea vopselelor pe bază de alchid (rășină sintetică) sub formă de lacuri și emalii pentru vopsitorii la pereți (tencuiți și gletuși) dă rezultate foarte bune, obținîndu-se diverse culori și nuanțe. Ră-

## CINEMA • TELEVEZIUNE

CINEMATOGRAFE: Placido: Sala Palatului R. P. Romîne (orele 19.30, seria de bilete nr. 998). Capitol (bd. 6 Martie nr. 18). Muzical (bd. 6 Martie nr. 80). Floreasca (str. J. S. Bach nr. 2). Placida (bd. Victoria, bd. 6 Martie nr. 7). București (bd. 1 Mai nr.

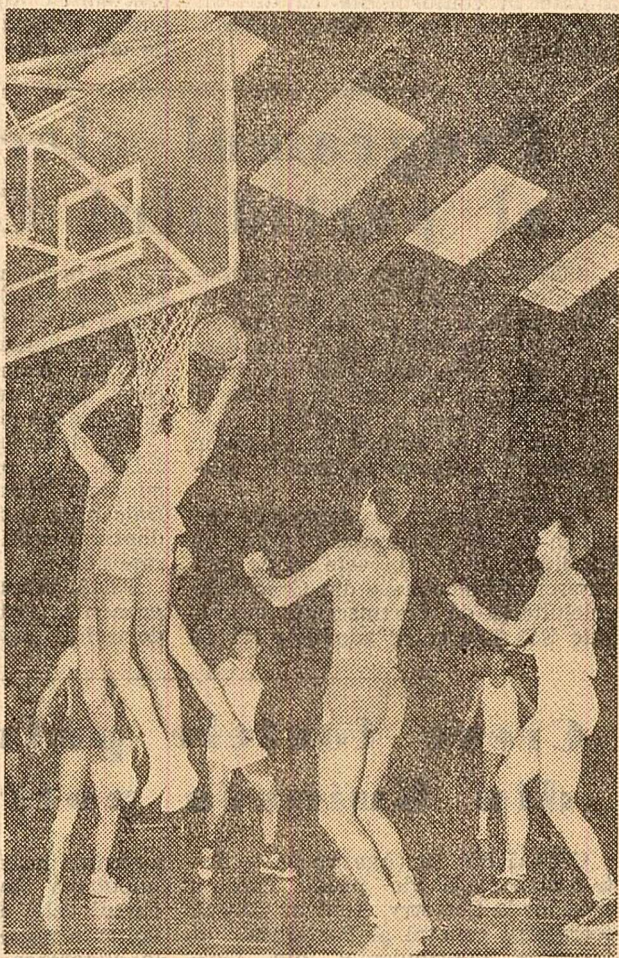


# SPORT

„Cupa campionilor europeni” la baschet

## STEUA S-A CALIFICAT ÎN SFERTURILE DE FINALĂ

Sustinând aseară, în sala Floreasca, cel de-al treilea meci cu Galatasaray Istanbul, meci decisiv pentru calificarea în sferturile de finală ale „Cupei campionilor europeni” — echipa masculină de baschet Steaua București a obținut victoria cu 57-56 (28-35). Scorul final, ca și cel de la pauză, este desigur edificator pentru cei dintre cititorii noștri care n-au putut urmări — în sală sau din relatarea radiofonică — desfășurarea partidei. Așa cum începuseră, se părea că bucurăstienii vor câștiga ușor. Până în minutul 9, avansul lor era de 3-4 coșuri. În continuare însă, ei greșesc mult în atac, ca și în apărare. Oaspeții refac terenul pierdut și iau conducerea în minutul 13. Galatasaray termină în avantaj prima repriză (35-28).



Luptă pentru minge sub panoul echipei Galatasaray

Meciul are o desfășurare mai pasionantă în repriza secundă. Scorul se modifică de mai multe ori, fiind în favoarea unei echipe, când a celeilalte. Greșelile tehnice, ca și ieșirile nervoase, devin tot mai frecvente la majoritatea jucătorilor. Într-un moment ca în seara precedentă, soarta partidei (de această dată și calificarea) se decide în ultimele secunde. Când mai erau de jucat doar 15 secunde, Steaua conducea cu 57-4. Oaspeții se apropie apoi la un punct, transformând două aruncări libere, dar nu mai au și timp pentru a obține victoria. Sirena cronometrului electric sună sfârșitul

meciului și o dată cu ea arbitrii întrerung jocul. Scor final deci: 57-56 pentru Steaua.

Campionii noștri s-au calificat, e adevărat! Însă nu trebuie deloc neglijat faptul că ei au arătat serioase lacune de pregătire tehnică, precum și lipsuri în orientarea pe teren. Aceste ultime două partide jucate în compania campioanei Turciei au scos din nou la iveală nu numai carențele echipei Steaua, ci ale baschetului nostru în general. Rămânerea lui în urmă pe plan european ar trebui să preocupe serios pe specialiștii federației și ai U.C.F.S.

N. DAMIAN

Campionatele republicane de baschet

TIMIȘOARA (coresp. „Scintei”) — În sala de sport din Timișoara a avut loc ieri meciul de baschet dintre echipa studenților din localitate și Dinamo Oradea. Partida, care a luat sfârșit cu scorul de 69-55 (35-32), pentru echipa Știința, a avut o desfășurare interesantă, mai ales ca evoluția a scorului. De două ori în timpul meciului scorul a fost egal, pentru că în final localnicii s-au distanțat și s-a câștigat. Cei prezenți nu au fost însă satisfăcuți de comportarea echipei timișorene, care nu a jucat la nivelul posibilităților.

CLUJ (coresp. „Scintei”) — Duminică s-a disputat două meciuri de baschet din cadrul categoriei A. În primul, echipa feminină Știința Cluj a înfrânt formația Mureșul-Tg. Mureș. Jocul a fost dinamic, cu faze palpabile. Tineretele jucătoare de la Știința au condus tot timpul cu cite 6-7 coșuri. Spre sfârșitul partidei, mușezencele preasează, reduc din handicap și preiau conducerea. Dar, cu un finisaj mai puternic, studențele câștigă cu scorul de 59-53.

În al doilea meci (Politehnica Cluj — Rapid București) victoria a revenit bucureștenilor cu scorul de 71-68. Spectatorii au răsplătit cu aplauze fazele frumoase create de rapidiști, ca și replica puternică pe care tinerii clujeni au dat-o acestei formații frunțate.

Întâlnirea masculină de baschet Știința București-Știința Tg. Mureș, disputată ieri dimineață în sala Floreasca din Capitală, a fost destul de echilibrată. Deși oaspeții, datorită rezultatelor bune înregistrate în actualul campionat, se anunțau favoriți, au fost totuși învinși de o echipă care a luptat tot timpul cu multă ardor. Principala „armă” a învingătorilor au fost interjecțiile și contraatacurile rapide, ceea ce le-a permis să depășească o echipă formată din jucători mai înalți. Rezultatul partidei: 84-77 în favoarea studenților bucureșteni.

În „deschidere” la acest meci s-au întâlnit echipele feminine Unirea București și Voința Tg. Mureș. Având o formație mai omogenă și mai bine pregătită, bucurăstiențele au câștigat cu scorul concludent de 76-53.

Din colțul tribunei

## E loc destul pentru mai bine...

Principala atracție a programului sportiv de finele săptămânii a constituit-o, desigur, revanșa Steaua-Galatasaray.

Obişnuți cu teribilele capricii ale baschetului — mai precis, ale baschetbaliștilor — amatorii de „coșuri” nu se îndoiu că vor avea de înfruntat destule emoții, având în vedere avantajul substanțial cu care porneau oaspeții, după meciul de la Istanbul. Totuși, pușini ar fi bănuiați că va fi necesară și o treia partidă, la care rezultat a stat sub semnul incertitudinii până în ultima secundă. Se vede treaba că Nedeș, Folbert, Niculescu și coechipierii lor au decis să verifice rezistența nervoasă a suporturilor, făcându-i să treacă, la ficcare nouă întâlnire internațională, prin grele încercări... Incontestabil, momentele dramatice, răsturnările de situație și au

farmecul lor, contribuind la dinamismul spectacolului. N-ar strica însă ca, la proxima ocazie, băieții de la Steaua să ne „menajeze” cit de cit — la acest capitol — rezolvind cu mai multă promptitudine duelul pentru calificare.

Un îndemn oarecum asemănător s-ar putea adresa și hocheiștilor care, la ora de față, sînt în preajma plecării spre Innsbruck. Faptul că, atât simțămîntul de dăruire, cât și simțul de echipă, în întâlnirile cu echipa cehoslovacă Tesla la Pardubice au dominat ades, realizând faze spectaculoase, nu ne poate conștientiza că în actuala etapă de desfășurare a trioului ofensiv, nici de bătăliele apărării, atât de scumpe plătite în ambele întâlniri. La drept vorbind, rezultatele obținute de hocheiștii noștri sînt inferioare posibilităților pe care aceștia le au, pentru că, așa cum s-a mai a-

DAN DEȘLIU



În parchetul de pe Valea Leucei al I.F. Sinaia. Buștenii doborîți sînt secționați cu ajutorul forăstrilor mecanici

## Noutăți din economia forestieră

LA CASA SILVICULTORULUI

La Casa silvicultorului din Azuga s-a desfășurat zilele acestea un instructaj organizat de Ministerul Economiei Forestiere, la care au participat aproape 100 de ingineri-sefi și ingineri tehnici ai fabricilor de cherestea din țară. Obiectivul urmărit este îmbunătățirea calității sortimentelor de cherestea din fabrici. Referatele prezentate de specialiștii din Direcția industrializării lemnului din M.E.F. au tratat probleme ca: specializarea fabricilor; sortarea și conservarea produselor; mijloacele de asigurare a calității producției; creșterea productivității gaterelor; prelucrarea superioară a fagului și stejarului etc. Fiecare referat a fost însoțit de exemplificări practice și urmat de discuții și propuneri concrete.

care mecanică a lemnului față de anul trecut.

NOI MECANICI DE LOCOMOTIVE C.F.F.

La centrul de calificare forestieră din Cluj a început pregătirea unei noi serii de mecanici de locomotive pentru căile ferate forestiere. Pentru buna pregătire a viitorilor mecanici (cursurile vor dura 7 luni) se predau lecții teoretice și practice în cadrul sectorului c.f.f. Cluj, cu concursul cadrelor de specialitate.

VALORIFICAREA DEȘEURILOR DIN PĂDURE

CREȘTE PARCUL AUTO FORESTIER

Din primele zile ale anului, sectorul economiei forestiere a fost dotat cu încă 50 autocamioane pentru transportul lemnului din exploatare care sînt în plin sezon de lucru. Ele au fost repartizate întreprinderilor de mecanizare și transporturi forestiere de la Brașov, Miercurea Ciuc și Piatra Neamț. Mecanizatorii forestieri lucrează acum la echiparea noilor mijloace auto cu trolii pentru încărcarea mecanică a buștenilor. Anul acesta, munca în exploatarea forestiere se începe cu aproape 1000 autotrolii, ceea ce reprezintă o dublare a capacității de încărcături mai încheiate, cu pase în viteză. Totodată, ritmul jocului „olimpicilor” a fost neuniform, acția neînștinând tocmai în fazele de finalizare. Înaintașii rămîn încă deficienți în trasul la poartă. Obședează prea mult de unele greșeli ale apărării — e adevărat elementare — ei se demoralizează și joacă fără vlagă, lipsiți de orizont.

În parchetele de exploatare din păduri rămîn întotdeauna resturi din doborîre, corbănire și alte operațiuni. Dintre acestea, crăcile ocupă un volum destul de mare, ce se valorifică în cantități reduse. În ultimii ani a început să se folosească metoda legării crăcilor în snopi. Specialiștii au stabilit că cel puțin 150000 tone de crăci pot fi valorificate de către D.R.E.F.-uri prin această metodă. INCEP a creat două tipuri de dispozitive pentru presat și legat crăcile, care au fost trimise la fabrica D.R.E.F. împreună cu documentația de confecționare a lor spre a putea fi multiplicată în funcție de necesitățile locale. Cu ajutorul acestor dispozitive va fi valorificată o mare cantitate de crăci.

## HO CHE I



Pe patinoarul artificial din Capitală, selecționata olimpică a țării noastre a întâlnit aseară în meci revanșa cunoscută formație cehoslovacă Tesla Pardubice. Acest joc, ca și cel din ziua precedentă, a sîrinit interes în rândul publicului bucureștean, bucurîndu-se în fapt că „olimpicii” romîni urmează să plece zilele viitoare la Innsbruck pentru a participa la J.O.

Jocul de aseară a revenit hocheiștilor oaspeți cu scorul de 7-3 (4-2; 2-0; 1-1), ceea ce arată în total comportarea echipelor pe teren în cele trei reprize. Echipa romînă a fost egală adversarilor sale de abia în ultima repriză.

Trbuie spus că de această dată, sportivii noștri au jucat mai puțin convingător decît o făcuseră în primul meci cu Tesla, fiind au creat acțiuni mai încheiate, cu pase în viteză. Totodată, ritmul jocului „olimpicilor” a fost neuniform, acția neînștinând tocmai în fazele de finalizare. Înaintașii rămîn încă deficienți în trasul la poartă. Obședează prea mult de unele greșeli ale apărării — e adevărat elementare — ei se demoralizează și joacă fără vlagă, lipsiți de orizont.

În meci retur pentru preliminariile campionatului mondial masculin de handbal în 7, echipa Elveției a învins la Lucerna, cu scorul de 36-12 (18-7), echipa Luxemburgului. Învingători și în primul meci (29-10) handbaliștii elvețieni s-au calificat pentru turneul final din R.S. Cehoslovacie. Ei vor juca în grupa C (Praga), alături de echipele Franței, R. S. Cehoslovacie și Danemarcei.

Noul campion absolut al Europei la patinaj viteză este tînarul sportiv sovietic Ant Anton. Răsturnînd toate pronosticurile, Anton a reușit pe patinoarul Bisset din Oslo o mare performanță, în fața valoroșilor patinatori norvegieni și suedezi. El a câștigat proba de 1500 m cu un nou record mondial: 2'09"8/10. La totalul celor 4 probe Anton a realizat 180,842 puncte (record al Europei). Pe locurile următoare sînt clasat I. Iumasev (U.R.S.S.) 180,948 puncte, Ivar Moe (Norvegia) — 181,143 puncte și Knut Johansen (Norvegia) — 181,288 puncte.

Recent, revista „Franco Football” a publicat un bilanț al anului 1968 stabilind totodată clasamentul celor mai bune echipe de fotbal din Europa. În alcătuirea acestui clasament nu sînt luate în considerare meciurile pentru turneul olimpic. Pe primul loc este situată reprezentativa Suediei, care n-a pierdut nici un meci din cele 7 susținute în cursul anului trecut. Pe locurile următoare, potrivit clasamentului Intocom de revistă, se află Belgia, Italia, Iugoslavia, Anglia, U.R.S.S. etc.

Referitor la echipa R. P. Romînie, clasaș pe locul 15 (din 26 de echipe), comentatorul revistei sus-amintite scrie: „Romînia n-a pierdut nici un meci; a obținut o victorie (3-2) cu R.D. Germania” și două meciuri nule (cu Turcia și R. P. Polonia). Avînd însă jocuri puține, echipa romînă nu poate fi clasată la un loc mai bun.”

R. S. Cehoslovacia și Austria, care în 1968 se aflau pe primele locuri în Europa, ocupă acum doar locul 20.

## PRONOSPORT

Concursul nr. 3 din 19 ianuarie a.e.

Internazionale—Milan	(0-2)	2
Atalanta—Spal	(0-0)	x
Bologna—Roma	(4-0)	1
Catania—Messina	(2-0)	1
Fiorantina—Mantova	(0-1)	2
Lazio—Juventus	(0-2)	2
Modena—Lanerossi	(2-3)	2
Sampdoria—Genoa	(0-1)	2
Torino—Bari	(1-1)	2
Cagliari—Venezia	(0-0)	x
Foggia—Varese	(1-0)	1
Napoli—Brescia	(1-4)	2

## În portul Haiphong

Recent, în portul Haiphong (R. D. Vietnam) au intrat în funcțiune trei noi debarcadere, avînd fiecare o capacitate zilnică de încărcare și descărcare de 2000-2500 tone. Muncitorii din port au contribuit prin inovațiile efectuate la mecanizarea a numeroase operații ale muncii lor. Astfel, în cursul anului 1963, 75,4 la sută din operațiile de încărcare și descărcare au fost efectuate cu mijloace mecanizate.

## VEȘTI DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

Din realizările constructorilor comunismului

Noi tipuri de radiatoare electrice

Zilele acestea, oamenii sovietici au raportat două mari succese prin darea în funcțiune a ultimelor turbine ale „gigantului” de pe Angara, hidrocentrala Bratsk, și terminarea primei porțiuni a conductei de gaze Buhara-Ural. Redăm mai jos alte câteva știri despre realizările constructorilor comunismului.

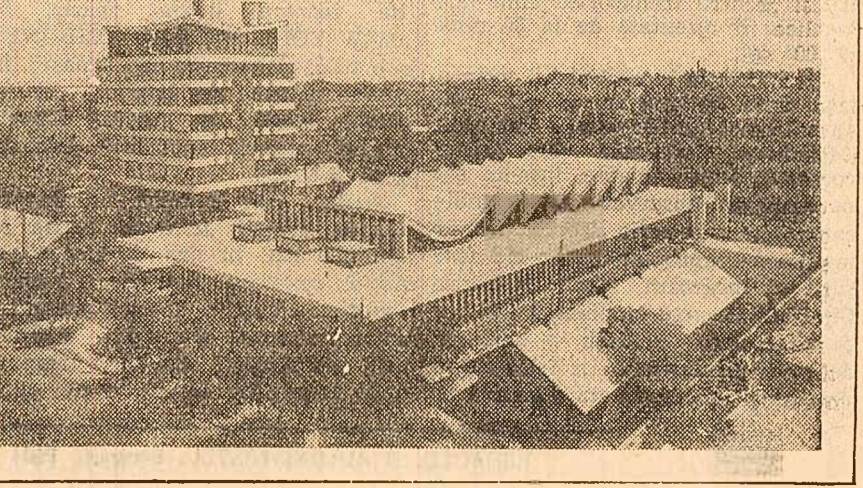
În întreprinderile locale din Bresko (R. P. Polonia) a început de curînd producția în serie a unor noi tipuri de radiatoare electrice speciale pentru încălzirea locuințelor.

Potrivit programului de cercetări științifice în domeniul folosirii energiei atomice în scopuri pașnice, în orașul Harkov a fost terminată construcția unui acceleratoare liniar de electroni cu o energie de două miliarde electron-volți.

Aceste radiatoare au în interior plăci cromomagnetice în care sînt așezate spiralele de încălzire. După 8 ore de încălzire, plăcile ating o temperatură de 800 grade C și apoi, fără a mai consuma energie electrică, mențin în continuare căldura timp de 16 ore.

De pe sanctuarul canalului Ir-tiș-Karaganda se anunță că abia acestui rîu artificial a înaintat mult în stăpînire. Pentru a ajunge la destinație, apele Ir-tișului vor fi nevoite să străbăte o cale de aproape o jumătate de kilometru pe panta muntelui. Pentru a realiza această performanță, ele vor fi împinse pe pantă de 25 de stațiuni de pompare care au o capacitate egală cu cea a centralei hidroelectrice Dneproghes.

La Budapesta, în cartierul Angalföld, pe locul unde înainte se aflau câteva barăci, s-a construit o întreprindere de aparate medicale. În fotografie: Clădirea întreprinderii



## Numai la sport performanțe?

Acum cîteva zile, la redacția a sosit o scrisoare din partea conducerii Școlii medii nr. 5 „M. Sadoveanu” din Capitală, în care, printre altele, se arată: „În școala noastră există un număr destul de mare de elevi înecați la diverse cluburi sportive. Mulți dintre ei sînt buni sau foarte buni la învățătură, disciplinai, obținînd performanțe deosebite și în sport: Bota Alexandru din clasa a XI-a este un bun înotător, Mois Elena din clasa a VI-a este campioană republicană la patinaj artistic, Tancu Elena din clasa a XI-a face parte din secția de volei a clubului Rapid. Cu astfel de elevi școala se mîndrește.

## La redacția a sosit o scrisoare

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.

fără frecvență. Este lesne de înțeles că prima îndatorire a elevilor este să învețe cu seriozitate, să lupte împotriva mediocrității, pregătindu-se temeinic pentru profesia pe care o vor îmbrățișa. În privința sportului, se poate afirma cu certitudine că, în majoritatea cazurilor, el și învățatura fac — cum se spune — „casă bună”. Mulți elevi sînt deopotrivă frunțași la carte și în activitatea sportivă. Este vorba de conștiința fiecărui sportiv-elev, dar fără îndoială, și de colaborarea

La redacția a sosit o scrisoare din partea conducerii Școlii medii nr. 5 „M. Sadoveanu” din Capitală, în care, printre altele, se arată: „În școala noastră există un număr destul de mare de elevi înecați la diverse cluburi sportive. Mulți dintre ei sînt buni sau foarte buni la învățătură, disciplinai, obținînd performanțe deosebite și în sport: Bota Alexandru din clasa a XI-a este un bun înotător, Mois Elena din clasa a VI-a este campioană republicană la patinaj artistic, Tancu Elena din clasa a XI-a face parte din secția de volei a clubului Rapid. Cu astfel de elevi școala se mîndrește.

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.

terfi după-amiază, în runda a VII-a a turneului zonal de șah de la Keeskemmet (R. Ungaria) Florin Gheorghiu a întrerupt partida cu Attard (Malta). De dimineață, sahibatul romîn a terminat remiză partida întreruptă cu Hecht. Pe primul loc în clasament este Bjek cu 5 puncte. El, Gheorghiu are 2½ puncte și o partidă întreruptă.

La Grenoble au luat sfârșit campionatele europene de patinaj artistic. În ultima zi a competiției a fost cunoscut campionul european la masculin. Din nou francuzul Alain Calmat, student în medicină, și-a înscris numele pe tabloul câștigătorilor acestei competiții. Calmat a totalizat 2227,6 puncte, fiind urmat de Manfred Schnellendorfer (R.F.G.) și cehoslovacul Karol Divin.

În meci retur pentru preliminariile campionatului mondial masculin de handbal în 7, echipa Elveției a învins la Lucerna, cu scorul de 36-12 (18-7), echipa Luxemburgului. Învingători și în primul meci (29-10) handbaliștii elvețieni s-au calificat pentru turneul final din R.S. Cehoslovacie. Ei vor juca în grupa C (Praga), alături de echipele Franței, R. S. Cehoslovacie și Danemarcei.

Noul campion absolut al Europei la patinaj viteză este tînarul sportiv sovietic Ant Anton. Răsturnînd toate pronosticurile, Anton a reușit pe patinoarul Bisset din Oslo o mare performanță, în fața valoroșilor patinatori norvegieni și suedezi. El a câștigat proba de 1500 m cu un nou record mondial: 2'09"8/10. La totalul celor 4 probe Anton a realizat 180,842 puncte (record al Europei). Pe locurile următoare sînt clasat I. Iumasev (U.R.S.S.) 180,948 puncte, Ivar Moe (Norvegia) — 181,143 puncte și Knut Johansen (Norvegia) — 181,288 puncte.

Recent, revista „Franco Football” a publicat un bilanț al anului 1968 stabilind totodată clasamentul celor mai bune echipe de fotbal din Europa. În alcătuirea acestui clasament nu sînt luate în considerare meciurile pentru turneul olimpic. Pe primul loc este situată reprezentativa Suediei, care n-a pierdut nici un meci din cele 7 susținute în cursul anului trecut. Pe locurile următoare, potrivit clasamentului Intocom de revistă, se află Belgia, Italia, Iugoslavia, Anglia, U.R.S.S. etc.

Referitor la echipa R. P. Romînie, clasaș pe locul 15 (din 26 de echipe), comentatorul revistei sus-amintite scrie: „Romînia n-a pierdut nici un meci; a obținut o victorie (3-2) cu R.D. Germania” și două meciuri nule (cu Turcia și R. P. Polonia). Avînd însă jocuri puține, echipa romînă nu poate fi clasată la un loc mai bun.”

R. S. Cehoslovacia și Austria, care în 1968 se aflau pe primele locuri în Europa, ocupă acum doar locul 20.

La redacția a sosit o scrisoare din partea conducerii Școlii medii nr. 5 „M. Sadoveanu” din Capitală, în care, printre altele, se arată: „În școala noastră există un număr destul de mare de elevi înecați la diverse cluburi sportive. Mulți dintre ei sînt buni sau foarte buni la învățătură, disciplinai, obținînd performanțe deosebite și în sport: Bota Alexandru din clasa a XI-a este un bun înotător, Mois Elena din clasa a VI-a este campioană republicană la patinaj artistic, Tancu Elena din clasa a XI-a face parte din secția de volei a clubului Rapid. Cu astfel de elevi școala se mîndrește.

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.

La redacția a sosit o scrisoare din partea conducerii Școlii medii nr. 5 „M. Sadoveanu” din Capitală, în care, printre altele, se arată: „În școala noastră există un număr destul de mare de elevi înecați la diverse cluburi sportive. Mulți dintre ei sînt buni sau foarte buni la învățătură, disciplinai, obținînd performanțe deosebite și în sport: Bota Alexandru din clasa a XI-a este un bun înotător, Mois Elena din clasa a VI-a este campioană republicană la patinaj artistic, Tancu Elena din clasa a XI-a face parte din secția de volei a clubului Rapid. Cu astfel de elevi școala se mîndrește.

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.

La redacția a sosit o scrisoare din partea conducerii Școlii medii nr. 5 „M. Sadoveanu” din Capitală, în care, printre altele, se arată: „În școala noastră există un număr destul de mare de elevi înecați la diverse cluburi sportive. Mulți dintre ei sînt buni sau foarte buni la învățătură, disciplinai, obținînd performanțe deosebite și în sport: Bota Alexandru din clasa a XI-a este un bun înotător, Mois Elena din clasa a VI-a este campioană republicană la patinaj artistic, Tancu Elena din clasa a XI-a face parte din secția de volei a clubului Rapid. Cu astfel de elevi școala se mîndrește.

Există însă și o categorie de elevi „virțuri” sportive, speranțe ale sportului, cum le place să se auto-intituleze — care la școală obțin note slabe sau sînt certaiți cu disciplina. Moraru Vladimir, elev în clasa a X-a A, este nedisciplinat, are o atitudine arrogantă față de profesori. S-a discutat cu el, cu antrenorul Dimcea, sub a călîndrumare face înot la Clubul sportiv școlar. Dar degeaba. Zăgăr M., coleg de sport cu Moraru, lipsește de la școală, are apucături huliganice. Din cauza absențelor și a neglijenței studiului, ambii au note mici ba chiar sînt corijenți pe primul trimestru. Mnațacian Lucian, ciclist la clubul Voința, ca și Cristoloveanu T., fotbalist la clubul Dinamo, au și ei o situație precară la învățătură.



# DE PESTE HOTARE

## Revendicările unor organizații panameze privind statutul canalului

CIUDAD DE PANAMA 19 (Agerpres). — Agențiile de presă anunță că la 18 ianuarie consiliile municipale din Panama, întrunite într-un congres extraordinar, au adoptat o rezoluție cerind anularea tratatelor existente între Statele Unite și Republica Panama.

Tot la 18 ianuarie s-a întrunit în capitala panameză „Comitetul de restaurare națională”, compus din personalități panameze din lumea diplomatiei, industriei și afacerilor. Comitetul a anunțat că va trimite peste câteva zile la Washington o misiune specială având sarcina să informeze opinia publică americană asupra poziției statului Panama față de criza actuală.

Comitetul a anunțat, de asemenea, că va sublinia patru puncte ca bază a revendicărilor panameze față de S.U.A.: 1. Eliminarea clauzelor care acordă Statelor Unite concesiunea pe termen nedefinit a zonei canalului Panama; 2. Stabilirea suveranității statului Panama asupra acestei zone, autoritatea S.U.A. limitându-se exclusiv la administrarea canalului; 3. Revizuirea împărțirii beneficiilor canalului; 4. Canalul trebuie să folosească mai multe brațe de muncă panameze, numai câteva posturi de specialiști urmând să rămână în mâini străine.

### Ambasada panameză din Washington și-a închis porțile

Cei nouă diplomați panamezi rămași la Washington după suspendarea relațiilor diplomatice și rechemarea ambasadorului Guillermo Arango se pregătesc să părăsească Statele Unite. Numai personalul consulatului general, compus din trei funcționari, va rămâne pe loc.

Pe de altă parte, Departamentul de Stat a precizat că pentru moment nu intenționează să încredințeze vreunei puteri străine reprezentarea intereselor sale în Panama.

## A XII-a conferință Pugwash va avea loc în India

DELHI 19 (Agerpres). — Intre 27 ianuarie și 1 februarie în străvechiul oraș indian Jaipur din statul Rajasthan se va desfășura cea de-a XII-a conferință internațională Pugwash a oamenilor de știință pentru dezarmare și securitate internațională. La conferință vor participa aproximativ 100 de oameni de știință din diferite țări ale lumii.

## Întrevederi în problema cipriotă

LONDRA 19 (Agerpres). — Referindu-se la întrevederile în problema cipriotă care au continuat să aibă loc la 19 ianuarie la Chequers, reședința primului ministru britanic, între ministrul pentru relațiile cu Commonwealthul al Angliei, Sandys, și delegațiile cipriote, agenția France Presse menționează că „ele se desfășoară în speranța că

## In Zanzibar

### Viața se normalizează

ZANZIBAR 19 (Agerpres). — Referindu-se la atmosfera generală din Republica Zanzibar, agenția United Press Internațional menționează că după succesul prelucrării puterii de către noul guvern, viața în Zanzibar revine la normal. Pe străzi nu mai circulă patrule înarmate. Femeile africane, care de obicei poartă haine negre, menționează că viața în Zanzibar al agenției Reuter, s-au îmbrăcat de sărbătoare.

Corespondentul ziarului „Pravda” din Zanzibar, referindu-se la normalizarea situației din această țară, arată că, potrivit unor cercetări politice interne ale noului conducător de numără, în primul rând, întărirea unității. Este necesar, se relevă în aceste cercetări, să se asigure drepturi egale tuturor locuitorilor din Zanzibar — atât arabilor cit și africanilor. Corespondentul menționează că guvernul a hotărât transformarea unităților care au participat la răsturnarea vechiului regim în armată regulată.

La Zanzibar au sosit la 19 ianuarie circa 100 de polițiști din Tangania pentru a sprijini noul guvern în menținerea ordinii. Ei au fost salutați de către președintele Zanzibarului, Abeid Kraume.

Agențiile de presă anunță, pe de altă parte, că fostul sultan al Zanzibarului a părăsit la 19 ianuarie orașul Dar Es Salam (Tanganica) plecând spre Londra.

## Linus Pauling se pronunță în favoarea zonelor denuclearizate

OTAWA 19 (Agerpres). — Răspunzând la întrebarea: „Ce trebuie făcut pentru a menține pacea și a evita un război nuclear”, dr. Linus Pauling, laureat al Premiului Nobel, se pronunță în săptămânalul „Canadian Weekly”, în favoarea păcii, într-o nouă perioadă a istoriei mondiale, în care războiul să fie interzis, iar problemele internaționale să fie rezolvate în conformitate cu dreptul internațional spre folosul tuturor popoarelor.

Primul pas important în această direcție l-a constituit Tratatul din anul 1963 cu privire la interzicerea experiențelor cu arma nucleară în cele trei medii. Apoi a urmat rezoluția O.N.U. cu privire la interzicerea plasării pe orbită în jurul Pământului a armei nucleare. Trebuie făcuți pașii următori. A și fost încheiat un acord în care se prevede că Antarctica va rămâne o zonă denuclearizată. Este necesar să fie create alte zone similare.”

## Programul electoral al partidului E. D. A.

ATENA 19 (Agerpres). — Campania electorală din Grecia se află în plină desfășurare. La 19 ianuarie au fost date publicității la Atena liste definitive ale candidaților din partea partidului Uniunea de centru și E.D.A. În aceeași zi la Salonice a avut loc primul miting al adeptilor partidului Uniunea națională radicală (E.R.E.).

Partidul Uniunea democrație de stnga (E.D.A.) a anunțat că a propus candidații în 31 din cele 55 de circumscripții electorale din Grecia. În celelalte 24 de circumscripții electorale E.D.A. a cerut adeptilor săi să

voteze pe cei mai progresiști și consecvenți candidați democrați ai Uniunii de centru.

La 19 ianuarie, E.D.A. a dat publicității programul său electoral în care este restabilită libertăților democratice și sindicale.

În domeniul politicii externe E.D.A. cere o politică de prietenie cu toate popoarele, transformarea Balcanilor într-o zonă a păcii, adepțarea unei politici de neutralitate activă.

E.D.A. propune un amplu program economic pentru ridicarea nivelului de trai al poporului grec.

## Cresc forțele patrioților din Guineea portugheză

CONAKRY 19 (Agerpres). — Într-o conferință de presă, care a avut loc la Conakry, Amilcar Cabral, secretarul general al Partidului african al independenței din Guineea portugheză și Insulele Capului Verde, a făcut un bilanț al luptei de eliberare națională desfășurată în 1963 în această colonie portugheză. El a subliniat că în 1963 lupta patrioților din Guineea portugheză s-a desfășurat în trei etape principale. Prima etapă o constituie trecerea de la rezistența pasivă la acțiuni militare împotriva trupelor coloniale. În cursul celei de-a doua etape, dezvoltarea mișcării de partizani a dus la eliberarea regiunilor din sud. În cele mai bogate regiuni ale țării. În cea de-a treia etapă, partizanii și-au desfășurat activitatea atât în regiunile centrale, cit și în cele de vest. „Forțele noastre, a declarat Cabral, au crescut și sintem ferm hotărâți mai mult de cît oricînd să ne eliberăm cit mai curînd posibil de sub jugul străin”.

zistența pasivă la acțiuni militare împotriva trupelor coloniale. În cursul celei de-a doua etape, dezvoltarea mișcării de partizani a dus la eliberarea regiunilor din sud. În cele mai bogate regiuni ale țării. În cea de-a treia etapă, partizanii și-au desfășurat activitatea atât în regiunile centrale, cit și în cele de vest. „Forțele noastre, a declarat Cabral, au crescut și sintem ferm hotărâți mai mult de cît oricînd să ne eliberăm cit mai curînd posibil de sub jugul străin”.

## Se intensifică mișcarea antisalaristă

ROMA 19 (Agerpres). — Într-un interviu acordat ziarului „Unità”, Ruy Luiz Gomez, unul din conducătorii Mișcării antifasciste portugheze, a declarat că din Frontul patriotic pentru eliberarea națională (organizație care luptă pentru eliberarea Portugaliei de sub regimul salazarist) fac parte grupuri socia-

liste, partidele comunist, republican, precum și unele grupuri de orientare liberală. Gomez a relatat despre reprimiunile sălbatice ale poliției portugheze împotriva oăreii manifestări de nemulțumire față de regimul dictatorial. Potrivit unor date preliminare, în cei 36 de ani de dictatură fascistă, în Portugalia au fost arestate peste 50 000 de persoane care au fost schinguite după metode medievale.

## Vestigii cartagineze în Sardinia

ROMA 19 (Agerpres). — În partea vestică a Sardiniei, la Sirai, s-a descoperit pentru prima oară vestigiile unei așezări cartagineze neatinse de ocupația romană ulterioară. Lucrările de excavare au fost începute în august 1963 sub auspiciile Universității din Roma, în urma sesizării unui înmăr din localitate care a descoperit pietre de o formă ce i s-a părut ciudată.

Scoterea la suprafață a întregii așezări va necesita cîtiva ani, dar chiar și rezultatele săpăturilor efectuate pînă în prezent aduc o contribuție însemnată la istoria civilizațiilor mediteraneene din primul mileniu înainte erei noastre.

## Scurte știri

WASHINGTON. După cum a anunțat agenția TASS, secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, l-a invitat în seara zilei de 18 ianuarie pe ambasadorul U.R.S.S. la Washington, A. F. Dobrinin, și l-a remis răspunsul președintelui S.U.A. Johnson, la mesajul președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hrușciov, adresat șefilor de state și guverne.

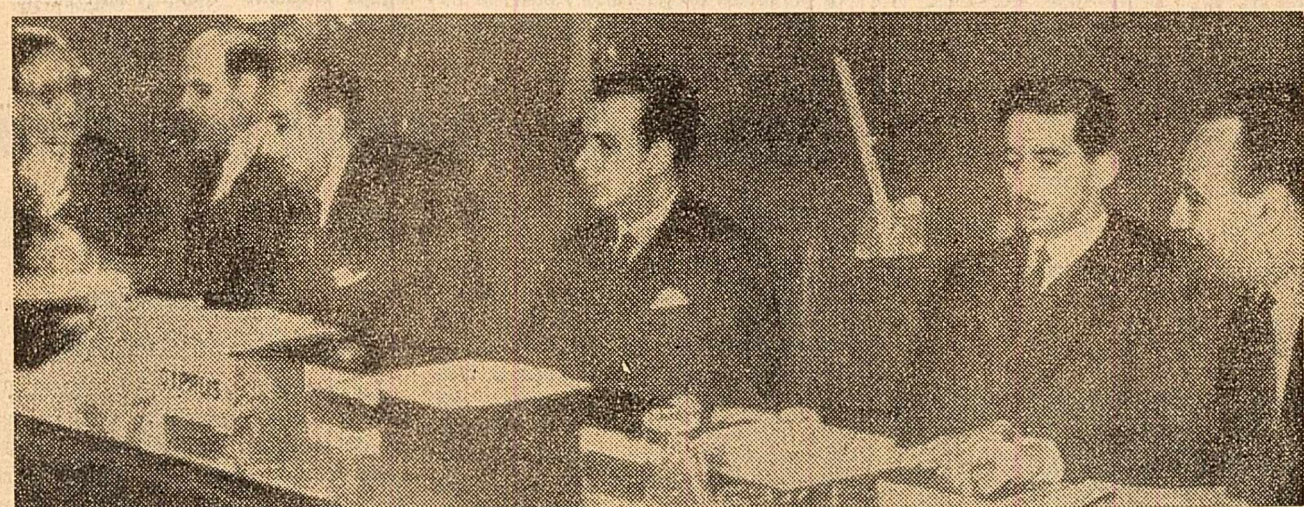
TOKIO. Sîmbătă seara, la Tokio, a avut loc o întîlnire între primul ministru japonez, Ikeda, și președintele Indoneziei, Sukarno, care se află de cîteva zile în Japonia. Au participat și miniștrii de externe ai celor două țări — Ohira și Subandrio.

BUENOS AIRES. Intre guvernelor Franței și Argentinei au loc tratative în vederea stabilirii pe teritoriul argentinian a unui număr de familii de fermieri francezi care au părăsit Algeria la proclamarea independenței acestei țări. La Buenos Aires s'a anunțat că încă în cursul acestei luni în Argentina urmează să sosească un prim grup de 70 de familii franceze care vor fi colonizate în provincia Entre Rios.

LONDRA. Agenția France Presse anunță că Agatha Christie, faimoasă autoare engleză de romane polițiste, a dispărut în împrejurări misterioase. Mașina sa a fost găsită pe un drum de țară. Scriitoarea este în vîrstă de 71 de ani.

BRUXELLES. În Belgia, la începutul acestui an, au fost majorate prețurile la bere și taxele la tramvaie și căi ferate. După cum relatează ziarul belgian, de la 27 ianuarie vor fi majorate prețurile la margarină.

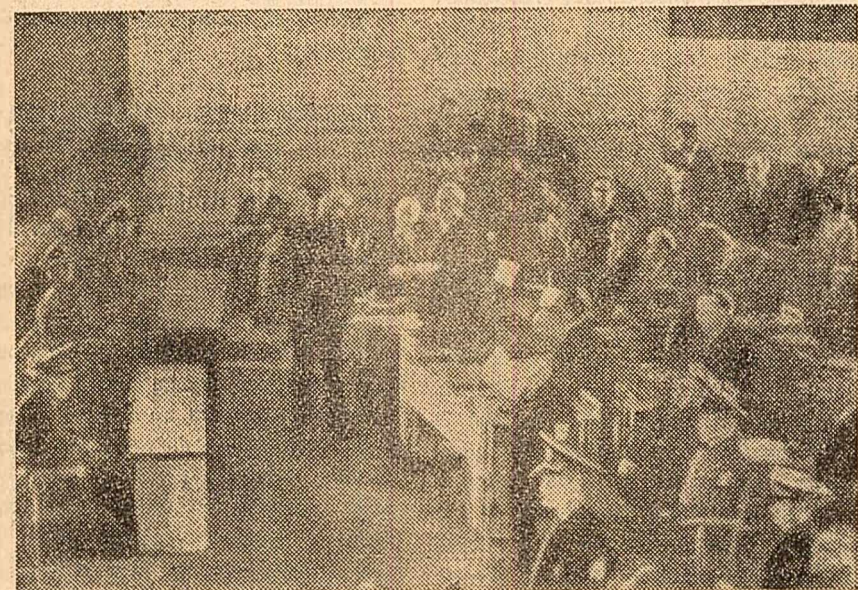
## Imagini din viața internațională



Imagine de la conferința pentru Cipru care se desfășoară la Londra



Locuitorii din Atena au făcut o primire entuziastă prizonierilor politici eliberați la 1 ianuarie din închisoarea Egina. Mulți dintre ei erau deținuți aici încă din 1945



La Frankfurt pe Main are loc procesul celor 22 de națiști care au participat la exterminarea deținuților din lagărul de la Auschwitz. În fotografie: aspect din sala tribunalului



În timpul conferinței arabe la nivel înalt, care a avut loc la Cairo

## Avocații lui Ruby insistă...

DALLAS 19 (Agerpres). — La 20 ianuarie, tribunalul din Dallas va începe reexamnarea cererii lui Jack Ruby, asasinul lui Lee Oswald, de a fi pus în libertate pe cauzi. Procedura, începută la 23 decembrie, a fost amînată după prima ședință, judecătorul Joe Brown refuzînd să satisfacă această cerere.

După cum relatează agenția U.P.I., avocații lui Ruby vor susține că clientul lor „a acționat fără premeditare, prădî unul acces momentan de nebunie”. Cu prilejul primei înfățișări martorii au arătat însă că Ruby nu și-a pierdut calmul nici în momentul crimei, nici după aceea în cursul interogatoriului său.

Dezbaterile vor dura mai multe zile, deoarece avocații lui Ruby au convocat 25 de martori: polițiști, agenți ai F.B.I.-ului, medici, ziariști.

## NOI AMĂNUNTE ÎN CAZUL TOPILITZ

MOSCOVA 19 (Agerpres). — Fostul deținut în lagărele de concentrare germane, Ivan Volkov, a văzut cum hiteriștii au ascuns în apele lacului Topilitz lăzi metalice grele. Povestirea acestui martor este publicată în ziarul „Gudok” din 19 ianuarie.

Ivan Volkov relatează cum din mai 1944 el și alți deținuți au fost trimiși pentru transportul unor lăzi metalice în greutate de la 30 până la 100 kg.

Spre sfîrșitul războiului, povesteste Ivan Volkov, mașini sub pază strictă mergeau spre sud — în Alpi. Afîndu-mă într-unul din aceste convoaie, într-o noapte, într-un sat oarecare, am observat o tăbliță indicătoare pe care scria „Topilitz”. Cînd mașina s-a apropiat de lac am fost siliiți să încercăm lăzile în bărci. Cînd bărcile s-au înnoipat, în ele nu se aflau decât soldații — lăzile și deținuții dispăruseră. La fel s-a întîmplat și în cursele următoare.”

## RĂSFOIND PRESA STRĂINĂ

### „Autobuze capricioase”

„Ar fi ridicol să se plece la război în autobuz”, a declarat cu ironie Donald Stokes, director general al companiei engleze „Leyland Motor Corporation”. El a precizat că guvernul cuban își propune să achiziționeze de la firma sa 1450 de vehicule. „Aceasta este o afacere foarte bună pentru industria engleză de automobile. Regretăm că americanii sînt nemulțumiți, dar Cuba este pentru noi un dețeuș tradițional”, a încheiat el.

În presa britanică s-a subliniat însemnătatea tranzacției încheiate, arătîndu-se că Anglia are nevoie de o echilibrare a comerțului cu Cuba. Corespondentul din New York al ziarului englez „TIMES” a precizat: „În 1963 Anglia a exportat în Cuba mărfuri în valoare de 2 500 lire sterline, importînd din această țară zahăr și alte mărfuri în valoare de aproximativ 13 500 000 de lire sterline. Acordul cu privire la autobuze va îmbunătăți această situație.”

„La Washington au urmat imediat critici oficiale cu privire la această tranzacție”, comentează revista „U. S. NEWS AND WORLD REPORT”, arătînd și motivul lor: „Această afacere, în valoare de cîteva milioane de dolari, a produs o mare spîrtură în blocada economică a S.U.A. împotriva Cubei”. Iar caricaturistul american Maudlin exprimă situația într-un desen apărut în „NEW YORK HERALD TRIBUNE”, sub titlul „Autobuze capricioase”, în care o coloană de autobuze „fabricate în Anglia și vindute Cubei” sfarmă bariera întîlulată „Embargoul S.U.A.”.

Același ziar publică o relatare despre „criticile minoase aduse în Congres” cu privire la tranzacție. Astfel, senatorul republican Mundt, cunoscut ca autor al unui amendament îndreptat împotriva dezvoltării comerțului Est-Vest (respins anul trecut de Senat), a dat glas

temerilor ce-l frîmîntă: „Mi-e teamă că în curînd vom fi martori ai unui număr cu mult mai mare de schimburi comerciale pe care le vor încheia prietenii și aliații noștri cu Cuba, China comunistă și Rusia”. Senatorul Thomas Dodd a cerut și el Angliei să „cîntărească consecințele politice ale continuării comerțului cu Cuba”. Presa engleză a răspuns acestor afirmații arătînd că tranzacția corespunde intereselor economiei britanice și a respins argumentul că ea ar avea o semnificație strategică. „Doar cei cu o fantezie exagerată — a scris „THE ECONOMIST” — pot considera autobuzele ca măr-furi strategice”.

Cu toate acestea, presiunile au continuat. Într-un editorial, ziarul englez „GUARDIAN” a scris: „Guvernul american nu-l poate opri pe cubani să cumpere autobuze englezești, dar el poate refuza intrarea în Cuba a autobuzelor americane a-celor vase care au transportat încărcături destinate Cubei. Acest punct este șantaj i-a înspăimîntat atât de mult pe proprietarii englezi de nave, încît nu a putut fi găsit nici un singur vas englez care să transporte autobuzele companiei „Leyland” la Havana. După ce a făcut în zadar apel la amiralitate pentru a închiria un purtător de avioane spre a transporta autobuzele în Cuba, „Leyland Company” a aranjat să închirieze vasele necesare din R. D. Germană. Prin urmare tot ce a izbutit să facă guvernul american a fost să dea o lovitură marinei comerciale engleze”.

„Oare ar fi ajuns americanii — se întrebă ziarul în continuare — să înscrie pe lista neagră un vas al marinei engleze de război, dacă acesta ar fi transportat în Cuba o încălcură perfect legală? Sau poate că ar fi exclus vasul acesta din N.A.T.O.? Absurditatea unei asemenea idei ilustrează bine absurditatea actualului boicot american”.

„Speranța cea mai bună de pace în întreaga lume, conchide ziarul, este de a lăsa toate popoarele să-și vadă de treburile lor și de a-i ajuta pe toți oamenii să-și câștige traiul”.

Într-o corespondență din Washington publicată de ziarul londonez „TIMES” se arăta, printre altele: „Supărarea provocată aci de vinzarea în Cuba a autobuzelor engleze, care și-a găsit exprimarea în Congres... constituie, se pare, o indicație că încrederea în boicotul economic moare cu încetul”.

## Rhodesia de nord în fața alegerilor generale

Dizolvarea Federației Rhodesiei și Nyasalandului în ultima zi a anului 1963 a constituit unul din evenimentele importante ale anului politic african. La 20 și 21 ianuarie în Rhodesia de nord avea loc alegeri generale, în urma cărora va fi creat un guvern african. Noua situație creează constituie obiectul unor comentarii în presa occidentală. Într-un editorial al ziarului „LE MONDE” se spune:

„Unii defuncți nu mai sînt plîșiți chiar din ziua funeraliilor, pentru că în schimb s'a nu mai existe decît preocuparea de a rezolva problemele delicate ale succesiunii lor. Aceasta este și soarta Federației Africii Centrale, a cărei dizolvare a fost hotărîta în luna iulie 1963, dar care a încetat să existe oficial numai la 31 decembrie. În acest interval, comitete și subcomitete au rezolvat transferul puterilor federale — și a datoriei publice federale — celor trei state anterior asociate. Ele au menținut existența diferitelor organisme de interes comun, în special în ce privește energia electrică, transporturile aeriene și feroviare.

Scadențele cele mai importante rămîn totuși pentru lunile următoare. Unele figurează pe primele locuri în agenda politică africană. Altele, nu mai puțin de neamînat, sînt încă nedeterminate. Printre mele, alegerile generale din Rhodesia de nord urmează să-l investească pe Kenneth Kaunda în funcția de prim ministru al unui guvern „autonom”.

În legătură cu alegerile generale care urmează să ducă Rhodesia de nord spre autogovernarea internă, ziarul „FINANCIAL TIMES” apreciază că Partidul unit al independenței naționale (U.N.I.P.), condus de dr. Kaunda, „este partidul care se bucură de cel mai mare sprijin în țară. Alegerile vor avea loc pe baza dreptului de vot universal, deși zece locuri de pe o listă specială au fost rezervate alegătorilor albi. Principali alegători, a-propoe cu toți negri, vor alege 65 de membri în noua adunare legislativă. Manifestul electoral al doctorului Kaunda, în care acesta face alegătorilor 14 promisiuni inclusiv învățămîntul gratuit și pensii de bătrînețe, s-a bucurat de aprobare în întreaga țară.

Alegerile vor avea loc în condiții grele — în toată sezonul ploios; atunci cînd plouă, în Rhodesia de nord drumurile se transformă în



Studentii de la Universitatea din Heidelberg (R.F.G.) demonstrează împotriva politicii de apartheid. Pe pancarte scrie: „Libertate pentru toți!”, „Verwoerd, să nu ucizi!”.