



Scinteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚIVA!

În ziarul de azi:

- Viața culturală (pag. 2-a).
- Iarna pe șantierele construcțiilor de locuințe — pagină specială (pag. 3-a).
- Dragomir Balaj: Protecția plantelor (pag. 4-a).
- Sport (pag. 5-a).
- St. Deju: Corespondență din Viena — Carnet austriac (pag. 6-a).

Anul XXXIII Nr. 6145 | Joi 23 ianuarie 1964 | 6 PAGINI - 30 BANI

LA NIVELUL CAPACITĂȚILOR PROIECTATE

Combinatul de industrializare a lemnului Suceava — unul din obiectivele industriale construite în perioada planului de șase ani — cuprinde 4 unități de producție și a-nume: o secție de placaj, o secție de plăci fibrolemnoase cu două linii tehnologice, o secție de binale și una de mobilă. La baza elaborării proiectului pentru combinatul nostru a stat principiul construcției unei întreprinderi cu profil complex, care să asigure valorificarea superioară a masei lemnoase și un înalt grad de mecanizare și automatizare a procesului de producție.

Lemnul de fag și rășinoase, cit și rămășițele de fabricație de la fabricile de cherestea din regiune constituie materia primă pentru unitățile combinatului. Ele sînt transformate într-o diversitate de produse superioare ca: mobilă, binale, plăci fibrolemnoase, placaje.

Anul care a trecut — primul an de muncă al C.I.L. Suceava — s-a încheiat cu realizări de seamă în activitatea noastră economică: planul producției globale a fost îndeplinit în proporție de 100,52 la sută, iar al producției-marfă în proporție de 102,46 la sută; în același timp, au fost realizate economii la prețul de cost în sumă de 3,4 milioane lei. În trimestrul IV al anului trecut, întreprinderea noastră a realizat o valoare de circa 900 lei pe mc masă lemnoasă industrializată, depășind astfel cu mult media pe ramură.

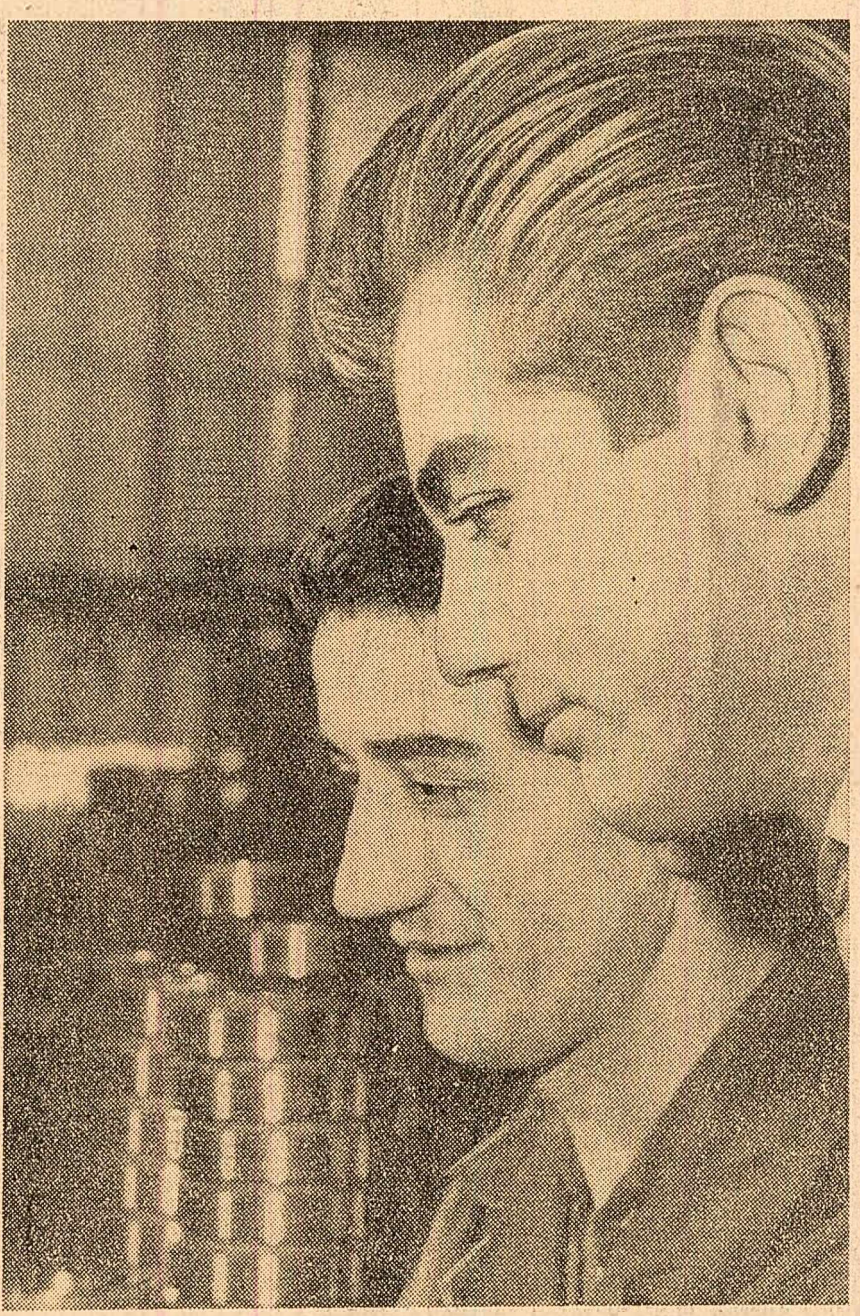
În toate secțiile combinatului, muncitorii, inginerii și tehnicienii au depus și de acum eforturi susținute pentru folosirea cit mai rațională a capacităților de producție, pentru atingerea indicilor tehnico-economici prevăzuți în proiecte. Astfel, în luna decembrie a anului trecut, la două din cele patru unități — secția de mobilă și P.F.L., care au intrat în funcțiune în 1962 — s-au atins parametrii proiectați, creîndu-se astfel condiții ca, în cursul acestui an, combinatul să lucreze la întreaga capacitate de producție.

Care au fost principalii factori care au contribuit la obținerea acestor rezultate?

Încă din perioada construcției, conducerea combinatului s-a preocupat de pregătirea cadrelor. Avînd în vedere faptul că fabricile combinatului sînt dotate cu cele mai moderne utilaje, care cereau o înaltă calificare și pregătire profesională superioară, au fost recrutați și trimiși la fabrici similare din țară muncitori pentru calificare și specializare. Astfel, pentru fabrica de placaj au fost trimiși la C.I.L. Gălbăuși și Tg. Jiu, precum și la I.PROFIL-Deta aproape 100 de muncitori. La C.I.L.-Blaj au fost școlăriți 145 muncitori pentru producția de plăci fibrolemnoase, iar la I.PROFIL-Iași, I.PROFIL-"23 August" Tg. Mureș și "Tehnica lemnului"-București, muncitori pentru fabrica de mobilă.

La baza organizării școlarizării viitorilor muncitori a stat principiul ca ei să fie trimiși să învețe în întreprinderile dotate cu utilaje similare cu cele cu care urma să fie dotat combinatul nostru. Același fapt a făcut ca într-o perioadă relativ scurtă (4-6 luni), muncitorii să cunoască și să deprindă minimele mașinilor la care urmau să lucreze. Ne-am preocupat cu grijă și de specializarea cadrelor tehnico-ingenieresti. Ținînd seama mai ales de tehnologia nouă în valorificarea lemnului, au fost trimiși la centrele de școlarizare numeroși maiștri, ingineri și tehnicieni, cărora li s-au încredințat apoi funcții de răspundere în organizarea procesului de producție.

Ținînd seama de faptul că un mare număr de muncitori calificați, veniți să lucreze în combinatul nostru, lucraseră mai înainte în întreprinderi și unități mici, cu utilaje mai modeste, că și cei calificați în unități noi mai au încă nevoie de completarea cunoștințelor, în întreprindere au fost organizate cursuri de calificare și de ridicare a cali-



Doi dintre muncitorii evidențiați în producție, de la Fabrica „Rulmentul”-Brașov: muncitorii Ion Trăznea și Alexandru Oros. Oamenii ai înaltei calificări, ei execută lucrări de cea mai bună calitate, realizînd zilnic peste plan 80-100 rulmenți de diferite dimensiuni.

Primirea de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a ambasadorului R. P. Chineze

Miercuri, 22 ianuarie 1964, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, a primit în audiență pe ambasadorul

Lucrările Adunării generale a Academiei R. P. Romine

În Capitală au început miercuri dimineața lucrările Adunării generale a Academiei R. P. Romine. În prezidiul adunării au luat loc tovarășii: Ion Gheorghe Maurer, Alexandru Birlădeanu, Ilie Murgulescu, Ștefan Milcu, Ștefan Nădășan, Dumitru Dumitrescu, Ștefan Bălan, Athanase Joja și Boris Cazacu.

La lucrări participă tovarășii Constantin Tuzu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Constanța Crăciun, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Alexandru Sencovici, ministrul industriei ușoare, Voinea Marinescu, ministrul sănătății și prevederilor sociale, membri titulari și membri corespondenți ai Academiei R. P. Romine, conducători ai unor organizații centrale, ai institutelor de cercetări ale Academiei și institutelor departamentale, cercetători științifici, cadre didactice din învățămîntul superior și alți oameni de știință și cultură.

Participanții la adunare au păstrat un moment de reculegere în memoria membrilor Academiei decedați în timpul cară a trecut de la ultima adunare generală.

Acad. Dumitru Dumitrescu, secretar-prim al Academiei R. P. Romine, a prezentat darea de seamă privind activitatea Academiei R.P.R. pe anul 1963. Acad. Ilie Murgulescu, preșe-

În cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei Angajamente mobilizatoare, măsuri eficiente

Oțel, laminate și sîrmă în cantități sporite Fiere și țesături de bună calitate

Pe baza experienței pozitive obținute și a descoperirii de noi rezerve interne, cu prilejul dezbaterii cifrelor de plan, oțelării și laminării de la uzinele „INDUSTRIA SIRMEL” — Cîmpia Turzii au hotărît să îndeplinească cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei cu următoarele angajamente în întrecerea socialistă pe acest an:

SĂ PRODUCĂ PESTE PLAN:

- 980 tone oțel Martin și electric;
- 2305 tone laminate ușoare și tagle;
- 1360 tone sîrmă trefilată;
- 760 tone bare trase de oțel;
- 410 tone sîrmă zincată;
- să depășească producția globală cu 10 500 000 lei;
- să depășească producția marfă cu 15 000 000 lei;
- să realizeze economii suplimentare la prețul de cost de 1 500 000 lei;
- să realizeze beneficii peste plan de 2 300 000 lei;

PÎNĂ LA 23 AUGUST SĂ REALIZEZE PESTE PREVEDERI:

- 660 tone oțel Martin și electric;
- 1540 tone laminate ușoare și tagle;
- 910 tone sîrmă trefilată;
- 510 tone bare trase de oțel;
- 280 tone sîrmă zincată;
- 7 000 000 lei la producția globală;
- 10 000 000 lei la producția marfă;
- 951 000 lei economii la prețul de cost;
- 1 550 000 lei beneficii.

În sprijinul îndeplinirii sarcinilor de plan și a angajamentelor luate a fost prevăzut un plan de măsuri tehnico-organizatorice, care prevede: utilizarea deoxidantului complex A.M.F. la elaborarea oțelului de rulmenți, care reduce rebuturile, dotarea cuptorului de propulsie al laminorului 1 cu recuperatoare de căldură corespunzătoare, în scopul reducerii consumului de gaze, utilizarea gazului inert la cuptoarele electrice, la secția bare trase și altele.

Sondele — forate rapid și economic

Sondorii de la ÎNTEPRINDEREA DE FORAJ MOINEȘTI au scos la iveală cu ocazia dezbaterii cifrelor de plan noi rezerve menite să ducă la reducerea timpului de foraj și a prețului de cost. Ținînd seama de acestea și de bogata experiență pe care au cîștigat-o, sondorii moldoveni și-au luat următoarele angajamente în întrecerea socialistă pe anul 1964:

- să forzeze peste plan 2 000 metri prin depășirea cu 2 la sută a vitezei de lucru planificate;
- terminarea forării a 5 sonde cu opt zile mai devreme;
- sporirea productivității muncii cu 2 la sută;
- realizarea de beneficii peste plan în valoare de 2 200 000 lei.

PÎNĂ LA 23 AUGUST SĂ REALIZEZE PESTE PLAN:

- săparea a 1200 de metri;
- forarea a 3 sonde cu opt zile înainte de termen;
- 1300 000 lei beneficii.

Pentru realizarea acestor angajamente sondorii au propus să extindă forajul cu turbina, să scurteze timpul de montaj pe sondă în medie cu o zi și timpul de manevră cu 1,5 la sută, să urmărească regimul de foraj optim stabilit pentru fiecare sondă în parte.

Conferirea titlurilor de „Artist al poporului”, „Maestru emerit al artei” și „Artist emerit” unor oameni de artă

Consiliul de Stat al Republicii Populare Romine a emis un Decret prin care pentru merite deosebite în activitatea desfășurată în domeniul teatrului, muzicii și artelor plastice a fost conferit titlul de „Artist al poporului din Republica Populară Romină” tovarășilor:

Ștefan Ciubotărașu, actor; Alexandru Ciucureanu, pictor; Arta Florescu, solistă lirică; Dumitru Ghiță, pictor; Ion Irimescu, sculptor; Egizio Massini, dirijor; Ioana Radu, solistă lirică; Ion Voicu, solist concertist.

Prin același decret a fost conferit titlul de „Maestru emerit al artei din Republica Populară Romină” tovarășilor:

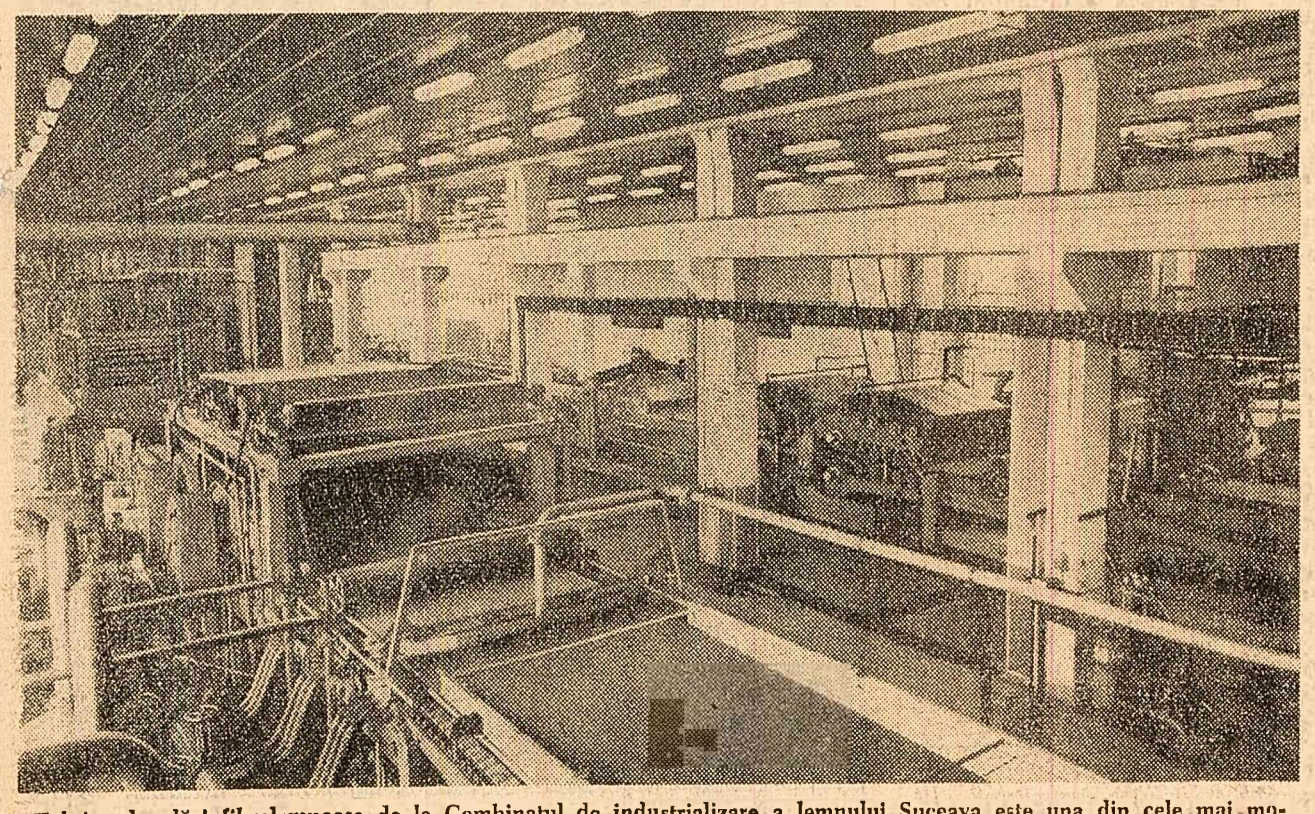
Nicușor Constantinescu, regizor; Stelian Dinu, dirijor; Zoltán Kovács, pictor; Iosif Ross, grafician; Ștefan Szényi, pictor.

Titlul de „Artist emerit al Republicii Populare Romine” a fost conferit tovarășilor:

Ion Bărbulescu B' Arg, grafician; Iosif Bene, pictor; Nicolae Boboc, dirijor; Ana Colda, actriță; Gheorghe Cotovelea, solist balerin; Alexa Dumitrache-Mezinescu, solistă balerină; Alexandru Enăceanu, solist liric; Dumitru Eremia, dirijor; Dan Iordăchescu, solist liric; Ștefan Iordănescu, actor; Maria Lătărețu, solistă lirică; Livia Liseanu-Szilágyi, solistă lirică; Bimbo Mărculescu, actor; Ștefan Mihăilescu-Brăila, actor; Ary Murnu, grafician; Nae Roman, actor; Nicolae Patrichi, dirijor; Emilia Petrescu-Cironeanu, solistă lirică; Giță Petrescu, solist liric; Ion Piso, solist liric; Florin Scribălătescu, actor; Ion Sima, pictor; Cornel Stavru, solist liric; Carmen Stănescu, actriță; Ladislau Szász, solist liric; Jenő Szervátiusz, sculptor; Zizi Șerban, actriță; Dorina Tănăsescu, actriță; Ion Tilyan, actor; Elena Vătafu, solistă lirică; Maria Voluntaru, actriță.

Pregătiri pentru muncile agricole de primăvară

CRAIOVA (coresp. „Scinteia”). — În aceste zile în gospodăriile colective și de stat din regiunea Oltenia se fac intense pregătiri în vederea muncilor agricole de primăvară. Pe terenurile ce vor fi semănate în primăvară au fost transportate pînă acum aproape 240 000 tone gunoi de grajd. Urmărindu-se stadiul de dezvoltare al semănăturilor de toamnă, în gospodării s-au luat măsuri pentru aplicarea de îngrășăminte chimice suplimentare și prevenirea bălțirii apelor pe semănături. În gospodăriile de stat din regiune se apropie de sfîrșit repararea tractoarelor și mașinilor agricole care vor fi folosite în campania agricolă de primăvară. Această lucrare e pe terminate și în numeroase S.M.T.-uri, printre care Segarcea, Birca, Circea și altele. În aceste zile se lucrează intens în sectorul legumicol. Gospodăriile colective din regiune au amenajat peste 4000 m p de răsadnițe noi, au reparat răsadnițele existente.



Fabrica de plăci fibrolemnoase de la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava este una din cele mai moderne din țară. În fotografie: noile linii tehnologice ale fabricii.

OAMENI LA DATORIE

La șeful postului de miliție din comună veni într-un suflet un cetățean să-l anunțe că trei străini de localitate tot dau tircoale stației C.F.R. După semnalamentele comunicate de cîțiva colectiviști, șeful de post izbuti să identifice pe unul dintre suspecți. Părîndu-se ciudată atîtudea celui în cauză, mai cu seamă că începuse să se cam încurce în explicații, îl invită la sediul postului. Coborîse de mult înserarea. Cînd au ajuns, milițianul intră înainte cu gîndul să aprindă lampa. Pe străin îl lăsa la ușă, împreună cu doi paznici obștești. În timp ce scăpăra chibritul, șeful de post auzi în spate un făcătînic caracteristic unui pistol care se încarcă. Ce se întimplase? Străinul, care era un înrăit infractor, se smucise de lingă cei doi săteni și intrînd în încăperea, zăvorîu ușă, pregătindu-se apoi să-l atace pe milițian. Acesta își dădu seama de primejdie, stîlîse chibritul și cu o mișcare fulgerătoare își schimbă locul tocmai în clipa cînd răsună detunătura. Între cei doi începu o luptă îndrăjită, pe întuneric. Deși grav rănit, șeful de post nu se lăsa înfrînt. Infractorul, vîzînd că i s-au terminat cartușele, scoase un cuțit. Cu ultimele eforturi, milițianul izbuti însă să-l facă inofensiv. Între timp, cetățenii din comună reușiră să spargă ușa zăvorîtă, pătrunzînd

În încăperea. La cîteva zile a fost prinsă toată banda care intenționa să jefuiască casieria stației C.F.R. Pentru eroismul de care a dat dovadă, fostul șef de post Ilie Vlad a fost avansat ofițer și decorat cu „Ordinul Steaua Republicii Populare Romine clasa V-a”.

Întimplarea aceasta, ca și altele din activitatea oamenilor în uniformă albastră, stă mărturie devotamentului cu care lucrătorii de miliție apără avutul obștesc, liniștea și ordinea publică, viața și avutul cetățenilor.

Îl cheamă Alexandru sau Radu, sau poate Ion. Dar, dincolo de identitatea precisă, oamenii îi spun simplu și firesc: tovarășe milițian; îl salută și îl adresează un zîmbet cald cînd îl întîlnesc în miez de noapte undeva, pe strada pe care locuiesc. Știu că sub rafalele ploii ori sub răsufierea de gheață a crîvățului, un om stă la datorie.

De cîte ori nu l-am văzut ajutînd o bătrînă sau un grup de copii să treacă strada. De cîte ori nu am fost martorii unei dojene către cetățeanul veșnic „grăbit” care era cit pe ce să cadă sub roțile unei mașini, pentru că nu respectă regulile de circulație. Lui ne adresăm ades cu o întrebare despre o stradă sau o instituție și politetea lui ne apare firească. Pe adresa sectoristului dintr-un cartier:

sau altul vin scrisori din partea părinților unor copii, pe care milițianul l-a adunat de pe maidane și, cu o povățorie ori cu o mustavă, i-a ferit de greșeli. „Vă mulțumesc, tovarășe milițian, pentru truda dumneavoastră. Vă mulțumesc din suflet...”

Iată așadar că, într-un fel sau altul, lucrătorul de miliție a devenit o prezență obișnuită, pe care ne buziim. El se bucură de stima și prețuirea cetățenilor prin comportarea sa, prin înțința și prestanța pe care o are, prin rodnică activitate educativă pe care o desfășoară, dar mai cu seamă prin munca plină de abnegație pusă în slujba intereselor poporului.

Sînt 15 ani de cînd a luat ființă miliția noastră populară și în acest deceniu și jumătate, prestigiu ei a crescut neîncetat. Izvorul succeselor sale este îndrumarea de către partid. În îndeplinirea misiunii lor, lucrătorii de miliție sînt înfapt de minune realizări obținute de oamenii muncii în construcția socialismului. Le este călăuză sigură politica înțeleaptă a partidului nostru. Asemenea unui copac cu rădăcinile stuftoase a-



ION MARGINEANU

VIAȚA CULTURALĂ

Popularizatori activi ai culturii și științei

Intîlnirile colectivităților cu oamenii de știință, artă și cultură, cu specialiști în agricultură au devenit un fenomen de masă obișnuit. Mii și mii de intelectuali din orașe vizitează satele, mai ales în aceste zile de iarnă, aducînd o contribuție deosebit de prețioasă la răspîndirea culturii în rîndurile țărănimii.

Am solicitat profesorului universitar Theodor Buznița, membru corespondent al Academiei R. P. Romîne, să răspundă la cîteva întrebări cu privire la această activitate obștească, împărțîndu-ne din experiența personală pe care o acumulăm oînzînd conferințe la sate ori lucrînd în biroul comisiei de răspîndire a cunoștințelor culturale-științifice a regiunii București.

— Este o treabă care-mi dă o mare satisfacție — ne spune prof. Buznița, referindu-se la activitatea sa în acest domeniu. Am ținut conferințe în orașe, dar mai ales la sate, abordînd de regulă probleme

unor acțiuni variate, interesante, accesibile. Amintind, spre exemplu, că în luna decembrie 1963 au avut loc în comune, cu sprijinul intelectualilor de la orașe, peste 2.000 de manifestări la care au participat mai mult de 300.000 de sateeni, ne putem face o imagine a amploarei activității comisiilor de răspîndire a cunoștințelor din regiunea București.

— Aveți o experiență bogată în domeniul popularizării cunoștințelor. Cum credeți că trebuie să fie o conferință bună?

— Sînt adeptul expunerilor libere, necitite, dar bine pregătite. Acestea, în mod deosebit, conving și sînt urmărite cu interes de către auditori. Tăranul de azi nu mai seamănă cu cel de ieri. Analfabetismul a dispărut, zărele și revistele pătînd în număr mare în comune. A crescut considerabil nivelul de cul-

tură al oamenilor muncii de la sate. De aceea noi trebuie să fim atenți cînd mergem în mijlocul lor, să ne documentăm bine, la nivelul cunoștințelor de azi în domeniul despre care vorbim, pentru a le fi înțelegătoare de folos. Comisia noastră îi sprijină pe conferențieri și pe aceștia linie. Oamenii de specialitate vorbesc periodic în fața activului de lectori despre metoda expunerii conferințelor. Înainte ca un grup de intelectuali să meargă la sate cu o conferință pe o anumită temă, unul dintre ei prezintă o expunere model, urmată de discuții.

— Succesul unei expuneri depinde și de materialul întotdeauna folosit pentru lucrarea ei.

— Da, fără îndoială. Fi să stau la îndemîna diferiților mijloace, începînd de la cretă și până la tablă, la aparat de laborator.

— În legătură cu materialele puse la dispoziție de Comisiile pentru răspîndirea cunoștințelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, interlocutorul nostru ne spune în continuare: Sînt folosite cu mult succes mai ales diapozitivele și filmele. Recent au fost puse la îndemîna conferențierilor patru diapositive noi. Sînt foarte bune și expozițiile științifice editate pe plîșe, cum este cea „Viața omului”, „Cultura și evoluția omului”. Acum au fost tipărite și plîșele unei expoziții despre „Fenomene meteorologice”. Ar fi bine dacă s-ar găsi Comisiile și la posibilitatea reditării, firește într-o formă actualizată, a unor din expozițiile mai vechi care s-au epuizat cu desăvîrșire — dar și cu folos — cum a fost cea despre „Structura universului”.

Lectorii care fac expunerile pe teme de politică externă resimt nevoia unei hărți politice a lumii, corect și științific transformate ce au avut loc pe glob în ultimul deceniu și tipărite într-un format mare, deoarece hărțile pe care le avem acum la îndemîna nu sînt vizibile din sala unui cîmin cultural. Mi se pare, de asemenea, că utilizăm încă în mică măsură un mijloc atât de eficient în difuzarea cunoștințelor cum este filmul științific. Comitele de cultură și artă, organele de difuzare a filmului ar trebui — atât pe plan central cît și la nivelul regiunilor și raioanelor — să folosească eficient filmele de popularizare a științei.

Răspîndirea cunoștințelor culturale-științifice, a spus în încheierea convorbirilor noastre prof. Theodor Buznița, este o acțiune de mare însemnătate, ale cărei roade se răsfrîng în dezvoltarea gospodăriilor colective, în ridicarea întregii viațe a satului la un nivel tot mai înalt.

— Este o treabă care-mi dă o mare satisfacție — ne spune prof. Buznița, referindu-se la activitatea sa în acest domeniu. Am ținut conferințe în orașe, dar mai ales la sate, abordînd de regulă probleme

unor acțiuni variate, interesante, accesibile. Amintind, spre exemplu, că în luna decembrie 1963 au avut loc în comune, cu sprijinul intelectualilor de la orașe, peste 2.000 de manifestări la care au participat mai mult de 300.000 de sateeni, ne putem face o imagine a amploarei activității comisiilor de răspîndire a cunoștințelor din regiunea București.

— Aveți o experiență bogată în domeniul popularizării cunoștințelor. Cum credeți că trebuie să fie o conferință bună?

— Sînt adeptul expunerilor libere, necitite, dar bine pregătite. Acestea, în mod deosebit, conving și sînt urmărite cu interes de către auditori. Tăranul de azi nu mai seamănă cu cel de ieri. Analfabetismul a dispărut, zărele și revistele pătînd în număr mare în comune. A crescut considerabil nivelul de cul-

tură al oamenilor muncii de la sate. De aceea noi trebuie să fim atenți cînd mergem în mijlocul lor, să ne documentăm bine, la nivelul cunoștințelor de azi în domeniul despre care vorbim, pentru a le fi înțelegătoare de folos. Comisia noastră îi sprijină pe conferențieri și pe aceștia linie. Oamenii de specialitate vorbesc periodic în fața activului de lectori despre metoda expunerii conferințelor. Înainte ca un grup de intelectuali să meargă la sate cu o conferință pe o anumită temă, unul dintre ei prezintă o expunere model, urmată de discuții.

— Succesul unei expuneri depinde și de materialul întotdeauna folosit pentru lucrarea ei.

— Da, fără îndoială. Fi să stau la îndemîna diferiților mijloace, începînd de la cretă și până la tablă, la aparat de laborator.

— În legătură cu materialele puse la dispoziție de Comisiile pentru răspîndirea cunoștințelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, interlocutorul nostru ne spune în continuare: Sînt folosite cu mult succes mai ales diapozitivele și filmele. Recent au fost puse la îndemîna conferențierilor patru diapositive noi. Sînt foarte bune și expozițiile științifice editate pe plîșe, cum este cea „Viața omului”, „Cultura și evoluția omului”. Acum au fost tipărite și plîșele unei expoziții despre „Fenomene meteorologice”. Ar fi bine dacă s-ar găsi Comisiile și la posibilitatea reditării, firește într-o formă actualizată, a unor din expozițiile mai vechi care s-au epuizat cu desăvîrșire — dar și cu folos — cum a fost cea despre „Structura universului”.

Lectorii care fac expunerile pe teme de politică externă resimt nevoia unei hărți politice a lumii, corect și științific transformate ce au avut loc pe glob în ultimul deceniu și tipărite într-un format mare, deoarece hărțile pe care le avem acum la îndemîna nu sînt vizibile din sala unui cîmin cultural. Mi se pare, de asemenea, că utilizăm încă în mică măsură un mijloc atât de eficient în difuzarea cunoștințelor cum este filmul științific. Comitele de cultură și artă, organele de difuzare a filmului ar trebui — atât pe plan central cît și la nivelul regiunilor și raioanelor — să folosească eficient filmele de popularizare a științei.

Răspîndirea cunoștințelor culturale-științifice, a spus în încheierea convorbirilor noastre prof. Theodor Buznița, este o acțiune de mare însemnătate, ale cărei roade se răsfrîng în dezvoltarea gospodăriilor colective, în ridicarea întregii viațe a satului la un nivel tot mai înalt.

— Este o treabă care-mi dă o mare satisfacție — ne spune prof. Buznița, referindu-se la activitatea sa în acest domeniu. Am ținut conferințe în orașe, dar mai ales la sate, abordînd de regulă probleme

unor acțiuni variate, interesante, accesibile. Amintind, spre exemplu, că în luna decembrie 1963 au avut loc în comune, cu sprijinul intelectualilor de la orașe, peste 2.000 de manifestări la care au participat mai mult de 300.000 de sateeni, ne putem face o imagine a amploarei activității comisiilor de răspîndire a cunoștințelor din regiunea București.

— Aveți o experiență bogată în domeniul popularizării cunoștințelor. Cum credeți că trebuie să fie o conferință bună?

— Sînt adeptul expunerilor libere, necitite, dar bine pregătite. Acestea, în mod deosebit, conving și sînt urmărite cu interes de către auditori. Tăranul de azi nu mai seamănă cu cel de ieri. Analfabetismul a dispărut, zărele și revistele pătînd în număr mare în comune. A crescut considerabil nivelul de cul-

tură al oamenilor muncii de la sate. De aceea noi trebuie să fim atenți cînd mergem în mijlocul lor, să ne documentăm bine, la nivelul cunoștințelor de azi în domeniul despre care vorbim, pentru a le fi înțelegătoare de folos. Comisia noastră îi sprijină pe conferențieri și pe aceștia linie. Oamenii de specialitate vorbesc periodic în fața activului de lectori despre metoda expunerii conferințelor. Înainte ca un grup de intelectuali să meargă la sate cu o conferință pe o anumită temă, unul dintre ei prezintă o expunere model, urmată de discuții.

— Succesul unei expuneri depinde și de materialul întotdeauna folosit pentru lucrarea ei.

— Da, fără îndoială. Fi să stau la îndemîna diferiților mijloace, începînd de la cretă și până la tablă, la aparat de laborator.

Pregătiri pentru cel de-al III-lea Concurs și Festival internațional „George Enescu”



Ieri, la Uniunea Ziaristilor a avut loc o conferință de presă consacrată pregătirilor în vederea celui de-al III-lea Concurs și Festival internațional „George Enescu”, care va avea loc între 5-20 septembrie a.c. Au participat membri ai Comitetului de organizare al Concursului și Festivalului, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, ai presei centrale, atașaji culturali și de presă ai unor misiuni diplomatice la București.

— Scriitorul Ion Pas, președintele Comitetului de Radiodifuziune și Televiziune din R. P. Romînia și Președintele Comitetului de organizare al celui de-al III-lea Concurs și Festival internațional „George Enescu”, a trecut în revistă succesele obținute la edițiile anterioare ale acestui manifest.

Referindu-se la Concursul ce se va desfășura în toamna anului acesta, vorbitorul a arătat că au fost introduse de astă dată, în repertoriul competiției, un număr sporit de piese de George Enescu și de compozitori romîni contemporani, ceea ce oferă posibilitatea unei cunoașteri mai largi a creației rominești.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

Rezultatele obținute la primul și al doilea Concurs și Festival internațional „George Enescu” au făcut să crească interesul muzicienilor din diverse țări pentru cea de-a III-a ediție a Concursului și Festivalului. Încă de pe acum peste 100 de tineri interpreți din 20 de țări s-au adresat Secretariatului Concursului pentru a cere informații și a obține lucrările compozitorilor romîni, prevăzute în program, în vederea participării lor la Concurs.

Alături de personalități ale muzicii rominești și-au anunțat participarea în jurul de vioară: Joseph Calvet (Franța), Fritz Ehlers (R. D. Germană), Henri Gagnebin (Elveția), Gonzales Mantici (Cuba), Hans Sittner (Austria), G. M. Tiganov (U.R.S.S.); în jurul de pian: prof. Guido Agosti (Italia), Istvan Antal (R. P. Ungară), Nadia Boulanger și marchizul de Gontaut Biron (Franța), Aram Hacıaturian (U.R.S.S.), prof. Emil Hajek (R. S. F. Iugoslavia), Josef Pajenlecek (R. S. Cehoslovacă), Henrik Sztompka (R. P. Polonă), Magda Tagliaferro (Brazilia), prof. Ting Shan Te (R. P. Chineză); în jurul de canto: William Mc Alpin (Anglia), Ewa Bandrowska-Turska (R. P. Polonă), Antiochos Evangelatos (Grecia), Nicolai Ghiaturov (R. P. Bulgaria), Galina Visnevskaia (U.R.S.S.).

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

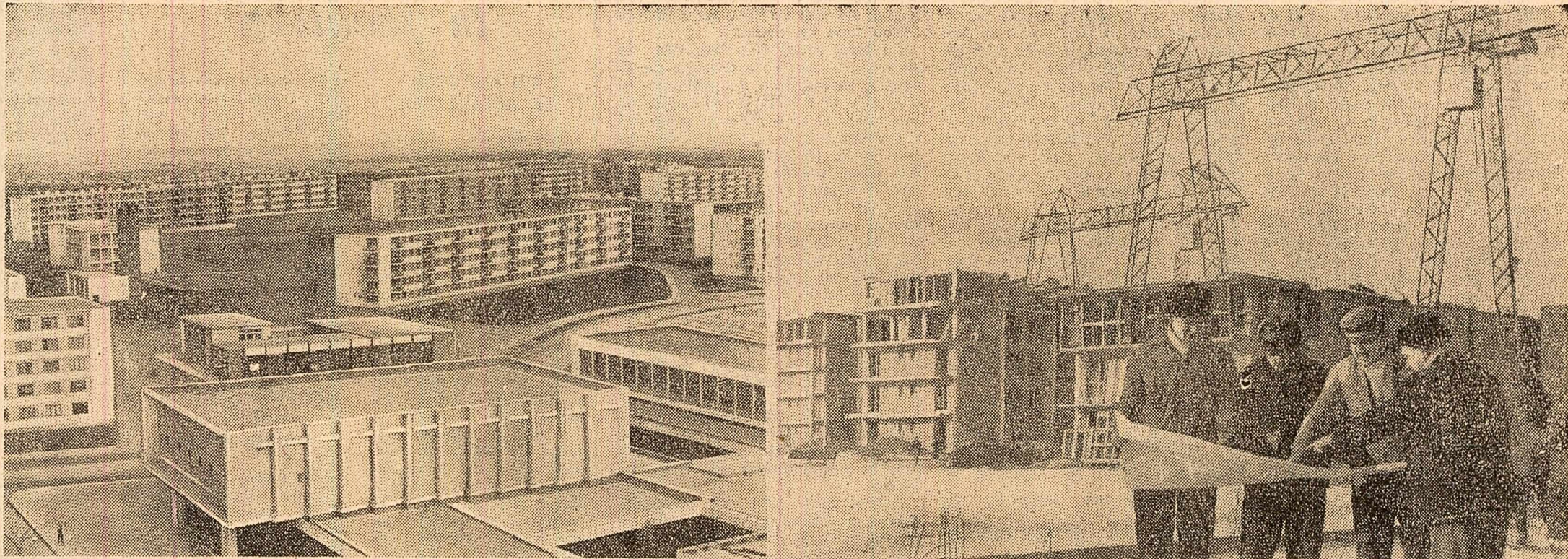
— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre oaspeții se numără dirijorul Herbert von Karajan în fruntea Filarmonicii din Viena, Baletul Teatrului Mare din Moscova, dirijorii André Cluytens, Zubin Mehta și John Fricshard, compozitorul și dirijorul Prim Filarmonician, pianistul Arthur Schnabel și John Ogdon, violoncelistul André Navarra și Gasparov Cassado, instrumentistii Hans Fischer — clavicin și Janos Lieber — viola da gamba și cîntăreții William Mc Alpin, Kim Borg, Nicolai Baran, Miroslov Cangalovic, Aylan Ghiaurov, Patricia Johnson și Galina Visnevskaia.

— În programul manifestărilor muzicale ale Festivalului figurează dirijori, orchestre simfonice, ansambluri de operă și balet, solști vocali și instrumentali din țara noastră cît și din alte țări; concertele vor avea loc în Capitală, precum și la Iași, Cluj, Timișoara. Printre

IARNA PE ȘANTIERELE CONSTRUCȚIILOR DE LOCUINȚE

Construcții de locuințe le revin în 1964 sarcini deosebit de însemnate; ei au de dat în folosință în orașele Mrii 54.000 apartamente. Pentru realizarea la timp și în cele mai bune condiții a acestui volum de construcții se cer luate în continuare măsuri tehnico-organizatorice temeinice, pe șantier este nevoie de o activitate susținută în tot cursul anului. Industrializarea lucrărilor, extinderea utilizării materialelor noi, măsurile gospodărești luate asigură continuitatea muncii pe șantier și în perioada de iarnă, în acest timp executându-se un mare volum de muncă. Totul depinde numai de asigurarea frontului de lucru și a celorlalte condiții care contribuie la buna desfășurare a lucrărilor — materiale, cadre calificate, utilaje etc.

Dezvoltând experiența dobândită în anii trecuți, constructorii de pe șantierele de locuințe sint acum, la început de an, în plină activitate. Ei continuă lucrările, îndeosebi cele interioare, la blocurile începute spre sfârșitul anului trecut, organizează noile șantiere. Într-o serie de regiuni a început sau se începe construcția unor noi blocuri prevăzute în planul pe 1964. În pagina de față redăm unele aspecte privitoare la activitatea care se desfășoară pe șantiere, încă de la începutul anului, pentru realizarea construcțiilor de locuințe planificate pe 1964.



În noul cartier al Galațiului, Tîgîna, au fost construite și date în folosință până acum peste 3.360 de apartamente. În partea stîngă a fotografiei o imagine panoramică a noului cartier.

În apropiere a început construcția unui nou cartier — Tîgîna 2. Aici, print-o bună organizare a muncii, prin continuarea lucrărilor în ritm susținut și în lunile friguroase, constructorii au înăl-

țat „la roșu” 3 blocuri; la altele se lucrează la fundații (imaginea din dreapta)

Esențialul: pregătirea temeinică a lucrărilor

Colectivele de constructori de pe șantierele de locuințe din regiunea Iași au acumulat anul trecut o bună experiență privind organizarea și desfășurarea lucrărilor pe timpul friguros. Și în acest an aici a existat o grijă deosebită pentru asigurarea continuității lucrului. Pentru a cunoaște ce s-a întreprins pe șantierele Trușului regional de construcții Iași în scopul realizării întocmai a construcțiilor din acest an și cum se desfășoară în prezent lucrările pe șantier, corespondentul nostru regional s-a adresat tov. ing. AUREL STEGARU, vicepreședintele al sfatului popular regional, lăta ce ne-a relatat.

● În perioada 1960-1963, în orașele regiunii Iași s-au construit peste 7000 apartamente. ● Alte 2266 de apartamente vor fi terminate în 1964. ● 85 la sută din proiecte — la îndemina constructorilor. ● Măsuri eficiente aplicate pe șantier.

cru sint închise și încălzite, iar stațiile de mortare și betoane au asigurate materialele necesare și apă caldă. S-a început și execuția la toate cele 3 școli prevăzute în plan; se lucrează în ritm susținut la cele 4 complexe comerciale din Iași și Birlad și la o serie de alte lucrări.

O situație mai grea prezintă lucrările ce urmează să fie executate de către Trușul regional de construcții Iași pentru alți beneficiari aparținând diferitelor organe centrale, unde nu există documentații decât pentru 40 la sută din planul anual. Rămîneri în urmă sint la lucrările Consiliului Superior al Agriculturii, la Comitetul de Stat pentru valorificarea produselor agricole și altele. Ar fi bine ca beneficiarii care au lucrări în planul nostru de execuție să ne sprijine în mai mare măsură în problema asigurării proiectelor necesare, pentru ca încă din trimestrul I al anului constructorii să poată începe execuția obiectivelor prevăzute.

Vorbind de asigurarea proiectelor, vreau să subliniez că de astă dată proiectanții noștri, ținînd seama de propunerile și sugestiile făcute în consfătuirile comune între proiectant, constructor și beneficiar ca și ale cetățenilor, au reușit să predea proiecte de mai bună calitate, complete, care asigură o creștere a confortului în noile locuințe. S-au folosit în mai mare măsură proiectele tip, refozabile și directive, adaptate la specificul arhitectonic local. În realizarea planului tehnic al D.S.A.P.C. pentru 1964 s-a urmărit introducerea tehnicii avansate și a materialelor noi de construcții — folosirea pe scară largă a structurilor constructive moderne și a materialelor noi, eficiente.

O atenție deosebită s-a dat pregătirii din timp a frontului de lucru pe acest an, asigurării unui ritm susținut încă din primele luni ale anului. În prezent, constructorii își desfășoară activitatea pe un front larg al locuințe cit și la celelalte obiective. Sint în construcție peste 900 apartamente, unele în stadiu fizic avansat, ceea ce asigură predarea încă în trimestrul I a circa 350 de apartamente. Spațiile de lu-

Lună de lună, ritm susținut de lucru

Din relatăriile corespondenților regionali ai ziarului nostru reiese că pe majoritatea șantierelor de locuințe se desfășoară în aceste zile o activitate susținută. Măsurile luate din timp privind organizarea lucrului pe timpul iernii își spun cuvîntul. Totuși, pe unele șantiere, lucrul nu se desfășoară în bune condiții. Această situație este întilnită mai ales acolo unde lipsește spiritul gospodăresc, unde nu se iau măsuri operative ca și în această perioadă constructorii să poată lucra cu o productivitate sporită.

Activitate intensă

Cluj

Din cele 1100 de apartamente care se vor construi în continuare anul acesta, în cartierul Grigorescu din Cluj, 680 sint în lucru. Pentru restul se definitivează amplasamentele, documentația fiind predată constructorului.

Pe șantier, ca urmare a măsurilor luate din timp, se lucrează normal și în aceste zile de iarnă. Stația de betoane este închisă fiind ferită de ger. A fost realizată o instalație pentru încălzit agregatele. Pentru transportul mortarelor la punctele de lucru s-au confecționat lăzi închise care păstrează cald materialul pînă la locul de turnare. Șantierul este aprovizionat cu circa 6.000 metri cubi de agregate, iar cărămida — de pozita în lucrul ferite de zăpadă. Pe șantier a sosit și timplăria necesară blocurilor ce vor fi începute.

Constructorii lucrează, din prima lună a anului, într-un ritm susținut, îndeosebi la finisajele interioare, a-vînd asigurate condiții bune de muncă. Zilnic se află la lucru, pe șantier, cite 600 de constructori față de numai 200, cîți lucrau în aceeași perioadă a anului trecut. Cit privește ritmul de lucru, este semnificativ următorul exemplu: în 7 zile ale a-

cestei luni s-au executat mai multe lucrări decît într-o jumătate de lună în aceeași perioadă a anului 1963.

O parte dintre muncitorii sint folosiți la confecționarea de podine de inventar pentru schele, cofraje, rafturi pentru cărămîi etc. Unele echipe de mozaicari, betonisti și instalatori execută, în această perioadă de iarnă, în spații special amenajate, trepte și glafuri prefabricate de mozaic, elemente prefabricate mărunt, noduri sanitare și altele. Aceste măsuri permit folosirea rațională a forței de muncă, înlătură timpii neproductivi, creează condiții pentru asigurarea unei productivități ridicate în lunile următoare.

Pe șantier o dezvoltare și mai largă ia în acest an aplicarea unor procedee tehnologice moderne. Mai multe blocuri se vor construi cu ajutorul panourilor prefabricate pe șantier în locul fișilor de beton. Se extinde aplicarea pardoselilor din parchet pe suport P.F.L., precum și prelucrarea uscată a pereților din beton, înlocuirea unor zugrăvili cu tapete etc. Pentru însușirea acestor metode și procedee, acum, în perioada de iarnă, pe șantier sint organizate cursuri de ridicare a calificării, conferințe, au loc discuții pe marginea unor cărți tehnice.

Cînd lipsește spiritul gospodăresc

Timișoara

Pe șantierele de locuințe din orașul Timișoara este asigurat un front de lucru suficient pentru timpul iernii. În prezent, constructorii execută lucrări de finisaje în interior, mai ales la blocurile aflate într-un stadiu avansat. Vizi-fînd, acum, la început de an, șantierelor din oraș și stînd de vorbă cu constructorii, se constată unele defi-

iciențe organizatorice și de gospodărie. Din cauză că nu s-au creat condițiile necesare bunei desfășurări a lucrărilor, munca este anevoioasă, în multe locuri se lucrează cu un randament scăzut. Iată ce ne spunea Alexandru Leica, șef de echipă pe unul din șantiere.

— O dată cu venirea iernii, nu mai avem spor la lucru. Pe o parte lucrăm, iar pe alta se strică — la fel

ca în povestea cu meșterul Manole. Deși instalația de încălzire este terminată și are legătură cu conducta principală de termoficare, sistemul de încălzire încă nu funcționează. Blocurile nu sint încălzite și, ca urmare o parte din tencuiele executate au început să se degradeze, ca la unele apartamente de la etajele 5 și 7 în blocul D 1, iar la blocurile D-2 și D-3 a început să cadă tencuiala. Ca să nu mai avem asemenea surprize, am trecut să executăm alte lucrări, de mai mică importanță pe care, de fapt, trebuie să le facă muncitorii necalificați.

În alte locuri, spațiile de lucru nu sint închise, iar aprovizionarea cu materiale nu se face în bune condiții. Toate acestea ca și alte fapte asemănătoare relatate de constructorii demonstrează că, deși există un front mare de lucru, munca nu se poate desfășura în condiții normale din pricina unor neglijențe și a unei slabe organizări a muncii.

Pînă acum au fost stabilite, în mare parte, amplasamentele noilor construcții, iar proiectele primite de constructorii reprezintă mai mult de 50 la sută din planul de lucrări pe 1964. Din păcate și în acest an proiectele au fost elaborate cu mare înțirzire, cum s-a întimplat cu documentația pentru blocurile din zona tipografilor. Aceste blocuri care trebuiau să ajungă, în mare parte, în faza finală și deci să constituie un front de lucru pentru iarnă, sint abia în faza de început. Nici în ce privește soluțiile constructive nu se observă suficientă preocupare din partea proiectanților; ele nu se deosebesc mult de cele folosite anul trecut.

Pe șantierele din regiunea Banat există experiență în execuția lucrărilor pe timpul iernii. Este necesar ca această experiență să fie larg extinsă, iar conducerea trușului regional să ia măsuri care să asigure pe fiecare șantier un ritm susținut de lucru și în lunile de iarnă.

Prin buna organizare a muncii

Suceava

În buna desfășurare a lucrărilor de construire a blocurilor de locuințe se perfecționează formele și metodele de lucru existente, se caută altele noi. Pe șantierul din orașul Cimpulung, regiunea Suceava, munca era organizată, pînă nu de mult, pe echipe mici, care executau, fiecare, un anumit volum de lucrări sau unele operații.

Constructorii de pe acest șantier au trecut în noul an la o formă superioară de organizare a muncii. Pe șantier au luat ființă brigăzi specializate cu plata în acord global. În prezent, la cele două blocuri aflate în construcție lucrează asemenea brigăzi. Brigada de zidari condusă de Eugen Fălău execută toate lucrările de zidărie de la un bloc, iar cea condusă de Marin Enache — pe cele de la alt bloc. Brigada de instalatori condusă de Constantin Boca execută lucrările de instalație electrică și sanitară la ambele blocuri.

Ce aduce nou această formă de organizare a muncii? Mai întii se simplifică mult organizarea activității pe șantier. Brigada preia executarea integrală a unei lucrări, în specialitatea respectivă, la valoarea stabilită prin deviz. Totodată, se stabilește termenul de execuție și obligărilor conducerii șantierului (asigurarea brigăzii cu utilaje, unelte și materiale, crearea de condiții bune de muncă și altele). Noua formă de organizare a muncii în aceste zile de iarnă. Utilajele sint rațional folosite, iar materialele — mai bine gospodărite. Oamenii sint repartizați în brigăzi, proporțional, după gradul de calificare, asigurându-se un echilibru între formațiile de muncă. Totodată crește ritmul de execuție; la blocul 2, un etaj a fost ridicat în numai 4 zile, față de cel puțin 10 zile, cit erau necesare după vechiul sistem de muncă. Și calitatea lucrărilor este mai bună. (Din ziarul „ZORI NOI” — Suceava).

Vă mai amintiți?

„Cu șase luni mai devreme”, „Învățămintele prețioase pentru constructori”, „O experiență valoroasă” — iată cîteva titluri de articole prin care presa consemna, cu aproape un an în urmă, un succes de seamă al constructorilor bucovinești. Vă mai amintiți? Colectivul șantierului nr. 1 al Întreprinderii de construcții-montaj 1, reușise să dea în folosință, în ansamblu, „Dinamo-Dorobanți” două blocuri mari cu mult înainte de termen. Se sublinia cu acest prilej că lucrările executate și în perioada de iarnă au fost pregătite în întregime — cu fațadele, magazinele și spațiile verzi terminate — și de o calitate superioară.

Era vorba de o adevărată „comoră” a experienței bune în construcția de locuințe, care merita să fie larg valorificată. În acest scop au fost întreprinse unele acțiuni; D.G.C.M. a organizat un schimb de experiență cu constructorii din Capitală, care s-a încheiat cu o serie de concluzii și măsuri. Totul a fost însă un foc de paie. Măsurile stabilite pentru extinderea experienței dobîndite la ansamblul „Dinamo-Dorobanți” au ajuns cu incetinirea pe șantier. Așa se explică de ce pe unele șantiere durata de execuție e încă mare, iar calitatea lucrărilor necorespunzătoare. Pe o serie de șantiere se mai dau încă în folosință blocuri cu fațadele neterminate, iar pînă la predarea magazinelor sau amenajarea spațiilor verzi mai trece mult timp.

Era de așteptat ca de această problemă să se ocupe mai mult consiliul sindicatelor din întreprinderile de construcții ale D.G.C.M., lucru pe care nu l-a făcut.

Fapta relatată aici nu este unicul care dovedește slaba preocupare pentru răspîndirea noului de pe șantier. Constructorii de pe șantierul Jiului au terminat un bloc cu 80 apartamente în 3 luni și jumătate, iar cei din soseava Mihai Bravu au predat 2 blocuri cu 10 etaje cu 60 zile înainte de termenul stabilit. Fiecare exemplu în parte constituie o experiență pozitivă, conține în el elemente ale noului în munca constructorilor, hotărîrea acestora de a scurta termenul de dare în folosință a locuințelor. Este necesar însă ca experiența bună să fie larg generalizată pe șantiere, mai ales acum în perioada de iarnă.

N. CUCUI

ÎN OBIECTIVUL APARATULUI

Am vizitat zilele acestea unela șantier, de unde vă redăm cîteva imagini și preocupări ale constructorilor.

SANTIERUL 3 DIN CARTIERUL DRUMUL TABEREI al Întreprinderii de construcții locuințe București. Ca și pe alte șantiere — ritm susținut de lucru. La blocurile 9B și 10 se execută finisajele, iar la 11 și 12 se montează panourile mari. Cu prilejul vizitării șantierului am înregistrat pe peliculă cel de-al 395-lea panou montat de la începutul acestui an (fotografia 1).

SANTIERUL 2 DIN CARTIERUL JIULUI-SCINTEIA. Pe șantier se execută în această perioadă un volum sporit de lucrări. Cele 6 blocuri construite din panouri mari au fost predate. Iată în fotografia 2 pe Ion Barbu, șef de echipă, evidențiat în întrecerea socialistă, curățînd mecanic parchetul dintr-un apartament al blocului L3.

O activitate susținută întilnștii și la lotul glisat. La primul bloc glisat echipa de dulgheri condusă de Peter Ignatius demontează cofrajul, în timp ce fierar-betonisti din echipa lui Ion Schioppo toarnă planșe la etajul III. Alt bloc e gata pregătît pentru începerea glisării. Pe șantier spațiile de lucru sint închise și încălzite, la stația de betoane e asigurată apa caldă etc. — toate acestea asigurînd continuitatea lucrului în timpul iernii.

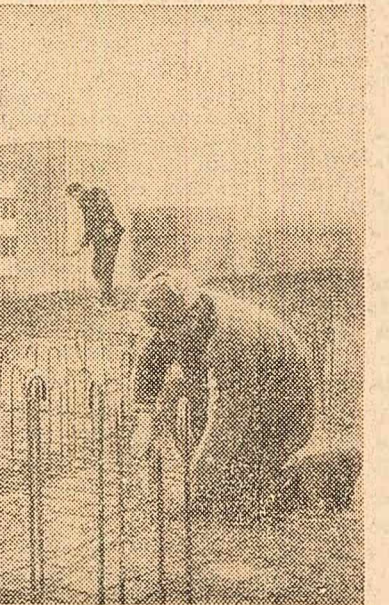
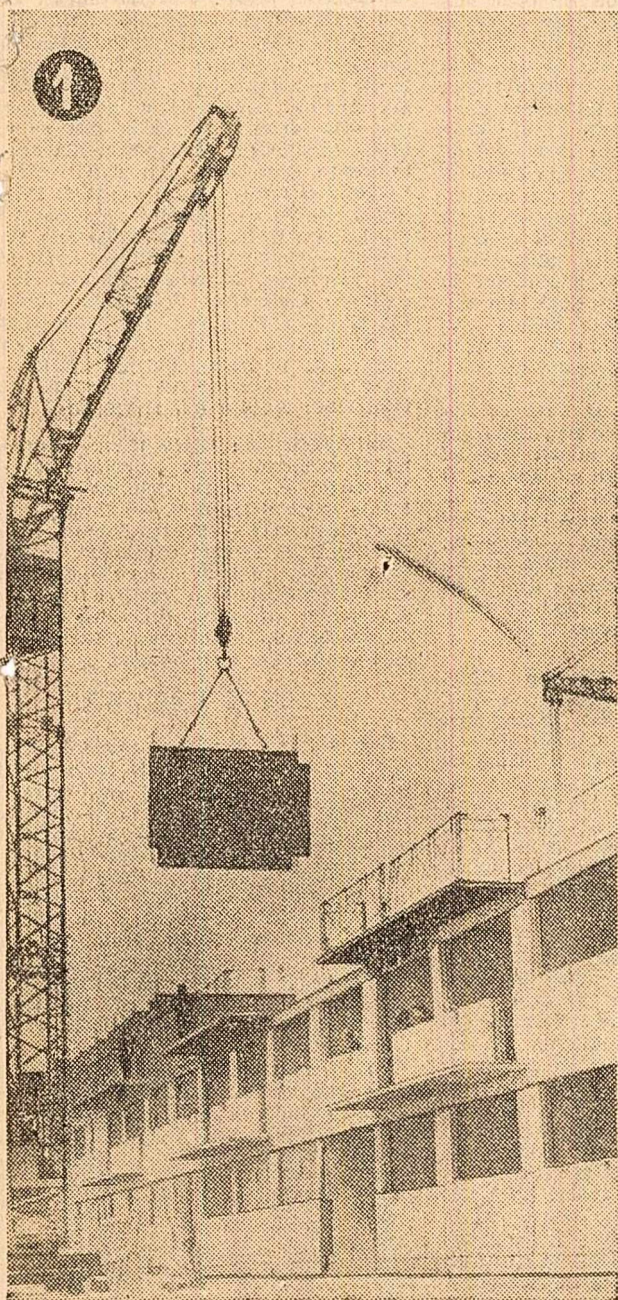
SANTIERUL PLOIEȘTI-NORD. Folosînd zilele în care temperatura nu este prea scăzută, constructorii ploieșteni execută, paralel cu finisajele interioare de la blocuri, și o serie de lucrări exterioare. Am surprins în fotografia 3 echipa de fierari-betonisti condusă de Marin Iordache montînd armăturile pentru etajul III la blocul-țur. La etajele inferioare se execută lucrări de finisaj în interior.

SANTIERUL 3 DIN SOSEAVA

MIHAI BRAVU. Colectivul acestui șantier lucrează în prezent la peste 660 apartamente și un punct comercial. Conducerea șantierului a reparatizat un număr sporit de echipe la blocul O1 pentru a se urgenta terminarea lui completă pînă spre sfîșitul lunii februarie (termenul stabilit de dare în folosință este 1 mai). Blocul este închis și încălzit, constructorii putînd să lucreze în ritm susținut la finisajele exterioare. În atenția conducerii șantierului a stat și începerea unor noi blocuri: în ultima vreme s-au început în cartierul Baltă Albă blocuri cu peste 400 de apartamente.

Pe șantiere se dă o mare atenție pregătirii mortarelor și betoanelor, pentru ca gerul să nu influențeze calitatea lor. Iată în fotografia 4 pe ing. Mihai Georgescu, de la I.C.L.B. — șantierul din cartierul Drumul Taberei — controlînd temperatura betonului înainte de a fi turnat.

Foto: M. CIOC



PROTECȚIA PLANTELOR

Obținerea unor recolte mari și de calitate superioară nu poate fi concepută fără prevenirea și combaterea rațională a dăunătorilor și a bolilor plantelor cultivate. Statul nostru acordă un sprijin sustinut dezvoltării bazei materiale și tehnicoștiințifice necesare bunei desfășurări a acțiunilor de protecție a plantelor. Pentru a veni în ajutorul gospodăriilor colective, statul suportă în întregime cheltuielile efectuate în unele acțiuni, ca tratamentele din principalele bazine pomice, combaterea dăunătorilor și a bolilor de carantină etc. Pentru alte acțiuni, cum sint combaterea dăunătorilor și a bolilor la cereale, plante tehnice și legume, statul pune la dispoziția gospodăriilor colective insectofungicide în mod gratuit.

Încheierea colectivizării agriculturii și existența în fiecare gospodărie a cadrelor de ingineri agronomi au creat condiții din cele mai bune pentru desfășurarea acțiunilor de combatere a bolilor și a dăunătorilor la plantele agricole și a făcut posibilă extinderea rețelei de prognoză și avertizare în toate regiunile țării. Cele 200 stații și puncte ale rețelei de prognoză și avertizare, dintre care cea mai mare parte se află în unitățile agricole, sint dotate cu aparatură de laborator și meteorologică necesară activității pe care o desfășoară. La stațiile de prognoză și avertizare se efectuează observații permanente, după metodici elaborate de cercetătorii din centrala și stațiile Institutului central de cercetări agricole, în vederea stabilirii momentului optim pentru aplicarea tratamentelor la principalele culturi. Gospodăriile din raza lor de activitate sint anunțate când trebuie să se facă asemenea lucrări și cu ce produse. Acest sistem de lucru evită aplicarea tratamentelor la întimplare, asigură o eficacitate ridicată și contribuie la realizarea unor importante economii de produse și manoperă. În prezent se dau avertizări la un număr destul de mare de dăunători și boli: păduchele de San José, gândacul din Colorado, gârgărița florilor de măr, viermele merelor, viespea prunelor, mana vitei de vie, rapănul merelor etc.

• Combaterea bolilor și dăunătorilor la plante • 200 stații și puncte în rețeaua de prognoză și avertizare • Aviația în sprijinul agriculturii

nică a acțiunilor în principalele bazine pomice. Au fost înființate în S.M.T.-uri brigăzi permanente de protecție a plantelor, care au fost dotate cu aparatură și utilajul necesar și au fost încadrate cu personal de deservire. Centrele de combatere ale stafurilor populare, care aplică tratamente în zonele nemecanizabile, au fost dotate cu aparatură portabilă și carosabilă în număr suficient.

Datorită măsurilor întreprinse, în cursul anului 1963 s-au aplicat tratamente de iarnă la 31 milioane de pomi, iar în cursul vegetației — la 51 milioane. Rezultatele diferă de la o regiune la alta, după cum a existat sau nu preocupare pentru buna desfășurare a acestor lucrări. Dacă în regiunea Ploiești s-a realizat planul de stropiri de iarnă în proporție de 109 la sută, în regiunile Suceava și Maramureș — regiuni cu sectoare pomice dezvoltate — planul de stropiri nu a fost îndeplinit. Rezultate bune în această direcție au fost obținute și în raionul Dej. Ca urmare, unitățile agricole din aceste raioane au realizat producții bune de

fructe. De aici au fost achiziționate 24.000 tone de mere.

Cu toată altfel stă lucrurile în regiunea Argeș, care dispune de 15 brigăzi permanente de protecție a plantelor în S.M.T., de 45 centre de combatere și de o rețea de prognoză și avertizare bine organizată. Aici nu s-au făcut tratamente de vară la toți pomii prevăzuți, din cauză că cele 15 brigăzi de protecție a plantelor din S.M.T., înființate și dotate special pentru aceste acțiuni, au lucrat sporadic la stropiri sau la prăfuit. Este necesar ca pe viitor să se măsoare ca brigăzile permanente de protecție a plantelor să lucreze efectiv în acțiunile pentru care au fost create.

Ședința de lucru a Secției de hortivitecultură din Consiliul Superior al Agriculturii, ținută la București în decembrie 1963, a avut ca obiect analiza acțiunilor de protecție a plantelor desfășurate în 1963 și elaborarea unor măsuri menite să contribuie la îmbunătățirea activității pe viitor.

Pentru anul 1964 baza materială destinată acțiunilor de protecție a plantelor va fi mai mare decât în 1963. Se impune însă folosirea ei cât mai rațională. Combaterea bolilor și a dăunătorilor la plante trebuie să precupească gospodăriile colective. Este bine să se alcătuiască echipe de colectiviști care să fie instruite în recunoașterea principalilor dăunători și boli, în minuirea aparatului și a produselor. Inginerii agronomi din gospodării trebuie să organizeze controlul culturilor, pentru a depista acaurile în fază incipientă, înfățișându-se la intervenții cu tratamente încă înainte de a se produce pagube.

În această perioadă se desfășoară stropirile de iarnă la pomi. Consiliile agricole sint chemate să urmărească îndeaproape buna desfășurare a acestor acțiuni importante. Gospodăriile vor trebui să facă lucrări de tăiere și curățire a pomilor de uscături, cuburi de omizi, mușchi și licheni fereți de care stropirile nu pot avea o bună eficacitate.

Acordând atenția cuvenită tuturor acțiunilor de combatere a dăunătorilor și a bolilor plantelor cultivate, gospodăriile vor putea reduce la minimum pierderile provocate de boli și dăunători, obținând recolte bogate și de calitate superioară.

DRAGOMIR BALAJ
candidat în științe biologice,
Consiliul Superior
al Agriculturii

Zile de examene în facultăți

CEI MAI BUNI LA ÎNVĂȚĂTURĂ

PETROȘENI (coresp. „Școlteii”). La Institutul de mine din Petroșeni, studenții au la dispoziție săli de cursuri spațioase, laboratoare și ateliere moderne utilate, literatură de specialitate. Fieind aproape de exploatarea minieră au posibilitatea să îmbine cu mai multă eficiență cunoștințele teoretice cu problemele practice ale producției. Toate aceste condiții i-au ajutat, pe cei aproape 1.500 de studenți, în buna pregătire pentru examene.

O dată cu primele examene din această sesiune, studenții anului V al Facultății de mine și-au confirmat titlul de frunzași la învățătură pe Institut. La examenul „Exploatarea miniere” studenții Mihai Ciocirile, Dumitru Albescu, Vasile Drăgan, Ion Ekart și alții au obținut numai nota 9 și 10, dovadă prin răspunsurile lor că și-au însușit bogate cunoștințe.

ROADELE PREGĂTIRII TEMEINICE

BAIA MARE (coresp. „Școlteii”). La Institutul pedagogic din Baia Mare, cei 22 de studenți din grupa nr. 304 a anului II al Facultății de filologie au susținut în primele zile ale sesiunii examenul de literatură universală. Bilantul examenului: cinci studenți au luat nota maximă, alți cinci nota 9, iar restul 8 și 7. Printre cei mai buni pregătiți se numără Maria Donciu, Vasile Leschian, Ecaterina Rodica Popescu, Vărday Eva.

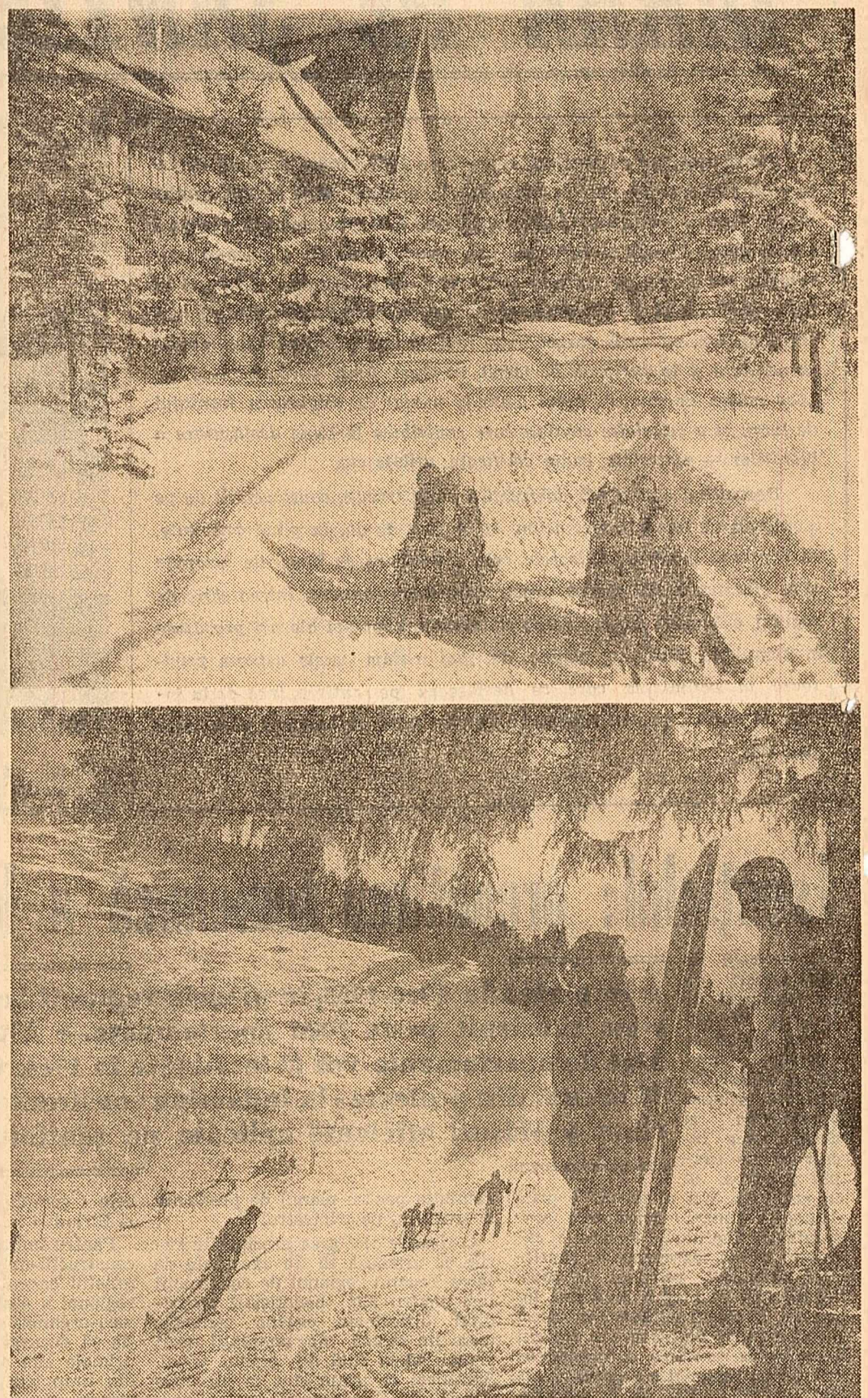
Pregătirea studenților a fost sprijinită îndeaproape de conducerea institutului, de cadrele didactice care au luat din timp măsuri pentru buna desfășurare a examenelor. Studenții li s-au pus

la dispoziție noi săli de studiu, s-a asigurată materialul bibliografic necesar, s-au ținut diferite expuneri de sinteză. La propunerea biroului organizației de bază, conducerea institutului a format câteva colective de cadre didactice care au studiat activitatea pe ore și zile a unor grupe de studenți. Concluziile au fost prezentate apoi în consiliul științific, adoptându-se măsuri menite să ducă la folosirea mai judicioasă a timpului de studiu.

UNELE REZULTATE MAI PUȚIN MULȚUMITOARE

IAȘI (coresp. „Școlteii”). Pentru numeroși tineri de la Institutul Politehnic din Iași primele examene au fost prilej de bucurie. La Facultatea de construcții, studenții din anul V, frunzași pe Institut de mult, au înregistrat de la început un succes. Toți membrii grupul nr. 444 și nr. 445 s-au prezentat la examenul de „Construcții industriale” și respectiv la examenul de „Tehnologia executării construcțiilor” luând numai note de la 8 în sus.

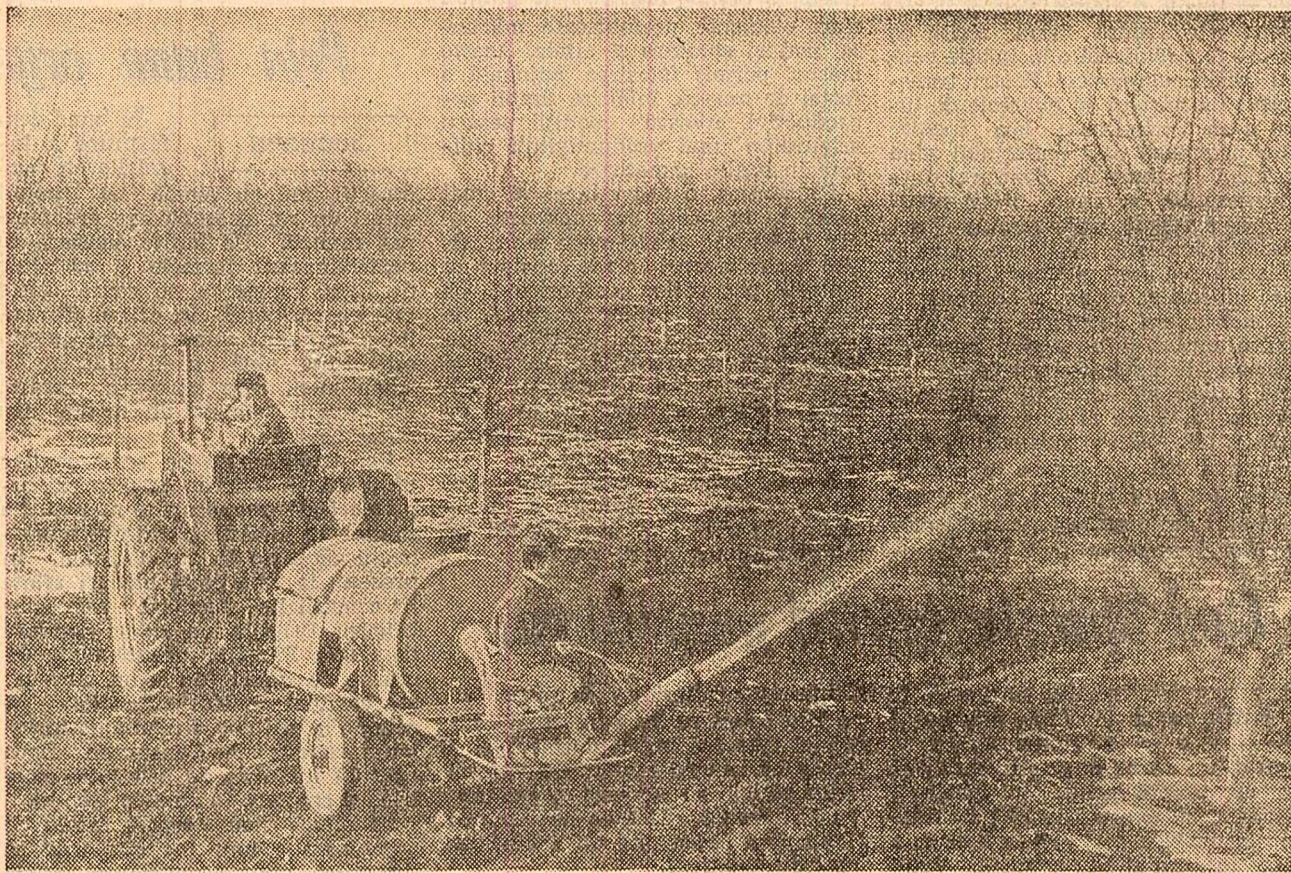
Rezultate mai puțin mulțumitoare au obținut însă unii studenți din grupa nr. 255 a anului III de la Facultatea de mecanică. La „Electrotehnică și mașini electrice”, unii studenți au luat note mici, iar alții n-au obținut nici nota de trecere. Analizându-se cauzele care au dus la rezultatele mai sus-amintite s-a constatat că studenții din grup n-au studiat temeinic cursurile pe care le au la dispoziție și nici bibliografia indicată; unii au lipsit de la cursuri a tunci când s-au predat capitole importante, nu au folosit rațional timpul pentru învățătură.



Pe pârțile înzăpezite se bucură deopotriva de dărniciile ferii și viitorii... boberii, decaundată doar concurența sănăună, și cei mai mari, care au îndrăgit schiul.

Condițiile climatice din 1963 au favorizat înaltă măsură dăunătorii: rățsoarele, gârgărița steleii etc. Impotriva acestora s-au făcut tratamente pe suprafețe destul de mari și s-au obținut rezultate bune. În combaterea unor dăunători, în special a gândacului din Colorado, s-a folosit în 1963 pe o scară mai largă aviația utilitară. Faptele au dovedit că aviația este mijlocul cel mai economic pentru desfășurarea acțiunilor de protecție a plantelor atunci când avioanele sint folosite rațional. În regiunea Mureș-Autonomă Maghiară costul prăfuirii unui hectar de fost de 13 lei, iar la stropiri de 15 lei. În raionul Rădăuți, din cauza lipsei unor culturi comasate și a folosirii unui număr prea mare de ore de zbor în scopuri neproductive, costul prăfuirii unui hectar s-a ridicat la 38 lei, iar al stropirii la 58 lei.

În sectorul viticol, unde există tradiție în combaterea bolilor și a dăunătorilor, în special a păduchii, rățsoarelor, gârgăriței steleii etc. Impotriva acestora s-au făcut tratamente pe suprafețe destul de mari și s-au obținut rezultate bune. În combaterea unor dăunători, în special a gândacului din Colorado, s-a folosit în 1963 pe o scară mai largă aviația utilitară. Faptele au dovedit că aviația este mijlocul cel mai economic pentru desfășurarea acțiunilor de protecție a plantelor atunci când avioanele sint folosite rațional. În regiunea Mureș-Autonomă Maghiară costul prăfuirii unui hectar de fost de 13 lei, iar la stropiri de 15 lei. În raionul Rădăuți, din cauza lipsei unor culturi comasate și a folosirii unui număr prea mare de ore de zbor în scopuri neproductive, costul prăfuirii unui hectar s-a ridicat la 38 lei, iar al stropirii la 58 lei.



Stropiri de iarnă la pomi, la gospodăria agricolă de stat Măgurele, regiunea Ploiești

RĂSPUNDEM CITITORILOR

Gh. Fărăcaș — Petroșeni.

La scrisoarea dv. referitoare la necesitatea completării unor cursuri universitare, Ministerul Învățământului ne-a comunicat: „În luna decembrie a anului 1963 a apărut culegerea de probleme de rezistență materialelor de Gh. Buzdugan, volumul II. Cursul de Rezistența materialelor de același autor va apărea în primul trimestru al anului curent. Pentru disciplina „Exploatarea miniere” ne propunem reeditarea cursului întocmit de prof. Kovacs Ștefan”.

Vasile Năstase — Arad.

Dirjecția regională C.F.R. Timișoara, ținând seama de sesizarea dv. ne-a făcut cunoscut că a luat măsuri pentru îmbunătățirea transportului în comun pe ruta Arad-Brad. Pentru a crea condiții mai bune de călătorie — se arată într-o altă parte în răspuns — se fiecare vagon va exista câte un compartiment rezervat pentru mamă și copil. Stația Arad va respecta graficul de garare a trenurilor de călători.

Gh. Rădulescu — Galați.

Pot fi promovați în posturi de tehnicieni II absolvenții ai școlilor medii

tehnic, sau ai școlii profesionale cu o vechime de cel puțin 3 ani în muncă calificată.

Vasile Bărbulescu — Mediaș.

În legătură cu formele ce trebuie îndeplinite în vederea anulării, rectificării sau completării unei înregistrări în registrul de stare civilă trebuie depusă o cerere în acest sens la tribunalul din localitatea în care domiciliat. Acestea acestea este scutită de orice taxă de timbru. Pe baza hotărârii judecătorești definitive, se procedează la anularea, rectificarea sau completarea înregistrării în registrul de stare civilă al statului popular respectiv.

Elena Muscu — Sf. Gheorghe

Ne-ați scris că ați cumpărat recent cartea „Cazul Morrison” tipărită de In-

treprinderea Poligrafică „18 Decembrie 1918”. În timpul lecturii ați constatat că avea fascicule necusute, iar unele rînduri erau răsturnate. Sesizarea dv. fost prelucrată cu întregul colectiv de muncitori și maștrii de la întreprinderea respectivă. S-au luat, totodată, măsuri de întărire a controlului pe faze de producție.

Niță Caraman — satul Dudesco, raionul Făurei

Ținând seama de sesizarea dv., întreprinderea cinematografică regională de stat Galați a luat măsuri să fie înlocuită o planificare cit mai exactă a comunelor și satelor care urmează să fie vizitate de caravana cinematografică. În felul acesta, satul Dudesco nu va mai fi omis.

TEATRE • CINEMA

TEATRE: Teatrul de Operă și Balet al R. P. Românie: Nunta lui Figaro — (orele 19,30); Teatrul de stat de operă: Opera cîntă dragostea — (orele 19,30); Teatrul Național „I. L. Caragiale” (Sala Comedia): Maria Stuart — (orele 19,30); (Sala Studio): Adam și Eva — (orele 19,30); Teatrul „C. I. Nottara” (Sala Magheru): Cartea pe Broadway — (orele 19,30); (Sala Studio): Patru sub un acoperiș — (orele 20); Teatrul de Comedie: Casa inimilor strămate — (orele 19,30); Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (Sala din bd. Șchișii Măgureanu nr. 1): Cum vă place — (orele 19,30); (Sala Studio, din str. Alex. Sahia nr. 75 A): Comedia erorilor — (orele 19,30); Teatrul muncitoresc C.F.R.-Giulești: Gațele — (orele 19,30); Teatrul pentru tineret și copii (Sala C. Milte): Fieștele plin și cîntec fete — (orele 20); Ocolul pămintului — (orele 20); (Sala din str. Eremia Grigorescu, fost cinema „V. Alecsandri”): Băiatul din banca a doua — (orele 19); Teatrul evreiesc de stat: Mercaderes — (orele 20); Teatrul satiresco-muzical „C. Tănase” (Sala Savoy): Revista de altădată — (orele 20); (Sala din Calea Victoriei nr. 174): Stelele estradului — (orele 20); Ansamblul de cîntec și dansuri al C.C.S. a Vistrei îndrăznețe — (orele 20); Teatrul Tănăscu (Sala Academică): Povestea porcului — (orele 10); (Ca casa de cultură a tineretului din raionul „Tudor Vladimirescu”): Ala, bala, portocala — (orele 18); Circuit de stat: Surprize berlineze — (orele 19,30).

CINEMATOGRAFE: Magazin film: Sala Palatului R. P. Românie (orele 19,30); seria de bilete nr. 984), Carpați (10; 12; 14; 16; 18; 20; 22); Capitol (10; 12; 14; 16; 18; 20; 22); Privește înapoi pe munte; rutează la cinematografele: Patria (9; 11,15; 13,30; 15; 16,30; 21); București (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45); Întîlnirea între popoare (11,15; 14,45; 17,15; 19,45); Grivița (10; 12,30; 15; 18,30; 21); Melodia (9,45; 12; 14,30; 16,45; 19; 21,15); Placidu: Feroviar (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Ploescasa (11; 13,15; 20,30); Podul: Republica (10; 12; 14; 16,30; 18,45; 21); Quito: Festival (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Excelsior (10; 12,15; 15,30; 18; 20,30); Pistica de mare: Victoria (10; 12; 14; 16; 18; 20,30); Bucegi (10; 12; 14; 16; 18; 20); Miorita (10; 12; 14; 16; 18; 21); Medicamentul care ucide (ambele serii): Central (9,30; 13; 16,30; 20); Aurora (9,45; 13,15; 16,45; 20,15); Modern (9,30; 13; 16,30; 20); Elena din Troia — cinematoscop: Lumina (9,45; 13; 16,15; 19,30; 21,45; 24); Moby Dick: Union (15,45; 18; 20,15); Program de filme pentru copii: Doina (orele 10) Tudor — cinematoscop (ambele serii): Doina (11,30; 16,15; 19,30); Progresul (15,30; 19); Împărăția oglinzilor strimbe: Crîngasi (16; 19; 20); Timpuri Noi (de la orele 19 la orele 21) rutează în continuare. Jurnalul Annel Frank —

TELEZIUNE: Orele 18,00 — Jurnalul televiziunii. 19,10 — Pentru copii: Val-Virtej șl. taina statului de pe Insula Paștelui (1; 19,45 — Filmul „Geme și Cămeș”; 19,55 — Vitrina literară. 20,45 — Filmul „Primăvara obșnuită”. 20,55 — Transmisune din Studioul de concerte al Radioteleviziunii a părții a doua a concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii. În încheiere: Buletin de știri și buletin meteorologic.

CUM E VREMEA

Ieri în țară: Vremea a fost frumoasă, dar rece în Ardeal, unde ceața a fost mai persistentă. Cerul a fost variabil, mai mult senin. Vîntul a suflat slab, cu intensificări pînă la tare. În Moldova, din sectorul vestic, Temperatura aerului la ora 14 avea valori cuprinse între minus 10 grade la Satu Mare și Clucea și plus 8 grade la Buzău. În București: Vremea a fost frumoasă, cu cerul mai mult senin. Dimineața s-a produs ceață slabă. Vîntul a suflat slab pînă la potrivit, predominant din sectorul vestic. Temperatura maximă: minus 1 grad.

Temperaturi probabile pentru zilele de 24, 25 și 26 Ianuarie. În țară: Vremea: ceață și cer variabil. Va ningea slab și local în nordul și estul țării. Vînt slab, pînă la potrivit. Temperatura în general staționară, exceptînd nordul țării unde va scădea. Minimale vor fi cuprinse între minus 8 și minus 15 grade, local mai coborîte, iar maximele între plus 1 și minus 9 grade. Coastă locală. În București: Vreme rece, cu cerul variabil. Vînt slab pînă la potrivit din vest. Temperatura în general staționară.

Pe linii secundare

În ziarul „Știința” au fost criticate unele deficiențe în deservirea călătorilor care se deplasează cu trenul pe linii secundare. Cu toate că de atunci au trecut aproape două luni, direcțiile regionale C.F.R. care au fost criticate nu au răspuns încă redacției. Poate că au fost luate în ține unele măsuri? Am pornit-o din nou la drum pe câteva linii secundare, pentru a vedea cum stau lucrurile la fața locului.

„Dacă e în fața microfonului și dorește, crainica șării din Buzău anunță, cam pe la ora 9, că trenul 5043 pleacă spre Pătîrlagele, Nehoiu, Nehoișu și oprește în toate stațiile și în toate haltele. Dar garnitura se urmește din gară și fără să fie anunțată. Ne-am urcat și am făcut o primă constatare: fie vară, fie iarnă, trenul de Nehoișu merge cu ușile deschise. Oricît se ocupă călătorii de ele, nu le pot determina și stea închise mai mult de un minut, două. Întrebat din ce pricină se întâmplă astfel, conductorul („Aureu slabe...”) De altfel, chiar dacă ușile n-ar sta tot timpul deschise, oricum ar fi rece în vagoane, deoarece ele nu prea sint încălzite. Într-una din câteva compartimente au fost inundate de... abur. Ce se întâmplă? Garnitura plecase de la Buzău cu o țevă spartă! Călătorii se întrebau, pe bună dreptate: cum se face oare revizia vagoanelor înainte de a porni la drum? La traja din Buzău calitatea lucrărilor de reparație și întreținere nu e controlată de nimeni!

Linii secundare... Trenul 8031, cu direcția București-Oltenița pleacă din Gara de Nord puțin după ora 6. La urcare, te miră un lucru: de ce s-or fi aglomerînd oamenii în unele vagoane, în timp ce altele rămîn goale? Călătorii abonați pe traseul respectiv știu ce fac: ei trag

spre vagoanele care au „lumină. Dacă n-ai ști că trenul în care te afli merge spre Oltenița, ai crede că te afli în trenul de Nehoișu. Atît de mult se aseamănă, în unele privințe, cele două garnituri. Și aici te așteaptă uși defecte, calorifere înghețate. Ba la unele dintre compartimente lipsesc geamurile.

Insemnări

Gradul de preocupare a Direcțiilor regionale C.F.R. pentru asigurarea condițiilor de călătorie pe liniile secundare se vedește și în alte aspecte. Desori, deși veniți la gară cu mult înainte de ora plecării, unii călători pierd trenul. Așa se întâmplă, de pildă, atunci cînd casierii gării Videle, fără a se sînchisi la ce oră e tren spre Giurgiu, deschid gîndul doar cu cîteva minute înainte de plecarea lui. Asemănător se petrec lucrurile în gara Titan din Capitală, la Medgidia etc. Uneori pe o linie secundară sau alta nu reușești să te urci în tren din pricina aglomerației. Cînd vine dimineața de la Curtea de Argeș spre Pitești, bunăoară, locomotiva trage după ea 4 vagoane aproape goale. Deci puteau fi doar două. În schimb la ora 17,25 când trenul pleacă din Pitești spre Curtea de Argeș cele 4 vagoane nu sint suficiente, mulți călători sint nevoiți să rămînă pe peron. Ei așteaptă următorul tren care pleacă spre Curtea de Argeș, cei drept peste cîteva ore, dar din nou cu multe vagoane goale!

În legătură cu acest fel de „organizare” a transportului pe linii ferate Pitești-Curtea de Argeș, un grup de pișteșteni ne-au scris: „De luni și luni de zile ne strîdim să convingem pe tovarășii de la Direc-

ția regională C.F.R. să scoată unul sau două vagoane de la trenuri, care se plimbă neaglomerate între Pitești și Curtea de Argeș și să le atașeze trenului 1055, care pleacă de la Pitești la ora 17,25. Propunerile noastre au rămas însă fără răspuns.” De ce oare? O fi altă de greutăți se formează garniturile potrivit afluenței de călători?

Cîteva cuvinte și despre curățenie. Se știe că barele de sprijin ale scărilor trebuie curățate la fiecare oprit, geamurile, canapelele și dușumelele — după fiecare cursă, iar perdelele de la ferestrele vagoanelor se spală și se calcă periodic. Pe liniile secundare, aceste îndatoriri de ordin gospodăresc sint și ele... secundare. La fel de neglijate sint și tabourile care „împodobesc” compartimentele, coridoarele. În loc să fie expuse fotografii înfățișînd peisaje pitorești din țară, obiective industriale, social-culturale etc, pe liniile de care vorbim, în compartimente poți vedea fotografii care reprezintă... o la păscut, străvechi formatii sportive, numeroase ilustrate, îngăbenite de vreme, fără nici o explicație și fără nici un rost, menite cel mult să arate că nimeni nu se sînchisește de aspectul acestor compartimente.

„Linia secundară — ne informează specialiștii de la C.F.R. — este o cale ferată pe care nu circulă vagoane de mare capacitate, locomotive de mare viteză”. Este limpede: definiția nu include nici cel mai mic reaptă în ce privește atenția de care trebuie să se bucure și ele, ca oriicare altele, din partea direcțiilor regionale C.F.R. Călătorii doresc și pe aceste linii să găsească o bună deservire, confortul cuvenit în timpul călătoriei.

C. GRAURE

Oameni la datorie

(Urmare din pag. I-a)

acordă miliiții. Fiecare cetățean are obligația să plătească datoriile sale. Dacă nu plătește, este considerat om la datorie. Militiile au obligația să urmărească și să recupereze datoriile. În cazul în care datoriile nu sunt plătite, militiile pot lua măsuri împotriva datoriilor. Acest lucru poate include sechestrarea bunurilor sau alte măsuri legale. Este important să se respecte termenii de plată și să se comunice cu militiile în cazul în care există probleme.

În cazul în care datoriile nu sunt plătite, militiile pot lua măsuri împotriva datoriilor. Acest lucru poate include sechestrarea bunurilor sau alte măsuri legale. Este important să se respecte termenii de plată și să se comunice cu militiile în cazul în care există probleme.

...pe întinsul Bărăganului, nămeții se adunaseră cit casele și viscolul nu mai conțenea. La 10 km depărtare de Răzvan, raionul Lehlu, ră-

măseseră izolate la o secție a gospodăriei colective la 200 de oi. Erau amenințate să piară de foame sau să fie distruse de haitele de lupi ce încercaseră să dea tîrcoale tunnel. Drumurile înghețate de viscol erau impracticabile. Și totuși, averea colectivă trebuia salvată cu orice preț. La apelul organizației de partid din comună, printre primii care s-au oferit să meargă prin nămeții pentru a deszăpezi turma, au fost și cei doi milițieni de la post. În plină noapte, au trecut la organizarea echipelor din rîndul celor mai curajoși colectivști și, pornind în fruntea lor, au început bătălia cu natura. După o zi și o noapte de muncă încordată, oile au fost salvate.

Într-o altă parte, într-o dimineață de decembrie, plutonierul de miliție Vasile Kics ieșise din serviciu și se îndrepta spre casă. Pe un drum strîz și observat la un imobil trîmbure de fum. Și-a dat seama că izbucnise un incendiu. Urcînd într-o fugă scările pînă la etajul patru, a văzut că apartamentul era cuprins de flăcări. Într-o cămăruță plîngea un copil. Luîndu-l în brațe și învelindu-l cu o vestonul, s-a strecurat prin flăcări. Cu arsură, aproape asfixiat de fum a reușit să scoată din foc copilul, salvîndu-l. Este fapta unui milițian pătruns de simțul datoriei, a unui om care, ostenit după o noapte de veghe, nu și-a preocupat fertereserul poporului muncitor. Nu numai în acțiunile împotriva elementelor dușmănoase și infractorilor de fost săvîrșite asemenea fapte cu care militiile se mîndresc pe bun temel, ci și în munca și în activitatea de fiecare zi.

Spicium din aceste fapte citeva.

...pe întinsul Bărăganului, nămeții se adunaseră cit casele și viscolul nu mai conțenea. La 10 km depărtare de Răzvan, raionul Lehlu, ră-

O FABRICĂ ÎNTINERITĂ

Și fabricile pot să întinerească. Alături de unitățile industriale noi, înțelegem astăzi în orașele noastre fabrici și uzine vechi care și-au schimbat complet înfățișarea, înnoindu-se. Printre ele este și Filatura de lână pieptănă-București.

Monoblocul industrial

Intr-unul din cartierele industriale ale Capitalei, o clădire modestă a unei vechi fabrici textile adăpostește într-o singură hală mașini de filat și o vopsitorie, unde anual se produc cam 900 tone fire de lână și lână în amestec și se vopseau circa 300 tone fire. Față de dezvoltarea industriei textile, vechi unitate era rămasă în urmă. Într-un timp fabrica a fost înlocuită de dezvoltarea și spațiul productiv numai de 1,9 ori, capacitatea filaturii a crescut de 4 ori, iar a vopsitoriei de aproape 11 ori!

Cum se explică? Tehnica modernă, noile condiții de lucru și-au spus cuvântul. Clădirea întreprinderii formează un monobloc. Constructorii au înălțat noile săli productive în timp ce filatorii își continuau munca. A fost modernizată și vechi hală, unde s-au montat aparate de condiționare a aerului, s-a construit un plafon de sticlă care permite pătrunderea luminii naturale difuze, percheți au fost vopsiți cu emailuri speciale, fiind înălțată depunerea prafului.

Hala nouă a filaturii o clădire de beton armat, care primește lumina naturală prin țevile geamurilor mari. Ea mai este prevăzută cu aparate speciale de climatizare și desprăfuire, asigurându-se condiții optime de lucru. Alături este sala de menaj și scutul, de fapt un corp de legătură între filatură și vopsitorie. O soluție constructivă originală folosită la vopsitorie, care face parte din același corp de clădire, a permis

ca aici, într-un spațiu cu circa 400 metri pătrați mai mic decât ar fi fost necesar în mod obișnuit să se creze o secție modernă, de mare capacitate.

Pe flux

Noile utilaje moderne sînt amplasate după un flux tehnologic bine gândit. Materia primă — lna, fibrele chimice etc., sub forma unor benzi groase, cu o greutate de aproximativ 20 grame pe metru — este transformată în fire albe de fine, înalte pe o lungime de 60 metri ele cîntăresc abia un gram. Înainte de a fi trecută prin lămoare, pentru a fi uniformizată și transformată în bobine, lna în amestec trece printr-un melanjor, unde capătă omogenitate și culoare unică. Bobinele sînt luate în primire de mașinile de tors. Benzile sînt subțiate pînă ajung niște suvițe foarte ușoare, care se înfășoară pe moșoare. Mașinile de tors transformă suvițele în fire foarte fine. Sculurile cu fire fine care trebuie vopsite ajung la vopsitorie. Aici procesul de vopsire va fi supravegheat de la un tablou de comandă (vopsitoria n-a intrat încă



În hala ringurilor — filatoarele lucrează la utilaje noi, de mare productivitate. Foto: A. CARTOIAN

în funcțiune) de unde se urmărește ridicarea treptată a temperaturii conform indicațiilor tehnice. Transportul materiei prime și al materialelor se face mecanizat.

Darea în folosință înainte de termen a unei părți din noile capacități de producție a permis colectivului fabricii să producă anul trecut, peste vechi capacitate, un plus de 150 tone fire.

D. MINULESCU

INFORMAȚII

În țara noastră a sosit pianistul Pavel Stepan din R. S. Cehoslovacă, care va fi solistul unor concerte simfonice la Botoșani și Galați.

★

La spectacolul Operei de Stat din Cluj cu „Rigoletto” și-a dat concursul baritonul italian Aldo Protti de la Scala din Milano, care a interpretat rolul titular. În celelalte roluri au cîntat Mirella Constantinescu, Teodor Anastasiu, Traian Popescu și alți artiști clujești. Într-o pauză a spectacolului, artistul Aldo Protti a declarat corespondentului

regional Agerpres: Am venit cu deosebită plăcere să cînt la dumneavoastră. Îmi plac oamenii de aici, care poartă în zîmbetul ochilor taina unei munci fericite. Vreau să mărturisesc că este interesant tot ce am văzut în România ridicîndu-se pe înălțime verticale. Este impresionantă organizarea teatrelor dumneavoastră și condițiile ce se asigură creației artistice. Voi părăsi România cu cele mai frumoase impresii, ca de la un adevărat jubileu petrecut alături de interpreți de valoare și în mijlocul unui public cult și entuziast.

Din activitatea comisiilor de femei

„Rolul părinților în educarea copilului”, „Prietenia dintre mamă și fiică”, „Familia — prima școală de educare a copilului”, „Răspunderea părinților pentru faptele copiilor”, iată doar cîteva din problemele dezbătute în expunerile ținute în fața comitetelor de părinți, în cercurile de citit, precum și în celelalte forme culturale-educative organizate de comisiile de femei din cartierele bucureștene.

Pe lângă acestea, comisiile de femei mai inițiază întîlniri între părinți și pedagogi, în cadrul cărora se analizează cele mai eficiente metode de supraveghere și educare a copiilor. Astfel de întîlniri au avut loc în școli din raioanele 1 Mai, Grivița Roșie, 16 Februarie, 23 August.

Unele comisiile de femei din cartiere sîntuate în raioanele V. I. Lenin, Grivița Roșie, 30 Decembrie și altele au organizat schimburi de experiență avînd ca obiectiv răspîndirea cunoș-

tințelor pedagogice în rîndurile mamei.

O formă foarte folositoare de răspîndire a unor cunoștințe necesare în educarea copiilor o constituie cursurile „Școala mamei”, frecventate de un mare număr de tînere mame. În cadrul acestor cursuri, medici și profesori fac expuneri care le ajută pe cursante să-și îngrijască și să-și educe mai bine copiii. Anul trecut, în Capitală au funcționat peste 200 astfel de cursuri, în cicluri de cîte zece lecții, iar anul acesta s-au luat măsuri pentru sporirea numărului lor. (Agerpres)

Discuții gospodărești

GALAȚI (coresp. „Științei”). — Deputații Sfatului popular regional Galați au dezbătut, în cadrul celei de-a 12-a sesiuni, raportul comitetului executiv privind executarea planului local de stat și a bugetului pe anul 1963, precum și a planului și bugetului pe anul în curs. În anul care a trecut s-au cheltuit pentru nevoi sociale-culturale 408 000 000 lei, ceea ce reprezintă 55 la sută din volumul întregului buget local. Gospodăria cu grijă fondurile alocate de stat și folosind inițiativa maselor, saturele populare din regiune au construit aproape 300 săli de clasă, au electricizat 58 de sate, au modernizat 20 km de drumuri și au extins rețeaua de apă potabilă cu încă 15 km. Tot din fondurile de investiții, în orașele regiunii s-au construit, anul trecut, aproape 3 000 de apartamente.

Pentru anul acesta, bugetul Sfatului popular regional Galați crește, față de 1963, cu 280 000 000 lei. Alocăția cea mai mare este prevăzută pentru construcția de locuințe (se vor construi peste 100 000 mp suprafață locuibilă). Pentru acțiunile sociale-culturale se va cheltui suma de 434 000 000 lei. Vor fi construite 96 săli de clasă la orașe, se vor electriciza 80 de comune, se va continua acțiunea de modernizare a străzilor, de extindere a rețelei de apă și canalizare etc.

Pronoexpres

La tragerea concursului Pronoexpres nr. 4 din 22 februarie 1964, au fost extrase din urnă:

Numere de bază: 2, 35, 34, 24, 28, 13.

Numere de rezervă: 7, 20. Fond de premii: 651.535 lei.

Noutăți din fotbal

Returul campionatului categoriei A de fotbal va începe la 15 martie. După disputarea primelor șase etape, campionatul se va întrerupe pentru două săptămîni, timp în care lotul olimpic va continua pregătirile în vederea primului meci dintre echipele olimpice ale R.P. Românie și R. P. Bulgaria, programat la 3 mai la București. Cel de-al doilea joc Bulgaria-România va avea loc la 31 mai la Sofia.

Aseară a seditul Federației române de fotbal a avut lor tragerea la sorți a „șaisprezecimilor” Cupei R. P. Românie la fotbal. Au fost stabilite următoarele întîlniri: Dinamo Victoria București — Știința Timișoara; Minerul Baia Mare — Siderurgistul Galați; C.I.L. Blaj — Petrolul Ploiești; Flacăra Roșie București — Progresul București; Ancora Galați — Crișul Oradea; Reșca Carat — Rapid București; Victoria Giurgiu — Dinamo București; C.S.M. Sibiu — U.T. Arad; Carpăți Sinaia — Știința Cluj; Electromotor Timișoara — C.S.M.S. Iași; Răzăritul Caracal — Farul Constanța; Textila Sf. Gheorghe — Steagul Rosu Brașov; A.S. Aiud — Știința Galați; Metalul T. Severin — C.S.M. Cluj; Dinamo Bacău — Steaua București; Siderurgistul Hunedoara — Dinamo Pitești. Meciurile se vor disputa la 1 martie, cu excepția ultimelor două care au fost programate la 25 martie.

După cum se știe din prima parte a campionatului categoriei A de fotbal au mai rămas de disputat patru partide. În cursul zilei de ieri forul de specialitate a stabilit datele la care se vor desfășura partidele restante. Iată acest program: 1 martie la Pitești: Dinamo Pitești-Steaua; 8 martie, la București: Steaua-Progresul și Rapid-Dinamo București; 11 martie, la București: Steaua-U.T.A.

DE PESTE HOTARE

Ședința Comisiei permanente a C. A. E. R. pentru standardizare

BERLIN 22 (Agerpres). — După cum transmite A.D.N., la Berlin a avut loc ședința Comisiei permanente a C.A.E.R. pentru standardizare. Au participat delegații ale R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacie, R. D. Germania, R. P. Polonia, R. P. Romînia, R. P. Ungaria și U.R.S.S. A fost, de asemenea, prezent ca observator un reprezentant al Cubei.

Ședința a aprobat recomandări de standardizare în metalurgia fieroasă, construcția de mașini, electrotehnica și industria hîrtiei și a adoptat

planul de activitate pentru anul 1964.

Comisia a discutat, de asemenea, probleme legate de organizarea Institutului C.A.E.R. pentru standardizare, a făcut adoptat proiectul planului de activitate pentru 1964 al acestuia.

Au mai fost discutate probleme legate de elaborarea proiectului planului de perspectivă în domeniul standardizării pe perioada 1966-1970. Ședința s-a desfășurat într-o atmosferă de înțelegere deplină.

In cadrul O.S.A.

Convorbiri pentru reglementarea conflictului din zona Canalului Panama

WASHINGTON 22 (Agerpres). — La Washington, în cadrul Organizației Statelor Americane, continuă eforturile în vederea reglementării conflictului dintre S.U.A. și Republica Panama care urmare a incidentelor petrecute în zona Canalului Panama. Miercuri, membrii Comisiei interamericane de pace au avut o întrevedere cu secretarul de stat Dean Rusk, care, potrivit relațiilor agenției France Presse, s-a desfășurat în cel mai strict secret. Imediat după aceea, Comisia a avut o întrevedere cu Miguel Moreno, noul reprezentant al Republicii Panama pe lângă O.S.A.

Un purtător de cuvînt al Departamentului de Stat al S.U.A. a anunțat că președintele Johnson se va întîlni la rîndul lui cu membrii Comisiei interamericane de pace. Data întrevederii, a precizat el, nu a fost încă stabilită. Potrivit purtătorului de cuvînt această comisie ar putea constitui un „mecanism pentru continuarea discuțiilor americano-panameze”.

Răspunzînd la o întrebare în legătură cu planurile guvernului american de construire a unui nou canal între Oceanul Atlantic și Oceanul Pacific, purtătorul de cuvînt a spus: „Ideea unui al doilea canal este luată în considerare de

mult timp. Compania Canalului Panama întreprinde studii, la fel ca și în trecut, atît asupra capacității actualului canal cît și asupra necesităților traficului în viitor”.

WASHINGTON 22 (Agerpres). — Oprindu-se la Miami, în drum spre Washington, Miguel Moreno, noul ambasador al statului Panama pe lângă Organizația statelor americane, a făcut declarații ziaristilor în legătură cu conflictul americano-panamez.

„Nu se mai trag focuri de armă în Panama, a spus Moreno, dar situația critică care a dus la evenimentele din 8.9 și 10 ianuarie nu s-a ameliorat. Un incident oarecare riscă să provoace noi tulburări”.

Referindu-se la misiunea sa la O.S.A., Moreno a spus că ea are drept unic scop „să obțină dreptate pentru Panama”.

La sosirea sa la Washington, Miguel Moreno a spus că Panama se va strădui să găsească o soluție prin intermediul comisiei interamericane a păcii a O.S.A. Dacă această comisie va eșua în încercările ei, guvernul panamez va prezenta cazul consiliului O.S.A. și va cere convocarea unei sesiuni speciale a Adunării Generale a O.N.U.

Comunicatul comun al președinților R. A. U. și Irakului

CAIRO 22 (Agerpres). — La Cairo a fost dat publicității comunicatul comun semnat de președintele Nasser și președintele Irakului, Abdul Salam Aref, care, după conferința arăbă la nivel înalt și-a prelungit vizita în Republica Arabă Unită.

Cei doi președinți și-au exprimat satisfacția față de rezultatele Conferinței arăbă la nivel înalt, precum și hotărîrea de a grăbi luările în aplicare a hotărîrilor adoptate în cadrul acestei conferințe. După un schimb de vederi privind situația internațională, cei doi președinți au subliniat necesitatea rezolvării tuturor problemelor litigioase pe cale pașnică, în spiritul prevederilor Cartei O.N.U.

El s-au pronunțat, de asemenea, în sprijinul luptei popoarelor din colonii pentru obținerea independenței lor naționale și împotriva politicii rasiste promovate de guvernul din Republica Sud-Africană. În vederea dezvoltării colaborării dintre țările lor, cei doi președinți au hotărît să creeze un comitet comun care să coordoneze activitatea economică, politică, informativă etc. între cele două țări.

Președintele Nasser a acceptat invitația președintelui Aref de a vizita Irakul.

La 21 februarie președintele Irakului, Aref, s-a înapoiat la Bagdad.

După respingerea acuzației aduse P. C. din S. U. A.

Ministerul Justiției cere revizuirea hotărîrii

WASHINGTON 22 (Agerpres). — După cum anunță agențiile de presă, la 21 februarie Ministerul de Justiție al S.U.A. a adresat o petiție Curții federale de apel din districtul Columbia (district în care se află Washingtonul), în care îi cere să revizuiască hotărîrea privind respingerea acuzației aduse Partidului Comunist din S.U.A. pentru că a refuzat să se înregistreze în calitate de „agent al unei puteri străine”.

După cum se știe, la 17 decembrie 1963, Curtea federală de apel, formată din trei judecători, a respins acuzația pe baza faptului că înregistrarea partidului comunist ar atrage după sine o autoacuzație a membrilor săi, iar aceasta contravine constituției.

În petiția sa, Ministerul de Justiție cere ca acest caz să fie revizuit de curtea federală, cu participarea tuturor celor nouă membri ai curții.

La nivelul capacităților proiectate

(Urmare din pag. 1-a)

rească mai ferm îndeplinirea clauzelor contractuale de către întreprinderile furnizoare de mașini și utilaje.

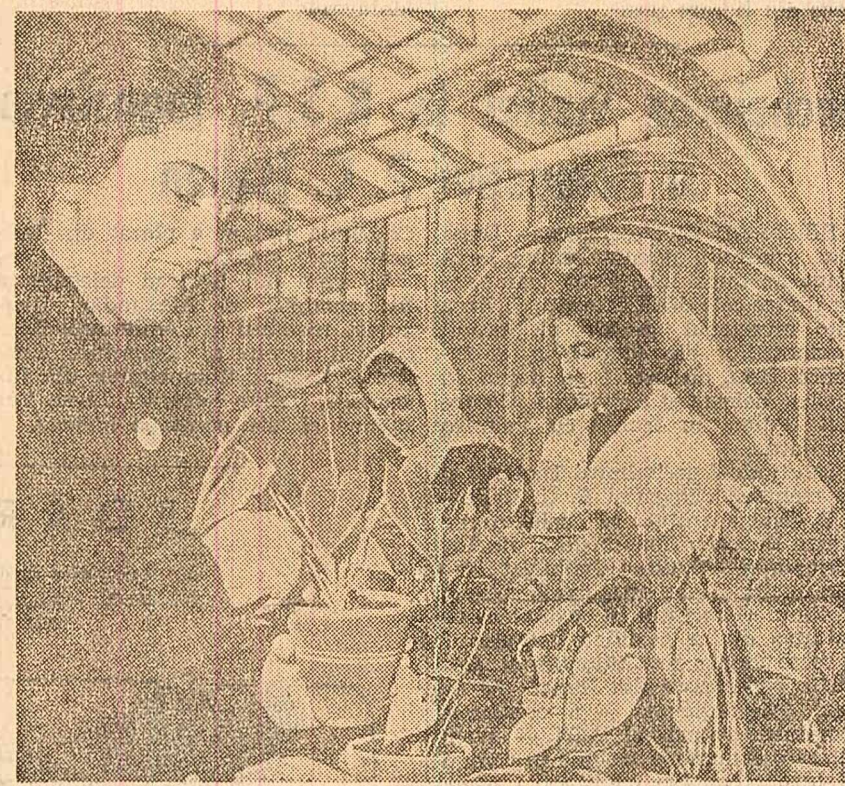
Calificarea cadrelor, organizarea temeinică a procesului de producție, provizionarea ritmică a locurilor de muncă cu materie primă și materiale, asigurarea tuturor utilajelor prevăzute în proiect și îmbunătățirea procesului tehnologic duc necondiționat la ridicarea productivității muncii. În anul care a trecut, cu toate că s-a înregistrat o creștere ritmică a productivității muncii de la trimestru la trimestru (față de 100 la sută în trimestrul I 1963 s-a ajuns la 121 la sută în trimestrul IV 1963), totuși sarcina privind sporirea productivității muncii nu a fost realizată decât în proporție de 94,9 la sută. Ce a determinat această situație?

În afară de deficiențele enunțate mai sus, — pregătirea la un nivel necorespunzător a unor muncitori, organizarea unei defectuoase a locurilor de muncă, nemontarea nici pînă în prezent a unor mașini și utilaje și montarea altora cu mare întârziere etc. — un efect negativ în această privință l-au avut și deficiențele ce au existat în normarea științifică a muncii. Noi nu am tras concluzii suficiente din experiența altor întreprinderi intrate nu de mult în funcțiune, unde mai ales în primele luni de activitate se pun probleme serioase în legătură cu stabilirea cît mai judicioasă a normelor, științifice motivate, în funcție de parametrii utilajelor moderne cu care este dotat com-

binatul nostru. Pe anul în curs, conducerea combinatului, în urma unui studiu amănunțit, a luat măsuri în vederea asigurării unei juste normări, dînd tuturor secțiilor planuri concrete de normare tehnică.

Tot ca o lipsă care se cere urgent remediată este și faptul că unele din produsele noi ale combinatului nostru nu au fost și nu sînt nici în prezent îndeajuns de bine popularizate, fapt care îngreunează desfacerea lor. Să dau un exemplu în această privință. La secția P.F.L. avem o linie care produce plăci fibrolemnoase poroase și izolatoare. Aceste plăci, prin caracteristicile ce le intrunesc, se situează la nivelul celor mai reușite produse similare de pe piața mondială. Totuși acest material nu este dect în mică măsură folosit în construcții — și aceasta, în parte și din cauză că nu sînt cunoscute îndeajuns marile avantaje pe care le prezintă utilizarea lui.

Conștienți de sarcinile mari ce ne stau în față, muncitorii inginerii și tehnicienii din combinatul nostru depun toate străduințele pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor trasate de cel de-al III-lea Congres al P.M.R. privind valorificarea superioară a masei lemnoase. Cu prioritate dezbaterii cifrelor de plan pe anul 1964 noi ne-am angajat să dăm în acest an peste plan, în cîntecă celei de-a XX-a aniversării a eliberării patriei noastre, o producție marfă în valoare de aproape un milion lei. Colectivul nostru de muncă este hotărît să îndeplinească și să depășească planul pe 1964 și angajamentele luate în întrecere.



În scopul aprofundării cunoștințelor teoretice, elevii de la școlile tehnice horticoale fac practică la Institutul de cercetări hortivitecolo de la Băneasa-București. În fotografie: Un grup de elevi la lucrările practice în seră

Tineri cu o înaltă calificare

În fabrici și uzine, pe șantiere și în unitățile agricole se organizează diferite acțiuni pentru ridicarea continuă a calificării tinerilor. În anul trecut, la Uzinele „23 August” din Capitală au fost organizate 49 de cursuri de ridicare a calificării și 9 cursuri de perfecționare pentru maeștri și ingineri, la care au participat, alături de vîrstnici, peste 700 de tineri. O dată cu frecventarea acestor cursuri, tinerii respectivi au fost ajutați să deșlăsească locul de muncă, de către cei mai buni meseriași și maeștri din secțiile uzinei. Ca urmare a îmbogățirii cunoștințelor profesionale, peste 150 de tineri au reușit să facă propuneri de inovații. Acțiunea de ridicare a calificării continuă și în acest an. Numai în unitățile economice ale Capitalei peste 44 000 de tineri vor urma aceste cursuri.

grupă A (la Gottwaldov) — Iugoslavia, R. D. Germană, R. F. Germană și S.U.A.; grupă B (Bratislava) — Suedia, R. P. Ungară, Islanda și Africa; grupă C (Praga) — R. S. Cehoslovacă, Franța, Danemarca și Elveția; grupă D (Pardubice) — R. P. Romînia, U.R.S.S., Norvegia și Japonia. Handaliștii noștri, deținători ai titlului mondial, vor juca la 6, 7 și 9 martie cu cele trei echipe, în ordinea de mai sus.

S-au încheiat preliminarile „mondialelor” de handbal masculin

În ultimul meci al preliminarilor campionatului mondial masculin de handbal, echipa Iugoslaviei a învins la Viena cu scorul de 20-18 (10-10) echipa Austriei. Cum primul meci, disputat la Belgrad, reușise de asemenea, echipei iugoslave (26-14), aceasta s-a calificat pentru turneul final din R. S. Cehoslovacă (6-15 martie).

Compența celor patru grupe ale turneului final este următoarea:

grupă A (la Gottwaldov) — Iugoslavia, R. D. Germană, R. F. Germană și S.U.A.; grupă B (Bratislava) — Suedia, R. P. Ungară, Islanda și Africa; grupă C (Praga) — R. S. Cehoslovacă, Franța, Danemarca și Elveția; grupă D (Pardubice) — R. P. Romînia, U.R.S.S., Norvegia și Japonia. Handaliștii noștri, deținători ai titlului mondial, vor juca la 6, 7 și 9 martie cu cele trei echipe, în ordinea de mai sus.



Cicliștii fruntași își continuă antrenamentele în vederea participării la o serie de importante competiții internaționale. Iată, în fotografie, un grup de alergători pe șoseaua dintre Constanța și Mangalia. (Agerpres)

În cîteva rînduri

Turneul zonal de șah de la Kecskemet (R. P. Ungară) a continuat cu „întrerupțile” din runda a 8-a și disputarea partidelor din cea de-a 9-a rundă. Șahistul român Florin Gheorghiu a obținut două noi remizuri la Prameshuber (Austria) și Pietsch (R. D. Germană). El are acum 4,5 puncte și ocupă locul 10, la egalitate cu marele maestru conducător Bilek (R.P. Ungară) cu 6,5 puncte, urmat de un „pluton” de 5 concurenți (Hort, Pietsch, Tringov, Damanovic, Pachmann), toți cu cîte 5,5 puncte.

Alte rezultate din runda a 9-a: Damanovic-Hort 1-0; Prameshuber-Bilek remiză; Clarke-Attard 1-0; Hecht-Szabo remiză; Matanovic-Langewoz 1-0; Hecht-Pachmann remiză.

Echipa olimpică de hochei pe gheață a Canadei

a sîntinut o nouă întîlnire în R. S. Cehoslovacă, jucînd în compania echipei secunde a țării. Canadienii au câștigat cu 3-2 (1-1; 2-0; 0-1).

Stîmbătă și duminică se desfășoară la Poiana Brașov tradiționalul concurs de schi pentru „Cupa Poiana”. Concursul reunește pe prtile de fond și slalom pe cei mai buni schiori de la Dinamo Brașov, Casa Ofiterilor Brașov, Carpăți Sinaia, Steagul Rosu Brașov, Tractorul Brașov etc. Printre cei care vor lua startul se numără Gh. Văcureș, Ilona Miklos, M. Bucur, P. Cîlcin, M. Enache, Gh. Cîncu, Stelian Drăguș, Dinu Petre, Marcela Brațu, Doina Boboc.

Cicliștii sovietici vor participa și anul acesta la tradiționala competiție internațională „Cursa păcii” Varșovia-Berlin-Praga. În lot figurează alergătorii cunoscuți ca Viktor Kapitonov, Anatoli Cerepovici, Alexandr Kulibin, Ant Viaravas, Serghei Kori, precum și numeroși tineri, printre care Elmar Morzik, Adolf Lutovoi, Nicolai Grebensikov, remarcate cu prilejul Spartachiadei universale. Programul de antrenament al cicliștilor sovietici cuprinde o primă etapă de pregătire fizică și apoi curse de verificare pe șoselele din Crimaea.

Concursul de atletism al echipei noastre va avea loc între 18 aprilie și 3 mai de-a lungul a 2 551 km împărțiți

DE PESTE HOTARE

GENEVA: Întrevederi între delegațiile la Conferința celor 18

GENEVA 22 (Agerpres). — Ziua de 22 ianuarie, în care Comitetul celor 18 state pentru dezarmare nu a avut ședință, a fost consacrată întrevederilor dintre diferite delegații. Astfel S. K. Tarapkin, conducătorul delegației Uniunii Sovietice, a avut întrevederi cu reprezentanții Italiei și Indiei. Tot la 22 ianuarie, reprezentantul S.U.A., William Foster, s-a întâlnit cu conducătorul delegației suedeze și cu observatorul R. F. Germane. Conducătorul delegației britanice, Peter Thomas, a avut, de asemenea, întrevederi.

Au început consultări și între delegațiile celor opt țări neutre în vederea elaborării unei eventuale poziții comune. Agenția Associated Press menționează că țările neutre vor încerca unor tratative în vederea interzicerii tuturor experiențelor cu arma nucleară.

Într-un interviu acordat corespondentului agenției France Presse, Dragoslav Protić, adjunct al secretarului general al O.N.U., reprezentant permanent al lui U Thant la lucrările Comitetului celor 18, referindu-se la prima ședință a acestuia, și-a exprimat convingerea că în prezent Comitetul are șanse bune pentru a realiza progrese în lucrările sale.

LONDRA 22 (Agerpres). — O delegație a Congresului național pentru dezarmare și pace, care a avut loc la Londra la sfârșitul anului trecut, a vizitat la 21 ianuarie reședința oficială a primului ministru britanic, Douglas-Home. Cu această ocazie...

Dezbateri în Bundestag

BONN 22 (Agerpres). — Miercuri au început în Bundestag dezbateri de politică externă în cursul cărora s-a efectuat prima citire a legii cu privire la ratificarea Tratatului de la Moscova referitor la interzicerea experiențelor nucleare în trei medii. Luând cuvântul, ministrul afacerilor externe al R. F. Germane, Gerhard Schroeder, a declarat că Tratatul de la Moscova „constituie prima măsură concretă pentru încetarea cursei înarmărilor nucleare”. El a arătat că Tratatul a avut un larg ecou în lumea întreagă, fiind primit pozitiv de opinia publică din R. F. Germană. Menționând caracterul „limitat” al acestui acord Schroeder a cerut ca R.F.G. să continue eforturile militare.

În cadrul discursului său, ministrul vest-german s-a ocupat și de unele aspecte ale relațiilor franco-vest-germane.

LAOS: Spre o întâlnire tripartită

VIENIANE 22 (Agerpres). — La Vientiane a avut loc o întâlnire între prințul Savanna Fumma, primul ministru al guvernului provizoriu de coaliție al Laosului, și Fumi Nosavan, vicepremier, conducătorul părții de la Savannakhet. Cu acest prilej, primul ministru l-a informat pe Nosavan despre convorbirile pe care le-a avut în Valea Ucioarelor cu prințul Sufanuvong, vicepremier, președintele Comitetului Central al Partidului Neo Lao Haksat.

După întâlnire, Fumi Nosavan a dat publicității o declarație în care își exprimă părerea că este oportunitate o întâlnire a conducătorilor celor trei părți din Laos. El a arătat că din punctul său de vedere, reînnoirea s-ar putea desfășura foarte bine în Valea Ucioarelor.

Zilele trecute în cadrul întâlnirii lor din Valea Ucioarelor, prințul Savanna Fumma și prințul Sufanuvong au căzut de acord asupra necesității convocării unei reuniuni tripartite pentru examinarea situației actuale din Laos și restabilirea activității normale a guvernului provizoriu de coaliție.

Răspunsul președintelui Johnson la mesajul lui N. S. Hrușciiov

WASHINGTON 22 (Agerpres). — Casa Albă a dat publicității răspunsul președintelui S.U.A., Lyndon Johnson, la mesajul adresat de N. S. Hrușciiov șefilor de state și guverne. În răspuns este salutat obiectivul cuprins în acest mesaj, exprimându-se totodată acordul cu importanța dată menținerii și consolidării păcii și cu necesitatea de a se întreprinde, simultan cu eforturile pentru dezarmare, noi eforturi în vederea înlăturării cauzelor fricțiunilor și îmbunătățirii mecanismului internațional pentru soluționarea pe cale pașnică a litigiilor.

În acest spirit, menționează președintele S.U.A., să prezentăm a-

mindoi propunerii noi la Conferința de dezarmări de la Geneva, urmând împiedicarea răspândirii armelor nucleare, încetarea producției de materiale fisionabile pentru armament, transferarea unor cantități mari de materiale fisionabile în scopuri pașnice, interzicerea tuturor experiențelor cu arma nucleară, limitarea sistemului armelor nucleare, reducerea risicului unui război prin accident sau premeditat înaintarea spre dezarmarea generală.

„În scrisoarea dv., arată Johnson în continuare, este scoasă în evidență problema litigiilor teritoriale și se trage concluzia că „aplicarea forței pentru rezolvarea litigiilor teritoriale nu corespunde adevăratelor interese ale nici unui popor din nici o țară”. Sint de acord cu aceasta”.

Declarând că este de acord cu acest principiu, Johnson propune totodată o serie de teze proprii. În această ordine de idei președintele S.U.A. declară că limitarea trebuie să se aplice oricărei amenințări cu forța sau folosirii forței care ar putea să ia forma agresiunii, subversivității sau furnizării clandestine de armament, indiferent de justificarea sau de scopurile prezentate.

Noi vom prezenta împreună cu aliații noștri, se spune în răspunsul președintelui, propuneri precise pe aceste linii în săptămânile care vor veni. Permiteți-mi să vă asigur că dorința mea cea mai fierbinte este de a obține un progres concret pe calea spre asigurarea păcii. Sper că actualul schimb de scrisori va crea o speranță reală într-un astfel de progres și că această speranță o împărtășesc toți oamenii iubitori de pace din fiecare țară”.

U Thant despre cîteva probleme internaționale

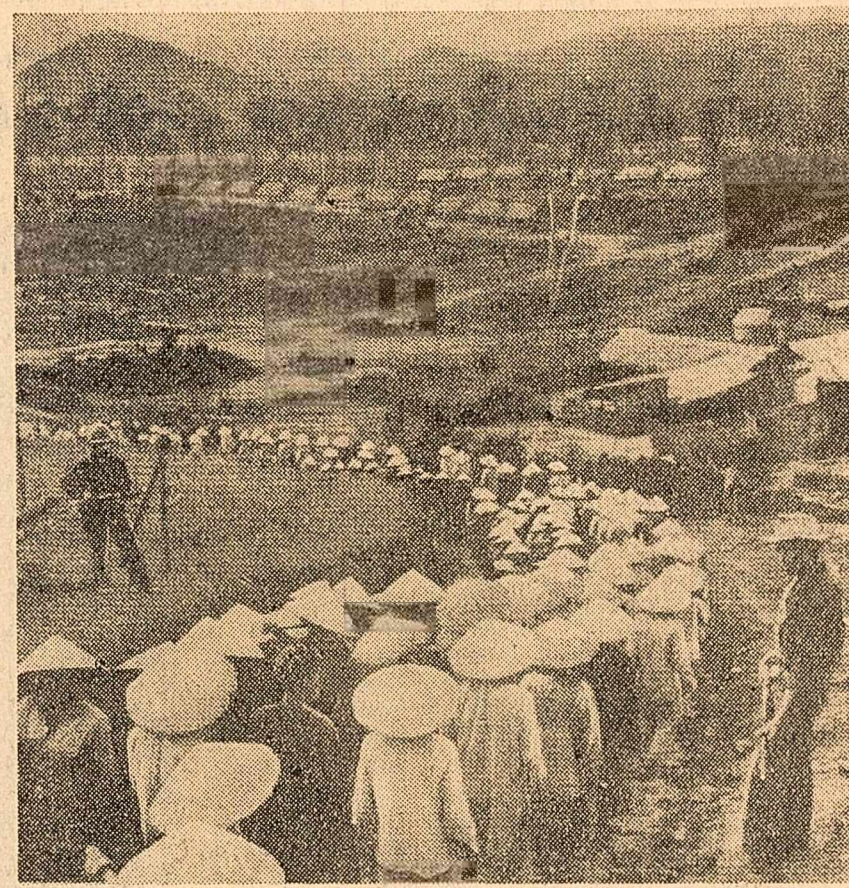
NEW YORK 22 (Agerpres). — Cu prilejul primei sale conferințe de presă din acest an, care a avut loc la 21 ianuarie la Națiunile Unite, secretarul general al O.N.U., U Thant, a declarat că scopul călătoriei de la sfârșitul lunii în Africa este de a discuta cu oamenii de stat dintr-o serie de țări asupra problemelor care se află în fața lumii și Africii și să elucideze rolul pe care-l poate juca O.N.U. în soluționarea problemelor africane.

El s-a referit apoi la reluarea lucrărilor conferinței de la Geneva pentru dezarmare, exprimându-și dorința de a vedea realizându-se un progres în domeniul dezarmării.

În ceea ce privește comerțul internațional, amintind conferința O.N.U. pentru problemele comerțului și dezvoltării care se va deschide la 23 martie la Geneva, U Thant a declarat că „există, fără îndoială, necesitatea de a se întreprinde eforturi continue pentru a înlătura limitele existente în comerțul internațional”.

„Destinderea recentă a încordării internaționale, a menționat el, va putea, de asemenea, să contribuie la conturarea unor noi puncte de plecare, mai încurajatoare în relațiile comerciale dintre Est și Vest. Dacă aceasta va avea loc, anul 1964 va deveni martorul unor progrese pe toate canalele principale ale comerțului internațional”.

Secretarul general al O.N.U. a anunțat, de asemenea, că a adresat Indoneziei și Malaeziei un apel în care le cere să păstreze calmul la frontieră (este vorba de frontiera dintre Indonezia și Borneo de nord, teritoriu ce face parte din Federația Malaezică).



Țărani sud-vietnamezi duși cu forța să construiască un aeroport militar. (Reproducere din revista „LIFE”)

Pentru înlăturarea barierelor din comerțul internațional

BANGKOK 22 (Agerpres). — La Bangkok și-a încheiat lucrările cea de-a 7-a sesiune a Comitetului pentru problemele comerțului al Comisiei Economice O.N.U. pentru Asia și Extremul Orient.

Participanții la sesiune au arătat că comerțul țărilor membre ale acestei comisii este încă împiedicat de vestigiile colonialismului și de blocurile economice regionale.

Delegații au subliniat că Uniunea Sovietică și celelalte țări socialiste, a căror economie se dezvoltă în ritm rapid, asigură o piață tot mai mare pentru producția țărilor în curs de dezvoltare, pot să le asigure livrarea de utilaj, mașini, produse ale industriei chimice și alte mărfuri.

În raportul comitetului s-a subliniat necesitatea lichidării barierelor în comerțul internațional.

REZULTATELE PRELIMINARE ALE ALEGERILOR DIN ZAMBIA

LUSAKA 22 (Agerpres). — Kenneth Kaunda, conducătorul Partidului unit al independenței naționale, a fost numit la 22 ianuarie prim-ministru al Zambiei (fosta posesiune engleză — Rhodesia de nord). El urmează să formeze noul guvern african în competența căruia vor intra, potrivit statutului de autonomie internă, o serie de prerogative, cu excepția însă a problemelor de politică externă și apărare. După cum se știe, până acum toate împuternicirile erau deținute de guvernatorul englez și Consiliul executiv condus de acesta.

Numirea lui Kenneth Kaunda în postul de prim-ministru constituie rezultatul alegerilor pentru Adunarea Legislativă care s-au desfășurat aici în zilele de 20 și 21 ianuarie. Chiar potrivit rezultatelor parțiale, Partidul unit al independenței naționale, condus de acesta, a obținut majoritatea din cele 75 de locuri în adunarea legislativă a Zambiei.

Președintele Tanganica despre rezentele evenimente din țară

DAR-ES-SALAAM 22 (Agerpres). Situația din Tanganica s-a normalizat pe deplin. Nu au mai avut loc în ultimele 24 de ore nici un fel de tulburări.

Într-un discurs rostit marți seara la postul de radio, președintele Tanganicai, Julius Nyerere, a afirmat că răcoala unor unități militare nu s-a transformat într-o acțiune de amploare. Totodată, președintele a relevat necesitatea de a se evita cu orice preț reînnoirea unor asemenea incidente”.

Miercuri dimineață președintele Nyerere a vizitat diferite cartiere ale capitalei fiind salutat de populație. Guvernul și instituțiile publice și-au desfășurat în mod normal activitatea.

Ofițeri britanici continuă să părăsească Tanganica fiind înlocuiți de militarii indigeni.

Tulburări în Ruanda

USUMBURA 22 (Agerpres). — Potrivit relațiilor agenției United Press International, în Ruanda au avut loc în ultima vreme grave tulburări care s-au soldat cu numeroși morți și răniți. Situația este încă confuză. Agenția afirmă că aceste tulburări ar fi fost provocate de acțiunile unor grupuri de batute, a-depti ai fostului rege al Ruandei, îndreptate împotriva actualului regim al țării. Aproape 12.000 de persoane din Ruanda s-au refugiat în Uganda.

Încheierea vizitei în R.S.F. Iugoslavia a delegației P. C. Italian

BELGRAD 22 (Agerpres). — După cum transmite agenția Tanjug, la 21 ianuarie, după încheierea tratativelor dintre cele două delegații, I. Broz Tito, secretar general al Partidului Comunistilor din Iugoslavia, și Iovanca Broz au oferit un dejun în cinstea delegației Partidului Comunist Italian, în frunte cu Palmiro Togliatti.

Salutându-l pe Palmiro Togliatti și pe membrii delegației P. C. Italian, I. B. Tito a arătat că colaborarea dintre Uniunea Comunistilor din Iugoslavia și Partidul Comunist Italian în situația internațională actuală „trebuie să mențină și să întărească unitatea dintre partidele comuniste și toate forțele revoluționare și progresiste din lume”. Pe arena internațională — a continuat secretarul general al U.C.I. — avem interese comune și trebuie în comun să luptăm pentru menținerea păcii, pentru o colaborare internațională egală în drepturi, pentru coexistența pașnică între state și popoare ca unică soluție în actuala situație a relațiilor sociale și internaționale.

Răspunzând în numele delegației P.C.I., Palmiro Togliatti a arătat că Partidul Comunist Italian luptă pentru unitatea tuturor forțelor revoluționare și pentru întărirea păcii. Ne bucurăm foarte mult, a spus în continuare vorbitorul, că prin contactele pe care le-am avut cu dv. și prin discuțiile pe care le-am purtat, am putut să constatăm încă o dată că există asemănări în punctele noastre de vedere. Noi am câștigat foarte mult din aceste contacte, în privința unei mai bune cunoașteri reciproce.

Marti seara, delegația Partidului Comunist Italian a plecat din Belgrad spre patrie.

Proteste în Venezuela împotriva devalorizării monedei naționale

CARACAS 22 (Agerpres). — Anularea de către guvernul venezulezian a controlului asupra schimbului de valute și devalorizarea bolivarului (moneda venezuleziană) la care a dus această măsură au stîrnit în țară un puternic val de proteste. „Devalorizarea bolivarului duce la sporierea profiturilor companiilor petroliere străine”, a declarat cunoscutul economist Salvador la Plaza.

Centrul unic al oamenilor muncii din Venezuela a dat publicității o declarație în care califică noua măsură a guvernului drept un „atentat la salariile celor ce muncesc”. Centrul cheamă pe toți oamenii muncii la lupta în apărarea monedei naționale.

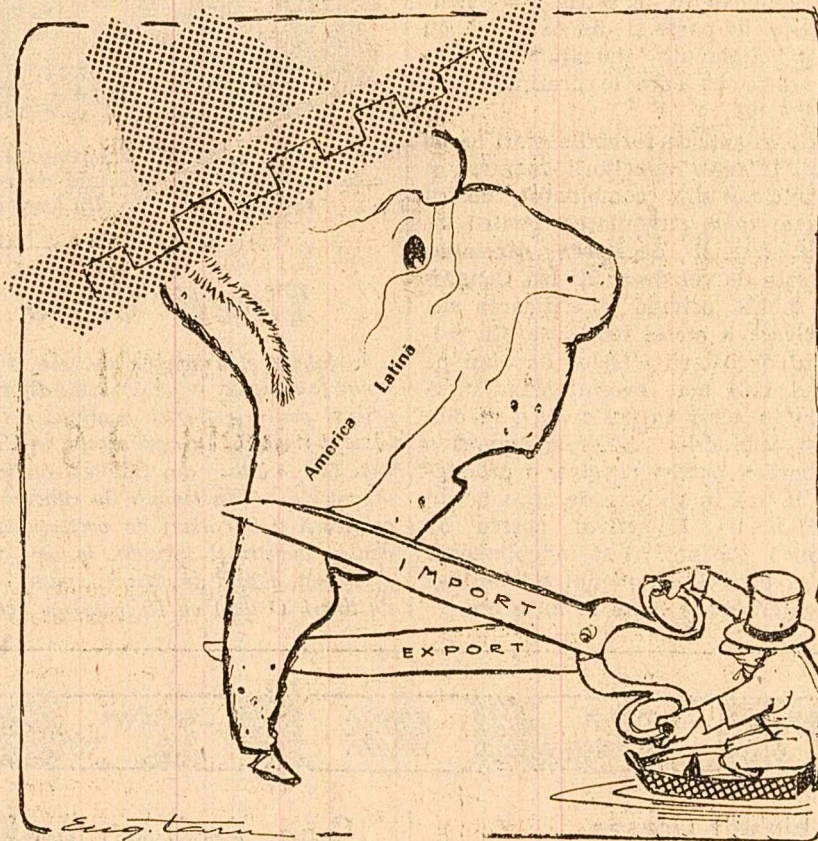
Noua concesiune făcută monopolurilor se va răsfrînge deosebit de acut asupra situației industriei textile din țară, a declarat presii Armando Brager, președintele Asociației textilelor din Venezuela. Datorită creșterii prețurilor la materiile prime, a subliniat el, se vor închide numeroase fabrici ceea ce va duce la creșterea șomajului.

SCĂDEREA PRODUCȚIEI DE MINEREU DE FIER ÎN ȚĂRILE PIEȚEI COMUNE

STRASBOURG 22 (Agerpres). — Extracția de minereu de fier în țările Pieței comune a fost în anul 1963 cu 9 la sută mai mică decît în anul precedent. După cum informează înalta autoritate a C.E.C.O. în 1963 extracția de minereu de fier a scăzut cu 12,9 la sută în Franța și cu 2,5 la sută în R. F. Germană, față de anul precedent.

„FOARFECĂ”

Monopolurile străine impun țărilor Americii Latine să plătească mai scump mărfurile importate și să vîndă mai ieftin mărfurile exportate.



Desen de EUGEN TARU

SCURTE ȘTIRI

KUALA LUMPUR. Într-o declarație făcută presei la 22 ianuarie, primul ministru malayez, Rahman, a anunțat că a modificat condițiile preliminare puse Indoneziei și Filipinelor pentru a participa la o conferință tripartită, arătînd că nu insistă ca cele două guverne să recunoască Federația Malaezică înainte de începerea tratativelor.

PARIS. Acad. prof. Militide Filipescu, prorector al Universității din București, care face o vizită în Franța în cadrul protocolului de schimburi universitare, a ținut la Facultatea de Științe din Rennes o conferință în domeniul paleontologiei, iar la Facultatea de Științe din Paris conferința „Microorganismele fosile din mezozoic și terțiar din România”. Au participat profesori, cercetători științifici și studenți.

ATENA. Delegația studenților români a vizitat în cursul zilelor de luni și marți Universitatea și Politehnica din Atena, unde s-a întâlnit cu studenții. Miercuri, delegația a fost primită de prof. univ. Zakithinos, prim-ministru adjunct, precum și de ministrul învățămîntului, prof. univ. Humnulis, rectorul Universității din Atena. La prînz de-

legația a ținut o conferință de presă la sediul Uniunii naționale a studenților din Grecia.

ALGER. Adunarea națională a Algeriei a adoptat legea cu privire la apărarea proprietății de stat. Inșurirea, deteriorarea și folosirea a-cestuia în interes personal se va pedepsi cu închisoare între șase luni și 20 de ani și cu amenzi.

LONDRA. Un grup de deputați, reprezentînd cele trei partide politice, reprezentate în Camera Comunelor, a înaintat primului ministru Douglas-Home un proiect care prevede organizarea unei întâlniri parlamentare între Anglia, Uniunea Sovietică și S.U.A. cu scopul de a usura o mai bună înțelegere între cele trei țări. Miercuri grupul de deputați a fost primit de primul ministru britanic.

ROMA. După datele furnizate de secretariatul Partidului Socialist Italian al Uniunii Proletare, creat în urma ieșirii aripii de stînga din P.S.I., pînă acum s-au constituit în diferite regiuni ale țării peste 60 de federații ale noului partid.

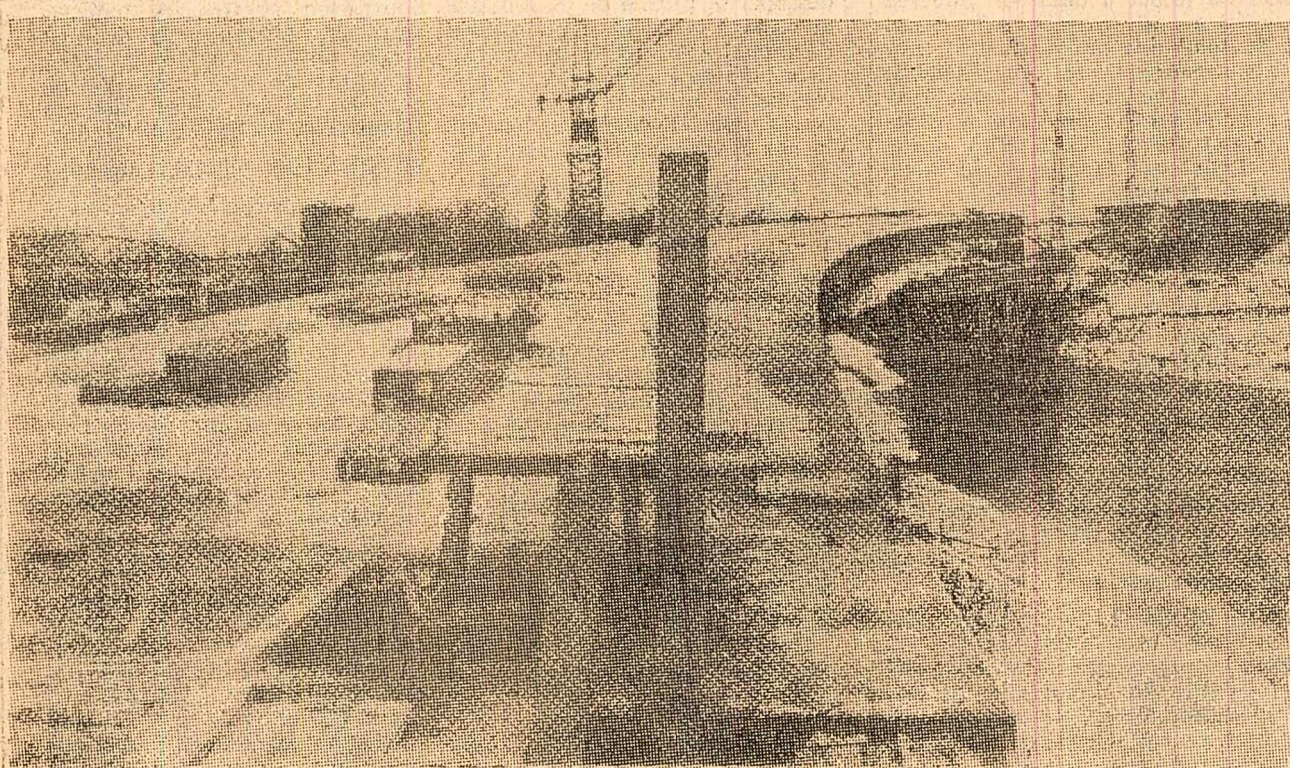
BERLIN. Între R. D. Germană și Germania occidentală au fost în-

cheiate acorduri referitoare la livrările și achizițiile unor grupuri de mărfuri, precum și la staționarea balanței de plăți pe anul 1964.

WASHINGTON. În S.U.A. a fost lansat marți un nou satelit de telecomunicații „Relay-2”. Satelitul s-a plasat pe orbită.

LIBREVILLE. Președintele Republicii Gabon, Leon Mba, a dizolvat la 21 ianuarie Adunarea Națională „din motive de economie”. În această țară, care și-a cucerit independența în august 1960, s-au manifestat în ultimele luni nemulțumiri în rîndul populației față de politica actualului guvern.

PARIS. Miercuri după-amiază, peste 30.000 de oameni ai muncii din Saint Nazaire au participat la o mare manifestație populară organizată la apelul tuturor organizațiilor sindicale și democratice, în semn de protest împotriva unor măsuri de concediere. Participarea la greva generală care a început miercuri după-amiază a fost unanimă. Ea a fost urmată de o mare demonstrație a oamenilor muncii în fruntea căreia se afla primarul orașului Saint Nazaire împreună cu 46 de primari din localitățile învecinate.



Pe șantierul unde se construiește un nou pod vienez peste Dunăre.