



Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.



In ziarul de azi

- Corespondenții noștri transmi-
sit — 1 Mai în țară (pag. 2-a).
- Carnet cultural (pag. 2-a).
- Sport (pag. 3-a).
- Note de călătorie: C. Alexan-
droaie — Cairo, perla Ni-
lului (pag. 4-a).

Anul XXXIII Nr. 6246

Luni 4 mai 1964

4 PAGINI - 20 BANI

LUCRĂRILE DE ÎNGRIJIRE A CULTURILOR LA NIVEL AGROTEHNIC ÎNALȚ

În această primăvară, colectivii, lucrătorii din gospodăriile de stat și S.M.T. au obținut succese importante în desfășurarea campaniei agricole, executând semănatul culturilor și celelalte lucrări la timp și la un înalt nivel agrotehnic. În regiunile Dobrogea, București, Ploiești și Galați semănatul porumbului s-a terminat încă în a doua jumătate a lunii aprilie. Aceste realizări se datoresc înzestrării agriculturii cu noi tractoare și mașini agricole, experienței acumulate de unitățile agricole, de organele de partid, de sfaturile populare și de consiliile agricole, muncii susținute a tuturor lucrătorilor de pe ogor, care s-au străduit să pună o temelie puternică recoltei din acest an. În regiunile unde desprăvălirea s-a făcut mai târziu va trebui să continue semănatul porumbului și al celorlalte culturi de primăvară, astfel ca să se realizeze în întregime suprafețele planificate.

Semănatul este numai prima etapă a marii bătălii pentru producții mari în agricultură. Obținerea unor recolte sporite la hectar la culturile prașitoare, care însumează o suprafață de circa 5 milioane de hectare, este hotărâtoare în cea mai mare măsură de executarea la timp și la un nivel agrotehnic înalt a lucrărilor de îngrijire a culturilor. Această problemă trebuie să constituie o preocupare de zi cu zi a tuturor oamenilor muncii din agricultură, a consilierilor agricole și organelor și organizațiilor de partid. Făcând prașitul la timp, se vor asigura condiții optime de creștere și dezvoltare a plantelor și deci de obținere a unor recolte mari.

În regiunile din sudul țării, unde fărâșimintul nu a acumulat decât cantități mici de umezeală. În scopul păstrării rezervei de apă în pământ, atât de necesară plantelor în cursul vegetației, se impun măsuri temeinice pentru executarea prașilelor de îndată ce apar buruienile sau se formează crustă după ploii. În Transilvania și Banat, ploile care s-au prelungit și în luna aprilie, pe lângă faptul că au întârziat începerea înfămînțării de primăvară, favorizează dezvoltarea buruienilor. Se știe că lanurile de porumb, sfeclă de zahăr, floarea-soarelui, dacă nu sunt îngrijite la timp, suferă, iar recolta este diminuată.

În regiunile din sudul țării, unde înfămînțările de primăvară s-au făcut mai devreme, multe culturi au răsărit și se dezvoltă bine. Lucrătorii din gospodăriile de stat și membrii multor gospodării colective au început lucrările de îngrijire. În scurtă vreme în gospodăriile de stat din regiunea Dobrogea s-au grăpat toate suprafețele cu porumb, ceea ce a făcut să se distrugă buruienile și a favorizat răsăririle plantelor. În regiunea București gospodăriile colective au terminat prașila orăbă la sfeclă de zahăr. Este necesar ca în zilele care urmează toate forțele din agricultură să fie îndreptate spre executarea neîntârziată a lucrărilor de întreținere a culturilor.

Oamenii de știință din agricultură recomandă ca la porumb, în regiunile în care semănatul s-a făcut mai târziu, terenul să se lucreze cu grapa cu colți reglabili. Peste tot, când plantele au 4-5 frunze, se execută lucrarea de combatere a buruienilor folosind sapa rotativă, urmată la 5-8 zile, dacă lanul s-a îmburuienat, de o prașilă mecanică. Până când plantele au 18-20 cm se mai execută o lucrare cu sapa rotativă. În cursul vegetației se aplică 3-4 prașile mecanice și tot altele

manuale pe rând. La floarea-soarelui se fac, de asemenea, 3 prașile mecanice și 2-3 manuale, prima executându-se cit mai de timpuriu. Mai mult ca oricare cultură, sfecla de zahăr are nevoie de o îngrijire deosebită și de aceea necesită executarea a 4-5 prașile mecanice și a altor 3-4 manuale, făcându-se totodată răritul plantelor pe rând. Conducerea unităților agricole socialiste, cu sprijinul organizațiilor de partid, să se preocupe de executarea acestor lucrări la timp și de cea mai bună calitate.

O problemă de mare însemnătate, care trebuie să stea în centrul atenției specialiștilor din agricultură, este menținerea densității normale de plante la unitatea de suprafață. Densitatea nu poate fi stabilită șablon, pentru toate regiunile și raioanele, ci diferă de la un loc la altul, ținându-se seama de umiditatea existentă în sol, îngrășămintele aplicate, de hibridul sau soiul cultivat. Iată de ce inginerii agronomi de la consiliile agricole și din unitățile de producție, pe baza cunoașterii amănunțite a situației de pe teren, să recomande densitatea cea mai potrivită de plante la hectar.

În complexul măsurilor agrotehnice un loc important ocupă combaterea la timp a dăunătorilor. Datorită toamnei lipsite de precipitații și iernii mai blânde, în sudul și răsăritul țării s-au înmulțit puternic dăunătorii plantelor prașitoare și îndesabile rășoara porumbului. Ținând seama de acest lucru, este necesar ca specialiștii din agricultură să controleze zi de zi starea culturilor și să ia măsuri de combatere acolo unde se constată atacul dăunătorilor.

Pentru executarea la timp a lucrărilor de îngrijire a culturilor, muncitorii din gospodăriile de stat și chemați să acorde cea mai mare atenție bunei folosiri a mașinilor, astfel ca toate prașilele să se poată face la timp. Executarea acestor lucrări cere o îndemnare deosebită. De aceea, la executarea lor vor trebui aleși cei mai pricepuți mecanizatori.

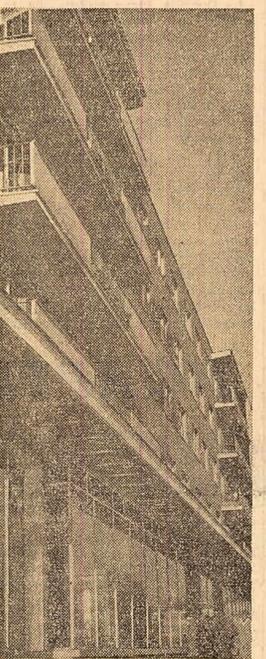
Un număr tot mai mare de gospodării colective încredințează mecanizatorilor din S.M.T. executarea mecanizată a prașitului. În regiunea Banat sînt zeci de gospodării colective care au prevăzut acest lucru încă de la întocmirea planurilor de producție pe 1964. Este o măsură care contribuie la efectuarea unor lucrări de bună calitate și la timp. Sporul de producție realizat depășește cu mult plata pentru muncile S.M.T., colectivității fiind în câștig. Iată de ce această măsură va trebui extinsă într-un număr cit mai mare de gospodării colective. În același timp, mecanizatorii din S.M.T. sînt chemați să acorde gospodăriilor colective un sprijin temeinic pentru executarea la timp și de calitate exemplară a lucrărilor de îngrijire a culturilor.

În această perioadă specialiștilor din unitățile agricole socialiste le revin sarcini deosebit de importante. Pe baza cunoașterii situației de pe teren privind dezvoltarea plantelor, evoluția dăunătorilor etc., ei trebuie să recomande cu răspundere cum și cînd să se facă fiecare lucrare. Organele și organizațiile de partid, consiliile agricole sînt chemate să se ocupe îndeaproape de buna desfășurare a lucrărilor de îngrijire a culturilor, să antreneze pe oamenii muncii din agricultură la executarea lucrărilor la timp și de cea mai bună calitate — condiție hotărâtoare pentru obținerea unor recolte mari.

Din toată țara Procedee moderne de fabricare a roților dințate

În tehnica executării roților dințate, prelucrarea prin șevverire, ca metodă de finisare, capătă o extindere tot mai mare. Operația se efectuează cu ajutorul unei scule speciale — șever — care rade de pe suprafața flancurilor dinților așchii foarte subțiri.

Folosirea acestei metode permite realizarea unor roți dințate cu o mare precizie geometrică și o calitate superioară, asigurîndu-se totodată o productivitate ridicată. Șevveruirea se aplică înainte de tratamentul termic final al piesei, ușurîndu-se chiar eliminarea prelucrărilor finale după tratamentul termic de călire. La șevveruire în diagonală (o variantă nouă a acestei metode) timpul consumat este de numai circa 15 la sută din cel necesar pentru finisarea aceluiași roți prin procedeul de rectificare. Pentru a corecta eventualele deformări care pot apărea în timpul tratamentului termic, a început să se aplice și metoda de șevverire



Construcții de locuințe la Baia Mare

500 000 de gospodari

În aproape toate colțurile Capitalei au apărut numeroase șantiere, pe care, în timpul liber, lucrează mii de cetățeni întru o bună parte din membrii comitetelor de blocuri și străzi, contribuind la acțiunile de înfrumusețare a orașului. Ei efectuează lucrări de întreținere a unor străzi, percuri și zone verzi, plantează de-a lungul trotuarelor flori și arbuști ornamentali, amenajează terenuri de joacă pentru copii etc. Locatarii noilor blocuri din cartierul Jiul-Știința au amenajat spații verzi pe o suprafață de aproape 5 000 m p. În prezent și noile blocuri din cartierul Balta Albă, Drumul Taberei, Șos. Giurgiului etc. sînt înconjurate de spații verzi și terenuri de joacă pentru copii. Un mare număr de cetățeni au participat la lucrările de modernizare a șoselei Afulmei, de amenajare a parcului Pipera, a terenului din apropierea întreprinderii I.O.R. Acțiunile de înfrumusețare a orașului desfășurate pînă acum au participat circa 500 000 de cetățeni.

Noi centre de reparații

UCECOM a luat o serie de măsuri pentru îmbunătățirea deservirii populației, îndeosebi în ce privește repararea și întreținerea obiectelor și aparatelor vîndute în tomen de garanție. Pe lângă cele peste 300 de unități existente, specializate în depararea aparatelor de radio, televizoarelor și obiectelor electrocasnice, în orașele mari vor fi înființate, în acest an, alte 45 de centre similare. În Capitală, se organizează o opta unitate de acest fel în cadrul raionului V. I. Lenin. Numeroase unități noi vor funcționa în centrele de raion: Cluj-Napoca, Abud, Oca Mureș — regiunea Cluj; Făget, Bozovici, Moldova Nouă, Bocșa, Anina, Buziaș și în centrul muncitoresc Nădrag — regiunea Banat; Filiași, Segarcea, Baia de Aramă, Stohala, Vinju Mare — regiunea Oltenia etc. Cooperativele vor fi utilizate cu aparatele necesare efectuării unor reparații de bună calitate. Pe măsura extinderii unităților de deparare, s-au luat măsuri pentru ridicarea calificării cadrelor, precum și pentru pregătirea de noi specialiști.

Agencție centrală pentru bilete de teatru

În aceste zile se lucrează la reamenajarea unității dintre holurile clădirii din Calea Victoriei 174, în care se află O.S.T.A. În curînd, aici se va deschide o agencție centrală pentru difuzarea билетelor la spectacolele teatrale. Fiecare teatru din Capitală va avea un ghișeu de la care se vor putea obține bilete, programe de spectacole, liste cu repertoriile săptămînlane, diverse informații etc.

Sărbătoarea primăverii

Dintre cele douăsprezece zile ale anului, s-ar părea că a cincea este cea mai frumoasă: luna lui Florar, a cărei primă zi este sărbătoarea muncii, a fraților muncitorilor de pretutindeni. Și primăvara ne-a dăruit din nou înfrumusețarea și purtarea și-au îmbrăcat mult așteptată haină proaspătă, de verdeț. În acest decur minut au sărbătorit bucureștenii 1 Mai. Trei zile la rînd, în oraș și în împrejurimile sale — pădurile Băneasa, Aradonche, Mogoșoaia, Pustnicu, Colentina — au avut loc numeroase spectacole, jocuri, întreceri sportive, excursii.

După amiaza zilei de 1 Mai, pușini oameni au stat pe-acasă. Locurile de recreere și odihnă ale orașului, solicitate de mii de bucureșteni, au intrat brusc... În plină activitate. Mulți au jînit și la tradiționalul prinț la iarbă verde. Pădurea Băneasa. Prin poienite, oamenii au întins ștergere cu de-ale mîncării. Un mare grup de muncitori de la uzina „Electronica” au venit împreună, laț-i, ciocnesc prim-păhar pentru pace și fericire. În sunele unei orchestre instalate pe estradă, perchele se așină la dans. Apoi pe scenă apar formații artistice de amatori — un cor, un tarat de muzică populară, o echipă de dansuri vijelioasă în ritmurile ei, solisti de muzică ușoară.

Am poposit și în Parcul Nicolae Bălcescu din cartierul Bucureștii Noi. Locuiesc aici foarte mulți muncitori feroviar. Au venit în vizită la ei formațiile artistice de amatori de la Direcția Regională C.F.R. București. Marele teatru de vară din mijlocul parcului este neîncălzitor. Aplauze pentru cor — s-a interpretat doar cîntecul mecanicului de locomotivă — pentru dansatorii care au prezentat o suită de dansuri bănețene, pentru orchestra de estradă. Deodată spectatorii au devenit... căștitori urmînd programul de brigadă, „Cu билет de class 1-a”. Un tren imaginar pornește într-o călătorie prin țară. Opriște în stații ale căror nume au devenit simboluri ale dezvoltării patriei noastre socialiste — Galați, Onești, Bicaș, Hunedoara, Suceava. Ceteriștii cunosc cel mai bine noua hartă industrială a țării: doar ei transportă cimentul spre noile șantiere, produsele noilor fabrici și uzine. Sînt prezente și noile meserii ale ceteriștilor — mecanic dieselist, operator la stația de telecomandă, dispacher — succesele în muncă ale ceteriștilor bucureșteni.

În secol de locuri din Capitală se cîntă, se dansează. Artiștii profesioniști

In premieră pe șantierul construcțiilor de locuințe

METODE NOI DE TURNARE A PLANȘELOR LA BLOCURILE CONSTRUITE CU COFRAJE GLISANTE

Metoda modernă, de înaltă productivitate, a cofrajelor glisante în construcția de locuințe — răspîndită tot mai larg în țara noastră — se perfecționează continuu prin intervenția creatoare a proiectanților și constructorilor. Acest proces are loc în strînsă legătură cu nevoile practice, cu necesitatea asigurării unui ritm intens de lucru pe șantiere. Căușările au fost și sînt în continuare îndreptate în direcția perfecționării execuției planșelor, operația care prezintă încă unele dificultăți. În această privință se simțea nevoia introducerii unor soluții tehnice avansate pentru ca și ritmul de execuție a planșelor să țină pasul cu ritmul de ridicare a pereților turnați în cofraje glisante. În timp ce un bloc glizat, cu parter și 9 etaje, se ridică în 9-10 zile, planșele — lucrate după sistemele clasice — sînt terminate în aproape două luni.

S-a trecut, cum era firesc, la prefabricarea planșelor fie în interiorul construcției, fie în exteriorul ei pe piste special amenajate. Ridicarea planșelor la locul de montaj s-a făcut și se execută, pe o serie de șantiere, cu macarua turn, cu verinele folosite la glisarea pereților, cu trolii etc. Prefabricarea planșelor a dus la rezultate mai bune față de sistemele obișnuite. Totuși, așa cum s-a dovedit, metoda putea fi perfecționată în continuare.

Pe șantierul din Șoseaua Otleniței din Capitală, constructorii întreprinderii de construcții-montaj nr. 3, în colaborare cu proiectanții de la Institutul „Proiect”-București, au experimentat recent două procedee avansate de execuție a planșelor. Ele sînt rodul studiilor făcute de un colectiv de ingineri format din tovarășii Vasile Constantinescu, Ion Marcu, Tudor Diniescu și Dumitru Marian.

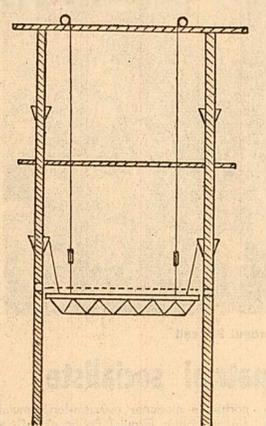
PLANȘEE PREFABRICATE „ÎN PACHET” ȘI LIFATE CU TROLIUL

Blocul 7, unde s-au experimentat cele două procedee, a fost împărțit în două secțiuni. La jumătate din numărul apartamentelor, planșele au fost prefabricate „în pachet” pe placa de la parter (în puțul fiecărei camere) și lifate cu ajutorul unui troliu electric, amplasat în exteriorul blocului. Acest procedeu este asemănător cu cel folosit pe șantierele de la Constanța — despre care ziarul nostru a informat la timp —, dar prezintă unele perfecționări. În scopul asigurării unor condiții bune de lucru și securității muncii, planșele ultimului nivel au fost montate din prefabricate de beton armat, executate lângă bloc și ridicate cu macarua turn. În mijlocul planșelor au fost prevăzute goluri de trecere a cablului troliului pentru montarea celorlalte planșe. Pentru ridicarea elementelor prefabricate nu se mai folosește macarua. Locul ei este luat de un troliu electric de 5 tone, cu mai multe viteză de ridicare,

și două grinzi șasiu de susținere care se pot deplasa ușor pe fiecare cameră a apartamentului. Planșele turnate, unul peste altul (ziua și planșeul) sînt ridicate succesiv în poziție înclinată, cu troliul, și montate de sus în jos. Operația de montaj este condusă de la locul de muncă al maistrului-sef de bloc cu ajutorul unui post de telespiccher. Prin asta se transmite comenzile la cabina troliului, manevrarea plăcilor și montarea lor făcîndu-se mult mai ușor.

Acest procedeu prezintă o serie de avantaje. Viteza de montaj a planșelor prefabricate crește simțitor; la blocul 7 s-au montat 6-8 plăci pe zi. Numărul muncitorilor este și el mai redus, pentru montarea plăcilor fiind necesari 1 montor de prefabricate, 3 dulgheri, 1 mecanic și 5 muncitori pentru monolitizarea planșelor. După glisare, macarua turn — mult solicitată pe șantiere — poate fi mutată la alt bloc, asigurîndu-se o mai bună folosire. Se înlătură cheltuielile necesitate de amenajarea pistei de prefabricare în exteriorul blocului.

PLANȘEE TURNATE MONOLIT CU AJUTORUL COFRAJELOR COBORITOARE



Schema unui cofraj coboritor pentru turnarea monolită a planșelor din beton armat, folosit la blocul 7 din Șoseaua Otleniței.

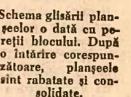
La cealaltă jumătate de bloc s-a folosit, pentru prima dată în țară, un nou procedeu: planșele de beton armat turnate monolit cu ajutorul cofrajelor coboritoare. Aceste cofraje se compun din două grinzi de rezistență peste care se realizează o serie de grinzi extensibile. Îmbrăcămintea cofrajului s-a executat din dulapi aparținîndu-se plăci fibrolemnoase (se pot folosi și panouri tegofilm). Cofrajela coboritoare se montează în camerele de la parter. Ridicarea și coborîrea lor se face cu ajutorul a 4 aparate „Tifor”, amplasate la ultimul planșeu care este turnat monolit. După turnarea betonului și întărirea lui se face decofrarea. Aceasta se realizează prin acțiunea grautății proprii a

cofrajului care e împins pînă la planșeul următor. Ciclul se repetă lîră a se demonta cofrajul. Pentru transportul betonului s-a lucrat cu un bob.

Acest procedeu și-a dovedit din plin eficacitatea. Rezultă un consum redus de material lemnos: în loc de 4 cofraje, cit ar fi trebuit după sistemul clasic, s-a folosit numai unul. Pe fiecare metru pătrat de planșeu se obține o economie de circa 25 lei. Se asigură un ciclu continuu de turnare a betonului, cofrajul fiind doar mutat de la un planșeu la altul. Tavanul camerelor au o suprafață neledă, deci se înlătură tencuirea lor. Tehnologia acestui procedeu este la îndemîna oricărui șantier, nu necesită utilaje grele, permite introducerea micii mecanizări, asigură o rigidizare antisismică optimă etc. În cazul turnării unui nivel pe toate cele 4 pușuri într-o zi sînt necesari 4 betonisti, 4 fierar-betonisti și un dulgher. Important este faptul că prin folosirea cofrajelor coboritoare crește viteza de execuție. Față de aproape două luni cit a durat execuția planșelor, după sistemul clasic, la primul bloc glizat de pe șantierul din Șoseaua Otleniței, la același tip de bloc — cu parter și 9 etaje — planșele executate cu cofraje coboritoare au fost terminate în 25 de zile. În cazul cînd se folosește două cofraje — unul la partea superioară a blocului și altul la cea inferioară — așa cum și-au propus constructorii I.C.M. 3 s-a făcut pe șantierul Drumul Taberei — durata de execuție a planșelor se reduce la 13 zile. Acest lucru constituie un pas important în scurtarea duratei de execuție a blocurilor construite cu ajutorul cofrajelor glisante.

GLISAREA PLANȘELOR O DATĂ CU PEREȚII ȘI RABATAREA LOR

Este, de asemenea, un nou procedeu de execuție a planșelor de beton armat glisate pe care-l experimentează în prezent constructorii I.C.M. 3 pe șantierul din Drumul Taberei. Procedeul constă în turnarea plăcilor de planșeu o dată și alături de pereții blocului și așezarea planșelor, după o întărire corespunzătoare, în poziție orizontală. Separarea plăcilor de pereți se poate realiza în timpul turnării betonului prin foli P.F.L., care ușurează decofrarea. În ce privește această metodă, concluzii precise nu pot fi trase decît după experimentare. Din calculele făcute reiese însă o rapiditate mai mare a execuției, rabatarea planșelor pînă la ultimul planșeu care este turnat monolit. După turnarea betonului și întărirea lui se face decofrarea. Aceasta se realizează prin acțiunea grautății proprii a



Schema glisării planșelor o dată cu pereții blocului. După o întărire corespunzătoare, planșele sînt rabatate și consolidate.

Nicolae CUCUI



La G.A.S. Vîtănești, raionul Alexandria, se lucrează intens la îngrijirea culturilor



În parcul Libertății

Foto: Gh. Vîntilă

șau amatori apărînd cînd pe estrada dintr-un parc, cînd pe scena unei case de cultură, au luat parte la un adevărat maraton artistic. În zilele de 1-3 mai, pe 70 de scene și estrade au evoluat peste 600 formații cuprinzînd 9 000 artiști; zilnic au fost prezentate 300 de spectacole. La acestea mai trebuie adăugate spectacolele celor 16 teatre, 48 cinematografe, cele de la casele de cultură și cluburile muncitorești. Numai la cluburile muncitorești de pe șantierul bucureștenilor au venit în trei zile peste 4 000 de constructori. Mîinile lor harnice minuesc cu îndemnare nu numai macarua sau betoniera, ci și paleta de tenis sau arcașul. Recunoaștem pe scena clubului de pe șantierul de locuințe Jiul-Știința pe maestrul Jean Caracș, vopsitorul Ovidiu Ilioi, pe Ion Alexandru și mulți alți muncitori fruntași care urcă spre înălțimi noile construcții ale orașului.

Doză zile la rînd, în marea sală a teatrului de la Palatul Pionierilor, s-au desfășurat întrecerile din cadrul construcțiilor pe țară al formațiilor și ansamblurilor artistice studențesce. Secretariatul concursului ne comunică participarea: 200

formații, 6 000 artiști amatori din rîndurile tinerilor ce se pregătesc pentru a deveni ingineri, medici sau profesori. Rînd pe rînd, formațiile studențesce interpretează un dans din Oas, un cor dintr-o operă, un potpourri de melodii populare sau de muzică ușoară, răspălite cu aplauze prelungite ale sutolelor de studenți spectatori.

Duminică 3 mai. Pînă seara frizii animalelor din parcuri și grădini nu conțenește. La Gara de Nord sosesc trenurile de seară care reaudd pe îndrăgostiiți de excursii, bronzeși și vioși. Sute de bucureșteni și-au petrecut aceste trei zile de recreere în stațiunile de pe Valea Praghovei și a Olului, ori vizitînd Bicalul, monumentele de arhitectură din nordul Moldovei, insule Ada-Kaleh, Băile Herculane, Delta Dunării. Alte mii de excursioniști s-au întors cu motocicletele, turisma și autobuze.

Au fost trei zile de odihnă plăcută și recreere. Mulți și-au adus contribuția la reușita acestei sărbători de primăvară pe lângă artiștii pe care i-am aplaudat, nu trebuia uitată nici munca anonimă a mun-

citorilor din cele mai diferite sectoare de deservire. Trei zile în care veselie, jocul și cîntecul n-au conținut nici unci trecînd norii lăssă să cadă cite o ploaie trucidătoare.

Ion PLEAVĂ
Dumitru TÎRCOB

Din relațiile corespondenților regionali spicăm cîteva aspecte ale manifestărilor culturale și distractive care au avut loc în aceste zile. La Cluj mulți locuitori au petrecut în locurile pitorești din apropierea orașului pădurea Hoia, Făget, la Cheile Turzii, Valea Drăganului.

Mîinile din Valea Jiului au luat parte, cu familiile lor, la serbările cîmpenești din împrejurimile orașelor Petroseni, Lozna, Petrița, Vulcan și Urlicani. Alți mîineri au petrecut la cabaneta Parîngau, Straja, Cîmpu lui Neag, la hotelul turistic de la Rusu, sau au pornit în drumeție prin țară. Mii de constructori din Galați și Brăila au făcut excursii în centrul orașului și în noile cartiere, zeci de formații artistice au prezentat programe distractive.

CORESPONDENȚII
NOȘTRI TRANSMIT

1 MAI ÎN ȚARĂ

Carnet cultural

Printre petroliști

„Trăiască 1 Mai, ziua internațională a celor ce muncesc, ziua fraților muncitorilor de pretutindeni”, răsună de-a lungul bulevardului „Independenței” din Ploiești.

Steguri, trompete, tobe, flori. Pășesc prin fața tribunei cei mai tineri demonstrați, pionieri și elevi.

Trec apoi hanțelii muncitorilor, tehnicienii și inginerii de la uzina „1 Mai”. Fatima utajului petrolilor construit de ei a ajuns peste mări și țări. Prin muncă avântată, colectivul uzinei, în frunte cu comuniștii, a realizat minunatele instalații românești de foraj 3 DH 200, distinsă la Tirgul Internațional de la Leipzig cu diploma și medalia de aur, pentru deșăvșita calitate tehnică și pentru modul de prezentare. Pe pleziurile multor strălucite ordine și medalii, însigne de fruntă în întrecerea socialistă. Apoi, prin fața tribunei trec muncitorii și tehnicienii marilor raționări ploieștene. Ei au obținut noi succese în valorificarea superioară a

fiecărui tonă de șteț. În fruntea acestor mari coloane — în care defilează muncitorii de la rafinările Brazi, Ploiești, Teleajen, Ploiești Nord — un grup de muncitori poartă cu justițioasă mândrie drapelul și diploma deosebită de Consiliul Central al Sindicatelor colectivului rafinării Brazi, pentru rezultatele obținute de acesta în 1963. Un grafic arată că în primele 4 luni ale anului, acest colectiv a depășit cu 2,18 la sută sarcinile de plan la producția globală, a sporit cu 2,30 la sută productivitatea muncii, iar prin reducerea consumurilor specifice a realizat 1 milion de lei economii la preț de cost planificat, contribuind la obținerea unui beneficiu de aproape 4 milioane de lei. Prin fața tribunei a pășit peste 100.000 de demonstrați, oameni ai muncii din orașul Ploiești și comuna din jur. Demonstrația s-a încheiat cu defilarea a peste 3.000 de sportivi.



1 Mai în orașul Ploiești

Pentru înflorirea patriei socialiste

Prin fața tribunei din centrul orașului Pitești, trec timp de aproape două ore muncitori și demonstrați. Este nu numai o manifestare a dragostei față de partid, sub conducerea căreia se desăvșește construcția socialistă în țara noastră, o manifestare de solidaritate frățescă cu oamenii muncii de pretutindeni, dar și o prilej de a înfățișa realizările regiunii, perspectivele ei de viitor.

Una din principalele bogății ale sub-solului regiunii Argeș o constituie ștețelul. Hanțelii petroliști de aici prezintă la demonstrație un bilanț rodnic, îndeosebi în ce privește introducerea tehnicii noi.

Trece colectivul celei mai tinere unități industriale a orașului — combinatul de industrializare a lemnului, în cadrul căruia funcționează din plin 6 fabrici, dotate cu utilaj la nivelul tehnicii mondiale, care asigură valorificarea superioară și integrată a masei lemnoase.

De calitate superioară a produselor se învârt muncitorii, tehnicienii și inginerii întreprinderii „Textila”, fabricii de țesături, Uzinelor de piese auto Colibăși; coloanele albeite din colectivele acestor întreprinderi și ale altora, poartă

portretele clasicii marxism-leninismului, ale membrilor Biroului Politic al C.C. al P.M.R., lozinci mobilizatoare care cheamă la unitatea și coeziunea clasei muncitoare internaționale.

Construcții din regiune au dat în folosință un număr de locuințe în orașele Pitești, Rm. Vilcea, Slatina, Cimpulung Muscel, Rm. la Pitești, în noul cartier Ceair, „poarta orașului”, au fost ridicate blocuri însumând aproape 1.000 apartamente. Cei care aşează cărămida peste cărămida poartă în mini acum, la demonstrație, crenelute de flori.

Pancuri și grafice arată că în satele regiunii, colectivitățile și-au înălțat peste 14.000 case noi, au fost electrificate 100 de comune, s-a terminat cificarea întregii regiuni.

Demonstrații și-au exprimat atașamentul neșărmălat față de politica partidului, față de Comitetul său Central în frunte cu tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, dorința fierbinte de a depune, în continuare, eforturi pentru obținerea și noi și noi succese, spre înflorirea continuă a regiunii și a patriei socialiste.

Miting și demonstrații

În întreaga regiune Iași vremea a fost ploioasă. Numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții, cadre didactice și cercetători științifici din centrul universitar Iași s-au adunat la Casa de cultură a tineretului într-un miting festiv. Cu acest prilej, despre importanța zilei de 1 Mai, a vorbit tovarășul Adam Leica, secretar al comitetului regional P.M.R. Vorbitorul a felicitat, în numele comitetului regional de partid, pe oamenii muncii din regiunea Iași pentru succesele obținute în întrecerea socialistă ce o desfășoară în cinstea zilei de 23 August.

După miting, orchestra de muzică

populară Doina Moldovei a susținut un program artistic.

La Birlad, în cursul dimineții, starea timpului a fost intruciva mai favorabilă. Oamenii muncii din acest oraș au demonstrat în fața tribunei instalate în parcul Teatrului de Stat „Victor Ion Popa”.

În cadrul manifestațiilor care au avut loc în regiune, oamenii muncii și-au exprimat profunda recunoștință și dragoste față de partid și guvern, pentru condițiile de viață și muncă create, precum și hotărârea de a-și consacra forțele luptei pentru obținerea de noi succese în înfăptuirea sarcinilor trasate de Congresul al III-lea al P.M.R.

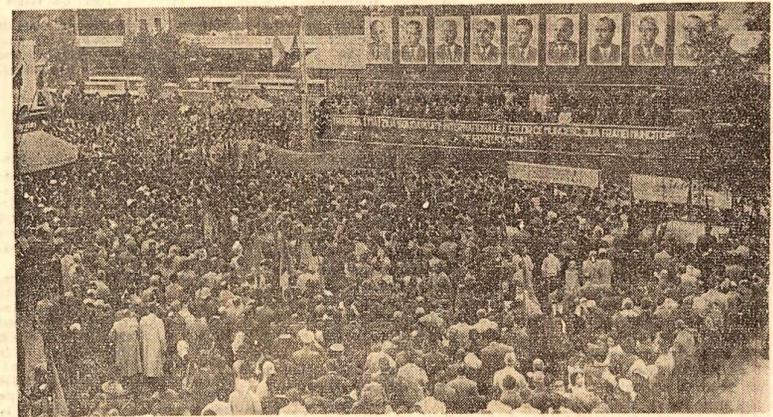
La două mari șantiere

Până nu de mult regiunea București însemna doar principalul izvor cucerit al țării. De la o vreme, monotonia peisajului ei a fost desăvșită de șantierelor a două combinații: cel de înghețământ chimic de la Turmă Mare și cel de celuloză și hirtie de la Căldărași. Aflate în plină construcție, aceste două mari obiective industriale vor intra, parțial, în producție chiar din acest an. Muncitorii, tehnicienii și inginerii au obținut în preajma zilei de 1 Mai noi realizări în cinstea ce-

lei de a douăzeci și a treia aniversării a eliberării patriei. Pe șantierul de la Turmă Mare, construcția s-a continuat, în cinstea lui 23 August, să scurteze cu 6 luni termenul de dare în funcțiune a fabricii de acid sulfuric. 162 dintre ei sînt purtători ai însignei de fruntă în producție.

Lucrările combinatului de la Căldărași sînt avansate. Și aici, realizările obținute în cinstea celei de a XX-a aniversări a eliberării patriei sînt deosebite.

Alături de muncitorii constructori



Mii de participanți la mitingul din Căldărași

Freamăt de sărbătoare

Constanța — portul țării noastre spre mările și oceanele lumii — a cunoscut vîntul freamătului zilelor de sărbătoare. Zeci de mii de oameni ai muncii constănțeni au trecut prin fața tribunei, raportînd succesele obținute de ei în preajma zilei de 1 Mai. În fruntea demonstrațiilor au pășit coloanele evidențierilor în producție din întreprinderi. Cu puternice aplauze sînt întîmpinați constructorii Șantierului naval. Prin graful cifrelor înscrise pe pancouri și grafice el raportează bilanțul realizărilor în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei.

Trec apoi navigatorii mărilor și oceanelor, marinarii flotei noastre comerciale. Ca urmare a creșterii volumului schimburilor noastre comerciale, portul Constanța a cunoscut în ultima vreme o mare dezvoltare. Peste 60 la sută din lucrările de manipulare a mărfurilor sînt mecanizate, iar capacitatea de transport a navelor este de 3,83 ori mai mare decît în 1959.

Spre noi succese

La Baia Mare, cîntecul de a defila în fruntea coloanelor a revenit, ca și în alți ani, minierilor. Și cine alții decît cei de la Săsar, recent distinși cu drapelul roșu și diploma de înțelegere fruntășă pe țară în ramura respectivă, s-au și cunoscut să pășească în primele rânduri? Pe piepturile a 378 dintre ei strălucesc însigna de fruntăș în producție. Minerii din Săsar au înscris pe graficele întrecerii noi succese: planul producției globale și marfă pe primele 4 luni ale anului a fost îndeplinit cu 5 zile mai devreme față de perioada corespunzătoare a anului trecut, producția de minereu a crescut cu 9 la sută, iar cea de metal cu 27 la sută; prin reducerea prețului de cost ei au realizat economii în valoare de peste 1.300.000 lei.

Numeroase au fost lozincile prin care oamenii muncii din regiunea Maramureș manifestau pentru prietenia și colaborarea frățescă dintre poporul român și popoarele celorlalte țări socialiste, pentru coeziunea și unitatea mișcării comuniste și muncitorești mondiale. Alte lozinci exprimau solidaritatea cu lupta grea a clasei muncitoare din țările în care mai dăinuie exploatarea.

Exprimîndu-și hotărîrea de a întări unitatea de nezdruclim a întregului popor în jurul partidului, a Comitetului său Central în frunte cu tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, manifestații s-au angajat, totodată, să continue și să intensifice în producție, cîntind astfel cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei cu noi realizări.

Încredere în politica înțeleaptă a partidului

În ciuda vremii ploioase, la Suceava a avut loc un miting. În fața mii de participanți a luat cuvîntul tov. Constantin Iftodi, secretar al comitetului regional de partid. Vorbitorul a felicitat pe oamenii muncii din regiune pentru succesele obținute în preajma zilei de 1 Mai în întrecerea socialistă cu care este întîmpinată cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei. Planul producției industriale globale pe 4 luni ale anului a fost îndeplinit în procent de 103,8 la sută, cu 4 zile înainte de termen. Ca urmare a politicii partidului de ridicare a tuturor regiunilor țării, regiunea Suceava cunoaște o puternică dezvoltare economică, ca și pe țărîm social-culturală.

Printre participanții la miting se află muncitorii, inginerii și tehnicienii de la combinatul de celuloză și hirtie și de la acela de industrializare a lemnului, construit în Lunca Sucevei în anii șesenalului. Prin dăruire în funcțiune a acestor combinat, dotate cu tehnica cea mai modernă

se realizează o valorificare tot mai complexă a bogățiilor naturale ale regiunii, în interesul satisfacerii diferitelor cerințe ale economiei și nevoilor de consum ale populației. Colectivul de muncă al combinatului de celuloză și hirtie a produs peste plan, de la începutul anului și pînă în prezent, 1.638 tone de celuloză, 258 tone de hirtie, 133.000 bucați saci, 36 tone de punji.

Printre muncitorii combinatului de industrializare a lemnului participanți la miting se află cei aproape 100 de fruntași în producție. Ei poartă un mare pancou cu lozinci: „Trăiască unitatea clasei muncitoare din lumea întreagă în lupta pentru pace, democrație și socialism”. Mii de participanți la miting își manifestă dragostea și încrederea în partidul nostru, care călăuzește cu mîna sigură poporul pe drumul luminos al socialismului, scandează lozinci pentru unitatea mișcării comuniste internaționale, pentru triumful cauzei păcii și socialismului în lume.

În Țara Crișurilor

Demonstrația oamenilor muncii din Oradea o deschid tinerii vîltoare ale patriei — pionierii. Apoi, în fruntea coloanelor de muncă din întreprinderile orașului, pășesc constructorii de mașini-unelte de la Uzinele „Infrățirea”, raportînd partidului depășirea planului de producție pe primele 4 luni cu 1,7 la sută, iar a indicelui productivității muncii cu 2,9 la sută.

Coloanele se perindă prin fața tribunei cu pancouri, se scandează lozinci: „Trăiască 1 Mai”, „Trăiască Partidul Muncitoresc Român și Comitetul său Central, în frunte cu tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej”, „Trăiască unitatea și coeziunea mișcării comuniste și muncitorești internaționale”. Constructorii uzinei de alumina raportează desigurarea în

ritm rapid a construcției importantului obiectiv al planului de șase ani. Pe șantierul de construcție a uzinei au fost excavate sute de mii de metri cubi de pămînt, s-au montat peste 8.000 mc prelaboare de beton, s-au montat sute de utilaje și instalații.

Graticele purtate de muncitorii din industria ușoară vestesc și ele noi succese. Colectivul Fabricii „Solidaritatea” a produs 11.863 perechi încălțăminte peste plan, cu 3.200 mai mult decît prevedea angajamentul.

Pe meleaguri bănățene

În sunetele fanfarei, o adevărată pădure de steaguri, purtate de sute de muncitori, se perindă prin fața tribunei. În aplauzele multumii își face apariția un car alegoric simbolizînd realizările ale oamenilor muncii din întreprinderile și instituțiile regiunii Banat. Muncitorii, inginerii și

GRAVURILE LUI VASILE DOBRIAN

Pe Vasile Dobrian îl cunoaștem cel mai important al gravurii colorate. El este un grafician, însă lucrul lui ne apare ca o dovadă convingătoare, printre altele, că în artele plastice există și alte culori decît cele ale picturii în ulei. În această ordine de idei, expoziția personală deschisă în sălile Galeriilor de Artă din bd. G-ral Magheru ne-a reconfirmat adevărul prănzător enunțat de André Lhote: o tehnică nu e preferabilă, în principiu, altuia; are importanță felul cum o folosești, esențial fiind a duce tehnica adoptată la extremele ei consecințe.

Am întîlnit aici imagini inspirate de realitatea contemporană, relevante pentru gândirea și sensibilitatea noastră. Dobrian nu poartă, se înstrăiează. El sugerează, rezumînd concis și limpede. Recunoaștem în multe din lucrările expuse ceva din viața epocii pe care o trăim, din sensurile ei. „Cîntecul primăverii” este o metaforă. Fără emfază, o floare și un instrument muzical ne vorbește despre sursele de frumusețe ale existenței noastre cotidiene. În „Turbină roșie”, „Ducuri și prăfă-bricate”, „Ritmuri vechi, ritmuri noi”, artistul captează parca dinamica specifică a unei epoci constructive. Prezența omului e mai degrabă aluzivă, dar oricum implicită. Dobrian nu face analiză sufletească, și totuși gravurile sale au densitate, o semnificație spirituală, pentru că viziunea decorativă nu exclude ideea. Absența adămirii spațiului nu condamnă la superficialitate.

La Dobrian, formele abreviate se justifică în conciziunea expresiei unui sentiment; linia aparent naivă traduce o candoare care nu e simplism; culoarea vine și împlinește îndeobște înțelesul formelor. Sint, însă, și lucrări în care decorativul nu descinde dintr-o viziune încheagată, limitîndu-se la exercițiul, ori altele fără culoare în accepția artistică. Dacă în „Atelierul” sau în „Parul genevez” ne întîmpină o claritate a culorii, în „Duminica la Tihany” îi resimțim lipsa. Nu presupunem un canon obligatoriu al culorii luminoase, cum nu e verosimil euforia permanentă. Dar ni se pare legitim să pretîndem mereu artistului o calitate vibrantă a culorii, care să excludă tonurile terne. Spre de-

Săptămîna aceasta pe ecrane

Nu se poate fără dragoste — producție a studiourilor „Defa”-Berlin, a cărui eroină principală este o doicească (Regia: Rudi Kure).

Kalozan — realizare a studiourilor bulgare (regia: Iuri Arnautov) redă o pagină zbuciumată din istoria Bulgariei.

Liturghia de la miezul nopții — filmul, realizat de studiourile din Bratislava, în regia lui Jiri Krejčík, zugrăvește tabloul decăderii morale a unei familii mic-burgeze dintr-un oraș slovac, spre sfîrșitul celui de-al doilea război mondial.

Anaconda — producție a studiourilor suedeze (scenariul și regia: Torngy Anderberg). Filmul urmărește o expediție organizată în anul 1953 de suedezul Rolf Blomberg pentru prinderea șarpelui Anaconda, răspîndit în jungla Amazonelor.

Aventurile unui tînar — film realizat de studiourile din S.U.A., după povestirile lui Ernest Hemingway (regia: Martin Ritt).

sebră de precedenta expoziție, am constatat uneori asemenea tonuri. Ceea ce, însă, rămîne caracteristic la Dobrian este faptul că linia viguroasă, îngroșată, și pata de culoare, înfîlindu-se, creează de obicei o atmosferă, valori de poezie. Și nu este vorba de acea noaptea de poezie care nu face pe nimeni poet, ci de o autentică elevație, de o atitudine fundamentală față de viață.

Altdată, în cel de-al patrulea deceniu al secolului, Vasile Dobrian se afirma protestatar în paginile revistelor și ziarelor progresiste, în „Cuvîntul liber”, „Lumea nouă” s.a. Ne amintim de imagini puternice prin laconismul lor, datînd din 1930: „Toți pașii aceștia trebuie întorși spre pace”, „Democrație proletară”, „Sirena joamei”, „Așteptare lîngă fabrică”.

Astăzi — cînd nedreptele orînduirii, înfînturate de către asupriții de ieri, sînt doar prilejul unor evocări revelatoare — Vasile Dobrian omagiază realitatea unde prind viață idealurile pentru care a luptat poporul nostru. O face cu inteligență, cu un optimism lucid.

A. MÎNDRUCU



Scenă din filmul „Aventurile unui tînar”

„NOAPTEA REGILOR”

De curînd colectivul Teatrului „Al. Davila” din Pitești a împlinit 15 ani de activitate. De-a lungul unui deceniu și jumătate, în repertoriul teatrului au figurat lucrări din literatura dramatică originală, de la D-ale Carnavaului, de I. L. Caragiale și Vidica Veșed de Tudor Mușatescu și Ci-tadela străimată de Horia Lovinescu, precum și din dramaturgia universală: Goldoni, Schiller, Ostrovski etc. Cu prilejul recentei aniversări s-a montat, pentru prima dată pe scena piteșteană, o piesă din dramaturgia lui Shakespeare: Noaptea regilor sau A douăsprezecea noapte.

Acestă comedie shakespeariană, scrisă în 1600 și reprezentată în 1601, este o pledoarie a autorului pentru afirmarea superiorității omului asupra animalelor, pe baza rîmîntului sincerității în relațiile sociale, pentru combaterea fanatismului, a minciunii și ipocriei. Falstul puritanism al lui Malvolvo, grosolanțurile lui Sir Toby, stupiditățile lui Sir Andrew, Shakespeare le opune morala sănătoasă a poporului, simplitatea și înțelepciunea sa adîncă. Se creează astfel o antiteză între înălmîțirea, poezia și floarea, a curtenilor, și bunul simț, tar-mecul și poezia oamenilor de rînd, care este cea din urmă îndreptîndu-se, neștirbit, simpatia și admirația dramaturgului. Pe acest fundal, Shakespeare țese povestea de dragoste a celor două perechi de tineri, Viola-Ostino, Olivia-Sebastian. Ideile umaniste ale Renașterii străbat această piesă încheiată cu victoriozitatea binelui și a spiritului de dreptate.

Pînă în scenă Noaptea regilor, moestrul emerit al artei Ion Șchișgan, a urmărit să-și reliezeze, în primul rînd, caracterul de comedie de carnaval. În a-12-a noapte a lunii decembrie, începeau în evul mediu sărbătorile de iarnă, denumite ale „regilor” sau ale „neburilor”, care prilejuiau zgomotoase petreceri populare, cu mîști, travestisuri, chipuri grotesce etc. Regizorul a giridat scenic piesa cu o împle-

te a două planuri: unul liric, al tinerilor îndrăgostiți, pe care l-a construit cu gingășie și candoare, și altul grotesc, al tipurilor satirizate (Andrew, Toby, Malvolvo), pe care l-a realizat cu pasta groasă a comicului burlesc. Tot astfel a procedat și în colaborarea cu scenograful, pentru crearea costumelor, îmbrăcîndu-și eroii de carnaval în haine cît mai diferite și fantaziste.

Regia a reușit să realizeze un spectacol de ansamblu, nu de individualități; acesta a fost un mod just de a proceda, izvorînd din însuși spiritul piesei, care nu este o comedie ce trăiește prin unul sau două roluri, ci prin întreaga distribuție. Actorii, dintre care mulți se află la prima lor înfățișare cu un rol shakespearian, au dovedit posibilități de a aborda și rezolva în chip satisfăcător o asemenea sarcină artistică dificilă. Poezia, sinceritatea cu caracterizat jocul unor actori ca Eugenia Laza (Viola), Etilia Popovici (Sebastian), Adriana Popovici (Olivia) — la aceasta din urmă resimțindu-se însă o ușoară notă de crispare. Mai puțin s-a acomodat, cred, personajului Orsino actorul Mihail Milcoveanu, care nu e-a transmis un lirism autentic.

Hazul piesei s-a născut în special din conținutul cuplului Toby (Ion Focșani) — Andrew (G. Comănescu-Cerna) cu înălmîțirea Malvolvo (Dem Nicolae). Interpretul, pe linia indicațiilor regiei, cu contururi personajului de un comic saculent, împingîndu-l uneori pînă la grotesc, sîntem de pătrere că totuși, în unele scene, se exagerază într-o oarecare măsură pe această linie vînt îngroșată. Poate, pe parcurs, actorii vor mai rădina mijloacele pentru ca producerea comicului să nu se lăce în dauna calității artistice. Nu trebuie menționate buna interpretare a slujnicei Maria de către Telly Barbu și compoziția meritorie a lui Adrian Grigoriu în rolul lui Fabio.

Mihai FLOREA

O latură insuficient realizată în spectacol ni s-a părut a fi rostirea versurilor. Cercetătorii operei lui Shakespeare au observat că în dramaturgia acestuia, tehnica versului „fîm” ascunde în ea intenții rezolvative. Ruperea, întreprinderea, disconținutarea versului atrag atenția asupra necesității unor modificări în ritmul rostirii, în debit; ele nu vînt gratuite, nici înfălțuite, ci vor să sugereze un gest, o prauză, o schimbare a gîndului, o mișcare scenică etc. Nu am avut impresia că această problemă a stat în atenția colectivului de creatori, în măsura în care ar fi fost necesar.

O rezervă și o opinie diferită ne îngăduim în legătură cu felul cum a fost înțeles și transpus scenic Bu-tonul. Fetele din Noaptea regilor este un bufon trist, mediativ, oarecum înșingurat; este un înțelept care suferă din pricina înălmîțuirii, stupidității, neroziei celor din jurul său. Dar actorul Nicolae Dînică nu e-a înfățișat un asemenea personaj; el a gîmlit cu rolul, ne-a prezentat un bufon care se amuză de propriile lui nădăosiri, sprintin în mișcări, însă neaprofundat psihologic.

Cadrul plastic, datorat lui Constantin Russu, a constat dintr-un decor unic, conceput în stilul Comediei dell'arte; scenografia a permis schimbări rapide și a asigurat spectacolului un ritm viu, de suită și loc camăvelesc; în felul acesta ea nu s-a aplicat, ci s-a integrat spectacolului. Ilustrația muzicală a lui Lucian Ionescu a subliniat discret și inspirat îndeosebi scenele lirice.

În concluzie, un spectacol bine venit pe scena teatrului din Pitești, constituit dintr-o manifestare artistică în cadrul anului Shakespeare, care va contribui la ridicarea măiestriei actorilor și la cultivarea gustului spectatorilor.

Mihai FLOREA

Cadrul plastic, datorat lui Constantin Russu, a constat dintr-un decor unic, conceput în stilul Comediei dell'arte; scenografia a permis schimbări rapide și a asigurat spectacolului un ritm viu, de suită și loc camăvelesc; în felul acesta ea nu s-a aplicat, ci s-a integrat spectacolului. Ilustrația muzicală a lui Lucian Ionescu a subliniat discret și inspirat îndeosebi scenele lirice.

În concluzie, un spectacol bine venit pe scena teatrului din Pitești, constituit dintr-o manifestare artistică în cadrul anului Shakespeare, care va contribui la ridicarea măiestriei actorilor și la cultivarea gustului spectatorilor.

Cum va fi VREMEA

Timpul probabil pentru zilele de 5, 6 și 7 mai a.e. în țară: vremea se menține ușor instabilă, dar se înclăzește treptat. Cerul va fi variabil, temporar noros. Vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice mai frecvente în jumătatea de nord a țării și regiunea de munte. Vîntul va sufla potrivit din sectorul vestic. Temperatura în creștere ușoară, minimele vor fi cuprinse între 4 grade și 14 grade, iar maximele între 15 grade și 23 grade. În București: vremea rămîne ușor instabilă, cu cerul mai mult senin noaptea și dimineața și noros după-amiază, cînd devine favorabil a vesterelor de ploaie. Vînt potrivit din vest. Temperatura în creștere ușoară.

CINEMA • TELEVIȚIUNE

CINEMATOGRAFE — Anaconda: Sala Palatului R. P. Romîne (rulează la orele 17 cu seria de bilete nr. 1 067 și la orele 20 cu seria de bilete nr. 1 069). Republica (bd. Magheru nr. 2). Aventurile unui tînar — cinematoscop: Patria (bd. Magheru nr. 2). Aurora (bd. Dimitrov nr. 115). Filmora (Sos. Giurgului nr. 155). Domnișoara, barbă albăstră: Cultural (Piața Filitule nr. 2). Germanule, steluțele tale: Dacia (Calea Griviței nr. 137). Realesa (str. J. S. Bach nr. 2). Ferentari (Calea Ferentari nr. 89). Ruda de singe: Buzetii (str. Buzetii nr. 8-11). Căcea (bd. Libertății nr. 70-72). Vîltorul (str. M. Eminescu nr. 127). Păpușile rid: Crîngăși (Sos. Crîngăși nr. 42). Munca (Sos. Mihai Bravu nr. 221). Cavalierul Partizan — cinematoscop: Unirea (bd. 1 Mai nr. 143). Lîngă tine trăsese oameni: Flacăra (Calea Dudești nr. 22). Popular (str. Mălășari nr. 31). Secretul lui Mathias: Vitan (Calea Dudești nr. 87). Douăsprezece scene: Arta (Calea Călbărași nr. 153). Luceafărul (Calea Rahovei nr. 118). Drumul Sării (str. Drumul Sării nr. 30). Fotul rămîne oamenilor: Moșilor (Calea Moșilor nr. 221). Lovitură de pedeapsă: Cosmos (bd. 30 Decembrie nr. 89). Lina (Calea 13 Septembrie nr. 196). Cum stăm, tineri: Coientina (Sos. Coientina nr. 84). Uelgășul și fata: Volga (Sos. I. Pîrîștile nr. 61). Cascada diavolului: Progre-

su (Sos. Giurgului nr. 3). Un surfs în plină vară: Cotroceni (Sos. Cotroceni nr. 9).

TELEVIȚIUNE — Orele 19.00 — Jurnalul televiziunii 19.10 — Emisiune de știință și tehnică pentru tineretul școlar: Cuerciorii înălțimilor — vizită la Muzeul tehnic 19.50 — Filmul „A douăsprezecea noapte” 21.05 — Interviu cu o voce celebră: Elisabeth Schwarzkopf, 21.40 — Telesport. În încheiere — Buletin de știri și buletin meteorologic.

SPORTURI

Din colțul tribunei

Victorie dar...

Pe o vreme cam nărdăvășă, oscilând între arșiță și averse, cuplajul internațional de pe „23 August” atras în tribune zeci de mii de spectatori, interesați în special de prima etapă a dublei confruntări preolimpice dintre fotbalistii romini și bulgari.

Conform previziunilor, meciul de rugbi Grivița Roșie-R.U.C. Casablanca s-a soldat cu o ploaie de puncte, consecință a jocului deschis practicat de cele două formații; dacă „grivițenii” nu ratau nenumărate ocazii, am fi asistat, probabil, la un adevărat potop!

Mult așteptata partidă cu balonul rotund ne-a adus, e drept, cea de-a paisprezecea victorie asupra oaspeților din dreapta Dunării și n-au lipsit decât cinci minute pentru ca această satisfacție să fie completată de un scor mai arătos... Cu un atac redus la Crăniceanu și Constantin, cu o echipă care a luptat, efectiv, numai la începutul reprizei secundă, diferența de două puncte ar fi fost de natură să ne consoleze întrucâtva, mărindu-ne simțitor șansele de calificare. O singură dată, însă, Nelu Nunveiller a ratat interceptarea și Kotkov, dintr-o piruetă fulgerătoare, a nimerit exact colțul din stînga al porții aparate de Mîndru.

În rest, tricolorul a dominat destul de net cîmpul de joc, mai ales după pauză, dar suporterii lor au jînduit zadarnic — cel mai adesea — prezența unui realizator. Adăugînd intervențiile inspirate ale portarului advers și promptitudinea colegilor săi din apărare, vom avea o imagine sintetică a duelului fotbalistic de ieri după amiază. Chiar în condițiile amintite, s-a putut observa că resursele gazdelor depășesc realizările de pe teren și ar fi de dorit să găsim neîntîrziat soluția practică a unui acord între posibilități și rezultate. Evident, acest spirit va prezida pregătirile în vederea revanșei de la Sofia, în cadrul căreia purtătorii culorilor noastre sportive pot să-și asigure calificarea în turneul olimpic. Ne rămin patru săptămîni de muncă intensă, de folosire creatoare a învîdmîntelor ce se desprind din partida de ieri după amiază.

Dan DEȘLIU

PRONOSPORT

- Concursul nr. 18 din 3 mai
- R.P. Romîniă — R.P. Bulgaria (2-1) 1
 - Atalanta — Lazio (1-1) X
 - Bar — Genoa (1-2) 1
 - Catania — Fiorentina (2-0) 1
 - Inter — Juventus (1-0) 1
 - Mantova — Bologna (0-0) X
 - Roma — Milan (2-3) 2
 - Sampdoria — Lanerossi (1-1) X
 - Spal — Modena (0-0) X
 - Torino — Messina (1-0) 1
 - Napoli — Foggia (3-0) 1
 - Padova — Brescia (1-0) 1

„Cupa campionilor europeni” la rugbi

Grivița Roșie — R. U. C. Casablanca 29-3

Ieri, în deschiderea meciului de fotbal de pe stadionul „23 August”, echipa Grivița Roșie a întrecut pe campioana Marocului, R. U. C. Casablanca, cu scorul de 29-3 (13-0). Dacă asupra victoriei nu exista incertitudine, interesul, în schimb, maniera de joc a formațiilor noastre, care în vîntoarele înfîlîniri din „Cupa campionilor europeni” are parteneri mult mai puternici. Surprîși de replica diriză a jucătorilor marocani, grivițenii își găsesc cadenta abia după primul sfert de oră. Ei încearcă prea mult atacul pe lîngă grîmadă și abuzarea de lovituri în margine. După înscrierea primei încercări de către Demian (transformată de Irimescu) meciul cîștigă în spectaculozitate. Abundă loviturile înalte, ceea ce

In primul meci al preliminariilor olimpice Fotbaliștii noștri au întrecut echipa Bulgariei

Olimpicii noștri au cîștigat ieri, la București, primul din cele două meciuri pentru calificarea în turneul olimpic, întrecîndu-l cu 2-1 pe fotbalistii bulgari. N-a lipsit mult ca victoria echipei romine să fie mai clară; în minutul 85 tabela de marcaj arăta 2-0. Oaspeții, sosiți la București cu intenția vădită de a obține un scor cît mai strîns, au contraatacat în finalul partidei, reușind să înscrie golul de onoare.

Fără îndoială, succesul echipei noastre era scontat. Din păcate însă „unsprezecele” nostru n-a corespuns așteptărilor. Cu toate că victoria ar fi putut (și ar fi trebuit) să fie mai netă, fotbalistii romini — a căror formație n-a fost cea mai potrivită — au prestat în general un joc lipsit de orizont, anost, cu numeroase greșeli tehnice. Înaintașii, pe a căror forță de finalizare se conta mult, n-au fost în stare să inițieze decît puține atacuri periculoase. Ei n-au reușit aproape deloc să desfacă apărarea supra numerică a oaspeților, înghesuind jocul pe un spațiu restrîns de teren. De multe ori, datorită jocului la oșăid aplicat de fotbalistii bulgari, ofensiva echipei noastre a trebuit să se întreprindă, atacanții primind pase dincolo de ultimul apărător advers. Pe de altă parte, înaintarea a fost lipsită de sprînjul liniei de mijlocăși. Toate aceste deficiențe au ieșit în evidență mai ales în prima repriză. După pauză, jocul echipei noastre devine mai clar, rapid, impetuos. În mai multe rînduri atacanții combină precis. Crăniceanu, bine lansat de Constantin, face curse spectaculoase pînă în marginea careului advers, de unde pasează precis în fața porții. În minutul 51 apărătorii bulgari comit un henț în careu. Lovitura de la 11 m este bine executată de Constantin. Echipa noastră continuă să atace. Se centrează și se șutează mult spre poarta aparată de Deianov, care are cîteva intervenții prompte, prinzînd sau trimițînd în corner



Portarul oaspeților, Deianov, oprește un atac al înaintării noastre

mingi ce păreau că intră în plasă. În această parte a meciului, echipa romînă a arătat că știe să construiască atacuri în viteză, bine concepute, prin deschideri ale extremelor.

Spre sfîrșit, meciul își pierde din frumusețe. Echipa noastră încetinește ritmul, înlesnind adversarului tactica de a juca lent, la mijlocul terenului sau de a trimite mingea în tușă. La un atac al înaintării noastre, Constantin primește mingea. Deși flancat de doi adversari, el reușește să pătrundă singur pe centru și, după o cursă spectaculoasă, în timpul căreia îl dribleză pe portarul Deianov, înscrie cel de-al doilea gol. Imediat însă, bulgarilor marchează și ei (prin Kotkov,

iar pînă la sfîrșit scorul nu mai poate fi modificat.

În partida de ieri din echipa noastră s-au remarcat Nunveiller III, Crăniceanu, Constantin. De la oaspeți, în afara excelentului portar Deianov, a ieșit în evidență jocul lui Salamanov și Kotkov.

Arbitrul întîlnirii (francezul Michel Kitabdjian) a avut de condus un meci dîrz disputat, de mare luptă, în cursul căruia a trebuit să intervină deseori la neregularitățile, la jocul dur comise indoeosebi de oaspeți.

Returul întîlnirii va avea loc la Sofia, la 31 mai.

Ion DUMITRIU



Șarjă a grivițenilor pe linia de trei-sferturi

Foto Gh. Vințilă

Rezultate în categoria B la fotbal

Seria I. Metalul București-Tractorul Brașov 0-0; Ceahlăul Pietra Neamț-Metalul Tîrgoviște 5-0; Știința Galați-Foresta Fălticeni 6-0; Polana Cimpina-Știința Craiova 0-0; Dinamo Bacău-Unirea Rm. Vlcea 5-0; Chimia Făgăraș-Știința București 0-0; Flacăra Moreni-C.F.R. Pașcani (amînat). În clasament conduce Polana Cimpina, cu 25 de puncte.

Seria a II-a. Flamura roșie Oradea-Minerul Baia Mare (amînat); A.S.M.D. Satu Mare-C.S.M. Sibiu 0-0; A.S. Cugir-Mureșul Tg. Mureș 1-0; Industria Sîrmei Cimpia Turzii-Jiu Petrița 2-1; Minerul Lupeni-C.F.R. Timișoara 0-0; C.S.M. Cluj-Arieșul Turda 2-1; C.S.M. Reșița-Gaz Metan Mediaș 2-1. Lider al clasamentului este C.F.R. Timișoara (28 puncte).

Valentin LONGIN

Sportul peste hotare

punct a fost marcat de Nemeș în minutul 55 dintr-o lovitură de la 11 m.

● În penultima zi a turneului final al campionatului mondial feminin de baschet de la Lima, R. P. Bulgaria a învins cu scorul de 46-42 (24-21) echipa S.U.A. Brazilia a întrecut cu 95-36 (43-22) Peru. În clasament conduce neînvinsă echipa U.R.S.S. (10 puncte), urmată de R.P. Bulgaria (9 puncte), R. S. Cehoslovacia, S.U.A. și Brazilia (cîte 7 puncte) etc.

● Cea de-a 16-a etapă a Turului Ciclist al Marocului, disputată între Escacura și Safti (129 km), a revenit

belgianului Timmerman în 3h46'42". El a învins la sprint pe Peters (Olanda) și Tous (Spania). În clasamentul general individual conduce marocanul El Gouch, urmat de Timmerman la 59 sec.

● Alergînd pe o pistă de asfalt, sprinterul american Bob Hayes a realizat în proba de 100 yarzi timpul de 9"1/10. În cadrul aceluiași concurs, Jim Grelle a terminat pe primul loc în proba de 1 milă, obținînd rezultatul de 4'05"2/10.

● Meciul internațional feminin de floretă, disputat la Londra între echipele R. P. Ungare și Angliei, a revenit oaspețelor. La sfîrșitul me-

ciului, scorul a fost de 8-8, dar echipa maghiară a cucerit victoria datorită unui tuș-averaj mai bun.

● În cadrul unui concurs de atletism Viktor Lipsnis a stabilit un nou record al U.R.S.S. la aruncarea greutății cu 19,04 m. Vechiul record era de 18,87 m și aparținea aceluiași sportiv. Piotr Bolotnikov a cîștigat proba de 5.000 m realizînd timpul de 14'00"8/10.

● Simbătă s-au disputat la Hamburg și Budapesta două meciuri internaționale de fotbal. Echipa olimpică a R.P. Ungare a învins cu scorul de 5-0 (4-0) echipa secundă a Austriei. La Hamburg s-au înfîlînit echipele de amatori ale Franței și R. F. Germane, jocul încheindu-se cu un rezultat de egalitate: 1-1.

Intreceri internaționale ale sportivilor romini

FOTBAL. — Echipa bulgară de fotbal Spartak Sofia și-a continuat turneul în țara noastră, jucînd pe stadionul „1 Mai” din Pitești cu Dinamo din localitate. Fotbaliștii romini au cîștigat întrecerea cu scorul de 4-2 (1-0), prin punctele marcate de Nagy (3) și Stoescu. Pentru oaspeți au înscris Jekasov și Mitkov.

Davidescu și Calîța au obținut decizii de egalitate.

HANDBAL. — Continuîndu-și turneul în Iugoslavia, echipa de handbal (tineret) a orașului București a jucat în localitatea Travnik cu o selecționată locală. Handbaliștii romini au obținut victoria cu scorul de 24-19.

BOX. — Echipa de box a clubului sportiv Metalul București și-a încheiat turneul în R. P. Polonă înfîlînind la Poznan selecționata orașului. Pugiliștii romini au terminat învingători cu scorul de 12-8. Au reperutat victorii: Covalov, Cruda, Moldoveanu, M. Marliutan și M. Nicolau.

POLO PE APA. În ziua a doua a turneului internațional de polo pe apă de la Budapesta, echipa R. P. Ungare, campioană europeană, a învins cu 5-3 (1-0; 2-1; 2-1; 0-1) echipa R.P. Romine. Iugoslavia (B) a făcut meci egal, 1-1, cu R. F. Germană.

Campionate, competiții

La interval de 2 săptămîni, rugbiștii de la Rulmentul Bîrlad au obținut al doilea meci de egalitate în București: 2-2 (0-0) cu Gloria. Oaspeții au jucat tactic bine, reușind în bună măsură să anihileze superioritatea pe linia de trei-sferturi a gazdelor.

Tinerii jucători de la Constructorul au fost la un pas de a realiza o mare surpriză în parționarul republican de handbal. Confecția a reperutat o surprinzătoare victorie cu 6-4 (4-3) în fața echipei Rapid, iar Știința a dispus cu 10-1 (2-1) de Progresul.

Alte rezultate — masculin: Dinamo București-Tractorul Brașov 19-5, Știința Tg. Mureș-Știința Timișoara 17-16, Dinamo Brașov-C.S.M. Reșița 16-14, Știința Petroșeni-Voința Sighișoara 25-20, Tehnometal-Voința Sibiu 18-12; Feminin: Voința Sighișoara-Rulmentul Brașov 3-5, Tractorul Brașov-S.S.E. Ploiești 9-10; Electromagnetica-Știința Cluj 9-16, C.S.M. Sibiu-S.S.E. Timișoara 6-6, Constructorul-Mureșul 7-8, Știința Timișoara-S.S.E. Petroșeni 24-4.

Simbătă, pe stadionul Tineretului din Capitală s-au disputat două jocuri feminine contind pentru campioanatul republican de handbal. Confecția a reperutat o surprinzătoare victorie cu 6-4 (4-3) în fața echipei Rapid, iar Știința a dispus cu 10-1 (2-1) de Progresul.

Celelalte rezultate ale etapei: Ancora Galați-Progresul 3-0 (3-0); Știința Petroșeni-Știința Cluj 11-0 (3-0); C.S.M.S. Iași — Știința Timișoara 6-3 (6-3).

Corespondență din Varșovia

Al XVII-lea start în „Cursa Păcii”

La 9 mai, de la Varșovia, se va da startul în cea de-a XVII-a ediție a „Curselor Păcii”, tradiționala competiție ciclistă internațională organizată de ziarul „Trybuna Ludu”, „Neues Deutschland” și „Rude Pravo”. 102 cicliști din 17 echipe vor porni în întrecere pe un traseu de 2226 km.

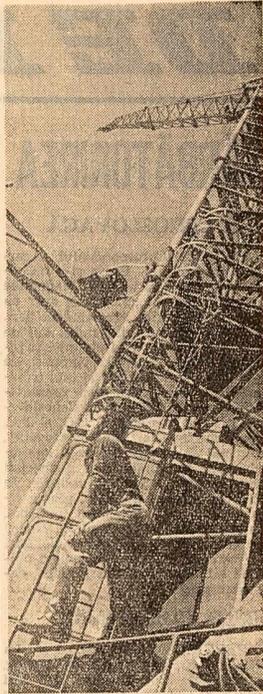
Primele etape, care se vor disputa pe teritoriul polonez și parțial pe teritoriul R. D. Germane, sînt în general scurte și se desfășoară pe teren plat. Viteza, calitățile de sprinter vor selecta plutonul participanților. Unul din examenele cele mai dificile va fi apoi cursa individuală contracronometru, între Erfurt și Oberhof. Traseul, de 45 km, este în general în pantă, ceea ce va avantaja desigur pe cicliștii cărora le place și știu să urce. A doua zi, alt obstacol — o etapă-maraton, între Oberhof și Aue (213 km).

În rîndul cicliștilor, care vor sosi la începutul lunii mai la Varșovia, se află mulți mari campioni ai șoselei. Reduțibilită se anunță, spre exemplu, formația R. D. Germane, cîștigătoarea întrecerii de anul trecut. Echipa U.R.S.S. are alergătorii noi susținuți de rușii tari, rușii tineri, cum sînt Kapitonov sau Cerepovici. În ce privește Belgia, n-a fost an în care antrenorul Acou să nu prezinte cicliști

deosebit de talentați, care s-au situat de regulă în rîndul fruntașilor cursei. Cicliștii romini comportă, de asemenea, multe subiecte de discuție în rîndul concurenților polonezi. Intre ei s-au legat vechii prietenii. După spusele specialiștilor federației noastre de ciclism, Polonia va fi reprezentată probabil de următorii: Zielinski, Gazda, Kudra, Gawliczek, Zapala și Slowinski.

Am vorbit despre cîteva echipe. Aș vrea însă să citez toate țările participante. Iată-le: Anglia, Belgia, Bulgaria, Cehoslovacia, Danemarca, Finlanda, Franța, R. D. Germană, Iugoslavia, Luxemburg, Maroc, Olanda, Polonia, România, Ungaria, Uniunea Sovietică și echipa celor „4 continente”. Cîteva cuvinte despre ultima echipă. Organizatorii au primit o serie de scrisori din partea cîtorva țări care, neavînd posibilitatea să formeze o reprezentativă completă, bine pregătită pentru cursă, solicită primirea a 1 sau 2 cicliști fruntași. Comitetul de organizare a „Curselor Păcii” a hotărît ca din acești cicliști să fie formată o echipă, numită a celor „4 continente”, întrucît din ea vor face parte, probabil, doi cubanezi, doi australieni, un libanez și un elvețian.

Wlodzimerz GOLEBIEWSKI redactor la „Trybuna Ludu”



Mecanicul Avram Mazilu se numără printre fruntașii șantierului Uzinei de aluminiu din Slatina. Iată-l urmîrind montarea fermei metalice la una din halele uzinei

LISTA DE CIȘTIGURI

la depunerile pe obligațiunile CEC cu cîștiguri
TRAGEREA DE BAZĂ
DIN 30 APRILIE 1964

Numărul cîștigător	Oblig. cîștigătoare		Valoarea cîștigurilor	
	seria	nr.	parțială	totală
1	23.968	10	75.000	75.000
1	17.215	24	50.000	50.000
1	15.970	32	25.000	25.000
1	04.275	05	10.000	10.000
1	05.980	41	5.000	
1	08.096	30	5.000	
1	10.122	49	5.000	
1	13.025	22	5.000	
1	39.334	18	5.000	
1	51.015	18	5.000	
1	53.575	21	5.000	
1	55.935	31	5.000	40.000
			Termi-nalul seriei	
60	056	28	2.000	
60	530	17	2.000	
60	975	50	2.000	380.000
600	30	36	800	
600	55	21	800	
600	67	27	800	1.440.000
1.992	TOTAL:		2.000.000	

Cîștigurile revin întregi obligațiunilor de 200 lei. Obligațiunile de 100 lei, 50 lei și 25 lei primesc 1/2, 1/4 respectiv 1/8 din cîștigurile de mai sus, în care este cuprinsă și valoarea nominală a obligațiunilor cîștigătoare.

Plata cîștigurilor se face prin casele raionale de economii și agențiile CEC descentralizate.

Administrația Asigurarilor de Stat anunță: la tragera de amortizare a asigurarilor mixte de persoane, din 30 aprilie 1964, au ieșit următoarele opt combinații de litere: F.U.D. I.N.Y. A.O.L. F.X.I. W.F.E. I.V.K. H.K.L. O.R.S.

DE PRETUTINDENI

ENERGIA ATOMICĂ ÎN SCOPURI PAȘNICE

Centrala atomo-electrică din Beloiarsk (Ural) a produs curent electric în cadrul sistemului energetic „Sverdlouenergo”. Prin construirea și montarea primului bloc, cu o putere de 100.000 Kw, centrala a intrat în perioada de exploatare experimentală-industrială, pentru atingerea treptată a capacității proiectate. La centrala din Beloiarsk a fost realizată, pentru prima oară în lume pe scară industrială, supraîncalzirea nucleară a aburului direct în reactor înainte de a fi debitat la turbină. Constructorii și montorii trec la construirea celui de-al doilea bloc, cu o putere de 200.000 Kw. Reactorul nuclear al centralii din Beloiarsk reprezintă

dezvoltarea reactorului primei centrale atomo-electrice, pusă în funcțiune în U.R.S.S. acum 10 ani.

ETNA ERUPE DIN NOU

Simbătă, în craterul central al vulcanului Etna s-au produs noi erupții. Ele au fost însoțite de puternice zgomete și de căderi de cenușă vulcanică asupra mai multor sate, situate pe versanții vulcanului. În același timp, la Ragusa și în zona vulcanului s-a înregistrat un cutremur de pămînt.

UNDE S-A NĂSCUT ANDERSEN I

Casa natală de la Odense (Danemarca) a lui Hans Christian Andersen, autorul noutăților povești pentru copii, este una din principalele atracții turistice din lume.

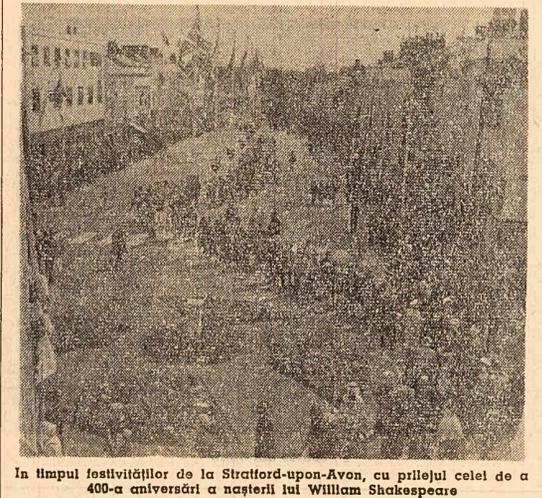
De șaptezeci de ani, mii de străini o vizitează. Recent însă — relatează ziarul francez „Figaro” — s-a aflat că, în ciuda cercetărilor întreprinse, nu se știe exact unde s-a născut Andersen. Casa din Odense nu este decît o invenție a locuitorilor orașului. Plictisiți de întrebările insistente ale vizitatorilor care țineau să vadă casa scriitorului, și neștiind ce să le răspundă, ei au ales o casă oarecare, punînd astfel bazele viitoare dezvoltări turistice a orașului...

RACHETA DIN MATERIE PLASTICĂ

Racheta din materie plastică, obiectul unor cercetări de mai mulți ani, a fost realizată în R. F. Germană de Karl Brueck, specialist din Offenbach. Meteorologii, în special, au nevoie pentru explorarea atmosferei de o rachetă tot atât de eficientă, dar mai puțin costisitoare decît baloanele sondă sau rachetele metalice. Ajuns în punctul culminant al cursei, noua rachetă, denumită „Niko”, se dezintegrează, iar rămășițele ei nu pot provoca pagube la căderea pe sol. Instrumentele de măsurat sînt redate pe pămînt cu ajutorul unei parașute.

POPULAȚIA GLOBULUI

W. Logan, directorul secției de statistică a Organizației Mondiale a Simbătății, a declarat că, pînă în prezent, sporul populației de pe glob nu a fost niciodată atît de rapid. Logan a relevat că, în decurs de zece ani (1950-1960), s-a înregistrat un spor al populației de 500 milioane de persoane, această creștere datorîndu-se mai mult scăderii mortalității decît creșterii numărului de nașteri. Pe de o parte, scăderea mortalității poate fi explicată prin dezvoltarea social-economică și prin creșterea nivelului de trai, iar pe de altă parte — prin îmbunătățirea serviciilor pentru sănătatea publică.



În timpul festivităților de la Stratford-upon-Avon, cu prilejul celei de-a 400-a aniversări a nașterii lui William Shakespeare

DE PESTE HOTARILE

SĂRBĂTORIREA ZILEI DE 1 MAI ÎN STRĂINĂTATE

R. S. CEHOSLOVACĂ

PRAGA. (Corespondentul Agerpres transmise): Praga și-a îmbărbătat mânia de sărbătoare. Magnoliile în plină floare, „ploaia de aur” au inundat parcurile. Pretutindeni flori. Începând din zori zilei, mișii și miile de cetățeni, tineri și mai vîrstnici, se îndreaptă spre Vaclavské Namesti. La ora 8.30 ei s-au adunat în fața tribunei de la care le vorbește președintele Republicii Socialiste Cehoslovace, primul secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, Antonin Novotny. Din miile de pietriși răsună apoi acordurile internaționale. A început demonstrația oamenilor muncii. În fruntea demonstrațiilor pășesc reprezentanții ai Frontului național, muncitorii fruntași, pionierii, tinerii se confundă cu buchetele de flori pe care le flutură. În sunetele muzicii militare sportivii încheie demonstrația.

R.P.D. COREEANĂ

PHENIAN (Agerpres). — La Kange, capitala provinciei Jagan, a fost dată în folosință la 1 Mai centrala electrică a tineretului. Cu acest prilej a avut loc un mare miting de masă, la care au participat Kim Ir Sen, președintele Cabinetului de Miniștri al R.P.D. Coreene și președintele Partidului Muncii din Coreea, reprezentanții ai organizațiilor locale de partid și ai guvernului local, Eroli ai Muncii, inovatori. Kim Ir, vicepreședintele Cabinetului de Miniștri, a rostit o cuvîntare.

CUBA

HAVANA (Agerpres). — Cu prilejul zilei de 1 Mai a avut loc la Havana o demonstrație care a durat câteva ore. Ea s-a încheiat cu un miting organizat în Piața Revoluției, la care Fidel Castro, prim-secretar al Conducerii Naționale a Partidului Unit al Revoluției Socialiste, prim-ministru al guvernului revoluționar al Republicii Cuba, a rostit o amplă cuvîntare.

R.D. GERMANĂ

BERLIN (Agerpres). — Demonstrația oamenilor muncii și parada militară cu ocazia zilei de 1 Mai au avut loc în Berlin în Marx-Engels-Platz. În tribună au luat loc Walter Ulbricht și Otto Grotewohl, precum și numeroși oaspeți străini, reprezentanți ai corpului diplomatic. Alfred Neumann, membru al C.C. al P.S.U.G., a rostit o cuvîntare. Demonstrația de la Berlin a fost deschisă, ca în fiecare an, de unități ale armatei populare naționale. A urmat apoi demonstrația oamenilor muncii.

R.P. MONGOLĂ

ULAN BATOR (Agerpres). — În piața centrală a orașului Ulan Bator s-a desfășurat tradiționala demonstrație de 1 Mai. În tribuna centrală au luat loc conducătorii Partidului Popular Revoluționar Mongol și ai guvernului R. P. Mongole, în

frunte cu J. Tedenbal, N. Jagvaral, membru al Biroului Politic al C.C. al P.P.R.M., secretar al C.C., a felicitat pe participanții la demonstrația cu prilejul sărbătorii internaționale a oamenilor muncii. Apoi au avut loc o paradă a unităților militare și demonstrația oamenilor muncii.

AUSTRALIA

SYDNEY (Agerpres). — Potrivit tradiției, oamenii muncii din Australia sărbătoresc ziua internațională a solidarității muncitorești în prima duminică după 1 Mai. La demonstrația care a avut loc cu acest prilej la Sydney au participat mii de oameni ai muncii — marinari, mineri, docheri, reprezentanți ai organizațiilor de femei și culturale, veterani ai mișcării muncitorești din Australia. Demonstrații purtau pancarte cu chemări la luptă pentru pace și apărarea drepturilor muncitorilor. După demonstrație a avut loc un mare miting.

BERLINUL OCCIDENTAL

BERLINUL OCCIDENTAL (Agerpres). — Cu prilejul Zilei internaționale a solidarității oamenilor muncii, a avut loc un miting organizat de Uniunea sindicatelor din Berlinul occidental. Lober, președintele sindicatului constructorilor, care a luat cuvîntul la miting, s-a pronunțat pentru lărgirea drepturilor muncitorilor. El a cerut să se ia măsuri pentru împiedicarea scăderii continue a nivelului de trai al populației din cauza creșterii prețurilor. La miting au luat, de asemenea, cuvîntul primarul Berlinului occidental, Willy Brandt, și cancelarul R.F.G., Ludwig Erhard, care vizitează orașul.

BIRMANIA

RANGOON (Agerpres). — Ziarele au consacrat zilei de 1 Mai articole redacționale în care subliniază uriașă importanță pe care o prezintă pentru oamenii muncii din Birmania transformările sociale care au loc în țară și îi cheamă la muncă pentru realizarea telurilor programului de înaintare a Birmaniei spre socialism.

COSTA RICA

SAN JOSE (Agerpres). — Oamenii muncii din capitala Costa Rică au sărbătorit ziua de 1 Mai printr-o demonstrație și un miting la care au participat peste 6.000 de muncitori, țărani, studenți, intelectuali. Demonstrații au parcurs străzile principale ale orașului îndreptându-se spre parcul național unde a avut loc un miting.

FINLANDA

HELSINKI (Agerpres). — De 1 Mai pe străzile centrale ale capitalei Finlandei miile de demonstrații au defilat cu steaguri roșii pe care erau înscrise lozincile „Pentru coexistență

pașnică”, „Pentru viață, împotriva războiului”. La un mare miting, care a avut loc cu acest prilej, a luat cuvîntul V. Pessi, secretar general al P.C. din Finlanda.

FRANȚA

PARIS (Agerpres). — Cu prilejul zilei de 1 Mai, la Paris a avut loc un miting al oamenilor muncii. În prețiu au luat loc Waldeck Rochet, Benoit Frachon, Georges Marchais, Léon Mauvais și alți conducători ai P.C. Francez, ai Confederației Generale a Muncii, ai organizațiilor de tineret și de femei din Franța. În cuvîntările roșite, vorbitorii au chemat pe muncitorii la unitate, la luptă pentru pace și pentru bunăstarea oamenilor muncii.

GHANA

ACCRA (Agerpres). — La sărbătorirea zilei de 1 Mai în capitala Republicii Ghana au luat parte mii de oameni ai muncii care au demonstrat pe străzile principale ale orașului. Manifestanții purtau pancarte, exprimînd hotărîrea de a lupta pentru apărarea independenței țării și totodată solidaritatea cu lupta de eliberare a popoarelor africane.

INDIA

DELHI (Agerpres). — La Calcutta, Bombay, Madras și în alte mari centre industriale au avut loc demonstrații de masă. Muncitorii din Delhi au sărbătorit într-un cadru festiv ziua de 1 Mai. În după-amiaza zilei de 1 Mai, pe străzile vechiului oraș, pavoazat cu drapelul roșu, au defilat demonstrații. Seara, în piața Gandhi a avut loc o demonstrație de masă.

OLANDA

AMSTERDAM (Agerpres). — În seara zilei de 1 Mai, la Amsterdam a avut loc o demonstrație de masă în cinstea sărbătorii internaționale a oamenilor muncii, după care s-a ținut un miting. Paul De Groot, președintele C. C. al P. C. din Olanda, a rostit o cuvîntare.

SPANIA

MADRID (Agerpres). — La 1 Mai pe străzile principale ale orașului Bilbao — unul din importante centre industriale ale Spaniei, un mare grup de demonstrații au defilat scandînd lozincile: „Libertate”, „Vrem libertate sindicală”. Poliția a intervenit pentru a împiedica pe cei aproximativ 2.000 de demonstrații și a operat numeroase arestări.

După cum relatează corespondenții din Madrid al agenției U.P.I., mai multe organizații muncitorești ilegale din regiunea Oviedo au lansat, la 3 mai, un apel minerilor din acest centru muncitoresc al Spaniei de a participa la o grevă. Se apreciază că aproximativ 12.000 de mineri au răspuns la chemarea la grevă.

Cuvîntarea rostită de N. S. Hrușciiov la prinzul oferit de 1 Mai la Kremlin

MOSCOVA 3 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la prinzul oferit la Kremlin, N. S. Hrușciiov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a caracterizat demonstrația și parada militară de 1 Mai ca o confirmare a marilor înfăptuiri ale poporului sovietic, care construiește comunismul.

Felicitîndu-l pe președintele Algeriei, Ahmed Ben Bella, cu prilejul decernării titlului de Erou al Uniunii Sovietice, vorbitorul a spus: În anii războiului de eliberare îndelungat și sîngeros al poporului algerian împotriva colonializării, poporul sovietic a admirat în mod sincer curajul și spiritul lui de sacrificiu, a ajutat prin toate mijloacele accesibile la apropierea ceasului victoriei. Lupta din Algeria a fost o luptă a întregului popor. Ea a fost sprijinită de toate țările socialiste, de mișcarea comunistă și muncitorească internațională, de mișcarea de eliberare națională din toate continentele.

Poporul algerian și guvernul său, condus de Ahmed Ben Bella, au stabilit calea de dezvoltare a țării lor. Apeșată cale a fost stabilită la recentul congres al partidului Frontul de Eliberare Națională — aceasta este construirea socialismului. Oamenii sovietici privesc cu interes independența de către Algeria și realizările în construirea unei Algerii noi ca o mare victorie a forțelor progresului social asupra forțelor reacțiunii și imperialismului.

Luptăm și vom lupta în continuare — a spus vorbitorul — pentru coexistența pașnică între state cu orînduirii sociale diferite, pentru consolidarea păcii. Dar aceste eforturi ale Uniunii Sovietice vor fi eficiente numai dacă și celelalte țări, de care depinde de asemenea asigurarea coexistenței pașnice și a păcii, să dea dovadă de o înțelegere reală a faptului că toate popoarele

de pe globul pămîntesc trebuie să se bucure de binefacerile coexistenței pașnice, de rezultatul ei final — pacea pe planeta noastră.

Dacă unii oameni de stat și oameni politici presupun că, pe baza asigurării păcii numai între marile țări, se pot epuiza principiile coexistenței pașnice și va lupta energie împotriva forțelor care promovează o asemenea politică agresivă.

Arătînd că, la ora actuală, în Statele Unite ale Americii se face o mare zarvă în problema pătrunderii unor avioane americane de recunoaștere în spațiul aerian al Cubei și se afirmă chiar că între Statele Unite și Uniunea Sovietică ar exista o oarecare înțelegere în această problemă, șeful guvernului sovietic a spus: o asemenea înțelegere nu numai că nu a existat, dar nici nu poate exista. Uniunea Sovietică nu va accepta nicodată o înțelegere cu alte state în detrimentul unei țări terțe, indiferent dacă aceasta este mare sau mică. Noi am spus todeauna și declarăm încă o dată că amenințările la adresa Cubei, continuarea încălcării suveranității ei, incursiunile în spațiul aerian cuban pot avea urmări catastrofale. Aceasta va fi, în primul rînd, o catastrofă pentru aceia care duc o politică de provocări și agresiune împotriva Cubei. În încheierea cuvîntării, N. S. Hrușciiov a relevat avîntul forțelor revoluționare ale contemporaneității, care luptă împotriva capitalismului, colonialismului și a monopolurilor imperialiste, pentru țările comune ale fîrării unui viitor nou, luminos pentru întreaga omenire.

Intr-o ședință specială Consiliul N.A.T.O. a discutat situația din Cipru

PARIS 3 (Agerpres). — Consiliul N.A.T.O. s-a întrunit într-o ședință specială la cererea delegației turce pentru a discuta situația din Cipru. Ședința, care a durat 90 de minute, a fost prezidată de secretarul general Dirk Stikker, însoțit de Marea Britanie și Atena, unde a avut consultări cu guvernele turc și grec. La ședință au luat cuvîntul reprezentanții Turciei și Greciei, care au formulat acuzații reciproce.

WASHINGTON 3 (Agerpres). — Senatorul Fulbright, președintele Comisiei senatoriale pentru afacerile externe, a anunțat că, la cererea președintelui Johnson, va vizita săptămîna viitoare Ankara și Atena, pentru a discuta situația din Cipru. LONDRA 3 (Agerpres). — „A sosit timpul ca Marea Britanie să a-

dopte o atitudine mai fermă în ceea ce privește situația din Cipru, care devine pe zi ce trece tot mai amenințătoare”, a declarat în cadrul unei reuniuni a partidului laburist Harold Wilson, liderul acestui partid. El a arătat că Marea Britanie ar trebui să propună ca forța O.N.U. prezentă în Cipru să fie înzestrată cu funcții și să intervină pentru a distruge toate punctele de rezistență și să obțină demilitarizarea completă a forțelor care nu se află sub controlul guvernului cipriot.

Ministrul afacerilor externe al Turciei, F. C. Erkin, a sosit la 3 mai la Londra. El va avea o serie de întrevederi cu unele personalități ale guvernului britanic în legătură cu situația din Cipru.

fluvului este împodobit cu numeroase poduri, care din depărtare seamănă cu niște dantele mari, frumos croșetate de mâini harnice și pricepute. Numeroase canale de irigație poartă departe darul Nilului, în abili micuțe, făcîndu-l astfel un mare centru al vieții de portocalii, grădini de zarzavaturi, holde, cîmpuri albe-închise de bumbac și orezării. În timpul verii apele Nilului se revarsă peste mii de hectare, iar delta sa devine parocă o prelungire a Mediteranei, ca apoi, retrăgîndu-se, să lase în urmă un strat gros de ml datorită cărui se obțin recolte bogate. Uneori însă Nilul inundă vijelios, devine sălbatic, distrugînd în furia lui oarbă recoltele, lăcărînd în urma sa fozmele furia lui turbată și își pune mari speranțe în barajul de la Assuan, care îl va îmbilzi pentru todeauna.

Ne îndreptăm spre piramide. Automobilul trece în goană pe lângă livezi de mandarinii. Rodul bogat apleacă crengile pînă aproape de pămînt, dîndu-le forma unor umbrelor verzi, uriașe, cu buline de soare. Pe cărarea unei livezi, un măgăruș trăgea un plug de lemn care răscolea pămîntul reavăn. Pe un drum ce se încrușca cu șoseaua asfaltată mergea legănată clevea cămilă.

Brusc, viața rămîne în urmă, cu toate că ne aflăm la mai puțin de 3 km depărtare de oraș. Sîntem în deșert, pe platoul Gizeh, în fața celor trei muni de piatră, piramidele lui Keops, Kefren și Mikerinos. Aici vegetația dispăre.

Iată-ne în fața mărturiilor fanatismului faraonilor, în fața nedei realității și exploatarii și suferințelor îndurate de sclavi. Monumentele de piatră constituie azi un punct de atracție pentru turiștii străini, asigurînd statului venituri ce acoperă o parte din finanțarea înălțării unei grandioase piramide de egiptene a contemporaneității, de astăzi dată folosită de poporul: marea baraj de la Assuan, denumit și „Barajul vieții”. El va smulge nisipurilor circa 800.000 ha pămînt. Hidrocentralele va furniza economiei în dezvoltare a republicii o capacitate de aproape 2.100.000 kW, sporind considerabil venitul național al țării.

Sîntem cu ochii pironiți la colosii de piatră și vedem zăgăzuite apele marelui fluviu, marea lac de acumulare cu o capacitate de 130 miliarde metri cubi, lumînile sistele-

toare ale hidrocentralei. După cum se știe, barajul se construiește cu ajutorul substanțelor al Uniunii Sovietice.

Cîtă diferență între cele trei piramide și această „piramidă” a secolului XX. Energia talentatului popor egiptean este acum canalizată spre zile de portocalii, grădini de zarzavaturi, holde, cîmpuri albe-închise de bumbac și orezării.

La cîțiva kilometri de Cairo, la Heluan, s-a construit prima oțelărie din Orientul Arab. În peisajul verde al văii Nilului răsar cosurile de fabrici și uzinele Otel și laminare, vagoanele de căle ferată și mașini, îngrășămintele chimice și coloranții, cabluri electrice, frigider, aparate de radio etc. Acestea sînt unele dintre rezultatele eforturilor poporului Republicii Arabe Unite pentru dezvoltarea economică națională.

Nova constituție provizorie, care a intrat recent în vigoare, vine să afirmă rolul statului în economia națională, subliniind totodată orientarea spre consolidarea independenței economice. De asemenea, au fost luate măsuri pentru democratizarea vieții politice interne, prin lichidarea și anularea decretelor excepționale. În urma alegerilor pentru Adunarea Națională, 50 la sută din deputații sînt muncitori și țărani.

De la Cairo am plecat spre orașul Chausara, care se află la 25 km sud de capitală. Aici erau încă proaspetele impresii frumoase lăsate de ansamblul folcloric de amatori al R. P. Romine, care, după cum se știe, s-a clasat pe locul întâi la Festivalul Folcloric Internațional din Egipt.

Pe ogoarele noastre, mi s'au spus Mohamed Kerim dînt-o cooperativă agricolă, lucrează tractoare rominești de care sîntem foarte mulțumii. Mulți dintre noi ne-am dus la spectacolul ansamblului rominesc și pentru a-i vedea pe concetenii constructorilor acestor tractoare.

Am plecat apoi împreună cu Kerim să vedem un tractor rominesc, tînd brăzde adînci în pămîntul negru al văii Nilului. Un tractor condus de cu siguranță și mîndrie „comunar cooperativist”, cum îl spunea el.

Ne luăm rămas bun de la nolle noastre frumoase. Sîntem conduși de privirile lor, de mîrosul îmbătător al livezilor de portocalii și mandarinii, de palele de aer cald și de dulciul ritmic al tractorului rominesc.

C. ALEXANDROAIE

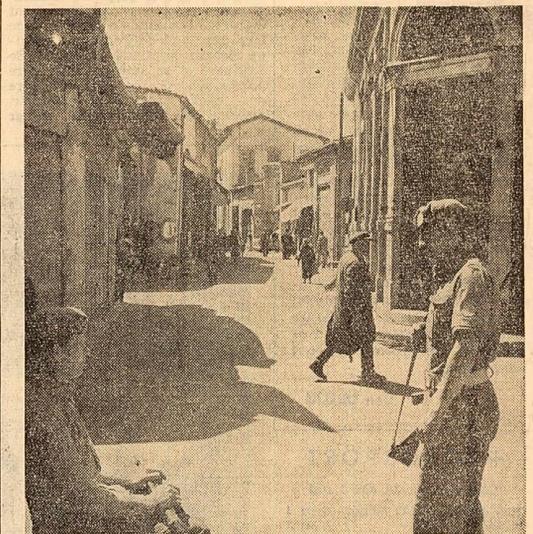
Imagini din viața internațională



La chemarea celor 40 de organizații membre ale Comitetului național împotriva forței de șoc și pentru dezarmare generală, în localitatea Sceaux de lângă Paris a avut loc o mare adunare pentru pace la care au luat parte aproximativ 120.000 persoane



Julius Nyerere (stînga) și Abold Karume (dreapta) semnează acordul cu privire la crearea Republicii Unite Tanganica și Zanzibar



Militari aparținînd contingentelor O.N.U. pe străzile capitalei Ciprului

Vizitele delegației de energeticieni romini în S.U.A.

WASHINGTON 3 (Agerpres). — Delegația de energeticieni romini, condusă de N. Gheorghiu, adjunct al ministrului minelor și energiei electrice, care se află în S.U.A., a făcut vizite la Comisia Federală de energie, la Departamentul de Stat, unde a fost primită de R. Davis, asistentul secretarului de Stat, și la Departamentul interior, unde a fost primită de Stewart Udall, secretarul Departamentului. În cursul acestor vizite s-au purtat discuții privitoare

la călătoria făcută de delegația romină prin S.U.A., la obiectivele vizitate. În seara zilei de 1 mai, ministrul R. P. Romine la Washington, Petre Bălaescu, a oferit o masă în cinstea delegației. Au participat R. Davis, asistent al secretarului de Stat, John Holum, asistent al secretarului Departamentului interior, H. Swider, președintele Comisiei federale de energie, și alții. Masa s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

SCURTE ȘTIRI

DAMASC. Curtea marțială din Homs a condamnat la moarte 21 de persoane care au participat la recenta răscoală din Hama. Alte cinci persoane au fost condamnate la muncă silnică pe viață. Sentințele urmează să fie confirmate de Consiliul național al revoluției. În capitala Siriei a avut loc o reuniune a acestui Consiliu, prezidată de generalul maior Amin Al Hafez, la care s-a discutat situația generală din țară.

VIENTIANE. Potrivit relațiilor agențiilor de presă, printul Suvanna Fumma, primul ministru al guvernului de coaliție națională al Laosului, a făcut cunoscut la 3 mai că din cauza timpului nefavorabil și-a amînat călătoria pe care trebuia să o întreprindă la Khang Khai pentru a discuta cu printul Sufanuvong.

PARIS. Agenția Reuter anunță că Consiliul Executiv U.N.E.S.C.O. va lua în discuție în cadrul celei de-a 67-a sesiuni, care se va deschide la Paris, organizarea unei campanii de luptă împotriva analfabetismului. Aceasta face parte dintr-un proiect de program pe anii 1965-1966 care dă prioritate problemelor educației, în special pentru țările din Africa.

NEW YORK. Moshin Alami, reprezentantul permanent al Yemenului la O.N.U., a transmis președin-

telui Consiliului de Securitate, Roger Seydoux (Franța), un protest al guvernului său, în care se arată că în luna trecută Marea Britanie a violat de 12 ori teritoriul Yemenului. Alami a cerut ca scrisoarea de protest să fie adusă la cunoștința celorlalți zece membri ai Consiliului de Securitate.

GEORGETOWN. Greva muncitorilor de pe plantațiile de trestie de zahăr din Guyana Britanică s-a extins în alte patru regiuni. Ministrul muncii, Ranji Chandisingh, a cerut reprezentanților Asociației producătorilor de zahăr și ai celor două organizații sindicale să înceapă negocierii pentru aplanarea conflictului.

BONN. Poliția din Andernach a anunțat că Zech Nemtwich, criminalul de război nazist care a evadat la 22 aprilie de la închisoarea din Braunschweig, este acuzat de a fi obținut prin înșelăciune suma de 2.500.000 mărci de la două femei.

NEW YORK. Vorbind la o conferință de presă la Expoziția internațională de la New York, comonul american Gordon Cooper a declarat că Statele Unite și Uniunea Sovietică ar trebui să colaboreze în înfăptuirea programelor lor de cercetare a Cosmosului.

NOTE DE CĂLĂTORIE

CAIRO — perla Nilului

E seară și sub avion scilipește tot mai aproape perla Nilului — orașul Cairo. În fața ochilor ne apare priveliștea impresionantă a sutelor și miilor de lumini ale capitalei Republicii Arabe Unite — o veritabilă simfonie de culori. Atingerea roșilor de pista betonată face să dispară scurta reverie. Ne aflăm pe aeroportul celui mai mare oraș al Africii.

Orașul este construit din plată cenușie, în linii simple. Alături de numeroase clădiri străvechi înfîlșate blocuri noi cu multe etaje, în culori atrăgătoare.

Aproape pe fiecare stradă a marelui oraș de patru milioane locuitori, înfîlșate mărunți ale vechii civilizații egiptene. Miile de localnici care atrag atenția prin capolele și coloarele lor frumoase sculptate în motive arabe și, în sfîrșit, marea palat al lui Mahomed Ali (sec. XIX), care impresionează prin culoarea sa portocalie, zecile de cupole și turnuri ascuțite, colozne și sculpturii.

Alături de aceste valoroase mărunți ale îndepărtatului trecut, înfîlșate monumente înfîlșînd noua viață a țării, opere de artă în care sînt impecabil înmănușate cele mai nobile trăsături ale vechilor tradiții, cu tot ceea ce este nou în viața, arta și cultura acestui harnic popor. În centrul unei mari piețe, spre exemplu, înfîlșînd un mo-

nument măreț, tăiat în granit de Assuan. Te impresionează cîtă dimensiune cît și simbolul pe care-l prezintă. Un sfîșit trezit din încremîntele de o femeie care-î ridică vîlul și-î îndeamnă paroc să privească lumina, soarele și cerul veșnic senin al țării Nilului. Sculptura redă în modul cel mai plastic și semnificativ dimineața deșteptării poporului ascuțit de veacuri. Egiptenii numesc monumentul „Treziera Egiptului”.

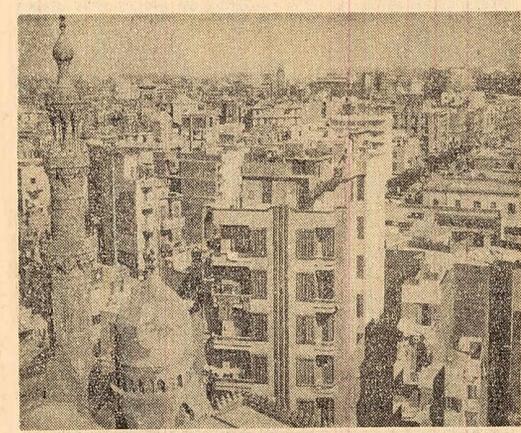
În partea de sud-vest a dealului Mukatam se ridică un zid de piatră, lung de vreo cîțiva kilometri. El desparte Cairo de fosta fortificație militară ridicată în secolul al III-lea, pe locul căreia, mai tîrziu cu trei-patru veacuri, s-a dezvoltat orașul care astăzi poartă denumirea de Vechiul Cairo, considerat un cartier al nevoiașilor. Clădirile propriu-zise lipsesc în această parte a orașului, oamenii locuind în bordeie de lut neacoperite și fără geamuri;

printre bordeie se găsesc cărările întortocheate. Aici urmărește explozările coloniale și se înfîlșează sub toate aspectele.

Gîndurile îți sînt însă întrerupte de zgomotele unor mașini. Buldozere uriașe mătură din calea lor bordeie, și dărîmături, netezind terenul pentru noi construcții.

— Peste drum, acolo unde vedeți cele 10 clădiri frumoase, mi s'au spus un egiptean, au fost tot colozabe. Nu le vom dărîma însă pe toate. Cîteva vor rămîne multă vreme pentru ca și generațiile viitoare să vadă cum am trăit noi. Despre colonialism trebuie să se știe și peste veacuri.

Am urmat apoi malul drept al Nilului, creatorul Egiptului — așa cum îl spunea vechii egipteni — izvorul strălucitei civilizații milenare, fluvium cel mai mare bucurii și celor mai mari nenorociri. Străjuț pe ambele părți de palmieri și eucalipti



Vedere din Cairo