



Organ al Comitetului Central al P.M.R.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

Anul XXXIII Nr. 6333

Joi 30 iulie 1964

6 PAGINI — 30 BANI

În ziarul de azi

- Viaja culturală (pag. 2-a).
La telefon marile șantiere — pagină specială (pag. 3-a).
Lector univ. Iancu Iova — Studiați fizica I (pag. 4-a).
Sport (pag. 5-a).
Răsfoind presa străină (pag. 5-a).

Vizita delegației guvernamentale române în Franța

PARIS 29. — Trimisul Agerpres, Mircea Moarcă, transmite: Miercuri dimineața, membri ai delegației guvernamentale române în frunte cu președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, au vizitat centrul de cercetări atomice de la Saclay...

a evocat personalitatea remarcabilă a fostului reprezentant permanent al R. P. Romine, acad. Tudor Vianu. Tovarășul Ion Gheorghe Maurer a semnat în cartea de aur a U.N.E.S.C.O. Directorul general al U.N.E.S.C.O. sau.

a oferit apoi un dejun în cinstea președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Romine. În cursul după-amiezii, membri ai delegației guvernamentale române au vizitat castelul Versailles și parcul său.



La centrul de cercetări atomice de la Saclay. Telefoto: A.F.P.

LUCRĂRILE AGRICOLE DE VARĂ

Pe temele zilei

SĂ ASIGURĂM SEMINTE DE BUNĂ CALITATE

În multe regiuni secerișul s-a terminat iar în nordul și răsăritul țării ei se desășoară din plin. Dar bunii gospodari se gândesc și la producția anului viitor. Unul dintre factorii importanți care contribuie la creșterea recoltei este folosirea unor semințe de calitate superioară, condiționate și tratate împotriva bolilor și dăunătorilor.



La laboratorul regional București pentru controlul semințelor au fost analizate 700 probe de semințe din cele care vor fi folosite în campania agricolă din toamna acestui an. Foto: M. Andreescu

Din toată țara

Sortimente noi de oțeluri și laminate

Oțelarii de la Combinatul siderurgic Hunedoara și Reșița au dat de la începutul anului peste sarcinile de plan mai mult de 80.000 tone de oțel. Paralel cu sporirea producției de metal, siderurgii știim bogătesc continuu gama sortimentelor de oțeluri și laminate necesare industriei constructoare de mașini și altor ramuri ale economiei naționale.

Excursie studențească

În excursia de 15 zile pe care o fac prin țară, 70 de studenți de la Institutul agronomic „Dr. Petru Groza” din Cluj au vizitat ieri Capitala. Ei au trecut prin regiunile Crișana, Banat, Oltenia, București, s-au oprit la unele stațiuni experimentale și gospodării agricole de stat, unde au urmărit aplicarea unor metode agricole moderne, s-au oprit la obiective turistice importante cum sînt: Porțile de Fier și insula Ada Kaleh.

Coletărie rapidă auto

Pînă la sfîrșitul anului 1960 au fost deschise 10 trasee pentru coletărie rapidă cu autovehicule. În anii care au urmat, acest sistem economic și rapid de transport a luat o largă dezvoltare. La sfîrșitul anului 1963, în întreaga țară I.R.T.A. deține un număr de 63 trasee de coletărie-auto. În vederea dirijării cursurilor auto pentru coletărie există unități speciale denumite „stații

Amenajări în portul Galați

În portul Galați au fost date în folosință noi spații de producție și mijloace mecanizate de mare randament. A fost realizată o nouă rampă dotată cu macarale portale, care asigură întregul volum de operații simultane la 3 nave maritime, o estacadă din beton de 410 m lungime la bazinul din docuri, înzestrată cu macarale portale și plutitoare și alte utilaje moderne, de mare randament.

Imagini pe peliculă

„Fotografia omului e-o frunză / În care amintirile își țes nervurile serpuitoare...” Imaginea frunzei ce păstrează cu emoție amintirile ei o reia într-o altă poezie: „Înimă te las să pleci / călătore într-o frunză / pe nervurile poteci...” Spune tânărul poet Cezar Baltag în una din poeziile sale.

Coletărie rapidă auto

de coletărie și expediere a mărfurilor”, unde sînt amenajate și magaziile de mărfuri. În țară sînt amplasate 110 asemenea stații. Ele deservesc orașele regionale, raionale și alte centre economice. Pentru o mai bună informare a beneficiarilor, I.R.T.A. a editat un mers al cursurilor de coletărie rapidă. De curînd au fost deschise alte două noi trasee de coletărie rapidă: Craiova-București și Craiova-Petroșeni.

După seceriș arături pe toate suprafețele

Zilele acestea, în regiunea Banat colectivii, lucrătorii din gospodăriile de stat și S.M.T. muncesc din plin la stringerea recoltei de păioase de pe ultimele suprafețe. Pînă acum, în regiune, recoltatul a fost terminat în toate gospodăriile de stat iar în gospodăriile colective s-a făcut în proporție de peste 95 la sută. Paralel cu secerișul se duce o muncă susținută pentru stringerea paielor, executarea arăturilor de vară, cit și însămînțarea de culturi duble.

Interviul nostru

GOSPODĂRIREA APTELOR ȘI LUCRĂRILE HIDROTEHNICE

Deși două treimi din suprafața globului este acoperită de oceane și mări, azi în toate țările din lume și mai ales în cele dezvoltate, asigurarea apei potabile și industriale a devenit o problemă de primă importanță. Cantitățile ce se folosesc cresc într-un ritm vertiginos. Pentru a informa cititorii asupra activității care se desfășoară în țara noastră în acest domeniu, redactorul ziarului nostru, Al. Pădășu, a avut o convorbire cu ing. Vasile Chiriac, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Apelor.

Interviul nostru

GOSPODĂRIREA APTELOR ȘI LUCRĂRILE HIDROTEHNICE

Ce lucrări legate de gospodărirea apelor sînt în curs de realizare sau prevăzute pentru viitorul apropiat? Pot fi menționate toate lucrările de alimentare cu apă, canalizare și epurare pentru centrele urbane și rurale, amenajările de alimentare cu apă pentru unități agricole, lucrările de îndiguit, descări și irigații din Lunca Dunării și pe râurile interioare, precum și amenajările hidrotehnice pentru alimentarea cu apă sau ferirea de inundații a unor centre industriale în dezvoltare ca Reșița, Hunedoara, Baia Mare, Iași, București etc. În prezent se acordă o atenție deosebită studiilor și realizării de sisteme hidrotehnice complexe, care să asigure apa necesară pentru diferite folosiri. Printre principalele lucrări trebuie menționate în primul rînd sistemul Vidraru, în curs de execuție pe râul Argeș, care urmărește punerea în valoare a resurselor hidroenergetice ale acestui râu, combaterea inundațiilor, alimentarea cu apă potabilă și industrială, și Craiova etc.

În regiunea Crișana:

S-A TERMINAT RECOLTATUL GRÎULUI

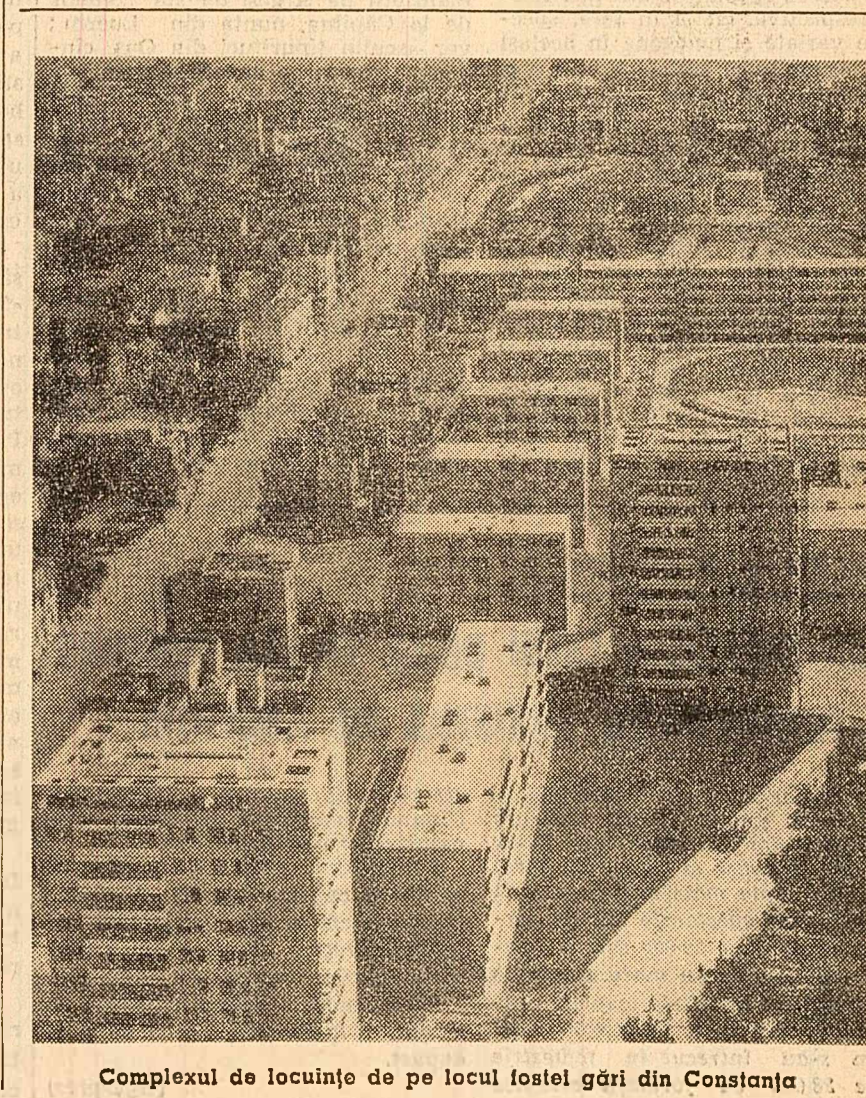
ORADEA (coresp. „Scînteii”). — În ultimele zile, secerișul grîului în regiunea Crișana s-a intensificat. Folosind în mai mare măsură capacitatea mașinilor, unitățile agricole socialiste din raioanele de șes ale regiunii au terminat această lucrare cu 5-6 zile mai devreme. În prezent, gospodăriile agricole de stat și colective din regiune au terminat recoltatul cerealelor păioase pe cele 168.000 ha.

Coletărie rapidă auto

În cel de-al doilea an, în țara noastră s-au realizat importante lucrări hidromeliorative, precum și o mare extindere a suprafețelor irigate. Se pot menționa și sistemele complexe în exploatare: Teliuc pe râul Cerna și Secl pe râul Bîrzava, Strimtori pe râul Piriza, Bahlui pe afluenții râului Bahlui și altele. S-au început lucrările de studii și proiectare în scopul creării de acumulări complexe în vederea regularizării debitelor pe râurile Prahova și Ialomița, care urmează să asigure apă necesară grupului industrial Ploiești-sud și pentru extinderea suprafețelor irigate; Jiul de vest — pentru alimentarea cu apă potabilă și industrială a zonei miniere aferente; Jiul inferior pentru aprovizionarea cu apă industrială a complexului industrial Craiova și producerea de energie electrică; Crișul Repede — pentru alimentarea cu apă potabilă și industrială a zonei Oradea etc.

Coletărie rapidă auto

În cel de-al doilea an, în țara noastră s-au realizat importante lucrări hidromeliorative, precum și o mare extindere a suprafețelor irigate. Se pot menționa și sistemele complexe în exploatare: Teliuc pe râul Cerna și Secl pe râul Bîrzava, Strimtori pe râul Piriza, Bahlui pe afluenții râului Bahlui și altele. S-au început lucrările de studii și proiectare în scopul creării de acumulări complexe în vederea regularizării debitelor pe râurile Prahova și Ialomița, care urmează să asigure apă necesară grupului industrial Ploiești-sud și pentru extinderea suprafețelor irigate; Jiul de vest — pentru alimentarea cu apă potabilă și industrială a zonei miniere aferente; Jiul inferior pentru aprovizionarea cu apă industrială a complexului industrial Craiova și producerea de energie electrică; Crișul Repede — pentru alimentarea cu apă potabilă și industrială a zonei Oradea etc.



Complexul de locuințe de pe locul fostei gări din Constanța

viața culturală



Formația de călușari a căminului cultural din Frumosa, regiunea Banat Foto Gh. Vințiu

INTERVIU Festivalul cîntecului, dansului și portului popular

In aceste zile, artiștii amatori din mai multe regiuni ale țării se pregătesc în vederea unei importante manifestări culturale-artistice: Festivalul cîntecului, dansului și portului popular, care se va desfășura în câteva stațiuni de odihnă. Eveniment deosebit ca amploare și semnificație, înscindându-se printre acțiunile consacrate sărbătoririi celei de-a XX-a aniversări a eliberării, festivalul acesta succedă altor manifestări care s-au bucurat de un larg ecou (cum au fost Festivalul filmului românesc, Festivalul de muzică ușoară de la Mamaia), fiind menit să dea o imagine a frumuseților folclorului nostru, să reflecte dezvoltarea, maturizarea mișcării artistice de amatori. Un redactor al ziarului nostru l-a rugat pe artistul emerit D. D. Botez, membru în Consiliul așezămintelor culturale, să răspundă la câteva întrebări privind organizarea și desfășurarea festivalului.

Prima întrebare s-a referit la semnificația acestei manifestări și la forțele artistice care vor apărea pe scenele festivalului.

Festivalul are menirea să prezinte publicului aflat în stațiunile de odihnă un tablou cât mai cuprinzător al artei populare din diferite regiuni ale țării, în interpretarea celor mai valoroase echipe artistice de amatori — ne-a spus D. D. Botez. Cel de-al VII-lea concurs, în care sînt antrenate acum formațiile muzical-coregrafice, a reliefat puternic nivelul înalt la care a ajuns astăzi mișcarea artistică de amatori, în condiții deosebit de prielnice creatoare în țara noastră. Totodată, o mare de spectatori de la orașe și sate au putut să participe la minunatele programe artistice prezentate în diferitele faze ale concursului. Pentru a se da posibilitatea unui public cât mai larg să cunoască creațiile valoroase ale artiștilor amatori, în fiecare regiune au fost formate mari ansambluri folclorice, alcătuite din cele mai bune echipe și soliști. Ele cuprind formații de dansuri, orchestre de muzică populară, grupuri vocale, soliști vocali, instrumentiști și dansatori. Aceste ansambluri prezintă adesea spectacole atât în regiunea respectivă, cât și în țară. Spectacole variate și omogene în același timp, capabile să satisfacă cele mai înalte exigențe și care păstrează înțelegerea spontaneității și prospețimea artei populare. Caracterul larg de masă al artei amatore constituie unul din aspectele semnificative ale succesului revoluției noastre culturale. Ilustrează grăitor posibilitățile largi oferite astăzi afirmării talentelor. Cu participarea unor dintre aceste ansambluri folclorice, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă organizează în cîntea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei Festivalul cîntecului, dansului și portului popular, care se va desfășura în stațiuni de

odihnă. Această mare manifestare de masă va oferi oamenilor muncii aflați la odihnă o spectaculoasă desfășurare a valorilor neplătute ale artei noastre populare, a talentului creatorilor și interpretorilor ei.

Cînd și unde se va desfășura festivalul?

Festivalul începe, după cum s-a mai anunțat, la 2 august, și ține pînă la 9 august. El va avea loc în stațiuni de pe litoral și de pe Valea Prahovei. Mai precis, la teatrele de vară din Mamaia și Eforie Nord, la casele de cultură din Predeal și Sinaia, precum și la Teatrul de stat și sala sporturilor din Constanța. La spectacole participă ansamblurile folclorice din regiunile Brașov, Maramureș, Ploiești, Oltenia, Banat, Argeș, Mures-Autonomă, Maghiară, Dobrogea, Suceava. Un punct de atracție deosebit îl va constitui prezența la această manifestare a Ansamblului folcloric laureat al Festivalului internațional de folclor de la Cairo. În cele opt zile, pe fiecare dintre scenele festivalului vor apărea aproape 1.200 de artiști amatori.

Ce vor vedea spectatorii festivalului?

Programul variat are în vedere prezentarea muzicii, dansului și portului popular, lucrări din folclorul vechi, precum și piese muzical-coregrafice inspirate din realitățile de astăzi, care oglindesc dragostea față de partid și de patrie, bucuria muncii și vieții noi; în repertoriu figurează autentice comori artistice ce oglindesc fantezia creatoare, frumusețea, forța și prospețimea spirituală a poporului nostru. Totodată, spectatorii vor putea admira măiestria interpretativă a unor dintr-un grup de artiști amatori. Pe scenele festivalului se vor perinda formații artistice de mai multe ori laureate ale unor concursuri pe țară. Printre altele, publicul va vedea echipele de dansuri din Dăisoara (Brașov), Jitia (Ploiești), Negrești (Oas), călușarii din Pădureții de Argeș, dansul fetelor de la Căpîlna, nunta din Lueriu; vor asculta tipuriturii din Oas, cîntecul interpretat de orchestrele de muzică populară ale caselor de cultură din Sighet și Făget, iar artiștii amatori din regiunea Suceava vor prezenta datini și obiceiuri străvechi — capra, căluțul, precum și comori ale noului nostru folclor. Fiecare spectacol, de circa două ore, va fi susținut de ansamblul folcloric al unei regiuni. Și fiecare și-a ales un repertoriu reprezentativ pentru regiunea respectivă. Astfel, de-a lungul celor opt seri ale festivalului, spectatorii vor face cunoștință cu unele dintre cele mai originale și mai frumoase creații folclorice din țara noastră.

FAZA FINALĂ A CELUI DE-AL VII-LEA CONCURS AL FORMAȚIILOR ARTISTICE DE AMATORI

S-a încheiat faza interregională a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori de la orașe și sate. Cu acest prilej, în șapte mari orașe ale țării au prezentat spectacole 328 de formații cu aproape 20.000 artiști amatori, vizionate de un mare număr de spectatori. În diferitele faze ale concursului care s-au desfășurat pînă acum s-au înscris în măiestrie peste 28.000 de formații artistice ale căminelor culturale, sindicatelor, Uniunii Tineretului Muncitor, cooperativei meșteșugărești.

Repertoriul variat al artiștilor amatori a cuprins lucrări cu tematică contemporană, prelucrări de folclor, precum și piese din repertoriul clasic național și universal.

Faza finală a concursului se va desfășura la București între 10 și 18 august.

(Agerpres)

EXPOZIȚIE DE GRAFICĂ CONTEMPORANĂ ROMÎNEASCĂ

În cîntea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei, Galeria de artă a Muzeului Brukenthal a organizat expoziția „Omul nou în grafica contemporană romînească”.

Sînt expuse lucrări realizate — în tehnica gravurii în lemn, linoleum, metal, litografii, monotipuri — de artiști: Corina Beiu Anghelulă, Gheorghe Bojan, Geta Brătescu, Vasile Celmare, Eva Cerbu, Marcel Chirnoagă, Cornelia Danet, Emilia Dumitrescu, Ana Iluț, Nicolae Iorga, Simion Luca, Gheorghe Ivancenco, Vasile Kazar, Puia Măschievici, Gheorghe Naum, Iulian Olariu, Marcel Olinescu, Stelian Panțu, Jules Perahim, Mariana Petrașcu, Gy Szabo Bela, Josif Teilmann și Traian Vasal. Expoziția a fost inaugurată la Sighișoara, în sala de festivități a casei raionale de cultură. Avînd caracter itinerant, expoziția urmează să fie deschisă apoi la Mediaș și stațiunea Păltiniș.

O SĂPTĂMÎNĂ DE POEZIE

La răscrucea dintre realitate și vis înnoitor joacă ieșele poeziei. Acolo poezii își pierd capul sau își câștigă lauri. Cel care se pierde în vis nu se mai întore. Cel care alunecă pe panta unei atitudini conservatoare în fața realității devin mediocri. Numai cei care împletesc fulger din vise și realitate pot spera să călărească furtuna zburînd spre culmile nemuririi chezușite de cugețul omeneș.

Dar pentru aceasta trebuie prielnic să fie și timpul. Iar timpul nostru, frîmțat și avîntat, este de o mie de ori prielnic. Țara noastră de 20 de ani urcă pe coasta ce duce către comunism, altoind pe tulpini străbune creanga cu roade de aur a muncii eliberate de jaft și exploatare. Într-un astfel de anotimp, cu primăvara drept emblemă, poezia la noi se găsește acasă la ea. La fiecare pas, noul oferă substanță creației artistice. Iar acești 20 de ani au constituit un răsădit și îndestulător și bogat ca poezii noastre și escaladează spre înălțimi pe harta suflătoare a unui popor ce veacuri de-a rîndul a gîndit în basme și a vorbit în poezie.

În cîntea celei de-a 20-a aniversări a eliberării patriei va avea loc „Săptămîna poeziei”, din primul pînă la luna august 1964. O săptămîna de poezie nu e, desigur, decît un eveniment simbolic. Căci viața noastră întregă este presărată de poezie. Poezii noastre, scaldîndu-se în rîul mare al vieții noi, de la nesfriștele ogoare la hidrocentralele electrice scîpărînd de energie, de la muncitorul din subterana minii de cărbuni la neobositul activist de partid pe ploaie și arși în toate colțurile țării, de la splendorile mării la sublimul creștelor muntelui și de la inimile fierciorilor la cugetul maripat al învătăților, sînt chemați să cearnă și zi și noapte grăunțele de metal scump din truda prin truda și să facă să scîlpească în razele visului giuvaerele faptelor.

Ce ne-au dat 20 de ani de poezie în țara eliberată? Ne-au dat un climat poetic nou, un relief surprinzător, abrupt în virfuri, dar legat prin rădăcini cu trecutul și prezentul.

Această poezie nouă — continuînd marile tradiții ale literaturii noastre — este legată prin mii de fibre comunicînd subteran și mii de foi

CORNEL MEDREA ARTISTUL ȘI OMUL

Un artist ca sculptorul Medrea se poate spune că făcea parte din temele înseși ale plasticii romînești. Coborînd muntele dinspre plaiurile Sarmisegetuzei, olimpien atlet cu o minte sănătoasă, fără complicații false, părea urșit să fie sculptor; un sculptor fără ostentație, solemn fără emfaz.

Artistul și omul, cu vocea lui caldă și puternică de bas, s-au impus de la început, legînd o frumoasă și nezmotoasă prietenie cu marele sculptor Dimitrie Paciurea, cel lipsit de alți prieteni. Taciturn, laconic, s-a apropiat cu dragoste și cu discernămint de opera acestuia, pe care a continuat-o cu o distinctă personalitate, transmițînd-o celor mai tineri: asta, într-o epocă în care dominau dregătorii monumentelor de cîmîț, reprezentînd văduve deplorabile și comersanți în redingotă.

Sculptor de atleteri și nu de calene, Cornel Medrea a înfăptuit o operă de autentică substanță; astfel Dragoș Vodă, Avram Iancu, luptătorul ardelen Vasile Luca, Coșbuc și-au găsit, prin el, imaginea cea mai firească și expresivă, clementă chiar cu accente de măreție.

Potretist sobru, de concepția sculpturii române, ca în nobila reprezentare a pictorului Petrașcu, a lui Marius Bunescu, a lui Aristide Demetriad, el a plămădit de asemenea tulburătorul viitor ce trece prin monumentul lui Delavrancea.

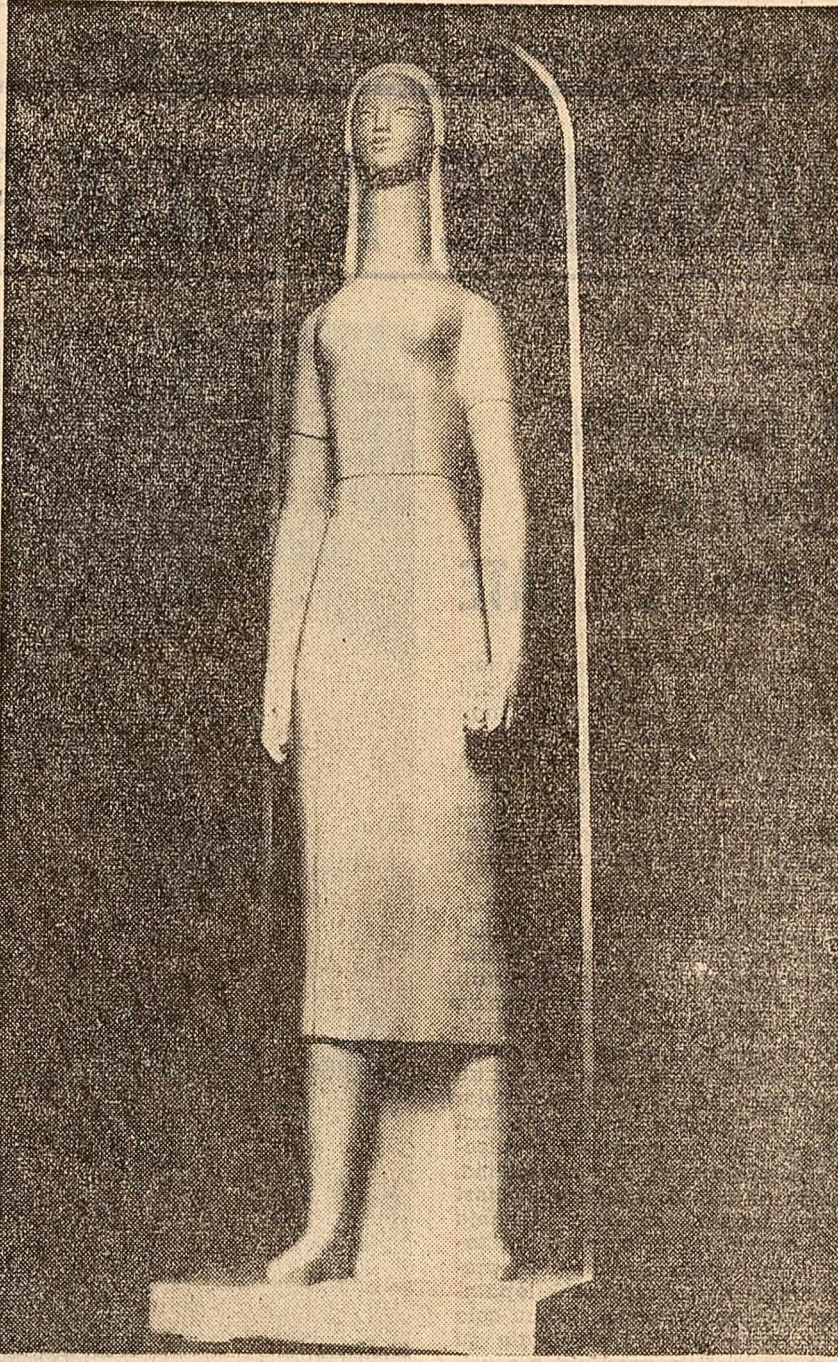
A afirmat, în sculptura noastră, în basorelieful sau în ronde-bosse, o

categorică înțelegere a volumului, un sens plastic neîndoiebnic. Dacă părea că se înrușește cu meșterii daci de la Adamclissi, sculptura lui Medrea respira uneori un sentiment de doină, răscolitor, înduioșat. Iar în anii noștri, el a înfăptuit cu bărbăție victimele lui 1907, țărani pe care l-a reprezentat într-un amplu monument. Alte lucrări de acest fel, pe care le imaginase în trecut, Monumentul îndrăzneț al Aviatorilor, nu i-au fost încredințate, acest sculptor cu vocația monumentalului negăsind prilej, în atmosfera de atunci, să se manifeste pe măsura puterilor sale.

Artist al poporului în sensul cel mai profund, el se silea, prin tot ce a creat în acești ani, să răspundă năzuințelor generoase ale prezentului. Muzeul care-l poartă numele, creat în anii noștri, ca și alte muzee din țară, în Capitală și în alte orașe, la Constanța, de pildă, întru-nesc numeroase lucrări care atestă activitatea bogată dusă de artist în ultimele două decenii.

Cel care l-am fost elevi, sculptorii mai tineri care am învățat de la el, nu uităm că Medrea a fost un profesor îndrăgît de elevi, generos și larg cuprinzător în concepția despre studiu, acordînd deplină libertate, într-un cadru de preocupări serioase, în care ofiția solemn. Opera lui plină de demnitate va dura în conștiința artiștilor și publicului nostru.

Ion VLAD



Victorie (Ultima lucrare a sculptorului C. MEDREA)

Culegeri ale cercurilor literare

Culegerile literare ce apar periodic sub egida caselor regionale ale creației populare nu dau o imagine a bogăției și variatei activități ce se desfășoară în cercurile literare din întreprinderi, instituții, case de cultură din întreaga țară. De curînd au apărut noi culegeri: „Pagini literare”, volum tipărit de Casa regională a creației populare Bacău, și „Calea literară”, scos de Casa creației populare din Capitală. Sînt înmănușate versuri, schițe, povestiri ale unor membri ai cercurilor literare ale unor semnatari le-am mai înfăptuit în diverse publicații regionale sau cen-

trale, precum și ale unor tinere coedite, aliate la început de drum. Chiar dacă nu toate lucrările sînt realizate la același nivel artistic, simți în paginile acestor culegeri sufletul realității noi din patria noastră, ai sentimentul unui nemijlocit contact cu viața, cu îndurările și preocupările făturlor noi imagini a țării. Se remarcă, de asemenea, preocuparea de a se realiza un aspect grafic mai atrăgător. În acest sens merită semnalată ideea de a ilustra paginile „Calei literare” cu reproduceri ale unor lucrări de grafică și pictură realizate de membri ai cercurilor plastice ale unor case de cultură din Capitală.

LUCIA DEMETRIUS:

„T E A T R U”

Scritoare laborioasă și multilaterală, Lucia Demetrius a abordat cu egal interes romanul, nuvelele, amplitudinea ideologică. O asemenea dezvoltare străbate lucrările „Treie generații” și „Arborele genealogic”. Piesele pun în lumină, cu atât, procesul de alienare spirituală specific lumii vechi și, prin opoziție, forța regeneratoare a societății socialiste, care acordă individului demnitatea și respectabilele criterii esențiale ai valorii: recentul volum de „Teatrul”, apărut la Editura pentru literatură, subliniază preocuparea Luciei Demetrius pentru descifrarea în împrejurări și medii foarte diferite a aspectelor esențiale ale luptei dintre vechi și nou pe planul conștiinței.

Piesa care a marcat înscrierea prozatoarei în rândurile dramaturgilor fruntași a fost „Cumpăna” — datată 1949. Ea este una dintre cele dintîi lucrări ale dramaturgiei noastre realiste-socialiste. Reușita scriitoare constă mai înții în surprinderea atmosferei autentice a momentului naționalizării într-o mare uzină, precum și în crearea unui personaj reliefat: muncitorul comunist Anton. De altfel, în realizarea unor astfel de personaje viguroase, pline de forța vieții, apte de a reține atenția spectatorului, stă o trăsătură distinctivă a personalității scriitoarei: Lucia Demetrius. În cadrul unei severe arhitecturii dramatice, scriitoarea desenează cu siguranță profilul bine conturate, vădînd totodată un fin talent de analist.

Eroii Luciei Demetrius se definesc deosebit prin caracterul polemic ascuțit al situațiilor în care sînt angajați, pentru că, așa cum s-a mai

spus, fiecare piesă a Luciei Demetrius reprezintă, totodată, o vie dezbateri ideologică. O asemenea dezvoltare străbate lucrările „Treie generații” și „Arborele genealogic”. Piesele pun în lumină, cu atât, procesul de alienare spirituală specific lumii vechi și, prin opoziție, forța regeneratoare a societății socialiste, care acordă individului demnitatea și respectabilele criterii esențiale ai valorii: recentul volum de „Teatrul”, apărut la Editura pentru literatură, subliniază preocuparea Luciei Demetrius pentru descifrarea în împrejurări și medii foarte diferite a aspectelor esențiale ale luptei dintre vechi și nou pe planul conștiinței.

Strîns legată de actualitate, în diverse aspecte ale ei, Lucia Demetrius s-a apropiat cu interes și de fenomenele revoluției socialiste la sate. Piesa „Viața și factorii lui” constituie o mătură a acestei preocupări. Personajul central, Viaticu, trăiește drama instrăinării lui de lumea satului actual, dar apoi revine „în rîndul lumii”. Acest profund proces de transformare morală este urcîmărit cu o bună cunoaștere a psihologiei țărănești. Poate că unele situații ni se par la o nouă lectură a piesei străbătute de o notă didactică, ceea ce distonează cu cadrul general de autenticitate. Volumul se încheie cu piesa „Întoarcerea din vis”, care marchează o experiență artistică interesantă, soldată însă cu rezultate negle.

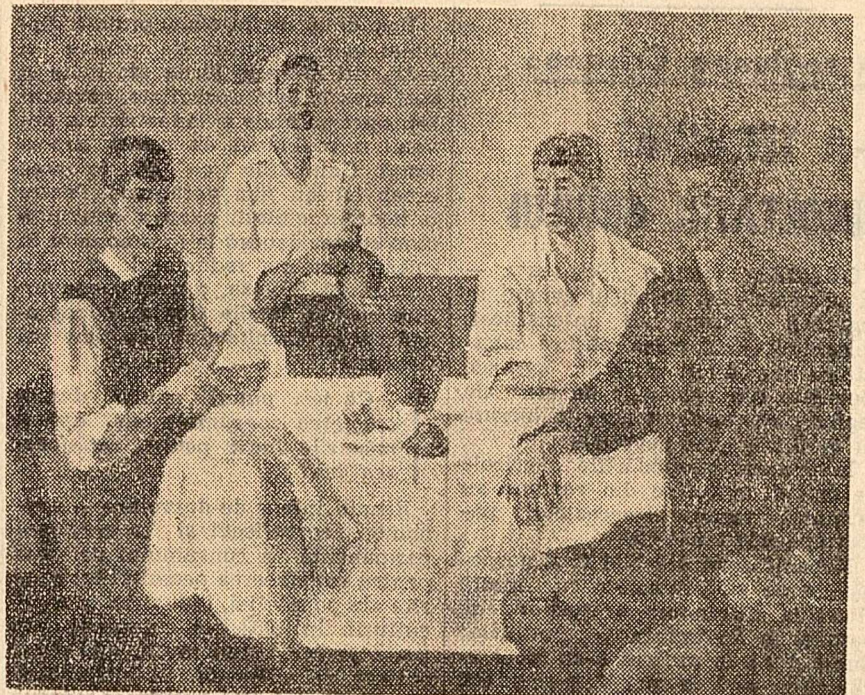
În ansamblu, volumul Luciei Demetrius atestă încă o dată valoarea unei opere dramatice care se înscrie cu cinste în patrimoniul literaturii noastre noi.

Dinu SĂRARU



rostul epocii deschise de comuniști. Scriitorii aparținînd generațiilor mai vîrstnice sau tinere talente înflorite sub stindardele zodiei contemporane, ei cu toții au contribuit la logodirea visului cu realitatea vremii noastre.

Sînt foarte deosebiți unii de alții? Acesta este de fapt meritul lor. Îi unesc idealurile și îi despart trăsăturile personale. Tocmai prin aceasta sînt ai epocii noastre, ai comunismului promotor al personalității umane multilateral dezvoltate. Ei sînt ca pomii aceleiași vaste livezi cu împrevizibile fructe, ori tri-buni ai aceleiași vremi, dar fie-



H. H. CATARGI Colectivul la masă

23 AUGUST XX

PE GRAFICELE ÎNTRECERII SOCIALISTE

LA TELEFON MARILE ȘANTIERE

ARGES Hidrocentrala „16 Februarie”

Constructorii raportează partidului

Pe harta marilor întreceri socialiste desigur că în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei, marile șantiere ocupă un loc de seamă...

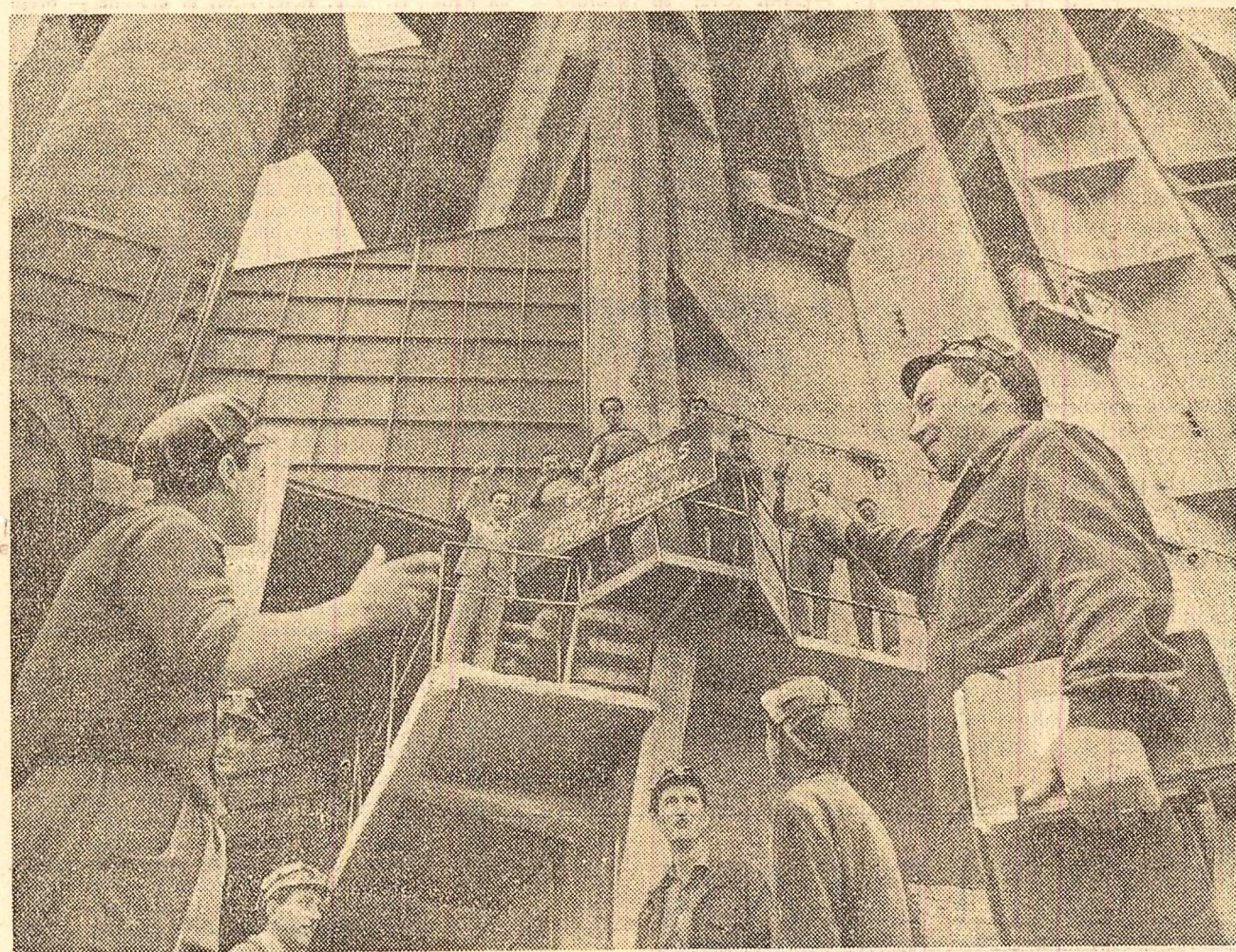
Ne aflăm în mijlocul harnicilor constructori care dau viață marelui obiectiv energetic al țării: hidrocentrala „16 Februarie” de pe Argeș.

La începutul anului 1960, în luna aprilie, s-a început construirea barajului, unul din lucrurile principale de muncă ale șantierului...

Calitatea betonului a fost tot timpul un obiectiv central al întrecerii constructorilor barajului. Alți probleme de laborator și producția de flux au o rezistență mult mai mare față de cea prescripă în caietele de sarcini.

cinstea zilei de 23 August a fost depășit de pe acum. Constructorii raportează partidului că în corpul barajului s-au turnat în plus, față de angajament, care prevedea turnarea a 5 000 mc de beton — încă 1 000 mc.

„Coborâm cu chibla în uzina subterană, în lăcașul turbinelor, la adâncimea de 100 m, sub nivelul apelor Argeșului. Înălțim în plină activitate brigada lui Cismădi care a terminat de turnat fundațiile turbinelor numărul 1 și 2 cu mult înainte de data înscrisă în grafic.



Cu satisfacție angajamentele îndeplinite. (La locul de muncă al brigăzii conduse de Alexandru Delciu, de pe șantierul centralei electrice de termoficare Craiova. Brigada a terminat înainte de termen o lucrare importantă și a ținut să înscrisă acest lucru pe unul din panourile întrecerii).

Foto: M. Andreescu

CRAIOVA

Centrala electrică de termoficare

ANGAJAMENTELE DEVIN FAPTE

Sub privirile grădinarilor de la Ișalnița, la poarta Craiovei, pe malul Jiului, a început cu doi ani și jumătate în urmă construcția centralei electrice de termoficare și a combinatului chimic, alcătuit dintr-un gigant complex industrial, obiectiv important al șesului.

termen a montajului la primul grup electrotrogen al centralei. Ne aflăm în sala cazanelor. Facem cunoștință cu maestrul montor Nicolae Mînzărescu; lucrează de 12 ani pe marile șantiere ale socialismului. Alături de maestrul Constantin Cuțui, șeful de echipă Aurel Prunaru și de alți constructori încercați, el a obținut aici la Craiova, adevărate recorduri. Montarea unui cazan avea ca termen prevăzut în grafic data de 1 august. Montajul a fost însă terminat cu 20 zile înainte de vreme.

termen. În cadrul întrecerii socialiste ei au raportat cu câteva zile în urmă terminarea în întregime a lucrărilor. Înștiințând cu cinste politica partidului constructorii și montorii de pe șantier traduc în fapt angajamentele luate.

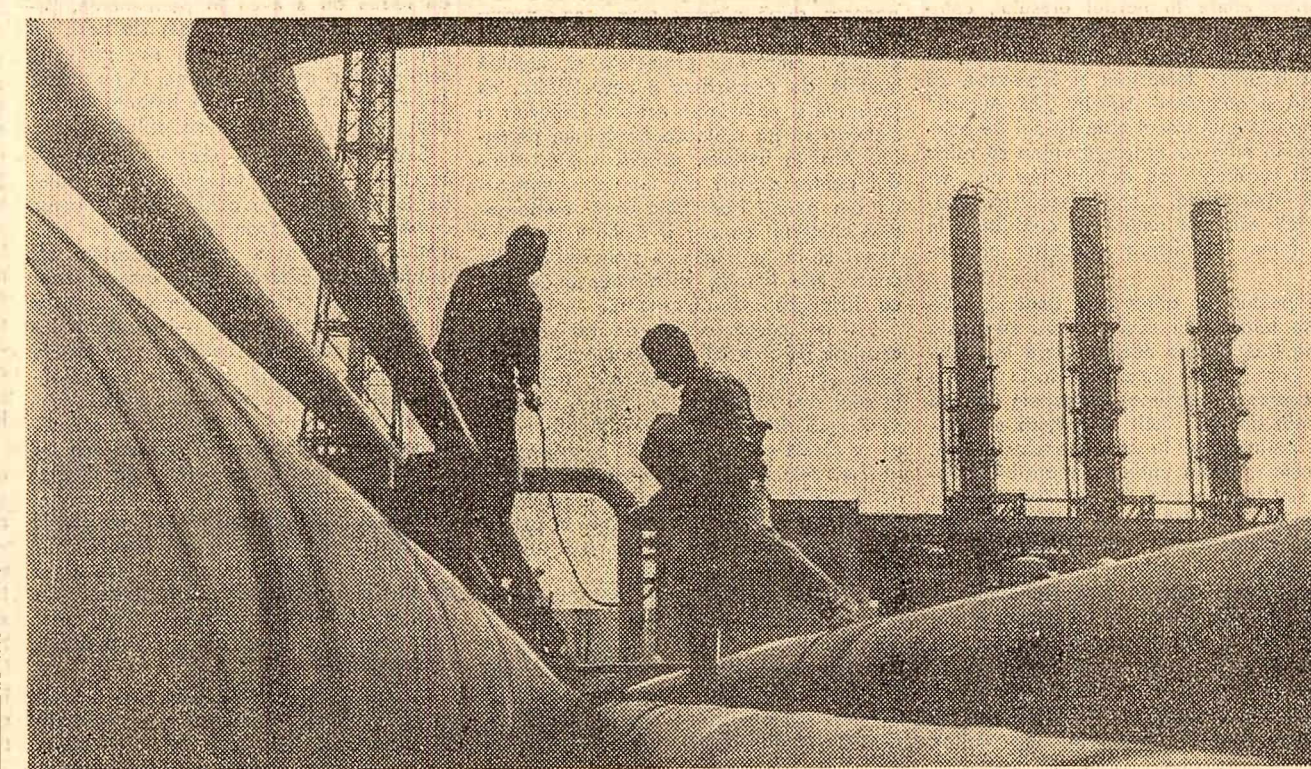
Radu APOSTOL coresp. „Știntei”

Gheorghe CÎRȘTEA coresp. „Știntei”

Anul acesta este un an hotărâtor în realizarea acestui obiectiv. După cum s-a mai anunțat, vor intra în funcțiune primele capacități de producție ale combinatului chimic. Pentru această însă este nevoie de energie electrică și abur industrial pe care le furnizează centrala electrică de termoficare. Construcția termocentralei trebuie deci să se desfășoare cu un pas înaintea combinatului.

Un loc de frunte în întrecerea constructorilor îl ocupă și echipa condusă de inginerul Artemin Vencă, care a montat o turbină cu 30 zile înainte de termenul înscris în grafic. A fost de asemenea terminată zilele acestea instalația mecanică și electrică de curățire a cenușei din gazele arse. Termenul inițial, de 6 luni, a fost redus la jumătate.

Un alt obiectiv important al șantierului spre care s-au concentrat în ultimul timp eforturile constructorilor și montorilor este buna gospodărire a cărbunelui. Descărcarea cărbunelui din vagoane, stăruirea, concasarea, măcinarea și alimentarea arzătoarelor vor fi automatizate. La 5 august — vestește o pancardă — pe șantier vor sosi din Valea Motruului mijloace cantinabile de cărbune. Maștrii montori Constantin Rebedia și Ion Manafu, care au condus lucrările pe acest șantier, nu sînt înjurtați de apropierea acestor



Sudorii la lucru. (Lucrări de montaj pe șantierul Combinatului de îngrășăminte azotoase din Tg. Mureș)

Foto: V. Moldovan

„Școala” lui Ioan Bădița

La 38 de metri înălțime își fac loc printre dulgheri și fierari betonisti cițica oameni. Primul, inginerul Virgil Ilaș, controlor de calitate, măsoară ici, măsoară dincolo. De fiecare dată spune: „Bine! Corect! Mai departe!”.

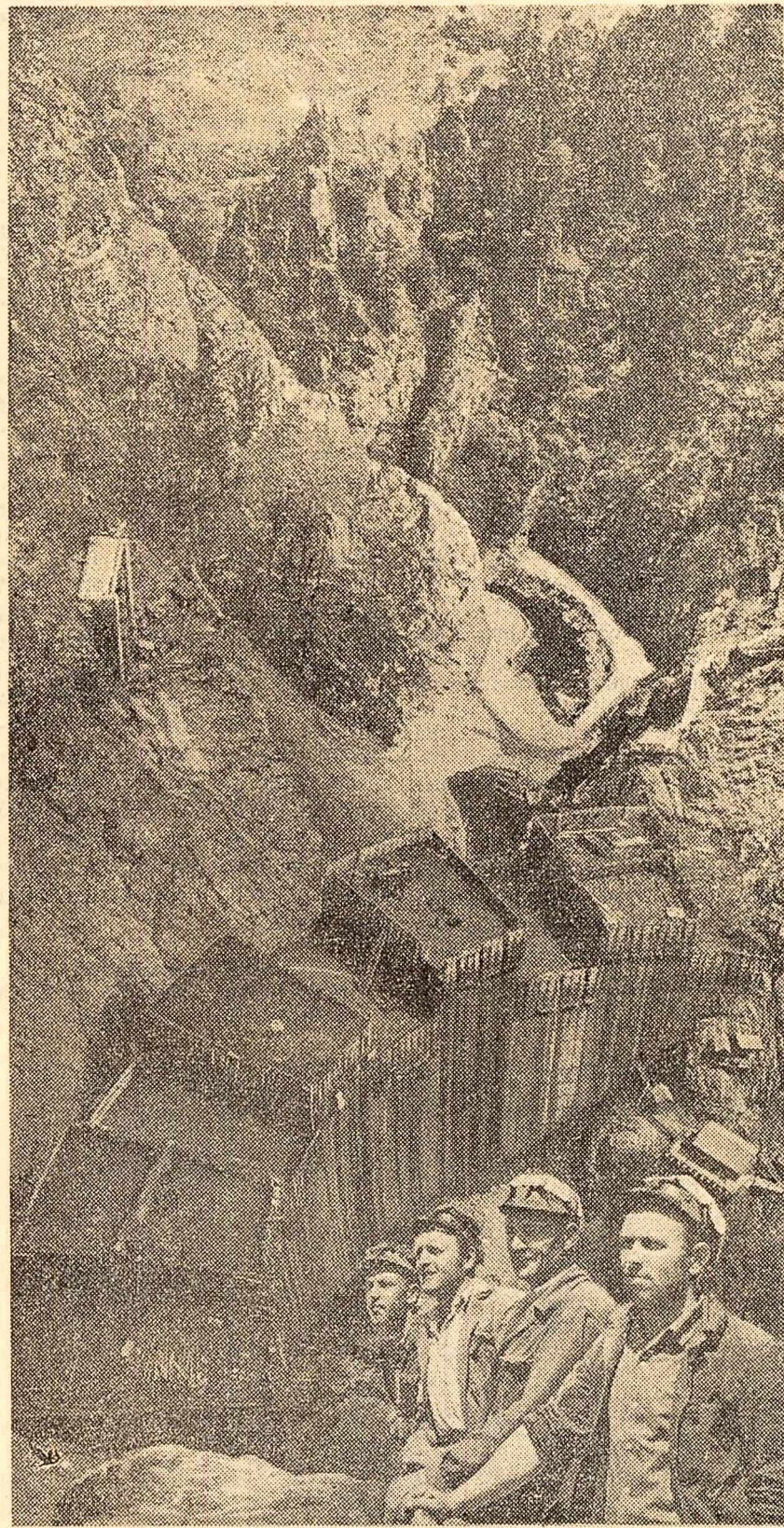
Pe șantierul hidrocentralii Racova, — a noua din „șiragul” de pe Bistrița — se recepționează armăturile de la cel mai înalt nivel: cadrul podului rulant. Pentru oamenii de aici nu este de mirare nici faptul că la 15 aprilie se betonă la cota zero, iar acum s-a ajuns la armăturile de la cota +38, nici faptul că dulgherul lui Tudor Agăroaie face cofraje complicate care dau impresia unor sculpturi în lemn.

S-a terminat recepția. Încă un examen a fost trecut cu brio de brigada fierarilor betonisti condusă de Ioan Bădița. Încă o victorie înscrisă în palmaresul brigăzii, acum în întrecerea în cinstea marii sărbători a eliberării.

Om al șantierelor, deși nu are decât 34 de ani, Bădița a lucrat la mai toate hidrocentralele de pe Bistrița. La șapte dintre ele a executat, de la pământ la cota cea mai mare, toate armăturile, iar la două a fost chemat ca specialist pentru rezolvarea unor probleme deosebite.

60 de buni fierari betonisti au absolvit în ultima ani „școala” lui Ioan Bădița. „Profesorul” e tare bucuros cînd îi vede lucrînd bine. Constantin Pleșoianu, Dumitru Agoroaia, Mihai Crețulescu, Ioan Buntas — unii dintre fruntașii brigăzii, sint cei care-l bucură cel mai mult. Ei sint principii autori ai economiei de 12 000 kg fier-beton realizată aici, la Racova, din aprilie și pînă acum: ei sint de asemenea cei care au făcut ca lucrarea să se înscrie în grafic, cei care îl fac pe exigentul controlor de calitate să spună meru: „Bun! Corect! Mai departe!”.

Inginerul Nicolae Pantea, șeful grupului de șantier spune despre Bădița: „Pe la Racova și Ghileni, unde este Bădița, aproape că nu am



Barajul începe să se întrecă cu muntele. (Pe șantierul hidrocentralii „16 Februarie”-Argeș. În fotografie: patru din constructorii fruntași ai barajului: inginerul Gheorghe Zaharia, maestrul Ludovic Melnicu și șefii de brigadă Gheorghe Blănduță și Vasile Ghinută)

Foto: P. Dumitrescu

ORADEA

Uzina de alumina

La termen și înaintea termenelor

La marginea orașului de pe Criș se înalță, într-un ritm rapid, una dintre marile construcții ale șesului: Uzina de alumina din Oradea. Amplasată pe o suprafață de 16 ha, uzina își înalță de pe acum halele impunătoare. Termenul intrării în probe tehnologice a primelor agregate este binecunoscut de fiecare constructor de pe șantier.

La toate punctele de lucru de pe șantier, întrecerea cunoaște o deosebită însuflețire. Montorii țin să fie și ei la înălțimea constructorilor. Dumitru Pruteanu, Iuliu Sarca și alții execută montajele de conducte tehnologice în lungime de 266 metri, în loc de 130 m, cit prevede graficul.

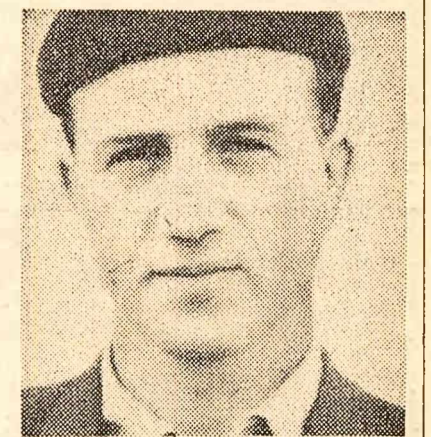
Pe întregul șantier, la fiecare loc de muncă, întrecerea are unul și același obiectiv: scurtarea termenelor de execuție a lucrărilor.

În general — ne spune tov. Nicolae Țigănuș, inginer șef al șantierului — întreprinderii de montaj București — ritmul rapid al lucrărilor de montaj se datorează în mare măsură aplicării unor metode și procedee avansate ca: asamblarea schelelor metalice la sol, execuția montajului în panouri mari etc.

— Când ne-am luat angajamentul în fața partidului — ne spune inginerul Gheorghe Gligor, șeful șantierului — am cîntărit bine fiecare cuvînt, fiecare cifră. Și acum, pe baza rezultatelor obținute, sîntem siguri că cuvîntul dat va fi îndeplinit în mod exemplar.

Despre avîntul întrecerii montorilor vorbesc din plin fațetele. În primele două decade ale lunii iulie s-au montat aici 221 tone utilaje tehnologice, față de 200 tone cit era planificat, iar la conducte pentru instalații tehnologice planul de montaj a fost depășit cu aproape 300 m l.

H. GROSU coresp. „Știntei”



ce face”. Vasile Chiș, secretarul de partid de pe șantier are și el vorba lui: „Bădița își descurcă de minune lucrările. Cu oameni ca el nu te doare capul”. Șeful de lot, inginerul Ioan Buntea, este tot atât de conșcis: „Eu cu Bădița vorbesc doar de-a-lea lumii, că de-a-lea șantierului are el griji”. Totuși încrederea în comunistul Ioan Bădița. O încredere pe care și-a cîștigat-o muncind cu pricepere, făcînd din meseria lui o artă. Mai bine de jumătate din cei 110 membri ai brigăzii îl urmează pe Bădița de ani de zile. Și cei mai mulți dintre ei își înscrisu numele printre fruntași acum în întrecerea în cinstea zilei de 23 August.

Stellan NANIANU

TG. MUREȘ

Combinatul de îngrășăminte azotoase

Ritm viu de lucru

Șantierul din lunca Mureșului ne oferă, pe cele peste 26 de hectare ale sale, tabloul familiar al tuturor șantierelor: macarale, excavatoare, autocamioane, o sumedenie de mașini minime cu picupe de oameni. În cadrul întrecerii socialiste, colectivele de muncă ale I.S.C.M.-Brașov (antreprenor general), întreprinderii de instalații București și ale altor organizații de construcții care lucrează pe acest vast șantier se străduiesc să imprime zi de zi un ritm tot mai intens lucrărilor. Se introduce noi forme, mai eficiente, de organizare a lucrărilor, se extind o seamă de procedee moderne de construcție menite să ducă la accelerarea ritmului lucrărilor, la îmbunătățirea calității. Muncitori și maștrii, ingineri și tehnicieni, însuflețiți de aceiași scopuri, lucrează din plin pentru scurtarea termenului de dare în folosință a diferitelor obiective ale marelui combinat.

nevoie. Ca să evite pierderile de timp constructorii de aici au studiat aplicarea noului procedeu de turnare ce le dă posibilitatea să reducă simțitor durata de execuție. Inginerul Ștefan Țănăsescu, care ne-a vorbit despre eficiența acestei metode, ne-a informat că pe șantier se aplică și alte procedee și soluții moderne pentru grăbirea ritmului de lucru. Una din acestea este aplicarea cofrajelor câțărătoare, utilizate la execuția turnurilor de răcire hiperbolice. Folosindu-se asemenea cofraje, consumul de material lemnos a fost redus cu circa 800 m.c. În același timp prin aplicarea acestei metode s-a obținut scurtarea termenului de execuție a unor lucrări cu circa 3 luni de zile.

Prima cunoștință făcută pe șantier a fost brigada condusă de Petru Blaj. Membrii ei sînt todeauna prezenți cînd este vorba de o lucrare urgentă, de mare răspundere. Prin intervenția lor s-a putut termina la timp turnarea betonului la o serie de lucrări importante. O metodă nouă aplicată recent pe acest șantier — dar care, firește, mai trebuie perfecționată în continuare — este glisarea stîlpilor cu console. Se știe că după metoda clasică astfel de stîlpi se toarnă în cofraje la sol și apoi, cu ajutorul unei macarale speciale, sînt „plantați” acolo unde e

Exemplu asemănător nu lipsesc aproape de la nici un loc de muncă. „Pe șantierul nostru — ne spune maestrul Jozsa Francisc — toată lumea caută acum, în întrecerea în cinstea marii sărbători a eliberării patriei noastre dragi, să facă ceva mai deosebit”. Și rezultatele acestor căutări sînt evidente: angajamentele luate în cinstea zilei de 23 August de colectivul I.S.C.M. Brașov, de a asigura realizarea planului de producție pe semestrul I în proporție de 101 la sută, creșterea productivității muncii cu 9 la sută, peste sarcina planificată, 687 000 lei economii la prețul de cost — au fost realizate în întregime, trecîndu-se la noi fațete și mai cutezătoare, demne de cronică acestei mari întreceri.

Lorand DEAKI coresp. „Știntei”

STUDIAȚI FIZICA!

Facultatea noastră, în actuala ei formă organizatorică, numără numai doi ani de existență, desprinzându-se din fosta facultate de fizică și matematică. Dar studiul fizicii, importantă ramură a științei, își are vechi tradiții în Universitatea din București, care împlineste un secol, iar începuturile lui se identifică cu începuturile învățământului superior pe teritoriul patriei noastre. Fiește, de-a lungul atitor decenii, acest studiu a evoluat mult, în pas cu noile progrese ale științei, cu perfecționarea mijloacelor și metodelor de investigație, cu apariția unor ramuri moderne. Această dezvoltare este deosebit de evidentă în cei douăzeci de ani care au trecut de la eliberarea patriei când, datorită îndrumării și sprijinului acordat de partid, învățământul nostru superior a cunoscut o înflorire fără precedent.

Cadre de specialiști în domeniul fizicii se pregătesc, în special, în facultățile de fizică din cadrul universităților din București, Iași, Cluj și Timișoara. Interesul viu al tineretului pentru epocile realizării științifice și tehnice ale secolului nostru își găsește expresie în pasiunea pentru însușirea cit mai aprofundată a principiilor fizicii clasice și moderne, în conștiințiozitatea cu care lucrează în specialitatea aleasă. De la an la an a crescut numărul absolvenților școlilor medii care s-au dedicat studiului fizicii în facultatea noastră: 207 în 1956-57, 327 în 1960-61, 659 în 1963-64. În anii următori, pe lângă catedrele fa-

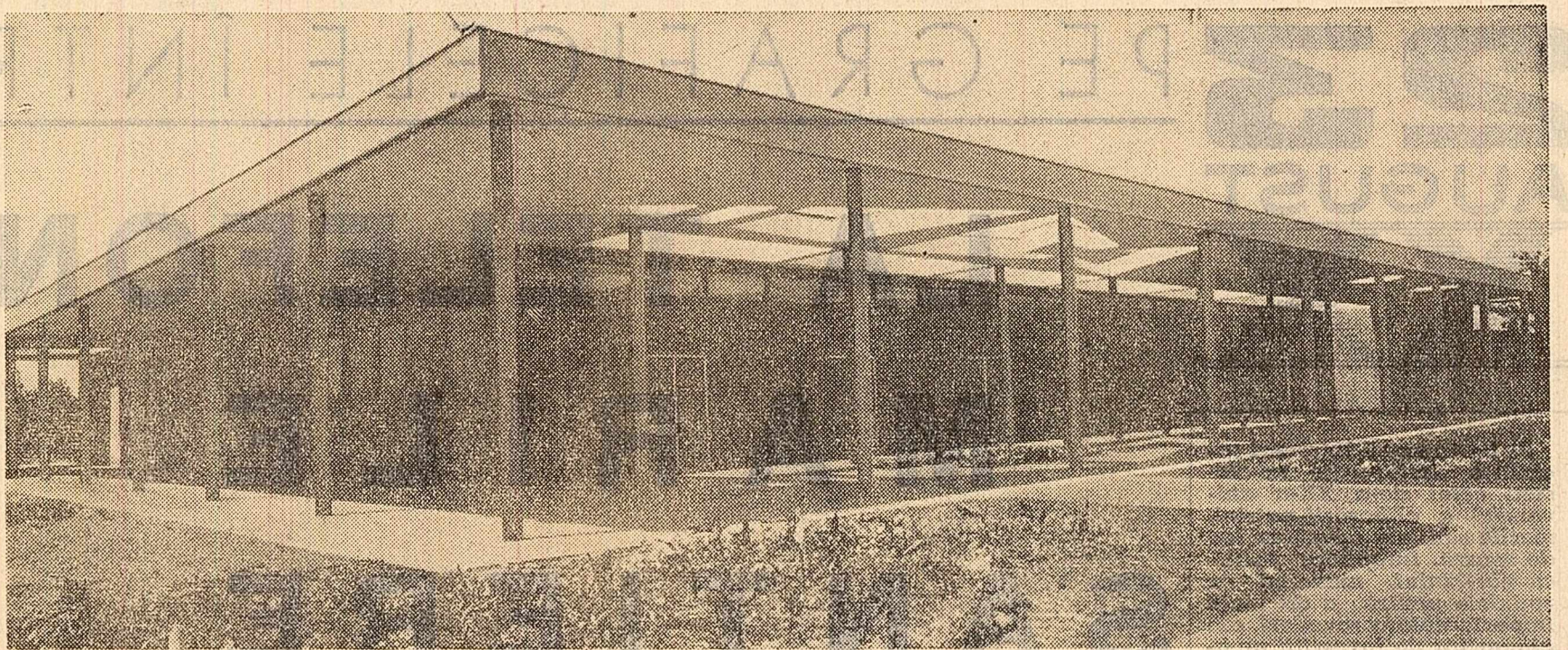
cultății au fost înființate secții noi de specializare, în domeniul moderne, corespunzătoare cerințelor actuale și de perspectivă ale economiei și culturii socialiste în plin avânt din țara noastră, ca: fizica nucleară, fizica teoretică, fizica corpului solid, semiconductori, geofizică, biofizică etc.

Pregătirea studenților, viitorii profesori pentru școlile de cultură generală, specialiști pentru diferite domenii ale științei și tehnicii, ale economiei și culturii, este îndrumată de cunoscuți oameni de știință, cu bogată experiență științifică și didactică, cum sînt academicienii Horia Hulubei, Theodor V. Ionescu, Serban Titeica și a. Tinerii au la dispoziție laboratoare moderne utilizate, bibliotecă cu cele mai noi lucrări de specialitate. Programele de învățământ sînt astfel alcătuite încît să asigure însușirea aprofundată a fundamentelelor fizicii în strînsă legătură cu viața, cu practica, precum și specializarea în diferitele domenii ale acesteia. Astfel, în primii trei ani, studenții își însușesc fundamentele fizicii și ale disciplinelor cu care acestea se află în strînsă conexiune (matematică, chimie etc.). După absolvirea anului III, fiecare are posibilitatea să-și aleagă specialitatea dorită dintr-o varietate de secții: fizică nucleară, electroradiofizică, spectroscopie, fizică teoretică, fizica corpului solid, geofizică, fizica macromoleculor, biofizică. În afară de cursuri, seminarii, lucrări de laborator, studenții își desăvîrșesc pregătirea prin stagii de practică în producție, cercetarea științifică în cadrul cercurilor studențești, lucrări de diplomă efectuate sub directia îndrumare a cadrelor didactice de specialitate.

Asemenea studenților studios din întreaga țară, tinerii noștri au asigurare, de la an la an, condiții tot mai bune de învățare, de perfecționare, de viață. După cum se știe, învățământul este scutit de taxe, un mare număr de studenți au burse, locuiesc în cămine moderne, confortabile, iau masa la cantină, beneficiază de asistență medicală gratuită. Pentru odihnă și recreere, în timpul liber, ei au la dispoziție cluburi și terenuri de sport, pot participa la activitatea cultural-educativă a diferitelor formații artistice studentești. Cei mai merituoși își petrec o parte a vacanței în tabere amenajate în locuri pitorești ale țării. După încheierea cursurilor, absolvenții sînt repartizați la locurile de muncă după calificarea și aptitudinile fiecăruia.

Numeroși elevi din învățământul de cultură generală îndrăgesc în anii de școală fizica, obțin rezultate bune și foarte bune la această disciplină. Este un îndemn în plus, pe lângă cele enumerate mai sus, ca după trecerea examenului de maturitate să se dedice cu pasiune studiului fizicii, domeniu cu largi perspective.

Lector univ. Iancu IOVA
prodecan al facultății de fizică
a Universității din București



Noua cantină a Fabricii de piese de radio și semiconductori din Capitală

Foto: Agerpres

Pe urmele materialelor publicate

„Contracte și obligații”

Ca răspuns la articolul cu titlul de mai sus, publicat în „Știința” nr. 6293, conducerea Uzinei metalurgice „Vulcan” din București ne-a trimis o scrisoare în care se arată printre altele: „În calitate de furnizor al uzinei combinate oțelie în construcție, cărora le livrăm instalații chimice sub producție, uzina noastră are o serie de obligații contractuale, cu termene de livrare ce trebuie respectate. Colectivul nostru de muncă se străduiește să se achite cu cinste de sarcinile izvorite din contractele economice încheiate. Totuși, în trimestrul II un număr de comenzi nu au fost realizate. Este vorba de utilaje chimice — colectoare, diferite vase care nu au fost executate, deși în uzină există toate condițiile cerute de proiectul de producție pentru fabricarea lor. Rămîneri. În urmă față de graficul de livrări s-a datorat unei necorespunzătoare încălcări a atelierului de cazangerie, nefolosindu-se toate posibilitățile și rezervele interne ale producției. Considerînd juste cele semnalate în articol, am luat măsuri ca de acum înainte să se asigure respectarea cu strictețe a tuturor contractelor cu beneficiarii.”

„Cu întoarceri și ocoluri”

Ca urmare a publicării articolului cu titlul de mai sus în „Știința” nr. 6275, Comitetul executiv al Sfatului Popular al raionului Grivița Roșie din Capitală ne răspunde: „Comitetul executiv a analizat, într-o sesiune de lucru, activitatea serviciului spațiului locativ. A reușit să lămurască constatările se datorează insuficienței control exercitat asupra acestui serviciu, îndrumărilor sporadice care i-au fost date, cit și slabei pregătiri a unor dintre salariați. Din această cauză, munca n-a fost bine organizată, lucrările nerational repartizate pe inspectorii; nici rezolvarea lor n-a fost urmărită, iar în relațiile cu publicul, unii salariați manifestau neorganizare, neîncredință și nu îndrumau corect pe cetățenii care veneau cu diferite treburi. Articolul a constituit o preocupare și pentru biroul organizativ de bază, care a analizat în spirit critic și obiectiv activitatea acestui serviciu în adunarea generală

„Mai mulți produși de la animalele mamă”

În articolul cu titlul de mai sus, publicat în „Știința” nr. 6271, se știe, printre altele, că într-o serie de comune din zona de munte există lipsuri în organizarea reproducției la animale. În răspunsul primit din partea Sfatului popular al regiunii Suceava se arată că au fost luate o serie de măsuri pentru remedierea lipsurilor semnalate. Pentru acoperirea deficitului de tauri s-a făcut depistarea celor din unitățile de stat și prelucrare lor înainte de termenul de contractare, mișcarea reproducătorilor între unități și achiziționarea de tauri. Au fost luate măsuri de extindere a rețelei de înșămînțări artificiale cu încă 37 puncte. S-a discutat cu medicii veterinari și inginerii cu privire la organizarea și desfășurarea lucrărilor de înșămînțări. În răspunsul primit din partea Sfatului popular al regiunii Cluj se subliniază că pentru obținerea unui număr cât mai ridicat de produși de la animalele mamă și creșterea procentului de natalitate s-au luat măsuri pentru combaterea sterilității, furajarea cât mai rațională a animalelor, aplicînd în acest sens întregul complex de măsuri zooveterinare. Pentru sporirea efectivelor de animale din regiune, se pune un accent deosebit pe prăsilă proprie și creșterea tineretului în cele mai bune condiții.

„Despre liniștea orașului”

Sub acest titlu în „Știința” din 11 iunie a.c. s-a publicat scrisoarea unui grup de locatari ai imobililor nr. 42, 44, 46 și 48 din strada Pitagari, raionul I. Mai cere arătat că atelierul de forjă al I.T.B. din imediata apropiere a clădirilor, le tulbură liniștea. În aceeași scrisoare se semnală și alte surse de zgomot: descărcarea la ore matinale a mărfurilor pentru complexul comercial Floreasca; ambalarea puternică a motoarelor la autobaza I.T.B.-Floreasca.

În răspunsul trimis redacției, Direcția Mișcării Capitalei comunică următoarele: „Acest articol a fost studiat cu atenție de organele mișcării Capitalei, luîndu-se în considerare măsurile, Subofițerii din paza generală să urmărească și să atragă atenția conducătorilor auto care oabișnuiesc să ambaleze motoarele în timpul nopții. S-a luat legătura cu autobaza I.T.B.-Floreasca să nu mai garez autobuzele pe calea Floreasca, iar manipularea mărfurilor la complexul comercial în timpul nopții să se facă într-un timp mai scurt și fără zgomot.

I.T.B. ne răspunde, de asemenea, în cadrul reparațiilor ce se execută în prezent la atelierul de forjă s-au prevăzut măsuri pentru micșorarea vibrațiilor și reducerii zgomotului. La garajul Floreasca s-au luat măsuri ca manevrarea autobuzelor să se facă cu minimum de zgomot posibil.

„Cine suportă pagubele?”

În „Știința” din 29 iunie a.c. a apărut, sub titlul de mai sus, o scrisoare a unui corespondent voluntar care semnală neglijența în executarea unor lucrări și în gospodărirea șantierului din cartierul „Drumul Taberei”. În răspunsul trimis redacției, conducerea Intreprinderii de Construcții de Locuințe „Bucureștii” arată că sesizarea de fostă și s-au luat măsuri corespunzătoare. Livrarea timpurie de către fabricile furnizoare se face în prezent mai ritmic, evitîndu-se blocarea spațiilor de depozitare ale șantierului. În viitor se va acorda o mai mare atenție coordonării diferitelor lucrări, spre a nu se mai ajunge la spargerea repetată a pavajelor.

TEATRE

Teatrul satiric muzical „C. Tănase” (în grădina „Boema”): O seară de muzică ușoară — (orele 20,15 — în caz de ploaie spectacolul are loc în sala „Savoy” la orele 20). Teatrul de vară „23 August”: Concert susținut de formația de muzică ușoară — George Marianovici (R. S. F. Iugoslavă) cu orleul 20). Cercul de stat: O seară cu comedia Karandă (orele 20).

CINEMATOGRAFE

Comora din lacul de argint — cinematoscop: Estia (9,15; 13,30; 14; 16,30; 21,15); București (9,15; 11,30; 13,45; 15,30; 18,45; 21); Excelzor (9,45; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15); Feroviar (10; 12,30; 15; 17,30; 20); Melodia (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Modern (10,15; 12,30; 14,45; 16; 20,15); Stadionul „Dinamo” (9,05; Ștefan cel Mare — orele 20,15); Unde-1 generalul 7: Republica (9,45; 12; 14; 17; 19; 21,15); Victoria (10; 12; 14; 18; 18,15; 20,30); Grădina „Progresul” (Str. Ion Vidu nr. 5 — orele 20,15); Două dumii: Cluj (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45); Grivița (10; 12; 16; 18; 20); La strada: Luceafărul (10,30; 13; 15,30; 18; 20,30); Electra (14,15; 16,30; 18,45; 21); Rahova (11; 15,30; 17,45; 20); Grădina „Rahova” (Calea Rahovei nr. 103 — orele 20,30); M-am îndrăgostit la Copenhaga: Capitală (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,15; 20,15); Grădina — orele 20,30; Tomis (9; 11; 13; 15; 17,15; 19,30); Grădina — orele 20,30; Ardelean (10,15; 12,45; 15,15; 17,45; 20,15); Nădragii: Iuliu Koja: Lumina (10; 12; 14; 18; 18,15; 20,30); Dacia (9; 11; 13); Zile de flor și ris: Următorii (16; 18,15; 20,30); Program de film pentru copii: Doina (orele 10). Lumea comică a lui Harold Lloyd: Doina (11,30; 13,45; 16,15; 20,30). Cel trei mușchetari — cinematoscop (ambele serii): Giulești (8; 12,30; 16,15; 20); Drumul, improvizat și artă, Invățătorul de la El Cilento, Cînd voi merge la școală știință și tehnică nr. 10, Pioniera nr. 4/1964: Timpuiri Noi (culează în continuare de la orele 10-21). Omul din Pământul nr. 89 de zile între popoare (11; 15; 18,45; Bucegi (9,30; 13; 16,30; 20); la grădina — orele 20,30; Miorița (10; 13; 16,30; 20,15); Grădina „Doina” (Str. Doamnei nr. 9 — orele 21,15); Comedienții: Cultural (15; 17; 19; 21); Casa de divoului: Cultural (15; 17; 19; 21); Popasul: Buzzești (15; 17,15; 20); Cotoceni (15; 18; 20); Adegso (15,30; 18; 20,30); Kozara: Cringăsi (15,30; 18; 20,30); Asasul din cartea de telefon: Unirea (11; 13; 16; 18; 20); la grădina — orele 20,15; Vintan (16; 18; 20); la grădina — orele 20,30; Ferentari (15; 17; 19; 21); Amămurii: Muncă (15; 18,30; 20,30); Șeherezada — cinematoscop: Popular (11; 16); Aurora (10; 12,30; 15; 17,30; 20); Patinoarul „23 August” (Bd. Muncii — orele 20,45); Kaloian: Popular (16,15; 20,30); Comisarul: Arta (15; 17; 19; la grădina — orele 20,30); Moșii (15; 17; 19; la grădina — orele 20,30); Fiamura (10; 12; 14; 18; 18,15; 20,30); Drumul Sării (16; 18; 20); Cerul și moartea: Cosmos (16; 18; 20); Cauze drepte — cinematoscop: Vitorul (15,30; 18; 20,30); Domnișoara... Barbă Albastră: Colentina (18,30; 19,30; 21,15); la grădina — orele 20,15). O călătorie spre centrul Pământului — cinematoscop (ambele serii): Fiamura (10,30; 13,45; 16; 21); Cuba 55: Progresul (15,30; 18; 20,15); Frații corcani — cinematoscop: Lira (10,30; 14,30; 16,45; 19; 21); Dol colonel: Marea (16; 18; 20); Renii alb: Grădina „Podena” (Str. 11 Iunie nr. 75 — orele 20,30); Păpușii rid: Grădina „Lira” (15,30; 18,30; 21,30); Arșiștii amatori participanți la cel deal VII-lea concurs republican, organizat în cinstea celui de a XX-a aniversare a patriei. În încheiere: Buletin de știri și buletin meteorologic.

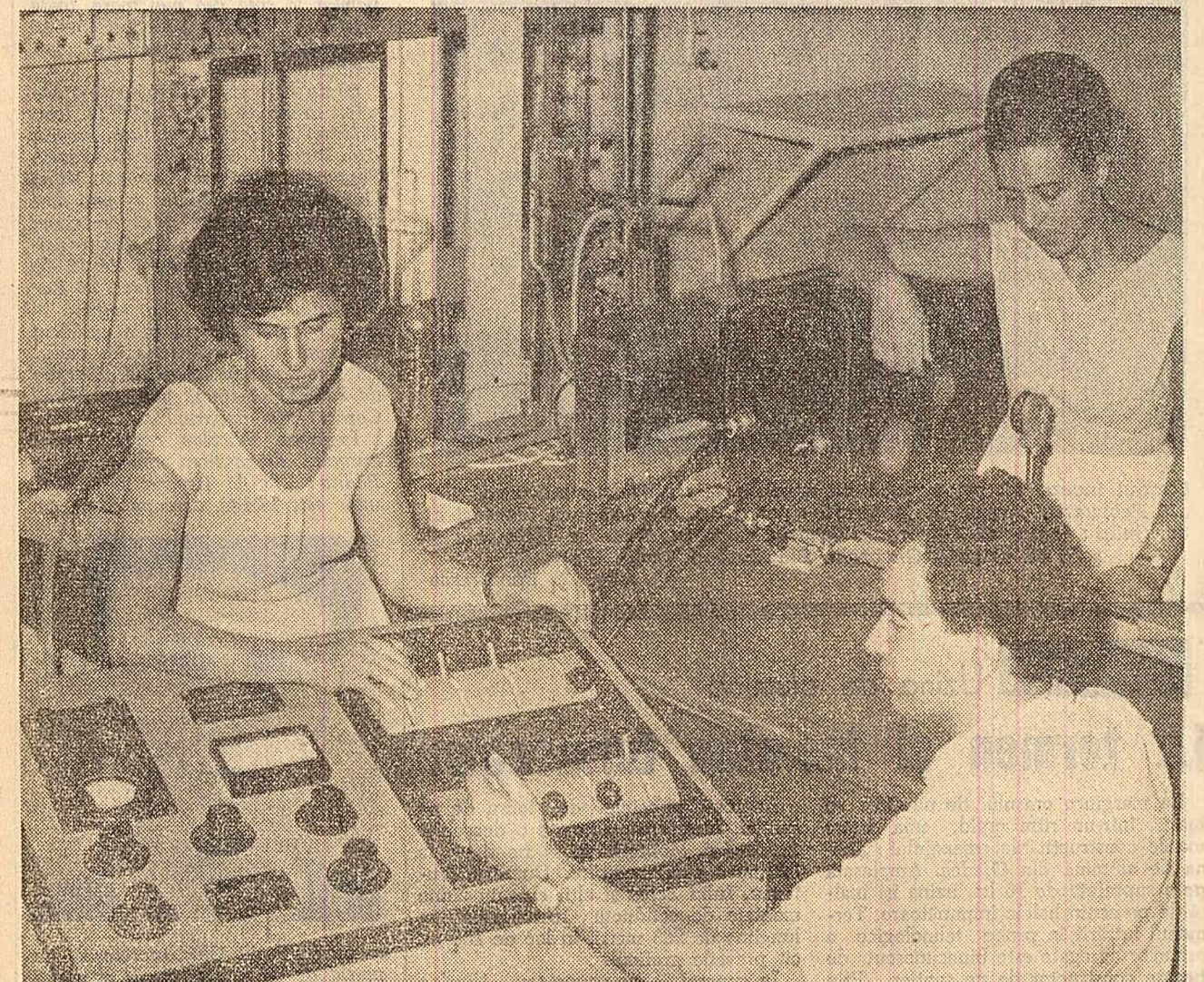
TELEVIZIUNE

Orele 19 — Jurnalul televiziunii. 19.10 — Pentru pionierii și școlarii: Popasuri pe Valea Bistriței. 19.25 — Filmul „Moartea se numește Engelen”. 21.50 — Artiștii amatori participanți la cel deal VII-lea concurs republican, organizat în cinstea celui de a XX-a aniversare a patriei. În încheiere: Buletin de știri și buletin meteorologic.

Cum e VREMEA

Ieri în țară: Vremea a fost în general frumoasă, cu cerul mai mult senin. După-amiază, s-au produs înnoirări și izolat, în Transilvania, Moldova, regiunile de munte și deal, a ploi. Vîntul a suflat în general slab. Temperatura aerului la ora 14 înregistrează valori cuprinse între 23 de grade la Fetești și Bezașca și 23 de grade la Toplița. În București: Vremea a fost frumoasă, cu cerul variabil, mai mult senin. Vîntul a suflat slab. Temperatura maximă a atins 32 de grade.

Tempul probabil pentru zilele de 31 iulie, 1 și 2 august. În țară: Vreme ușor instabilă, cu cerul variabil. Vor cădea averse izolate, mai frecvente în nordul țării. Vînt slab și moderat. Rămînd staționar în rest. Minimele vor fi cuprinse între 11 grade și 21 de grade, iar maximele între 23 grade și 33 de grade. În București: Vreme ușor instabilă, cu cerul variabil. Vînt slab și moderat. Temperatura ușor variabilă. Pe litoral: Vreme în general frumoasă, cu cerul schimbător. Vînt slab. Temperatura staționară.



În laboratorul de spectroscopie al facultății de fizică de la Universitatea din București studenții se familiarizează cu procedurile practice ale vitezei de propagare a undelor prin fasciile.

Foto: R. Costin

Carnet de vacanță

BUCUREȘTI. — În aceste zile de vacanță, la palatul lor, pionierii din Capitală participă la diferite activități atractive: finala Concursului de cîntece și poezii, dedicat zilei de 23 August, întîlniri cu oameni de cultură, cu ostași și ofițeri ai armatei noastre, jurnale vorbite; ei vizionează filme artistice, spectacole de teatru și de păpuși, petrec ore plăcute în parcul palatului, învățînd jocuri noi, sau participă la spartachiada care se desfășoară aici. Totodată, pionierii bucureșteni fac intense pregătiri pentru spectacolul închinat celei de 20-a aniversării a eliberării patriei noastre, intitulat „Partid iubit, îți mulțumesc copii țării, pionierii!”

CLUJ. — Pentru oaspeții săi, Casa pionierilor din Cluj organizează numeroase manifestări culturale-educative și sportive. În program sînt înscrise excursii în locuri pitorești din împrejurimile Clujului, concursuri și sezători literare etc.

CONSTANȚA. — Nu de mult, Casa pionierilor din orașul Constanța a organizat un jurnal vorbit intitulat „În pragul marii sărbători”, la care au participat pionierii și elevii din toate taberele din localitate, precum și pionierii din orașul Victoria aflați la odihnă pe litoral. Interesantă a fost, de asemenea, întîlnirea pionierilor din Constanța cu pionierii și școlarii aflați în tabăra internațională de la Costinești. Pentru tinerii oaspeți, gazdele au prezentat un bogat program artistic.

Gospodărirea apelor și lucrările hidrotehnice

(Urmare din pag. 1-a)

dații însemnate suprafețe de teren din zona Arsache—Slobozia—Mahiru. Pînă la sfîrșitul anului 1964 se vor scoate de sub inundații încă 100.000 ha din care o mare parte în Insula Mare a Brăilei.

Cum vor fi satisfăcute cerințele de apă în continuă creștere, ce se preconizează pentru eventuala utilizare a apelor reziduale?

În stadiul actual, pentru alimentări cu apă potabilă și industrială, irigații, piscicultură, amenajări sportive și de agrement, unele cursuri de apă ale țării în regim obișnuit de curgere nu mai pot furniza cantitățile necesare. De aceea se trece la realizarea de acumulare care să permită folosirea unor cantități însemnate de apă și în perioadele cînd debitele scad. Citeva a fost amintite mai sus. Pentru a cunoaște exact cantitățile de apă ale sursei cit și cele necesare

fiecărui consumator, începînd din anul 1962 Comitetul de Stat al Apeilor a trecut la organizarea hidro-metriei de exploatare. Adică, toți marii consumatori au fost îndrumați să-și instaleze aparatura necesară pentru măsurarea debitelor de apă captate și evacuate. Concomitent cu creșterea continuă a consumului de apă are loc și o sporire a volumului de ape reziduale. În prezent sînt evacuate anual în cursurile de apă peste 2 miliarde mc ape reziduale. Pentru protecția calității lor, este în curs de realizare un program complex de măsuri axat pe construcția de stații de epurare, folosirea apelor în procesul de producție, reținerea și valorificarea substanțelor utile din apele reziduale. În cadrul prevederilor planului de șase ani s-au realizat pînă în prezent peste 150 de stații de epurare. A început folosirea unor ape reziduale menajere și industriale pentru irigații, obținîndu-se însemnate sporiri de recolte. Aceste valori ridicate trebuie considerate a fi un înălțat promițător, ele urmează a fi dezvoltate.

Mobilierul parcurilor

Prin străduința gospodărilor și a cetățenilor, orașele noastre se împodobește tot mai mult cu mobilierul verde, începînd cu mici grădinițe și scuaruri și pînă la mari amenajări, înfinse pe multe hectare. Spărijii verzi iau naștere și între clădirile de locuit, în mijlocul microraiionelor, odată cu ridicarea noilor cartiere ale orașelor. Ele constituie locuri de recreare și odihnă care atrag mulți cetățeni. S-au amenajat și se amenajează în continuare terenuri anume pentru copii, dotate cu leagăne, tobogane, aparate de gimnastică ori bazine cu nisip — mijloace de distracție potrivite fiecărei vîrste. Toate ni se pare atât de firești, încît ne vine greu să credem că, în urmă cu ani, Capitala avea numai două parcuri — Cîmpia și Șoseaua Kiseleff, că din marile complexe de recreare și odihnă din jurul lacurilor aflate în nordul orașului, către începutul celui de-al doilea război mondial nu exista decît o mică porțiune, în zona lacurilor Herăstrău și Floreasca, că parcul și complexul sportiv „23 August” a împlinit anul trecut abia 10 ani de existență. În cele ce urmează vrem să relev câteva probleme de detaliu, dar nu de mică însemnătate, a căror rezolvare socio-tesc că este de natură să contribuie la mai buna valorificare a acestor amenajări.

În parcuri se găsesc, în general, suficiente bănci; nu același lucru se poate spune însă despre acelea aflate la umbra. Pomii cresc încet; chiar în parcuri cu oarecare închime, coroanele lor nu sînt atât de mari încît să asigure o umbră permanentă în calea razei solare. De aceea, acolo unde este posibil, băncile sînt transportate de vizitatori dintr-un loc în altul. Astfel ele se distrug mai repede, plantele sînt deteriorate, ordinea arhitectonică a grădinilor este alterată. Deseori avem prilejul să vedem bănci așezate pe spații plantate cu gazon, altele cu grădinițe noi amenajate a unor planșee mai bogate în boschete cu creștere rapidă, utilizarea de plante agățătoare pe spaliere, verge sau alte dispozitive (Șpalmier, orele 5 altele de exemplu) a puziei pune cu mulți ani mai devreme la dispoziția vizitatorilor parcurilor umbra mult rîvnită.

Iluminatul parcurilor este rezolvat, după

FRUMOSUL COTIDIAN

Mobilierul parcurilor

Și în zonele amenajate pentru joaca copiilor ar mai fi cite ceva de făcut. Ele s-ar putea mobiliza cu mai multă fantazie: mici corăbi, bivaucuri, cabane, automobile sau avioane etc. — iată câteva lucrări care, ingenios realizate și puse la dispoziția copiilor, dau furie liberă imaginației în jocurile specifice vîrstei. Un amănunt care de multe ori scapă atenției celor ce proiectează sau amenajează spațiile de joacă este rezervarea copiilor este faptul că, pînă la o anumită vîrstă, copiii vin pe aceste terenuri însoții de persoane adulte sau chiar de vîrstă înaintată — și că acestora trebuie să li se asigure bănci pentru odihnă.

Din parcuri nu pot lipsi — de bună seamă — chioșcurile sau standurile pentru desfacerea dulciurilor, răcoitoarelor, a unor produse de panificație. Este însă necesar, după părerea mea, ca aceste chioșcuri să fie amplasate cu grijă, ca planșile chioșcurilor proiectate să încheie spațiile de depozitare a ambalajelor, ca prezența și activitatea acestor chioșcuri și standuri să nu dăuneze aspectului parcului. Am în vedere, printre altele, stancul pentru gustări din fața debarcaderului din parcul Herăstrău, ca și numeroasele chioșcuri ce pot fi închinare în multe locuri și în jurul cărora stau depozitate, uneori zăse întregi, stive imense de lăzi cu sticle goale de răcoitoare.

Tot în această ordine de idei, ne-am exprimat părerea că ar trebui evitate, ne-am exprimat în parcurile orășenești, mai ales în cele mai mici, a altor locații de consum decît mici cofetării sau bufete, unde să se poată consuma gustări reci și răcoitoare. S-ar evita astfel concurența nefelică dintre pavilionul florilor și al teilor și efluviile grătarului, între liniștea parcului și zăngănitul taciturilor sau sunetul pîrînzător al diluzoarelor.

Nu întotdeauna, în proiectarea parcurilor, proiectanții izbutesc să găsescă traseul cel mai judicios al aleilor, ceea ce face, de multe ori, ca în spațiile plantate să apară „scuturături” împotriva cărora și pancartele de avizare și îngrijirile se dovedesc neputincioase. O mai chibzită proiectare, în unele cazuri, sau modificarea traseelor, în altele, s-ar dovedi rodnică.

Iluminatul parcurilor este rezolvat, după

părerea mea, în general judicios. Nu sînt însă explozate pe deplin posibilitățile oferite de instalațiile electrice de pe planșii, care montează la baza jeturilor de apă, pe lacuri. În Cișmigiu se pot găsi unele exemple demne de interes. De exemplu, bornele luminoase ce mărginesc odinoară lacul Herăstrău ar putea li reface, în sfîrșit, corpurile de lumină din parcuri ar putea căpăta o mai mare varietate de forme și dimensiuni.

Am dori să ne oprim și asupra altor chestiuni. Dacă, în ultimul timp, coșurile

de hîrții abundă pe străzi — în parcuri, în schimb, li se simte lipsa.

La o fost vorba de cele de mai sus decît de aspecte de detaliu. Prin punerea lor la punct, care nu cere nici cheltuieli mari, nici campanii de amploare, grădiniile și parcurile noastre ar deveni mai frumoase, mai plăcute, și-ar îndepărta mai bine maniera lor de loc de odihnă și reconfortare.

Arh. Dorian HARDT

Flori artificiale

Din vitrinele magazinelor de artizanat ale unităților care vind obiecte din material plastic, trandafiri, garoafe, marigole, maci sau lălele imbie pe străzile cu un suris colorat. Mulți se opresc, atrăși de ideea de a avea în permanență, în mîinile din vase, un mîmănuș de flori, fie ele și din pînă aprelată sau polivinil, care să nu-și piardă culoarea, să nu moară sau — ca să rămînem în limitele limbajului horticol — să nu se ofilească.

Sînt însă în măsură aceste articole decorative să devină într-adevăr un prilej de încinare pentru ochi? După afluența cumpărătorilor, răspunsul ar părea afirmativ. Dar trebuie să recunoaștem că, uneori, acest criteriu nu dă măsura adevăratei valori estetice a produselor puse în vânzare. Este drept — creatorii lor și-au dat osteneala ca flori artificiale (București, din polivinil — la Fabrica „Flamura Roșie”-Sibiu) să fie citi mai asemănătoare celor care răsăr în grădini sau pe cîmp. Efortul este meritoriu; dar efectul estetic? În locuri întîlniri cu o plantă vie, adeseori în leveste de răscăla de ceară, înertă, a mulejului, a copiei. Altciori, imitația, ca în cazul lălelelor, devine de-a dreptul izvorul unor obiecte lipsite de viață, pe care chiar și cumpărătorul mai puțin inițiat nu le-ar dori ca podoaă a cîmînului său.

Naturalismul, metodă prin care artiștii nu întreprind natura, ci se mulțumesc să o copieze, este o practică dispărută din manifestările artei noastre plastice. De ce să-i găsim totuși, produse care își revendică dreptul la apartenența marii

sferă a artei decorative? Pentru ca acest gen de flori să devină adevărate obiecte de artă, ele trebuie să îndeplinească o gamă largă de cerințe și să fie mai puțin simple imitații, mai mult sau mai puțin reușite, ale naturii. Sînt amintim în acest sens de modelul în care artiștii populari concep motivul floral pe o poartă de copii, pe un bidou sau utucior, pe o iie sau un ștergar, plecînd de la observarea naturii, gîsind însă prinlocosități stilizate, ritmurii, suprafețe, culori care nu copieze nimic din natură, dar să ne poarte totuși cu gîndul la frumusețea ei. Producătorii de flori artificiale ar trebui să facă apel la priceperea și bunul gust al artiștilor decoratori; ei ar putea proiecta, în spiritul cerințelor estetice moderne, în raport cu posibilitățile materialelor din care sînt confecționate, flori care să nu mai fie doar paștije de gheață, inerte, ci să devină, hrînite de seva imaginației artistului, adevărate obiecte decorative.

Și pentru că sîntem la capitolul flori să nu uităm: avem o țară a cărei climă, așezare, sol sînt prielnice florilor. Aproape zece din cele 12 luni ale anului ne oferă o gamă nesfîrșită de culori și forme. Iar acestea se adaugă și florile, plantele cultivate, îngrîșite în casă. Așa dar, în orice anotimp, în orice locușor, putem să ne bucurăm de prezența florilor adevărate. Ceea ce se impune, de asemenea, atenției artiștilor decoratori din industrie sau cooperajie este găsirea unor forme, estetice și practice totodată, de ghinvece, aplică și practică, care să fie gîndite pentru a înfrumuseța interiorul nostru.

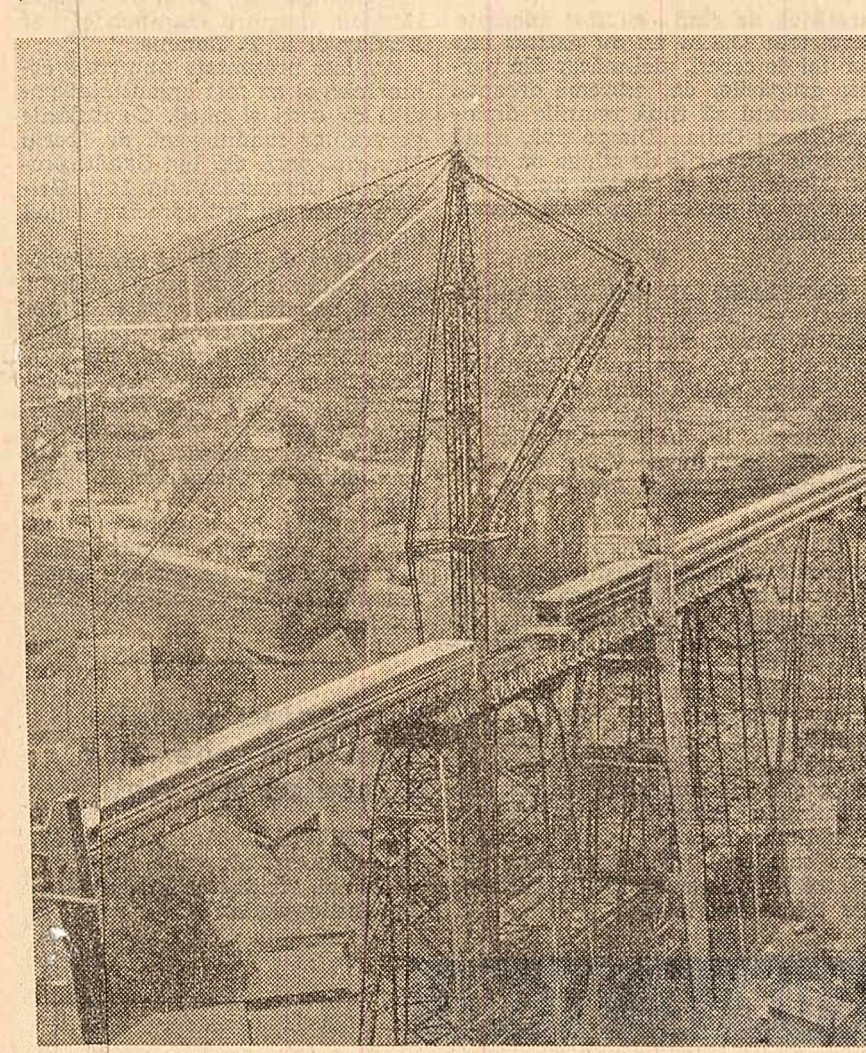
Marina VANCE

PANGLICĂ DE OȚEL DEASUPRA REȘITEI

Un pod impresionant • Greutatea: 800 000 kg • Soluții originale • Cum se scurtează o cale de 10 km la mai puțin de 3 km

Cine trece în aceste zile prin Reșița poate vedea deasupra orașului, la o mare înălțime, cum se întinde o uriașă panglică de oțel. Cătrăți pe piloni metalici ce par din depărtare niște dantele fine, zeci de oameni lucrează la construcția unui pod cu o destinație deosebită: el va uni cele două dealuri ce străjuiesc orașul, Dealul Mare și Dealul Gol. Podul, de un tip deosebit, face parte din ansamblul de lucrări de deservire a fabricii de aglomerare de la Mociur. Fabrica, „inghite” zilnic, pe lângă minereuri, și cantități imense de calcar, adus de la o carieră tocmai din Valea Domanului. Acum calcarul se transportă de la cariera la fabrica de aglomerare cu un tren de linie îngustă, care ocolește mulți kilometri, trece prin coborât și prin oraș și creează perturbări în circulație. Pe cale suspendată, cu funicularul, calcarul va putea fi adus la fabrică mai ieftin și mult mai repede. Dar cum poate să treacă funicularul peste o așezare mare ca Reșița fără a stârni sau periclită construcțiile sau viața locuitorilor? Singura soluție era construirea unui pod de traversare. Au fost adaptate soluții curajoase, moderne.

Podul care va uni cele două dealuri ce străjuiesc Reșița va avea o lungime de 500 m și o înălțime de 40 m. El va fi în întregime din oțel și va cântări aproximativ 800 000 kg. O grindă-cheson va purta pe un deal, sprijinindu-se la fiecare optzeci de metri pe cite un pilon de oțel, până va ajunge la celălalt deal. E grindă, lateral, sint prisme și lănci pe care vor rula vagoaneli funicularului. Sub grindă, va toată lungimea ei, va fi montată o plasă de protecție.



Podul ce se construiește deasupra Reșiței

INFORMAȚII

PRIMIREA UNOR OASPEȚI AMERICANI DE CĂTRE TOVARĂȘII GHEORGHE GASTON MARIN

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Gaston Marin, a primit pe dl. Raymond Firestone, președintele companiei „Firestone tyre and rubber” din Akron — S.U.A., care se află în vizită în țara noastră, împreună cu soția, la invitația sa.

La discuția care a avut loc cu acest prilej au luat parte Mihail Florescu, ministrul industriei petrolului și chimiei, precum și funcționari superiori din acest ministru, reprezentanți ai întreprinderii de stat pentru comerțul exterior „Mașiniimport”.

Miercuri seara, în vesperea zilei vizitei oaspetelui, vicepreședintele Consiliului de Miniștri a oferit un dineu. Au luat parte dl. Raymond Firestone, împreună cu soția, și John P. Shaw, înscrisat cu afaceri ad-interim al S.U.A. la București. Din partea română au luat parte Mihail Florescu, ministrul industriei petrolului și chimiei, George Macoveșcu, adjunct al ministrului afacerilor externe, și alte persoane oficiale.

În timpul șederii în țara noastră, președintele companiei americane a vizitat unități industriale și a făcut o scurtă călătorie pe litoralul Mării Negre.

(Agerpres)

Ion PLEAVĂ

SESIUNE DE COMUNICĂRI A ACADEMIEI MILITARE GENERALE ȘI A ȘCOLILOR MILITARE SUPERIOARE DE OFITERI

Miercuri, 29 iulie, s-au desfășurat în Capitală lucrările sesiunii de comunicări a Academiei Militare Generale și a școlilor militare superioare de ofiteri, consacrată celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei noastre.

Masele plastice în construcția de mașini

Se extinde utilizarea maselor plastice în industria constructoare de mașini. An de an s-a sporit cantitatea de metal economisită pe această cale. Acum doi ani, cu ajutorul maselor plastice s-au înlocuit în construcția de mașini 566 tone de metal, anul trecut — 1 276 tone de metal. Anul acesta consumul de mase plastice în construcția de mașini a crescut simțitor, economisindu-se până în prezent peste 800 tone de metal. În prima jumătate a acestui an, economiile de metal obținute prin folosirea maselor plastice au crescut cu 30 la sută în industria de autovehicule, au fost de 14 ori mai mari în industria constructoare de utilaje petroliere, minier și pompe, de peste două ori mai mari în industria de mașinării și mecanică în fața de aceeași perioadă a anului 1963.

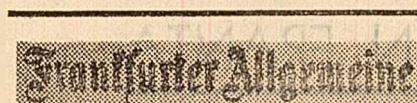
Se extinde rodajul chimic al motoarelor

În întreținerea și repararea autovehiculelor se procedează la rodajul chimic al motoarelor. Noul procedeu, elaborat de Institutul de mecanică aplicată „Traian Vuia”, în colaborare cu unitățile industriale ale Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor, se bazează pe acțiunea chimică a lecitinei, substanță produsă în țara noastră. Principialul avantaj al rodajului motoarelor pe cale chimică constă în înlăturarea metodelor clasice de rodare care se realizează prin parcurgerea de către autovehicul a circuitului de kilometri. Aceasta a dus la obținerea unor importante economii de benzină, ulei, cauciucuri și mai ales la scurtarea timpului de imobilizare în uzinele de reparații. Potrivit calculului specialiștilor, la volumul actual de reparații ce se execută de către aceste unități, se economisește anual prin aplicarea acestui procedeu aproximativ 3 milioane lei. Rodajul chimic al motoarelor auto, conceput și realizat de către tehnicienii și inginerii români, a fost cerut de către numeroase institute de specialitate din străinătate.

(Agerpres)

RĂSFIND PRESA STRĂINĂ

DUPĂ ALEGERILE DIN MEXIC



Ziarul „FRANKFURTER ALLGEMEINE” înserează un articol despre situația din Mexic.

De aproape patru decenii victoria în alegeri a fost reputată înlocuirea de partidul guvernamental și de candidatul la președinție numit de acest partid. Acest lucru nu l-a declarat un diplomat latino-american cu prilejul ultimei noastre vizite în capitala Mexicului. Această „regulă” s-a confirmat din nou cu prilejul alegerilor de la începutul acestui luni. Dr. Gustavo Diaz Ordaz, în vârstă de 53 de ani, a fost ales ca succesor al actualului președinte al statului, Lopez Mateos.

Partidul guvernamental P.R.I. („Partidul Revoluționar Instituțional”) rămâne mai departe atotdominant în stat. Stabilitatea politică internă și economică, prin care Mexicul se distinge de multă vreme de alte țări latino-americeane, pare a fi asigurată din nou pentru o perioadă guvernamentală de șase ani.

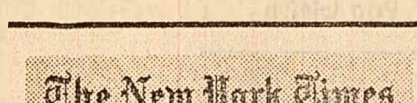
Unul din succesele regimului mexican în domeniul economiei îl constituie stabilitatea valutei în ultimii zece ani. În ultimii trei ani, costul vieții nu a crescut în măsura deosebită pe care o are. Exportul a reușit să cuprindă o gamă de mărfuri relativ mare, deși majoritatea sa continuă să se compună deosebit din materia primă. În ultimii ani, industrializarea a făcut progrese. S-a îmbunătățit de asemenea infrastructura țării, șoselele, uzinele energetice, sistemul de irigații. Țara dispune astăzi de șase asfaltate cu o lungime de 50 000 km, care vin în sprijinul turismului, constituind una din

cele mai importante resurse de dezvoltare. Finanțele statului sînt în ordine, ceea ce este de asemenea o raritate în țările latino-americeane.

În ce privește cele două probleme economice mai importante ale țării, reforma agrară și politica de dezvoltare, noul președinte a declarat că mai important este mecanizarea muncii agricole, îmbunătățirea instruirii tehnice a muncitorilor agricoli și a țăranilor, modernizarea metodelor de cultivare a pământului și o mai mare grijă pentru sănătatea populației sătești. În ce privește politica de dezvoltare, urmează să fie folosite, pe lângă eforturile proprii, creditele străine.

În America Latină aceste declarații sînt interpretate în sensul că Lopez Mateos a fost considerat ca aparținînd aripii de stînga a partidului guvernamental. Observatorii neutri sînt de părere că Diaz Ordaz se orientează nu spre dreapta. Pînă în prezent însă nu sînt încă decise politica externă a acestei țări va căpăta o orientare nouă.

Guinea „portugheză”: FORȚELE PATRIOTICE OBȚIN SUCCESE



„The New York Times” publică o relatare a corespondenților săi din Conakry despre succesele înregistrate de patrioții din Guinea „portugheză” în lupta pentru eliberarea țării lor.

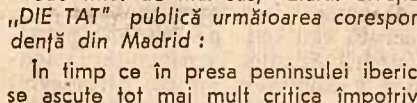
Forțele africane au tăiat în două teritoriul Guineei portugheze și au izolat acum în întregime portul Bissau, capitala țării, de avansurile portugheze din interiorul țării. Rapoartele diplomatice despre înălțarea rapidă a situației portugheze în această enclavă mălinoasă din Africa occidentală au fost recent confirmate de declarațiile făcute de trei dezertori portughezi. Doi ofițeri din poliția de siguranță a Portugaliei, Breganca Carvalho și Joao Corgo, precum și Antonio Tavares, marinar portughez în vîrstă de 20 de ani, au declarat că în ultimele 6 luni de lupte grele pierderile portugheze au crescut rapid. Privriv declaratiilor făcute de ei, rebelii ocupă o largă fîșie în partea de frontieră sudică de-a lungul Republicii Guinea pînă la frontiera cu Senegalul.

Articolul arată că lupta de eliberare a fost inițiată în Guinea portugheză în urmă cu doi ani de partidul african pentru independența Guineei portugheze și a insulelor Capul Verde. Insurgenții se infiltrează cu ușurință în teritoriu, pătrunzînd mai ales cu bărci canoae prin satele de lacuri și râuri ce străbat pădurile de lacuri din aceste meleaguri. La o populație africană de aproximativ 500 000 de oameni există mai puțin de 3000 de portughezi. Aceștia au trimis pentru a înăbuși lupta patrioților peste 10 000 de soldați. Rapoartele arată că de acum insurgenții controlează

o treime din țară. Portughezii dețin încă principalele orașe unde s-au barricadat îndărătul sîrmei ghimpată și unde pot fi aprovizionaji numai pe calea aerului. Soldatul Tavares a declarat că moralul infanteriei marine portugheze era ridicat cînd ei au sosit de la Lisabona cu un an în urmă, dar că acum trupele sînt din ce în ce mai demoralizate. Cei trei militari afirmă că spitalul militar din Bissau este alături de supraaglomerat în fiecare săptămînă din Bissau pleacă cel puțin trei avioane ale forțelor militare aeriene pentru a transporta excedentul de răniți în Portugalia. Soldatul Tavares a arătat că, înainte de dezerterea lui, unitatea din care făcea parte a luptat pînă două luni, încercînd să recucerească insula Como situată în sudul țării, la o mică depărtare de continent. Pentru prima oară i-a venit gîndul de a dezerța cînd a văzut „o mamă africană și copilul acesteia împușcați pe la spate”. „Aveam ordin să plec în tot ceea ce se poate mișca, a spus el. Bătrîni, femei și copii, orice african era considerat ca inamic”.

Unle de africani civili care locuiesc în zonele ocupate de portughezi sînt terorați „doar pe bază de bănușeli”, apoi torțurați și în cele din urmă împușcați, în cazul cînd nu dau informații despre insurgenți.

„FURTUNĂ ÎN JURUL GIBRALTARULUI”



Sub titlul de mai sus, ziarul elvețian „DIE TAT” publică următoarea corespondență din Madrid:

În timp ce în presa peninsulei iberice se ascute tot mai mult critica împotriva politicii partidului laburist și a șefului său, Harold Wilson, față de Spania, iar ruperea tratativelor cu privire la livrarea de fregate britanice pentru marina de război spaniolă are repercusiuni în Camera Comunei, ambasadorul din Londra al generalului Franco l-a invitat pe ministrul de externe Richard Butler la un prînz, pe care Ministerul de Externe din Madrid

l-a subliniat într-o formă neobișnuit de ostentiv. În același timp, purtătorii de cuvînt ai ministerului de externe Castiella au dat de înțeles în mod oficial că guvernul spaniol renunță la achiziționarea de vase de război britanice, dar că colaborarea economică dintre cele două țări continuă.

Această declarație a Ministerului de Externe din Madrid și optimismul intenționat al acesteia sînt însă în contradicție cu relațiile ziarelor spaniole, care au anunțat că, în afară de livrarea de fregate și a unui purtător de avioane pentru flota de război spaniolă, acum au fost întreprinse și tratative unei organizații cooperatiste spaniole de frunte — care vor să comande în Anglia instalația unei rafinerii de zahăr — și ale altor diferite mari întreprinderi particulare din Spania care intenționează să amine achiziții considerabile din Anglia.

Mult mai amenințătoare decît aceste declarații apar însă efectele pe care exercită asupra situației din Gibraltar. Comisia O.N.U. care are în program problema acestei fortărețe britanice l-a recunoscut oficial pe primarul orașului spaniol San Roque ca reprezentant al intereseelor populației spaniole alocate din Gibraltar prin ocupația britanică și l-a invitat la New York. În cazul unei dezerteri a problemei Gibraltarului la Națiunile Unite, anumite cercuri spaniole pretind pe acum o blocadă a peninsulei sîncioase.

Generalul Franco nu este interesat înf-o asemenea evoluție; în cazul în care lucrurile se pun în mișcare, el ar fi cu greu în situația de a stăvili sau de a controla o mișcare generală anti-britanică. În situația cînd nu s-ar reuși înainte de dezbaterile caputului Gibraltar la O.N.U. să se restabilească acordul din ultimii ani în jurul cărora se pot sfînci, este de prevăzut că Națiunile Unite vor deveni scena unei noi dispute între Madrid și Londra, din care ar putea rezulta cu ușurință o largă dezbateră colonială anti-britanică, în care Anglia s-ar găsi izolată.

Inagini pe peliculă

(Urmați pag. 1-a)

menii... am ajutat și noi, frații, cum erau. Eu am ieșit în 1922 lucrător!

— Crîta mea pe atunci? — Cîrme nu era nici pe sfert față de de astăzi. Pe lingă noi se întin vîi. Inceput cu inceleul orașului scut împrejur. S-au tăiat străzi-au înălțat case. După 1950 ta prins „aripi și treptat ne-am nîut cu „Vulcanul” nostru de Dar mașinile la care lucrăm? mîntă că aveam niște strunginile, vechi, capricioase, cu curele, s-a cureaua de transmisie, din mers. Or, acupăș pe niște butoane și carusele ascultă. Mai rău era de cei de ră, tîn mîntă: forja era într-un de lemn. Odăta a luat în-au au avut fierarilor unde sereze. Acum, ați văzut în ce cum muncesc Victor Tat și ceilalți

Călănoastră în peliculă continuă din Dunării, spre cîmpul Galațiagini filmate de-a lungul an gospodăria agricolă colectivă din 1948” din comuna Pechete din aceste imagini au fost de regiunilor Virgil Calotescun documentar intitulat „Ultimerație de săraci”.

Mă este amintirea unui gest reținuteliculă cu ocazia primei recoltări a colectivistilor din Pecheteaflăm la activ. Aparatul cuprinzto de treierat. În prim plan, ent de greu treierat. Un țaran țopie și ia în palme, ca dîndu-țogăii, cîntărîndu-l, scu-fundit-obraji în el. E un gest ulesitun poem. Tebuie să vezi acestuon, cum le-am văzut eu, o dată o dată. Nici îndrăgostitul cendă obrazul în răsună luitubei lizează atla gingăsie, a-tita fă expresie ca acest clectivire știe să sereca cu un singubucuria și speranța în-țregiie țărănarii și alea pornite, pe, pe drumul agriculturii so!

Voit despre gesturile ră-mase eliculă. Iată încă un

gest mișcător: ne aflăm tot toamna, 1949, la Pechea. Un om tînăr, slab, arzător înaintază pe ogor cu brigada sa. E Ion Negoiță, șeful brigăzii. După un steag roșu, ită-l, s-a oprit. Sub privirile celorlalți, împlîntă steagul în pămînt, ca pe un semn de belșug, definitiv. Le vorbește tovarășilor săi, steagul fi flutură pe umăr. Apoi, la fel de firesc, apucă sa-pă și începe să prășească alături de ceilalți, cu un fel de îndirjire. Oamenii aceștia porniseră pe drumul arătat de partid. Erau săraci, nici-odată sărăcia satului nu s-a vă-zut atît de pustie ca în ziua cînd a început înfrîngerea ei, ziua de 7 august 1949. Pe drumul mîntă, oamenii, de 38 de pluguri, 17 perechi de boi (sărmane vite de povară pe care pelicula le compătîmește, atît sint de slabi trăgînd atelajele) și cunai 424 hectare. Aparatul de filmat a revenit adesea, de-a lungul anilor, în Pechea, surprinzînd tresprii vîiești noi suite de oamenii de aici. Care e situația la ora actuală? De la contabilul gospodăriei aflăm cîteva cifre pe care e bine să le cîti-tim de colectiviști muncesc în cadrul gospodăriei „11 Iunie 1948” (vă re-amintim), la început au fost doar 285 l) pe cele 4 000 de hectare! Gospodăria are 7 autocamioane și un autoturism. Dar sectorul zootehnic: în două grajduri cu adăpător automat, a cite 300 capete, și în alte 14 grajduri a cite șaizeci de capete sint strînse cele aproape 1 500 bovine ale gospodăriei. Pentru tineretul bovin se află în construcție un grajd. O cifră, mai semnificativă încă: în 1949, sectorul ovin al gospodăriei era reprezentat de o singură oacie stearpă! Oizi o turmă de peste 3 000 de oi! Anul trecut begetul gospodăriei a fost sporit cu 2 870 000 lei. Sint cifre pe care hirtia le atenuează la lectură, dar pelicula cinematografică le dă stră-lucire cu forța ei retrospectivă. Pe Ion Negoiță, brigadierul din ‘49, președinte de mulți ani al gospodăriei, l-am revăzut în peliculă, în 1962, primind titlul de „Erou al Muncii Socialiste”. Flăcăul arzător de odinioară arată acum ca un conducător de mare înțelegere, cum-pănit, atent, sobru.

Și, ca o ilustrare a trecerii noas-tre la o agricultură modernă, aceea-ză, îmi amintesc privirea aceea-cu care Ion Negoiță urmărește plu-gurile, încercînd să urmărească cu-țurimile la topt, alungate de prezen-ța impunătoare a tractoarelor romi-nești. Era o privire foarte expresivă, semnificativă o despărțire defini-tivă.

Pelicula prin care am călătorit oferă momente mișcătoare. Este im-possibil să nu te simți mișcat văzîndu-l pe maistrul Victor Oprea, șeful secției montaj general de la Uzinele de tractoare din Brașov, filmat de aceeași atitudine: conducînd primul tractor și, el însuși timpurizat, înfrumusețat de timp cu noi trăsături, conducînd tractorul cu numărul 100 000! Intre cei doi armășari nu sint numai anii, care nu trec cu mult peste un decenat, și mult mai mult. E un salt, treburile spus, pe care în alte părți constructorii de tractoare l-au făcut de-a lungul unor întregi generații industriale!

La Studioul cinematografic „Alexandru Sahia” există o secție foarte solicitată. Ea poartă un nume cronicăresc: „Letopiseș”. Așa i-au zis cineaștii și așa li se spune. Cu ce se ocupă? Aici sint clasate cu grijă materialele rămase de la montajul filmelor. Sint un fel de mari fișiere de bibliotecă. „Am nevoie de imagini cu Dunărea înghețată”, cere un regizor. „Să căutăm. Iată, aici al Dunărea înghețată, înălțat anul trecut”, sau „acum șapte ani”. Imi trebuie imagini din fosta grupă „Ploieșteanca” sau „Am nevoie de cutare om care a fost filmat în următoarea a cîteva ani la un concurs al strungarilor. Acum e student”.

Cineaștii de la Studioul „Sahia” au îndrăgit „Letopiseșul”. Se fac filmări anume pentru el, ne surprinse în filme editate. „Punem de-o parte”, surid ei.

E o funcție recunoscută a peliculei cinematografice, letopiseșul cald și emoționant al zilelor noastre. Ea, ca lipsită de bătrînețe, reține tinerțe și înălțim, maturizarea noastră și a țării noastre spre desăvîrșirea construcției socialismului.

SPORTURILE

Spartachiada republicană 1964

O nouă gală de box la Dinamo • Între 7 și 9 august întreceri preliminare la 6 sporturi

A doua semifinală din cadrul turneului republican de box al Spartachiadei republicane este programată astăzi de la orele 19,30, pe ringul montat în incinta veldromului Dinamo. Pe ring vor urca o serie de pugiliști valoroși, concuși publicului din Capitală. Iată cîteva din partidele mai atractive: N. Cîju — D. Davidescu; Ș. Constantin — C. Alexandru; Gh. Enache — Gh. Anghel; Gh. Anton — Șerban Romeo; Gh. Stîncu — M. Băliu; M. Anghel — I. Petre.

Dintre învingătorii primei semifinale s-au remarcat T. Voicu, care l-a înfrac înaintea de limită pe O. Baciu, și fostul campion al țării M. Băliu (semioșior), învingător al țării în repriză prin abandon în fața lui D. Minea. Pe lista câștigătorilor primei gale mai figurează boxerii Gh. Stîncu, I. Oltanu și I. Grosu.

Finala pe Ceiașu și la box va avea loc sîmbătă de la ora 19,30 în parcul sportiv Dinamo.

Conform regulamentului de desfășurare a Spartachiadei republicane — înaintea finalelor, la unele sporturi va avea loc o fază intermediară, pe grupe de regiuni. Întrecerile se vor desfășura în zilele de 7, 8 și 9 august. La baschet, handbal, volei și polo pe apă, meciurile se dispută

Noi cărți sportive în Editura U. C. F. S. O jumătate de secol de atletism românesc (1912-1962) — de Romeo Vilăru. Munca educativă în procesul antrenamentului sportiv — de Ion Șiclovant. Secția pe ramură de sport — de Ion Brăla. Amenajarea și întreținerea bazelor sportive — de J. Făinaru și L. Cotariu. Săuul cotariu (ediția a II-a) — de Gh. Eșuran. Bucegii — turism, alpinism (ediția a II-a) — de Em. Cristea și N. Dimitriu. D-ale pescarilor și vînatörilor — 101 desene de Matty Aslan

Duminică 2 august

Concurs de mare fond pe Dunăre

La sfîrșitul acestei săptămîni se va desfășura tradiționala competiție de inot „Concursul de mare fond pe Dunăre”, la care vor participa o serie de înotători fruntași din mai multe orașe. Și-au anunțat participarea 40 de concurenți de la cluburile sportive „Dinamo”, „Steaua” și „Progresul” din Capitală, de la U.S.M. Cluj și din orașele Galați și Brăila. De asemenea, la startul acestei interesante competiții vor fi prezenți și o serie de înotători de la asociația sportivă Bumbacă-Buftea, (regiunea București).

Concursul de mare fond are loc duminică 2 august. Startul se va da din fața portului Brăila, iar sosirea va avea loc în fața portului Galați. Amintim că ultimele două ediții

Ieri la fotbal

1962 și 1963 — au fost câștigate de tînarul Gh. Cocubun cu 20 de puncte. Într-un alt meci, traseul măsoară 20 de kilometri, iar pentru fete — 10 km.

S-măcuri pe stadionul din Constanța s-a disputat meciul internațional de fotbal dintre echipele Farul Constanța și Aufbau Magdeburg (R. D. Germania). Victoria a revenit fotbalistilor romîni cu scorul de 3-1 (0-1).

Intîlnire dintre Știința Cluj și Chemie Leipzig, pe stadionul orașeneș din Cluj, s-a terminat cu victoria clujenilor, cu scorul de 2-1.

Ieri seara, la lumina reflectoarelor, s-a desfășurat la Baia Mare meciul de fotbal dintre echipa locală Minerul și selecționata orașului Katowice (R.P. Polonia). Meciul s-a terminat cu scorul de 4-0, stabilit încă din prima repriză, în favoarea gazdelor.

Echipa iugoslavă de fotbal Spartak Subotica, care întreprinde un turneu în țara noastră, a înțîlnit la Sibghet formația locală Forestiera. Jucul s-a încheiat cu un rezultat de egalitate: 3-3 (2-0). Astăzi fotbalistii iugoslavii joacă la Carei.

Sala sporturilor din Constanța va găzdui în zilele de 7, 8 și 9 august întrecerile turneului internațional feminin de baschet dotat cu „Cupa Mării Negre”. La turneu participă echipele R.P. Polone, R.S.F. Iugoslavia, R.D. Germane și R.P. Romînie.

După 6 ture, în finala campionatului mondial studentesc de șah de la Cracovia conduce echipa U.R.S.S. cu 16,5 puncte (1), urmată de S.U.A. 14,5 puncte (2). În turul cinci, echipa U.R.S.S. a învins cu 3-1 echipa R. P. Ungare și în turul 6 se află la egalitate: 1,5-1,5 (1) cu echipa R.D. Germane. În grupa B, pe locul 1 se află Finlanda cu 13 puncte, urmată de R.P. Romîni cu 11,5 puncte (1). Meciul romîni conduce cu 3-0 (1) în Sahetii de Belgia.



Cluj, Meestrul emerit al sportului, Ion Moina, felicită pe câștigătoarele probei de ștafetă 4 x 100 m plat disputată în cadrul etapelor regionale a spartachiadei republicane

DE PESTE HOTARILE

VIZITA DELEGAȚIEI ROMINE ÎN FRANȚA

Prin Paris și împrejurimile sale

Aici, în Franța, mai mult chiar ca în alte părți, oaspeții sunt invitați din primul moment să viziteze „Casa gazdelor” — capitala. Așa s-a petrecut și cu delegația țării noastre, pentru care s-a organizat încă din prima seară vizitarea Parisului.

Seara, în momentul în care celebrele lumini ale Pieței Concordiei s-au aprins, iar cele două fire de încheput și reverse mile de finte de apă strălucitoare, membrii delegației au coborât la malul Senei pentru a face tradiționala plimbare cu vaporul. La ora aceea Sena este cu atât mai fermecătoare cu cât numeroasele monumente situate pe ambele maluri, pînă dincolo de Notre Dame, sînt admirabil luminate.

Membrii delegației au coborât apoi pe țarm, de data aceasta ca să străbată chiar înima Parisului, cartierul Marais, unde pechile case, datează din jurul anului 1300, păstrîndu-se și astăzi.

În cursul zilei de marți, momentul culminant al vizitei l-a constituit întrevăderea tovarășului Ion Gheorghe Maurer cu generalul de Gaulle. Prezența numeroșilor ziaristi francezi și corespondenți străini în curtea interioară a Elyseeului, activitatea intensă a operatorilor de cinema și televiziune, ca și comentariile consacrate de ziarele franceze acestui moment, totul subliniază interesul deosebit suscitată de întrevădere dintre cei doi oameni de stat. Pînă acum cîțiva ani, o serie de localități de pe harta Franței erau aproape necunoscute. În prezent, în gazete sau la radio, ele sînt mereu amintite. Pierrelatte și Marcoule, Chinon, Saclay, ca să citez numai câteva, revin mereu, indicînd că a-colo mii și mii de cercetători și tehnicieni lucrează în domeniul energiei nucleare. Dintre acestea Centrul de studii nucleare de la Saclay, situat la limita pădurilor din partea de vest a Parisului, este considerat ca cel mai important centru de cercetări fundamentale și aplicative, a cărui piatră de temelie a fost pusă în 1948. La Saclay, pe o suprafață de mai bine de 160 ha, lucrează 7.000 persoane.

Acestea au fost primele amănunte care s-au dat la cunoștință oaspeților miercuri dimineața. Încă din automobilele care îi aduseseră aici, membrii delegației au zărit, în mijlocul unui cîmp, nu departe de o pădure umbrăsoasă, mari clădiri, unele de formă neobișnuită, unele din meșteșugul, cu suprastructuri complicate.

Conducătorii centrului aveau să informeze pe membrii delegației despre lucrările ce se efectuează aici și instalațiile cu care este echipat acest centru, precum și Institutul național de știință și tehnică nucleară. Cu acest prilej oaspeții au manifestat interes față de problemele referitoare la folosirea energiei nucleare pentru producerea energiei electrice.

O altă vizită a avut loc în continuarea la Palatul UNESCO. Aici, la intrarea modernă clădiri decorată de Leger și Picasso, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîniei, precum și alți membri ai delegației au fost întâmpinați de președintele Comitetului Executiv al UNESCO, René Maheu, care i-a invitat să vadă

cîteva din sălile palatului și, mai ales, marele amfiteatru. Apoi, oaspeții au ascultat pe René Maheu care le-a dat relații cu privire la activitatea UNESCO și problemele de viitor ale acestei organizații internaționale.

Se înfiripă un dialog viu între gazdă și oaspeți dornici să cunoască mai bine activitatea UNESCO. Președintele René Maheu se adresează tovarășului Ion Gheorghe Maurer cerînd sprijinul țării noastre prin trimiterea de specialiști pentru marile acțiuni întreprinse de organizație. René Maheu își argumentează propunerea arătînd că în timpul vizitei sale în România a constatat la fața locului importante realizări în toate domeniile. El elogiaza aportul creator pe care l-a adus țara noastră la majoritatea acțiunilor UNESCO.

După-amiaza a fost rezervată unei vizite la Versailles. După mai multe zile călduroase, o boare ușoară plutea

peste pădurile din jurul palatului, peste marele lac iar soarele strălucea în cele 17 oglinzi din celebrele galerii în care la 28 iunie 1919 a fost semnat Tratatul de pace. Tovarășul Ion Gheorghe Maurer, însoțit de tovarășul Corneliu Mănescu, au vizitat această podobă arhitectonică a Franței și parcul cu renumite sale fîntîni.

„Nici nu se putea o zi mai potrivită pentru asemenea vizite — mi-a spus la plecare unul dintre ghidarii. Versailles-ul e făcut din piatră dar și din milioane de ginșage flori. Priveliștea parcurilor noastre, iată buchetul pe care îl oferim oaspeților” — a adăugat el.

Intr-adevăr, grădinarul Versailles-ului oferiseră oaspeților din România cel mai frumos buchet.

Tudor VORNICU

Prin telefon

Întrevădere Al. Birlădeanu — M. Bokanowski

PARIS 29 (Agerpres). — De la trimisul Agerpres. Vicepreședintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîniei, Alexandru Birlădeanu, a avut miercuri o întrevădere cu Michel Maurice Bokanowski, ministrul industriei al Franței.

La sfîrșitul întrevăderii, Alexandru Birlădeanu a declarat: „Întrevădere pe care am avut-o cu domnul ministru al industriei, Maurice Bokanowski, a fost deosebit de utilă. Așa cum știți, România cunoaște un avînt multilateral în toate sectoarele economice sale. Industria noastră a înregistrat în acești ultimi ani o dezvoltare rapidă, care creează în prezent noi premise de colaborare rodnică pe plan economic, sporind în fiecare an atât nevoile de import ale Romîniei cit și posibilitățile sale de export.

Am constatat cu satisfacție sporierea în ultimi ani a volumului de schimburi comerciale între România și Franța ale cărora realizări științifice și tehnice sînt cunoscute și apreciate în țara noastră. Sîntem în același timp convingiți că posibilitățile de dezvoltare a acestor schimburi sînt departe de a fi epuizate. Schimbul de vederi cu domnul ministru al industriei franceze ne-a întărit această convingere. Sînt sigur că schimbul acesta de vederi, pe cit de util pe atît de constructiv, va contribui la progresul cooperării noastre-avantajoase dintre țările noastre.

Răspunzînd întrebărilor puse de ziaristi, Maurice Bokanowski a arătat că în cursul discuțiilor au fost abordate probleme privind schimbulurile economice între cele două țări, subliniind că de la vizita sa în București, făcută cu doi ani în urmă, „prima vizită a unui membru al guvernului francez în România de după război — au fost înregistrate progrese serioase, în folosul ambelor țări”.

urma mai multor țări occidentale pe lista furnizorilor și clienților Romîniei. O parte a convorbirilor actuale în curs se referă la modalitățile destinate să permită mărirea schimbulului. Problemele creditorilor, a arătat Alain Peyrefitte, răspunzînd la o întrebare, nu a făcut obiectul unor convorbiri speciale.

O parte a convorbirilor este consacrată căutării posibilităților participării Franței la dezvoltarea tehnicii și culturale între cele două țări. Birlădeanu a avut convorbiri precise de dl. Paulevski.

Al treilea subiect tratat, a spus ministrul în continuare, privește problemele culturale. Posibilitățile existente în acest domeniu vor putea fi reflectate printr-un acord cultural între cele două țări.

Se poate spune în ansamblu, a arătat ministrul în încheiere, că dezvoltarea relațiilor economice, tehnice și culturale între cele două țări este dorită de ambele părți. Acest lucru nu poate fi, în cele din urmă, decît în favoarea păcii internaționale.

WASHINGTON 29 (Agerpres). — Ziarul „New York Times” din 28 iulie a publicat două ample materiale consacrate vizitei delegației guvernamentale romine în Franța. Sub titlul „Parisul salută pe conducătorii romini”, ziarul publică o corespondență din Paris semnată de Drew Middleton în care se arată că „guvernul francez a întîmpinat astăzi cu căldură pe premierul Ion Gheorghe Maurer și alți miniștri ai Romîniei comuniste”. După ce relatează pe larg despre prima zi a vizitei, corespondentul arată că „premierul Maurer a subliniat diferențele dintre sistemele social și economic ale Franței și Romîniei. Dar el a subliniat, de asemenea, în cuvîntarea rostită la sosire importanța contactelor directe între oamenii de stat ai celor două sisteme”.

LONDRA 29 (Agerpres). — Intr-un amplu articol, ziarul „Times” se referă la largirea relațiilor economice ale Republicii Populare Romine cu toate țările lumii, determinată de „rapida industrializare și modernizare” prevăzute de planul de șase ani. Ziarul „Times” arată că, după cum se spune, la Paris „se întrevăd urmări promițătoare pentru o politică de coexistență cu Occidentul, întemeiată pe egalitate și respect pentru suveranitatea națională, cu avantaj reciproc”. „România a continuat ziarul — caută să dezvolte relațiile economice cu toate statele, indiferent de regimurile lor, condiția unor avantaje reciproce, fără condiții politice, restricții sau discriminări”.

PRAGA 29 (Agerpres). — „Rude Pravo” a publicat o relatare despre întrevăderea dintre generalul de Gaulle și Ion Gheorghe Maurer. Ziarele „Prace”, „Svoboda” și „Lidova Demokracie” înserează extrase din declarația președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Romîniei.

Convorbirea dintre N. S. Hrușciov și U Thant

MOSCOVA 29 (Agerpres). — N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit la 29 iulie la Kremlin pe U Thant, secretar general al Organizației Națiunilor Unite, și a avut cu el o convorbire prietenească, la care au participat Andrei Gromiko, ministrul de externe al U.R.S.S., Vladimir Suslov, secretar general adjunct al O.N.U., și alte persoane oficiale.

RAPORTUL MISIUNII O. N. U. ÎN LEGĂTURĂ CU PLINGEREA CAMBODGIEI

NEW YORK 29 (Agerpres). — Mișunea de anchetă a Organizației Națiunilor Unite — instituită prin hotărîrea din 4 iunie a Consiliului de Securitate ca urmare a plîngerii Cambodgiei împotriva încălcării frontierei sale din direcția Vietnamului de sud — a prezentat un raport Consiliului de Securitate.

Misiunea recomandă să se trimită în regiunea de frontieră a Cambodgiei grupuri de observatori O.N.U., formate din persoane civile, a căror naționalitate va fi stabilită printr-un acord cu guvernul cambodgian și nu vor înlocui sub nici o formă Comisia internațională de supraveghere și control pentru Indochina. Raportul recomandă, de asemenea, restabilirea relațiilor diplomatice între Cambodgia și Vietnamul de sud, intrerupte în august 1963, și numirea unui reprezentant al O.N.U. care să contribuie la reglementarea relațiilor dintre cele două țări.

Înainte de convenția partidului democrat din S.U.A.

WASHINGTON 29 (Agerpres). — O dată cu încheierea convenției partidului republican, unde senatorul Barry Goldwater a fost desemnat drept candidat la alegerile prezidențiale din S.U.A., au început pregătirile în vederea convenției partidului democrat care se va deschide la 24 august în orașul Atlantic City (Statul New Jersey).

S-a anunțat că, pentru prima oară, din rândurile celor 64 de delegați la convenția democrată din partea statului Virginia vor face parte și negri. Convenția partidului democrat din statul Mississippi intrunită la Jackson a hotărît însă să-și rezerve sprijinul acordat candidatului democrat la președinție pînă ce convenția națională din Atlantic City va stabili un program și va desemna oficial pe candidat. „Mai multe rezoluții prezentate — arată France Presse — au

DECLARAȚIILE LUI EDWARD DU CANN LA ÎNĂPOIEREA ÎN LONDRA

LONDRA 29 (Agerpres). — Ministrul de stat la Ministerul Comerțului Marii Britanii, Edward Du Cann, s-a înapoiat în Londra, după o vizită făcută în R. P. Romînia, R. P. Bulgaria, R. P. Ungară și R. S. Cehoslovacia. După cum transmite agenția Associated Press, într-o declarație făcută pe aerport reprezentanților presei, el a subliniat că perspectivele largirii relațiilor comerciale ale Marii Britanii cu cele patru țări vizitate sînt foarte bune, ele putînd duce chiar la o ameliorare a actualei situații a exporturilor britanice.

Intr-o declarație făcută postului de radio Londra, Edward Du Cann a arătat că vizitele făcute au avut drept scop examinarea, în cadrul unor convorbiri prietenești, a problemei dezvoltării comerțului dintre Anglia și aceste state. În ultimi cinci ani comerțul englez cu statele amintite a sporit aproape cu 80 la sută și în primele șase luni ale anu-

lui curent comerțul cu Cehoslovacia a sporit cu 25 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut.

Referindu-se la schimburile comerciale dintre Anglia și țările socialiste vizitate, el a spus că industriașii britanici au exportat deja uzine întregi în aceste state, instalații pentru fabricarea de mașini-unelte și alte produse. Ministrul britanic a subliniat că expansiunea comerțului urmează o mai bună înțelegere care, la rîndul ei, va contribui la menținerea păcii.

Referindu-se la convorbirile avute la București, Edward Du Cann a declarat că acestea au fost utile și l-au oferit prilejul să cunoască mai în-deaproșe planificarea economică a Romîniei, ceea ce îl face să creadă că perspectivele sporirii relațiilor comerciale cu România sînt bune. Totodată ministrul englez a spus că a apreciat amabilitatea și amicitia care i-au fost arătate.

Reacții în țările latino-americane după conferința O. S. A.

CIUDAD DE MEXICO 29 (Agerpres). — După cum transmite corespondentul din Ciudad de Mexico al agenției Associated Press, în ciuda sancțiunilor adoptate de Organizația Statelor Americane împotriva Cubei, se așteaptă ca guvernul mexican să continue să mențină relațiile diplomatice cu Cuba. Subliniind că aceasta pozităre a Mexicului „este foarte populară în țară” agenția

arată că de cînd au fost adoptate hotărîrile O.S.A. nu au existat nici un fel de cereri, nici măcar din partea grupurilor de extremă dreaptă, ca Mexicul să rupă relațiile diplomatice cu Cuba. „Dimpotrivă, arată agenția, grupurile de stînga au cerut ca Mexicul să se retragă din O.S.A. în semn de protest împotriva acestor sancțiuni”.

SANTIAGO DE CHILE 29 (Agerpres). — Potrivit agenției Associated Press, surse autorizate au declarat că guvernul Republicii Chile nu intenționează să rupă relațiile diplomatice cu guvernul de la Havana, în ciuda sancțiunilor adoptate împotriva Cubei de către Organizația Statelor Americane.

CARACAS 29 (Agerpres). — Numeroase personalități din Venezuela își exprimă dezaprobarea față de hotărîrea adoptată la Conferința miniștrilor de externe din țările membre ale Organizației Statelor Americane, care a avut loc la Washington. Astfel, senatorul Wolfgang Larrazabal, fost președinte al republicii, a declarat: „Hotărîrea anticubaneă adoptată de conferință contravine năzuințelor poporului venezuelean. Sancțiunile împotriva Cubei, a subliniat senatorul, nu sînt aprobate nici de majoritatea celor 200 de milioane de latino-americani”.

Campanie pentru crearea unui „Front popular” în Brazilia

RIO DE JANEIRO 29 (Agerpres). — După cum scriu ziarele braziliene, în țară a început o acțiune pentru crearea unui „Front popular” reunind toate forțele politice care cer „restabilirea legalității, dezvoltării naționale și politicii externe independente a țării”. Această acțiune este condusă de deputatul Mario de Andrade, fruntaș al Partidului Muncii din Brazilia, al cărui lider „este fostul președinte al țării João Goulart, aflat în prezent în exil în Uruguay.” Din „Frontul popular” ar urma să facă parte Partidul Muncii, Partidul Social-Democrat al fostului președinte Juscelino Kubitschek, diferite curente politice de stînga și unele organizații sindicale.

CONGRESUL INTERNAȚIONAL DE GEOGRAFIE

LONDRA 29. Corespondentul Agerpres, L. Rodescu, transmite: între 20 și 28 iulie s-au desfășurat la Londra lucrările celui de-al XI-lea Congres internațional de geografie, la care au participat circa 2.000 de delegați din 65 de țări. Din partea R. P. Romînie a participat o delegație condusă de prof. dr. Teriu Morariu, membru corespondent al Academiei R. P. Romînie.

Au fost prezentate numeroase comunicări și au fost organizate expoziții de cărți și hărți. Comunicațiile geografilor romini prof. dr. Teriu Morariu, prof. dr. Ion Șandru, profesorul de geografie din Iași, și Grigore Poșea au fost apreciate imod deosebit.

În ultima zi a congresului au avut loc alegeri de membri ulari și corespondenți pe comisii. Prezentanții romini au fost aleși în aceste comisii.

Scritura sovietică Wanda Wasilewska a încetat din viață

MOSCOVA 29 (Agerpres). — A 29 iulie a încetat din viață, în vîr de 60 de ani, scriitoarea sovietică Wanda Wasilewska.

PRESA STRĂINĂ DESPRE VIZITA DELEGAȚIEI

PARIS 29 (Agerpres). — Vizita delegației guvernamentale a R. P. Romînie în Franța continuă să fie ogîndită pe larg în presa franceză. Atenția ziarilor se concentrează în-deosebi asupra convorbirilor dintre președintele Franței, Charles de Gaulle, și președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîniei, Ion Gheorghe Maurer. Presa scoate în evidență declarația făcută de Ion Gheorghe Maurer după terminarea întrevăderii cu generalul de Gaulle.

Sub titlul „De Gaulle a primit pe Maurer, primul ministru romin”, cotidianul „L'Aurore” scrie: „Cea de-a doua zi a vizitei în Franța a sefului guvernului romin și a delegației pe care o conduce a căpătuit o importanță deosebită: generalul de Gaulle s-a întretînit îndelung cu dl. Maurer. Ziarul publică în întregime declarația făcută de președintele Consiliului de Miniștri romin după întrevăderea de la palatul Elysee.

Ziarul „Le Monde”, într-un articol pe două coloane publicat în prima pagină, scrie că primirea la Elysee „comportă în ea însăși o semnificație politică care nu scapă nici unui observator străin”.

Ziarul „Le Figaro” subliniază a- cea parte a declarației președintelui Consiliului de Miniștri romin în care se arată că „dezvoltarea relațiilor franco-romine contribuie la marea cauză a păcii”. Redînd în sîntă delegației pe care o conduce a căpătuit o importanță deosebită: generalul de Gaulle s-a întretînit îndelung cu dl. Maurer. Ziarul publică în întregime declarația făcută de președintele Consiliului de Miniștri romin după întrevăderea de la palatul Elysee.

Sub titlul „Întrevăderile franco-romine au fost fructuoase”, ziarul „Les Echos”, referîndu-se la întrevădere de la Palatul Elysee, consemnează: „În general, primele convorbiri între delegația romină și interlocurii săi francezi s-au desfășurat într-o atmosferă excelentă”.

Concluzia care se poate trage, arată „France Presse”, referindu-se la declarațiile sefului guvernului romin, este: „posibilitatea pe care o

au guvernele francez și romin — cu toate că cele două state au sisteme diferite — de a dezvolta tot mai mult relațiile dintre ele”.

Ziarele „L'Humanité” și „Libération” publică relații ale vizitelor făcute marți redînd extrase din declarația făcută preslei de premierul romin.

BERNA 29 (Agerpres). — Presa elvețiană publică ample articole și informații consacrate vizitei delegației romine în Franța. Ziarul „Journal de Genève” scrie că primirea primului ministru romin de către președintele de Gaulle marchează interesul pe care seful statului francez îl manifestă față de această vizită. Ziarul subliniază că colaborarea franco-romină se dezvoltă sub semnul coexistenței pașnice. Relații ample publică și „Tribune de Genève”, „Gazette de Lausanne”, „Der Bund”, „La Suisse”.

BUDAPESTA 29 (Agerpres). — Ziarele „Nepszabadsag”, „Magyar Nemzet” și „Nepszava” publică știri despre vizita tovarășului Ion Gheorghe Maurer la Paris. „Nepszabadsag” subliniază, între altele, că la plecarea sa din Palatul Elysee, seful guvernului romin a spus că este multumit de schimbul de păreri și că președintele Franței a menționat că împărtășește punctul de vedere al guvernului romin, potrivit căruia, deși România și Franța sînt țări cu sisteme economice diferite, există posibilitatea de a dezvolta tot mai mult relațiile și că aceasta este o contribuție la marea cauză a păcii”.

MOSCOVA 29 (Agerpres). — Agenția TASS, ziarul „Trud” și „Sovetskaiâ Tovarășia” au relatat despre primirea tovarășului Ion Gheorghe Maurer de către de Gaulle. Ziarul „Trud” menționează că în cursul convorbirilor care a avut loc au fost examinate perspectivele dezvoltării relațiilor între cele două țări.

WASHINGTON 29 (Agerpres). — Ziarul „New York Times” din 28 iulie a publicat două ample materiale consacrate vizitei delegației guvernamentale romine în Franța. Sub titlul „Parisul salută pe conducătorii romini”, ziarul publică o corespondență din Paris semnată de Drew Middleton în care se arată că „guvernul francez a întîmpinat astăzi cu căldură pe premierul Ion Gheorghe Maurer și alți miniștri ai Romîniei comuniste”. După ce relatează pe larg despre prima zi a vizitei, corespondentul arată că „premierul Maurer a subliniat diferențele dintre sistemele social și economic ale Franței și Romîniei. Dar el a subliniat, de asemenea, în cuvîntarea rostită la sosire importanța contactelor directe între oamenii de stat ai celor două sisteme”.

LONDRA 29 (Agerpres). — Intr-un amplu articol, ziarul „Times” se referă la largirea relațiilor economice ale Republicii Populare Romine cu toate țările lumii, determinată de „rapida industrializare și modernizare” prevăzute de planul de șase ani. Ziarul „Times” arată că, după cum se spune, la Paris „se întrevăd urmări promițătoare pentru o politică de coexistență cu Occidentul, întemeiată pe egalitate și respect pentru suveranitatea națională, cu avantaj reciproc”. „România a continuat ziarul — caută să dezvolte relațiile economice cu toate statele, indiferent de regimurile lor, condiția unor avantaje reciproce, fără condiții politice, restricții sau discriminări”.

PRAGA 29 (Agerpres). — „Rude Pravo” a publicat o relatare despre întrevăderea dintre generalul de Gaulle și Ion Gheorghe Maurer. Ziarele „Prace”, „Svoboda” și „Lidova Demokracie” înserează extrase din declarația președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Romîniei.

Congo

Noi acțiuni ale forțelor răscolite

Formarea unui guvern la Albertville

LEOPOLDVILLE 29 (Agerpres). — Înainte de a părăsi orașul Elisabethville, pentru a pleca la Leopoldville, unde a fost rechemat de urgență de către președintele Kasavubu, ministrul de interne în guvernul central congolez, Munongo, a anunțat anularea pentru Katanga orientală, a măsurilor care interzic deținerea de armament pe teritoriul Katangăi.

După cum relatează agențiile de presă, forțele răscolite continuă înaintarea. După ce au ocupat orașul Kongolo, răscoliiții au ocupat miercuri localitatea Senterly, un centru important al producției de bambac din provincia Lomami. În cercurile apropiate armatei guvernamentale se apreciază că prin ocuparea orașului Senterly s-a asigurat posibilitatea joncțiunii cu celălalt mare grup de forțe răscolite, condus de Pierre Mulele, care continuă înaintarea în provincia Kwilu. Un alt grup de răscoliiți a pătruns în satul N'Kala, situat la 30 km sud de Baudouinvillie, înaintînd spre importanțele aeroporturi situate pe platourile înalte de la Marungu.

Agencia United Press Internațional relatează că la Albertville, capitala provinciei Katanga de nord, a fost format un guvern sub președinția lui Gaston Soumilot, conducătorul forțelor răscolite, care deține în apărări. Imputernicirile acestui guvern se extind asupra tuturor regiunilor din Congoul răsăritean, aflate sub controlul forțelor răscolite, inclusiv asupra provinciei Kwilu.

CAIRO 29 (Agerpres). — Săptămînalul vîduva „Akher Saa” a anunțat că găduva lui Patrice Lumumba se va înfăptui în Congo, răspunzînd invitației ce i-a fost adresată de guvernul congolez.

SCURTE ȘTIRI

LONDRA. Primul ministru Alec Douglas Home a declarat în Camera Comunelor că guvernul britanic nu s-a pronunțat încă în privința proiectelor forțe nucleare multilaterale ale N.A.T.O. și acest lucru se întâmplă numai după ce vor fi cunoscuți toți factorii legați de aceste forțe.

DUBOVNIK. La Dubrovnik au luat sfîrșit lucrările celui de-al IX-lea seminar internațional „Universitatea astăzi”. La acest seminar au participat peste 200 de profesori și studenți din 35 de țări. Din partea R. P. Romînie au participat prof. univ. Alexandru Balaci, prorector al Universității București, și prof. univ. C. Ionescu Bujor. În cadrul seminarului au fost discutate două teme: „Democratizarea învățămîntului superior” și „Rolul universităților și al școlilor superioare în răspîndirea ideilor progresive”.

HAVANA. În portul Havana a sosit la 28 iulie motonava „Dresden” avînd la bord încă 26 autobuze engleze marca „Olimpic 3” produse de firma „Leiland Motors Limited”.

CAPE KENNEDY. Vehiculul spațial „Ranger 7” își continuă sa zborul spre Lună după ce tractoria sa a fost corijată printr-un semnal transmis de la laboratorul spațial din Pasadena. Semnalul a aprins o mică rachetă al cărei efect a fost de a încetini viteza vasului cosmic pentru a nu depăși Luna. Miercuri la orele 14 GMT „Ranger 7” se găsea la 183.800 km de Pămînt progresînd cu o viteză de 5.876 km pe oră, în raport cu Pămîntul, și la 210.746 km de Lună viteza sa fiind de 5.180 km pe oră în raport cu Luna. Dacă totul merge bine, „Ranger 7” va începe să ia primele fotografii ale Lumii vineri la orele 13.32 GMT.

BUDAPESTA. Cu prilejul vizitei în R. P. Ungară a delegației de ziaristi romini, condusă de Constantin Florea, redactor-șef adjunct al revistei „Lumea”, Mihail Romeo Așteleanu, însoțit de afaceri ad-interim al R. P. Romînie la Budapesta, a oferit marți seara în saloanele ambasadei un cocteil. Au participat: Dienes Andras, adjunct al sefului Secției relații externe a C.C. al P.M.S.U., Namény Géza, seful serviciului de informații al Consiliului de Miniștri, Rényi Pal, redactor-șef adjunct al ziarului „Nepszabadsag”, Zádor Tibor, directorul Direcției de presă din M.A.E., reprezentanți ai Uniunii ziaristilor, ai ziarelor centrale și agenții de presă M.T.I., reprezentanți ai Ministerului de Externe.

GENEVA. Radames Trujillo, fiul mai mare al fostului dictator din Republica Dominicană, a fost arestat în localitatea Authouillet (Normandia), de poliția franceză și transportat la închisoarea Evreux. El a fost deținut în baza mandatului internațional de arest emis de judecătorul de instrucție din Geneva, Curtin, pentru abuz de încredere, escrocherie, fraudă și furt. Mandatul se bazează pe o plîngere a actualului guvern dominican, care acuză pe Trujillo că a deturmat fondurile statului în interesul familiei sale.

VIETIANE. Regele Laosului, Savang Vatthana, a aprobat remanierea guvernului prezentată cu cîteva zile în urmă de primul ministru al Laosului, prințul Savanna Fomma, ca urmare a demisiei unui ministru. Această remaniere afectează patru ministere. După cum s-a mai anunțat, partidul Neo Lao Haksat, una din cele trei grupări politice laotiene, s-a pronunțat împotriva oricărei remanieri a guvernului de coaliție națională fără a fi consultat în prealabil.

RIO DE JANEIRO. Autoritățile braziliene au anunțat că Rolf Heubach, consulul R. F. Germane în statul Minas Gerais, a fost asasinat în cîmpea sa din Belo Horizonte cu multă gloanțe de revolver.

SEUL. La cererea Adunării Naționale sud-coreene, președintele Cihan Ji a dispus anularea legii și țiale decretate la Seul cu 56 zile urmă ca urmare a demonstrațiilor studențesti anti-guvernamentale.

SALISBURY. Parlamentul sud-african și-a reluat marți lucrările și o vacantă de două luni și jumătate în prima zi în fața Parlamentului fost prezentate două moțiuni de încredere în guvernul Smith.

DALLAS. Așezătorii lui Jack R. Assalul lui Lee Oswald, au înaintat Tribunalului din Dallas să-l condamne la moarte pentru că a ucis președintele Kennedy. În fața instanței au depus mărturie doi oameni de încredere în guvernul Smith.

Turcii în fața unui vechi templu nubian de la Assuan (R.A.U.)

Turcii în fața unui vechi templu nubian de la Assuan (R.A.U.)