



In ziarul de azi

- Viața culturală (pag. 2-a).
- Pregătiri din vreme pentru lernarea animalelor (pag. 3-a).
- Pe marginea unui schimb de experiență: E. Vălimăreanu — Marfa mai aproape de cumpărător (pag. 4-a).
- E. Soran — Călătorie la Șenian (pag. 5-a).
- Sport (pag. 5-a).

RITM - TERMENE

CALITATE

După 8 luni, pe șantierele construcțiilor de locuințe

Raid-anchetă

Au trecut mai bine de opt luni și jumătate din an. În această perioadă, constructorii de pe șantierele noilor ansambluri și cartiere de locuințe au înscris pe graficele întrecerii însemnate realizări în ce privește scurțarea duratei de execuție și îmbunătățirea calității. Spre a se informa asupra stadiului lucrărilor, a calității realizate, precum și pentru a afla ce mai trebuie făcut pentru respectarea planului de dare în folosință a locuințelor, ziarul nostru a organizat un raid-anchetă pe câteva șantiere. Iată constatările făcute cu acest prilej de corespondenții noștri regionali.

ARGES • Lucrările se desfășoară intens • Unele constatări privind calitatea

Constructorii argeșeni au dat în folosință până acum 744 de apartamente din cele 1166 planificate pe acest an. Numai în cartierul Ceard din Pitești, grupul I construcțiilor, nontaj a predat în 8 luni 600 de apartamente, cu 40 mai mult decât prevederile graficului.

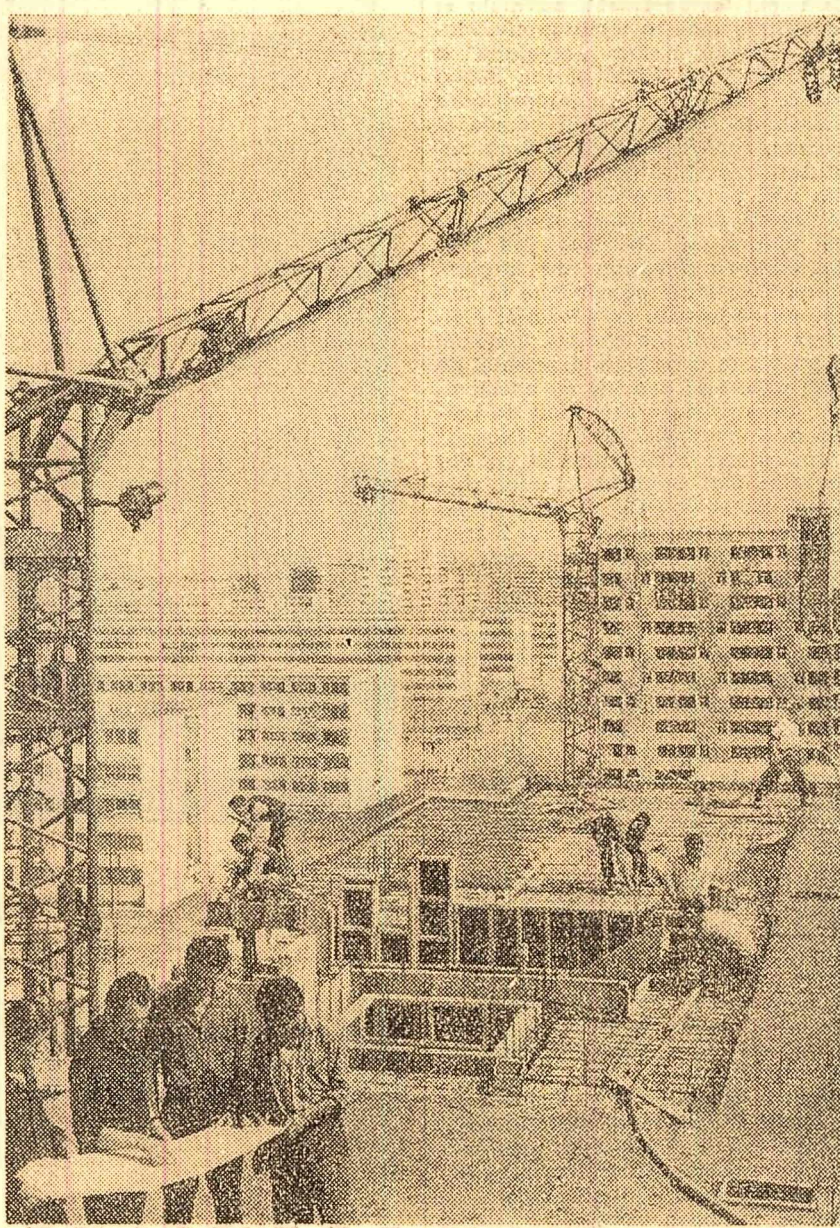
Îndesobi din trimestrul II a.c., activitatea Trustului regional de construcții Argeș cunoaște o anumită îmbunătățire și se dă o mai mare atenție organizării muncii pe șantier, mecanizării lucrărilor grele. În cadrul grupului I construcțiilor-montaj din Pitești — unitate având cel mai mare volum de muncă — majoritatea lucrărilor sînt mecanizate. Este apreciată pozitiv organizarea muncii în cadrul brigăzilor de zidari conduse de Dumitru Angelescu, Stan Mirea, al echipei de mozaicari conduse de Constantin Bota și al celei de instalatori în fruntea căreia se găsește Florian Cădineanu.

Cîteva constatări cu privire la calitate. Zilele trecute, în cartierul Ceard din Pitești au fost date în folosință 150 de apartamente. La blocurile 31 și 34, comisiile de recepție au acordat constructorilor calificative „foarte bine”. Apartamentele sînt mai confortabile, tavanelor și pereților sînt bine finisate. Locatarii apreciază eleganța zugrăvelii, calitatea parchetelor și a timplăriei.

Grijă privind îmbunătățirea calității lucrărilor de construcție se poate observa și la blocurile din orașele Cîmpulung și Rm. Vilcea. Dă bune rezultate introducerea fișelor de observații, în care fiecare locatar, la mutarea într-un apartament nou, notează unele observații cu privire la starea locuinței primite, la calitatea unor instalații sau finisaje. Aceste observații sînt discutate apoi în consfățuirile de lucru ale constructorilor.

Dacă în privința ritmului și calității lucrărilor constructorii obțin realizări, nu același lucru se poate spune despre preocuparea lor pentru îndeplinirea a doi indicatori de bază: prețul de cost și productivitatea muncii. În ultimele luni, trustul de construcții Argeș înregistrează o productivitate relativ scăzută, precum și o depășire a prețului de cost de peste 1,5 milioane lei. Aceste deficiențe își au izvorul principal în slaba gospodărire a materialelor. Pe șantierele din Pitești și Rm. Vilcea pot fi întâlnite cantități însemnate de oțel-beton aruncate, cărămizi, prefabricate și panouri de cofraje sparte. Este necesar, așa cum de altfel au propus și mulți constructorii, să se introducă o fișă limită de consum — oglindă a consumurilor de materiale pe unitatea de produs. Pe șantierele trustului sînt necesare măsuri operative pentru redresarea situației și îndeplinirea întocmai, pînă la sfîrșitul anului, a tuturor indicatorilor de plan.

Gheorghe CIRSTEA



Cartierul Drumul Taberei. Constructorii împodobesc cu noi blocuri acest colț al Capitalei

PLOIEȘTI • Conform graficelor și înainte de termen • Numai calitatea materialelor e de vină ?

În raidul nostru pe șantierele Ploiești-nord și Ploiești-sud ne-am interesat mai ales de calitatea lucrărilor și de asigurarea confortului necesar. În cele opt luni care au trecut din acest an constructorii ploieșteni au predat, conform graficelor și înainte de termen, 782 de apartamente, precum și numeroase obiective social-culturale. Fără a diminua eforturile constructorilor ploieșteni — și trebuie subliniat că se fac asemenea eforturi pentru a obține lucrări de bună calitate — ne vom referi la cîteva aspecte critice. Este vorba de finisarea necorespunzătoare a unor apartamente.

De calitate scăzută a unor lucrări se fac vinovați atât constructorii, cît și furnizorii de materiale. În blocurile 7 și 8 de pe șantierele Ploiești-sud, la numai 2 luni de la darea lor în folosință, au apărut pe pereți numeroase crăpături. Am întrebât pe tovarășul Vasile Sacadat, șeful lucrărilor de fi-

nisaj de pe acest șantier, căror cauze se datorează.

— Tehnologia prevede — ne-a spus el — ca tencuiala să fie aruncată în 3 straturi. Pentru a grăbi lucrările, unii tencuitori încarcă de regulă toate cele 3 straturi o singură dată. Aici este vorba, fără îndoială, și de lipsă de control din partea conducerii șantierului.

Desigur că, în activitatea lor, constructorii au și unele greutăți. Am văzut mozaicul. În loc să fie granulat ca mazărea, el vine sub formă de așchii și nesortat. De ce se permite ca întreprinderea de industrie locală de la Gura Băliei să livreze mozaic de calitate necorespunzătoare ? Și parchetul lasă de dorit. Fabrica din Guguești mai trimite încă parchet de fag verde, care se răștește mult prin uscarea la 2-3 luni după fixare nu mai are uniformitate.

(Continuare în pag. IV-a)

TREI TINERI

Ideea acestui reportaj mi-au sugerat-o vecinii mei de compartiment, ineri ingineri, absolvenți ai Institutului de petrol, gaze și geologie. Planurile lor de viață se confundau în discuțiile pline de vervă înierătoare, cu perspectiva viajului la mari adîncimi, cu introducerea automatizării în schele, cu orizonturile largi deschise în ultimii ani chimiei industriale... Când am ajuns în dreptul complexului de rafinare a fițeiului de la Brazi, o față cu profil de adolescent se străduia să repereze coloanele instalației la care fusese repartizată ca inginer. Iar vecinul nostru comun de compartiment, în care aveam să recunosc un vechi și renumit specialist în petrol, prins în atmosfera generală, s-a simțit îndemnat să îmi împărtășească cîteva gânduri legate de specificul profesiei.

Inginerul Teleașă, pe care l-am găsit sfînd în o masă plină cu șchife și sur-luri de oțel, povestește despre munca sa cu pasiunea unui creator de specii noi. A fost numit de curînd șef de atelier la Institutul de proiectări foraj-extracție din Ploiești. Mi-a vorbit de „linia modernă” a noilor instalații și utilaje proiectate aici, de „spații cît mai aerate în montare”, de îmbinarea celor mai moderne soluții cu tradiția. E la a treia sau a patra generație de petroliști. În cazul lui, învățătura a consolidat o experiență, îl ajută să o pună în adevîrata ei valoare... Dintr-o mașă s-a revîrșit pe masă un vîrf de fotografie. Fotografii documentare: stații de dezbenzinare, compresoare de reglare a gazelor și de desalinizare a fițeiului... Sectoare întregi de schele de petroliere. În luciul argintiu al rezervoarelor de fiței, în perfecta simetrie a separatorilor sau în suplețea conductelor aeriene de fiței și gaze și ceva din personalitatea inginerului Teleașă. La montarea onora a participat direct, pe altele l-a proiectat, cît un concept.

Cu fiu de sonder, cunoaște și vechiul peisaj petrolier. A fost un timp — l-a mai spus, era copil — cînd schelele negre, unde primejdia pîndea prefinidien, erau străbătute, de-a călărea, de niște zeități încurcate — administratori, chirovnici și ingineri societăților capitaliste. Nu deschideau gura decît ca să im-

brîncească. Grăbiți să prade cît mai repede zăcămintul de fiței, cu orice preț: al vieților secerate din pricina îngrozitoarelor condiții de muncă. Conducele de gaze, de fiței, de aburi, de apă se întîrleau, fără vreun sistem, la fel ca înălțările, în călcău, nimeni nu le mai dădea de rost. Și cine să le repare, cînd era nevoie ? Astra-romîni ? Steaua ? Cre-diul minier ? Accidentul mîsurii în aer, era inevitabil; totuși, pălăria înfuziau. În acest timp se pompa petrol. Se pom-pau bani. Și apoi dacă o societate ar fi lăsat pe o altă, vecină, să repare o conductă defectă aflată în terenurile ei petroliere, cine știe dacă nu s-ar fi desco-perit că tocmai această conductă e di-jimuită de ani de zile cu metodă. La fel se întîmpla cu rezervoarele de fiței, cu celelalte instalații.

— Ca unul dintre creatorii noului peisaj din schelele petroliere, inginerul Teleașă are sentimentul de a înscris, la nivelul celei mai înalte tehnici, un epilog la răspoltoarele imagini din propria-i copilărie.

În cele cîteva luni cît fusese inginer stagiar, oamenii se obișnuiseră s-o vadă pe ingineră Florica Becheanu de la rafinăria „9 Mai” din Ploiești, în laborator, la secțiile auxiliare. Nu s-au mirat nici cînd, după terminarea stagiului, a fost numită la controlul tehnic de calitate. Și aici se lucra cu probe, cu eprubete și formule. Se întrebau, însă, cum va face față sarcinilor în funcția dificilă de șef de secție.

Cel mai convingător mi-a vorbit despre finăra ingineră un coleg al ei de an. Florica l-a ajutat să depășească ceea ce numea el „punctul mor”. Fără ea, n-ar fi fost cel de astăzi. Îl voi aminti aici, din mai multe motive, sub inițialele T. L. După primele două luni de producție, finărul inginer și-a părăsit postul. A ocupat o altă funcție, într-o întreprindere din București. Și înlă că, pe cînd colegii lui urcau, nu fără unele greutăți inerente, treptele cunoașterii în domeniul pe care și-a aleseseră la intrarea în facultate, el rălăcea pe drumuri lăturale. Trebuia să-și înfrîngă de fiecare dată personalitatea, cîci el era inginer petrolier și trebuia — singur își impusese — să facă o muncă oarecare.

Nu putea scăpa de gustul sălcii al ne-implinirii.

Se întîlnia uneori cu colegi rămași în schele sau rafinării. Discuțiile erau scurte, tăioase. Apoi ei se duceau la treburile lor, în timp ce el se de-părta cît mai demn cu putea... Ar fi putut oricînd să se întoarcă la vechiul post, dar asta însemna să-și măturtesse-că public inconștiență. Și deodată i s-a făcut rușine de mîndria lui steapă... Florica Becheanu nu l-a dojenit ca cel-talți; încă nu aflase că-și părăsise post-ul. Iși amintea în schimb de munca ei. Iși amintea de boala care începuse să se arate încă din facultate ? Un fleac, firește. Dar ea se temuse că va fi dat, din cauza asta, într-o muncă administra-tivă. Doctorul a stăruit, au stăruit și alții. Dar și ea a stăruit. Pentru ce se stră-duise să devină specialist în tehnologia petrolului ? Limpede, nu ?

— Eu așa am cunoscut-o, a conchis T. L. Un om care știe să-și facă visuri și luptă să le realizeze.

Cînd era student — și n-au trecut prea mulți ani de atunci — despre foraj la mari adîncimi se vorbea ca despre o problemă științifică și tehnică pe care avea s-o dezlege viitorul. Profesorul își ștergea ochelarii, apoi își puneau cu o mișcare înierătoare la ochi; încerca par-că, în felul său, să-și apropie viitorul de care vorbea... Și cîte visuri nu sfîrșea în mintea studentului din primii ani ai fa-cultății de geologie !

Anul trecut, cînd i s-a încredințat, alături de alții, forarea uneia din primele sondaje la mari adîncimi din țară, ingine-riul Miron Cristian avea 28 de ani și destul de finăru, nu mai era studentul din primii ani de facultate. Acum visu-rile se împleteau cu munca stăruitoare, pe mai multe planuri, cu sentimentul răspunderii mature pentru fiecare metru forat. Ca să poată studia puțina biblio-grafie existentă în acest domeniu, și-a consolidat cunoștințele de limbi străine.

Florian AVRAMESCU

(Continuare în pag. IV-a)

Din toată țara

Ultimul prag al cascadei

BACĂU (cosp. „Scinteia”). — În timp ce la centralele de la Piatra Neamț și Costișa noi grupuri energetice au intrat în probe, în marginea de sud-est a orașului Bacău constructorii au început lucrările de excavare în fundalul celei de-a 12-a centrale din cadrul „cascadelor” de pe Bistrița.

La centrala Bacău II, alături de excavatoriști din echipajul condus de Toader Pascu lucrează și un grup de sonderi, care execută lucrări de etanșare la batardei centralei. Și aici, ca și la centralele Bacău I, Gîrleni etc., etanșarea batardei se face cu gel-be-ton — o metodă nouă de etanșare prin care se înlocuiește aici circa 350 tone palplanșe metalice.

Azi, în jurul orei 15,45...

...vor trece prin Capitală cei 68 de autobuști înscrisi la primul raion internațional Donau-Castrol, al cărui start s-a dat marți dimineața la izvoarea Dunării din localitatea Donaueschingen (R. F. Germană). Punctul de control va fi în Piața Școlii, concurenții din cele opt țări participante

(Austria, Bolivia, Cehoslovacia, Elveția, R. D. Germană, R. F. Germană, Polonia și Ungaria) urmînd apoi traseul Piața Victoriei — șoseaua Ștefan cel Mare — șoseaua Colentina. Întraiți în țară la puțin timp după miezul nopții prin punctul de frontieră Borș, participanții străbat traseul Cluj — Tg. Mureș — Gheorghieni — Bicăz — Adjuda — Onești — Brașov — București — Mamaia în aproximativ douăzeci de ore, ajungînd la Mamaia în jurul orei 19,45.

Pe agenda sesiunii: ocrotirea sănătății

Ieri, la Casa raională de cultură a avut loc cea de-a XXII-a sesiune a Sfatului popular al raionului „V. I. Lenin”. Ordinea de zi a cuprins raportul comitetului executiv cu privire la asigurarea ocrotirii sănătății populației din raion și coraportul comisiei permanente de deputați pentru probleme de sănătate. În raport se subliniază realizările obținute, dezvoltarea și înzestrarea unităților sanitare la nivelul tehnicii moderne fiind permanent în atenția organelor de partid și de stat. Cîteva cifre sînt semnificative. Pentru nevoile sanita-re pe anul 1964 s-au alocat 62.000.000 lei, ceea ce reprezintă 52 la sută din totalul bugetului sfatului popular raio-nal. Creditele pentru sănătatea publică pe anul 1964 sînt cu circa 5.000.000 lei mai mari decît în anul 1963.

Debut la echinocțiu



„În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămîni...” Așa și-a făcut toam-na debutul la echinocțiu. Pregătisem din vreme, pentru a-cest eveniment, o paletă de culori risipitoare, cu dimineți lim-pezi și prelun-gite amurguri, cu amieze ro-buste de vară întîrziată peste mă-sură, ca de obicei, la paralela car-patică. Aveam sub peniță ocel strop de soare care se uită pe sine însuși, multe săptămîni după cules, în oii și porumbiști. Ne-a trîns pe sfoură ! Un noiențiu matinar, de nimeni pînă semnificative. Pentru nevoie sanita-re pe anul 1964 s-au alocat 62.000.000 lei, ceea ce reprezintă 52 la sută din totalul bugetului sfatului popular raio-nal. Creditele pentru sănătatea publică pe anul 1964 sînt cu circa 5.000.000 lei mai mari decît în anul 1963.

Portul Turnu Măgurele

Construirea Combinatului chimic de la Turnu Măgurele a determinat extinderea portului dunărean ca a-celălăsi nume, precum și sistematiza-re liniilor ferate de acces. S-au construit aici o frumoasă gară fluvială (cu hol, sală de așteptare, case de bilete, birouri, un bufe) și o clădire pentru administrația portu-lui. În port, de-a lungul cheiurilor, au fost construite căi de rulare pen-

tru macarale, iar pe o suprafață de 11.000 m.p. s-au amenajat noi plai-forme pentru depozitarea materialelor prime, a produselor combinatului. Din orașul Turnu Măgurele și pînă în port a fost construită, pe o dis-tanță de 3 km, o altă variantă a căii ferate, mai scurtă decît cea veche, precum și o stație feroviară cu 5 li-nii de garare, unde se va face trie-ra trenurilor care merg spre port sau spre combinatul chimic.

INSTANTANE

mersul trenurilor a trimis pe la garaj patru garnituri ale „trenu de Snagov”. Pe alții, echinocții vios i-a surprins pe picior gr-bună gospodărie. Neridicate la niște mormane de pămînt din noilor blocuri de la capătul sergent Nițu Vasile s-au pref-marmeladă norioasă.

De la un capăt la celălalt al nilor, zeul conștient și sozoi troya notimpuri. Vitrina de to-ria e un pastel cu frunze de rugină, desenate pe pan-tulat. „Început de toamnă i-regi”. Degetele cumpărătorii stofa grosă, iar vinzătoru „pardesiuri și paltoane” fa-lească gloria de altă vară e la „frigider”. Se terguese-metraje de... căldură, dar in-uit în cite o vitrină ro-plajă ale copiilor și sandal.

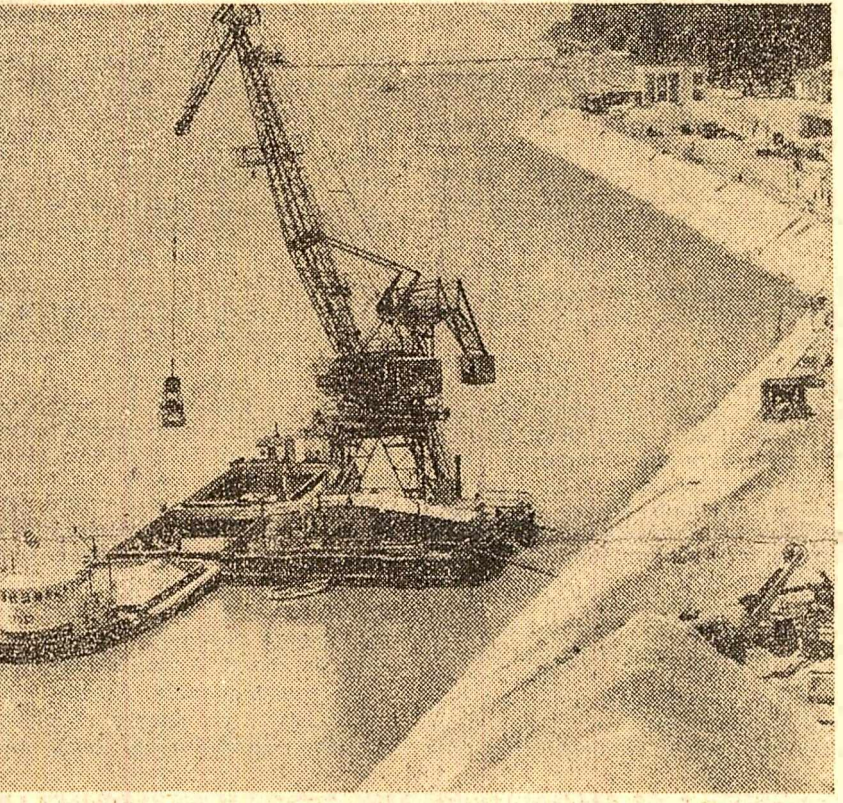
Bine instalată, în plinăt-lor și aromelor ei, am înți-l în acele concentrate lizezi, care sînt pietele. Cogoșoi de singele anotimpului, tarabele; struguri aduc ec-diei culesului de vie; jocul e al ardelor îi face, nu știu cu-liți; greoi și misterioși. În plumburii, spălate și lustr-ploaie, roadele pămîntului și piața cu miroșurile lor crude.

Colind Bucureștiul sub ploa-para că s-a cam mutat Delta... cînd, cel puțin, după sfîrșitu-gețării și gradinilor de metamorfozată în mustări. Rîcă-ele de echinocțiu zarbugie, se-diesc totuși să adăpostească tra-nala ceremonie a însoțirii dintre; pastramei și zahărul strugurilor; tre zimții stufului, mi-an aruncat virile pe boltă, atras de geometria leidoșcapică a păsărilor ce plec-M-am hotărî, atunci, să dau o ra-pe la cele care rămîn, condus la-le de altele năpădite de primetei frun și castane rizute, ale Cîșmigiuilor. L-bedele sînt ireal de albe pe oglina cîntă, ciobită de stropii de ploaie. În cremenții, într-o așteptare fără sens pelicanii și berzele par statui. Rebe-geții, papașagii pitici au încetat orico-fel de conversație, s-au strîns unii în alții, rumegînd probabil nostalgia după însoțitor lor țărîm australian.

Puștii — aleile, băncile, Buturuga. Tmbihat de apă ca un burete, Cîșmi-giul e doar loc de trecere pentru ful-garinelor grăbite. Bărcile și-au alinat singurătatea la debarcadere. Dar, sur-sur la casa de bilete Casteria, la postu ei. Nu-mi vine să cred. Iar cînd mă apropiu, uimit de solitaria e prezen-ța, o văd împlînd în plumbu-zele de toamnă. Vasăzică, nu s-au dus frumoase-le zile de toamnă. Vasăzică, să mai nă-dăjdum că ne vom plimba cu barca pe Cîșmigiu. Ce ne mai trebuie ? Putînd imaginație poate.

Și, optimist, mi-am încheiat reportaj-ul echinocțiu cu un... coșcăș de ceai fierbinte.

Victor VÎNTU



Plecarea delegației R. P. Romine la funeraliile lui Otto Grotewohl

Miercuri dimineață a părăsit Ca-pitala, îndreptîndu-se spre Berlin, delegația R. P. Romine la funeraliile tovarășului Otto Grotewohl.

Delegația este compusă din tovarășii Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședintele al Consiliului de Mi-nistri, conducătorul delegației, Lu-dovic Takacs, membru al Consiliu-lui de Stat, și Ștefan Cleja, amba-sadorul R. P. Romine la Berlin.

Pe aeroportul Băneasa, membrii delegației au fost conduși de tovarășii Chivu Stoica, Alexandru Biră-deanu, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, de membri ai C.C. al P.M.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului.

Au fost prezenți dr. Siegfried Bock, însărcinatul cu afaceri ad-in-terim al R. D. Germane în R. P. Romină, și membri ai ambasadiei.

Delegația R. P. Romine condusă de tovarășul Alexandru Drăghici, membru în Biroul Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Romine, care a sosit la Berlin pentru a participa la funeraliile tovarășului Otto Grote-wohl, a fost întâmpinată pe aeroportul Schonefeld de către tovarășii Werner Jarowinsky, membru sup-plant al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., Rudolf Schulze, ministrul postelor și telecomunicațiilor, Erich Pasold, prim-vicepreședinte al Con-siliului Economiei Naționale, și Jo-hannes König, adjunct al ministrului

afacerilor externe al R. D. Ger-mane.

Delegația a depus o coroană de flori la catafalcul defunctului. Pe panglica coroanei se afla inscripția: „Tovarășului Otto Grotewohl, con-ducător de frunte al poporului ger-man, luptător neobosit pentru cauza socialismului și a păcii. Din partea delegației de partid și guvernamen-tale a R. P. Romine”.

Membrii delegației au prezentat apoi condoleanțe conducătorilor de partid și de stat al R. D. Germane, precum și familiei defunctului. (Agerpres)

Pe glob în 24 de ore

Forumul mondial al fineretului Adoptarea propunerii delegației romine

La Forumul mondial al solidari-tății fineretului și studenților pentru eliberare națională, îndep-endență și pace s-au încheiat ast-ăzi seara lucrările în comisie.

În Comisia nr 1 s-a adoptat propunerea delegației U.T.M. și U.A.S.R. ca participantii la forum să sprijine aprobarea de către viitoare sesiune a Adunării Ge-nerale O.N.U. a unei declarații cu privire la promovarea în îndurite fineretului a ideilor pentru păcii, respectului reciproc și înțelegerii în-tre popoare.

Introducerea învățămîntului gratuit în școlile din Zanzibar

Începînd cu data de 23 septem-brie, copiii din Zanzibar care ur-

mează cursurile școlilor de stat vor beneficia de învățămîntul gratuit. Abeld Karume, prim-vicepreședinte al Republicii Unite Tanzania și Zanzibar, a declarat că „actualul guvern al Republicii Tanzania și Zanzibar este ferm hotărît să pună capăt analfabetismului, moștenit de la regimul colonial. Toți cetățenii țării noastre trebuie să aibă posibilitatea de a învăța, căci a-nalfabetismul este incompatibil cu orice noțiune de progres”.

Raportul Comisiei Warren va fi dat publicității duminică

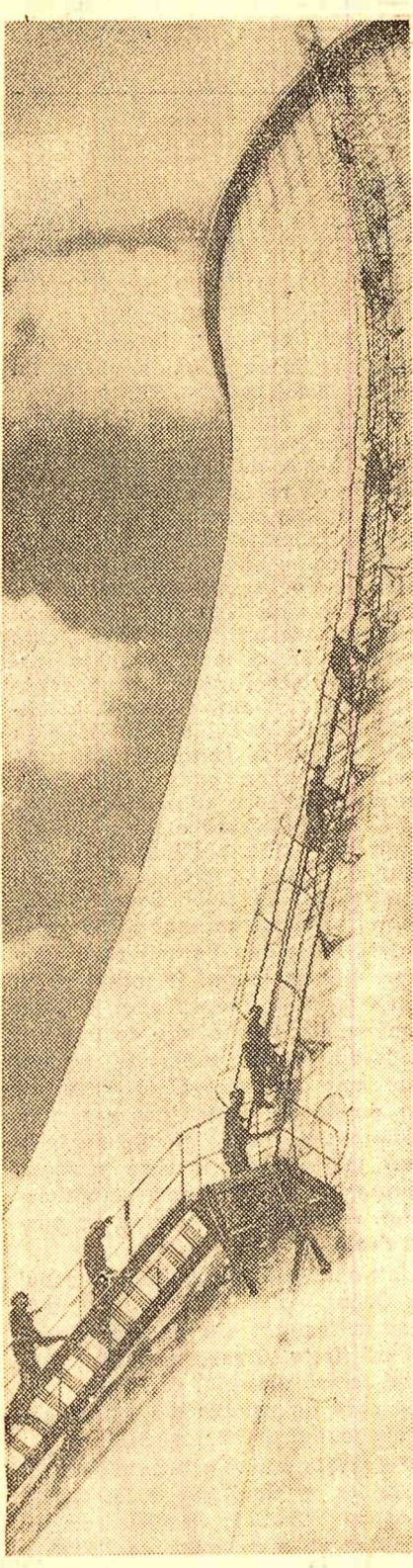
Casa Albă a dat precizări oficiale referitoare la raportul Comisiei Warren asupra împrejurărilor în care a fost asasinat fostul președinte al S.U.A. John Kennedy. S-a anunțat că raportul va fi dat publi-cității duminică noaptea. Președintele Johnson va primi acest raport joi. Partidul de cîștin al Casei Albe a declarat că copii

Prima zăpadă în Cehoslovacia...

La 22 septembrie, la Praga a căzut prima zăpadă. Scăderea temperaturii s-a datorat curen-tului de aer venit din Groenlanda de est și Spitzbergen. În celelalte regiuni ale țării a plouat, iar în munți a nins, temperatura scăzînd pînă la minus 3 grade în munții Iesenici (Moravia).

...ȘI ÎN GRECIA

Prima zăpadă de anul acesta a căzut în cursul nopții de marți spre miercuri în Epir și în Mace-donia apuseană, acoperind cu un strat de zăpadă vîrfurile munților Pind și Grammos, precum și șo-seaua care leagă localitatea Jan-nina de Metsovo. Temperatura a scăzut brusc în întreaga Grecie și îndesobi la Atena.



Șantierul Combinatului de Îngredăminte azotoase din Tg. Mureș; noul turn de răcire. Foto: R. Costin

viața culturală

La încheierea celei de-a treia ediții a Concursului și Festivalului „George Enescu”

Un eveniment muzical de înalt prestigiu

O manifestare de înalt nivel artistic, cu strălucire și largă rezonanță internațională — iată cum poate fi caracterizat cel de-al treilea Concurs și Festival „George Enescu”. Decorarea premiilor, concertul laureatilor întregesc această imagine.

Artiști din toate părțile lumii, uniți — oaspeți ai Festivalului — avind prestigiu consacrat, alții — candidați la concursul de pian, vioară sau de canto — pășind cu curaj către cucerirea măiestriei, toți participanții și-au adus plină ofrandă genului enescian. Înclinându-se la București, și cu ardeții, totodată, simle lor pentru școala noastră muzicală, cântărea Enescu i-a deschis, prin înțelegerea sa activă, perspective mărețe de dezvoltare.

Herbert von Karajan, Arthur Rabinstein, Aram Hacıaturan, Gaspar Cassado, André Cluyens, André Navarra, Monique Haas, Kim Borg, Zubin Mehta, John Pritchard, Miroslav Cizakovic, Mc Alpin, orchestra Filarmonică din Viena, Ansamblul de balet al Teatrului Mare din Moscova etc., numeroși interpreți, compozitori, muzicologi, toți localități, animată de aceleși simțăminte, au transformat Bucureștii într-unul din marile orașe ale muzicii.

Asemenea festivalurilor trecute, actuala ediție a fost închinată în mare parte creației enesciene. Impresionant, sub acest aspect, ne-a apărut mesajul transmis prin revelațiile primă audite mondiale a lucrării „Vox Maris”. Rînd pe rînd, simfonice sale, monumentale „Oedip”, răscolite și muzica de cameră au afirmat prezența mereu vie a genului și multilateralitatea artist. La pupilele celor mai importante formații muzicale ale țării, au apărut reputații dirijori și solisti români și străini care le-au tălmăcit alicuiri de reprezentative lucrări ale literaturii muzicale universale. Un loc de frunte l-a ocupat, de asemenea, creația noastră contemporană, dintr-o imagine concludentă a avântului muzicii românești. Pe așezate concerturi și în auditiile organizate la Uniunea Compozitorilor au stat la loc de cinste numele multor compozitori români din diferite generații.

Diferitele interviuri acordate de oaspeții Festivalului presei noastre au subliniat valoarea internațională a Concursului și Festivalului. Amin-

Ion DUMITRESCU
Președintele Uniunii Compozitorilor din R. P. Română

tim, pe scurt, caldele cuvinte roșite de Herbert von Karajan: „Sintem cu toții încantați că participăm la Festival și că asistăm la Concurs. Întrețerea acestuia oferă un stimul important pentru țara noastră, constituind un punct de plecare de semnificație vitală pentru dezvoltarea artei muzicale. Dacă România a cinstit memoria genului Enescu înstătuind Concursul și acordând numele său primei orchestre simfonice, faptul face onoare țării”. Sau ale violonistului Henryk Szering — „Rolul unui festival afit de valoros ca acesta, care poartă numele glorios al lui George Enescu, depășește aria unei manifestări artistice de înalt nivel. Socotesc că Festivalul de la București este și un prilej de apropiere între popoare, pentru o mai mare înțelegere, pentru o adevărată fraternitate între toate națiunile. Sint sigur de existența „miracolului muzicii”.

Cronicile au ilustrat în mod cuprinzător bogăția și nivelul înalt al manifestărilor. Muzicienii români, printre care dirijorii Egizlio Massini, Mircea Basarab, Iosif Conta, Constantin Bugescu, Mihai Brediceanu, Mircea Cristescu, Paul Popescu, Marin Constantin și interpreții ca Valentin Gheorghiu, Ion Voicu, Radu Aldulescu, Vladimir Orlov sau Ana Florescu, Nicolae Herău, Dan Iordăchescu, Magda Ianculescu, Teodora Luceacu, Valentin Teodorian, au avut o prețioasă contribuție. Și prin această contribuție școala muzicală românească și-a afirmat calitățile, valorile, perspectivele.

Introcerea pentru măiestrie are ceva poetic. Pentru noi artiștii, a vedea cum tineri culezători năzuiesc spre culmi este emoționant și dător de noi puteri. Concursul desfășurat sub numele marelui Enescu a fost o încercare pentru toți tinerii artiști care s-au prezentat în fața jurilor și a numerosului public. Nivelul profesional al candidaților, exigența examinatorilor au demonstrat că o astfel de „competiție” poate fi un puternic imbold pentru dezvoltarea talenților și promovarea lor în viața muzicală internațională care solicită necentenii noi și noi violonisti, pianisti și cântăreți, nu numai

buni tehnicieni dar și interpreți înzestrați cu fină sensibilitate. Cei peste 100 de concurenți au adus din țările lor mărturia dragostei pentru George Enescu, căutând prin interpretările date să pună în lumină frumusețea operei enesciene, afirmându-și, totodată, personalitatea lor. Probleme concursului au urmărit să evidențieze, de asemenea, talentele capabile să dea viață unor opere de frunte din repertoriul clasic universal.

Concursurile s-au desfășurat într-un ritm pasionant. Programul fiecărei etape, alcătuit cu o evidentă preocupare de a releva multiplele posibilități ale interpretelor, a cuprins reprezentative lucrări ale repertoriului solistic. Avind de apreciat artiști care fac încă de pe acum cinste țării lor, jurile celor trei discipline — vioară, pian, canto — au fost puse în fața greii sarcini de a alege pe cei foarte buni dintre cei buni. O sarcină grea, dusă la bun sfârșit cu probitate și exigență, știind marea cauză a adevăratei arte. Adresăm calde cuvinte de mulțumire membrilor jurilor, pedagogii și artiștii de prim rang, care nu și-au precupețit efortul în această misiune de mare răspundere.

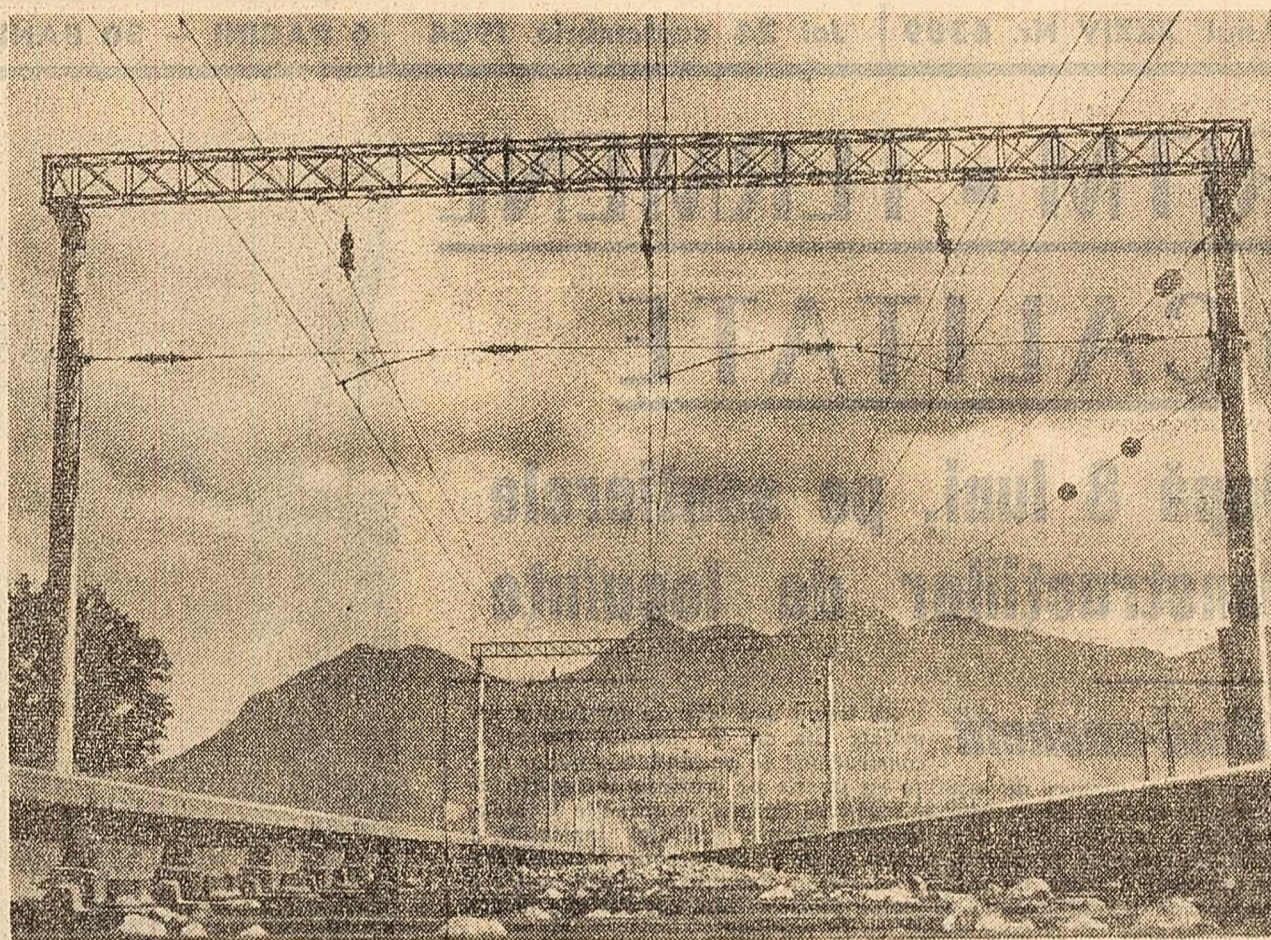
Unul din scopurile concursului este de a populariza peste hotare muzica românească. Pentru cei care au ascultat pe solii celor 25 de țări participante interpretând Sonata II-a sau Sonata III-a „în caracter popular românesc”, Suita pentru pian, sau liederurile a apărut clar importanța unei astfel de misiuni. Concurenții vor duce pretulindeni cele mai de seamă creații ale muzicii noastre.

Premiile și mențiunile acordate au relevat pe cei mai de seamă concurenți. Înmec să subliniem însă că majoritatea participanților au fost la înălțime, dovedind o gândire muzicală matură, o preocupare serioasă pentru artă. Mulți dintre ei vor deveni nume de frunte ale muzicii contemporane. Claire Bernard (Medalia de aur) este o violonistă cu mari resurse de energie, puse în slujba unei sensibilități vibrante. Ne bucură faptul că acest concurs, primul la care participă această generație de 17 ani, li confirmă calitățile artistice excepționale. Același lucru merită spus și despre Elisabeta Leonskaia (Medalia de aur), pia-

nistă cu temperament năvalnic și posibilități tehnice remarcabile. Marina Krilovic, tinăra „revelație” a concursului de canto și Ion Buzea (Medalia de aur) sint interpreți care vădesc deosebite calități vocale și scenice, confirmând încă o dată valoarea cântăreților noștri. Nu-l putem uita nici pe André Gorog (Medalia de argint), pianist înzestrat cu un talent viguros și inteligență, pe Evelina Stoileva (Medalia de argint), soprană cu reale perspective în muzica de operă sau pe Alexandr Melnikov (Medalia de argint), violonist cu pregătire tehnică, precum și pe mulți alții. Sint convinși că acești tineri, care primesc prin titlul de laureat al Concursului „George Enescu” o consacrare bine meritată, își vor dezvolta mai departe talentul prin muncă perseverentă. Școala românească de interpretare poate fi mândră de reprezentanții ei laureați ai Concursului „George Enescu”.

Pentru bunul mers al întregului Concurs, s-a dovedit valoros aportul pianistilor români acompaniatori și colaborarea prețioasă a orchestrelor simfonice și de studio ale Radioteleviziunii conduse de Iosif Conta și, respectiv, de Constantin Bobescu. De asemenea și-a dat concursul la susținerea etapelor finale orchestra simfonică din Arad dirijată de Ian Hugo Huss.

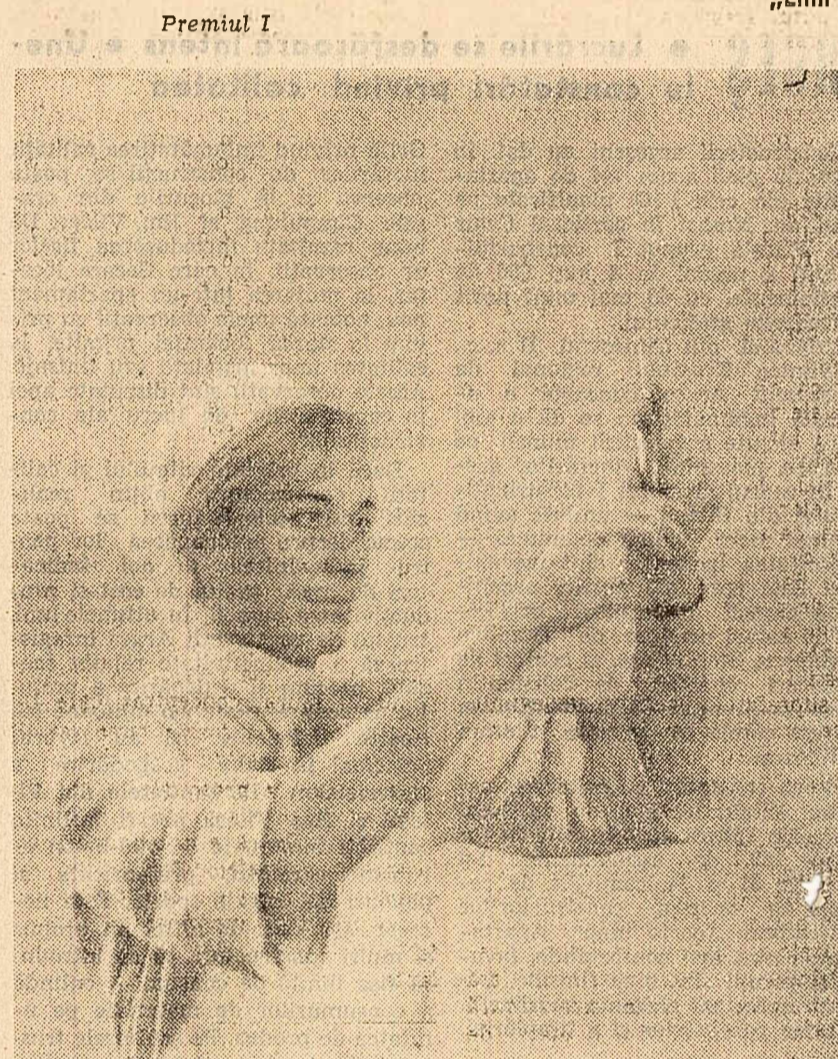
Nu pot fi încheiate aceste rânduri fără să subliniam participarea entuziasată pe care a avut-o publicul nostru atât la Festival cât și la Concurs. Săliile pline, la toate etapele, receptivitatea și puterea de apreciere a iubitorilor noștri de muzică, ne-au amintit de legendarele întreceri ale „maistereișterilor”. De altminteri, succesul Concursului și Festivalului nu poate fi înțeles și apreciat decît în legătură cu dezvoltarea vieții muzicale românești, cu formarea publicului nou, cu larga pătrundere a muzicii în case, realități actuale spre care a năzuit și pentru care a militat întotdeauna George Enescu. Sprijinind cu deosebită grijă creația artistică, descoperirea și promovarea talentelor autentice, cinstind valorile nepieritoare ale muzicii românești, statul nostru a inițiat organizarea acestui concurs și festival internațional care s-a impus de pe acum printre cele mai importante manifestări similare din lume. A această manifestare este dovada popularității lui Enescu, dovada prestigiului de care se bucură țara noastră, poporul și țara noastră înfloritoare. Reușita acestui concurs și festival reprezintă supremul omagiu adus marelui muzician român a cărui artă generoasă este închinată umanității.



Petru MINEA
Brasov

„Linii”

FOTOGRAFII PREMIATE LA CONCURSUL „SCINTEII”



Petru VOINESCU
București

Premiul III

„Pregătire”

RECENZIE

O. W. Cisek:

H O R I A

După Crișan, apărut anul trecut, Oscar Walter Cisek a publicat romanul *Pirjolul*, scriere de dimensiuni epico-poeice (peste 1400 de pagini) închinată marii răscoală populare de la 1784. Intenția autorului a fost aceea de cronică. Și, trebuie să spunem, aceasta a fost realizată, *Pirjolul* apărîndu-ne, în multe privințe, ca un veritabil document, evident un document artistic, elaborat din perspectiva concepției științifice asupra sensurilor de dezvoltare a societății. Dar *Pirjolul* este mult mai mult decît romanul unei răscoale, este romanul unei epoci, informațiile de ordin sociologic și intuiția psihologică diferitelor clase și categorii umane asamblîndu-se într-o construcție epică armonioasă, în stare să relieveze imaginea lumii transilvane. Prin fața noastră se perindă lobogii satelor de munte, țărani aruncați în cătușele unei mișcări înspăimîntătoare, oameni care trăiesc adîncă viețuitoarelor din pădure, care nu o dată își „prepară” prînzul dintr-un amestec de mei și scoarță de copac. Ei formează singura pătură „productivă”, munca lor, desfășurată din zi și din noapte, fiind baza pe care se sprijină întreaga clasă a nobililor.

Aceștia, scrutați de asemenea de un ochi atent, își consumă viața în liniște, singurele griji fiind prilejuate doar de organizarea, cit mai strălucitoare, a balurilor; „ispășiri”, guvernatorilor de la Sibiu, împăratul de la Viena veghează ordinea feudală... Armonia societății este însă iluzorie. Prin sate apar țărani temerari care aduc îndemnuri la revoltă, în țărurile liniștite atîtea zeci de ani au loc răzburiri. Replica guvernărilor nu intrînză. Jandarmii îi urmăresc pe „conspiratori”, pedepsele devenind la ordinea zilei, „exemplare”.

Cum se vede, romanul este conceput la un mod, am zice, caldoscopic, cuprînzînd o mare bogăție

de întâmplări și tipuri umane. Scriitorul se dovedește un remarcabil portretist, cele mai izbutite capite fiind cele dedicate principalilor conducători ai răscoalei, Horia, Cloșca și Crișan. Prozatorul a folosit documentele istorice, dar n-a ignorat, cum era și firesc, procedeele specifice ficțiunii artistice, așa încît cei trei ni se înfățișează, în ultimă instanță, ca autentici eroi de roman. Nu sint ignorate elemente ale vieții intime a eroilor. Cloșca, bunăoară, este un om înrîmîntat mereu de îndoieli, de neliniști. Crișan e, din toate punctele de vedere, opusul lui Cloșca. Avînd un temperament vulcanic, îndrăgostit puternic de viață și dorînd, mai presus de orice, să răstoarne jugul feudal, el e oricînd gata să pornească la luptă fără să mai temperească lîncă, nevastă (care, mai tîrziu, soția lui Cloșca, e un personaj excelent individualizat), dar ce nu-l poate împiedica, la Cureschi, să ridice barda împotriva nobililor.

Horia e văzut ca un personaj aproape legendar, el fiind, în conștiința moșilor, singurul om care poate să-și dezrobescă de robie seculară. În roman sint multe pagini care pun în lumină frumusețea sufletească, deplina onestitate a acestui mare conducător popular, luciditatea și inteligența sa, dar și credința naivă în bunele intenții ale lui Iosif al II-lea. Remarcabile sint capitolele finale din cel de-al doilea volum, în care Horia dobîndește dimensiunile unui erou invincibil și apare, tuturor, ca intruchiparea demnității umane.

Cum spuneam la început, pe scena narațiunii evoluează numeroase personaje. Astfel, autorul aduce rînd pe rînd în prim plan, pe măsură ce se extînde răscoala (descrișă în cartea a doua), imaginile unor țărani ajunși, prin dirigența lor, capi de „roată”. Memorabilă este deosebit figura lui Iosif Dobranu, cel care și-a condus oamenii din victorie în victorie pînă cînd va cădea răpus la porțile Davel, Marcu Giurgiu li seamănă mult, cu deosebire că respinge orice fel de tratative

cu nobilii. Ar mai fi de amintit Fevronia și tinăra Eva, nevasta lui Marcu, femei hotărîte, viteze.

Avînd o bună intuiție a psihologiei colective, Cisek realizează și reușite scene de masă, unele dintre acestea de un intens dramatism. Nu poate fi uitat episodul atacului condus de Crișan împotriva nobililor de la Cureschi; bătălia cumplită de la Deva, unde țărani, nu prea numeroși și slab înarmați, sint pur și simplu macelăriți de nobilii care sarjază după toate regulile războiului — scenă apocaliptică, repetată, poate și mai sîngeros, la Mihăileni, cînd răsculații sint vinși cu o furie greu de imaginat, mai crîncen decît furele pădurii. Sub lumina melancolică a soarelui de toamnă se desfășoară o înfruntare pe viață și pe moarte. Explozie fac un zgomot infernal, strălucesc coase, topoare, greble. După fiecare luptă, nobilii se întorc cel mai adesea victorioși în cetate. Țărani n-au timp să-și plîngă morții, îi îngroapă în pripă și se îndreaptă apoi, în voci triste, spre satele de bastină, unde din nou sint macelăriți de atîpșinii care „pedepesc” țără milă. Și iar goane pe poale acuse, prin pădure, unde moții hăituiți nu înțeleg în drum decît turme părășite, ajunse, ca și ei, pradă sălbăticiunilor. Peste tot fum și ruine, un pustiu dezolat.

Intr-o amplă cuprindere, romanul lui Oscar Walter Cisek oferă o imagine cutremurătoare asupra răscoalei lui Horia, Cloșca și Crișan. Autorul relevă eroismul poporului, luptele care au zguduit din temelii regimul feudal din Transilvania. Rezervele critice ar viza deosebit stăruința în descriere a lui Cisek, o anumită tendință de a încerca narațiunea cu prea multe detalii care fac obositoare lectura unor pagini. În ansamblu însă, *Pirjolul* ne apare ca un roman istoric de mare interes, înscrind-se printre realizările interesante ale genului în cadrul literaturii noastre noi.

Virgil ARDELEANU

PREMIUL I ȘI MEDALIA DE AUR PENTRU INTERPRETARE



Violonista
CLAIRE BERNARD
(Franța)

Pianista
ELISABETA LEONSKAIA
(U.R.S.S.)

Cîntăreața
MARINA KRILOVICI
(R. P. Romînă)

Cîntărețul
ION BUZEA
(R. P. Romînă)

Desene de Cik DAMADIAN

NOI SCURT METRAJE ROMÎNEȘTI

La studioul „Al. Sehia” au fost terminate filmele documentare „Școala” (regia Jean Petrovici, imaginea Sergiu Huzum) — un film despre o școală cu numai 9 elevi, aflată în stația Meri, pe linia Bumbest-Livezeni; *Nunta țărănească* (regia Eugen Popiță și Paul Orza, imaginea Gheorghe Petre și Carol Covaci) — fragment folcloric realizat cu colaborarea unor formații participante la finala celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. Au fost realizate de asemenea filmele de știință popularizată: *Poveștea leului* (film de numismatică în regia lui Petre Sirin; imaginea Liviu Nitu); *Temă cu variațiuni* (Mimetismul) (regia Dona Bara, imaginea Francisc Patkfalvi).

Se află în lucru noi filme documentare: *Sursii* (regia Gabriel Bara, imaginea Tiberiu Olasz); *Alpiniștii* (regia Ervin Szekler); *Artiștii amatori* (regia Eugen Popiță și Paul Orza, imaginea Gheorghe Petre și Carol Covaci). Mai sint în pregătire un film dedicat Expoziției realizărilor economiei naționale (regia Titus Mesaroș, imaginea Costeș Ionescu Tonciu) și două filme consacrate Concursului și Festivalului „George Enescu” (regia Pantelie Tuțuleasa și Paul Orza imaginea Costeș Ionescu Tonciu, W. Goldgraber, Gheorghe Petre, Carol Covaci). Se lucrează, de asemenea, la o serie de filme de știință popularizată: *Callatis* (regia Ion

În curînd pe ecrane

Bostan, imaginea Ilie Cornea), *De la dinozaurieni la sopiriele actuale* (regia și imaginea Wilfried Ott), *Semiconductorii* (regia Paul Cojocaru, imaginea Constantin Teodorescu), *Corpuri de rotație* (regia Paul Cojocaru, imaginea Constantin Teodorescu) — un film destinat învățămîntului. O serie de filme au teme agricole: *Nutrețuri grosiere* (regia Maria Săpătoru), *Soluri noi de plantare* și *Cresterea bătărilor pentru carne* (regia Dumitru Dădărlat), *Cultura cartofului* (regia Lu-



Cadru din filmul „Străinul”

cian Durdeu), *Organizarea pășunatului* (regia Doru Cheșu).

PREMIERELE LUNII OCTOMBRIE

În luna octombrie sint programate, în premieră: *Străinul* — producție a studioului cinematografic „București” (scenariul Titus Popovici, regia Mihai Iacob) — Premiul special al jurului la Festivalul filmului românesc de la Mamaia, 1964, filmul francez *Umbrele din Cherbourg* (scenariul și regia Jacques Demy) — Marele premiu la Cannes, 1964, și Premiul Louis Delluc 1964, filmele sovietice *Ziua ferichii* (regia I. Heifit), *40 de minute pînă în zori* (regia Boris Rîtarev), *Colaboratorul Ceka* (regia B. Volcek), *Cîntăreștii soarelui* (regia Roman Tihomirov). Se mai anunță filmele: *Accatone* — producție a studiourilor italiene (scenariul și regia P. Paolo Pasolini), *Hatari* — producție a studiourilor americane (regia Howard Hawks), *Comisarul Maigret se infurie* — o producție franco-italiană (regia Gilles Grangier), *Vînătoare* — producție a studiourilor poloneze (scenariul Roman Bratny, regia Ewa și Czesław Petelski), *Legenda din tren* — producție „Hunnia” — R.P. Ungară (scenariul R. Bân, regia T. Rézsi), *Jocuri întreprinse* — producție a studiourilor din R.P. Bulgaria (scenariul Nikola Golanov, Gheorghelanev, regia Simeon Sivacev), *Rezerwat pentru moarte* — realizare Defa-Berlin (scenariul Gerhard Bengsch, regia Heinz Thiel).

PREGĂTIRI DIN VREME PENTRU IERNAREA ANIMALELOR

Cu spirit de prevedere

Se spune, pe bună dreptate, că iarna constituie un adevărat examen pentru crescătorii de animale. De pregătire din vreme, cu multe luni înainte, a condițiilor de adăpostire, de asigurarea unor cantități îndestulătoare de furaje, în sortimente variate și de bună calitate depind într-o măsură hotărâtoare obținerea unei producții mari de carne și lapte, reducerea pierderilor la animalele tinere. În rezolvarea acestei probleme, consiliile agricole și conducerea unităților agricole socialiste trebuie să dea dovadă de mult simț de prevedere. Încă de la începutul acestui an, Consiliul agricol oraș Constanța a îndrumat pas cu pas gospodăriile colective să realizeze toate construcțiile zootehnice prevăzute și să organizeze tehnic producția de furaje. Noi am avut ca preocupare permanentă, încă de la întocmirea planurilor de producție, crearea celor mai bune condiții pentru asigurarea unei baze furajere complexe, îmbunătățite atât din punct de vedere cantitativ cât și calitativ, care să satisfacă cerințele de hrană ale animalelor.

După cum se știe, în alimentația animalelor asigurarea raportului optim între unitățile nutritive și proteina digestibilă este un lucru esențial. De aceea, pentru asigurarea furajelor necesare în perioada de iarnă, ca și pentru restul anului am avut ca obiectiv principal introducerea în cultură a unui sortiment larg de plante furajere și în special a unor plante valoroase mai ales sub raportul conținutului lor în proteină digestibilă. În acest an au fost mărite suprafețele ocupate de leguminoase cu 70 la sută față de anul 1962. Un accent deosebit s-a pus pe cultivarea mazării albe în cultura pură și sub formă de borceaș, care asigură o cantitate mare de unități nutritive și proteină digestibilă la hectar. De asemenea, s-a urmărit o mai judicioasă împărțire a suprafețelor agricole pe culturi, repartizându-se pentru baza furajeră terenuri bine pregătite, care asigură obținerea unor producții mari de nutrețuri.

Mergând pe linia creșterii producției la ha, consiliul agricol a antrenat în această muncă toate cadrele de conducere din gospodăriile colective. Spre deosebire de alți ani, culturile furajere au stat în centrul atenției cadrelor de specialiști, a căror activitate a fost apreciată și după producția obținută la plantele de nutreț.

În ansamblul măsurilor care se iau pentru o cât mai bună hrănire a animalelor în timpul iernii, o verigă importantă o constituie recoltarea la momentul optim, când se poate obține cea mai mare cantitate de substanțe nutritive la hectar, conservarea și depozitarea în cele mai bune condiții a nutrețurilor. Este cunoscut că, din cauza întirzierii recoltării, se produc pierderi calitative și cantitative de furaje, care pot ajunge până la 30-40 la sută și chiar mai mult. De aceea, această problemă a făcut obiectul unei planare speciale a Consiliului agricol oraș Constanța. Cu acest prilej s-au analizat condi-

țiile concrete existente în gospodăriile colective și s-a făcut un larg schimb de păreri între specialiștii din unitățile agricole. Pe această bază s-au dat indicații cu privire la momentul optim de recoltare și metodele de păstrare și conservare în cele mai bune condiții a furajelor necesare pentru iarnă. Ca urmare a tuturor măsurilor aplicate în gospodăriile agricole colective, producția medie realizată la hectar a ajuns în anul 1964 la 4.340 kg fin, față de 3.509 kg cit s-a realizat în anul 1963. Unele gospodării colective au realizat supraoară: G.A.C. Anadachiol, Tulza și 23 August au obținut o producție medie de 5.000 kg fin la ha, iar G.A.C. Ovidiu și Techirghiol peste 4.600 kg.

Pe lângă măsurile pentru producerea de furaje în cantități mari și de calitate superioară, consiliul agricol se ocupă îndeaproape și de folosirea lor rațională. Scopul este am procedat noi când am îndrumat gospodăriile colective să dea cea mai mare atenție îmbunătățirii calitative a furajelor prin diferite metode de preparare. La noi s-a extins mult metoda de preparare a cocenilor prin tocarea, saramurarea și melasarea, precum și tocarea și tratarea pătelor în scopul îmbunătățirii lor calitative. S-au aplicat pe scară largă diferite metode de preparare a concentratelor, cum ar fi opărire sau drojzirea lor. Multe gospodării colective prepară cantități mari de fin vitaminos de leguminoase recoltat la momentul optim și uscat la umbră. În toate unitățile agricole se prepară făină de lucernă și nutreț murat concentrat, care în timpul iernii, dă foarte bune rezultate în hrana păsărilor.

Ca urmare a preocupării pentru buna organizare a producției de furaje se asigură o alimentație rațională a animalelor în tot timpul anului, în raport cu cerințele pentru o producție superioară. În acest fel s-au obținut producții mari de lapte, carne, lână și ouă, care au în-

trecut cu mult realizările din aceeași perioadă a anului trecut. Până la 1 august a.c. s-au realizat în medie 1.590 litri lapte de fiecare vacă furajată, adică cu 263 litri mai mult față de aceeași perioadă a anului trecut și 3 kg lână de fiecare oaie tunsă, față de 2,6 kg cit s-au realizat în 1963. Unele gospodării colective au obținut producții superioare. Gospodăria colectivă din Cocosu a realizat până la 1 august 2.300 litri lapte de fiecare vacă furajată, cea din Anadachiol 1.978 litri, cea din Palazu Mare 1.983 litri.

Obținerea acestor producții a dat posibilitate gospodăriilor colective să vîndă, pe bază de contract cu statul, cantități tot mai mari de produse animale. Față de aceeași perioadă a anului trecut, în primele 7 luni ale anului curent, gospodăriile colective au vîndut statului mai mult cu 49 la sută lapte de vacă, cu 109 la sută carne și cu 297 la sută ouă. Valorificarea unor cantități mai mari de produse animale a dus la obținerea unor importante venituri bănești, creîndu-se posibilitatea mării valorii zilei-muncă.

Rezultatele obținute în gospodăriile colective dovedesc că, pentru obținerea unor producții mari în perioada de iarnă, factorul hotărîtor îl constituie stringerea cu grijă a tuturor resurselor de furaje și folosirea gospodărească a nutrețurilor. În prezent dăm o deosebită atenție însilozării unor cantități cit mai mari de nutrețuri din resurse variate deoarece acestea influențează în mod substanțial mărirea producției animalelor în timpul iernii. Asigurarea și buna gospodărire a furajelor constituie în continuare o preocupare de seamă a consiliului agricol, a conducătorilor gospodăriilor colective și a specialiștilor.

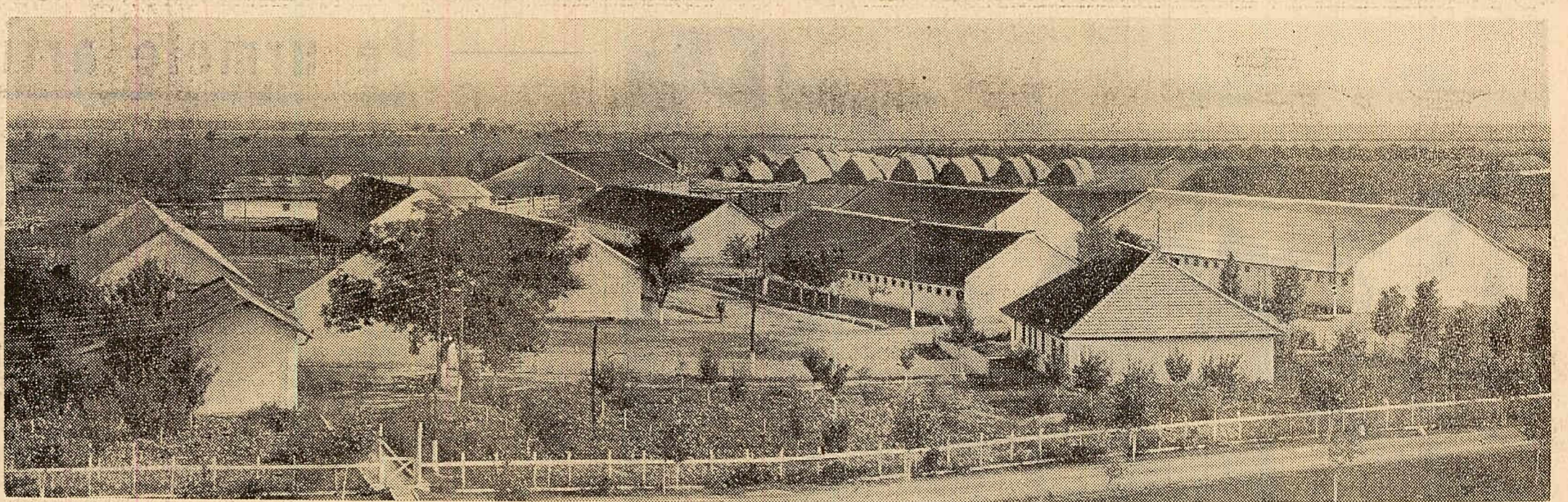
Ing. Ion NICOLAE
vicepreședintele
al Consiliului agricol
oraș Constanța

Iarna poate să vină

Gospodăria noastră are un sector zootehnic dezvoltat. Ca și în alți ani am efectuat din vreme pregătiri pentru buna iernare a animalelor. Avem 5 grajduri pentru taurine, o maternitate pentru scroafe, un saivan pentru oi, o puerniță. Toate adăposturile oferă animalelor condiții optime de cazare. Sînt asigurate toate cerințele: spațiu, luminozitate, căldură, ventilație. La grajdurile de taurine și la maternitatea de scroafe transportul furajelor și gînoaiului se face pe linie de decolii. La toate construcțiile zootehnice din gospodăria noastră s-au executat lucrări de întreținere cu apă.

Pentru asigurarea necesarului de furaje pînă la recolta anului viitor, consiliul de conducere a luat măsuri din timp. În urma folosirii secarei masă verde am însămintat în cultura a două, porumb pentru siloz. Consiliul de conducere s-a îngrijit de recoltarea și depozitarea în cele mai bune condiții a tuturor plantelor de nutreț. Acum avem depozitate în ștre 450 tone fin de lucernă, cantitate suficientă pentru întreaga perioadă de stabulație. Am însilozat, de asemenea, 800 de tone porumb din cultură dublă, resturi de la grădina, precum și plantele neglate din cultura de porumb boabe. Păiele și cocenii de pe suprafața de 320 hectare cu grîu și 430 hectare cu porumb asigură cantități suficiente de nutrețuri groșiere. Ocupîndu-ne temeinic și din vreme de buna iernare a animalelor, vom reuși să obținem producții mari de carne și lapte.

Constantin MIȘCĂ
președintele G.A.C. Bucov,
regiunea Ploiești



O parte din construcțiile zootehnice ale gospodăriei colective din Filipești, regiunea Galați

Adăposturi corespunzătoare realizate la timp

TIMIȘOARA (coresp. "Scinteia"). — În gospodăriile colective din regiunea Banat, efectivele de animale cresc ca de obicei. Colectiviștii ne îngrijesc să le asigure adăposturi corespunzătoare. Numai în acest an au fost date în folosință 755 de construcții agrozootehnice.

În raioanele Timișoara, Arad și Sînnicolau Mare, sub îndrumarea consilierilor agricole, au fost constituite echipe de colectiviști care, în tot timpul anului, lucrează la noile construcții zootehnice. Ele sînt ajutate de către colectiviștii din brigăzile de cîmp, în perioadele când sînt de executat mai puține lucrări agricole. Datorită acestui mod de organizare, în raioanele respective lucrările de construcții sînt avansate.

La gospodăria colectivă din Curtici, raionul Arad, au fost date în folosință un grajd pentru 100 de vaci și o îngrășătorie pentru 400 de porci, iar la gospodăria colectivă Secușigiu s-a terminat o îngrășătorie și se lucrează intens la două grajduri. În acest raion colectiviștii folosesc cu pricepere materialele din resurse locale pentru reducerea costului construcțiilor. La gospodăria colectivă din Sofronea, colectiviștii au confecționat peste 100.000 cărămizi.

La executarea noilor construcții zootehnice, colectiviștii au în vedere posibilitatea mecanizării unor lucrări, lăsînd spații corespunzătoare pentru linii de decolii, instalații de alimentare cu apă și altele. În

multe gospodării, însă, construcțiile zootehnice sînt rămase în urmă. În unele raioane ca, de pildă, Lipova, Deta și Caransebeș lucrările sînt efectuate doar în proporție de 50 la sută și chiar mai puțin. În raionul Deta, din cele 128 obiective noi, prevăzute a se realiza în acest an, nu au fost executate decît 53, iar în raionul Caransebeș din 45, doar 6. La gospodăria colectivă din comuna Macedonia, raionul Deta, au fost începute în acest an aproape toate obiectivele planificate, printre care două grajduri, o îngrășătorie de porci și un coteț pentru păsări, înrînsă să se asigure materialele necesare. Aceeași situație se întîlneste și la G.A.C. Butin, Dolac, Moravița și altele.

Se impune ca organele de partid, consiliile agricole și conducerea gospodăriilor colective să ia măsuri operative în vederea realizării la timp a tuturor construcțiilor necesare pentru buna adăpostire a animalelor în timpul iernii.

PENTRU ÎNTREAGA PERIOADĂ DE STABULAȚIE

Consiliul de conducere al gospodăriei noastre colective, cu sprijinul organizației de bază, a luat măsuri pentru sporirea cantitativă și calitativă a producției de furaje și folosirea ei rațională în hrana animalelor. În prezent noi avem 550 de vaci, din care 214 vaci cu lapte, 735 porcine, 720 oi. Încercîndu-ne de animale la suta de hectare teren a ajuns în prezent la 42 bovine, din care 16 vaci cu lapte, 66 porcine, 53 ovine, realizîndu-se astfel sarcinile de plan pe acest an.

Iată cum asigurăm noi furajele raționale a animalelor în tot cursul anului. Am dat o deosebită atenție asigurării furajelor bogate în proteine ca trifoi, lucernă și altele leguminoase. Am recolat și am depozitat în ștre 596 tone finuri de pe cele 90 ha de finețe naturale și 80 hectare trifoi și lucernă. În scopul completării necesarului de furaje, am cultivat în acest an 30 hectare cu porumb pentru siloz în amestec cu soia, de pe care obținem 40.000 kg masă verde la hectar.

Experiența anilor trecuți a dovedit că este de importanță cointeressarea colectiviștilor în sporirea producției de furaje. Încă de la începutul anului, o dată cu defalcarea planului de producție, fiecare brigăzi de cîmp i s-a repartizat cite un grajd cu 100 animale mari — vaci sau tineret bovin — avînd obligația de a asigura furajele necesare animalelor respective. Pentru cointeressarea brigadierilor în sporirea producției de furaje, adunarea generală a colectiviștilor a hotărît retribuirea lor suplimentară cu zile-muncă. Acestea cu condiția ca furajele să fie asigurate pînă la noua recoltă și să fie de bună calitate. Brigadierii de cîmp folosesc metode înaintate de cultivare a plantelor de nutreț, întregîn în bune condiții pășunile și finețele, se preocupă de recoltarea la timp, de uscarea și depozitarea corespunzătoare a furajelor. În gospodăria noastră, în dreptul fiecărui grajd sînt pregătite pentru iarnă șirele de finuri și paie necesare animalelor. Brigadierii supraveghează și întregîn șirele, le revirulesc periodic. În întrecerea pentru asigurarea bazei furajere sînt antrenat toți membrii și candidații de partid, colectiviștii din activul fără de partid. Furajele strîse pînă în prezent au fost repartizate pe trimestre și luni, pe baza planului de furaje întocmit pînă la noua recoltă.

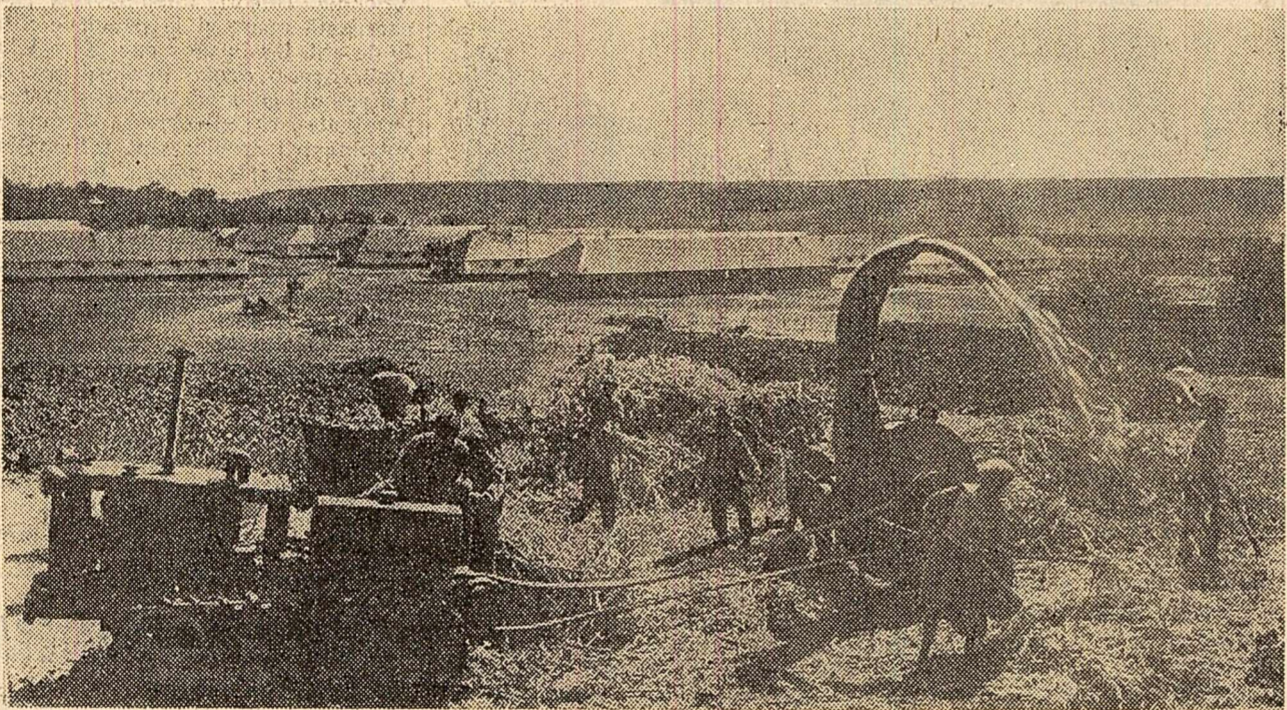
În balanța furajeră un loc de seamă ocupă nutrețurile însilozate care, în gospodăria noastră, se ridică la peste 3.000 tone. Pe lângă porumb siloz, cultivat în amestec cu soia, se folosesc masa verde de pe 60 ha cultivate cu porumb și floarea-soarelui în mîriști, coletele de sfeclă de zahăr, resturile din grădina de legume, virfurile de porumb din lanurile pentru boabe etc.

Pentru perioada de stabulație, noi asigurăm zilnic fiecărei vaci, în afară de concentrate, cite 6 kg fin natural și de trifolie, 20 kg furaje însilozate, 8 kg coceni.

Producerea cantităților de furaje necesare animalelor și folosirea lor rațională ne dau puțină să obținem în acest an 2.700 litri lapte de la fiecare vacă furajată, în loc de 2.600 litri cit este planificat. În primele 7 luni ale anului s-au realizat în medie peste 1.600 litri lapte.

Sîntem convinși că, prin gospodărirea chibzuită a furajelor și îngrijirea bună a animalelor, vom realiza și în perioada de iarnă producții mari.

Ludovic FENEȘI,
președintele G.A.C. Gînta,
regiunea Crișana



Însilozarea furajelor la gospodăria colectivă din Furculești, regiunea București

BUNĂ GOSPODĂRIRE A FURAJELOR

În perioada care a mai rămas pînă la venirea iernii, în gospodăriile colective se fac intense pregătiri pentru a se asigura o bună hrănire a animalelor. Astfel de preocupări am întîlnit și la G.A.C. Dumbrava, raionul Ploiești. În prezent, gospodăria are 529 bovine din care 163 vaci de lapte, peste o mie de oi, aproape 350 de porcine, patru mii de păsări. Ce s-a făcut și ce se va mai face în această gospodărie pentru a se asigura o bună hrănire a animalelor în timpul iernii? Iată, pe scurt, cîteva constatări releșite cu prilejul unei consfățiri cu membrii consiliului de conducere, brigadierii, îngrijitorii de animale.

NUTREȚURI INDESTULĂTOARE PENTRU ÎNTREGUL AN

În anii trecuți, în gospodărie existau perioade cînd animalele erau hrănite din abundență, și perioade cînd unele sortimente de furaje lipseau. Este adevărat că producția de lapte de la fiecare vacă furajată nu a fost sub 2.000 de litri. Dar posibilitățile erau mult mai mari.

În cadrul consfățirii, tehnicianul Nicolae Rotaru a arătat că anul acesta este necesar de nutrețuri a fost astfel calculat încît să se asigure a animalelor cantități de furaje suficiente și într-un sortiment cit mai

variat. În acest scop s-au cultivat 60 de ha de lucernă, 50 ha borceaș, 10 ha lărbă de Sudan, suprafețe însemnate de porumb siloz, orz, mazăre, sorg, secară furajeră. Consiliul de conducere a acordat o deosebită atenție îngrijirii acestor culturi pentru a se realiza la hectar producții ridicate. Cîteva cifre sînt grătore: la borceaș fin s-au obținut 5.500 kg la ha, la lucernă — 4.150 kg, la orz boabe — 2.600 kg etc.

DUPĂ GREUTATE ȘI PRODUCȚIE

Participanții la discuții au subliniat că producerea unor cantități îndestulătoare de furaje este un lucru foarte important. Dar asta nu e suficient. Furajele trebuie bine gospodărite, pentru ca animalele să poată primi rații echilibrate, care să asigure o producție ridicată. În anii trecuți se obișnuia ca fiecare animal să primească aceeași cantitate de furaje, fără să se țină seama de greutatea lui și producția de o dădea. „Primeam de la magazie — a arătat mulgătoarea Maria Datcu — cantitățile de furaje necesare pentru cele 12 vaci. Această cantitate o împărțeam animalelor și cu asta consideram treaba făcută. Acum altfel stau lucrurile. Inginerul nostru a întocmit rații pentru fiecare categorie de animale, pe baza furajelor existente. El a avut grijă ca din a-

ceste rații să nu lipsească nutrețurile bogate în proteină. Ținînd seama de stocul de leguminoase, s-a scotocit ce cantități de finuri și de concentrate care conțin proteină pot fi administrate în rațiile zilnice și în ce perioade, spre a se asigura o hrănire corespunzătoare a animalelor pe timpul stabulației.

Colectiviștii au vorbit și despre felul cum se administrează furajele necesare animalelor. „În grajduri — a spus mulgătoarea Niculina Datcu — sînt așigurate rațiile. Furajele le primim cîntărite. Îngrijitorii au cite un caiet în care trec zilnic laptele obținut de la fiecare vacă. În funcție de cantitatea de lapte realizată se dă o rație mai mare sau mai mică. Avem coșuri cărora le cunoaștem greutatea cu fiecare furaj. Cu ajutorul lor putem calcula aproape exact ce cantitate primesc animalele, pe categorii, în funcție de producție. Pentru ușurarea muncii de furajare a animalelor, vacile cu producții mai mari sînt grupate.

Problemele legate de înlăturarea risipei de furaje stau în centrul atenției conducerei gospodăriei, a organizației de partid. „Într-o adunare recentă de partid — a relatat tov. Ion Păduraru, secretarul comite-

lul de partid — s-a pus problema ca toate furajele fibroase să fie folosite focate. Gospodăria are o moară cu ciocneală și o tocătoare. Începînd din această toamnă, toți cocenii vor fi tocați, saramurați și amestecați cu alte furaje.”

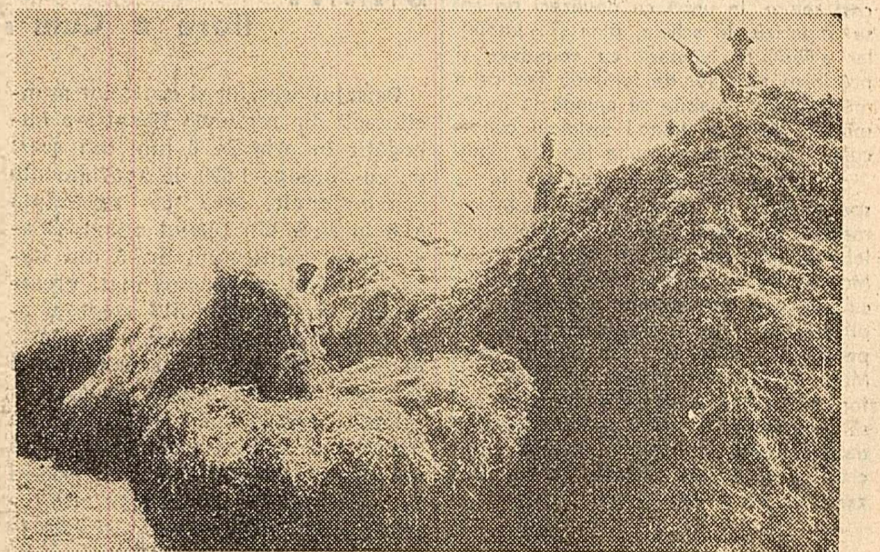
În consfățuire s-a vorbit și despre munca îngrijitorilor de animale. Îngrijitorul Virgil Olteanu lucrează la ferma de porci de 12 ani. El se bucură de multă plăcere din partea celorlalți colectiviști pentru hărnicia și priceperea lui. În cadrul discuțiilor, el a arătat că folosind lucerna în amestec cu concentratele obține la porci un spor zilnic în greutate de peste 500 grame. Mulgătoarea Niculina Datcu a obținut pînă în prezent mai mult cu 300 litri lapte pe cap de vacă furajată față de ceilalți îngrijitori. Colectivista Lucreția Mușat a arătat necesitatea ridicării în continuare a calificării îngrijitorilor. Conducerea gospodăriei, organizația de partid trebuie să se ocupe mai mult de generalizarea experienței înaintate.

Interesul colectiviștilor din Dumbrava pentru sporirea productivității animalelor, măsurile luate pînă în prezent în vederea asigurării unei alimentații corespunzătoare sînt o chezie că ei vor obține producții de carne și lapte tot mai mari.

Teodor MARIAN



Mulgătoarele Sija Boboc, Florica Moise, Aneta Cața, Maria Lazăr și Vasilica Moise de la G.A.C. Cîmpineanca, raionul Focșani, la stat, după terminarea lucrului



La G.A.C. Dumbrava, raionul Ploiești, ridicarea șirelor a fost dată în grija celor mai pricepuți colectiviști



Interiorul magazinului cu autoservire din Salonta

Pe marginea unui schimb de experiență

MARFA MAI APROAPE DE CUMPĂRĂTOR

MODERN ȘI UTIL • FOLOSIREA EFICIENTĂ A SPAȚIILOR COMERCIALE • INFORMARE ȘI RECLAMĂ

Cu fiecare semestru, industria prezintă comerțului spre contractare o gamă tot mai bogată de mărfuri. Toate aceste produse, destinate marilor largi de cumpărători, se impun a fi prezentate și desfășurate operativ și la un nivel corespunzător. Rețeaua comercială se îmbogățeste...

tic și cochet, cit mai ales o organizare interioară a unităților care să permită expunerea abundentă de mărfuri, etalarea lor în vitrine și pe mese, pe stendere sau teighele...

Elena VĂLIMĂREANU din Ministerul Comerțului Interior

Trei tineri

(Urmare din pag. I-a)

Principialu însă rămănea observarea neinteruptă, cu ochi de specialist, a sondei, consemnarea exactă a fiecărui amănunt.

RITM • TERMENE • CALITATE

(Urmare din pag. I-a)

Aspectul plăcut al apartamentelor este diminuat și de culoarea necorespunzătoare a vopselelor. Șantierul de construcții din Ploiești primește 80 la sută din cantitățile planificate de vopsea în culori închise...

stose puse sub tensiune. Fire provizorii fac legătura între rețeaua electrică care alimentează șantierul și cele 5 blocuri date în folosință la Ploiești sud. Nu există un grafic de colaborare cu subcontractorii...

Nicolae BIVOLU

BANAT • Se îmbogățeste peisajul orașelor

Spațiile comerciale și lucrările auxiliare • Cum se va lucra iarnă ?

Peisajul orașelor și centrul muncitoresc din regiunea Banat s-a îmbogățit în primele 8 luni din acest an cu aproape 1 600 de apartamente convenționale, ceea ce reprezintă 67,5 la sută din planul anual.

nate, care nu pot fi însă date în folosință deoarece n-au fost executate lucrările de alimentare cu apă, canalizare și iluminat.

Pe urmele articolelor publicate

„Ce fel de timpărie primim”

Articolul cu titlul de mai sus apărut în „Scinteia” nr. 6291 semnală unele deficiențe în ce privește calitatea timpăriei executate de fabricile de binate din cadrul C.I.L.-Gălăuți și I.F. Fălticeni.

„În sălile de așteptare”

În urma publicării în ziarul „Scinteia” nr. 6321 a unui articol sub titlul de mai sus, Comitetul executiv al Sfatului popular al orașului Cluj ne răspunde...

„N-avem nici o obligație”

În articolul cu acest titlu publicat în ziarul „Scinteia” nr. 6279 era criticat Tratatul regional de construcții Bacău, respectiv Grupul de șantier nr. 1, pentru nelivrarea la timp către Grupul de șantier I.C.H. Bacău a cantităților de beton și mortar solicitate conform comenzilor.

„Cînd vagoanele nu sînt curățate”

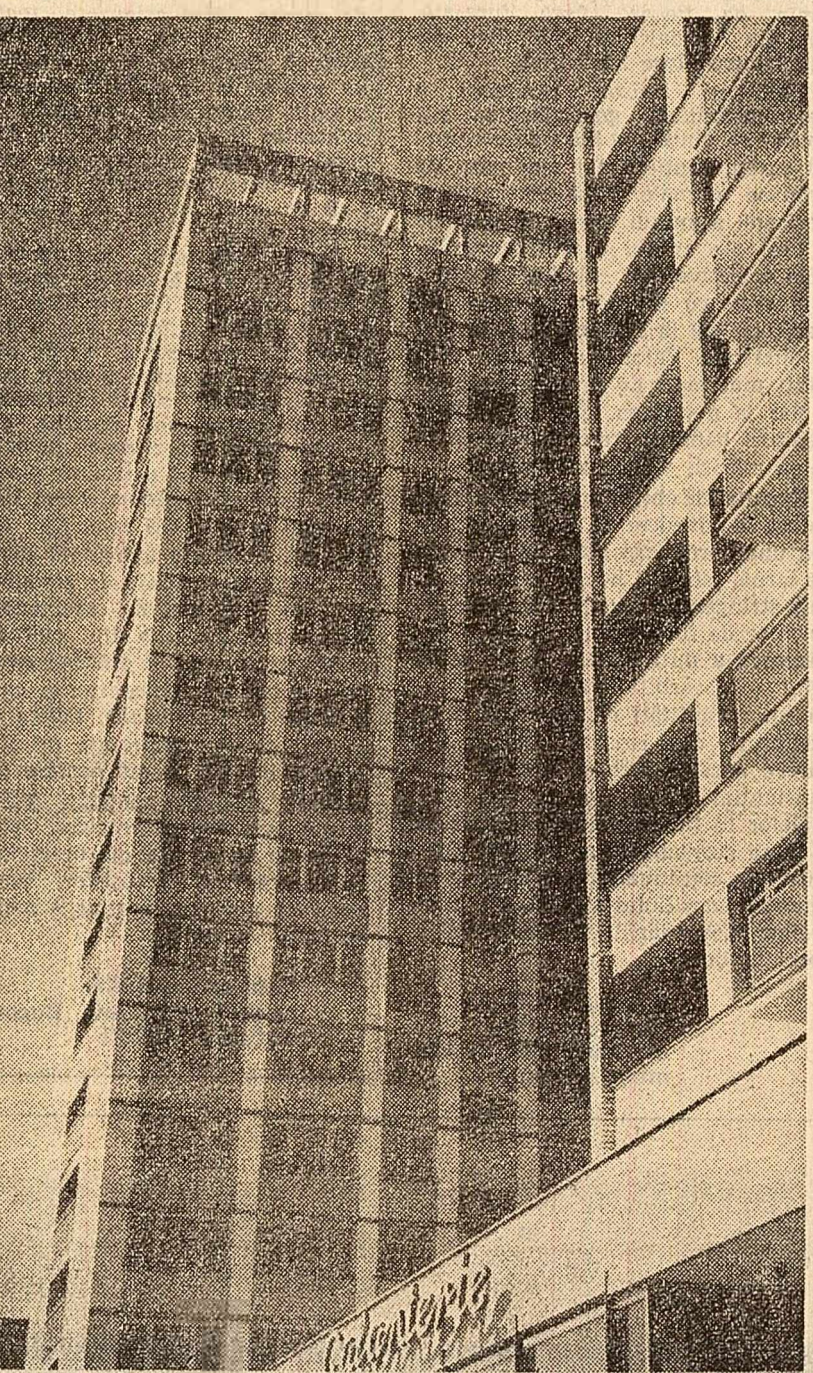
Sub titlul de mai sus, în „Scinteia” nr. 6364, a fost publicată scrisoarea unui cititor, în care se arată că unele întreprinderi și instituții nu iau măsuri pentru curățarea vagoanelor folosite.

„Cînd bunul renume al uzinei nu este prețuit”

Într-o scrisoare cu titlul de mai sus, publicată în „Scinteia” din 3 septembrie a.c., se arată că, în trimestrul II, uzina „Ciocanul” din Nădrag a livrat ICRM-Oraadea mașini de gătit „Vesta” de calitate necorespunzătoare.

„Cînd bunul renume al uzinei nu este prețuit”

La același articol o răspunde O.N.T. „Carpați”. „Vă aducem la cunoștință că decorațiile vitrinelor agențiilor



Verticale

SFATUL MEDICULUI

PARODONTOZELE combatere și prevenire

Paradontozele sau mai corect paradontozele simt îmbolnăviri cronice ale gingiei și osului alveolar care, împreună, sustin dinții. Aceste îmbolnăviri apar de obicei la oameni care au trecut de 35 de ani și se manifestă prin atrofierea osului alveolar.

mult timp și s-au produs punți a-dincii, se impune o intervenție chirurgicală care are și efectul de a stimula capacitatea de refacere a osului alveolar.

IAȘI • Brigăzi mari cu o înaltă productivitate

Apartamente predate în plus

este asigurată documentația pentru blocurile 5 și 6. Aici s-ar putea asigura de lucru constructorilor pe timp de iarnă, însă unele lucrări pregătitoare legate de organizarea șantierului întârzie.

TEATRE • CINEMA • TELEZIUNE

TEATRE: Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romine: Sublocotenentul Kije; Pașanii; Poemul eroic (spectacol prezentat de ansamblul de balet al Teatrului Mare Academic de stat din Moscova).

TELEZIUNE: Orele 19,00 - Jurnalul televiziunii, 19,10 - Jurnalul Crângurețului, 19,30 - Clubul tinereții, 20,30 - Filmul artistic „Tili Bulogință”. Încheiere: posta televiziunii, buletin de știri, buletin meteorologic.

Cum e vremea

Ieri în țară: Vremea s-a fost rece și umedă, cu corul mai mult acoperit. Au căzut ploaie intermitente în toate regiunile țării.

Cum e vremea

Ieri în țară: Vremea s-a fost rece și umedă, cu corul mai mult acoperit. Au căzut ploaie intermitente în toate regiunile țării.

Vizitele delegației Partidului Comunist Italian

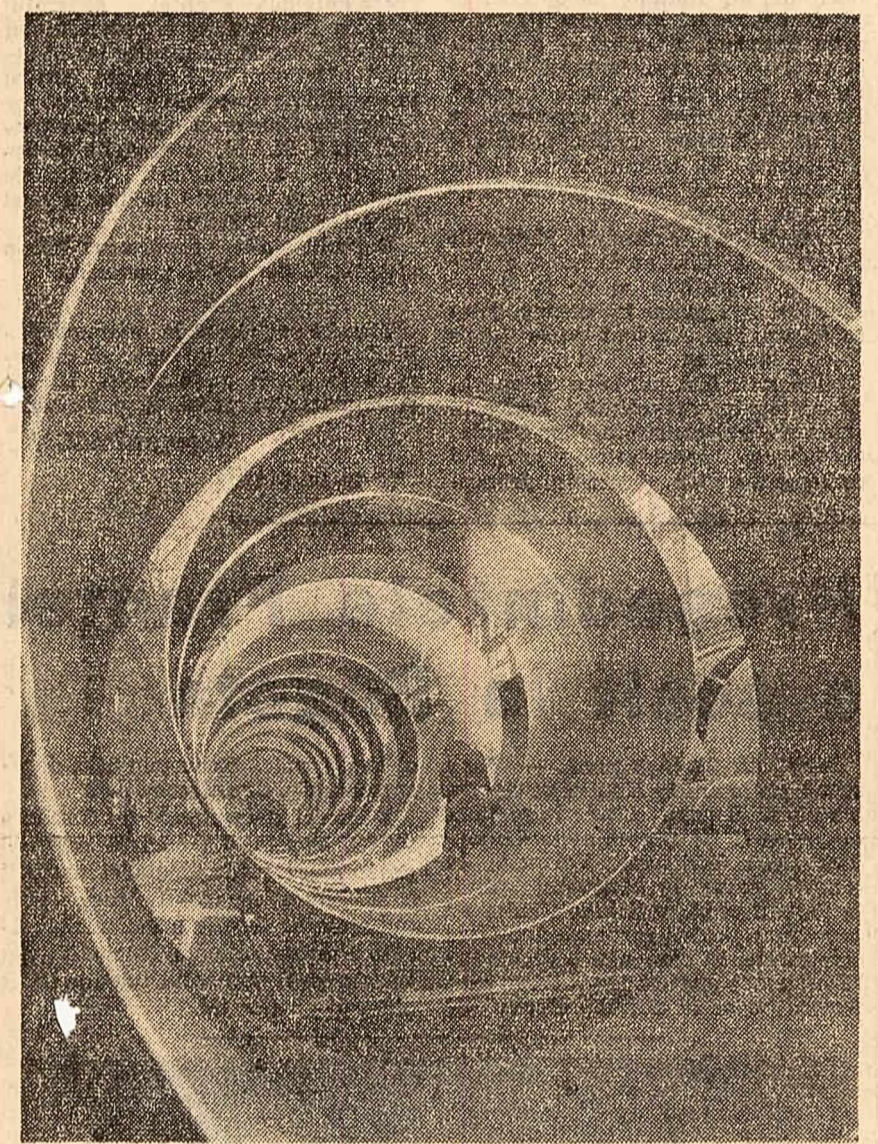
Miercuri dimineața, membrii delegației Partidului Comunist Italian, compusă din tovarășii Mario Alicata, membru al Direcțiunii și secretar al C.C. al P.C. Italian, și Arturo Colombi, membru al Direcțiunii P.C. Italian, însoții de tovarășii Vasile Patilneț, membru al C.C. al P.M.R., Constantin Lăzărescu, membru supleant al C.C. al P.M.R., Ion Cîrcel,

secretar al Comitetului orașesc București al P.M.R., și de alte persoane oficiale, au vizitat unele din noile ansambluri de locuințe și construcții social-culturale din Capitală. În continuare, oaspeții au vizitat expoziția istorică „20 de ani de la eliberarea patriei” și Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine.

Masă în cinstea ansamblului de balet al Teatrului Mare Academic din Moscova

Miercuri seara, Dumitru Popescu, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, a oferit, la restaurantul Athenee Palace, o masă în cinstea ansamblului de balet al Teatrului Mare Academic de Stat al Uniunii Sovietice, condus de M. N. Anastasiev, director adjunct al teatrului, și N. I. Grigorevici, conducător artistic. În cadrul Festivalului Internațional „George Enescu”, ansamblul a prezentat mai multe recitaluri și spectacole cu ba-

letele „Lacul lebedelor” de Ceaikovski și „Floarea de piatră” de Prokofiev în Capitală și în orașele Cluj și Iași. Au participat conducătorii ai unor instituții de artă și cultură, artiști ai poporului, artiști emeriți, maștrii de balet, dirijori și solști ai Teatrului de Operă și Balet al R. P. Romine. Au fost prezente reprezentanți ai Ambasadei Uniunii Sovietice la București. (Agerpres)



Spirala Hală de cazangerie

IERI LA FOTBAL

PETROLUL—GOSTEPE IZMIR 2—1

Echipa de fotbal Petrolul Ploiești a susținut ieri pe teren propriu meciul retur cu formația turcă Gostepe Izmir — meci continuat pentru primul tur al competiției internaționale dotate cu „Cupa orașelor frumuri”. Cu și la Izmir (unde au câștigat cu 1—0), victoria a revenit fotbalistilor ploieșteni.

Pînă la pauză ploieștenii au înscris două goluri (în minutele 5 și 40 prin Mocanu și, respectiv, Dridea), fără să primească nici unul. Oaspeții au o puternică revenire în cea de-a doua parte a meciului. Ei reduc scorul în minutul 62 cînd Nihat sutează dintr-un unghi difil și mingea se oprește în plasă. Scor final 2—1 pentru Petrolul.

EUROPA—IUGOSLAVIA 7—2

Peste 20.000 de spectatori au urmărit ieri la Belgrad meciul de fotbal dintre echipa iugoslavă și selecționata Europeană. Selecționata a obținut victoria cu scorul de 7—2 (3—1). Au marcat Eusebio (4), Seeler (2) și Augusto pentru invingătorii, Kostici și Galici pentru învinși. Selecționata europeană a aliniat formația: Isin, Lala, Schnelinger, Plussak, Meszley, Voronin, Augusto, Muskopost, Seeler, Eusebio, Simoes.

R. P. ROMÂNĂ (Inereri)—R.A.U. 7—5

CAIRO 23 (Agerpres). — În primul meci al turneului ce-l întreprind în Africa, tinerii fotbalisti romini au obținut ieri la Cairo un frumos succes internațional, învingînd cu scorul de 7—5 (5—2) echipa olimpică a Republicii Arabe Unite. Vineri cele două echipe susțin meciul revanșă.

Olimpicii romini spre Tokio

Miercuri dimineața a plecat spre Tokio al doilea lot de sportivi din delegația olimpică a țării noastre. Au făcut deplasarea fotbalistii Dăcu, Andrei, Adamache, Greavu, Nunweiler III, Dan Coe, Halmageanu, Ivan, Petescu, Petru Emil, Kozska, Jenei, N. Georgescu, Pircălab, Constantin, Pavlovici, Crăniceanu, Sorin Avram, Ionescu, Dumitriu II și jucătorii de polo pe apă Ștefănescu, Muresan, Szabo, Zahan, Kroner, Novac, Grintescu, Culineac, Mărculescu și Firoiu.

La Habarovsk a sosit ieri primul grup al delegației olimpice a R. P. Romine care se află în drum spre Tokio. Grupul sportivilor romini a fost întâmpinat de oficialități locale și numeroși amatori de sport. După un scurt popas, delegația romină și-a continuat drumul spre Tokio.

SPORT

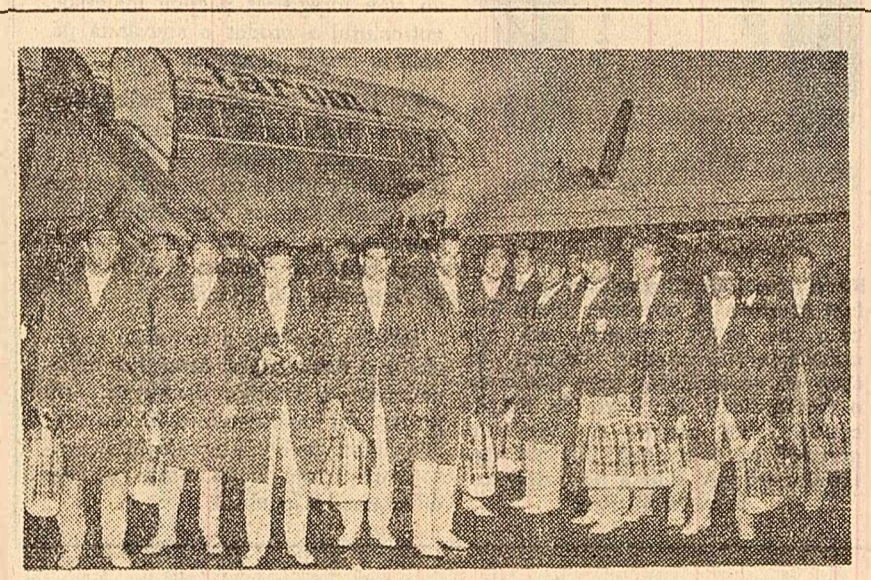
File din istoria Olimpiadelor

● DEBUTUL OLIMPIC AL SPORTIVILOR NOSTRI ● ÎN 1928 S-A APRINS PRIMA TORTĂ SACRĂ ● EROUL JOCURILOR DIN 1936: JESSIE OWENS ● PRIMA MEDALIE OLIMPICĂ A ROMÂNIEI

În 1924, Parisul găzduiește din nou Jocurile Olimpice. Intrecerile se dispută în principal pe actualul „Stade de Colombes” care — cu cele 40.000 locuri ale sale — constituie atunci, după cum scria ziarul, „o adevărată minune a tehnicii”. La Jocuri participă peste 3.000 de sportivi din 44 de țări. Concuvenții locale pentru prima oară într-un „sat olimpic”, amenajat însă în barăci, în apropierea stadionului. Cu fiecare ediție, și aceasta și-a avut „eroii” săi: finlandezul Paavo Nurmi (clasat de patru ori pe primul loc în probele de fond și cross) și inotătorul american Johnny Weismüller, învingător la 100 m, 400 m liber și component al stafetei S.U.A. câștigătoare a stafetei 4x200 m (Weismüller a devenit ulterior interpretul lui Tarzan în filmele care l-au făcut celebru). Un alt fapt de importanță majoră pentru istoria Jocurilor este acela că pentru prima oară, cu ocazia festivității de închidere, au fost înălțate pe stadion trei drapere, al Greciei, țara în care s-au născut J.O., al Franței, țara organizatoare a

ediției respective, și al Olandei, care urma să găzduiască Jocurile viitoare. De atunci, aceasta a devenit o regulă protocolară olimpică de ne schimbabilă. Pentru sportul românesc, J.O. de la Paris prezintă o mare importanță: participă, pentru întâia oară, sportivi romini. Ei prezintă în competiție o echipă de fotbal și una de rugbi. Aceasta din urmă se clasează pe locul al treilea. La fiecare ediție, care a urmat, s-a adăugat câte ceva protocolului organizării Jocurilor. Si ediția de la Amsterdam (1928) a adus ceva nou: s-a aprins pentru prima oară flacăra olimpică. Aprinsă în cadrul unei ceremonii devenite tradițională, în orașul grec Olympia, flacăra a fost purtată apoi de stafete din Grecia și pînă în Olanda. Acum se înregistrează prima participare masivă a femeilor: aproape 300, dintre care se evidențiază mai ales cadanelene și polonezele. În atletism masculin se remarcă succesul americanilor și finlandezilor. La noi, după multe greutăți și nu-

mai după ce s-a recurs la liste de subscripție, s-a reușit trimiterea la această Olimpiadă a unui grup de sportivi romini, cuprinzînd cîteva atleți și scrimeri. Criza economică din acea epocă a avut o influență negativă directă și asupra Jocurilor Olimpice din 1932, de la Los Angeles, la care participarea a fost mult mai slabă decît la edițiile anterioare: doar 1.400 de sportivi, din 38 țări. Lumea sportivă asistă cu admirație la puterica afirmare a japonezilor în probele de natație, în care aceștia cuceresc 5 din cele 8 medalii puse în joc. În atletism, de consemnat faptul că francezul Jules Ladoumègue și finlandezul Paavo Nurmi, cei mai mari alergători ai acelor timpuri, nu sînt admisi să participe, fiind învinuți de profesionalism. Polonia obține o medalie de aur la 10.000 m prin Janusz Kusocinski. Acest nume este binecunoscut azi de atleții de prețindem, deoarece federația poloneză organizează anual o mare competiție atletică, „Memorialul Kusocinski”, în amintirea acestui atlet luptător antifascist. La canoiaj academic se afirmă americanii, la scrimă francezii, italienii și ungurii, la ciclism se văd dește superioritatea netă a italienilor. În timp ce la țările europene India obține o supremație pe care avea s-o păstreze ani în șir. În 1936, Jocurile Olimpice se țin la Berlin. Se prezintă peste 4.000 de sportivi din aproape 50 de țări. În legătură cu programul, reținem apariția baschetului (care figurează pînă atunci ca demonstrație) — proba de caiac-canoe și reparația — proba zori — a jocului de polo călare. Cea mai proeminentă figură a acestei ediții este negrul american Jesse Owens, cîndrupul campion olimpic: 100 m, 200 m, lungime și stafeta 4x100 m! Țara noastră a participat cu o delegație de 70 de sportivi, la opt discipline: atletism, tir, scrimă, călărie, gimnastică, box, lupte și handbal. Locotenentul H. Rang obține în proba individuală „Marele Premiu al Națiunilor” — medalie de argint, prima medalie olimpică cucerită de un sportiv romin.



Echipa noastră olimpică de fotbal înainte de urcarea în avion

diul la Cairo, o telegramă prin care își alătură glasul său la protestul opiniei publice mondiale, cerînd totodată eliberarea celor trei patrioți, încetarea tuturor discriminărilor și terorii împotriva populației de culoare din această țară. (Agerpres)

Pentru eliberarea patrioților condamnați în R. S. A.

Telegrama Ligii romine de prietenie cu popoarele din Asia și Africa

În legătură cu condamnarea la moarte a unor luptători sud-africani de către autoritățile Republicii Sud-Africane, Liga romină de prietenie cu popoarele din Asia și Africa a trimis Secretariatului permanent al Consiliului de solidaritate cu țările Asiei și Africii, cu se-

vorabilă și posibilități de dezvoltare în viitor. Membrii delegației au făcut vizite la Banca de Stat a R.P.R. și la Consiliul Superior al Agriculturii. De asemenea, delegația a vizitat uzinele și fabricile constructoare de mașini, o gospodărie agricolă colectivă, precum și Expoziția realizărilor economiei naționale a R. P. Romine. (Agerpres)

Înhumarea inginerului Ioan Rusmănică

Miercuri după-amiază sute de cetățeni din comuna Tohanul Nou, regiunea Brașov, au condus pe ultimul său drum pe inginerul Ioan Rusmănică, director tehnic al Întreprinderii de construcții hidroenergetice din țara noastră. La adunarea de doliu au luat cuvîntul ing. Adrian Georgescu, secretar general al Ministerului Minelor și Energiei Electrice, ing. Adalbert Gilbert, director general al Întreprinderii de construcții hidroenergetice, ing. Octa-

vian Groza, directorul Institutului de studii și proiectări energetice, și ing. Constantin Cuițar, din partea Regiunii C.F.R. Brașov, care au adus un ultim omagiu inginerului Ioan Rusmănică. Vorbitorii au arătat că încetarea timpurie din viață a inginerului Ioan Rusmănică constituie o grea pierdere pentru hidroenergetica din țara noastră. Înhumarea a avut loc la cimitirul din Tohanul Nou — comuna natală a decedatului.

INFORMATII

Ministrul economiei forestiere, Mihai Suder, a primit miercuri dimineața pe lordul Waldegrave, președintele Comisiei forestiere din Marea Britanie, care ne vizitează țara. A fost de față James Dalton Murray, ambasadorul Marii Britanii în R. P. Română. În cursul zilei, lordul Waldegrave a vizitat Expoziția realizărilor economiei naționale, Combinatul de industrializare a lemnului de la Pipera și Stațiunea experimentală pentru cultura popului de la Cornetu.

Miercuri dimineață au sosit în Capitală baronul le Roy, președintele de onoare al Oficiului internațional al viei și vinului, și René Protin, directorul oficiului, care, la invitația Consiliului Superior al Agriculturii, vor face o vizită în țara noastră. (Agerpres)

Funeraliile lui Otto Grotewohl

BERLIN 23. — Trimisul special Agerpres St. Deju transmite: La 23 septembrie cetățenii din Capitală și delegații din toate regiunile Republicii Democratice Germane, l-au condus pe ultimul drum pe Otto Grotewohl, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președinte al Consiliului de Miniștri al R. D. Germane. La funeralii au participat delegații de partid și de stat din țări socialiste, delegații ale unor partide comuniste și muncitorești. Din R. P. Romină a participat delegația condusă de tovarășii Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri. La catafalcul fiului credincios al clasei muncitoare germane, luptător neobosit pentru cauza socialismului și a păcii, au făcut de gardă conducătorii de partid și de stat al R. D. Germane, membrii delegațiilor străine. Ei au exprimat condoleanțe soției și celorlalți membri ai familiei defunctului. La ora 14,00 a avut loc în Sala congreselor din clădirea C.C. al P.S.U.G. mitingul de doliu. A fost întonat Imnul de stat al R. D. Germane. Luînd cuvîntul, Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane, a evocat viața și activitatea lui Otto Grotewohl. „S-a rupt firul vieții unui eminent luptător pentru interesele clasei muncitoare și ale tuturor oamenilor muncii, a spus vorbitorul. Otto Grotewohl a fost unul dintre făuritorii primului stat muncitoresc-țărănesc din istoria Germaniei, creat pe baza unității clasei muncitoare, pentru care el a luptat cu atîta hotărîre. Primul secretar al C.C. al P.S.U.G. a subliniat marile merite ale lui Otto Grotewohl în calitate de conducător al clasei muncitoare, în lupta pentru unirea partidelor muncitorești și pentru transformarea P.S.U.G. în forța conducătoare din R.D.G. Arătînd că Otto Grotewohl a fost un fiu credincios al clasei muncitoare, vorbitorul a declarat că drumul pe care a pășit Otto Grotewohl, împreună cu Wilhelm Pieck și cu toate forțele democratice antifasciste a contribuit la triumful ideilor clasei muncitoare

în Republica Democrată Germană. Subliniînd rolul remarcabil al lui Otto Grotewohl în viața republicii în cei 15 ani ai existenței sale, W. Ulbricht a spus: Politica statului nostru muncitoresc-țărănesc, legată cit se poate de strîns de numele tovarășului Otto Grotewohl, președintele Consiliului de Miniștri, a contribuit într-o măsură însemnată la întărirea prestigiului Republicii Democratice Germane în lume. Concepția profund umanistă și bogata cultură a lui Grotewohl l-au ajutat să ajungă o personalitate care a rădat o puternică forță educativă. El a dat un exemplu personal că omul își poate dezvolta forțele sale creatoare cînd este înarmat cu cunoașterea legilor dezvoltării societății, cînd apără telurile cele mai nobile ale omenirii — pacea și socialismul. Conducătorul delegației de partid și guvernamentale sovietice, Dmitri Poleanski, membru al Prezidiului C.C. al P. C. U. S., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a relevat meritele lui Otto Grotewohl în lupta împotriva fascismului, pentru unitatea clasei muncitoare germane, contribuția sa la consolidarea Republicii Democratice Germane, la întărirea prieteniei germano-sovietice. El a subliniat că Otto Grotewohl, care și-a consacrat întreaga sa viață, toate forțele sale, cauzei marelui progres, democrației și socialismului, va fi întodeuna un exemplu de slujire pînă de abnegație a poporului, de atașament față de ideile lui Marx, Engels, Lenin. În cuvîntul său, Max Reimann, prim-secretar al C.C. al Partidului Comunist din Germania, a spus: Afîrmînd împreună cu Wilhelm Pieck, Walter Ulbricht, Friedrich Ebert unitatea mișcării muncitorești pe bază revoluționară, Otto Grotewohl a tras învățăminte hotărîtoare din experiența celor două războaie mondiale și din dominația fascismului. Aceste învățăminte sînt astăzi actuale mai mult ca orîcînd pentru clasa muncitoare vest-germană.

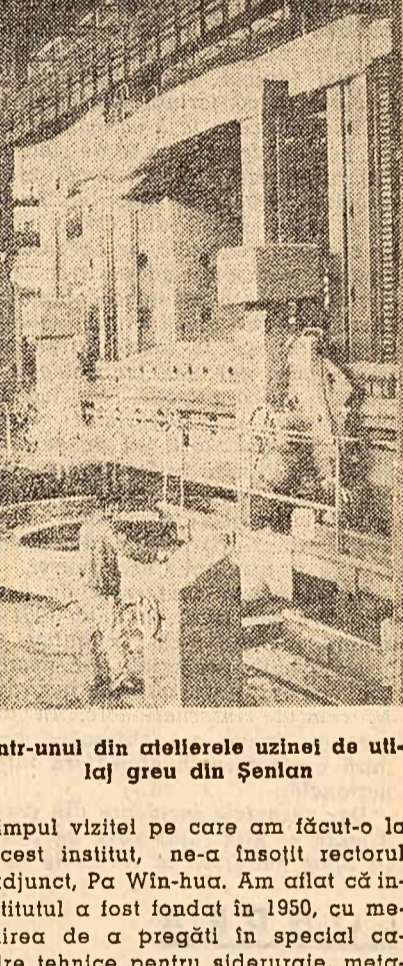
René Piquet, secretar al C.C. al P. C. Francez, a arătat că clasa muncitoare franceză a văzut în Otto Grotewohl un apărător înflăcărat al păcii și prieteniei între popoare. El a participat activ la construirea oîndurilor noi în care muncitorul este stăpîn al fabricii sale, în care pînăntul aparține aceluia care îl lucrează, în care pot să se desfășoare liber toate aptitudinile minții omenestii. Solemnitatea s-a încheiat prin întonarea internațională. Sciriul a fost purtat apoi pe umeri de generali ai armatei populare a R. D. Germane și așezat pe un așet de tun, învîluit cu steaguri roșii ale clasei muncitoare și drapelul de stat al R.D.G. Cortegiul funerar a fost precedat de un convoi de mașini pe care se aflau perne cu decorații defunctului și numeroasele coroane de flori depuse la catafalc. Pe ultimul său drum, tovarășul Otto Grotewohl a fost însoțit de conducătorii de partid și de stat al R. D. Germane, de membrii delegațiilor străine, de membrii familiilor rudele și prietenii săi, precum și de numeroși oameni ai muncii. Pe străzile străbătute de cortegiul se aflau sute de mii de locuitori. Pentru a permite oamenilor muncii din Berlin să aducă ultimul lor omagiu conducătorului de frunte al R. D. Germane, întreprinderile și instituțiile orașului și-au încetat activitatea la ora 14,30. De-a lungul traseului, din loc în loc, au fost aprinse torțe în jurul cărora au făcut de gardă muncitori. Pe case și clădirile instituțiilor erau arborate drapelul îndoliate. Ceremonia incinerării a avut loc la crematoriul Baumshulenweg. Friedrich Ebert, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., a roștit un ultim cuvînt de rămas bun, subliniînd că oamenii muncii din R. D. Germană se despărț de Otto Grotewohl cu hotărîrea de a lupta pentru marea cauză a căreia el i-a consacrat întreaga energie și capacități. (Agerpres)

DE LA CORESPONDENTUL NOSTRU ÎN R. P. CHINEZĂ

CĂLĂTORIE LA ȘENIAN

Pentru oricine a călătorit în ultimii ani prin Donbei (nord-estul R. P. Chineze), denumirea acestei părți a țării îi se asociază în minte cu noțiunea de industrie. Aci se găsește marile combinat metalurgic de la Anșan, vaste centre miniere ca Fașunul, centre ale industriei chimice ca aceea din Dairen și Harbin, zăcăminte petroliere precum și mari uzine și fabrici constructoare de mașini. Am sosit la Șenian într-o zi însoțit de la sfîrșitul lui august al acestui an. Cu toate că are o istorie străveche, Șenianul de astăzi își apare ca un oraș modern, cu clădiri și multe etaje, noi cartiere de locuințe, bulevarde și străzi largi și drepte, pișe circulare din care pornesc străzi radiate, străzile de arbori și de-a lungul cărora tramvaul este continuu. Iar spre periferie se înalță cozurile fumegînde ale numeroaselor uzine și fabrici care imprimă orașului caracterul unui centru industrial dezvoltat. În saloanel hotelului „Șenian”, directorul secretariatului general al Comitetului popular orașesc, Cîn Fel-clin, ne face o expunere succintă despre vechiul și noul Șenian. Începînd cu timpul dinastiei Han, cu 200 de ani înainte erei noastre, pe acest mealegru se afla o localitate. De prin secolele XVI—XVII datează Palatul Imperial, un șir de temple și alte monumente interesante. Mai aproape de vremurile noastre, în 1931, orașul a fost ocupat de militanștii japonezi, după capitularea cărora a trecut în stăpînirea Gominandului; el a fost eliberat de forțele populare în noiembrie 1948. La această dată au existat în oraș unele întreprinderi industriale, dar ele aveau mai mult caracterul de ateliere de reparații și montaj. Au urmat ani de reconstrucție, apoi cele două planuri cincinale. În acești ani, Șenianul a devenit unul din cele mai importante centre ale construcției de mașini, utilităților electrotehnice, aparatului de precizie. Acum se fabrică în serie echipamente pentru siderurgie și metalurgie, pentru industria chimică, generatoare electrice și transformatori de mare capacitate pentru termoeletricitate și hidrocentrale, utilaje pentru fabricile de hîrție și textile, pompe hidraulice, mai multe zeci de tipuri de mașini-unelte apreciate în toată țara, cabluri de diferite dimensiuni, tractoare, material rulant pentru transporturi. Volumul global de mașini și echipament complex, produs anul trecut, depășește de zeci ori nivelul realizat în anul primului plan cincinial. Concomitent cu dezvoltarea construcției de mașini, a crescut și industria bunurilor de consum.

Despre dezvoltarea industrială a orașului am căpătat o imagine mai clară vizitînd unele întreprinderi. Într-o zi m-am oprit la uzina de mașini grele. În zilele eliberării, îmi povestea directorul Liu Den-lun, existau în atelierele de atunci, preluate de gominanștii, doar 27 de muncitori. Producția încetase aproape cu desăvîrșire. Au urmat trei ani grei, de reconstrucție; prin eforturi susținute, colectivul a început să producă piese de schimb pentru mașini miniere, apoi mașini mici pentru mine. O dată cu primul plan cincinal, s-au construit noi hale și secții, asimilîndu-se mereu fabricarea de noi mașini. Prin realizările cele mai importante ale acestui colectiv se numără executarea furnului de 1.513 mc, a laminatorilor de 700—800 mc, a echipamentelor complexe pentru producerea oțelului compus din 50—60 agregate, inclusiv cuploare electrice de 500 tone. O parte din mașinile și utilajele necesare producției acestor echipamente și utilaje au fost realizate chiar de colectivul uzinei. La secția de proiectare a uzinei lucrează aproape 300 de ingineri și tehnicieni. Trebuie spus că din numărul total de 8.600 ai salariaților, peste 1.000 sînt ingineri și tehnicieni. În zilele cînd am vizitat uzina, colectivul era angrenat într-o lucrare de mare amploare: executarea unei comenzi de generatori de energie cu o capacitate de 10.000 kilowați. Cu acest prilej am făcut cunoștință cu echipa fruntașă condusă de Cen Fu-ven. Echipa este specializată în turnarea rotoarelor pentru turbine hidroelectrice. Cu ajutorul unui urmăz, cînd a fost înălțat, cei 8 membri ai ei erau încă tineri, lipsiți de experiență în această muncă. S-au ocupat cu toții de studii tehnici turnării rotoarelor și n-au trecut mult timp pînă cînd, sub îndrumarea inginerului șef adjunct al turnătoriei, Ci Pao-jeu, au reușit să realizeze primul rotor de fabricație chineză pentru o turbină hidroelectrică de 10.000 kilowați. Acum, echipa are 28 oameni și nivelul cunoștințelor lor este în general același ca pentru tehnicieni.



Într-unul din atelierele uzinei de utilaje grele din Șenian

timpul vizitei pe care am făcut-o la acest institut, ne-a însoțit rectorul adjunct, Pa Win-hua. Am aflat că institutul a fost fondat în 1950, cu menirea de a pregăti în special cadre tehnice pentru siderurgie, metalurgie, minerit și construcții de mașini. În cele 8 facultăți cu 23 de specialități sînt cuprinși 8.200 de studenți. Sistemul numii adesea „fabrica de cadre tehnice” — ne spune directorul nostru. Am dat pînă acum peste 10.000 de absolvenți. Numai la Combinatul metalurgic de la Anșan lucrează aproximativ 1.100 de foști studenți ai noștri. Dar noi nu vrem să fim doar o „fabrică de cadre”, ci și un „laborator” în care să cercetăm cele mai bune metode de pregătire a specialiștilor de înaltă calificare. În acest scop, punem un mare accent pe ridicarea continuă a nivelului de cunoștințe al cadrelor didactice. Ținem mereu legătură cu uzinele, pentru a cunoaște problemele ce se ivesc în producție și, prin munca noastră de cercetări și prin activitatea practică, ajutăm la rezolvarea lor. În pas cu dezvoltarea economică, orașul a crescut mereu. Acum, el se întinde pe 173 km p și are o populație de circa 2.600.000 locuitori. În cel de-al 15-lea an de la eliberare, Șenianul se prezintă vizitatorului ca un oraș înflorit, în continuă dezvoltare economică și culturală.

Emil SORAN

DE PESTE HOTARILE

Correspondenții noștri transmit

Radiogramă din Rio de Janeiro

DUPĂ DESCOPERIREA COMLOTULUI DIN BOLIVIA

Presa braziliană și din alte țări latino-americane publică relatări privind complotul antifuncionar...

Rezultatele alegerilor din Danemarca

P. S. D. A OBTINUT DIN NOU CELE MAI MULTE VOTURI ȘI MANDATE...

tului din insulele Faroe, reprezentantul partidului social-democrat și-a menținut mandatul în parlament...

Vizita delegației parlamentare române în Franța

„Dorința ambelor părți de a întreține relații pe baza egalității și respectului reciproc”

La primăria Parisului • Prințul oferit de președintele Adunării Naționale Franceze

Miercuri dimineață, delegația parlamentară română, condusă de președintele M.A.N., Ștefan Voitec...

delegației române a arătat că membrii delegației sînt profund mișcați de atenția acordată și de primirea caldă...

romin al Adunării Naționale, vicepreședinții Adunării Naționale, funcționari superiori...

Mulțumind președintelui Adunării Naționale Franceze pentru cuvintele sale caldă...

Ziarele pariziene de miercuri publică ample știri în legătură cu sosirea la Paris a delegației M.A.N.

Georges DASCAL (Prin telefon).

COPENHAGA 23 (Agerpres). — Marți seara au avut loc în Danemarca alegeri pentru Folketing (parlamentul danez).

La incheierea vizitei în U.R.S.S. a premierului R.A.U.

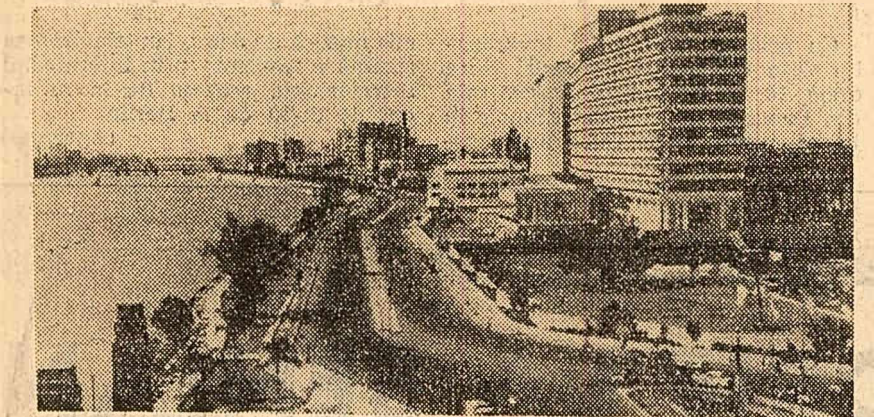
Comunicatul comun sovieto-arab

MOSCOVA 23 (Agerpres). — În comunicatul comun sovieto-arab în legătură cu vizita în U.R.S.S. a lui Aly Sabry...

șile sprijină lupta pe care o duc poporul cypriot pentru apărarea suveranității și integrității teritoriale a Ciprului...

CAIRO

LA CONFERINȚA ȚĂRILOR NEANGAJATE VOR PARTICIPA 60 DE STATE



VEDERE DIN CAIRO

În capitala R.A.U. pregătirile în vederea celei de a doua conferințe a țărilor neangajate devin din ce în ce mai intense...

ACTIVITATEA UNOR ORGANE ALE O. N. U.

Ședința Consiliului de Securitate în problema cipriotă • Scrisoarea lui A. Gromiko adresată secretarului general al O. N. U.

NEW YORK 23 (Agerpres). — La 22 septembrie a avut loc o nouă ședință a Consiliului de Securitate...

În scrisoare se propune includerea pe ordinea de zi a celei de-a 19-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U.

NEW YORK 23 (Agerpres). — La Națiunile Unite s-a anunțat că azi vor fi reluate lucrările Comitetului special O.N.U. înscrînărit cu cercetarea politicii de apartheid...

MOSCOVA 23 (Agerpres). — TASS. La 23 septembrie a fost dată publicității la Moscova scrisoarea adresată de Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S.

„Într-o lume în care riscul unui război total n-a dispărut — scrie ziarul „Al-Gumhuria” — țările neangajate le revine o importanță mistică.”

Nicolae PLOEANU

LONDRA

PRO SAU CONTRA UNEI DEZBATERI LA TELEVIUONE

Pro sau contra? De câteva zile, părțile sînt împărțite alți în presă cît și în opinia publică britanică.

NEW YORK. La New York a avut loc o ceremonie funebnă în memoria eminenței militante a mișcării comuniste și muncitorești americane și internaționale, Elizabeth Gurley Flynn...

PRAGA. La 23 septembrie a sosit la Praga într-o vizită oficială, la invitația guvernului cehoslovac, Ali Sabri, primul ministru al Republicii Arabe Unite...

ROMA. La propunerea lui Luigi Longo, grupul de deputați comunisti din parlamentul italian a ales ca președinte al său, în locul lui Palmiro Togliatti, pe Pietro Ingrao...

BEIRUT. Miercuri a avut loc ceremonia depunerii jurămîntului de către Charles Helou, noul președinte al Libanului...

PRAGA. La Praga a sosit o delegație a C.C. al Partidului Comunist Italian din care face parte Paolo Bufalini și Carlo Galluzzi...

NEW YORK. În S.U.A. a fost creat Consiliul Național al responsabilității cetățenești...

DELHI. Fostul prim-ministru al Kashmirului, Ghulam Mohammed, a fost arestat la Srinagar sub acuzația de a fi periclitat pacea și liniștea acestui stat...

KARACI. Studenții din orașul pakistanez Khulna, al treilea ca mărime din această țară, au organizat în cursul zilei de 23 septembrie o demonstrație...

NEW YORK. Secretarul general al O.N.U., U Thant, a desemnat o comisie specială care să elaboreze recomandări concrete pe baza hotărîrilor adoptate de Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare...

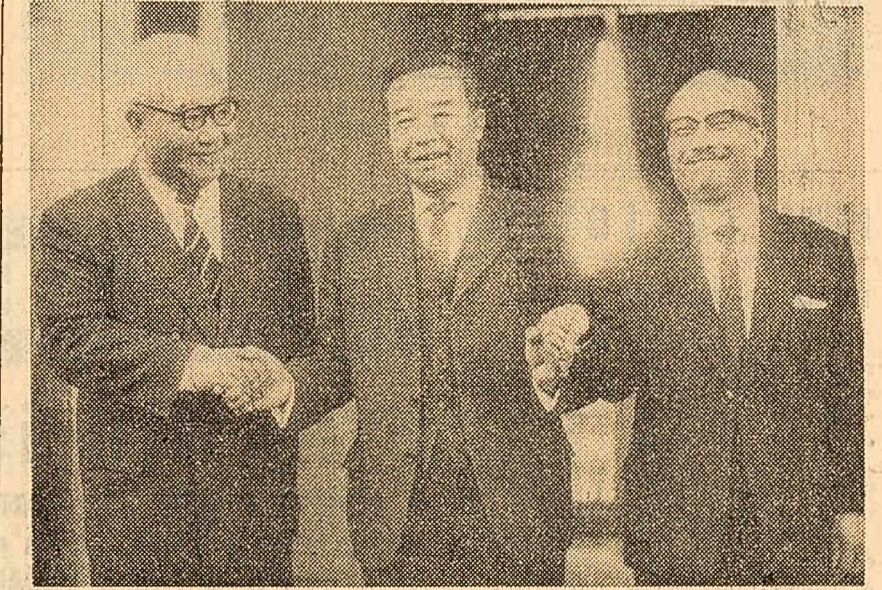
PARIS. Acți s-a anunțat că navele de suprafață ale flotei franceze nu vor participa la manevrele marinei militare ale N.A.T.O. care au început la 21 septembrie în Oceanul Atlantic.

Convocarea Congresului U. C. I.

BELGRAD 23 (Agerpres) Taniug transmite: Comitetul Executiv al Comitetului Central al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia a hotărît, pe baza concluziilor celei de-a VI-a Plenary a C.C. al U.C.I. ca cel de-al VIII-lea Congres al U.C.I. să înceapă lucrările la Belgrad...

Președintele Franței a sosit la Bogota

BOGOTA 23 (Agerpres). — Marți seara, președintele Franței de Gaulle, a sosit la Bogota, fiind întâmpinat la aeroport de președintele Columbiei, Leon Guillermo Valencia...



Optimism după prima rundă a întrevederilor. Cel trei praprii lozengii la ședința lor de la Paris în care s-a ajuns la un acord asupra problemelor ce urmează a fi discutate. Se va menține oare acest optimism și pe viitor?

SCURTE ȘTIRI

BUENOS AIRES. Un tribunal din Buenos Aires a ordonat miercuri arestarea a 119 lideri ai Confederației Generale a Muncii din Argentina...

PARIS. Acți s-a anunțat că navele de suprafață ale flotei franceze nu vor participa la manevrele marinei militare ale N.A.T.O. care au început la 21 septembrie în Oceanul Atlantic.

Schimbul documentelor privind ratificarea unei convenții romino-iugoslave

BELGRAD 23 (Agerpres). — La 23 septembrie a avut loc la Secretariatul de Stat pentru Afacerile Externe al R. S. F. Iugoslavia schimbul documentelor cu privire la ratificarea Convenției de desființare a vizelor pentru călătorii în scopuri oficiale și particulare între R. P. Română și R.S.F. Iugoslavia...

Situația guvernului Khanh rămîne șubredă

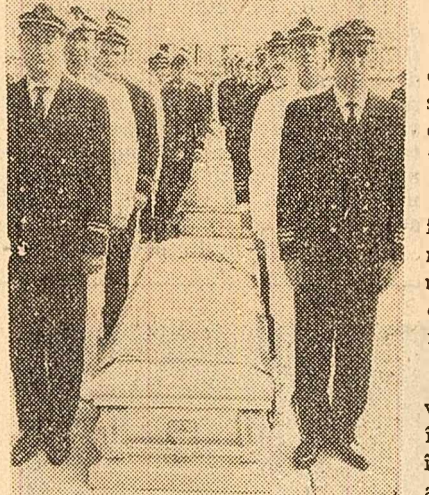
SAIGON 23 (Agerpres). — Situația politică a guvernului Khanh rămîne șubredă, transmite agenția Associated Press. Miercuri, 3.000 de muncitori de pe plantațiile de cauciuc au declarat grevă...

KHARTUM. Comisia de arbitraj și conciliere în disputa de frontieră dintre Algeria și Maroc își continuă lucrările la Khartoum. Delegația Algeriei și Marocului au prezentat membrilor comisiei rapoarte explicative în legătură cu o serie de probleme.

NICOSIA. Miercuri dimineața a fost înregistrat un cutremur de pămînt în orașul cipriot Limassol. Deși nu s-au înregistrat pagube materiale, cutremurul a produs o adevărată panică în rîndul populației.

LONDRA. Președintele Indiei, Sarvabali Radhakrishnan, care se află într-o vizită oficială în Irlanda, a început tratativele cu primul ministru al Irlandei, Lemass. Președintele Radhakrishnan a fost ales doctor honoris causa în științe juridice al Universității Naționale din Irlanda.

PARIS. La Paris a fost dată publicității o declarație a Asociației internaționale a juriștilor democrați, care protestează împotriva arestării de către autoritățile rasiste a cunoscutului avocat sud-african Louis Baker și cere eliberarea lui imediată.



Nava spaniolă „Sierra Aranzazu” a fost atacată și avariată zilele trecute de două ambarcațiuni ale contrarevoluționarilor cubani în timp ce se îndrepta spre Cuba cu o încărcătură la bord. În timpul atacului un număr de marinari spanioli au fost ucși. Scurtele victime au fost aduse pe calea aerului la Madrid