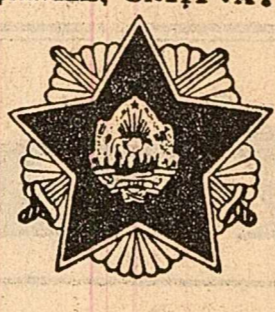




Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.



In ziarul de azi

- Viața culturală (pag. 2-a).
- O discuție cu specialiștii: În pas cu cele mai realizări ale tehnicii (pag. 3-a).
- C. Soci: Sarcina de partid (pag. IV-a).
- Răsfoind presa străină (pag. V-a).
- Spori: De la trimitul nostru la Tokio. O vizită la cîteva baze olimpice (pag. V-a).

Anul XXXIV Nr. 6403 Joi 8 octombrie 1964 6 PAGINI — 30 BANI

LUCRĂRILE AGRICOLE Din toată țara

DE TOAMNĂ

În regiunea Dobrogea

La ordinea zilei: buna folosire a mașinilor

În regiunea Dobrogea a început de câteva zile semănatul culturilor de toamnă. Pe întinsele ogore lucrărilor s-a intensificat și mișcarea colectivă. Primele rezultate sînt evidente. Din cele 330.000 ha care urmează a fi însămînțate cu grâu, orz și secară au fost realizate aproape 80.000 ha.

În multe gospodării colective și de stat, ca urmare a grijii acordate acestor importante lucrări, ritmul însămînțării s-a intensificat. Poposim la G.A.C. Cobadin. Aici au fost luate din vreme toate măsurile în vederea bunei desfășurări a campaniei. În aceste zile, 5 tractoare ale S.M.T. Cobadin lucrează în zorii și pînă noaptea la însămînțări. Alte tractoare, trăgînd după ele grape și cultivatoare, pregătesc terenul care urmează a fi însămînțat. Pe președintele gospodăriei, Sabri Emurla, i-am găsit pe cîmp, împreună cu ing. agronom Vasile Marinescu, controlînd calitatea lucrărilor. Colectivii, avînd sprijinul mecatizatorilor de la S.M.T., au reușit să însămînțeze mai bine de 400 ha cu grâu din cele peste 1.100 ha planificate. După cum precizează președintele și inginerul agronom, în 10 zile vor termina de însămînțat întreaga suprafață. La G.A.C. Stupina, zilnic se însămînțează 35 ha, iar la G.A.C. Panfilimonu de Sus tractoarele lucrează în două schimburi, pregătind și discurile și cultivatoarele terenul pentru cele 8 semănători. Bune rezultate au și gospodăriile agricole colective Lanurile, Cumpăna, Coșu și altele.

Cu toate că timpul este destul de înaintat, în unele unități agricole însămînțările se desfășoară într-un ritm nesatisfăcător. După cum a reieșit de altfel și la teleconferința care a avut loc luni seara la consiliul agricol regional, nu peste tot se folosesc în aceeași măsură condițiile bune de lucru. În gospodă-

riile colective Pecineaga, Cataloi, Belle, Tătaru și altele, mașinile nu sînt folosite cu întreaga lor capacitate. La Belle, în jurul orei 12, din cele 6 semănători 3 stăteau în curtea gospodăriei, iar la G.A.C. Topolog, discurile se defectează des. În raionul Măcin, nici pînă acum nu s-a schimbat întreaga cantitate de sămînță, iar eliberarea terenului de cotești și pregătirea lui se face încet. Din cele 1.300 ha, de pe care s-a recoltat porumbul, nu s-au arat decît 100 hectare.

Obținerea unor recolte mari este strîns legată de executarea unor lucrări de cea mai bună calitate. În unele locuri nu se acordă atenția cuvenită acestor probleme. La gospodăriile agricole colective Ghirmoneni și Cataloi, vîntea mare a semănătorilor face ca însămînțarea să nu se execute în bune condiții; la G.A.C. Plopeni, o mare suprafață de grâu s-a însămînțat la adîncime mică.

În toate raioanele regiunii sînt condiții bune ca însămînțările să se termine la timp. Este necesar ca în aceste zile, consiliile agricole raionale, cadrele de specialitate din unități să acorde mai mare atenție organizării lucrului, pentru ca semănatul să se facă în timpul optim și de calitate bună.

Mihal YASILE
corresp. „Științei”



La G.A.S. Mircea Vodă, regiunea Galați, se lucrează de zor la semănatul celor 3.000 ha prevăzute a fi cultivate cu grâu

Ritm intens la însămînțări

În raionul Făurei se lucrează de zor la pregătirea terenului și semănatul. Colectivii din raion, sprijiniți de mecatizatorii celor 6 S.M.T.-uri, au reușit să pregătească pentru semănat o suprafață de aproape 21.000 ha. Pînă în prezent s-au însămînțat peste 15.000 ha cu grâu și secară, 270 ha cu orz și 1.200 ha cu secară masă verde. Cele mai bune rezultate au fost obținute de colectivii din comunele Ciolele, care au însămînțat 700 ha Mircea Vodă și altele. (De la Petru VERIGĂ, corresp. voluntar).

Conferința națională de lingvistică rominească

În aula Academiei R. P. Romine au început ieri dimineață lucrările Conferinței naționale de lingvistică rominească, organizate de Academia R. P. Romine și de Ministerul Învățămîntului, care se va desfășura pînă la 10 octombrie a.c. Participă academicienii, profesorii universitari, cercetătorii din institutele de specialitate din țară și numeroși oaspeți de peste hotare. Sînt prezente invitații din R. P. Albania, Belgia, R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacia, Finlanda, R. D. Germană, Suedia, R. P. Ungară și U.R.S.S. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. Ilie

Murgulescu, președintele Academiei R. P. Romine, iar din partea oaspeților naționali de lingvistică rominească, organizate de Academia R. P. Romine și de Ministerul Învățămîntului, care se va desfășura pînă la 10 octombrie a.c. Participă academicienii, profesorii universitari, cercetătorii din institutele de specialitate din țară și numeroși oaspeți de peste hotare. Sînt prezente invitații din R. P. Albania, Belgia, R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacia, Finlanda, R. D. Germană, Suedia, R. P. Ungară și U.R.S.S. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. Ilie

Dezbaterea unor probleme fundamentale de fiziologie

Ieri dimineață au început în sala mică a Palatului R. P. Romine lucrările Conferinței naționale de fiziologie la care participă un mare număr de academicienii, profesorii universitari, medici specialiști, chimiști, biochimiciști din țară și de peste hotare. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. prof. Grigore Benetato, președintele Comitetului de organizare, directorul Institutului de fiziologie normală și patologică al Academiei R. P. Romine, după care au rostit cuvînturi de salut Ion Moraru, secretar general în

Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale, acad. N. Gh. Lupu, din partea Academiei R. P. Romine, acad. Ștefan Milcu, președintele Uniunii Societăților de Științe Medicale, și reprezentanți ai oaspeților din străinătate. În cadrul conferinței se dezbate problema fundamentală ale fiziologiei contemporane, ale introducerii pe scară largă a unor noi tehnici fiziologice și biochimice, probleme de neurofarmacologie etc. Lucrările conferinței continuă.

Schimb de experiență

IAȘI (corresp. „Științei”). — În zilele de 5, 6 și 7 octombrie a.c. Consiliul Superior al Agriculturii, secția de creștere a animalelor, împreună cu Consiliul agricol regional Iași, a organizat la Iași un schimb de experiență în legătură cu problemele creșterii producției zootehnice.

Participanții au vizitat mal Infil secțiile zootehnice ale gospodăriilor colective din Tomesti și Tanacu, dispensar veterinar model de la Valea Rea, centrul de însămînțări artificiale din Vaslui. În continuare s-a prezentat o informare despre activitatea secției de creștere a animalelor din Consiliul agricol regional Iași pe perioada 1962-1964 și planul de măsuri pentru îmbunătățirea activității în acest domeniu în anul 1965. Din materialele prezentate și din discuții a reieșit că în regiunea Iași s-au obținut o seamă de succese în domeniul creșterii animalelor. Participanții au subliniat că în continuare trebuie să se pună accent mai mare pe selecția animalelor și extinderea și îmbunătățirea bazei furajere.

Peste 9.000 tone de stof recoltate

Primele 20 de coloane ale întreprinderilor stufcoale Rusca, Paldina, Sontea, Sulina care au început lucrul în Delta Dunării în noua campanie de recoltare au strîns peste 9.000 tone de stof. Paralel se execută balotarea și transportarea spre platforma de depozitare. Pentru grăbirea lucrărilor de recoltare, mecatizatorii stufcoale folosesc scoare. În vederea realizării sarcinilor sportive din această campanie, de a recolta cu circa 100.000 tone mai mult stof decît în campania precedentă, suprafața de stof pe care se execută lucrările a fost mărită cu circa 60.000 ha. Parcul mijloacelor de exploatare a crescut cu aproape 10 la sută. Lucrările de îmbunătățire a regimului hidrologic executate în Delta au creat posibilitatea sporirii cu peste 20 la sută a recoltei de stof la ha.

ÎNCEPUT DE AN ÎN ȘCOLILE PROFESIONALE



În fiecare toamnă, mii de tineri, absolvenți ai școlilor de opt ani de la orașe și sate, se îndreaptă spre școlile profesionale de lingă mari întreprinderi industriale, santiere de construcții, unități agricole socialiste etc., dornici să devină muncitori calificați. Învățămîntul profesional și tehnic le oferă condiții tot mai bune: ei pot învăța una din cele peste 500 de meserii și specialități prevăzute în planurile de învățămînt, primind gratuit manuale, rechizite, echipament, au la dispoziție săli de cursuri, laboratoare, cabinete tehnice, ateliere de instrucție, biblioteci etc. Elevii participă la lecții teoretice, la ore de lucrări practice în atelierele școlilor, lucrează în secțiile de producție ale întreprinderilor și unităților pe lingă care funcționează școlile.



„23 August” — apără statornic și în noul an școlar titlul de cea mai bună clasă din școală. Premianții de anul trecut, Petre Șt. Cloșoceanu, Constantin Gh. Mateescu, Ștefan C. Niculescu (pe care-i vedeți în fotografia de sus), au luat de vedetă primele note de 10. În anul I al școlii învață aproape 300 de elevi, viitori strungari, frezori, modelori, otelari, opticieni, rectificatori, sculieri-mașinieri, lăcătuși mecanici, montatori. Ei fac abia primii pași în meseria aleasă. În atelierul de instrucție, maestrul Ion Mișco dă explicații citorva elevi din clasa I opticieni. (Fotografia din stînga jos).



Elevii și elevii Școlii profesionale „Dimbovița” se pregătesc să devină muncitori calificați pentru întreprinderile de încălziminte, cauciuc, textile, sticlă, tăbăcărie, marochinărie și mase plastice. Ei își desăvîrșesc pregătirea alături de muncitori cu înaltă calificare. Brigada I a clasei a 11-a G — confecții-încălziminte, lucrează banda modernă din secția de confecționat fete O.M.I.C. din întreprindere. Muncitoarele Victoria Androne, Dumitra Mihalache și altele le inițiază pe elevi în minimele mașinilor de subțiat fete (Fotografia din dreapta jos).

Florica DINULESCU

RECEPȚIE CU PRILEJUL CELEI DE-A 15-A ANIVERSĂRI A PROCLAMĂRII R. D. GERMANE

Ambasadorul R. D. Germane în R. P. Romine, Anton Ruh, a oferit miercuri seara în saloanele Casei Centrale a Armatei o recepție cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a proclamării R. D. Germane. Au participat tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Gheorghe Apostol, Alexandru Moghioros, Dumitru Coli, Ștefan Voitec, Gheorghe Gaston Marin, Avram Bunaciu, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, membri ai C.C. și al P.M.R., ai Consiliului de Stat și al guvernului, conducătorii ai unor instituții centrale și organizații obștești, oameni de știință, artă și cultură, generali și ofițeri superiori, ziaristi.

Avem astăzi plăcerea de a sărbători împreună cea de-a 15-a aniversare a proclamării R. D. Germane. Cu acest prilej aș dori să transmit populației Republicii Democratice Germane salutul și felicitările cordiale ale Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, ale Consiliului de Stat și guvernului R. P. Romine, ale întregului popor român.

În continuare tovarășul Gheorghiu-Dej a subliniat însemnătatea istorică, deosebită importanță politică alături în viața și dezvoltarea poporului german cit și pe planul relațiilor internaționale, a constituirii R.D.G., primul stat german al muncitorilor și țărănilor, care întrupează cele mai înalte aspirații de libertate și progres, pace și bunăstare ale celor ce munesc.

Avînd că poporul nostru prețuiește și se bucură din toată inima de succesele remarcabile obținute în aceste 15 ani de oameni muncii din R.D.G. în dezvoltarea economiei și culturii, consolidarea stăvilui democratic-popular și construirea socialismului, vorbitorul a spus: Aceste rezultate insufleteitoare sînt o expresie a hărniciei și talentului poporului german care a dat atîtea figuri ilustre culturale mondiale, oglindesc eforturile creatoare depuse cu tenacitate de oamenii muncii din Republica Democrată Germană sub conducerea avangărilor lor — Partidului Socialist Unit din Germania.

Republica Democrată Germană joacă un rol activ pe arena internațională promovînd o politică de apărare a păcii, de soluționare prin tratative a problemelor litigioase și de dezvoltare a colaborării între toate statele, pe baza principiilor coexistenței pașnice. Eforturile sale în rezolvarea pașnică a problemei germane aduc o contribuție prețioasă la lupta forțelor păcii pentru înșenarea climatului internațional.

Alături de celelalte țări socialiste, România a acordat și acordă întregul său sprijin activ eforturilor care se bucură de aprobarea oamenilor progresiști de pretutindeni. Desigur, în lăturarea rămașitelor celui de-al doilea război mondial prin încheierea Tratatului de pace german și reelementarea și această bază a problemei Berlinului occidental ar avea o mare însemnătate pentru întărirea păcii în Europa și în lume.

În cuvîntul rostit aci, tovarășul ambasador aprecia că Republica Democrată Germană s-a bucurat pînă în prezent, în dezvoltarea și consolidarea sa, de sprijinul deplin al statelor socialiste frățești și prieteni romini, ne-am bucurat împreună cu dv. de marile succese dobîndite în cei 20 de ani de la eliberarea țării dv. de sub jugul fascismului. El a toastat apoi pentru colaborarea reciprocă tot mai

strînsă, pentru prosperitatea poporului român, pentru Partidul Muncitoresc Român și Comitetul său Central și pentru sănătatea și fericirea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej.

Pe glob în 24 de ore

S-a realizat legătura de televiziune S. U. A. - Japonia

Miercuri a fost realizată legătura de televiziune între S.U.A. și Japonia prin intermediul satelitului de comunicații „Syncom 3”. Telescopierii americani au putut urmări o emisie de 15 minute în care au apărut președintele Johnson, secretarul de stat Dean Rusk și ministrul de externe al Japoniei, Shiina, care au rostit mesaje de felicitare. Vizibilitatea și audiența au fost foarte clare. Legătura între Tokio și Washington va permite retransmisia în America și în țări europene a întrecerilor olimpice de la Tokio.

În problema Ciprului „poziții mai flexibile”

Sosind la Ankara, pentru convorbiri cu premierul înîndu, Gelo Plaza Lasso, mediatorul O.N.U. în Cipru, a declarat ziaristilor că pozițiile guvernului cipriot, turc și grec au devenit mai flexibile. La 14 octombrie mediatorul va vizita Atena și apoi Londra. La sfîrșitul lui noiembrie el va înainta un raport către O.N.U.

Chombe „reținut” la Cairo

Un consilier al președintelui Nasser a făcut cunoscut lui Chombe că guvernul R.A.U. nu va îngădui plecarea sa din Cairo pînă ce nu vor fi despartute de trupe congoleze ambasadele R.A.U. și Algeriei din capitala Congoului, al căror personal este împiedicat să părăsească orașul.

Incidente electorale în Anglia

Primul ministru al Angliei, Douglas-Home, a fost nevoit să-și interzică de două ori cuvîntările electorale — în centrele industriale Lork și Leeds — în urma protestelor ascuțite ale tinerilor. S-au produs ciocniri între sprijinitorii și adversarii partidului conservator. El a depins la pînă la partidul laburist ar înceta la asemenea ciocniri, dar liderul laburist, Harold Wilson, a respins aceste acuzații. Într-o cuvîntare la Coventry, Wilson a repetat intenția laburistilor de a naționaliza — în cazul venirii la putere — anume ramuri industriale și a cerut grăbirea modernizării industriei.

O ZI ȘI O NOAPTE

N-am mai fost niciodată la Buzău. Așa că aceste impresii dintr-o reamă călătorie, înregistrate cu ochii unui vizitator oarecare, de o zi și o noapte, al orașului — cu ineditul primel vizite.

Sub lumina alb-aurie a toamnei, piața centrală impresionează plăcut pe cel care o vede prima oară. Și nu numai datorită luminii. Imensul covor de verdeț, ornamentat cu flori, cit și ansamblul arhitectonic de blocuri moderne ce o încadrează pe una din laturi, converg către clădirea cu turn a Statului popular, precedată de un grup monumental înclinat lui „1907”. Această îmbinare de stiluri, izbitul realizat după părerea mea, dă prestigiu un aer aparte, caracteristic locului. Dar să nu-mi depășesc rolul de simplu călător, răpînd specialiştilor posibilitatea unor păreri mai avizate în disputa creatoare și sistematizării privind arhitectura și arhitectonice orașelor.

După instalarea în hotelul cel mai apropiat — „Nr. 2” — (de ce oare în locul cifrei nu i s-a putut găsi un nume potrivit?), mă întorc iarăși pe atera principală, a cărei forță ilustrează de pusele de locuitori. Așteptarea grup de excursioniști pleacă să viziteze marea expoziție de la Bucurîze. În magazinele și locurile moderne amenajate, ce se pot compara cu cele din Capitală, poți găsi de toate: de la covișii proaspeți cu susan, excelent preparați (o specialitate a orașului, după cite mi s-a spus) pînă la ultimul tip de televizor. Personalul e prompt, polițios, instruit asupra noilor produse

afiate în vinzare, după cite îmi dau seama din cîteva scurte vizite. A-măjorarea vitinelor (bunăoară la magazinul „București”) arată gust și pricepere profesională. Dar nu este pretutindeni așa și cel care se mulțumesc cu o etalare otova a mărfurilor ar fi bine să învețe de la vecinii mai pricepuți. Peste tot impresionează plăcut curățenia: în magazine, pe străzi.

S-ar părea că mă ocup de amănunte fără nici o importanță, dar nu este așa. Cine a copilărit pe vremuri, într-un firg de provincie, păstrează în amănunte figura „covrigarului” bătîn în haine ponosite, foile de hîrtie nemțurate ce se amestecau cu frunzele toamnei, ca niște imagini de nedespărțit de atmosfera lincedă a „provinciei” de altădată. Ceea ce am relatat despre Buzău în mare și în amănunt și ceea ce voi relata mai departe constituie în mod indiscutabil semne ale unor prețioși înnoitoare înfăptuite în anii noștri.

completate, cu mai multă inventivitate și cu alte forme de activitate culturală, dincolo de conferințele dedicate, în anume zile, cînd „pentru tineri” cînd „pentru femei”. Cinematograful „Tineretului” e o construcție nouă, cu aparatul modern. Păcat că din cînd în cînd, la spectacolele de seară mai ales, se produce întreprinderea de curant. Din sumare investigații, altă cit mi-a permis rolul de călător, mi-am dat seama că e vorba de o deficiență pe care forurile de resort o pasează unul altuia. La mijloc dămînse păreră că e vorba de lucruri negliabile, ceea ce trebuie combătut din capul locului.

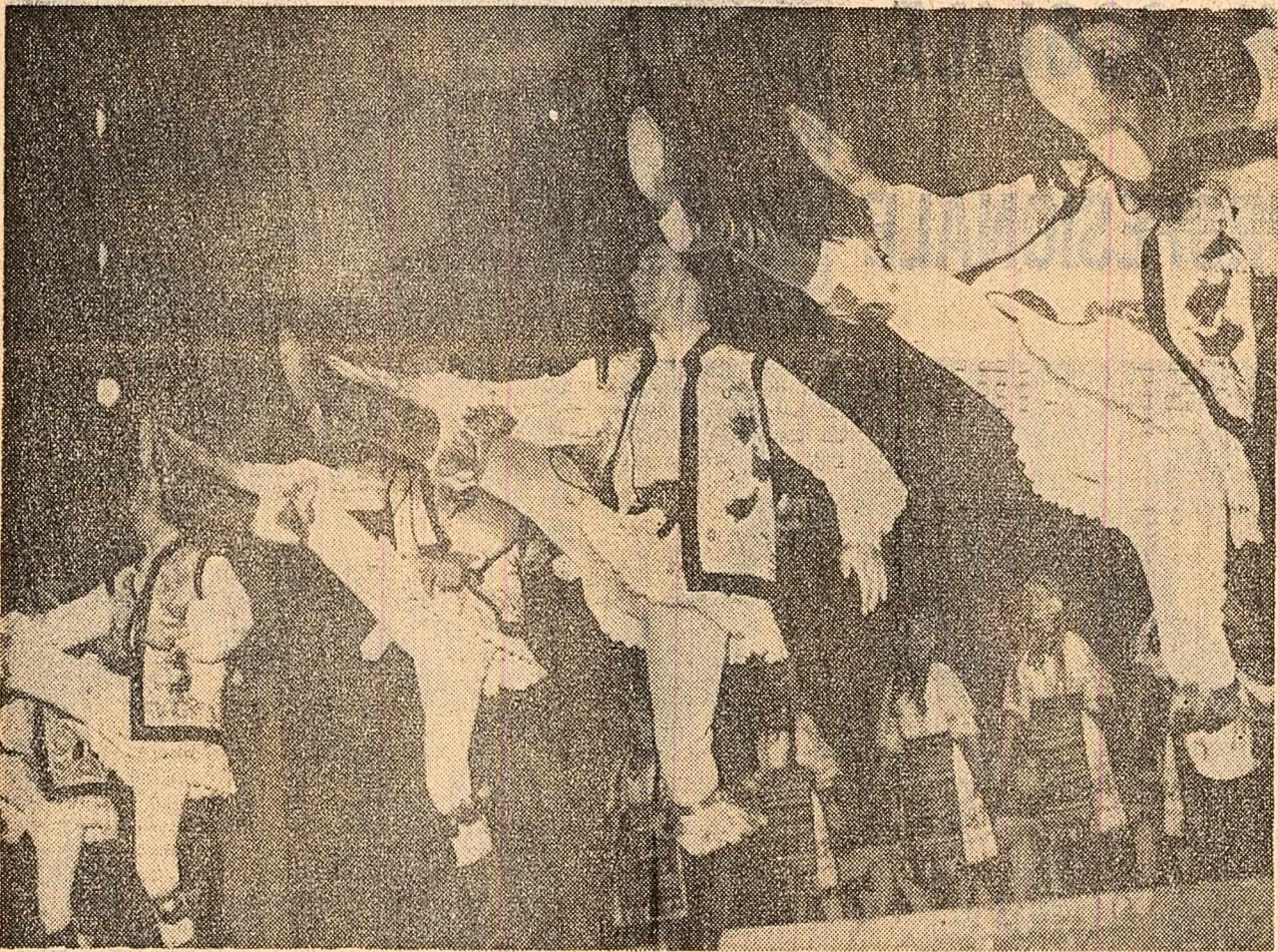
Seara, la restaurantul „Miorița”, serviciul conștiincios, orchestra binevoitoare. Remarcă, ceea ce mi-au spus și alții, că tinerii nu obișnuiesc să danseze în localuri, fapt căruia nu-i găseesc nici o explicație plauzibilă. Noaptea petrecută la hotel, în camera 19, a avut un preț accentuat miros de natalină, ceea ce dovedește că excesul, chiar într-o cauză gospodărească justă, nu e întotdeauna salutar.

În schimb, dimineața lîmpede din ziua următoare le răscumpără pe toate. Piața orașului, bine aprovizionată, oferă un adevărat caleidoscop de culori. Struguri de toate felurile, cu ciochinii împărătești, nucii, mere, grămize de ceapă cu luciu metalic, careuși mari cu ardei, roși, morcov, cartofi, toate mustind de parfum, cu niște esențe subtile ale acestor pămînturi binecuvîntate străjuite în zăre de Carpați. Strugurele pe care-l gust, amîndîn prin buchetul său de vestitul vin de la Pietroasele, e parcă o invitație de a revenea aceste locuri. Dar se apropie ora plecării. Și mă gîndesc către gară, decarece ori-cînd călător ce se respectă și șade bine cu drumul...

Vasile NICOROVICI

(Continuare în pag. V-a)

viața culturală



Dansatorii, în ritm avânt, vor pune la încercare rezistența scenei. Moment din spectacolul ansamblului de cîntec și dansuri „Briuleju” din regiunea Dobrogea, prezentat zilele trecute în turneu la București

ZECE MINUTE DE ADEVĂR

Publicistica săptămînală este, în cinematografie, un sector dificil, care, pînă-trîndu-și realizatorii în relativ anonimă, care eforturi mari de operativitate, concizie, adaptare la orice condiții de lucru. În această privință realizatorii de zece minute de adevăr pe care cinezeii ni le înfățișează săptămînal, în formele despre evenimentele mai importante, relații și comentarii scurte, filmări spectaculoase, nu odărnă admirabile prin frumusețea lor plastică. Se remarcă înalta calitate a imaginii, operativitatea și înțelegerea, în opera rîndirii ale realizatorilor din studio. În ceea ce privește compunerea și redactarea „cinematografică”, jurnalele prezentate pe ecrane în ultima vreme aduc un plus de efort și de fantezie. Prin asta, ele se recomandă atenției, înscrinduse pe direcția unei reale și talentate eficiențe gazetărești.

În mare măsură, aceste jurnale acoperă problematica săptămînilor pe care o comentează. Înțelegem consemnate, în rubrici scurte și de mare varietate, majoritatea faptelor petrecute în curs de 7 zile: evenimente politice (primirea delegației guvernamentale R.A.U., vizita majestății sale Haile Selassie, plecarea la Pekin a delegației de partid și de stat a R.P.R. etc.), evenimente culturale (Festivalul și Concursul „George Enescu”) și de interes general (prezentări din Exponația realizării economiei naționale a R.P.R., începutul anului școlar, deschiderea învățămîntului universitar), noutăți din industrie (uzinele de alumini și aluminiu, uzinele Automatica), stiri din agricultură (o vizită la gospodăria agricolă colectivă din Grindu — Urziceni), curiozități (ultima înfîntare cu liberalul, un concurs pe țară de struguri de masă), informații din viața internațională (înfrîngerea pentru pace de la Hiroșima, plecarea facelii olimpice spre Tokio) scurte reportaje sportive care sînt, ca întotdeauna foarte frumoase filme (concursul de gimnastică R.P.R.—R.D.G., înfrîngerea balcanică de atletism, antrenamentele parașutiștilor și aviatorilor sportivi). Reflectarea vieții politice, realizărilor industriale și agricole, actualităților tehnice, științifice și culturale în jurnalul cinematografic se dezvoltă deosebit de bine și riguroasă.

Diversitatea subiectelor cuprinse îngăduie formule compoziționale atrăgătoare, comentariul este de cele mai multe ori scurt, sobru, eficient, eliberat de jocurile de cuvinte prea căutate care ne obosesc, uneori, la viziunea jurnalelor. Autorii acestor numere sînt: Mihai Antonescu, Mihai Bolinteanu, Octav Ionitș, Lupu, Mihăiță, Iosif Sas, Paula Segal, Constanța Stănculescu, Panfeliu Tuțulescu, Ion Visu și operatorii Ion Bîrsan, Traian Boțoc, Gheorghe Dumitru, Emeric Ghidali, Kiamil Kiamil, Nicolae Marinescu, Jean Mihail, Milutin Obradovic, Nicolae Oprisan, Andrei Plesciariu. Comentariile au fost semnate de Ilie Constantin și Eugen Mandric.

Cîteva reportaje atrag în mod deosebit atenția fie prin temele lor bine găsite, adevărate descoperiri reportajești, fie prin moduri de expunere cinematografică ieșite din comun sau prin ineditul unor idei. Filmările despre cei șapte frați tractoriști din Agnita alcătuiesc un scurt moment cuceritor prin noutatea lui. Interferența cu participarea la Festivalul și Concursul „George Enescu”, laconică, frumos filmată, păstrînd atmosfera convorbirilor din foaierul săliilor de concert, interesează pentru că îngăduie să ne apropiem mult de personalități celebre — ca Arthur Rubinstein și ne dau posibilitatea să primim atent chipurile celor mai tineri dintre oșpeții muzicienilor. Bine realizat este reportajul despre începutul anului universitar: aici filmările „furate”, „pe viu”, imprimă pe peliculă farmecul prezențelor tinere, surprinse cu înțelegere și simpatie a gesturilor și alitudinilor autentice. În sfîrșit, momentul poetic inspirat din versurile de toamnă ale lui Topîrcău și Labiș aduce cîteva minute de melancolică distanțare. Asemenea modalități de publicistică filmică cuceresc spectatorul și dau strălucire ideii. Foarte convingătoare este relatarea despre întocmirea din călătoria „furate”, „pe viu”, imprimă pe peliculă farmecul prezențelor tinere, surprinse cu înțelegere și simpatie a gesturilor și alitudinilor autentice. În sfîrșit, momentul poetic inspirat din versurile de toamnă ale lui Topîrcău și Labiș aduce cîteva minute de melancolică distanțare. Asemenea modalități de publicistică filmică cuceresc spectatorul și dau strălucire ideii. Foarte convingătoare este relatarea despre întocmirea din călătoria „furate”, „pe viu”, imprimă pe peliculă farmecul prezențelor tinere, surprinse cu înțelegere și simpatie a gesturilor și alitudinilor autentice. În sfîrșit, momentul poetic inspirat din versurile de toamnă ale lui Topîrcău și Labiș aduce cîteva minute de melancolică distanțare.

Ana Maria NARTI

Stagiunea muzicală

Sub cupola Ateneului

Sîmbătă, 10 octombrie, orchestra simfonică a Filarmoniilor „George Enescu” își deschide stagiunea 1964—1965 în sala Ateneului R.P.R. Orchestra, dirijată de Mircea Basarab, va executa Uvertura „Anakreon” de Cherubini; Simfonia nr. 100 („Militară”) de Haydn; Concertul pentru pian și orchestră nr. 1 de Liszt. Solist: André Gorog (Franța), laureat al celui de al III-lea Concurs Internațional „George Enescu”; Baletul „Tricornul”, trei piese de De Falla.

Primul concert al Filarmoniilor coincide cu deschiderea ciclului celor 12 Simfonii londoneze de Haydn incluse pentru prima oară integral în repertoriul orchestrei. Un loc important în programele stagiunii îl ocupă creația muzicală românească. Filarmonica va prezenta în primă audiere „Triptic” de Klepper; Concertino în stil clasic pentru pian și orchestră de Dinu Lipatti; „Lucașfăru” de Pascal Bentoiu; „Mișcare simfonică” de Liviu Glodeanu ș.a.

Filarmonica va prezenta în primă audiere, sub conducerea muzicală a dirijorului Mircea Basarab, „Requiemul” pentru solisti, cor și orchestră de B. Britten. Cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea compozitorului R. Strauss, Filarmonica pregătește un concert închinat creației sale. Un alt concert este dedicat creației lui J. S. Bach.

Iubitorii muzicii de cameră vor avea prilejul să asculte săptămînal recitaluri vocale și instrumentale, ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor” în cadrul căruia vor fi prezentate 9 concerte dedicate creației lui Schubert, Schumann și Brahms. Un alt ciclu cuprinde Sonatele pentru vioară și pian de Beethoven în interpretarea lui Valentin Gheorghiu și Ștefan Gheorghiu.

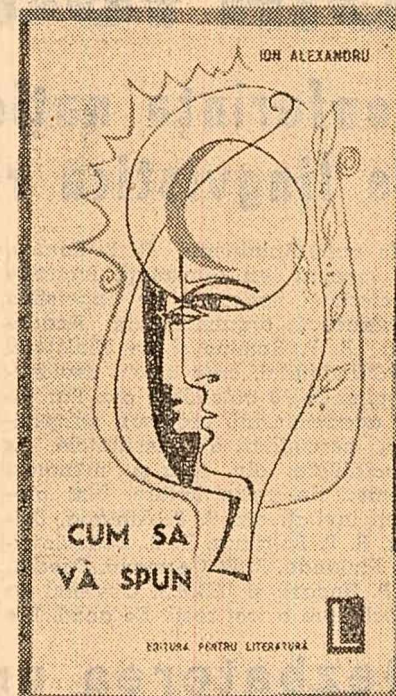
In Studioul Radioteleviziunii

Azi, în Studioul din strada Nufierilor nr. 62—64, se deschide stagiunea formațiilor muzicale ale Radioteleviziunii cu un concert susținut de orchestra de studio dirijată de Constantin Bobescu și corul condus de Alexandru Șumski. Programul cuprinde Sulta „Muzica apei” de Handel; Simfonia a IV-a în La major — Italiana — de Mendelssohn Bartholdy; Divertisment rustic de Sabin Drăgoi; Liedul „Cecilia” de R. Strauss și Aria Elisabetei din opera „Tannhäuser” de Wagner. Solist: Marina Krilovic, laureată a celui de-al III-lea Concurs Internațional „George Enescu”; Fantezie pentru pian, cor și orchestră de Beethoven. Solist: Maria Fotino.

În noua stagiune, din repertoriul clasic vor fi prezentate simfonii și concerte închinătoare de Haydn, Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Ciaikovski, Schumann, Schubert, Mahler, Saint Saëns. Vor fi incluse în programe și lucrări ale compozitorilor moderni: Dalla Piccola, Igor Stravinski, Bela Bartok, Messiaen, Paul Hindemith, Alban Berg.

Vor fi prezentate, în primă audiere, o seamă de lucrări ale compozitorilor noștri: „Vis cosmic” de Theodor Grigoriu; „Simfonia a VIII-a” de Alfred Mendelssohn, „Concertul pentru orchestră” de Marian Neveanu, „Cîntec solemn” de Ștefan Niculescu, „Uvertura” de Dumitru Capoianu, „Concertul pentru vioară” de Carmen Petra, „Șapte minaturi” de Wilhelm Berger, „Cantata” de Ovidiu Varga.

ÎN NUMELE GENERAȚIEI



Deși foarte tânăr, Ion Alexandru are multe de spus în graiul de aur al poeziei; nevoia irezistibilă de a exprima o infinitate de gânduri și sentimente răzbate cu nerăbdare chiar și în titlul volumului său, care pare un semn de exclamație: „Cum să vă spun”. Cum să ne spună de ce se simte „în fiecare zi în vînt de-o bucurie aproape ne-nțeleasă”? Cum să distileze „în ritmuri această tulburătoare vreme”, cum să ne vorbească de dorurile adolescenței și de primul an cosmic, de amintirile proaspete ale copilăriei, sau despre transparența ploii? Toate îi umplu inima, îl copleșesc și se preface în poezie. Și nu e oare acesta secretul ce se ascunde de cînd lumea sub cuvîntul „inspirație”?

Cronica aprută în „Gazeta Literară” (sub semnătura lui Eugen Simion) sublinia cu temel că „Ion Alexandru spune direct, cu o gravă sinceritate și, adesea, cu o solemnă candoare, ceea ce are de spus, ferindu-se de abstracțiunile inerte, nu o dată întrezărite în versurile tinerilor”. Într-adevăr, poeziile sale sînt cu totul altceva decît un joc de sublimități imperceptibile, el nu se mulțumește să fie un combinator de metafore, caută sensurile existenței. Tocmai puterea cu care înlătură — la 20 de ani! — tentațiile verbajului steril, pentru a merge drept, cu

siguranța talentului autentic, spre adevărurile esențiale ale epocii sale, face din placheta sa de debut una din aparițiile cele mai relevante ale ultimilor ani.

Ion Alexandru amintește de Nicolae Labiș și se apropie de Ana Blănădiană (al cărui talent remarcabil a să impus de asemenea recent) prin capacitatea de a uni mărturisirea lirică de o mare spontaneitate cu deschiderea largă spre viață, cu generalizarea, comunicîndu-ne astfel, emoționant, nu numai stări de spirit individuale, ci starea de spirit a unei întregi generații. În versurile lui extrem de personale regăsești întrebări și răspunsuri, căutări și elanuri din care se constituie (incomplet desigur, dar original și pregnant) profilul celor de-o vîrstă cu Eliberarea țării. Amintirea anilor crunți ai războiului sau a urmărilor lui e frecventă în scrierile tinerilor, dar puțini dintre ei au găsit imaginea atât de puternică pentru a evoca „darurile” măcelului („Tie, Maria, zise războiul mamei — / Pentru că mi-ai adăpat cații în lacrimile tale, / Și-ai rămas cu doi feciori pe cîmpul de luptă / Să-mi lustruiescă cizmele, și-ai crescut / Două fecioare cu care mi-am petrecut noaptea, / Uite că-ți dăruie acest mînușcă frumosă de păr alb / Să-ți împodobească templele...”) sau pentru a arăta cum peste tristă amintire a celor căzuți în războaie crește simplu, triumfător, o viață nouă („Monumentul”) sau pentru a intra în acel simbolic „copil al păcii” o moștenire de neșters din conștiința generației postbelice:

„Pe mine toți soldații lumii, plîngînd, m-au sărutat, și-am fost găsit în poze prin mîi de buzunare
Cu mîi de țafii în șanșuri am fost înarmat
Și moartea mea de-atuncea și-acumă mă mai doare.

Pe mine toți soldații lumii m-au sărutat plîngînd,
Și-n prima zi de pace, simțitii de bucurie,
Sub steagul roșu m-au botezat
cu-n gînd:
Acest copil al păcii și-al bucuriei fie.”

Volumul e străbătut de un capăt la altul de o sete de viață proprie acolora în numele cărora vorbeste poezii cînd se autodefineste cu mîndrie: „Sînt primul cîntăreț în acest neam / Ce nu cunosc războiul

și nici-o exploatare”. Ion Alexandru are simțul faptelor obișnuite și măiestruose, în care știe să descopere, fără retorism, marile semnificații. El își începe „Imnul la aniversarea partidului” cu o exclamație, ca un motto: „O mie de cîntec Partidului”; iar apoi descrie solemn tabloul acelor primăveri tulburătoare, livezile care au trecut pe nevăzute „din muguri în flori”, văzduhul înmiresmat aducînd „a nemurire”, începutul cîntecelor de drumeție, dezlănțirea izvoarelor — și încheie: „Peste cîteva zile, / Aici, se-amună în toate orizonturile imensitatea / Sorocului de vînt”. Afi. Pentru poezii care au de noaptea izvorul suspinului după stele („Cîntec”), intuieste înfiorat miracolul intrării în viață a minzului nou-născut și vede cum la apropierea iubitei „văzduhul lunii se subție”, pentru poezii care „bea lapte din șistar cu botul, zgomotos” într-o explozie de vitalitate și de plăcere, de parcă ar bea „soare amestecat cu nori”, pentru Ion Alexandru, așadar, contactul fizic cu natura se îmbină și se identifică cu bucuria de a trăi în mijlocul frumuseților vieții noastre de azi:

„Desculț alerg seară de seară
Pe plajile-aprinse, cu zgomot de ceară
Marea de glezne și tălpi pătîmăș
sărută,
Luna mă smulge de ochi, nevăzută,
Pămîntul mă mușcă de sînge cu
dinți de mătase,
Din satul meu munții mă strîgă prin oase.
Luna răsare, seară de seară,
Mare, ce am putea face să nu mă răsară?
Prea e frumos și mult — cum să vă spun —
De parcă-n elemente ciudat mă descompun...”

Privind poezia ca pe un „drum înărm” mereu pierdut și regăsit, într-o permanentă căutare, poezii se arată a fi un ucenic singuricos, care se alege și își încercăz unelele. Înțelegem în cele douăzeci de poezii care compun placheta sa teme și modalități diverse, nu totdeauna deopritiv de iscusit realizate. A insistă asupra multelor neșfîrșiri sau a unor năvăliri, n-ar însemna în fond decât să repetăm că Ion Alexandru se află la început de drum. Măiestria vine, desigur, cu timpul. Dar nu mai daș porți în inimă acest „cum să vă spun”...

Andrei BĂLEANU

Discuri noi

„Oedip” de George Enescu

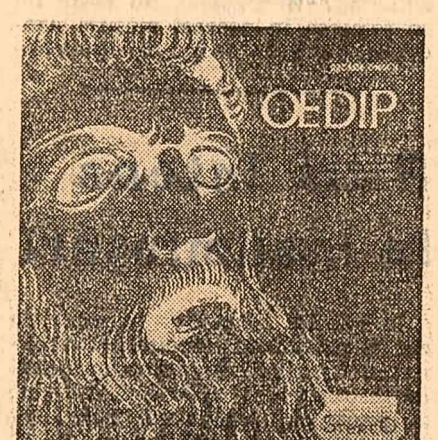
Înregistrare integrală stereofonică

Repertoriul lucrărilor de George Enescu impimlate pe discuri „Electrocord” s-a îmbogățit de curînd cu o nouă înregistrare: opera „Oedip” — prezentată pe patru discuri stereo, în interpretarea colectivului artistic al Teatrului de Operă și Balet al R.P. Romîne.

Pusă în scenă pentru prima dată în țara noastră în septembrie 1958, cu prilejul primului Festival Internațional „George Enescu”, opera „Oedip”, pe care Enescu o numea „cea mai desăvîrșită dintre lucrările mele”, a fost cîntată în anii care au urmat atît pe scena Teatrului de Operă și Balet al R.P. Romîne cît și în turneele întreprinse de artiștii romîni la Moscova și Paris, bucurîndu-se de o caldă apreciere din partea publicului și a pressei,

care cu subliniată putere și de emoționare, idelle nobile de care este pătrunsă, calitățile muzicale la înălțimea cerințelor artei contemporane.

Monumentală prin construcția ei, vocală și orchestrală, profund umană prin mesajul pe care-l comunică auditorului, opera „Oedip” încununează într-adevăr bogata și neperitocrea creație enesciană cu o lucrare de o frumusețe unică. Ideea operii transfigurează într-o concepție nouă, apropiată de înțelegerea o mulți zilelor noastre, vechea legendă a lui Oedip pe care cu cîntăto, în creațiile lor, tragicii greci. În lucrarea lui George Enescu, Oedip, cel sortit să cadă înfrînt de destinul său nelămuritor, nu acceptă soluția resemnării, angajîndu-se într-o luptă cu soarta. Mu-



zica exprimă cu fidelitate, în admirabile desăvîrșiri sonore, cu mijloace de o puternică expresivitate, zbuciumul sufletesc al eroului. Sînt în operă momente de un dramatism acut, de o mare complexitate și măiestrie. Vom aminti dintre aceste momente dansurile din actul I, impresiionantele coruri ale poporului theban de la începutul actului II, dar mai ales dialogul dintre Oedip și Sînclul care teorizează pe pașnicile locurilor ai Thebei. În actul al III-lea muzica exprimă într-un mod deosebit de sugestiv atmosfera încărcată de amenințările ciunei abătute asupra cetății.

O echipă de valoroși interpreți în frunte cu dirijorul Mihail Brediceanu a dat viață lucrării: Zenaida Palli, Elena Cernel, Ioana Săndulescu, Maria Sîndilaru, Ioan Hvorov, Dan Iordăchescu, Valentin Teodorian, Viorel Ban, Valentin Loghin, Constantin Gabor, Ladislau Konyk, Constantina Iliescu. Corul este condus de Stellan Olariu. Discul stereofonic, cu posibilitățile sale de reliefare a muzicii, nu pune astfel la dispoziție una dintre marile lucrări ale genului din vremea noastră.

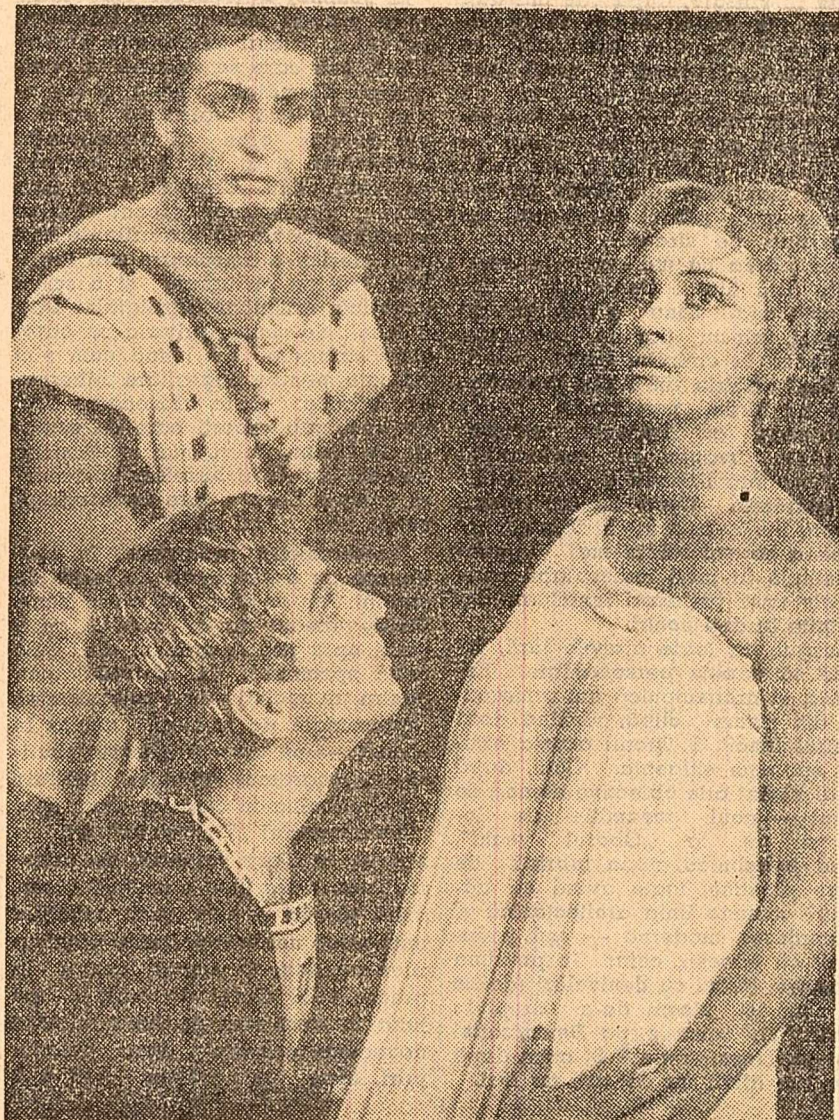
Dialogul, comentariile și răspunsurile corurilor, scenele de masă sau cele în care natura pare că participă la acțiune apar ca realități de o imediată prezență, dînd perfect iluzia participării noastre la acțiune. Claritatea, dispoziția spațială judicioasă a personajelor, captarea ingenioasă a vocilor și a orchestrei sînt cîteva din calitățile discului de o fidelitate excepțională. Este meritul inginerului de sunet Benjamin Bernfeld de a fi vegheat cu precizie și desăvîrșită cunoașterea a cîntărilor tehnice actuale la înregistrare excelentă oferită de „Electrocord”. Un merit deosebit al creatorii albumului însoțitor, în limbile romînă, franceză, engleză și rusă. Emoționant este cuvîntul înainte al acad. Mihail Jora care evocă chipul lui George Enescu și năzuințele care l-au animat la crearea operii „Oedip”.

Mircea SIMIONESCU

PREMIERE TEATRALE



Val Săndulescu și Angela Chiuraru în „Hipnoză” de Șt. Berca la Teatrul C. Nottara (Eltaga). Costel Gheorghiu și Athena Demetriad în „Ninge la Ecuador” de Dorel Dorican la Teatrul Muncitoresc C.F.R. (Jos). Elîmie Popovici, Gilda Marinescu și Mircea Mețea în „Ifigenia în Taurida” de Euripide la Teatrul de Stat din Timișoara (dreapta).





EXPOZIȚIA REALIZĂRILOR ECONOMICE NAȚIONALE A.R.P.R. București - August - Noiembrie 1964

O discuție cu specialiștii IN PAS CU CELE MAI NOI REALIZĂRI ALE TEHNICII

Vizitatorii Expoziției realizărilor economice naționale au prilejul să cunoască, într-un adevărat flux continuu, cele mai reprezentative produse ale uzinelor din ramura principală a industriei grele — construcția de mașini. Miile de expozite de tip modern, realizate la un înalt nivel tehnic, care poartă inscripția „Fabricat în R.P.R.”, constituie dovada maturității tehnice și a măiestriei celor care le-au dat viață. Formându-și cu ajutorul expozitelor o mai bună imagine de ansamblu a nivelului actual atins de acest însemnat sector al economiei, muncitorii, tehnicienii și inginerii care lucrează în diferite întreprinderi constructoare de mașini își întresc convingerea că, aplicând în continuare indicațiile date de partid, realizările de până acum pot fi urmate de rezultate și mai importante.

În legătură cu semnificația expozitelor din mai multe standuri ale Industriei Constructoare de Mașini, cu concluziile pe care le desprind vizitatorii care lucrează în acest domeniu, ziarul nostru a organizat recent o discuție la masa rotundă, la care au fost invitați să ia parte cadre de conducere și specialiști din Ministerul Industriei Constructoare de Mașini și din mari întreprinderi bucureștine. În cuvântul lor, participanții au răspuns pe larg la întrebarea: „PRIN CE CARACTERISTICI SE REMARCA EXPONATELE INDUSTRIEI CONSTRUCTOARE DE MAȘINI ȘI CARE SINT PRINCIPALELE SARCINI DE VIITOR ALE REALIZĂRILOR ȘI BENEFICIARILOR LOR?” Publicăm, în pagina de față, câteva păreri exprimate în cadrul discuțiilor.

Ing. HERO AREȘTEANU, director tehnic în Direcția generală a industriei electrotehnice a M.I.C.M.

Industria electrotehnică a cunoscut o dezvoltare continuă, sugestiv prezentată în cadrul expoziției cu ajutorul a numeroase produse: o gamă largă de motoare electrice cu diferite utilizări, convertizoare și grupuri de sudură, transformatoare, articole de uz casnic și altele. Ele se remarcă printr-un înalt nivel calitativ, prin caracteristici tehnico-funcționale și indicatori economici ridicai.

Ca și în alte sectoare de activitate, colectivele uzinelor constructoare de utilaje și aparatură electrotehnică au urmărit să realizeze produse cu parametri de exploatare cât mai avantaioși, să asigure o eficiență economică superioară în utilizarea lor. Un obiectiv principal l-a constituit realizarea unor produse cât mai ieftine, cu un consum redus de materiale, cu cicluri de fabricație cât de scurte. Construcția a numeroase utilaje electrotehnice a fost modernizată, s-a extins sistemul de construcție din elemente tipizate, produsele au fost încadrate în serii unitare de tipodimensuni. În perioada următoare vor fi livrate motoare asincrone speciale pentru fabricile de ciment, seria de motoare asincrone cu inele de contact necesare la acționarea macaranelor pentru siderurgie, motoare de curent continuu pentru mașini-unel-

Un obiectiv principal: sporirea eficienței economice a fabricației

te, noi variante de motoare pentru tramvaie și troleibuze și multe altele. Una din problemele principale care ne preocupă este reproiectarea motoarelor electrice mari cu puteri între 100 și 1000 kW în cadrul unor serii unitare.

În întreprinderile electrotehnice există în prezent posibilități de a se introduce sau extinde cu mari avantaje economice ultimele realizări ale tehnicii în construcția de mașini, de a se valorifica și mai intens rezervele de creștere a producției și productivității muncii, de reducere a prețului de cost. De aceea, colectivele din uzinele electrotehnice își secretează să se preocupe în continuare de perfecționarea construcției și tehnologiei de fabricație a diferitelor produse, de a sporii eficiența economică în exploatarea a mașinilor și utilajelor.

În cadrul expoziției sînt prezentate numeroase mașini și utilaje realizate de către uzinele constructoare de mașini la înalt nivel tehnic, un aspect înrîșit al execuției, prin performanțe superioare în exploatarea. Printre cele mai reprezentative mașini care au fost introduse în fabricile în ultimii ani se numără și semăntoarele pneumatice de precizie, pe 6 rânduri, SPC-6, folosite la semănatul plantelor prășitoare. Ea poate administra concomitent și îngrășămintele sau substanțele chimice. Capacitatea de lucru a mașinii este de 24 hectare pe zi în cazul însemnării combinate cu administrarea erbicidelor lichide și de 30 hectare pe zi la semănat. Decl de 3-4 ori mai mare decât a semăntoarelor fabricate anterior. S-a calculat că prin înlocuirea vechii semăntoare cu semăntoarea SPC-6 se va realiza în perioada 1964-1970 o economie de metal de 21000 tone.

O altă realizare însemnată prezentată la expoziție este mașina de împășănit îngrășămintele chimice prin centrifugare. Acest utilaj de concepție modernă, purtat pe tractor, are lățimea de lucru pentru împășănit îngrășămintelor de 12-14 m. Mașina poate administra și îngrășămintele chimice sub formă de praf. Ea are o capacitate de lucru de 40-50 ha pe zi, față de 12-18 ha pe zi cît are mașina de împășănit îngrășămintele chimice tractate. Trebuie subliniat și faptul că această mașină se realizează cu un consum de materiale cu 40 la sută mai mic decît în cazul modelului MIT 3,6.

În standul mașinilor agricole se remarcă, de asemenea, combina de recoltat porumb CT-2, grebla rotativă semipurtată GR 4,2 și altele. Combina CT-2 este destinată să mecanizeze recoltarea porumbului și se caracterizează printr-o productivitate de circa 5 hectare pe zi. Se deosebește de tipurile similare prin reducerea la minimum posibil a pierderilor la recoltare și prin aceea că execută în afară de operația de recoltare și depănșurarea a știuleților, tăierea, tocarea și încărcarea tulpinilor în remorci. Grebla rotativă este realizată de către colectivele Uzinei „7 Noiembrie” Craiova și rezolvă complet problema stringerii finului la nivelurile cerințelor agrotehnice moderne; ea are o productivitate de 3-4 hectare pe oră și execută stringerea finului în brazda continuă, răvășirea finului cîșt și a brazdelor strînse pentru grăbirea uscării după ploaie, încălzirea brazdei pentru uscare în cazul cînd aceasta a fost udată.

Vorbînd despre realizările din acest domeniu, cred că este util să amintesc și unele aspecte actuale legate de construcția de mașini agricole. Eforturile constructorilor de mașini agricole de a asigura agriculturii socialiste mașini și utilaje de un înalt nivel tehnic trebuie sprijinite de mecanizatorii din agricultură prin folosirea și întreținerea în cele mai bune condiții a acestor mașini. Aceasta pentru că obținerea unui randament superior este nemijlocit legată de atenția întreținere a utilajelor, de respectarea strictă a instrucțiunilor de folosire, Tehnicilele utilajelor și mașinilor

Ing. NICOLAE TEODORESCU, director general al Direcției generale mașini agricole din M.I.C.M.

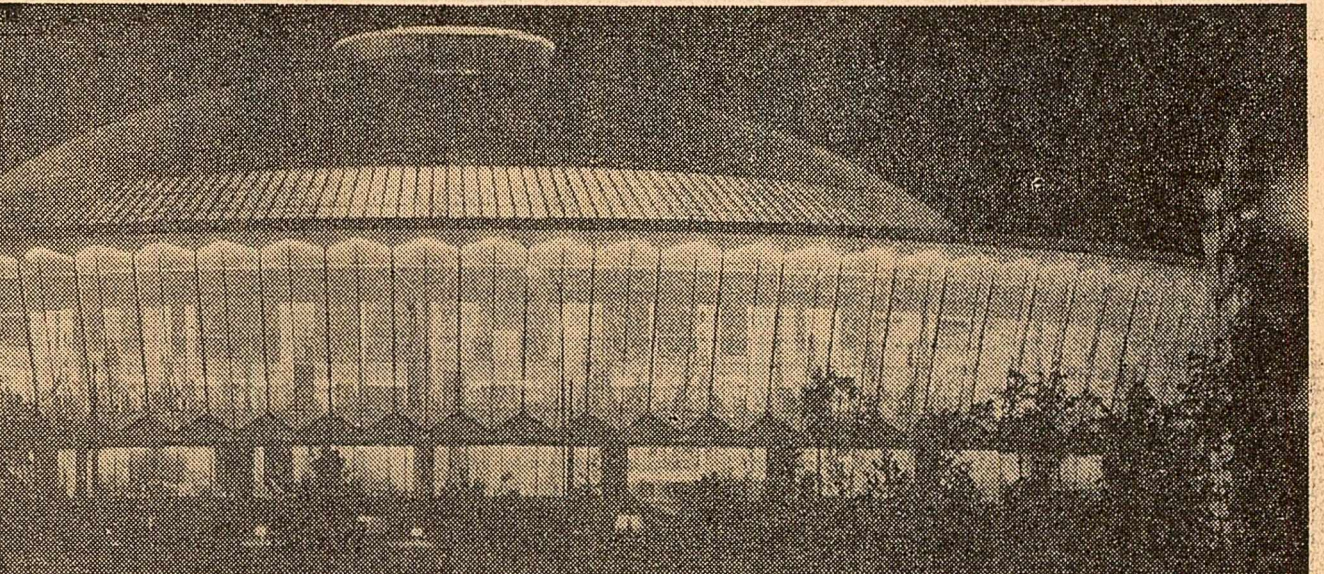
In sprijinul mecanizării agriculturii

În cadrul expoziției sînt prezentate numeroase mașini și utilaje realizate de către uzinele constructoare de mașini la înalt nivel tehnic, un aspect înrîșit al execuției, prin performanțe superioare în exploatarea. Printre cele mai reprezentative mașini care au fost introduse în fabricile în ultimii ani se numără și semăntoarele pneumatice de precizie, pe 6 rânduri, SPC-6, folosite la semănatul plantelor prășitoare. Ea poate administra concomitent și îngrășămintele sau substanțele chimice. Capacitatea de lucru a mașinii este de 24 hectare pe zi în cazul însemnării combinate cu administrarea erbicidelor lichide și de 30 hectare pe zi la semănat. Decl de 3-4 ori mai mare decât a semăntoarelor fabricate anterior. S-a calculat că prin înlocuirea vechii semăntoare cu semăntoarea SPC-6 se va realiza în perioada 1964-1970 o economie de metal de 21000 tone.

O altă realizare însemnată prezentată la expoziție este mașina de împășănit îngrășămintele chimice prin centrifugare. Acest utilaj de concepție modernă, purtat pe tractor, are lățimea de lucru pentru împășănit îngrășămintelor de 12-14 m. Mașina poate administra și îngrășămintele chimice sub formă de praf. Ea are o capacitate de lucru de 40-50 ha pe zi, față de 12-18 ha pe zi cît are mașina de împășănit îngrășămintele chimice tractate. Trebuie subliniat și faptul că această mașină se realizează cu un consum de materiale cu 40 la sută mai mic decît în cazul modelului MIT 3,6.

În standul mașinilor agricole se remarcă, de asemenea, combina de recoltat porumb CT-2, grebla rotativă semipurtată GR 4,2 și altele. Combina CT-2 este destinată să mecanizeze recoltarea porumbului și se caracterizează printr-o productivitate de circa 5 hectare pe zi. Se deosebește de tipurile similare prin reducerea la minimum posibil a pierderilor la recoltare și prin aceea că execută în afară de operația de recoltare și depănșurarea a știuleților, tăierea, tocarea și încărcarea tulpinilor în remorci. Grebla rotativă este realizată de către colectivele Uzinei „7 Noiembrie” Craiova și rezolvă complet problema stringerii finului la nivelurile cerințelor agrotehnice moderne; ea are o productivitate de 3-4 hectare pe oră și execută stringerea finului în brazda continuă, răvășirea finului cîșt și a brazdelor strînse pentru grăbirea uscării după ploaie, încălzirea brazdei pentru uscare în cazul cînd aceasta a fost udată.

Vorbînd despre realizările din acest domeniu, cred că este util să amintesc și unele aspecte actuale legate de construcția de mașini agricole. Eforturile constructorilor de mașini agricole de a asigura agriculturii socialiste mașini și utilaje de un înalt nivel tehnic trebuie sprijinite de mecanizatorii din agricultură prin folosirea și întreținerea în cele mai bune condiții a acestor mașini. Aceasta pentru că obținerea unui randament superior este nemijlocit legată de atenția întreținere a utilajelor, de respectarea strictă a instrucțiunilor de folosire, Tehnicilele utilajelor și mașinilor



Pavilionul central al Expoziției realizărilor economice naționale, noaptea

Ing. MARIN DIACONESCU, șeful serviciului tehnic din Direcția generală utilaj chimic, energetic și metalurgic a M.I.C.M.

Produse cu un înalt grad de tehnicitate

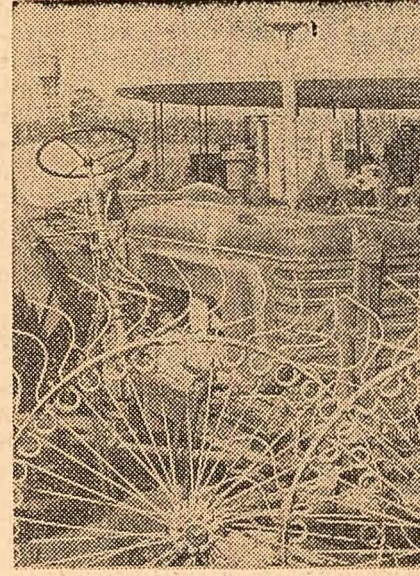
Uzinele aparținînd direcției noastre generale prezintă în cadrul expoziției 45 de produse, din cele mai reprezentative. Expozatele se remarcă printr-un înalt grad de finisare, o tehnicitate superioară și se bucură de aprecierea vizitatorilor, a specialiștilor din țară și de peste hotare. Ele reflectă înalta pregătire tehnică a colectivelor de întreprinderi, gradul de dezvoltare a uzinelor constructoare de mașini, cu urmare a politicii partidului nostru de industrializare socialistă a țării.

Intr-un stand aparte sînt expuse motoare de 350 CP, 700 CP și 2300 CP, cu diferite utilizări. Vizitatorii examinează cu un deosebit interes motorul de 2300 CP, tip 12 LDA 28, executat de Uzinele constructoare de mașini Reșița, cu care sînt echipate locomotivele Diesel-electrice. Motorul, un produs de mare complexitate tehnică, și a cărui realizare ridică numeroase probleme de tehnologie, are 12 cilindri dispuși pe două rînduri paralele și funcționează în 4 timpi. Are injecție directă și este supradimensionat printr-o turbosolantă acționată de către gazele de eșapare. Gabaritul său este relativ redus față de uriașă putere pe care o dezvoltă, iar consumul de motorină este de 173 grame pe CP-oră. Este fără îndoială o însemnată realizare a constructorilor noștri de motoare, care în viitor vor avea de asimilat în fabricația noi motoare, de diferite puteri și destinații. Atenția lor se îndreaptă acum spre perfecționarea tehnologiei de fabricație, în scopul asigurării unei și mai înalte calități a produselor, unui finisaj superior, reducerii continue a prețului de cost.

În pavilionul central, uzinele „Tehnofrig” din Cluj prezintă diferite agregate și compresoare frigorifice, cu capacități cuprinse între 6000 și 56000 kilocalorii pe oră, care pot asigura temperaturi de pînă

la minus 70° C. Aceste expozate au largi întrebunări în toate ramurile economiei noastre naționale. Ele asigură regimurile termice scăzute necesare în diferite procese tehnologice industriale, în rețeaua comercială și în industria alimentară, la fabricile de gheață etc. Constructorii lor, care s-au doborîdit o bogată experiență, sînt preocupați în prezent să reducă prețul de cost al agregatelor frigorifice, să le asigure o calitate superioară. Uzinele „Progresul”-Brăila și Uzinele de construcții metalice și mașini agricole din Bocea prezintă în cadrul expoziției diferite tipuri de utilaje de construcție: rulouri compresoare, excavatoare, concasoare mobile cu tior, macarale-turn și altele. Amintesc că rulourile compresoare tip R 1013 corespund celor mai exigente cerințe ale tehnicii construcțiilor și asigură un randament ridicat. Excavatorul de 0,3 mc expus are posibilități multiple de utilizare. Putînd fi echipat cu cupă directă și inversă, macara, dragăină și grațiar, el realizează săpături, operații de încălzire, lucrări de ridicare în construcții.

Și constructorii de utilaj greu sînt preocupați în prezent de realizarea unor produse cu caracteristici tehnico-funcționale superioare, în condiții economice avantajoase. În această acțiune ei sînt seama de cerințele actuale ale economiei naționale, străduindu-se să asigure diferitelor sectoare ale economiei mai multe utilaje, de construcție modernă, la un înalt nivel calitativ.



În standul mașinilor agricole

MIHAIL BALDOVIN, inginer-șef al C.I.L. Pipera

Utilajele să fie folosite la întreaga capacitate

Multe dintre utilajele pentru prelucrarea lemnului, prezentate în cadrul expoziției, pot fi întinse funcționînd din plin și cu bune rezultate în complexul nostru sau cu bune rezultate în întreprinderi asemănătoare din țară. Ele se comportă foarte bine în exploatarea, contribuind substanțial la creșterea productivității muncii, la valorificarea superioară a masei lemnoase. Acestor mașini li s-au adus an de an îmbunătățiri constructive și funcționale, așa încît se ridică nivelul tehnic al celor mai bune produse similare fabricate pe plan mondial.

Complexul Pipera a fost dotat în ultimul timp cu multe din asemenea utilaje moderne. Ele au contribuit la eliminarea unor operații manuale, la sporirea simțitoare a productivității muncii și asigurarea unei calități superioare a produselor. În viitor vom primi noi utilaje, „zestrea tehnică” a complexului va spori în continuare. La fel se întâmplă și în alte întreprinderi din țară. Cum trebuie să răspundem noi, muncitorii, tehnicienii și inginerii, eforturilor făcute de stat de a dota întreprinderile cu mașini-unelte moderne, cu tehnica avansată? Răspunsul este ușor de dat: asigurînd folosirea cu maximum de eficiență a utilajelor, întreținerea lor ireproșabilă.

Vreau să mă opresc puțin asupra acestor probleme. Pentru a putea folosi o mașină la nivelul posibilităților ei, este nevoie înainte de toate, să-i cunoști temeinic caracteristicile tehnice, parametrii funcționali. De aceea, în întreprinderea noastră, ori de cîte ori am primit utilaje noi,



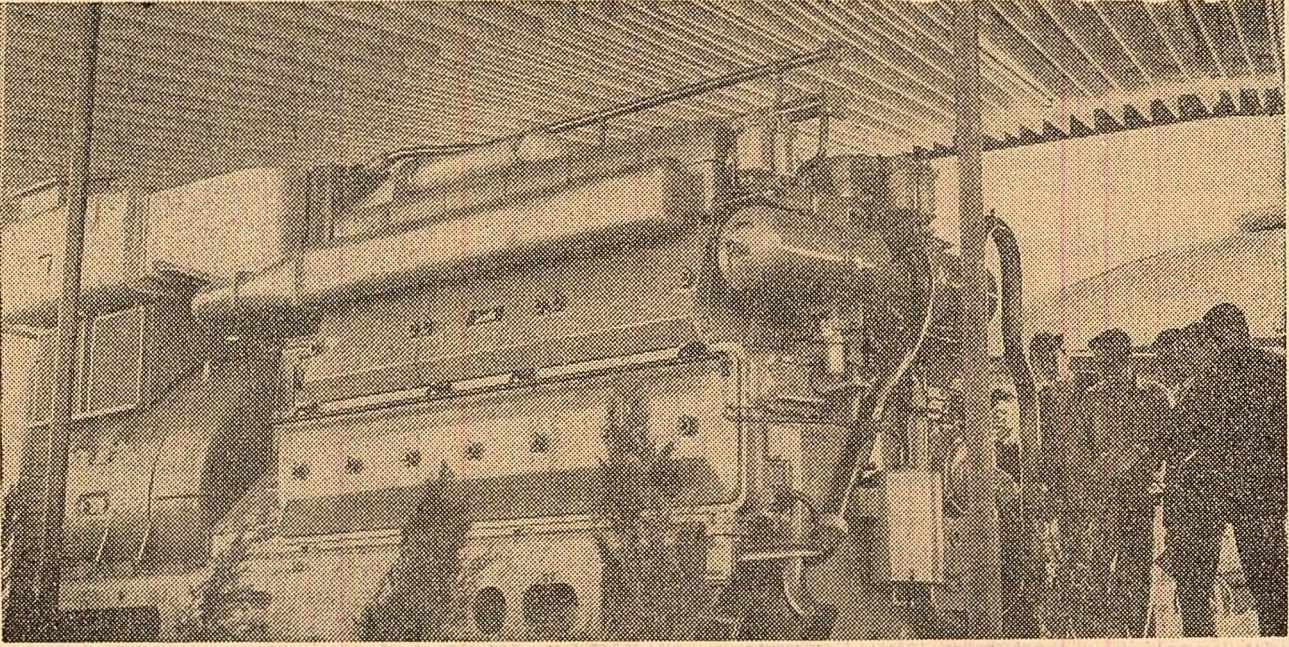
Excavatorul de 0,3 mc — un utilaj des întâlnit pe șantier

prospectele lor au fost bine studiate de către specialiști și apoi de către cei care aveau să le folosească, încă înainte de a fi puse în funcțiune. În felul acesta utilajele au putut fi montate și date în exploatare la vreme, respectîndu-se regimul optim de lucru, iar noile capacități de producție au fost folosite integral. Buna organizare a fabricației contribuie în mare măsură la obținerea unei productivități mai înalte a muncii. Mașinile-unelte pentru prelucrarea lemnului executînd operații individuale le-am amplasat în circuite continue, potrivit fluxului tehnologic. Și în întreprinderi cu alt specific, prin amplasarea judicioasă a mașinilor și organizarea temeinică a muncii, se pot reduce transporturile interne, se pot obține rezultate superioare.

Tehnologia modernă este o condiție principală a folosirii cu maximum de eficiență a capacității utilajelor. În urma încercărilor întreprinse, în curînd vom fi în măsură să introducem utilizarea largă a poliesterilor la fabricația mobilei. În acest fel vor putea crește gradul de mecanizare, precum și productivitatea muncii.

În prezent, operațiile de lustruire a mobilei și timplării necesită un mare volum de muncă. Vom ușura execuția acestor operații atît prin introducerea poliesterilor, cît și prin realizarea și punerea în funcțiune a unor noi mecanisme. În prezent studiem posibilitatea de a presa placa

pagină realizată de Ing. ADRIAN PRODAN



O importantă realizare a industriei noastre constructoare de mașini: grupul Diesel generator pentru locomotiva Diesel-electrică

Ing. CORNELIU ZGĂVÎRDICI, șeful serviciului tehnic din Direcția generală utilaj petrolier și minier a M.I.C.M.

Constructorii de utilaj petrolier prezintă pentru prima dată în țară instalația de foraj 3 DH 200 A. Prototipul acestei instalații a fost experimentat o perioadă îndelungată. După omologare, în 1963 s-a trecut la fabricația ei. Instalația 3 DH 200 A are performanțe tehnice superioare. Ea este echipată cu 3 motoare Diesel de 700 CP fiecare, convertizoare hidraulice de cuplu și are o sarcină la câștig de 200 tone. Instalația poate să forze la adîncimi de peste 5000 metri cu pînă de 4 poli și jumătate. O dovadă a nivelului ei tehnic ridicat este faptul că, cu o asemenea instalație, s-a reușit să se forze pînă la adîncimea de 5309 metri. Instalația se bucură de aprecieri elogioase și peste hotare. La Tîrgul Internațional de la Leipzig, unde a fost prezentată pentru prima oară, a primit medalia de aur pentru nivelul ei tehnic ridicat și modul de prezentare. Această instalație se fabrică acum în serie și este solicitată atît de beneficiarii interni cît și din alte țări.

Aș vrea să subliniez că proiectanții de la Institutul de proiectări și cercetări pentru utilaj petrolier București au ținut o legătură permanentă cu uzinele executante, atît

COLABORARE STRÎNSĂ ÎNTRE PROIECTANȚI, PRODUCĂTORI ȘI BENEFICIARI

În fața de elaborare a proiectului tehnic, cît și în fața de elaborare a proiectului de execuție. În perioada execuției prototipului, unele modificări au fost făcute numai de comun acord cu proiectanții. Această colaborare între proiectanți și execuțanți a fost și mai rodnică în perioada de experimentare a instalației. Pe baza unor analize sistematice s-au adus diferite îmbunătățiri constructive care s-au aplicat în fabricația de serie. Consider că acest stil de muncă se cere practic sistematic și în viitor, în scopul realizării unor noi produse cu nivel tehnic și calitativ superior.

Planul tehnic pentru industria constructoare de utilaj petrolier prevede sarcini importante cu privire la asimilarea a noi instalații de foraj pentru mari adîncimi sau acționare electric, instalații de prevenire a erupțiilor pentru presiuni mari, tipuri moderne de sape de foraj, scule de foraj și extracție etc., care se vor realiza ținînd cont de nivelul tehnicii actuale. Dezvoltînd cu perseverență experiența acumulată pînă în prezent, constructorii de u-

tilaj vor putea reduce în viitor consumul de metal, asigurînd o calitate a produselor de serie comparabilă cu cea a produselor similare fabricate pe plan mondial, la nivelul exigențelor beneficiarilor.

Într-un stand special sînt expuse pompe de diferite tipuri recent introduse în fabricație. Expozatele ilustrează rezultatele concrete ale preocupărilor de a satisface necesitățile diverselor sectoare ale economiei naționale privind pompele și agregatele de pompare. Sînt expuse pompe din familia „Lotru”, „Cernar”, „Cris” și „Sadu”, care sînt utilizate pe scară largă în industrie, la construcțiile industriale și de locuințe. O atracție pentru vizitatori sînt pompele submersibile „Hebe”, folosite la puțurile de apă ale obiectivelor industriale, în gospodăriile agricole etc.

În cadrul standului se pot remarca și pompele de construcție specială, destinate diferitelor instalații tehnologice din industria chimică, minieră, a cimentului, din industria ușoară etc. Pompele de tipul PCH, recent introduse în fabricație, destinate a satisface cerințele industriei

SARCINA DE PARTID

În vară, când pe ogoare se simțea o mare nevoie de aspersoare pentru friga, conducerea Uzinei metalurgice din Tirgoviste a hotărât să se treacă la lucrul în trei schimburi. Totuși producția nu ținea pasul cerințelor. Creșterea producției aspersoarelor a devenit una din principalele preocupări ale colectivității uzinei. Birourile organizatorilor de bază din sectoarele în care se executa această comandă au dezbătut mijloacele de intensificare a lucrărilor, au propus să se treacă la sudura automată. Era singurul mijloc prin care se putea asigura o creștere rapidă a producției.

„Peste câteva zile, la biroul organizației de bază nr. 10 a fost chemat comunistul Vasile Sandu. Muncitor cu înaltă calificare, „cap de inginer” — cum îi spuneau în glumă tovarășii — dovedise pricepere, ingeniozitate la lucrările de automatizare din turnatoria nouă de oțel, la montarea și automatizarea cuptoarelor electrice. Organizația de bază i-a încredințat sarcina ca, în afara îndatoririlor sale profesionale, să studieze, împreună cu alți tehnicieni, posibilitatea automatizării sudurii electrice la aspersoare pentru irigații. „Nu-l luca ușor, știm — i-a spus secretarul. Dar te vom ajuta. E o sarcină de partid. Nu ne îndoiim că o vei duce la bun sfârșit!”

„În noaptea aceea l-a prins greu

inginerului și schița, ce-i drept, încă rudimentară. Deși știa că în acel timp mecanicul-sef al sectorului era ocupat până peste cap cu construcția noului foraj, cu montarea utilajului, comitetul de partid a scos că este omul cel mai în măsură să ajute la elaborarea noului aparat automat. Așa s-a ajuns că în caietul organizației de bază, unde erau trecute sarcinile de partid, în dreptul numelui inginerului Ion Gavrilă au fost trecute cuvintele: „Urgentarea și definitivarea propunerii de realizare a unei mașini automate de sudură electrică”.

De atunci, în biroul mecanicului șef și în atelierul alăturat, lumina se stingeau tirziu, după miezul nopții. În jurul meselor, doi oameni montau și verificau transformatorii, consultau reviste, cărți, planșe, făceau schițe, experimentau diferite surse de sudură. Zile și nopți de-a rândul au rămas în uzină. După nenumărate experimentări, mașina a fost pusă la punct. De la 10-15 aspersoare pe schimb, cit putea suda un muncitor în 8 ore, cu noua mașină realiza 80. Era un început promițător, dar numai un început. Adresele, notele telefonice cereau cu insistență cit mai multe aspersoare, suplimentarea comenzilor. Singura soluție era ca sudura aspersoarelor să se facă complet automat, în producție de serie.

vian își vedea de mașinile lui și... atit. Ce făceau cei din jur îl interesa prea puțin. Critica adusă l-a pus pe gânduri. Știa că nu e egoist, îi erau dragi tovarășii de muncă. Totuși până atunci socotise că-i ajuta pe alții înseamnă a-1 „dădăci” și oamenii nu-i vor da ascultare. Treptat, din comoditate, din inerie, se deprinsese să se gândească doar la munca lui. Dar poate un comunist să se închidă într-o goacă, să nu tragă înainte și pe cei din jur? Avea să-i prindă bine sarcina de partid ce-i fusese încredințată. Ea exprimă grija comunistilor atit pentru dezvoltarea sa ca muncitor comunist, cit și pentru pregătirea profesională și dezvoltarea conștiinței socialiste a tinerilor din atelier, astfel ca să se poată mândri cu ei nu numai în uzină, ci și dincolo de porțile ei.

Biruinđu-și treptat rețineră, timiditatea, s-a apropiat de tineri, îl lăuda când lucrau îngrijit, le împărțea din experiența lui. Nu se îngrijea numai de calificarea lor profesională. În discuții le stimula mintea și spiritul de răspundere pentru realizările uzinei, vorbea cu ei despre prefacerile care au schimbat înfățișarea țării, despre roadele politicii partidului, îl ajuta să înțeleagă mai bine lecțiile predate la învățământul politic. Mergeau împreună la filme, la teatru. Pe zi ce trecea, îl pasiona tot mai mult realizarea sarcinii dată de organizația de bază; îl bucura fiecare schimbare în comportarea celor doi tineri. Aceștia se deprinsesă să-i ceară sfatul nu numai în probleme de muncă, dar și în probleme de viață. Ca membru de partid a început să se simtă răspunzător nu numai pentru munca sa, ci și a celorlalți oameni din schimb. Sarcina de partid îl ajutase să descopere de devărată frumusețe a muncii colective; iar aceasta se materializa în inovații, în raționalizări pe care le realiza împreună cu oamenii alături de care lucra. I se pare acum firesc ca dispozitivele de care atelierul are nevoie să le conceapă și să le realizeze în colectiv, după cum socotește firesc să răspundă de tot ceea ce fac cei doi „teorii” ai săi.

Săptămîna trecută, biroul organizației de bază l-a anunțat că la vîntoarea adunare generală va prezenta o informare privind îndeplinirea sarcinii de partid. Va avea ce să spună tovarășilor și despre cum a ajutat pe alții să se schimbe, și cum de s-a schimbat el însuși, și ce mai are de făcut.

N-am relatat decit cîteva fapte din multe altele asemănătoare, dar ele sînt caracteristice pentru grija organizațiilor de bază de a repartiza sarcini de partid concrete tuturor comunistilor, astfel ca fiecare să contribuie, potrivit pregătirii sale politice și profesionale, la rezolvarea problemelor care stau în fața întregii organizații. Unii au sarcini permanente, alții temporare; sînt ajutați să le îndeplinească de membrii birourilor organizațiilor de bază, de comunistii cu mai multă experiență. Periodic, în ședințele de birou sau în adunări se prezintă informări privind felul cum sînt îndeplinite sarcinile încredințate.

Se mai întîlnește, ce-i drept, și cazuri cînd sarcina de partid se confundă cu cea de producție sau alte manifestări de formalism. Unii comunisti au primit drept sarcină de partid... să execute lucrări de calitate, să nu întîrzie de la lucru, să asigure mobilizarea la ședințe. De regulă, asemenea lucruri se petrec în organizațiile de bază unde ajutorul și îndrumarea comitetului de partid sînt mai slabe.

Experiența organizațiilor de bază de la Uzina metalurgică din Tirgoviste confirmă rolul de deosebită însemnătate al sarcinii de partid în călătoria politică și ideologică a comunistilor.

Muncitor harnic, conștient, cu prestigiu în rîndul oamenilor, Octavian Nenea



Mircea FODOR Cluj

Ian LITARCZEK București



„Inălțimi” (stînga)

„De ce nu-mi vii, De ce nu-mi vii!” (dreapta)

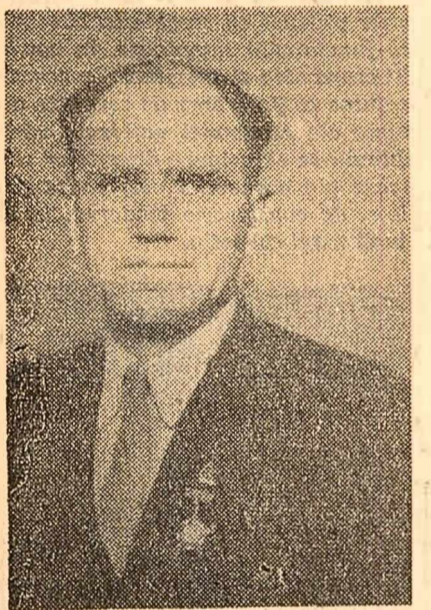
Fotografii distinsc cu mențiune la Concursul „Scintei”



VASILE SANDU



ION GAVRILA



OCTAVIAN NENEA

somnul. Ii reveneau mereu în minte cele discutate cu secretarul organizației de partid, apoi totul se învălmășea cu proiecte de plan. Zile în șir a chibzuit cum va arăta viitoarea mașină. În cele din urmă s-a dus la inginerul Ion Gavrilă și i-a vorbit despre planul lui. „Să văd schițele...” i-a spus acesta. Aici era greutatea. Desigur, la cursurile de ridicare a calificării învățase el despre automatizare, se deprinsese cu rigla de calcul, cu desenul, dar schița unei mașini nu-l lucra mărunț.

După cîteva zile, i-a arătat

La o ședință a biroului organizației de bază (din secția Racorduri speciale), în care s-a luat în discuție repartizarea sarcinilor de partid a fost invitat și mecanicul Octavian Nenea. „Noi te cunoaștem și te prețuim, i-a spus secretarul organizației de bază, Mircea Săndulescu. Ești meseriaș bun, din minile tale ies doar lucruri de calitate. Munca ții-o faci cu drag. Ai uitat însă un lucru. Un comunist, un muncitor înalt trebuie să dea și altora din ce știe, fără să aștepte să i se ceară...”

I s-a încredințat ca sarcină de partid să se ocupe de pregătirea politică și profesională a doi tineri din același atelier, Ion Stan și Nicolae Nicolescu. Aceasta avea să le fie de folos tuturor.

Muncitor harnic, conștient, cu prestigiu în rîndul oamenilor, Octavian Nenea

„In balanța calității”

Referitor la articolul cu titlul de mai sus, publicat în „Scintea” nr. 6371, conducerea întreprinderii textile „Bucegi” din Pucioasa ne comunică următoarele: „Sesizările cuprinse în articol sînt juste. Neajunsurile în ce privește calitatea firelor produse de către întreprinderea noastră au fost semnalate, în repeltele rînduri, de fabrica „Textila” din Pitești. Ele provin din nerespectarea permanentă a cerințelor procesului tehnologic. Articolul a fost prezentat comitetului tehnico-organizatoric și inginerii sectorului filatură. Tovarășii de aici și-au propus să depună toate eforturile pentru îmbunătățirea calității firelor. În acest scop s-a întocmit un plan de măsuri tehnico-organizatorice concret, laț cîteva din măsurile stabilite: revizuirea rețetelor de fabricație a firelor, înființarea unor cursuri de ridicare a calificării muncitorilor care lucrează la ringuri, flaiere etc. Prin aplicarea neîntîrziată a acestor măsuri și înlăunșarea controlului tehnic de calitate, produsele întreprinderii noastre se vor bucura de o bună apreciere din partea beneficiarilor.”

„Sortimente variate — calitate superioară”

Ca răspuns la articolul cu titlul de mai sus, publicat în ziarul „Scintea” nr. 6383, conducerea întreprinderii de confecții „Oradea” ne-a trimis o scrisoare în care se arată următoarele: „Colectivul fabricii noastre a avut înțelegere, în cursul trimestrului III, a unei greutăți financiare. Aceștia se datoresc îndeosebi creditorilor rezistența garanțiale de către organul tutelar.

Pe urmele materialelor publicate

„Intr-adevăr, condițiile de cazare de la cabana „Pirul Rece” nu corespund cerințelor — ne răspunde, la același articol, conducerea întreprinderii stațiunii climatice Predeal. Printre măsurile de remediere luate aici se numără înnoirea mobilierului, asigurarea unor condiții mai bune de odihnă pentru turiști.”

„La ghișeul poștal”

La articolul cu titlul de mai sus, publicat în „Scintea” nr. 6366, Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor ne răspunde: „Direcția generală a poștelor și telecomunicațiilor a cercetat lipsurile criticate în articolul publicat și a constatat că faptele arătate corespund realității. Au fost întreprinse o serie de acțiuni, dintre care cităm: prelucrarea articolului cu toți salariații din unitățile poștale din Capitală; pregătirea unei teleconferințe pe larg în legătură cu calitatea muncii, cu asigurarea unei bune deserviri. În Capitală există în prezent un corp de control, care verifică și îndrumă operativ activitatea tuturor oficiilor poștale. D.G.P.T. acordă o atenție deosebită ridicării deservirii la nivelul exigențelor publicului.”

„Pe traseele turistice”

În articolul intitulat astfel, publicat în „Scintea” nr. 6381, erau semnalate unele neajunsuri înfăptuite de lușii în diferite regiuni ale țării. Între altele, Uniunea regională a cooperativelor meșteșugărești Suceava ne răspunde: „Cele relatate în articol sînt juste. În

TEATRE

Teatrul de stat de operă: Prințesa Circului — (orele 19.30). Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): O scrisoare pierdută — (orele 19.30), (sala Studio): Mașina de scris — (orele 19.30). Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din Bd. Ștefiu Măgureanu nr. 1): Cum vă place — (orele 19.30), (sala Studio) — (orele 19.30). Teatrul de Comedie: Casa nimilor sfărțiate — (orele 20). Teatrul „C. I. Notara” (sala Teatrală): Furtivitate — (orele 19.30). Teatrul Muncitoresc C.F.R.-Giulești: Nișaga la Ecuador — (orele 19.30). Teatrul evreiesc de stat: Finta la comedia — (orele 20). Teatrul „Tănăsescu”: Băiatul și vîntul — (spectacol pentru copii — orele 19). Eu și mathea moartă (spectacol pentru adulți) — (orele 20.30). Teatrul satiric-muzical „C. Tănăsescu” (sala „Savoy”): Păgini albe din revista de altădată — (orele 20). (sala „Victoria”): Și băieții și tetele — (orele 20). Circul de stat: Spectacol prezentat de ansamblul circuitului chinezesc — (orele 20).

CINEMATOGRAFE

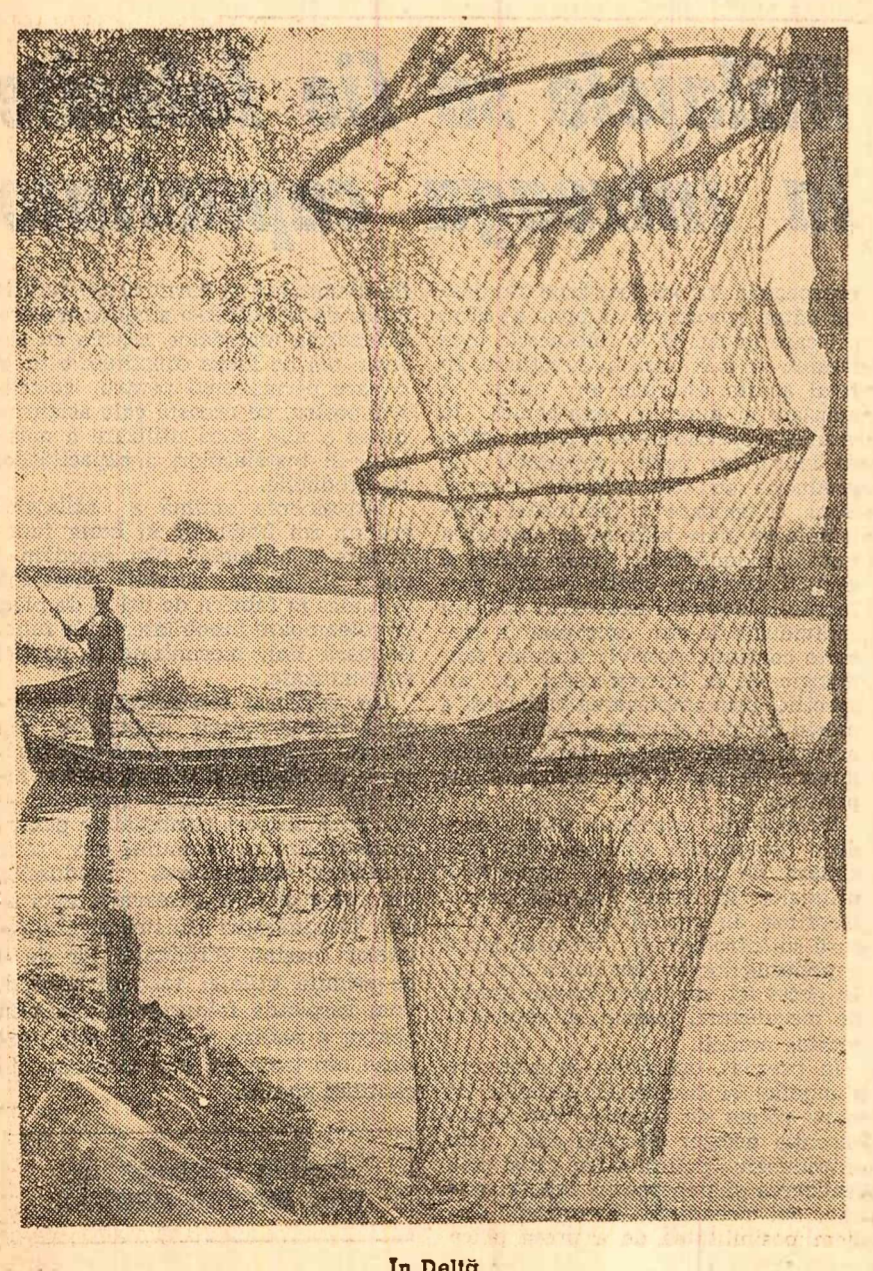
Hatari (ambele serii): Sala Palatului R. P. Romine (seria de bilete nr. 1215 — orele 19), București (9.30; 13; 16.30; 20). Terovlar (9.30; 13; 16.30; 20). Gritivi (9.30; 13; 16.30; 20). Stadionul „Dinamo” (19.45). Strănuți — cinematoscop (ambele serii): Patria (10; 13.30; 17; 20.30). Ghepardul — cinematoscop (ambele serii): Luceafărul (10; 13.30; 17; 20.30). Excelsior (9.45; 13.15; 16.45; 20.15). Melodia (10; 13.30; 17.15; 20.45). Vîntă particule: Republica (6.15; 11.30; 13.45; 16.30; 18.45; 21.15). Festival (9.45; 12.15; 14.30; 16.45; 19.15). Noptile Cabriței: Carpata (10; 12.45; 15). Colaboratorul Ceka și Capitala (10; 12; 14.15; 16.30). Intrîntarea între popoare (16; 18.15; 20.30). Modern (10; 12; 15; 17; 19; 21). Vîntoarea — cinematoscop (ambele serii): Central (9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45). Dacia (10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30). Dragoste împinsă: Unio (16; 18.15; 20.30). Program pentru copii: Doina (orele 10). Galapagos: Doina (11.30; 13.45; 16.15; 18.30; 20.30). Păgini albe din revista de altădată: Luceafărul (10; 12; 14; 16.15; 18.30; 20.30). Dragostea zero grade: Aurora (10; 12; 14; 16.15; 18.30; 20.45). Aventura de la miezul nopții: Vitan (16; 18; 20). Progresul (16.30; 18; 20). Falsificatorul: Munca (16; 18.15; 20.30). Coleana (16; 18.15; 20.30). Moral '63: Arta (14; 16.15; 18.45; 21). Căruța (16; 18.15; 20.30). Floarea Marelui: Cotroceni (16; 18.15; 20.30). Oculul pămintului în 80 de zile — cinematoscop (ambele serii): Vîntorul (16; 18.30). Cămoara din fața de argint — cinematoscop: Volga (10; 12.15; 14.30; 16.45; 19.15; 21). Ciocnirea: Floarea (16; 18.15; 20.30). Ferența (16; 18.15; 20.30). Pacea (15.45; 18; 20.15). Al nouălea nume: Flamura (10; 12.15; 14.30; 16.45; 19.15; 21). Pășea prin Moscova: Cinemascope (16; 18.15; 20.30). Mosilor (16; 18; 20). Cei șapte magnifici — cinematoscop: Drumul sării (11; 13.30; 15.30; 20.30). Banda de lași: Adegos (15; 17; 19; 21).

TELEVIZIUNE

Orele 19,00 — Jurnalul televiziunii. 19,10 — Pentru tineretul școlar: Ce s-a făcut în ziua 7. 19,40 — Transmisivitatea de la Opera de Stat din Iași: „Nunta lui Figaro” de W. A. Mozart. În pauze: O repetiție cu Jerome Robbins; Posta televiziunii; Buletin de știri; Buletin meteorologic.

Cum e vremea

Ieri în țară: Vremea s-a menținut frumoasă, cu cerul senin în Banat, Ardeal și Moldova și variabil în celelalte regiuni. Vîntul a suflat în general slab. Temperatura aerului la ora 14 în țară: Iași — 16 grade; Cluj — 15 grade; Brașov — 14 grade; Sibiu — 13 grade; Buzău — 12 grade; Vaslui — 11 grade; Galați — 10 grade; Constanța — 9 grade; București — 8 grade; Timișoara — 7 grade; Iași — 6 grade. În țară: Vreme schimbătoare, cu cerul variabil înnoirii mai accentuate se vor produce în jumătatea de vest a țării, unde vor cădea ploaie temporare. În rest, ploaie izolate. Vîntul a suflat în general slab. Temperatura în creștere ușoară la început, apoi staționară. Minimele vor fi cuprinse între minus 1 grad și plus 9 grade. În București: Vreme relativ frumoasă, cu cerul schimbător. Favorabil ploii de scurtă durată, către sfîrșitul intervalului. Vînt slab până la potrivit. Temperatura în creștere la început, apoi staționară.



SFATUL MEDICULUI Scoliozele prevenire și tratament

Din timpuri străvechi, oamenii tindeau spre o dezvoltare armonioasă a corpului. Popoarele din antichitate, mai ales acelea care proslăveau cultura fizică, mergeau uneori atit de departe încît exterminau, pur și simplu, ființele cu anume deformități. Popoarele însă care apreciau mai mult cultura spirituală, considerau că deformitățile ale corpului nu constituie un motiv pentru eliminarea oamenilor din societate. Astfel, celebrul Esop, despre care se spune că avea coloana vertebrală deformată, a putut trăi și crea, iar fabulele lui au supraviețuit milenii.

Coloana vertebrală, prin acțiunea ei, permite corpului să-și mențină poziția verticală și să efectueze mișcări mlădioase. În susținerea corectă a coloanei, un rol de seamă revine ligamentelor și grupelor musculare. Mușchii cu rolul unor puternice corzi active, care ancorază coloana vertebrală de osela bazinului, adică de înfrîngile care fixează catargul unei corăbi. Datorită mobilității copiilor vertebrali, puternicelor ligamente care li unesc, ca și grupelor musculare, foarte numeroase și dispuse în mai multe planuri, coloana, în ansamblul ei, se poate inclina în toate sensurile și reveni la poziția normală.

Cînd coloana vertebrală prezintă o deviere laterală permanentă, desrind o curbă îndreptată cu convexitatea ei spre dreapta sau spre stînga, fără ca aceasta să poată fi corectată în totalitate ei printr-o înclinare a corpului, avem de-a face cu o scoloză. În această boală coloana vertebrală este înclinată nu

pulmonare (aderențe pleurale, torace-plastii) sau boli ale coloanei vertebrale (fracturi, hernii de disc etc). Boala poate apare și ca urmare a unei înclinate a membrului inferior, determinînd o înclinație a oselor bazinului și, în consecință, o deviere laterală a coloanei vertebrale. Se produce astfel o scoloză de a cărei curbă prezintă convexitatea situată de aceeași parte cu membrul mai scurt. Ea poate fi repede corectată dacă se completează membrul mai scurt printr-o gheacă ortopedică.

Scoloză poate fi favorizată de poziția greasă a copililor de vîrstă școlară, cînd scriu sau citeșc (uneori datorită mobilierului necorespunzător), cit și de unele defecte de vedere sau de auz, necorectate din timp. În aceste cazuri elevii se vîd înclinați să adopte o poziție încoarsă, înclinați spre stînga sau spre dreapta, spre cîmpul pe care scriu sau spre învîrtitură pe care li ascultă.

Deformația scoliotică se instalează în perioada de creștere a copilului. Ea poate fi înălțată atit la sugăr (aceasta formă se vindecă de obicei de la sine), apoi în întreaga perioadă a copilăriei (preșcolară și școlară), cit și în cea a adolescenței (scolioza adolescenților). Apariția scoliozei la vîrstă adolescenței este mai frecventă la fete, fiind favorizată, pe de o parte, de prezența unui dezechilibru în funcția unor glande cu secreție internă (ovare, tiroidă) ce intră în acțiune la această vîrstă, determinînd modificări în rezistența elementelor de susținere a coloanei vertebrale (ligamente, mușchi), iar pe de altă parte, de creșterea rapidă a oselor. Musculatură rămîne astfel în urma dezvoltării copiilor vertebrali, iar coloana se deformează devenind scoliotică.

Deoarece scoloză își urmează evoluția pe toată perioada de creștere a copilului, tratamentul trebuie urmat pînă la vîrstă de 18-19 ani. Durata lungă a tratamentului și a

Conf. dr. Aurel DENISCHI

RECEȚIE CU PRILEJUL CELEI DE-A 15-A ANIVERSĂRI A PROCLAMĂRII R. D. GERMANE

(Urmare din pag. 1a)

totul această convingere; oamenii muncii din R.D.G. pot fi siguri că vor avea întotdeauna în poporul român un adevărat prieten și tovarăș...

pentru a ura noi și mari succese oamenilor muncii din Republica Democrată Germană în construirea socialismului. Apoi el a toastat pentru prosperitatea și întărirea continuă a Republicii Democrate Germane...

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă de căldă prietenie. (Agerpres)

Alte manifestări

Cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a proclamării R. D. Germane, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R. D. Germane în R. P. Română, Anton Ruh, însoțit de membrii ambasadei...

Republicii Democratice Germane. A urmat un program artistic susținut de elevii școlii. Cu ocazia sărbătoririi a 15 ani de la proclamarea Republicii Democratice Germane...

Cu prilejul sărbătoririi celei de-a 15-a aniversări a proclamării Republicii Democratice Germane, la Biblioteca nr. 17 din Capitală s-a amenajat o vitrină specială. Sint expuse cărți în limba germană...

Miercuri la amiază, în sala de festivități a Școlii medii „Nicolae Bălcescu” din Capitală, a avut loc o manifestare culturală cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a proclamării R. D. Germane...

Miercuri la amiază a avut loc la hotelul Athenée Palace o întâlnire între reprezentanți ai presei și delegația de cinești din R. D. Germană...

Miercuri dimineață s-au înnoptat în țară prof. Bucur Schiopu, prim-vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii...

Miercuri dimineață s-a înnoptat în țară prof. Bucur Schiopu, prim-vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii...

Sosirea unei delegații a Camerei reprezentanților din Dieta japoneză

Miercuri la amiază a sosit în Capitală, la invitația Grupului român al Uniunii interparlamentare, o delegație a Camerei reprezentanților din Dieta japoneză...

Miercuri după-amiază, membrii delegației Camerei reprezentanților din Dieta japoneză, condusă de Aichiro Fujiyama...

La întrevvedere, care a decurs într-o atmosferă cordială, au luat parte deputații Ion Paș, vicepreședinte al comitetului de conducere...

În cursul după-amiezii, oaspeții japonezi, însoțiți de deputatul C. Paraschivescu-Bălăceanu...

Încheierea lucrărilor Consfătuirii în domeniul editării și difuzării cărții

Miercuri și-a încheiat lucrările Consfătuirea conducerii editoriale și de difuzare a cărții din R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacă, R. D. Germană, R. P. Polonă, R. P. Română, R. P. Ungară și U.R.S.S.

Budapesta în toamna anului 1965. Lucrările consfătuirii au decurs într-o atmosferă de prietenie și colaborare frățască.

În aceeași zi, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Constanta Crăciun, a primit pe șefii delegațiilor participante la consfătuire.

Ion Moraru, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, a oferit o masă în cinstea delegațiilor care au participat la consfătuire. (Agerpres)

„Realizările în domeniul construcțiilor și urbanismului sint remarcabile”

Declarațiile unor arhitecți belgieni care ne-au vizitat țara

La invitația Comitetului de stat pentru construcții, arhitectură și sistematizare, ne-au vizitat țara arhitecții belgieni Cyrille Crappe, secretar general al Institutului național de locuințe...

În cursul celor 10 zile, cit au stat în țara noastră au vizitat institute de construcții și locuințe, santiere de proiect și de cercetări, Expoziția realizărilor economiei naționale, Muzeul satului, stațiunile de pe litoral și orașul Brașov...

Am fost impresionat, a arătat dl. C. Crappe, de volumul construcțiilor, calitatea execuției lor și de spiritul de colaborare care există între muncitorii, arhitecții, inginerii și tehnicienii din țara noastră...

La sfârșitul convorbirilor, oaspeții belgieni au arătat că se înnoptă în patrie cu cele mai frumoase amintiri despre România, că nu vor uita prietenia și ospitalitatea cu care au fost înconjuțați pretutindeni.

RĂSFIND PRESA STRĂINĂ

CERTITUDINI ȘI INCERTITUDINI



Sub titlul „Partenerii N.A.T.O. I Johnson și de Gaulle”, ziarul „New York Herald Tribune” publică sub semnătura corespondentului său la Paris, Don Cook, o relatare în care se arată:

Generalul de Gaulle se consideră un aliat și este într-adevăr un aliat ferm al Occidentului. Dar el face o diferență clară între semnarea de către Franța a Tratatului Atlanticic de nord și participarea Franței la organizațiile N.A.T.O.

El a declarat în mod public că intenționează ca Franța să facă parte din ce în ce mai puțin din N.A.T.O.

De Gaulle vrea ca N.A.T.O. și structura sa integrată să fie date uitării. Politica S.U.A. urmărește să le consolideze prin intermediul forței nucleare multilaterale, și ideile lui de Gaulle privitoare la slăbirea coeziunii alianței. De Gaulle vrea independență și libertate de acțiune. De aici reiese și mai mult o a doua diferență fundamentală între de Gaulle și S.U.A. Pentru un țară ca Germania (occidentală), forța S.U.A. rămâne mai atrăgătoare decât ideile lui de Gaulle privitoare la independență și libertate de acțiune.

De Gaulle vrea ca N.A.T.O. și structura sa integrată să fie date uitării. Politica S.U.A. urmărește să le consolideze prin intermediul forței nucleare multilaterale (F.N.M.). Negocierii americani speră acum să definească proiectul F.N.M. pentru a fi semnat de guvernul până la începutul lunii decembrie și dacă

este posibil această acțiune să coincidă cu vizita post-electorală a lui Johnson în Europa, vizita care se va prelunge în siguranță de la Paris la Bonn și la Londra și, posibil, la Roma.

Dar, potrivit ideilor lui de Gaulle, această acțiune va împăra pur și simplu N.A.T.O. între cei ce participă la aceste negocieri și cei ce nu participă. Pentru de Gaulle, F.N.M. apare ca o extindere a hegemoniei americane în Europa, într-o manieră careia el a încercat în permanență să-i pună capăt. Faptul că este izolat în fermitea sa nu-l îngrijorează pe de Gaulle; aceasta constituie doar o confirmare suplimentară a independenței Franței și a statului ei de mare putere.

Din punctul de vedere francez alegerea de către Germania (occidentală) a F.N.M. și a relațiilor de partener cu America, în locul orientării spre o politică independentă așa cum este a Franței se poate transforma într-un punct de cotitură în scurta perioadă a armoniei franco-germane.

Nimeni nu știe exact ce va face de Gaulle, dar la Paris există certitudinea că, așa cum ziarul urmează să scrie, va trece la rețelgerii din N.A.T.O., ca să spună la crearea forței nucleare multilaterale. El este convins că structura N.A.T.O. trebuie schimbată. Semnătura Franței pe tratatul N.A.T.O. va rămâne, dar participarea ei la N.A.T.O. ca organizație va lua sfârșit.

PIAȚA LATINO-AMERICANĂ ÎNTIMPINĂ DIFICULTĂȚI



Sub titlul „Piața latino-americană întâmpină dificultăți”, ziarul englez „The Scotsman” scrie următoarele:

De la importuri a crescut — de la 98, la 107. Poltrivii multor economiști sud-americani, acesta este factorul care a accentuat și prelungit cunoscuta instabilitate a regiunii.

Ideea inițială a L.A.F.T.A. era de a reduce la minimum această amenințare la adresa regiunii, prin înălțarea în comerțul reciproc dintre republici a tuturor restricțiilor și taxelor vamale. Se afirmă că, dacă acest lucru va fi realizat până în 1972, republicile sud-americane vor reuși să-și dezvolte industria prin vânzări pe întreaga piață latino-americană.

Dar, în decurs de patru ani de viațecă, L.A.F.T.A. a avut o carieră amețită. Pe de o parte, este incontestabil adevărat că, de la crearea ei, comerțul în cadrul regiunii a crescut cu 18 la sută. Pe de altă parte, este la fel de

adevărat că această creștere reprezintă în contextul exporturilor totale ale Americii de Sud o creștere de numai 1 la sută. Aceasta, la rândul ei, reprezintă numai o cifră zecimală din punct de vedere al produsului național brut al regiunii și are în mod corespunzător o semnificație foarte limitată.

S-a dovedit, de asemenea, extrem de greu să se obțină eliminarea în proporție de 8 la sută a restricțiilor și taxelor vamale. În primul val de entuziasm, mai de produse au fost scutite. Dar era vorba, în majoritatea cazurilor, de produse care nu prezintă pentru nimeni un interes deosebit. De la această listă, tratativele pentru fiecare produs în parte au fost împovărate de clauze de excepție.

În fața realității — că din punctul de vedere al volumului și cifrei de afaceri și nu din punctul de vedere al numărului produselor s-a realizat puțin, un comentator a afirmat că întregul proiect continuă să constituie o iluzie.

În starea de spirit de dezamăgire în care va avea loc conferința de la Bogota.

DE PESTE HOTARE

SUCCESSUL BALERINILOR ROMINI LA BERLIN

BERLIN 7 (Agerpres). — Marți a avut loc la Berlin primul spectacol prezentat de ansamblul de balet de la Teatrul de Operă și Balet din București, care întreprinde un turneu în R. D. Germană. Au fost prezentate „Amorul vrăjtor” de Manuel De Falla, actual al doilea din baletul „Jancu Jianu” de Mircea Chiriac și „Bolero” de Ravel, în coregrafia maestrului de balet Vasile Marcu. Soștii și corpur de balet au fost ovaționați îndelung și chemați de mai multe ori la rampă.

Plenara unită a C. C. și a comisiei centrale de control ale P. C. Italian

ROMA 7 (Agerpres). — La 7 octombrie s-a deschis la Roma plenara unită a Comitetului Central și Comisiei centrale de control ale P.C. Italian. Plenara are următoarea ordine de zi:

- 1. Agerile municipale și lupta comunistilor pentru o nouă majoritate democratică (raportor Luigi Longo).
2. Problemele mișcării comuniste internaționale (raportor Enrico Berlinguer).
3. Diverse.

Confruntarea electorală din S. U. A. Turneul președintelui Johnson în 11 state

NEW YORK 7 (Agerpres). — Președintele S.U.A., Lyndon Johnson, a început miercuri primul său mare turneu electoral în cadrul campaniei în vederea alegerilor prezidențiale de la 3 noiembrie. Turneul va dura șase zile; președintele va parcurge 11 state. În prima escală, în orașul Des Moines (Iowa) Johnson a rostit un discurs în care a subliniat efectele dezastuoase pe care programul agricol al adversarului său, Goldwater, le-ar avea asupra fermierilor americani. El s-a pronunțat împotriva ideii lui Goldwater de a se pune capăt activității politice a guvernului american de susținere a prețurilor agricole.

Presse, este vama principală a criticilor adversarului său republican. Pe de altă parte, într-un discurs televizat, senatorul Goldwater s-a pronunțat din nou în favoarea delegării autorității președintelui S.U.A. în problema folosirii armelor nucleare comandantului suprem al N.A.T.O. (Președintele Johnson subliniază că responsabilitatea să rămână exclusiv în sarcina președintelui S.U.A.).

Johnson s-a referit apoi la problema securității S.U.A., care, după cum subliniază agenția France

Goldwater a subliniat din nou că în cazul cînd va fi ales președinte nu va admite nici un fel de relații economice între S.U.A. și țările socialiste. Referindu-se la Cuba, senatorul republican s-a pronunțat în favoarea instituirii unei blocade și a reconstrucției unui guvern cubanez în exil.

După publicarea raportului Warren

O problemă fără răspuns

Ipoieza scriitorului american Thomas Buchanan

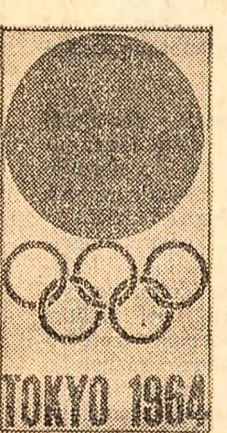
Scriitorul american Thomas Buchanan publică un articol în revista săptămânală franceză „L'Express”, în care arată că raportul Comisiei Warren nu stabilește că Lee Harvey Oswald l-a omorât pe fostul președinte al S.U.A., John Kennedy. Această chestiune rămâne fără răspuns. Buchanan este autorul mai multor articole și al unei cărți în legătură cu asasinarea fostului președinte al S.U.A., în care el și-a exprimat părerea că asasinatul nu pare să fie opera unui singur om. De asemenea, el se îndoaie de faptul că Oswald ar fi cel care l-a omorât pe John Kennedy. Agenția U.P.I. subliniază în articol se arată că în timpul atentatului s-au tras patru focuri de armă și nu trei, cum se afirmă în raportul Comisiei Warren, că aceste focuri au fost trase rapid de un singur om, iar pe suprafața

considerată ca apartinând lui Oswald nu au existat amprentele acestuia. În legătură cu afirmația din raport că guvernatorul Texasului, John Connally, a fost rănit de către unul din gloanțele care l-au lovit pe John Kennedy, Buchanan menționează că Connally personal a declarat că înainte de a fi rănit a auzit cel de-al treilea glonte, el a căutat elide două gloanțe. Un al patrulea glonte a lovit asfaltul răcolind și răndind o persoană din garda președintelui. Potrivit declarației soției lui Connally, guvernatorul a fost rănit după ce fostul președinte a fost din nou rănit. Dacă s-ar lua în considerare declarațiile lui Connally că cele trei gloanțe ar fi fost trase de către un singur om, se poate trage concluzia că persoana respectivă ar fi trebuit să fie cel mai bun trăgător din lume.”

S P O R T U R U

De la trimisul nostru la Tokio

O vizită la câteva baze olimpice



TOKYO 1964

Ziarele japoneze apar zilnic cu pagini speciale consacrate marilor evenimente, însoțind comentariile cu aprecierile că actualele Jocuri olimpice sint cele mai mari din istoria olimpiadelor moderne. Și nu este nici o exagerare în această apreciere. Dacă la Melbourne au fost prezentați sportivi din 69 de țări, iar la Roma din 84, la Tokio numărul țărilor participante va fi de 97, iar al sportivilor va trece de 8.000.

În imensitatea orașului întins pe o suprafață de peste 1.600 km p, prezența olimpiadei o vestesc nu numai drapelule naționale ale țărilor care și-au trimis aici pe cei mai buni sportivi, „viziții” de autografe care fac adevărate cozi în preajma „stelilor” sportului mondial, amestecul de limbi care dau străzilor imaginea unui adevărat „Turm Babel” — ci, înainte de toate, terenurile și sălile gata să-și primească oaspeții. Am vizitat, printre altele, impresionantul bazin olimpic terminat recent. Sub cupola de metal, susținută de doi piloni uriași, am admirat îndelung această construcție ingenioasă, care poartă amprenta arhitecturii templor din Grecia. M-am putut convinge de ce ziaristii japonezi, referindu-se la excelenta operă a arhitectului Kenzo Tange, se exprimă atât de plastic; ea merită fără doar și poate medalia de aur în clasamentul tuturor bazelor și

instalafțiilor sportive construite pentru Jocurile olimpice.

În timp ce pe cele 9 culoare ale bazinului se antrenau de zor înotătorii din diferite țări, mi-a răsunat atenția un grup de operatori de film care urmăreau cu mult zel pregătirile. Obiectivele erau îndreptate spre tinăra înnoțitoare franceză Christine Caron, una din marile favorite olimpice. Grupul de cinești japonezi făcea parte din echipa condusă de celebrul regizor Kon Ichikawa, cărui l s-a încredințat misiunea de a realiza filmul documentar consacrat actualei ediții a Jocurilor olimpice.

„Este plăcut să lucrezi cu asemenea mari artiști, cum sint participanții la Olimpiadă; rolul regizorului este ușurat mult, întrucât el devine aproape un simplu și entuziast spectator, ca oricare altul. Când ce sfaturi ar mai putea da un regizor acestor celebri interpreți?” — ne-a declarat Ichikawa.

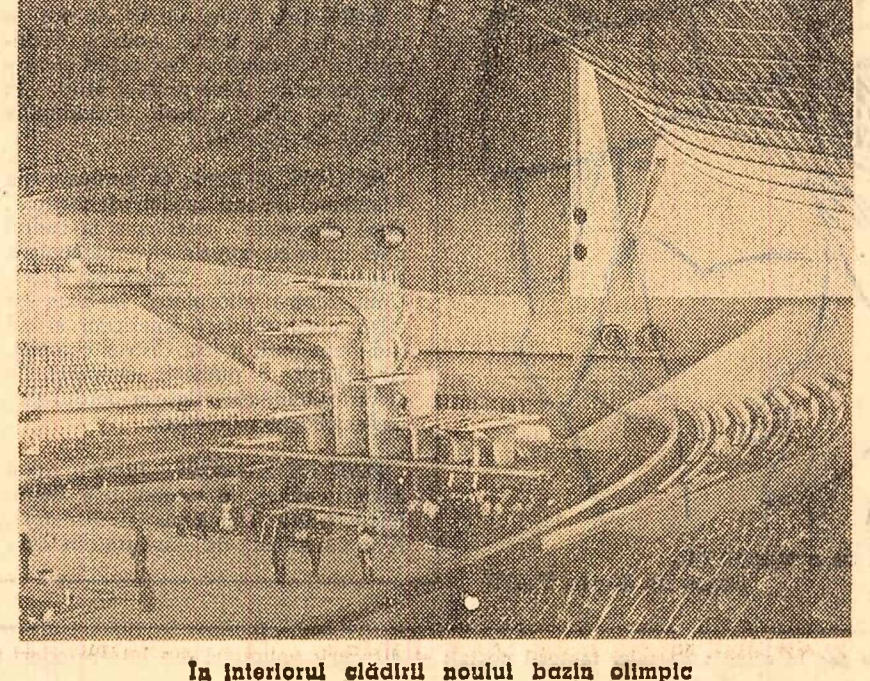
Pe catargele înalte din fața satului olimpic, fluturând, în bătaia vântului, drapelule naționale ale țărilor participante. Printre ele se află și tricolorul românesc. Ajuns pe oalea principală — străjuită de o parte și de alta de blocuri cu patru etaje — te impresionează marea afluență de sportivi de toate naționalitățile. Într-un grup, îl recunoaștem pe fotbalistii român Numueller și Pavlovici fac schimb de insignă cu altea atleților din Statele Unite, în vreme ce Piratlab poartă te impresionează marea afluență de sportivi de toate naționalitățile. Într-un grup, îl recunoaștem pe fotbalistii român Numueller și Pavlovici fac schimb de insignă cu altea atleților din Statele Unite, în vreme ce Piratlab poartă

noastre a răspuns lon. Aurel Duma, președintele comitetului olimpic român și președinte al U.G.F.F.S.

La Casa presei domnește o activitate febrilă, preluată la cele două săptămîni de pasionante întreceri. Aici a fost amenajată o vastă sală, unde se află o mașină electronică de calcul care transmite rapid rezultatele sportive. Japonzii au înțeles și nu-și desmintă faima de mari specialiști în domeniul electronicii și tranzistorilor.

O instituție de deservite publică, recent creată, care a și început să fie solicitată frecvent — și care va avea fără îndoială mult de lucru în timpul Jocurilor olimpice — este centrul de informații instalat în Palatul Akasaka; 42 de funcționari răspund în permanență solicitărilor telefonice ale cetățenilor, furnizându-le toate informațiile în legătură cu Olimpiada.

Ion MĂRGINEANU



În interiorul clădirii noului bazin olimpic

DE PEȘTE HOTĂRÂRE

CONVORBIRI ÎNTE DELEGAȚIILE PARTIDULUI MUNCITORESC ROMÂN ȘI PARTIDULUI COMUNIST CHINEZ

PEKIN 7 (Agerpres). — Agenția China Nouă transmite:
Intre delegația Partidului Comunist Chinez, condusă de Liu Sao-ti, Ciu En-lai, vicepreședinte al Comitetului Central al P.C. Chinei, și Delegația Centrală al P.C. Chinei, și Delegația Partidului Muncitoresc Român, condusă de Ion Gheorghe Maurer și Emil Bodnăraș, membri ai Biroului Politic al Comitetului Central al P.M.R., au avut loc miercuri după-amiază convorbiri în probleme care prezintă interes comun pentru cele două partide. Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă cordială și prietenească.

La convorbiri au participat:
Din partea chineză, Pin Cijen și Li Sien-nien, membri ai Biroului Politic al C.C. al P.C. Chinei, U Siu-tjuan, membru al C.C. al P.C. Chinei, Van Bin-nan, adjunct al ministrului afacerilor externe.
Din partea română, Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, și Dumitru Gheorghiu, membru suplent al Partidului Muncitoresc Român, și P.M.R., ambasadorul Republicii Populare Romine în Republica Populară Chineză.

Conferința de la Cairo reafirmă principiile coexistenței pașnice

Importante cuvintări ale șefilor de state

CAIRO 7. — Corespondentul Agerpres N. Ploeanu transmite:
În seșinta de miercuri dimineața a conferinței la nivel înalt a țărilor neangajate, primul a luat cuvântul Thi Han, ministrul afacerilor externe al Birmaniei. Releind destinderea care s-a înregistrat în relațiile internaționale în perioada care a trecut de la conferința din 1961 a țărilor neangajate, vorbitorul a subliniat că pericolul izbucnirii unui război nu va dispărea până când nu se va realiza dezarmarea generală. El s-a pronunțat pentru încurajarea oricăror inițiative menite să ducă la înălbirea păcii și a cerut țărilor neangajate să-și sporească eforturile pentru reglementarea pe cale pașnică a oricăror probleme.
Împăratul Etiopiei, Haile Selassie, s-a referit la rolul important pe care l-au avut conferințele de la Bandung și Belgrad în promovarea politicii de neangajare, relevând că țărilor neangajate au o serie de trăsături comune, determinate de faptul că toate au avut de suferit de pe urma dominației străine. Conferința actuală, a spus împăratul Haile Selassie, trebuie să elaboreze un plan concret de acțiuni ale țărilor neangajate. El a prezentat întărirea rolului organizațiilor internaționale,

adăugind că toate țările, mari sau mici, trebuie să respecte cu rigurozitate principiile O.N.U.
Președintele Ghanei, Kwame Nkrumah, a spus în cuvintarea sa că amestecul străin în treburile țărilor africane constituie un pericol la adresa păcii și a cerut încetarea imediată a focului în Congo. El a subliniat în mod deosebit necesitatea interzicerii armelor nucleare și a cerut ca energia atomică să fie folosită în scopuri exclusiv pașnice. Kwame Nkrumah s-a pronunțat în favoarea revizuirii relațiilor economice dintre țările dezvoltate și țările în curs de dezvoltare și a îndemnat țărilor neangajate să sprijine restabilirea drepturilor R. P. Chineze în O.N.U.
Coexistența pașnică, a arătat președintele Algeriei, Ben Bella, este un factor esențial în menținerea păcii în lume. El a subliniat însă că menținerea păcii nu exclude, ci implică lupta popoarelor pentru eliberarea lor de sub dominația străină. Referindu-se la necesitatea relațiilor economice dintre țările lumii, Ben Bella a spus că recenta Conferință pentru comerț și dezvoltare a Națiunilor Unite a dezvoltat posibilitățile de progres economic ale țărilor în curs de dezvoltare și a propus organizarea unei conferințe economice a a-

deștător țări. El și-a exprimat speranța că va fi convocată o conferință internațională consacrată problemelor dezarmării.
Primul ministru al Indiei, Lal Bahadur Shastri, care a urmat la cuvânt, s-a pronunțat pentru dreptul la autodeterminare al popoarelor și a propus conferinței un plan de acțiuni bazat pe următoarele principii: dezarmarea nucleară, rezolvarea pe cale pașnică a conflictelor de frontieră, înlăturarea dominației străine, dezvoltarea economică și sprijinirea Națiunilor Unite.
El a subliniat în mod deosebit rolul pozitiv pe care l-a avut Conferința pentru comerț și dezvoltare a Națiunilor Unite pentru țările în curs de dezvoltare, menționând totodată că pasul pozitiv realizat de aceasta trebuie să fie însoțit de îndeplinirea declarației comune a celor 77 de state în curs de dezvoltare.
Referindu-se la acțiunile comune ale țărilor neangajate, Shastri a spus că ele se încadrează întru totul în principiile Organizației Națiunilor Unite și sint menite să întărească rolul acestora în menținerea păcii.
Șeful delegației Nigeriei, Nuhu Bamali, a propus conferinței să adopte hotărârea de a boicota Republica Sud-Africană, a cărei politică de discriminări rasiale prezintă un pericol pentru pace în Africa și în întreaga lume. Armonia în relațiile internaționale, a spus el, este condiționată de renunțarea la forță, decolonizarea și respectul suveranității statelor și dezarmarea generală și totală.

Corespondență din Berlin

Populația R. D. G. a sărbătorit a 15-a aniversare a republicii

BERLIN. (De la trimisul nostru). — În dimineața zilei de 7 octombrie — ziua aniversării R. D. Germane, o mare mulțime s-a revărsat pe străzile capitalei, îndreptându-se spre piața Marx-Engels, locul de prăznuire a marilor sărbători. Tribunalele și întreaga piață erau împodobite cu drapelul roșii și drapelul de stat al R.D.G. O mare lozincă flancind un panou, care înfățișa principalele construcții din anul puterii populare, atrăgea atenția. Este deviza statului muncitorilor și țărilor: „Pentru binele poporului, pentru onoarea republicii.” În fața ei, o companie de onoare sublinia hotărârea poporului muncitor de a-și apăra cuceririle.
La ora 9, în tribuna centrală și-au făcut apariția tovarășii Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G. și președinte al Consiliului de Stat, Willi Stoph, președintele Consiliului de Miniștri, membrii Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., Johannes Dieckmann, președintele Camerei Populare, vicepreședinții membri ai Consiliului de Stat, membri ai guvernului, conducătorii partidelor participante la blocul partidelor democratice, șefii delegațiilor de partid și guvernamentale ale țării la festivitățile prilejuite de cea de-a 15-a aniversare a R.D.G., printre care tovarășii Nicolae Ceaușescu, membru al Biroului Politic și secretar al C.C. al P.M.R.

După trecerea în revistă a companiei de onoare de către generalul de armată Heinz Hoffmann, ministrul apărării naționale, a urmat defilarea ofițerilor și subofițerilor academiilor „Friedrich Engels” și ai școlilor militare „Ernst Thälmann” și „Karl Liebknecht și Rosa Luxemburg”, precum și a unităților de parașuțiști, genști, tanchiști, artileriști și de rachete operative-tactice.
Demonstrația oamenilor muncii a fost deschisă de coloana frunțierilor în producție, în întimpinarea cărora au fugit un grup de pionieri purtând buchete de flori. Au urmat reprezentanții ai oamenilor muncii din celelalte regiuni ale țării și din Berlin, carele alegorice marș succesive înregistrate în întreprinderile industriale, în agricultură, în activitatea științifică și culturală.
După defilarea școlilor medii și superioare din capitala R.D.G., a pionierilor și tineretului, sportivilor cu executat cîteva exerciții de gimnastică ritmică, vii aplaudate. În încheierea demonstrației au defilat reprezentanții ai oamenilor muncii din Berlinul occidental și R.F.G., cărora le-au urmat formațiile de luptă muncitorească.
Seara a avut loc o recepție la sediul Consiliului de Stat.
În tot cursul după-amiezei, pe numeroase estrade din alea Karl Marx au avut loc serbări populare. La ora 22, un puternic foc de artificii a luminat întreg orașul în sărbătoare.

Horia LIMAN

Întilniri ale unei delegații romine cu reprezentanți ai vieții economice franceze

PARIS 7. — Corespondentul Agerpres T. Vornicu transmite:
Ministrul Industriei, petrolului și chimiei al R. P. Francei, Mihail Florescu, însoțit de Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului Industriei și petrolului și chimiei, Ștefan Gabor, membru al Comitetului de Stat al Planificării, Vasile Răuță, secretar general în Ministerul Comerțului Exterior, se află în Franța, pentru a lua contact cu reprezentanții ai vieții economice franceze. Delegația a vizitat „Gas de France”, unde a fost primită de președintele Jean Leguelec și directorul general Pierre Alby. Cu acest prilej au fost discutate probleme ale schimbului de informații tehnico-științifice în domeniul industriei de gaze. După discuții, „Gas de France” a oferit un dejun, la care au luat parte Jean Courture, secretar general la Ministerul Industriei, și funcționari superiori din acest minister. Mihail Florescu, însoțit de specialiștii și experții romini, a făcut o vizită la Institutul Francez al Petrolului, unde a fost primit de René Navarre, președinte-director general, Jean Favre, director însărcinat cu relațiile externe, și Jean Limido, directorul sectorului chimie-rafinării. Cu această ocazie s-a analizat stadiul de realizare a problemelor cuprinse în planul de colaborare semnat la București în iulie 1964 între Institutul Francez al Petrolului și Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei.
Miercuri, tovarășii Mihail Florescu a avut o discuție cu dl. Paul Jean, președinte al societăților „Pechiney” și „Saint Gobain”, pentru produse chimice, cu care ocazie

s-au dezbătut probleme curente privind detaliile ale construcției uzinei de aluminiu de la Slatina, precum și unele elemente ale dezvoltării colaborării în ce privește instalații chimice care interesează țara noastră.
Delegația va avea în continuare un program de vizite și discuții.

ITALIA

„Politica de centru-stinga trebuie să corespundă inspirației sale originare...”

ROMA 7 (Agerpres). — La Roma au avut loc seșinta ale direcțiilor Partidului socialist italian și Partidului republican, consacrate analizei situației create în urma încheierii lucrărilor Consiliului național al Partidului democrat-creștin.
Într-un comunicat dat publicității de Direcțiunea Partidului republican se arată că aceasta „consideră necesară o consultare cu Partidul socialist și cu Partidul social-democrat pentru examinarea evenimentelor recente din Italia”.
La reuniunea celor trei partide care, după cum se știe, fac parte, împreună cu partidul democrat-creștin, din coaliția guvernamentală, exponenții celor trei partide au declarat ziarștilor că „a existat o deplină

concordanță de vederi” asupra tuturor problemelor discutate, „recunoscând-se de către toți că politica de centru-stinga trebuie să corespundă inspirației sale originare de înnoire a vieții țării”.
Direcțiunea Partidului socialist italian a publicat un comunicat prin care își manifestă preocuparea față de caracterul minoritar al noii conduceri a Partidului democrat-creștin, conducere „la care nu participă forțele care susțin fără rezerve politica de centru-stinga”. S-a hotărât ca P.S.I. să facă parte în continuare din coaliția guvernamentală pentru a nu da naștere unei crize de guvern. Au votat în favoarea acestei poziții 12 membri ai direcțiilor, iar împotriva șapte.

Pașaniile lui Chombe

In somptuoasa reședință din palatul Uru, unde se află cantonul la Cairo, Chombe se plimbă furios, ca un leu în cușcă. A plecat în calitate de neinvitat la conferința țărilor neangajate din capitala R.A.U. și s-a trezit aterizând la... Atena din cauza „pistolel inutilizabile pe timp nelimitat” de la Cairo. In cele din urmă a ajuns la Cairo, vînd și ocupă jotelul rezervat reprezentantului congolez la conferință, numai că participanții, în unanimitate, au hotărât că prezența sa este „inopportună”.
Chombe cauză să-și amintească cînd a început ghinionul: acum patru ani cînd cu „succesivă ketangheză” de atunci neșansa a alternat cu norocul — au venit mercenari, au plecat mercenari; au venit trupele O.N.U., au plecat trupele O.N.U.; a fost guvernul Adoula, s-a dus și el; au venit din nou mercenari, dar n-au mai plecat. Și el s-a văcut premier. Poate-i vorba, totuși, de ziua de duminică de la aeroport, la Leopoldville? Avionul era gata de plecare, dar pasaport încă n-avea. În sfîrșit, satul, numai că pierzînduși calmul, a sărit de uzanțele diplomatice și a pofit nepoliticos pe diplomatul R.A.U., care i l-a adus, „să iasă”. Diplomatul a telegramat acasă și... a urmat aterizarea de la Atena, întorcerea la Cairo, lipsa buletinului de vaccin, carantină.
Subit, pe Chombe l-a apucat „dorul de casă” și a declarat că va pleca de la Cairo. Intre timp, la Leopoldville, 35 de jandarmi katanghezii au împresurat ambasadele Algeriei și R.A.U. Guvernul R.A.U. a făcut cunoscut primului ministru congolez că nu va îngădui plecarea sa din Cairo pînă cînd nu vor fi anulate restricțiile impuse ambasadelor respective.
Faptele s-au desfășurat ca într-o comedie, dar în fond este vorba de drama poporului congolez, care continuă să nu se bucuze de roadele proclamării independenței, între altele, din cauza acțiunilor unor oameni ca Chombe. La Cairo, el ar fi vrut să apară în rolul de „neangajat”, dar — cum se vede — jocul său este neconvingător; opinia publică africană știe că tocmai calitatea sa de „angajat” în slujba unor forțe ostile libertății Congoului îl caracterizează. Și îl tratează ca atare...
Augustin BUMBAC

Președintele de Gaulle în Paraguay

ASUNCION 7 (Agerpres). — Plecînd cu avionul din Argentina, președintele Franței, generalul de Gaulle, a sosit miercuri în Paraguay. Referindu-se la această vizită, agenția France Presse scrie: „după emoțiile din ajun la Cordoba (Argentina) marcate prin manifestațiile peroniste, atmosfera generală a primei zile în Paraguay a generalului de Gaulle a fost destinsă”.
Președintele Franței i s-a făcut o primire deosebită la Asuncion. După parada care a durat 90 de minute, generalul de Gaulle a avut o învedere cu președintele Paraguayului, Stroessner.
Joi, președintele de Gaulle va pleca la Montevideo, capitala Uruguayului.

Exilul disimulat al lui Khiem

SAIGON 7 (Agerpres). — Generalul Tran Thien Khiem a plecat miercuri după-amiază din Saigon într-un lung voiaj printr-o serie de țări occidentale. „Plecarea lui Khiem în acest exil disimulat lasă un gol serios în triumviratul de la Saigon”, arată agenția Associated Press. Pe aeroportul din Saigon, Khiem a declarat ziarștilor că nu știe cînd se va înapoi la Saigon, dar în orice caz, nu mai devreme de trei luni. În ce privește „misiunea diplomatică” a generalului, ea constă în „a mulțumi țărilor pe care le va vizita pentru ajutorul acordat Vietnamului de sud”.
Despre actualul prim-ministru, generalul Khanh, agenția Associated Press menționează că plecarea lui Khiem „i facilitează obținerea postului de comandant șef al armatei sud-vietnameze, în cazul cînd nu va izbuzi să pună mina pe „postul de prim-ministru al guvernului de civilii care ar trebui să se formeze luna aceasta”. Întrebat despre viitorul lui Khiem, el a răspuns: „nu știu nimic”.

FRANCE PRESSE DESPRE INCIDENTELE DE LA CORDOBA

În ce privește incidentele de la Cordoba, ultimul obiectiv al vizitei lui de Gaulle în Argentina, trimisul special al agenției France Presse a transmis următoarea relatare:
Primul incident serios care a marcat voiajul în America Latină al

generalului de Gaulle a avut loc marți la Cordoba, cînd poliția care încerca să degajeze împrejurimile palatului de justiție — în care tocmai intrase generalul — și care fusese liberamente asediat de manifestații peroniste, a făcut uz de arme și a inundat piața cu gaze lacrimogene. Scena care s-a desfășurat în vecinătatea palatului de justiție a fost de o rară violență, deși a durat puțin.
Președintele Ilia a fost ușor rănit la mîna de cioburile gemului mașinii prezidențiale, spart de o momeală în care generalul de Gaulle, Magin, în care se afla d-na de Gaulle a trebuit să urce pe trotuar și să părăsind în incinta palatului pe o poartă laterală.
Marți seara un comunicat al poliției a făcut cunoscut bilanțul incidentelor: 29 de răniți, din care trei în stare gravă.
La Buenos Aires s-a anunțat că poliția a efectuat areștări în rîndurile frunțierilor sindicali din Cordoba, ca urmare a manifestațiilor de marți.

Corespondență din Viena

ÎN CURÎND VOR ÎNCEPE PROCESELE NOVAK, RAJA ȘI VERBELEN

În curînd vor începe la Viena trei mari procese intenționate unor notorii criminali de război. Numele acuzaților sînt bine cunoscute opiniei publice, fiecare în parte trebuind să răspundă pentru participarea la crime în masă comise în perioada celui de-al doilea război mondial.
După cum s-a anunțat zilele acestea, a fost fixat termenul pentru procesul intențat unice dintre apropiații colaboratori ai falcosului Eichmann. Franz Novak, care și-a desfășurat activitatea criminală la Budapesta. 25 volume cu acte la care se mai adăugă protocolul procesului Eichmann au fost pregătite pentru procesul care va începe la 16 noiembrie. Pentru a se dovedi vinovăția lui Novak în deportarea a circa 400.000 maghiari, au fost învinși și 15 martori din Ungaria și S.U.A. Se crede că procesul va dura 3-4 săptămîni.
Cel de-al doilea proces, care va

avea loc imediat după încheierea procesului Novak, este cel intențat împotriva fostului avocat vienoz Erich Rajakowitsch — alias Enrico Raja. Raja a trăit ani de zile sub acest nume în Italia. După cum s-a anunțat, el a fost descoperit acum cîteva luni, după care a dispărut, pentru a se preda în cele din urmă poliției austriece. Ca fost obersturmbannführer S.S., el trebuie să dea socoteală pentru participarea la deportarea a 110.000 olandezi.
Pentru luna Ianuarie a fost fixat termenul în procesul împotriva fostului conducător flamand Robert Jean Verbeelen. Condamnat în Belgia la contumacie la moarte după sfîrșitul războiului, acuzatul a fost arestat la Viena, în aprilie 1962. Și pentru acest proces procuratura din Viena va invita numeroși martori de peste hotare, de astă dată din Belgia.
Ștefan DEJU



Cum, vaccinul meu nu e valabil?... Desen de Eugen TARU

Corespondență din Alger

Noi măsuri de naționalizare

Atît la Alger, cît și în diferite regiuni ale țării, domnește o atmosferă de sărbătoare. În aceste zile continuă să se desfășoare operațiunile de naționalizare a bunurilor mobiliare și imobiliare aparținînd persoanelor care au colaborat cu elementele coloniale în timpul războiului de eliberare.
Aproape în fiecare zi sint anunțate noi și noi obiective care, pe baza decretului, apărut la 1 octombrie, trec în proprietatea statului și sint pus astfel în slujba poporului algerian. Un bilanț provizoriu arată că pe ansamblul teritoriului al țării au fost naționalizate pînă acum domenii a căror suprafață însumează mai mult de 50.000 hectare pămînt arabil. În baza aceluiași decret au fost puse sub control circa 150 de magazine, numeroase apartamente, garaje, cinematografe, stațiuni de benzină, silozuri, depozite de ciment etc. Ziarele scriu că în zilele următoare vor avea loc alte naționalizări.
Noile măsuri de naționalizare sint primite cu adîncă satisfacție de masele populare, care vîd în ele un act de echitate și un nou pas revoluționar. Ele vizează — după cum arată ziarul — numai pe aceia care s-au pus în solda colonialismului în timpul războiului de eliberare, iar astăzi continuă să susțină elementele contrarevoluționare. Referindu-se la însemnătatea măsurilor, ziarul „Alger Republicain”, organul cen-

tral al Frontului Național de Eliberare, scria că „pentru poartă această măsură care o semnifică identică cu eliberarea națională, deoarece ea însăși constituie o nouă eliberare”.
În sute de telegrame și scrisori trimise pe adresa președintelui Ben Bella și Comitetului Central al P.L.N. numeroase organizații de masă din Algeria și simpli cetățeni salută noile hotărîri.
Naționalizări efectuate pe baza decretului din 1 octombrie vin să completeze pe cele efectuate anul trecut pe baza decretelor decrete din martie și octombrie, cînd au fost puse în slujba poporului peste 3.700.000 de hectare de pămînt arabil, peste 550 de întreprinderi industriale și multe alte obiective, declarate „bunuri vacante” în urma părăsirii lor de către foștii proprietari. Tot atunci au fost naționalizate și o serie de bunuri care erau pe cale de a face obiectul unor tranzacții ilegale, sau mai bine zis erau destinate speculei. „Recuperarea bogățiilor naționale ale țării de către popor va continua sub conducerea partidului și guvernului — spunea recent președintele Ben Bella. Numeroase etape au și fost încheiate. Noile măsuri constituie doar începutul unei alte etape a revoluției noastre”.
Constanțin BENGHA
Alger, 7 (prin telefon)

SCURTE ȘTIRI

BUENOS AIRES. Peste 250.000 de învătători și profesori argentinieni au declarat marți grevă cerînd sporirea salariilor proporțional cu creșterea prețurilor și mărirea alocațiilor bugetare pentru învățămînt. Ca urmare a grevei s-au închis 21.000 de școli elementare, medii și universități în care învătă peste 4 milioane de elevi și studenți.
BELGRAD. În ziua de 6 octombrie a avut loc, la Secretariatul de Stat pentru Afaceri Externe al R. S. F. Iugoslaviei, schimbul instrumentelor de ratificare ale acordului privind modul de rezolvare a unor probleme ale regiunilor de frontieră de stat romino-iugoslav. Schimbul instrumentelor de ratificare a fost efectuat de către I. Ciubotaru, însărcinat cu afaceri a.i. al R. P. Romine la Belgrad, din partea R. P. Romine, și Milan Verisnik, director în Secretariatul de Stat pentru Afaceri Externe, din partea R. S. F. Iugoslaviei.
LONDRA. Greva de 24 de ore a docherilor din portul Londra, declarată la 7 octombrie, s-a extins și asupra porturilor Liverpool și Hull. În total, se află în grevă aproximativ 17.000 de docheri.
SAIGON. Unitățile de partizani din Vietnamul de sud au doborât miercuri două elicoptere americane în cadrul unei lupte cu trupele guvernamentale, transmise agenția Associated Press. Unul dintre elicoptere, în care se aflau cinci militari americani și un sud-vietnamez, a fost distrus complet, iar celălalt a putut fi recuperat. Se crede că militarii aflați la bordul primului elicopter au pierit.
DAR ES SALAAM. Potrivit unui decret semnat de președintele Republicii Unite Tangania și Zanzibar, Nyerere, armata de eliberare din Zan-

zibar s-a unificat cu forțele armate ale Tanganicii. Comandantul forțelor armate unite a fost numit generalul de brigadă Mrisho Sarakliya.
QUITO. În orașul ecuadorian Guayaquil continuă de mai multe zile demonstrațiile antiguvernamentale. Autoritățile au declarat în oraș starea de asediu. S-au produs cîcioriri între poliție și demonstrați, în urma cărora mai multe persoane au fost ucise sau rănite. Au fost arestați mai mulți frunțari ai partidelor politice din opoziție. Printre cei arestați este și scriitorul Enrique Gil Gilbert, membru al C.C. al P.C. din Ecuador.
CAIRO. A fost dat publicității Comunicatul comun cu privire la tratativele dintre președintele R.A.U., Abdel Gamal Nasser, și primul ministru al Indiei, Lal Bahadur Shastri, în care se arată că cele două părți au reafirmat atașamentul față de politica pozitivă de neangajare și față de principiile coexistenței pașnice și și-au exprimat convingerea că problema disputată de frontieră dintre state va fi rezolvată pe calea negocierilor. El și-au reafirmat sprijinul deplin acordat forțelor de eliberare națională.
TEL AVIV. Marți dimineața, inginerii și tehnicienii de la serviciile de poștă și telecomunicații din Israel au declansat o grevă de douăzeci și patru de ore, ca urmare a încetării negocierilor angajate cu guvernul în problema salariilor. Toate comunicațiile Israelului cu străinătatea au fost întrerupte și toate posturile de radio și-au încetat emisiunile.
CARACAS. Direcția poliției din Caracas a anunțat că au fost arestate 11 persoane în majoritate membri ai Partidului comunist și ai Mișcării revolu-