



PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXIV Nr. 6673

Joi 8 iulie 1965

6 PAGINI — 30 BANI

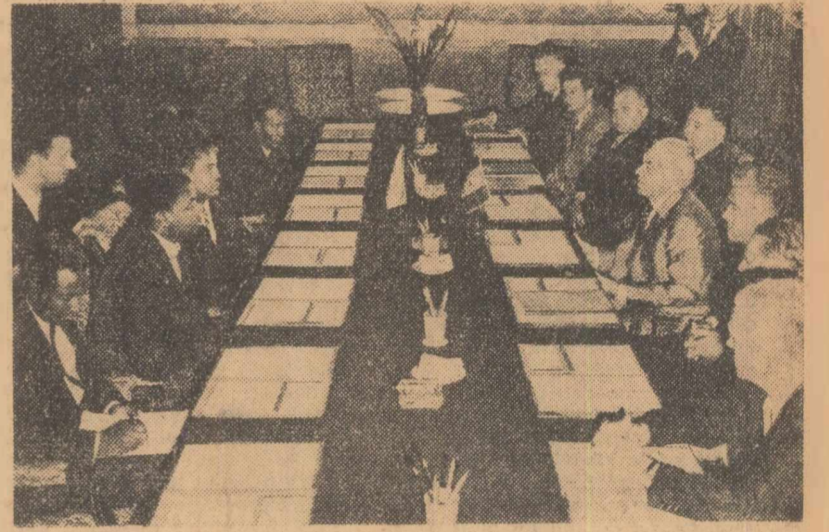
Pag. III-a

PROIECTELE DE DIRECTIVE
ALE CONGRESULUI AL IV-LEA
AL P. M. R.
ÎN DEZBATERE

Vizita primului ministru al Republicii Somalia

Abdirazak Haji Hussein

Convorbirile oficiale româno-somaleze



Miercuri dimineața, primul ministru al Republicii Somalia, Abdirazak Haji Hussein, a făcut o vizită la Consiliul de Miniștri prezidat de ministrul de Afaceri Externe, Ion Gheorghe Maurer.

Cu acest prilej au început și convorbirile oficiale româno-somaleze. La convorbiri, din partea română mai participă Gogu Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Mihail Petri, ministrul comerțului exterior, Adrian Dimitriu, ministrul justiției, Eduard Mezincescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei, Jean Livescu, adjunct al ministrului învățământului. Din partea somaleză mai iau

parte Ahmed Yusuf Dualeh, ministrul afacerilor externe, Ahmed Shire Egal Lawaha, șeful de cabinet al primului ministru, Hassan Nur Elmi, ambasador, dr. Salah Mohamed Ali, consilier comercial, Abdulkadir Mohamud Mohamed, consilier economic.

Președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Române a oferit miercuri un dejun în cinstea primului ministru al Republicii Somalia și a persoanelor care îl însoțesc.

Dejunul s-a desfășurat într-o atmosferă de căldură cordialitate.

În cursul după-amiezii, oaspeții somalezi au făcut o vizită prin București. (Agerpres)

In aceste zile
la sate

Sarcina de cea mai mare răspundere

STRÎNGEREA RECOLTEI LA TIMP ȘI FĂRĂ PIERDERI

Zilele acestea sînt hotărîtoare pentru strîngerea recoltei. În majoritatea regiunilor țării s-a trecut la recoltarea grîului și a cerealelor păioase. Din informațiile sosele la redacție rezultă însă că, în condiții asemănătoare, ritmul de lucru este inegal. Alți în regiunile București, Dobrogea, Galați, cit și în altele sînt uniți și raioane întregi în care strîngerea recoltei se face cu repeziune și totodată cu grijă pentru evitarea oricărei pierderi, alături de unități și raioane în care această lucrare de importanță deosebită se desfășoară încet. Se înfîlșecă deosebită se desfășoară încet. Se înfîlșecă deosebită se desfășoară încet. Se înfîlșecă deosebită se desfășoară încet.

Se impune ca organele de partid, saturele populare și consiliile agricole, conducerea unităților agricole socialiste să ia de urgență măsuri pentru:

• Repartizarea judicioasă a tuturor forțelor și mijloacelor, folosirea lor cu întreaga capacitate, în fiecare zi și oră bună de lucru.

• Organizarea exemplară a muncii, formarea de echipe de intervenție rapidă pentru efectuarea reparațiilor urgente și înlăturarea operativă a oricăror defecțiuni.

• Folosirea intensă a mijloacelor manuale la seceriș acolo unde grîul este căzut și în toate acele lanuri unde nu se poate lucra cu combinele.

• Organizarea judicioasă a transportului recoltei pentru ca aceasta să ajungă într-un timp cât mai scurt din lanuri în hambare.

CORESPONDENȚII NOȘTRI TRANSMIT

Aceleași condiții ritmuri inegale

În unitățile agricole din regiunea București secerișul este în toi. Pînă în prezent, membrii cooperativelor agricole, mecanizatorii din S.M.T. și lucrătorii din G.A.S. au strîns recolta de grîu de pe 137 500 ha din cele 537 566 ha cultivate cu această plantă. În cooperativelor agricole din raioanele Lehliu, Zimnicea, Drăgănești-Vlașca, Alexandria, Oltenița, Slobozia, Urziceni s-au recoltat între 9 000 și 11 000 ha cu grîu. Este vremea cea mai prielnică pentru strîngerea recoltei de grîu și nu trebuie pierdută din vedere că fiecare zi de întârziere duce la pierderi mari de boabe prin secerare. Specialiștii au calculat că dacă se scutură numai cîte un singur bob din fiecare spic rezultă că se pierd circa 100 kg la ha, ceea ce înseamnă o mare pagubă. Ce se întreprinde în cooperativelor agricole pentru grăbirea secerișului și evitarea pagubelor prin secerare?

În cele mai multe locuri munca este bine organizată, folosindu-se din plin toate mijloacele. În ziua de 6 iulie vîntul și ploaia au pus la grele lucrările pe cei care lucrează la recoltat. La cooperativa agricolă din comuna Ileana, raionul Lehliu, pentru a se cîștiga timp pînă la uscarea grîului, consiliul de conducere a hotărît să se facă recoltatul manual. Cînd grîul s-a zvințat, s-a intrat în lan și cu combinele. Pînă acum s-a strîns grîu de pe aproape 400 ha din cele 1 335 ha. La co-

operativă din Cunești, raionul Călărași, din același motiv s-a trecut la treieratul din elai cu combina, iar după ce grîul s-a zvințat, combinele au început din nou recoltatul din lan. Pentru grăbirea lucrărilor de recoltare are o mare importanță luarea unor măsuri operative pentru dirijarea mașinilor și a celorlalte mijloace acolo unde se poate lucra din plin. Sînt numeroase cazuri cînd nu se ține seama de acest lucru. La distanțe mici de unitățile frunțate la recoltat sînt altele în care această lucrare întârzie nejustificat. Am arătat realizările frumoase ale cooperativelor din Cunești. La numai cîteva sute de metri de aici se aflau cele 14 combine care trebuie să recolteze grîul cooperativelor agricole din Grădiște. În ziua de 6 iulie ele nu recoltează nici un bob de grîu. Într-adevăr, un timp grîul a

fost umed. Dar la amiază, cînd grîul se zvințase, nu mai era nimeni în cîmp, în afară de paznici. Slaba preocupare pentru organizarea campaniei de vară se desprinde și din faptul că nici o combină din cele 14 nu era dotată cu colector de paie și saltea de pleavă. Din această cauză, o mare parte dintre operatori lucrează la strîngerea paielor în timp ce seceratul grîului din lanurile unde nu se poate intra cu combina, ca și alte lucrări ce se execută manual, întârzie din cauza lipsei de brațe de muncă. Cît de folositor ar fi pentru cooperativa din Grădiște dacă ar urma exemplul celui din Cunești unde combinele lucrează cu colectoare de paie și saltele de pleavă, eliberînd oamenii pentru alte munci urgente! O situație asemănătoare am înțeles și în Bîldana. Aici combinele stăteau în timp ce la Răcari se lucra din plin.

Din situația operativă existentă la consiliul agricol regional și ogîndită în harta alăturată, ca și din constatările făcute pe teren, rezultă că una din principalele caracteristici ale desfășurării campaniei de recoltare în regiunea București este ritmul de lucru foarte inegal de la un raion la altul, cu toate că nu sînt diferențe de condiții. Astfel, în timp ce în cooperativelor agricole din raionul Zimnicea grîul a fost strîns de pe 46,3 la sută din suprafață, în raionul Giurgiu s-a recoltat numai 24,4 la sută.

(Continuare în pag. a V-a)

Trec clipele, orele-n goană și... combinele stau

Grăbirea recoltatului depinde de folosirea fiecărei zile, a fiecărei ore bune de lucru în cîmp, de utilizarea cu întreaga capacitate a fracțioanelor, combinelor și a altor mijloace. Secerișul se desfășoară intens în majoritatea unităților agricole din regiunea Galați. În dimineața zilei de 6 iulie timpul s-a rîciit brusc, dar bura de ploie căzută în ajun a fost repede uscată de vînt. După apricirea multor specialiști, încă de la ora 9 dimineața, combinele puteau lucra intens la recoltatul grînelor. Așa au procedat, de altfel, mecanizatorii și fărâni cooperativelor din marea majoritate a comunelor. La Nănești, raionul Galați, de exemplu, a început recoltatul la ora 7 dimineața. Din cele 453 ha cu grîu, aproape 100 ha erau culcate de vînt. De aceea, acolo unde combinele nu puteau lucra, peste 200 de fărâni cooperativelor au intrat cu coșele în lan. Intens au lucrat și cele 5 combine.

(Continuare în pag. a V-a)



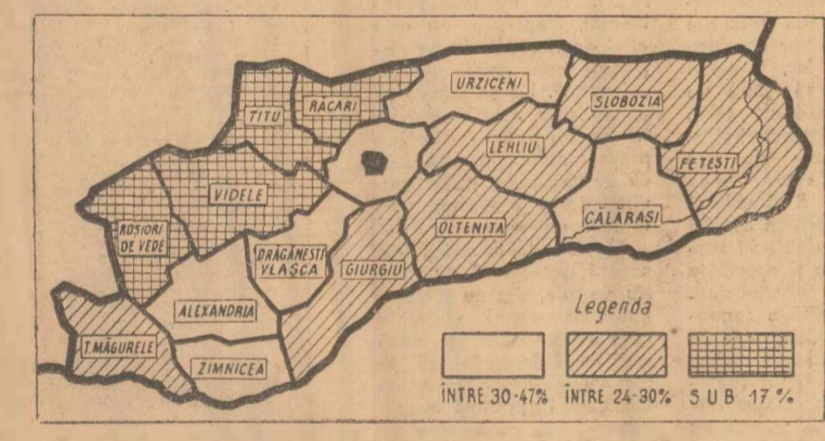
Și... combinele stau

Unde sînt cosașii?

În raionul Buzău, grîul a crescut frumos, iar recolta este bună. Pe alocuri, din cauza ploilor, o parte din cerealele păioase sînt căzute. În asemenea condiții este necesară o temeinică organizare a muncii, astfel ca secerișul să se facă fără întârziere. Ce s-a întreprins în această privință?

De la tov. Vasile Constantin, vicepreședinte al consiliului agricol raional, aflăm că în cooperativelor agricole s-au recoltat peste 2 300 ha. Au fost luate măsuri pentru dirijarea combinelor spre acele țărîle unde se poate lucra mecanizat și organizarea recoltării cu coșele acolo unde grîul este căzut.

(Continuare în pag. a V-a)



Această hartă, reprezentînd situația secerișului în cooperativelor agricole din regiunea București la data de 6 iulie a.c., arată ritmul de lucru foarte inegal de la un raion la altul

„UN PĂMÎNT FRĂMÎNTAT ȘI TRAGIC”

Culori și contraste

Între munți și ocean

Reportaj din Portugalia de Paul ANGHEL

Teșim în împrejurimile Lisabonei. Mașina zboară spre Costa de Sol (Coasta Soarelui). Este fărîm auriu și capricios al Atlanticului, flancînd țara pe 812 km, coasta care a creat, de fapt, Portugalia, așezînd-o în geografie și timp. Reinterpretînd legenda biblică, am putea spune că Portugalia, cu frumusețea ei feminină, a fost scoasă din coasta oceanului și legată de trupul lui printr-o logodnă care-i dă viață și sens. Munții o despart de peninsula și de continent, apele o leagă cu lumea. Henric de Burgundia, un descălecător ca și Dragoș, a venit de peste apă, cu oamenii săi, întemeiînd aici o țară nouă. Un alt Henric, tinerarul infant al Renașterii portugheze, a pornit peste aceleași ape cu oamenii săi, în căutarea lumilor noi. Epoca modernă a fost în schimb sîrăcă în fața și oamenii de seamă. În prezent, pavilionul por-

tughez este abia pe locul al 16-lea între pavilioanele marinerilor comerciale de pe apele lumii (0,56 la sută din flota mondială), iar porturile de pe coastă — cîteva modernizate și reutilitate — așteaptă de multă vreme un vînt bun. El întârzie. În colidul „O Comercia do Porto”, ca și în „Diário de Notícias” sau în alte ziare portugheze, transpare regulat neliniștea față de această „temporară imobilitate maritimă”, legată, în fond, nu de mare ci de „imobilitatea” economiei de pe țară. Este un prim contrast.

„Melancolici” forțează granița

Cel de-al doilea contrast vizează, ca și în Italia, regiunile din nord de dezvoltare al țării, de la nord la sud. Sudul e pirjolit de soare, depopulat, dezolat și mur, nordul e inverzit, pi-

loresc, latin. Spre Alentejo și spre Beira Baixa, în sud, latitudinile de 3 000—4 000 ha se sînt lanț, lucrările de argali și dijmași, cu o tehnică nu cu mult evoluată față de aceea din Guineea sau Mozambic. Spre nord, ca și spre toată partea muntoasă, pămîntul este sece și rădăcinat, iar proprietatea se pulverizează în parcele infime. În regiunea Minho, spre granița de nord cu Spania, există peste 20 000 de „proprietari” de loturi neînscrise în rolul financiar, pentru simplul fapt că proprietățile se măsoară nu cu metrul ci cu palma. Spre deosebire de nordul italian, acest nord portughez nu e, în schimb, mai industrializat și deci mai prosper. Domină mica economie agricolă, închinată și rudimentară, ca odinioară la noi, în Oay sau Apuseni. Pini, stejari de plută, livezi de pierici, pruni și măslini. Puncte „industriale” —

(Continuare în pag. a V-a)

ELEVI

3 321 428
1964-1965

1 604 481
1938-1939

STUDENȚI

123 284
1964-1965

26 489
1938-1939

În anul școlar recent încheiat au fost cuprinși în diferite forme de învățămînt circa 4 100 000 de elevi și studenți. Dintre aceștia 3 321 428 au urmat școlile de cultură generală, 248 489 — învățămîntul profesional și tehnic, iar 123 284 au frecventat cursurile universitare

(Continuare în pag. a II-a)

În pag. a II-a

VIAȚA RAȚIONALĂ

3. Cîteva reguli generale

de acad. prof. dr. N. GH. LUPU

TELEGRAMĂ

Președintele Guvernului Revoluționar Muncitorească Tărănesc Ungar, Gyula Kállai, a trimis o telegramă președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Române, Ion Gheorghe Maurer, prin care mulțumeste pentru felicitările ce i-au fost adresate cu ocazia alegerii sale ca președinte al Guvernului Revoluționar Muncitorească Tărănesc Ungar. (Agerpres)

PROIECTELE DE DIRECTIVE ALE CONGRESULUI AL IV-lea AL P.M.R.

ÎN DEZBATERE

INDUSTRIA

ÎN TREPRINDEREA ȘI FORUL TUTELAR

Relațiile dintre întreprinderi și forurile lor tutelare — direcții generale, ministere, organizații economice centrale etc. — ridică numeroase și variate probleme. Nu există domeniul de activitate — de la aprovizionarea tehnică-materială, asimilarea de noi produse, până la justa corelare a indicatorilor financiari cu planurile de producție, la lucrările de investiții — în care să nu aibă loc consultanța reciprocă, schimburi de păreri. Esențial este însă ca, în relațiile dintre ele, conducătorii de fabrici și uzine și forurile tutelare să preconizeze măsuri unitare, bine gândite, care să asigure ridicarea nivelului activității economice-financiare a întreprinderilor.

Ce probleme se ridică în momentul de față în direcția perfecționării relațiilor dintre întreprinderi și forurile lor tutelare? Iată ce ne-a declarat cadre de conducere din întreprinderi, specialiști din ministere, la o anchetă întreprinsă de ziarul nostru.

lanțuri Galați. Pe viitor, pentru a evita o asemenea situație, propun ca recepția lanțurilor să se facă la furnizor de către Oficiul de control al calității produselor din minister.

Pare paradoxal dar, cu toate că uzina noastră este situată în Capitală, inginerii și tehnicienii din minister trec rareori pe la noi, nu ne sprijină să rezolvăm operativ unele probleme care depășesc posibilitățile uzinei, să perfecționăm relațiile de colaborare cu alte întreprinderi. De aceea,

Oare această situație nu este cunoscută de către Direcția generală a industriei tricotatejelor și confecțiilor din Ministerul Industriei Ușoare? Dimpotrivă! Forurile noastre tutelare nu au studiat însă această problemă, urmind calea cea mai ușoară — repartizarea formală a sarcinilor. Consider că este bine ca

la contractările pentru trimestrul IV al acestui an și pentru trimestrul I 1966, direcția generală să planifice mai judicios producția de tricotațe din fire sintetice în funcție de capacitățile de producție ale celor două întreprinderi, eliminând astfel executarea simultană a a-celorași produse.

este necesar ca direcțiile generale din ministere să fie mai receptivă la problemele care se ridică în întreprinderi, să găsească noi forme și posibilități, mai eficiente, de coordonare a eforturilor unităților, în vederea ridicării nivelului activității economice.

Se poate evita paralelismul?

Atât fabrica noastră, cât și fabrica „Tricotajul roșu”, ne spune tov. IOAN BEALCOVSCI, contabil șef al fabricii de tricotațe „Adesgo” din Capitală, realizează aceleași produse tricotate din fire sintetice. Acest paralelism nu permite diversificarea sortimentelor, denotă o slabă studiere a cerințelor cumpărătorilor, duce la crearea de stocuri supranormative de produse finite, cu influențe negative asupra activității economice și financiare.

Propun să se revizuiască sistemul actual de acordare a repartițiilor de materiale, pentru ca el să corespundă cerințelor reale ale producției, să contribuie la aprovizionarea ritmică a întreprinderilor.

După cum se subliniază în proiectul de Directive ale celui de-al IV-lea Congres al partidului, reducerea prețului de cost constituie una dintre principalele surse ale creșterii mijloacelor de finanțare a dezvoltării susținute a economiei naționale.

Concomitent cu întărirea spiritului de gospodărie eficientă a mijloacelor puse la dispoziție de stat, în întreprinderi trebuie dusă o acțiune largă de limitare a cheltuielilor neproductive. În acest sens, o importanță deosebită are preîmpănirea formării de stocuri supranormative de materii prime, materiale și de mărfuri cu mijlocuri lente.

Practica a confirmat că, printr-o aprovizionare tehnică-materială elastică, bine pusă la punct, în strânsă concordanță cu necesitățile reale ale producției, întreprinderile pot preveni cheltuielile neproductive, un rol însemnat în această privință avînd și ministerele tutelare. Aceasta se poate realiza prin întocmirea unor planuri de aprovizionare reale, corelate operativ cu sarcinile de producție, prin fabricarea de

Anacronismul „schimbului în natură”

La întocmirea proiectului de plan să se asigure o corelare judicioasă a planului de aprovizionare tehnică-materială cu sarcinile de producție.

Cunoașterea din vreme a sarcinilor de producție, a cantităților de materii prime și materiale cu care trebuie să se aprovizioneze întreprinderile asigură realizarea unei producții ritmice, în condiții economice. În prezent, sînt însă întreprinderi care practică o formă anacronică de relații statornicite în economia noastră socialistă. Este vorba de așa-numitul „schimb în natură”. Nu de mult, întreprinderea „Muntele” din București a împrumutat fabrica „Solventul” din Timișoara cu 6.700 kg acetona, pe care aceasta a restituit-o treptat; fabrica „Metaloglobus” s-a aprovizionat, în ultima vreme, recurînd la „rețetă”, cu importante cantități de tablă decapată, sîrmă și alte materiale. Această practică generează numeroase anomalii. În timp ce alte întreprinderi îndeplinesc planul din cauză că au primit timp timp materialele solicitate legal, altele își îngăduie să scoată din circuitul economic normal laminata, produse chimice etc., cărora le dau diferite utilizări în mod arbitrar. Pentru lichidarea acestei situații,

cred că la întocmirea proiectului de plan, conducerea fiecărei întreprinderi să fundamenteze cât mai aproape de realitate indicatorii stabiliți, să asigure de la bun început o corelare judicioasă a planului de aprovizionare cu sarcinile de producție.

Sînt conducătorii de întreprinderi care solicită la împlinirea diferitelor cantități de materiale, după dictonul: mai bine să prisoască... Întreprinderea de construcții metalice și aparate aparținînd Ministerului Industriei Construcțiilor „a realizat” planul de aprovizionare pe primele cinci luni ale acestui an în proporție de 145 la sută, cheltuiind în plus peste 9 milioane de lei. La ce a dus un asemenea spirit de „prevvedere”. La imobilizarea de mijloace circulante, la solicitarea de împrumuturi pentru care întreprinderea a plătit dobînză penalizatoare, la realizarea planului de producție în asal și-n cele din urmă — la „schimb în natură”.

Pentru lichidarea „schimburilor în natură”, a împrumuturilor nejustificate și a aprovizionării pe bază de relații,

socotesc că ministerele ar trebui să organizeze, înainte elaborării documentației, instrucției cu șefii serviciilor de aprovizionare și desfacere din întreprinderi, în vederea întocmirii unor planuri de aprovizionare cât mai judicioase, corespunzătoare sarcinilor ramurii economice respective.

Titus NICOLAE
directorul filialei „23 August”
a Băncii Naționale a R. P.
Române

Nu putem rămîne la actualele criterii de contractare

Propunem să se stabilească noi criterii privind încheierea de contracte economice între întreprinderi, care să simplifice actuala metodologie, să facă mai elastice și mai eficiente relațiile dintre unități.

În activitatea lor de flece zi, întreprinderile au strîns legături între ele, își trimit unele altora materii prime și materiale, piese, semifabricate, colaborează în realizarea unei diversități tot mai mari de produse. O densă rețea de comunicații s-a statomicit între ele, pe calea contractelor economice. Dezvoltarea economiei noastre socialiste în anul viitorului cincinal necesită perfecționarea în continuare a relațiilor economice dintre întreprinderi, a sistemului contractual.

La baza încheierii contractelor economice stau condițiile fundamentale de contractare întocmite în anul 1951 și 1954. Din momentul elaborării acestor instrucțiuni și pînă astăzi, în economia țării s-au petrecut însă mari schimbări: au intrat în funcțiune zeci de întreprinderi noi, cu creșcut mult ritmul și volumul producției, s-a lărgit gama sortimentelor, au sporit exigențele față de calitatea materiilor prime și materialelor. În întreprinderea noastră — Laminorul de tablă subțire din Galați — volumul producției a crescut în ultimii 15 ani de zeci de ori, iar numărul unităților cărora le livrăm laminata a sosit de la 300 la peste 1.700. Gama sortimentelor de tablă este azi de câteva ori mai mare. La unele aspecte ale relațiilor contractuale vrem să ne referim în rîndurile de față.

Condițiile fundamentale prevăd și cantitatea minimă care poate fi contractată. În cazul întreprinderii noastre, ea este de 400 kg, echivalentul a opt foi de tablă. Potrivit acestor prevederi, se emite repartiții și se încheie contracte și pentru cantități de câteva sute de kilograme de tablă. Evident, pentru expedierea materialelor la beneficiar nu putem folosi un vagon.

Și atunci așteptăm două-trei trimestre sau un întreg an pînă mai găsim cîtiva beneficiari cu aceeași destinație pentru a comple-

ta un vagon cu tablă. Pentru cantitățile nelivrabile la timp plătim însă penalizări, care încarcă prețul de cost.

Deoarece întreprinderile vor avea nevoie și de acum înainte de cantități reduse de materiale, credem că este util să se studieze posibilitățile de înlăturare a noii baze regionale sau interregionale de aprovizionare și desfacere a laminatelor și a altor produse metalice.

Experiența bazelor existente în prezent în regiunile Banat și Brașov arată că acestea asigură o bună aprovizionare a întreprinderilor consumatoare de laminata dintr-o regiune, indiferent de subordonarea lor, cu materialele solicitate în cantități mici, nevagonabile. Înlăturarea acestor baze este rațională din punct de vedere economic nu numai pentru întreprinderile furnizoare, ci și pentru cele beneficiare, întrucît aprovizionarea tehnică-materială se poate face mai operativ, cu cheltuieli reduse. Se simplifică astfel mult însăși activitatea contractuală, se îmbunătățește ritmicitatea livrărilor, iar mijloacele de transport pot fi utilizate mult mai rațional.

Actualele instrucțiuni prevăd dreptul beneficiarilor de a renunța la contract cu cel puțin 45 de zile înainte termenului de livrare. După expirarea acestui termen, multe întreprinderi constată că anumite materiale nu le mai sînt necesare (din cauza restructurării planului, renunțării la unele comenzi din partea propriilor beneficiari etc.). Totuși, ele sînt obligate prin contract să primească materialele respective, formînd în depozite stocuri fără mișcare. După părerea noastră,

stocurile supranormative ar putea fi lichidate mai ușor dacă întreprinderile ar avea posibilitatea să renunțe la materiale chiar

înainte de a fi livrate. În acest caz, produsele rămîn la uzina furnizoare, urmînd ca aceasta să fie creditată de bancă, dobînzile plătîndu-se însă beneficiarului. Avantajele? Ar fi eliminate cheltuielile de transport, iar posibilitățile de reparare a materialelor către alți consumatori ar fi incomparabil mai mari decît pînă acum. De asemenea, volumul penalizărilor ar fi mult micșorat.

Repartițiile de materiale slujesc drept bază pentru încheierea contractelor economice. Uneori, însă, beneficiarul care obține în ce privește sortimentele sau termenul de livrare propune în contract de furnizor. În asemenea cazuri condițiile fundamentale de contractare prevăd pentru concilierea preabilității termenului de cinci zile, timp în care se analizează noua situație, se expediază corespondența între părțile contractante. Neexistînd suficient timp pentru cunoașterea răspunsului celeilalte unități, în cea de-a cincea zi a termenului de conciliere, întreprinderea furnizoare decide acțiune la arbitrajul de stat, deși în zilele următoare este posibil să primească un răspuns favorabil din partea beneficiarului. Sotim că lărgirea termenului pentru concilierea preabilității la 8-10 zile ar da posibilitatea întreprinderilor să se înțeleagă fără a mai ajunge la arbitrajul de stat.

Din considerațiile de mai sus

propunem să se stabilească noi criterii privind încheierea de contracte economice între întreprinderi, care să simplifice metodologia în vigoare, să facă mai elastice și mai eficiente relațiile dintre unități.

Anastase CONSTANTINESCU
Dumitru POPA
economisți, Laminorul de tablă subțire
Galați

Un simplu intermediar?

Ing. EMIL MIHAILOVICI, directorul întreprinderii de prefabricate Roman: Vreau să mă refer la unele probleme privind relațiile noastre cu Direcția generală a prefabricatelor și cu alte direcții din Ministerul Industriei Construcțiilor. În cele mai multe cazuri, noi am primit un sprijin prețios din partea acestora. Au existat, totuși, deficiențe care puteau fi înlăturate dacă direcția generală și ministerul cunoșteau mai bine situația concretă din întreprinderea noastră.

Pînă acum, de pildă, noi am avut greutăți în desfășurarea normală a procesului de producție datorită anulării unor comenzi pentru aprovizionarea cu materiale. După cum se cunoaște, necesarul de aprovizionat se stabilește în funcție de consumurile specifice și de producția ce trebuie realizată. Fără o analiză temeinică, în trimestrul II al acestui an, direcția noastră generală ne-a redus planul de aprovizionare cu 1.350 tone de ciment. Dovada că această anulare a fost nefundamentată este faptul că pînă la urmă s-a revenit parțial asupra ei.

După părerea mea, nu este normal să se repartizeze unei întreprinderi sarcina de a fabrica anumite produse, dacă acestea nu au desfacerea asigurată. În planul de producție pe acest an al întreprinderii noastre s-a prevăzut să realizăm stîlpi pentru rețele electrice și fișii cu goluri, fără să avem încheiate contracte pentru livrarea lor. Direcția generală ne-a dat asigurări că se vor găsi beneficiari pentru aceste produse. Consecința: în prezent, în întreprindere s-a strîns o cantitate de stîlpi echivalentă cu producția pe patru luni și jumătate. Stocurile mari de produse finite create au dus la aglomerarea depozitelor, la micșorarea vitezei de rotație a mijloacelor circulante și la plata de dobînză penalizatoare de peste 100.000 de lei trimestrial. Ne întrebăm: poate fi vorba, în acest caz, de sprijin din partea direcției generale?

Pornind de la situația concretă din întreprinderea noastră,

propun ca direcția generală tutelară și celelalte direcții din ministere să nu stabilească sarcini de producție pentru sortimente fără desfacere asigurată, întrucît generează imobilizări de mijloace circulante, care aduc pagube economiei naționale.

La dezvoltarea unei întreprinderi, consiliul tehnic-stiințific al ministerului și direcția generală tutelară trebuie să avizeze documentația tehnică, indicatorii tehnici și economici ce vor fi atinși la noile obiective, să ajute întreprinderile în realizarea planului de investiții. Noi nu am primit acest sprijin din partea ministerului; indicatorii stabiliți la noile linii tehnologice — productivitatea muncii, prețul de cost, beneficiul — nu au avut o bază reală. În aprilie a.c., la minister a avut loc o nouă discuție asupra acestor indicatori, în care direcția generală

a avut rol de intermediar între proiectant și întreprindere. Cum s-ar spune, a căutat să „împace” lucrurile: proiectanții să mai lase ceva, întreprinderea să mai dea... După aceasta, direcția tehnică a fost însărcinată să studieze din nou nivelul indicatorilor și să stabilească valori mai realiste.

Propun ca forurile tutelare să analizeze cu toată răspunderea proiectele de dezvoltare a întreprinderilor, să nu se limiteze doar la o avizare a proiectelor, fără să cunoască amănunțit posibilitățile de realizare la timp a investițiilor și de îndeplinire a indicatorilor tehnici și economici planificați.

O inițiativă bună...

Ing. ALEXANDRU CALOTIȚĂ, director în Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini: Pînă nu de mult, măsurile privind ridicarea nivelului calitatii al produselor nu erau urmărite de noi în mod sistematic, ci cu totul întîmplat. Din acest an, însă, am primit sarcina de a le controla îndeaproape. Cele peste 600 de prevederi cuprinse în planurile de măsură ale întreprinderilor aparținînd Direcției generale mașini agricole au fost bine studiate; aproape 80 la sută dintre ele au fost aplicate în primul semestru. S-au constituit colective care să sprijine întreprinderile în selecționarea și introducerea cu prioritate în practică a măsurilor cu o mare eficiență economică. Măsurile aplicate se referă la reprojectarea și modernizarea unor produse, asimilarea de sortimente noi, dotarea uzinelor cu aparate de măsură și control, cu standuri de probă, organizarea de întîlniri cu beneficiarii.

...dar fără eficacitate

Planul de măsură privind ridicarea calitatii produselor uzinei „Steaua roșie” din Capitală, coordonată de direcția generală amintită, cuprinde 47 de obiective. Majoritatea măsurilor se referă la perfecționarea și completarea documentației de execuție pentru toate utilajele aflate în fabricație, modernizarea tehnologiei produselor asimilate în ultimii ani și introducerea unor procedee avansate de lucru.

Referitor la stadiul îndeplinirii acestui plan, ing. NICOLAE CHIARIU ne-a declarat: „Este adevărat, în planul M.T.O. al uzinei sînt cuprinse prevederi prin introducerea cărora va crește simțitor nivelul calitatii al produselor. Aplicați unor măsuri întîrziate însă, fie din vina noastră, fie datorită sprijinului insuficient și lipsei de control din partea forului tutelare. Deși am insistat de nenumărate ori, direcția generală nu ne-a ajutat — așa cum era prevăzut și în planul de măsură — să ne aprovizionăm cu lanțuri calibrate de calitate. De la începutul anului și pînă acum am respins peste 10 tone din aceste produse livrate de întreprinderea de cue, sîrmă și

SĂ FIE ÎNCHISE CANALELE DE RISIPĂ

fel, în jurul acestei probleme se poartă de mai mult timp discuții în direcțiile generale de aprovizionare din ministere și la Comitetul de Stat al Planificării, dar pînă acum nu s-a ajuns la o soluție satisfăcătoare.

Propun ca în cel mai scurt timp să se adopte măsurile unificatoare de la organele centrale de planificare și ministere pînă la întreprinderi, în vederea împlinirii pe cît posibil a întregii producții înainte de începerea perioadei de plan.

În jurul acestei probleme se poartă de mai mult timp discuții în direcțiile generale de aprovizionare din ministere și la Comitetul de Stat al Planificării, dar pînă acum nu s-a ajuns la o soluție satisfăcătoare.

Propun ca în cel mai scurt timp să se adopte măsurile unificatoare de la organele centrale de planificare și ministere pînă la întreprinderi, în vederea împlinirii pe cît posibil a întregii producții înainte de începerea perioadei de plan.

În jurul acestei probleme se poartă de mai mult timp discuții în direcțiile generale de aprovizionare din ministere și la Comitetul de Stat al Planificării, dar pînă acum nu s-a ajuns la o soluție satisfăcătoare.

Propun ca în cel mai scurt timp să se adopte măsurile unificatoare de la organele centrale de planificare și ministere pînă la întreprinderi, în vederea împlinirii pe cît posibil a întregii producții înainte de începerea perioadei de plan.

În jurul acestei probleme se poartă de mai mult timp discuții în direcțiile generale de aprovizionare din ministere și la Comitetul de Stat al Planificării, dar pînă acum nu s-a ajuns la o soluție satisfăcătoare.

Propun ca în cel mai scurt timp să se adopte măsurile unificatoare de la organele centrale de planificare și ministere pînă la întreprinderi, în vederea împlinirii pe cît posibil a întregii producții înainte de începerea perioadei de plan.

Corneliu BADEA
inspector la Banca Națională
a R. P. Române

SELECTAREA OBIECTIVĂ A VALORILOR

Decada teatrelor dramatice, desi nu s-a soldat cu vreo clasificare, așa cum se obișnuia cu ocazia încheierii unor asemenea manifestări, a oferit prilejul nu numai unei treceri în revistă a realizărilor din ultima stagione, ci și al unei verificări a stadiului de evoluție profesională la care se află forțele artistice ce activează în teatrele de pe întreg cuprinsul patriei. Ea a dat posibilitatea stabilirii unui „palmares” care va funcționa, cu sau fără vrea noastră, în conștiința celor ce au avut curiozitatea să vadă altă parte din spectacole, cât mai mulți actori prezenți la decada.

Decada a demonstrat, la capătul unei stagiuni bogate în realizări, că tendința de inovare a mijloacelor de expresie, preocuparea pentru perfecționarea profesională și abandonarea stilului de joc veșt caracterizate nu numai activitatea unor teatre din București, ci și a unor colective din regiuni. Această tendință începe să devină, spre binele teatrului nostru, un fenomen de proporții.

Tocmai de aceea apare legitimă nemulțumirea că teatre din centre importante, în ale căror trupe se află interesele individualității artistice, și care în istoria existenței lor au cunoscut etape de via dezvoltare, nu au reușit să se impună măcar cu un spectacol atenției organizatorului care a selecționat spectacolele și să-și cîștige meritul de a intra în decada.

Dacă teatrele naționale, înclinare spre un anumit stil tradițional în concepția despre teatru, cum sînt cele din Cluj, Iași și Craiova, au lăsat să pătrundă și între vechile lor ziduri o nouă mentalitate, un nou stil de joc, simplu, străin de poză și retorism, dovedindu-se receptiv la inovare, măturare în acest sens fiind valoroasele spectacole cu „Construcția Solness”, „Othello” sau „Vară și iunie”, cu atât mai nefastă apare lipsa de „neasămplat” creator, lipsa încercărilor de a se depăși ale unor teatre tinere, care prin natura lor ar trebui să fie focare de emulație a culturii și spiritului de teatru contemporan.

Ne bucurăm cu toții de succesele obținute în actuala stagione de o serie de teatre din Capitală și din unele regiuni, dar cred că trebuie totodată să ne întrebăm deschis: ce se întâmplă la Constanța — teatru, care în afara faptului că deservește un mare oraș, centru important, e vizitat vara de oameni din toată țara, aliați la odihnă pe litoral, și de foarte mulți străini? Ce se întâmplă la Bacău — teatru cu o trupă care plină mai anii trecutului își afirmă prezența la toate decadele și concursurile? Ce se întâmplă la Pitești? Exemplele se pot înmulți, adăugînd teatrele din Oradea, Arad, Brașov, spre a nu aminti decât pe cele care au prezentat în actuala stagione spectacole încă vii în memoria noastră... Și în aceste colective există forțe artistice, talente, și aceste teatre beneficiază de toate condițiile pe care statul nostru le pune la dispoziția instituțiilor de artă, și în aceste colective funcționează aceleași legi și principii după care se conduc toate teatrele din țară, și cu toate acestea rezultatele sînt nesatisfăcătoare... Cred că îmbunătățirea situației depinde într-o măsură hotărîtoare de conducătorul de teatru.

A avea ca director de teatru un om de specialitate, cu pregătire ideologică și intelectuală temeinică, cu autoritate profesională și capacitate organizatorică, cu un dezvoltat simț de răspundere civică și artistică, întreprinzător și deschis înnoirilor și ideilor îndrăznețe, cu curajul opiniei, dușman al comodității și al „convențiilor pasnice” cu toți salariații, bun sau rău, dușman al prejudecăților și al conformismului dător de liniște, dușman al somnului liniștii, promotor al disciplinei artistice, al finetii estetice, al bunului gust; a avea un asemenea director de teatru înseamnă a avea un factor important pentru asigurarea unei activități rodnice în care forțele artistice să nu se irosească. Exemplele celor mai noi direcții ale unor teatre din Capitală confirmă aceasta.

Personal, consider că în actuala etapă e necesar să depunem un efort maxim spre a angrena pe drumul creșterii profesionale, ideologice și artistice toate colectivele de teatru din țară, chiar dacă pentru aceasta ar fi necesare eforturi organizatorice de mai mari proporții.

În teatrele noastre, și în special în cele din provincie, există forțe artistice nefălmite încă, foarte puțin cunoscute, mă refer la tinerii care nu au apărut în spectacolele actuale decada, și ale căror calități îi pot stărua — prin o bună utilizare — la nivelul celor mai interesante individualități ale generației lor Din păcate, însă, nu toți tinerii care au reușit în ab-

solvierea institutului se bucură de aceleași condiții de creștere profesională. Există încă teatre a căror viață artistică e tributară diletanțismului, mentalității și practicilor învechite. În asemenea colective dezvoltarea tinerilor actori nu este stimulată.

În teatre cu o activitate mai slabă, repartizarea absolvenților în grupuri masive poate determina schimbări îmbucurătoare. Toate înscrisurile de repartizare în grupuri

Puncte de vedere
despre dezvoltarea
mișcării teatrale

mari cu dat roade (de exemplu: Craiova 1955—1956, Oradea 1954—1956, Galați 1956—1957, Tg. Mureș 1963—1965, Piatra Neamț 1961—1965). Teatrul e o activitate colectivă în care climatul favorabil, încrederea reciprocă, comuniunea de idei, încrederea în reușita formarea combustivului psihic al succesului, bineînțeles cu condiția unei conduceri luminate și a unor regizori capabili, pentru că un regizor slab distruge și această încredere, și curajul creator, și climatul, și chiar talentul celor care-i sînt dați pe mîna.

Am citit în „Șcinteia” articolul lui I. Coman, directorul Teatrului de stat din Piatra Neamț, referitor la dificultățile pe care le întâmpină teatrele din regiuni în legătură cu repartizarea absolvenților și instabilitatea colectivelor. Într-adevăr, nimic nu afectează mai grav activitatea unui teatru decît destrămarea după numai una sau două stagioni a colectivului său de actori. Și dacă lucrul acesta se repetă stagione după stagione, iar cei care pleacă sînt elemente dintre cele mai valoroase ale colectivului, continuitatea activității, realizarea programului ideologic și artistic al instituției sînt împiedicate.

Odată ce legea gîlăușteie la fel pentru toți, ivirea excepțiilor, rămirarea unor absolvenți în teatrele din București creează nemulțumiri la toți colegii lor. Ei se cunosc bine între ei și orice privilegieră a unora e pe loc sesizată și apreciată ca atare. Din păcate, la mulți tineri actori dorința de a slui teatru este umbrită de dorința de a pînunde cu orice preț în București, de a se slui pe sine în primul rînd, uitînd de altminteri că „Bucureștii” nu este întotdeauna sinonim cu consacrară. În atunci cînd e vorba și de un caracter mai puțin format sau de elemente cu o pronunțată trăsătură individualistă, unii, în ciuda talentului pe care-l posedă, se transformă în adevărate frîne ale activității teatrului. Nesocotindu-și obligațiile ce le revin, nu mai învață textele, nu-i mai interesează cum joacă, cum repetă, toată existența lor e absorbită de calculele în vederea scurtării drumului spre București.

Cred că asemenea manifestări ar fi combătute mai eficace dacă ar exista o atitudine mai severă față de actele de indisciplina profesională și în același timp dacă s-ar da o mai mare atenție măsurilor stimulatoare pentru îndeplinirea cu abnegație a datoriei față de instituții și față de teatru.

Posibilitățile de a diferenția după calitate activitatea în teatre sînt încă foarte reduse. Mișcările în schemă presupun aceleași dificultăți și înțirzi și pentru cei valoroși, ca și pentru cei slab, modificările fiind făcute de obicei după vechime, deci fără eficiență stimulativă. Primele se împart în cea mai mare măsură după cantitate (număr de ore, număr de spectacole sau premiere), nu în primul rînd după calitate, retribuția colaboratorilor se face după categorii de încadrare, indiferent de calitatea artistică a muncii făcute... Ce mijloc ar mai rămîne? Croniclele. Dar de multe ori nici ele nu fac cu atenție distincții calitative, nu urmăresc evoluția actorilor (indeosebi a celor din provincie). Criticările de valoare nu funcționează întotdeauna, după părerea mea, suficient de strict. Dacă intrarea în decada și-au cîștigat-o nu numai spectacole bune ca „Vară și iunie” sau „Zoo” ci și o producție slabă, cum a fost „Citadela sfîrșită” de la Petroșeni, dacă la încheierea decadelor a lipsit tocmai clasificarea, atunci în unele regiuni își poate face loc ideea că „nu calitatea a fost criteriul de selecție ci variația de repertoriu...” Și n-ar fi trebuit găsit oare un mijloc de evaluarea publică, de pildă, interpretarea dată lui Iago de Ion Pavlescu,

care într-o activitate de 12—13 ani în provincie nu s-a șablonizat, nu s-a blazat, ci și-a păstrat neștirbit pasiunea pentru teatru și și-a perfecționat măiestria, situndu-se printre cei mai buni actori ai generației sale?

Un factor descurajator pentru tinerii actori care pleacă în provincie îl constituie, cum spunem, comoditatea unor croniciari, nesocotind faptul că redacții să se deplaseze în regiuni spre a urmări actorii și a consuma sau aprecia rezultatele fiecărei premiere, sau a unui lot de premiere pe o perioadă de 2—3 luni. Ca să nu mai vorbim de opinia total destructivă a unor croniciari și a unor gazete de prestigiu — de pildă „Gazeta literară” din 24 iunie 1965, care înserază în coloanele sale părerea că o piesă în premieră pe țară la un teatru din provincie „...merită firește o discuție aparte, care nu ne îndeamnă ca să avem loc pe prilejul premiei bucureștene” (!?).

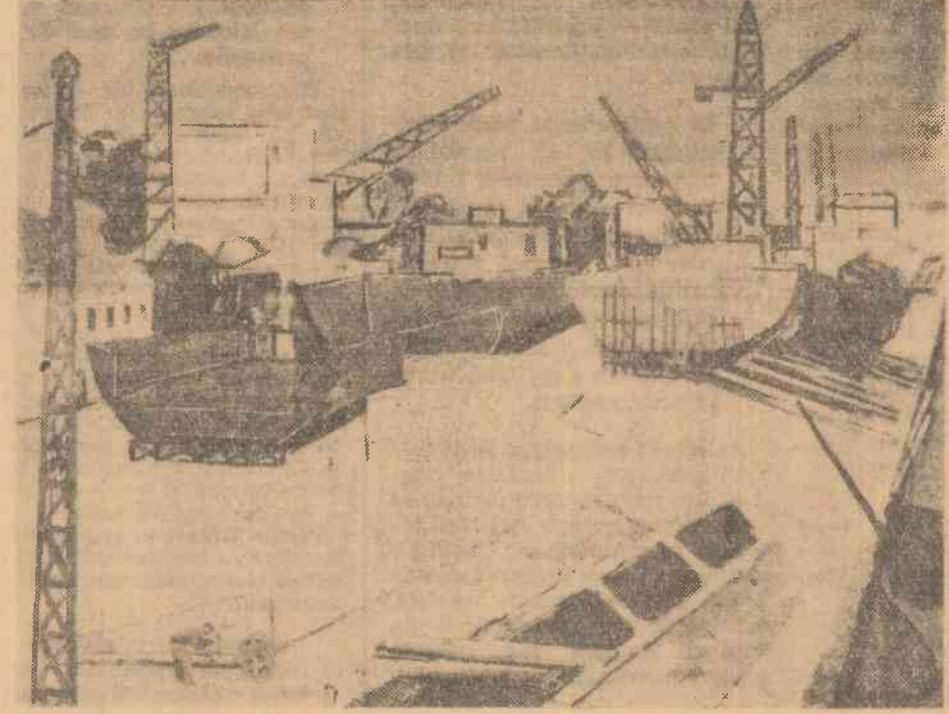
Trăim zilele declanșării unei noi ofensive pentru calitate în toate sectoarele de activitate ale societății noastre. Selectarea obiectivă a valorii, a calității se impune în teatru mai mult ca oricînd, iar mijloacele, modalitățile de a le demarca trebuie să devină active și eficiente, în scopul consolidării pe toate căile a realizărilor teatrului românesc de astăzi și de mâine.



Vasile BABOIE „Merii din Vișțioara”



Florin CIUBOTARU „Natură statică”



Dorian SZASZ „Șantier naval Galați”

Viața muzicală a orașelor țării se desășoară azi prin manifestări și modalități pe care nu le-au cunoscut deceniile anterioare. Clujul, teatru cultural cu o vechi tradiție muzicală, trăiește și el, alături de alte orașe ale patriei, o epocă de efervescență artistică.

Oraș universitar cu șapte institute de învățămînt superior și o filială a Academiei R.P.R., ale căror cadre didactice și cercetători ilustrează cu rezonanță largă știința țării, oraș industrial cu o producție de însemnată republicană, Clujul reprezintă și un mediu artistic în care sectoarele muzicale se integrează organic. Două teatre de operă — particularitate ce se impune parca peste celelalte — numeroase unități de învățămînt muzical de toate gradele, o filarmonică de stat grupînd două orchestre și un ansamblu de cameră reprezintă elementele de bază ale culturii muzicale clujene și, totodată, o expresie a puternicilor înfloriri artistice a orașului. Un public din ce în ce mai numeros, din ce în ce mai sensibil la arta de valoare completează această imagine.

Învățămîntul muzical clujean urmărește toate treptele educației. De aceea, problemele legate de acest sector au dobîndit o pondere importantă în viața culturală locală. Este știut că absolvenții claselor de instrumente aduc în orchestrele filarmonice de pe cuprinsul țării o bună pregătire artistică, însușiți în conservator. Cîntăreții formați în clasele de canto devin soliști și coriști ai celor două opere din Cluj ca și ai instituțiilor similare din restul țării. Multe dintre ei au obținut succese internaționale de prestigiu. Acest sector vîdește însă și unele carențe. Se simte și la noi insuficiența solștilor de anvergură. Există desigur așa-numita criză a tenorilor ca fenomen mondial, dar există și dificultăți ale învățămîntului nostru de canto, care afectează procesul de formare a solștilor. În timp ce în alte sectoare ale învățămîntului s-au cobeat în ultimii ani metode care au dat rezultate, în sectorul învățămîntului artistic, îndeosebi în domeniul canto-ului, continuă să fie practicate metode foarte telurite, multe dintre ele contradictorii. Fiecare „maestru” impune elevului său alte soluții. Cele mai multe sînt bune — departe de noi de a sustine una împotriva celeilalte. Cu toate acestea, trecerea cîntărețului, necritică și ne-

Intensa viață spirituală și artistică ce pulsează pînă în cele mai îndepărtate colțuri ale țării este una dintre trăsăturile caracteristice anilor noștri. Tocmai din necesitatea de a ogîndi complexitatea vieții culturale de astăzi a Oltenei, de a stimula creația literară și artistică din regiune, de a călăuzi drumul spre adevărată artă al finelor talente a apărut și revista lunară de cultură „Ramuri”.

Pentru cel care parcurge colecția numerelor publicate pînă în prezent este evident faptul că redacția a reușit să definească un profil propriu al revistei, să găsească diverse modalități prin care să

„Știința și Uzina” (nr. 11), articolele și reportajele documentate despre mari obiective industriale cum ar fi Porțile de Fier etc. Asemenea materiale care să dezbătă constructiv idei și probleme ale timpului nostru sau să cerceteze aprofundat momente de seamă ale culturii naționale sau universale sînt necesare; ele merită să ocupe un loc important în paginile revistei.

Lectura celor unsprezece numere ale sale arată că este necesară mai multă consecvență în această direcție. Uneori mai înflăm arti-colele care, deși abordează teme interesante, le tratează într-un stil prelențos, repelind de fapt lucruri de mult cu-

noscută, fără să aducă un punct de vedere original, o contribuție personală.

Ce aduce nou, prin ce îi este util cititorului un articol ca acela intitulat „Sensul filozofic al finereții”, semnat de Traian Herseni în numărul 8 al revistei, în care autorul consemnează doar ideile unor cunoscuți filozofi despre tema enunțată în titlu, încercînd în final s-o „actualizeze” printr-o frază? Sau articolul „Corolar etic” de I. Giubelan (nr. 7) ce dezvoltă o temă greu de definit și nu reușește să se desprindă din sfera generalităților și a locurilor comune? Un stil prelențos, elalarea numelor și referințelor „enciclopedice”, ce nu acoperă însă slab substanța de idei, caracterizează articolul intitulat „Consonanțe” de C. D. Papește (nr. 10). Urmîrind „ecouri românești în cultura franceză și prezența ale spiriiului francez în literatura noastră”, articolul se transformă într-un reperfor neinteresant de nume proprii.

Conținîndu-și și dezvoltîndu-și preocupările centrale sau regionale aduc în discuție puncte de vedere competente și utile. Rețin atenția, printre altele, coloșivul privind „Sistemizarea orașelor” (nr. 4), „mesa rotundă” pe tema calificării produselor (nr. 8), discuția la care au participat specialiști de la Electropulere pe tema

despre dezvoltarea unor probleme majore, „Ramurile” ar trebui să publice mai multe contribuții originale, bogate în idei, legate de problemele actuale ale vieții noastre culturale, articole izvorîte din practica reală ale oamenilor de cultură și ale cititorilor.

Revista acordă în cuprinsul său un loc deosebit literaturii. Se publică în fiecare număr reportaje, ogîndind mai ales realizările de astăzi ale Oltenei, versuri sau proză, alt original, al literaturii universale contemporane, materiale de critică literară. În acest sens, din ultimul număr se impune atenției în special ciclul de versuri „Cîntece de cîmpie” de Ștefan Bănușescu, exprimînd liric, într-un mod original, atmosfera tragică a existenței salului de altădată, care a constituit, de altfel, și substanța volumului de nuvele al scriitorului, „Iarna bărbăților”. Desigur, merită a preciza faptul că în paginile revistei sînt pre-

zenii scriitorii cu nume cunoscute în mișcarea noastră literară. În același timp, se simte necesitatea de a se da mai multă atenție îndrumării și stimulării tinerelor talente din regiune. Este, firește, o sarcină o redacției să-i ajute pe tinerii publiciști să depășească stadiul în care în versurile lor mai aflăm prozaima, banalități, confuzii de sensuri sau expresii anemice, să-i ajute să-și implicească personalitatea. Sînt necesare, de asemenea, și articole care să urmărească activitatea cineaștilor și cercu-rilor literare din regiune. Creдем că rubrica de „Correspondență”, în neurgată în penultimul număr, purtînd semnătura unui scriitor cu experiență și prestigiu lui Miron Radu Paraschivescu, va fi pentru începători o prețioasă școală a măiestriei artistice.

O preocupare deosebită a revistei este și aceea a valorificării contribuțiilor aduse la dezvoltarea culturii noastre de unii scriitori și artiști originari sau adevărați legături cu Oltenei. Inițiativa este binevenită — ce o reușită putem cita paginile consacrate lui Brăncuși sau cele dedicate lucrărilor de miniatură, necunoscute pînă acum, ale lui Picu Pătru, un artist popular din veacul trecut. Uneori însă, supra-practicarea importanței unor fragmente inedite, a unor documente sau a unor relații despre

diverși oameni de cultură dă sentimentul unui provincialism desuet. Mai este, cum este necesar, o cînd istoria noastră literară a analizat multilateral creația lui I. L. Caragiale, stabilind valoarea generalizatoare pe care o au lucrările sale, să reluăm disputele care încearcă să identifice orașul în care se desfășoară acțiunea „Scrisorii pierdute”, ca în articolul „Craiova și „Scrisoarea pierdută” (nr. 7)?

Dobîndind unele succese în ce privește în funzeia și seriozitatea investigațiilor întreprinse sau competența cu care sînt discutate probleme ale vieții culturale și artistice, revista craioveană „Ramuri” a demonstrat reale posibilități care se cer și mai insistenț puse în vedere. Se simte nevoia apariției mai dese a unor materiale eficiente care să ogîndească activitatea numeroaselor instituții de cultură din regiune și din întreaga țară, să intervină acți în diversele domenii de creație, să analizeze activitatea teatrală, muzicală, literară sau plastică. De exemplu, singurul articol publicat în acest an despre Filarmonica „Oltenei” (nr. 9) nu poartă stîmpele nici unuia din artiștii instituției deoarece se rezumă la o înșiruire de afirmații elogioase despre dirijori, soliști, repertoriu. Spectacolele Teatrului Național din Craiova sînt și ele prezentele și discutate insuficient, cu excepția recenziei premiere a lui „Othello”; iar articolul apărut în nr. 7, ce își propune să definească momentul actual al evoluției teatrului, rămîne la suprafața fenomenului. Cît despre activitatea artiștilor plastici sau a muzicienilor din regiune, ea este ogîndită doar în note enunțative ca cele din nr. 9, în care sînt trecute în revistă cîteva nume și filii, și destul de rar prin reproducerea unor lucrări de plastică. Nu este oare necesar ca revista Comitetului pentru Cultură și artă al regiunii Oltenei să comenzeze și să analizeze manifestările culturale din regiune, să facă observații concrete și să dea cu atenție și precizie îndrumări acolo unde se simte nevoia?

Sîntem convinși că entuziasmul colectiv regional al „Ramurilor”, îndreptîndu-și mai mult atenția către ogîndirea și îndrumarea bogatei vieți culturale și artistice a regiunii, va răspunde în tot mai mare măsură cerințelor exprimate de cititori.

Sorin MOVILEANU

TREPTA SPRE O ÎNALTĂ CULTURĂ MUZICALĂ

Prof. Romeo GHIRCOIAȘU

baletului și operetelor care-și găsesc o tradițională audiență în marele public. Soliști, cor, regizori, scenografi etc. constituie colective care lucrează cu o grijă deosebită pentru calitate. Ei au obținut reale succese în ultimii ani. Dintre acestea se impun „Logodna la minăstire” de Prokofiev și „Samson și Dalila” de Saint-Saens la Opera română, „Maestrii cîntăreți” de Wagner și „Dama de pică” de Cealkovski la Opera maghiară.

Desigur, aceste succese nu sînt cucerite fără eforturi. S-ar părea că barometrul publicului muzical nu este prea liniștit în ultima vreme. O afliuență inegală a acestui public la operă poate fi explicată și prin condițiile răspîndirii televizorului și magnetofonului. Dar aceleși condiții impun o și mai accentuată grijă pentru perfecționarea spectacolelor lirice, pînă la amănunt. Căci opere impuritate în realizarea spectacolului se reflectă în reacția publicului care evită apoi chiar spectacole bune. Este o consecință

directă a creșterii nivelului artistic al publicului, asaltat, supralicitat, cu tot mai perfecționate mijloace de cultivare a muzicii chiar în fotoluc camere sale. Teatrele noastre lirice trebuie să-și ridice calitatea apelînd la toate valorile culturale frumusețe cîntecului și jocului scenic, calitatea decorului. Înnoirea nu pînunde întotdeauna, deopotrîvă, în toate aceste compartimente. În prima versiune a spectacolului cu opera „Pădurea Vulturilor”, de pildă, era supărătoare discrepanța dintre scenografia modernă și mișcarea scenică, pe de o parte, și dis-

niul operet și baletului, al simfonismului sau muzicii de cameră. În ultima vreme, repertoriul muzicii lirice, simfonice și de cameră s-a îmbogățit cu lucrări de T. Jarda (opera „Pădurea Vulturilor”), Liviu Coman (baletul „Poemul Elberării”), Erwin Junger (baletul „Întîlnire în bezna”), W. Demian (opera „Capcana”), Cornel Țăranu (lucrare simfonică „Stearul lui Horia”). S. Toduț (madrigale pe versuri de poezi române), Max Eiscovici, Vasile Herman etc. Sînt sectoare de creație care suferă însă din cauză că nu-și află multă vreme accesul la public. De ce se întâmplă astfel?

În viața muzicală a Clujului se resimte lipsa unor formații specializate: un cor profesionist la Cluj, care să prezinte creațiile la capela sau coral-simfonice, ca și un ansamblu de muzică ușoară sau de jazz de nivel contemporan.

Pe harta muzicală a țării noastre, în stadiul actual, avem diverse zone și nivele de cultură artistică. Îndrumarea vieții muzicale trebuie să tină seama de această diversitate pentru a putea contribui peste tot la propășirea armonioasă a tuturor sectoarelor muzicii. Turneele și manifestările locale trebuie impuse în așa fel ca ele să coborînd din toate punctele de vedere cerințele educației estetice. Instituțiile muzicale clujene, ca și O.S.T.A., ar trebui să aibă în vedere într-o mai mare măsură geografia nivelului de cultură, să alcăduască cu mai multă exigență programele turneelor artistice pentru că este nefirește ca într-un oraș cum e Clujul să fie promovate formații de muzică ușoară improvizate, la turneele unor ansambluri folclorice mai puțin reprezentative. Viața muzicală din întreaga țară a devenit altă de bogată, manifestările ei atît de multiple, încît se resimte nevoia unei coordonări pe plan mai larg a turneelor.

Iată cîteva probleme puse de evoluția culturii muzicale la Cluj, ca și — poate — în alte centre culturale ale țării. Ele n-ar exista dacă realitatea noastră n-ar cunoaște o atare multiplicitate de manifestări, o atît de rapidă creștere și perspectivă atît de ample.

DEZBATEREA PROIECTULUI DE CONSTITUȚIE

Sedința plenară a Comitetului Uniunii Ziariștilor

Miercuri a avut loc plenara Comitetului Uniunii Ziariștilor, consacrată dezbaterii proiectului de Constituție. Participanții la dezbateri au subliniat că proiectul noii legi fundamentale a țării constituie un strălucit tablou alucerilor și aspirațiilor poporului, al libertăților, drepturilor și îndatoririlor sale fundamentale, nivelul înalt de dezvoltare a economiei naționale, a vieții social-politice a țării pe drumul luminos al socializmului.

Scotînd în evidență prevederile potrivit cărora Partidul Comunist Român este forța politică conducătoare a întregii societăți, vorbitorii au arătat că aceasta exprimă drăstea și recunoștința poporului față de partid, încrederea lui neștrămutată în politica partidului. Referitor la prevederile ce ga-

rantează libertatea cuvintului, a presei, a întrunirilor, a mitingurilor și demonstrațiilor, expresie a profundului democratism al orinduirii noastre, vorbitorii au subliniat marea răspundere socială ce decurge de aici pentru toți slujitorii presei. Ei și-au luat angajamentul ca întreaga activitate a presei, a tuturor ziariștilor, să fie închinată intereselor fundamentale ale patriei și poporului, slujirii neabătute a politicii partidului.

Participanții la plenară au adoptat o telegramă adresată Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu, în care, printre altele, se spune: „Ne exprimăm hotărîrea de a ne consacra forțele și capacitățile de muncă, întreaga noastră pasiune de gazetari comunisti, luptei poporului român pentru dezvoltarea multilaterală a României socialiste, pentru împlinirea obiectivelor ce vor fi stabilite de cel de-al IV-lea Congres al partidului.”

(Agerpres)

Plecarea delegației parlamentare franceze

În cursul dimineții de miercuri, delegația parlamentară franceză condusă de Maurice Schumann, președintele Comisiei de afaceri externe a Adunării Naționale Franceze, a făcut o vizită prin București. La prînz, Comitetul de conducere al Grupului parlamentar pentru relațiile de prietenie România-Franța a oferit un dejun în cinstea oaspeților.

În aceeași zi, delegația parla-

mentară franceză a părăsit Capitala. La plecarea pe aeroportul Băneasa, au fost prezenți Teodor Marinescu, președintele Comisiei de politică externă a M.A.N., Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe, deputați ai Marii Adunări Naționale. Au fost de față Jean Louis Pons, ambasadorul Franței în R. P. Română, și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

Convorbire cu conducătorul delegației

Înaintea plecării din România, președintele Comisiei de afaceri externe a Adunării Naționale Franceze, dl. Maurice Schumann, a avut o convorbire cu MIRCEA MOARCAȘ, redactor-șef la Agenția română de presă „Agerpres”.

Răspunzînd la o întrebare privind dezvoltarea legăturilor bilaterale dintre Franța și România, oaspetele a declarat:

Trebuie distinse trei domenii: schimburile comerciale, schimburile culturale și relațiile politice propriu-zise. Pe plan comercial dezvoltarea este satisfăcătoare. Pe plan cultural noi dorim ca numărul călătorilor și al vizitelor să crească în acordul semnat anul trecut să găsit fi atins cît mai repede. Am găsit, cred, o dorință similară și la dv. În domeniul politic cred că declarația română din aprilie 1964 a creat condițiile unor largi schimburi de vederi între cele două țări ale noastre pe probleme comune ale întregii Europe: securitatea, independența, pacea.

La o întrebare referitoare la factorii care stau la baza actualiei politicii externe a Franței, dl. Maurice Schumann a răspuns printre altele:

Noi trebuie să stabilim și să întărim legăturile cu prietenii noștri tradiționali, în special cu cei care trăiesc în partea de răsărit a continentului. Trei reguli ne conduc în această acțiune: respectul mutual al regimurilor noastre din interior și al dife-

rențelor ce le separă; respectul mutual al sistemelor de prietenii sau de alianțe în care am crezut necesar să intrăm în mod liber, în fine, și, mai ales, respectul propriei noastre independențe, ceea ce ne face să ne apreciem mai bine unii pe alții, să apreciem eforturile depuse de alții, pentru a le afirma pe ale noastre.

Intrevederile pe care le-am avut la Consiliul de Miniștri și la Ministerul Afacerilor Externe înțărăse în noi încrederea că pozițiile Franței și României se apropie în multe probleme. Aceasta este, în definitiv, marea învățătură a călătoriei noastre. Noi credem că ceea ce ne desparte este mai puțin puternic decît ceea ce ne unește.

Primirea ce ne-a fost făcută de guvern, de autorități, de popor, a depășit așteptările noastre.

În încheierea acestei convorbiri — a subliniat dl. Maurice Schumann — trebuie să vă spun că păstrează o profundă impresie despre întâlnirea pe care am avut-o cu președintele Consiliului de Miniștri al României, dl. Maurer, om de stat cu o puternică personalitate.

Părăsesc România cu cele mai frumoase amintiri și transmit, prin dv., poporului român cele mai bune urări.

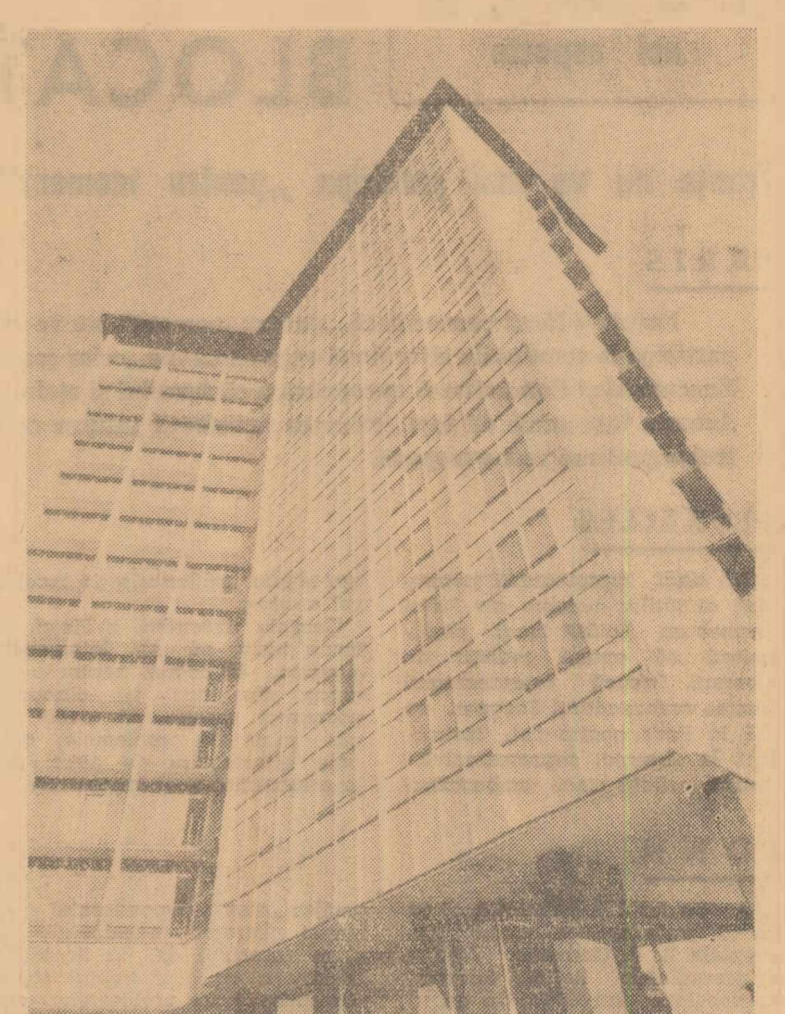
VEȘTI DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

Cale ferată pe litoral

În R.P.D. Coreeană a fost dată în exploatare calea ferată care leagă orașele Chungjin și Rajin. Porturi pe litoralul de nord-est al țării. Această cale ferată, lungă de 80 km, reduce timpul necesar pentru transportarea mărfurilor între cele două orașe cu opt ore față de vechea rută. O dată cu intrarea în exploatare a noii linii de cale ferată va crește traficul de minereuri și de produse ale industriei piscicole din nordul R.P.D. Coreene spre centrul țării.

Noul aeroport din Ljubljana

La Brnika, în apropierea capitalei slovene Ljubljana, a fost construit un aeroport modern. Cu o pistă lungă de 2700 de metri și lată de 45 de metri, aeroportul poate primi avioane de peste 110 tone. Sistemul Calvert pentru iluminarea pistei în timpul aterizărilor de noapte și alte instalații luminoase, instalații de radio și comunicații, sistemul pentru aterizare instrumentală (I.L.S.), detectori de încălzire și alte aparate pentru telecomunicații aeronautice și controlul și dirijarea traficului aerian asigură o bună securitate a manevrelor avioanelor în zona aeroportului. Aterizarea și decolarea aeronavelor se pot face atât ziua, cît și noaptea, chiar în condiții meteorologice grele. Clădirea aeroportului dispune de amenajările necesare pentru deservirea traficului public, precum și pentru personalul navigant și de un hotel confortabil cu 40 de locuri.



Noul hotel „Continental” din Brno (R. S. Cehoslovacă)

ale Universității „Karl Marx” din Leipzig (R.D.G.), sărbătorite anul acesta 550 de ani. Ea s-a dezvoltat în mod deosebit după anul 1945, cînd au luat ființă o serie de noi institute, iar altele au fost extinse. Printre acestea se numără Institutul de anatomie, clinica de stomatologie și oftalmologie, Institutul de medicină legală, precum și Institutul de chimie fiziologică. În prezent, Facultatea de medicină din Leipzig este frecventată de peste 3500 studenți.

ă, a fost creat un institut de cercetări pentru creșterea animalelor. Cercetătorii de animale din R. P. Mongolă obțin noi succese în creșterea șeptelului. Lucrătorii din gospodăriile agricole de stat și de la stațiunile zootehnice și-au propus să crească anul acesta 8 milioane capete de tineret bovin și ovin.

Mecanizarea construcțiilor

Intreprinderile de construcții din R. P. Albania au îndeplinit înainte de termen sarcinile celei de-al treilea plan cincinal (1961-1965) privind mecanizarea lucrărilor în acest sector. În prezent sînt mecanizate 85-90 la sută din lucrările de ridicare și terasare. Pe lângă șantierele marilor obiective industriale se construiesc fabrici de beton, secții care produc elemente prefabricate, ceea ce permite accelerarea lucrărilor. În cadrul celui de-al treilea cincinal, uzinele din țară au început să producă mașini de construcție, cum sînt: transportoare, macarale, poduri rulante etc.

Crește

numărul specialiștilor în zootehnie

În R. P. Mongolă sînt folosite pe scară tot mai largă în creșterea animalelor cele mai noi realizări ale medicinii veterinare și biochimiei. Pentru această ramură a economiei naționale sînt pregătiți în prezent sute de specialiști. În ultimii ani au început să lucreze în gospodăriile agricole de stat și cooperativele agricole 4300 medici veterinari și zootehnicieni. Totodă-

Depozit frigorific

În apropierea Budapestei a fost construit un mare depozit frigorific avînd înălțimea unui bloc cu cinci etaje. Procesul de muncă este complet mecanizat și automatizat. Alimentele sînt transportate printr-un sistem de conveiere cu o lungime de 7 kilometri. Fiecare încăpere este prevăzută cu instalații de televiziune industrială. Dispecerul poate urmări prin televizor, de la tabloul de comandă, fiecare din aceste încăperi. Mașini de calcul stabilesc în orice moment încălzirea încăperilor și spațiul folosibil pentru noi depozități.

La 550 de ani de la înființare

Facultatea de medicină, una dintre cele mai vechi facultăți

INFORMAȚII

Delegați din Albania, Bulgaria, Grecia, Iugoslavia și Turcia, care participă la constătuirea de la București privind reluarea activității Uniunii interbalcanice a matematicienilor, au fost primiți miercuri la amiază de acad. Gh. Mihoc, rectorul Universității din București.

(Agerpres)

IN EDITURA POLITICĂ a apărut

K. MARX — F. ENGELS OPERE, VOL. 21

752 pag. 15 lei

Marele dig înaintea

O garnitură lungă de vagoane, aproximativ cît distanța dintre orașele Constanța și Ploiești, ar fi necesară pentru încălcarea cantității de piatră și a blocurilor din beton folosite pînă acum la construirea marelui dig de apărare a noului bazin portuar Constanța.

Sub sfîșitului gerului sau al razelor soarelui de vară, excavatoarele, autobasculantele, bulldozerile n-au avut lucrul în port. Astfel, angajamentul luat în cîntecul Congresului partidului privind construirea digului pe o lungime de 300 metri și terminarea finisărilor acestuia pe 122 metri, a fost depășit. Acum, capătul digului se profilează în larg la o depărtare de 325 metri.

De pe șantierele portului se auză că în următoarele zile lucrările se vor intensifica, datorită deschiderii unor noi fronturi la cariera Ovidiu, grăbiri transporturilor prin darea în curînd în folosință a marelui pasaj de peste linile stației C.F.R.-Palas, precum și montării unei uriașe macarale pod-pivotantă, aflată în probe.

(Agerpres)

SPORT

ECHIPA DE FOTBAL DINAMO BUCUREȘTI, campioană a țării, va juca în primul tur al noului ediții a „Cupei campionilor europeni” cu formația daneză S. K. Odense 1909. În „Cupa cupelor”, cîștigătoare „Cupel R.P.R.” urmează să întâlnească echipa austriacă „Wiener Neustadt”. Stabilirea meciurilor primului tur ale celor două competiții internaționale s-a făcut, prin tragere la sorți, miercuri la Geneva.

CAMPIONATELE UNIVERSITARE la jocuri sportive au continuat ieri pe diferite baze sportive bucureștene. Iată cîteva dintre rezultatele mai importante: **volet** Petroseni — Timișoara (m) 3-0, București — Iași (m) 3-1, Iași — Galați (f) 3-2, București — Craiova (f) 3-0; **handbal** Petroseni — Iași (m) 10-8, Timișoara — Cluj (m) 14-13, București — Cluj (f) 15-9.

Pe terenul Politehnica sînt pro-

gramate astăzi de la ora 15,15 semifinalele la fotbal: București — Galați și Petroseni — Craiova.

PRIMA GALĂ DE BOX a finalelor campionatelor republicane, desfășurată aseară în „poteasca” stadionului Republicii, s-a bucurat de prezența a circa 8000 de spectatori. Una din cele mai bune victorii a fost obținută de Ion Dinu (Steaua), campionul categoriei „ușoară”. În fața experimentatului loșil Mihalic (Dinamo). De remarcat că dinamovistul a fost de două ori trimis la podea, în prima și în ultima repriză. În rîndul surprizelor se înscrie victoria prin k.o. a tînarului A. Simion (Muscelu) asupra lui A. Iliescu (Farul), considerat, prin rezultatele din zonă (cînd i-a eliminat pe Buzuluț și Crudu), principal favorit al categoriei „pană”.

Pe același ring astăzi seară (ora 19,30), vor avea loc noi meciuri, dintre care menționăm: Clucă — Grutescu, Covoilac — Puiu, Giju — Rădăile, Monea — Trandafir.



Pe ring, doi din „veteranii” campionatelor — „cocoșii” Mindreanu și Puiu

Foto: R. Costin

Trec clipele, orele-n goană și... combinele stau

(Urmare din pag. I-a)

Într-o comună vecină, la Călieni, unde timpul era puțin prielnic pentru recoltatul cu combinele, au continuat seceratul manual aproape 300 de țărani cooperatori. La ora 10,30, brigada din satul Hanul Conache cooperativei agricole de producție Fundeni trei combine stăteau în marginea lanului. Tov. Marinică Gorgiu, șeful brigăzii de tractoare, împreună cu oamenii care deserveau combinele, se odihneau la umbra unui stog de paie. „Nu merge — motivează ei. Spicul este ud”. Intervine specialistul care ne-a însoțit în raidul nostru. Privește lanul de răd, fracă în palmă spicelor. Boabele se desprind ușor. „Să încercăm cu o combină, intervine și tov. Costache Bolea, secerător al comitetului raional de partid Galați. Combine intră în lan, iar recoltatul merge normal. „Am pierdut de pomână o oră” — recunoaște tov. Gorgiu, după ce toate combinele au început să lucreze. Dar de ce a trebuit să așteptăm cînd controlul lanului trebuie făcut permanent? În aceste zile cînd grînele s-au copit nu poate fi admisă nici o întârziere, oricît de mică, pentru că recoltatul și se poate face într-un timp cît mai scurt.

În unele unități nu au fost asigurate toate condițiile pentru intensificarea secerărilor. În cooperativele agricole din comuna Vultur, Suraia, și altele din raionul Focșani o parte din combine stau la sediu în bătășilor. Încă n-au fost lăuate peste tot drumurile pentru accesul combinelor în lanuri. Cu asentimentul tovarășilor de la consiliul agricol raional, în ciuda probelor evidente, inginerii Paul Simulescu de la cooperativa agricolă Suraia și Ion Alexandru de la cooperativa agricolă Bilieni afirmă că pregătirile în vederea acestei importante campanii s-au făcut superficial, nu s-au luat în considerare toate aspectele care ar putea interveni.

Aceleași condiții ritmuri inegale

(Urmare din pag. I-a)

Diferențe asemănătoare există și între alte raioane. Ele sînt o urmare directă a felului cum organele de partid și de stat, consiliile agricole și conducerea unităților agricole socialiste se ocupă de utilizarea tractoarelor, a combinelor și a celorlalte mijloace de recoltare, de folosirea timpului bun de lucru în cîmp. Se impune ca în fiecare unitate să se acorde maximum de atenție organizării ritmice a lucrărilor, folosirii fiercării ore cînd timpul e prielnic recoltării; alături de combine, pe suprafețele unde grîul este cult, să se utilizeze în mai mare măsură mijloacele simple de recoltare.

O latură de cea mai mare importanță a activității în campania de recoltare este fără îndoială transportul operativ și depozitarea în cele mai bune condiții a întregii recolte în vederea evitării oricărei pierderi.

Conducerea bazelor de recepție au luat din vreme măsură pentru asigurarea spațiului de depozitare. La Căldărași, conducerea bazei a tras învățămintele din lipsurile avute anul trecut, cînd a fost criticată pentru faptul că un număr mare de camioane încărcate cu cereale așteptau ore întregi la recepție și la cîntar. S-au pregătit magazii, au fost puse în funcțiune toate cele trei cîntare și s-au amenajat buncure de descărcare. Aici trebuie însă urgentate lucrările de amenajare a platformelor. Întrucît zilnic sossesc cantități tot mai mari de grîu de la unitățile agricole. Timpul prielnic pentru recoltatul cerealelor trebuie folosit din plin; orice zi pierdută zadarnic poate duce la pierderi însemnate. Este necesar ca acest lucru să-l albe în vedere toți cei ce lucrează pe ogoare.

Unde sînt coșaii?

(Urmare din pag. I-a)

Cu puține excepții, grîul a devenit bun de recolat în întreaga regiune. Timpul nu așteaptă. Fiecare zi, fiecare oră de înțiriere poate aduce paguba însemnată. Consiliile agricole regionale și raionale, sprijinite de organele de partid, cunoscînd concret, la fele locului, situația din fiecare unitate trebuie să ia măsuri operative pentru impulsionarea recoltării cerealelor păioase.

Se adună cu mîile și în alte capitale. Sînt triști, flămînzii, pelizi. Dar i-am văzut și furioși, busculînd cu umerii porțile consulatului de la Paris, încercînd să se întoarcă în țara care i-a dezmoștenit.

Și acum un alt contrast: între existența acestor oameni — muncitori, pescari, agricultori sau mici podgogreni — și freneticul festival turistic ce i se supra-pune și care face din Portugalia ultimului deceniu un mare bulevard internațional.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Culori și contraste între munți și ocean

(Urmare din pag. I-a)

Se adună cu mîile și în alte capitale. Sînt triști, flămînzii, pelizi. Dar i-am văzut și furioși, busculînd cu umerii porțile consulatului de la Paris, încercînd să se întoarcă în țara care i-a dezmoștenit.

Și acum un alt contrast: între existența acestor oameni — muncitori, pescari, agricultori sau mici podgogreni — și freneticul festival turistic ce i se supra-pune și care face din Portugalia ultimului deceniu un mare bulevard internațional.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Și acum un alt contrast: între existența acestor oameni — muncitori, pescari, agricultori sau mici podgogreni — și freneticul festival turistic ce i se supra-pune și care face din Portugalia ultimului deceniu un mare bulevard internațional.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Și acum un alt contrast: între existența acestor oameni — muncitori, pescari, agricultori sau mici podgogreni — și freneticul festival turistic ce i se supra-pune și care face din Portugalia ultimului deceniu un mare bulevard internațional.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Și acum un alt contrast: între existența acestor oameni — muncitori, pescari, agricultori sau mici podgogreni — și freneticul festival turistic ce i se supra-pune și care face din Portugalia ultimului deceniu un mare bulevard internațional.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

Cei peste 500000 de turiști, care inundă anul Costia de Sol și marile orașe, cu mașinile și autobuzurile, au schimbat fața de zi și de noapte a acestei țări mici, silind-o să îmbrace în grabă, peste hainele diurne, o toaletă de bal cu foarte multe franjuri lusitane. Autostăzi și mari hoteluri de lux, magazine ca pe Champs Elysées și baruri cu programe folclorice, „coride”, „fados” și „serenada” sînt oferite prelungind turismului amatori de o „vacanță iefină, colorată, portugheză”.

DE PESTE HOTARILE

Criza deschisă la Bruxelles capătă noi aspecte

PIAȚA COMUNĂ BLOCATĂ

Situație confuză în Yemen

- Cauza demisiei lui Noaman
- Eșecul „tratatelor de conciliere”

Franța nu va mai participa „pentru moment” la Euratom și C.E.C.O.

PARIS

Franța a făcut cunoscut că, „pentru moment”, nu va mai participa la reuniunile altor două organisme ale „celor șase”: Euratomul și Comunitatea europeană a cărbunului și oțelului. Aceasta înseamnă, de fapt, blocarea activității tuturor celor trei organisme vest-europene.

BRUXELLES

Cei cinci reprezentanți permanenți ai țărilor membre ale Pieței comune au hotărât marți după-amiază să amâne ședința de miercuri, întrucât reprezentantul Franței, ambasadorul Boegner, se află la Paris pentru noi instrucțiuni. În absența reprezentantului Franței, ceilalți cinci ambasadori

vor studia „mijloacele de rezolvare” a crizei.

Comisia executivă a Pieței comune urma să se întrunească miercuri, în secret, pentru a încerca din nou să elaboreze propuneri menite să pună capăt crizei în problemele agricole și bolcotează de către Franța a lucrărilor unor organisme.



Vezi pământ, căpitane?

„Astfel exprimă caricaturistul de la ziarul vest-german „DIE WELT” indoilele din Occident cu privire la viitorul Pieței comune

BONN

Agencia A.N.S.A. relatează că în cadrul convorbirilor dintre președintele R. F. Germane, Lübke, și președintele Italiei, Saragat, interlocațiunile au fost de acord asupra necesității efectuării unei

analize „atențe și ponderate” a situației Europei occidentale în urma eșecului de la Bruxelles, „pentru a se găsi tregat soluții corespunzătoare problemelor care s-au ridicat”.

In paginile presei internaționale

Criza deschisă în Piața comună după recentele negocieri eșuate la Bruxelles continuă să fie comentată pe larg în presa internațională

FRANCE PRESSE: Oprea mașinii

Comentând rechizarea la Paris de către guvernul francez a reprezentantului permanent al Franței pe lângă Piața comună, Jean Marc Boegner, agencia franceză scrie:

Rechizarea la Paris a lui Boegner blochează, de fapt, funcționarea Pieței comune și pune în lumină gravitatea crizei... Totuși, „invitarea” lui Boegner nu înseamnă ruperea relațiilor diplomatice cu Piața comună pentru că delegația franceză rămâne la Bruxelles, iar Maurice Ulrich, adjunctul lui Boegner, îndeplinește, de fapt, funcția de înșărcinal cu afaceri. Atribuțiile sale sînt, însă, limitate. El nu poate lua parte la reuniunile celor șase reprezentanți permanenți. Așadar, concluzia care se poate trage, este că, o dată oprită mașina Pieței

comune, Franța nu va mai participa la nici una din activitățile C.E.E. de la Bruxelles.

NEW YORK TIMES: Lupta implică probleme fundamentale

Comunitatea Economică Europeană se află din nou în ghearele crizei. Cauza imediată rezidă în dezacordul dintre Franța și ceilalți membri ai Pieței comune cu privire la politica agrară, dar, în realitate, lupta se dă pentru ritmul integrării economice. Deoarece această luptă implică probleme fundamentale, criza este cea mai serioasă de la venirea la putere în Piața comună. Francezii doresc o înțelegere imediată în problema agrară, dar refuză să acorde împuterniciri mai mari Comisiei Pieței comune de la Bruxelles în această problemă, sau un control mai mare asupra veniturilor agricole parlamentului vest-european. Această luptă în legătură cu viitorul Pieței comune este serioasă și amenință să blocheze înlăturarea în cadrul comunității și să tergiverseze runda Kennedy.

ALGER

Corpul diplomatic primit de președintele Consiliului Revoluției

ALGER 7. Corespondentul Agerpres, C. Benga, transmite: Cu prilejul celei de-a treia aniversări a proclamării independenței Algeriei, colonelul Houari Boumediene, președintele Consiliului Revoluției din Algeria, i-a primit pe membrii Corpului diplomatic acreditat la Alger. În discursul rostit cu această ocazie, colonelul Boumediene a subliniat, printre altele, că „Algeria va dezvolta relații prietenești cu toate țările pe bază respectului reciproc, a suveranității, a neamestecului în treburile interne, oricare ar fi natura regimului politic și social. Ea își va îndeplini angajamentele asumate pe plan internațional”. El a adăugat că țara sa „rămîne credincioasă principiilor Cartei Națiunilor Unite, tratatelor Ligii Arabe și Cartei Organizației Unității Africane”.

Santo Domingo

Acordul de încetare a focului din nou încălcat

SANTO DOMINGO 7 (Agerpres). — În noaptea de marți spre miercuri a fost din nou încălcat acordul de încetare a focului la Santo Domingo. Intre forțele constituționaliste și cele inter-americane s-a produs un schimb de focuri apreciat ca fiind cel mai puternic, începînd de la 15 iunie.

Arestări masive în Peru

LIMA 7 (Agerpres). — În Peru, unde garanțiile constituționale au fost suspendate duminică, continuă arestările în rîndul forțelor de opoziție. Citind știri apărute în presa peruviană, agencia Associated Press scrie că numărul celor arestați se ridică la 700.

SCURTE ȘTIRI

MOSCOVA. La invitația C.C. al P.C.U.S. la Moscova a sosit o delegație a Partidului Comunist din Indonezia, condusă de D. Aidit, președintele C.C. al P.C. din Indonezia.

MOSCOVA. La cinematograful „Zenit” și la Casa de cultură a întreprinderii „Krasnii proletar” are loc un festival al filmului românesc, organizat de Comitetul pentru cinematografie și Asociația de prietenie sovieto-română.

RIO DE JANEIRO. Almeida Prado, președintele Asociației rurale braziliene, care grupează pe producătorii de cafea din țară, a declarat că „dacă guvernul nu va modifica politica sa în domeniul cafe-

lei, foarte curînd Brazilia se va afla scundată în cea mai gravă criză socială din toate timpurile”. Producătorii de cafea, care protestează împotriva preturilor stabilite de Institutul brazilian al cafelei, au anunțat că sînt gata să blocheze soselele și căile ferate pentru a împiedica transportul sacilor de cafea pînă cînd guvernul va fixa prețuri convenabile.

DELHI. S-a anunțat oficial că trupele indiene dislocate în regiunea de frontieră Kutch au început să se retragă, în conformitate cu prevederile acordului de încetare a focului încheiat între India și Pakistan. S-a arătat că și trupele pakistaneze au început să se retragă.

BONN. S-a anunțat că guvernul Izraelului și-a dat acordul pen-

GUVERNUL ENGLEZ PUS ÎN MINORITATE ÎN CAMERA COMUNELOR

LONDRA. Guvernul laburist britanic a fost pus marți seara în minoritate în Camera Comunelor, la dezbaterile pe marginea unor articole ale legii financiare. Primul ministru, Harold Wilson, a precizat însă că înfrîngerile de acest gen, pur tehnice, nu pot ridica problema demisiei guvernului sau organizarea de noi alegeri.

MARȚI NOAPTEA PE FLUVIUL SAIGON

Convoi de nave atacat de artileria forțelor patriotice

● Un port-avion scufundat ● Efectivul trupelor americane în Vietnamul de sud: 70 000

SAIGON 7 (Agerpres). — Potrivit declarației unui purtător de cuvînt al forțelor armate americane din Vietnamul de sud, marți noaptea, un convoi de 28 de nave și ambarcațiuni militare sud-vietnameze, în timp ce se îndreptau pe fluviul Saigon spre localitatea Thu Dau Mot, au fost supuse unui atac de artilerie

de forțele patriotice. În urma exploziei unei mine și a obuzelor, o navă port-avion, cu trupe la bord, s-a scufundat, iar alte nave și ambarcațiuni au fost avariate. Numărul exact al pierderilor suferite de trupele guvernamentale nu este încă cunoscut.

LUPTA ÎN ZONA „D” ȘI PE PLATOURILE ÎNALTE

Eforturile trupelor americane și ale guvernului de la Saigon de a degaja zona „D” se dovedesc infructuoase.

Agencia U.P.I. relatează că în dimineața zilei de 7 iulie, 25 de bombardiere strategice B-52 au lansat importante cantități de bombe în această zonă, fără a reuși să provoace pierderi trupelor de partizani. În schimb, forțe ale Frontului de eliberare națională au atacat în aceeași zi, prin surprindere, la 35 mile nord de Saigon, în perimetrul zonei „D” un convoi militar compus din trupe americane, australiene și sud-vietnameze.

Numărul morților și răniților n-a fost dezvăluit de purtătorul de cuvînt american deoarece, după cum s-a exprimat el, „operația este în curs”. În noaptea de marți spre miercuri, postul întărit de la Ba Gia, unde se găsește trupe guvernamentale, a fost supus din nou unui puternic tir al forțelor F.N.E.

Patrioții sud-vietnamezi înregistreză succese de proporții și într-o serie de localități situate în regi-

unea platourilor înalte. În ultimele 48 de ore, forțele F.N.E. au ocupat postul întărit de la Dak To, la 400 km de Saigon, unde se găseau aproximativ 150 de soldați guvernamentali. Comunicațiile radio cu localitatea din apropierea postului au fost întrerupte. Agencia France Presse subliniază că în aceeași regiune, unități ale garnizoanelor de la Tan Canh, care se îndreptau spre Dak To spre a acorda sprijin celor atacați, au căzut într-o ambuscadă organizată de partizani.

HANOI 7 (Agerpres). — Misiunea de legătură a Inaltului comandament al Armatei Populare Vietnameze a trimis un mesaj de protest Comisiei internaționale de supraveghere și control din Vietnam. În mesaj se subliniază că efectivele adevărate la 7 iulie la baza Da Nang au fost de 70 000, în afară de efectivul de 30 000 de soldați ai flotei a VII-a care participă zilnic la operațiunile din Vietnam.

Hanoi Brigăzi de voluntari

HANOI 7 (Agerpres). — Agencia V.N.A. relatează că Fam Van Dong, președintele Consiliului de Miniștri al R. D. Vietnam, a făcut cunoscut instrucțiunile cu privire la formarea „brigăzilor de tineri voluntari pentru lupta împotriva

agresiunii americane, pentru salvarea națională”. În instrucțiuni se arată că americanii „au intensificat și au extins tregat războiul de distrugere împotriva R. D. Vietnam, vizînd crearea de dificultăți în construcția economică și în in-

te plan extern. În ultima lună, o serie de țări arabe ca Algeria, Kuwaitul, Iordania au încercat să medieze în conflictul yemeni, propunînd diferite soluții pentru realizarea reconcilierii naționale. Or, o criză de guvern la Sanaa creează serioase piedici mediatorilor și complică mult problema yemenită, lăsa de ce chiar din primul moment al demisiei lui Noaman numeroase personalități politice din Yemen au dezaprobat hotărîrea sa și au încercat să-l convingă să revină. În zadar însă.

În aceste condiții, președintele Sallal a încercat să pună capăt crizei politice. Cu prilejul reuniunii din 5 iunie a Consiliului Superior al Apărării el a cerut ofițerilor să sprijine principiile revoluției din septembrie 1963 și, în conformitate cu acestea, să acționeze în vederea realizării unității naționale și pînă la crearea unei armate naționale bine organizate.

Marți, s-a anunțat formarea unui nou guvern condus de Sallal și compus din 13 militari și 2 civili. Știrea n-a fost confirmată însă, ceea ce lasă să se înțeleagă că situația politică la Sanaa este confuză.

Nicolae N. LUPU



ÎNTREGUL ORAȘ PORTUAR LIVORNO A PARTICIPAT LA O GREVĂ GENERALĂ DE TREI ORE, în semn de solidaritate cu lupta muncitorilor de la fabrica „Silicati”, pe care conducerea a hotărît s-o închidă. De 52 de zile muncitorii au ocupat fabrica. Greviștii au demonstrat înconștienți pe străzi

ROMA „O zi neagră” a coaliției guvernamentale

ROMA 7 (Agerpres). — Într-o singură zi guvernul italian a fost pus de două ori în minoritate în Parlament în diviziunile coaliției de centru-stînga.

Astfel, în cursul dezbaterii în Camera deputaților a problemei creării organelor locale de dezvoltare a agriculturii în Sicilia, socialiștii împreună cu deputații partidelor de opoziție au votat împotriva proiectului de lege propus de democrat-cresștini. În Senat, la votarea unui articol al proiectului de lege privind situația pensionarilor, o parte însemnată a

senatorilor socialiști s-au pronunțat în favoarea unui amendament propus de comuniști și de senatorii din partea Partidului socialist italian al unității proletare, în timp ce democrat-cresștini au votat contra. În legătură cu cele două voturi presa italiană vorbește despre „O ZI NEAGRĂ” a coaliției guvernamentale de centru-stînga.

ÎNCHIEIEREA CONVORBIRILOR POLONO-FINLANDEZE

HELSINKI 7 (Agerpres). — La Helsinki s-a încheiat convorbirile dintre Edward Ochab, președintele Consiliului de Stat al R. P. Polone, și dr. Urho Kekkonen, președintele Finlandei. A fost semnat un comunicat comun.

În comunicat se arată, printre altele: „Convorbirile au contribuit la lărgirea înțelegerii și au vădit unitatea de păreri în principalele probleme ale întăririi păcii și securității internaționale”. Cele două părți urmăresc cu deosebită înălțare evoluția periculoasă a evenimentelor din Asia de sud-est. Ele „consideră ca deosebit de importantă renunțarea tuturor statelor la folosirea forței în relațiile dintre ele” și se pronunță pentru „colaborarea între state cu sisteme politice diferite, respectîndu-se principiile depline egalități în drepturi și neamestecului în treburile interne ale altor state și popoare”. Cele două părți se pronunță pentru dezarmarea generală și totală și văd un pericol pentru pace în continuarea cursei înarmărilor — în special a înarmărilor nucleare. Părțile subliniază „unitatea de vederi în ce privește necesitatea adîncirii colaborării economice internaționale între toate regiunile lumii”. În încheierea co-

municatului se arată că Polonia și Finlanda au constatat cu satisfacție că relațiile dintre ele continuă să se dezvolte în spiritul prieteniei și avantajului reciproc. Colaborarea economică reciprocă s-a dezvoltat. S-a căzut de acord ca organele guvernamentale corespunzătoare ale celor două părți să studieze posibilitățile încheierii unei convenții consulare polono-finlandeze.

NOTE

Comandă A.F.L.-C.I.O. pentru Congresul C.I.S.L.

La Amsterdam s-a început lucrările cel de-al 8-lea Congres al Confederației internaționale a sindicatelor libere (C.I.S.L.). După cum remarcă observatorii, el s-a deschis în condiții cînd, în ultimii ani, Confederația a suferit eșecuri răsunătoare în ce privește captarea de noi aderenți, mai cu seamă pe continentul african. Pe acest fond, între liderii centralei cu sediul la Bruxelles, declarații „incapabile”, și conducătorii sindicatelor americane A.F.L.-C.I.O. a izbucnit un grav conflict.

Întrucît majoritatea fondurilor pompată spre Bruxelles provin din S.U.A., liderii sindicali americani exercită o adevărată dictatură asupra C.I.S.L., încercînd s-o manevreze fără nici un scrupul. Astfel, înaintea congresului de la Amsterdam, președintele A.F.L.-C.I.O., George Meany, și omul său de încredere, Jay Lovestone, ale cărui relații cu Departamentul de Stat nu constituie un secret, au dezlîngit un atac concentrat pentru a obține răsturnarea secretarului permanent al Confederației, Omar Becu. Ei l-au acuzat pe acesta de toate „păcatele”.

Meany-Lovestone „denunță” mai întîi o „slăbire a rezistenței” față de Federația Sindicatelor Mondiale. Într-adevăr, C.I.S.L. s-a dovedit incapabilă să îndubeze curentul spre unitate care se manifestă tot mai puternic în rîndurile sindicatelor occidentale aderente la „Confederație”. Se știe, de pildă, că la recentul congres al Confederației Generale a Muncii din Franța a participat și o delegație a Federației belgiene din metalurgie, afiliată la C.I.S.L.

Cuprins de mînie, grupul Meany-Lovestone a declarat că toate aceste sînt „conștinții spiritului” C.I.S.L. „creată spre a marca victoria noastră în lupta cu toate forțele împotriva sindicatelor comuniste”. Din lînga pentru-atacului Congres de la Amsterdam, liderii A.F.L.-C.I.O. au cerut într-un document „întensificare a campaniei anti-comuniste în toate domeniile de activitate a C.I.S.L.” și formarea unui „nou birou în întregime consacrat” acestei lupte.

Acum, cînd Congresul s-a deschis, rămîne de văzut care va fi reacția față de lupta pe care vrea s-o împîndă „clanul” Meany-Lovestone. Așa precum a declarat un membru al conducerei sindicatului vest-german din metalurgie, urmază să se ale dacă C.I.S.L. se va alina total „la pozițiile unor organisme despre care toată lumea știe că nu au nimic comun cu interesele sindicatelor”.

C. ALEXANDROAIE (Prin telefon)

E. MIRONESCU

LA PAZ. La centrele miniere „Catavi” și „Siglo XX” din Bolivia a avut loc o demonstrație a soților minerilor în semn de protest împotriva concedierilor și creșterii costului vieții. Poliția a intervenit cu brutalitate. O femeie a fost ucisă, iar altele rănite.

tru numirea lui Rolf Pauls ca ambasador al R. F. Germane la Tel Aviv. S-a anunțat de asemenea, că Asher Ben Nathan a fost numit ambasador al Izraelului la Bonn.

GENEVA. Secretarul general al O.N.U. va sosi joi la Londra la invitația primului ministru britanic.

LISABONA. Guvernul portu-

ghez a hotărît deschiderea unui credit special de 1 miliard escudo pentru „forțele militare extraordinare de peste mări”, ceea ce reflectă intensificarea luptei de eliberare în coloniile portugheze.

PARIS. Președintele Republicii Chile, Eduardo Frei, a sosit miercuri la Paris într-o vizită oficială.

cială. La sosire el a fost întâmpinat de președintele de Gaulle și de primul ministru francez, Georges Pompidou.

SOFIA. Întreprinderea comercială „Tehnimport” din Bulgaria și firma austriacă de export „Fest-Linz” au semnat la 7 iulie un acord prin care firma austriacă va livra mașini și utilaje pentru fabrica de celuloză din localitatea Iskar (R.P. Bulgaria).

„Vești” din Cosmos

● Cu prilejul inaugurării noului utilaj astronomic instalat la Universitatea Cambridge, astrofizicianul Martin Ryle a declarat că cu ajutorul noului telescop au putut fi recepționate unde radiofonice emise de corpuri cerești situate la o depărtare de peste 8 milioane de ani lumină.

● Se așteaptă ca începînd de miercuri, nava americană „Mariner-4” să-și accelereze viteza, intrînd în sfera de gravitație a planetei Marte, ale cărei fotografii urmază să fie transmise pe Pămînt prin intermediul televiziunii la 14 iulie.



Echipe de salvare transportă corpurile celor 41 de militari, victime ale accidentului de avion de la 6 iulie, deasupra localității Nuneham (Anglia) Teletext: Agerpres