



Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXIV Nr. 6678

Marți 13 iulie 1965

6 PAGINI — 30 BANI

ÎN ÎNTÎMPINAREA CONGRESULUI PARTIDULUI

Întreprinderile brașovene și-au îndeplinit angajamentele

BRAȘOV (coresp. „Scinteia”). — Colectivele întreprinderilor industriale din regiunea Brașov raportează partidului cu legitimitate că și-au îndeplinit angajamentele luate în cinstea celui de-al IV-lea Congres al P.M.R. De la începutul anului, industria regiunii Brașov a realizat peste sarcina de plan la producția globală 190.446.000 lei, față de 160.775.000 lei ce prevedea angajamentul luat; depășirea planului producției marfă se ridică la suma de 200.800.000 lei, cu 800.000 lei mai mult față de angajament. În aceeași perioadă s-au înregistrat importanțe economice suplimentare la prețul de cost și beneficii peste plan. În frunte, pe panoul de onoare al industriei regiunii, se situează și de data aceasta muncitorii, inginerii și tehnicienii din întreprinderile constructoare de mașini. Colectivele uzinelor „Șteagul Roșu”, „Tractorul” și „Rulmentul” din Brașov au livrat peste prevederile cantității importante de produse de bună calitate. Succese de seamă au obținut, de asemenea, Combinatul chimic din Făgăraș, uzina „Tirnavă” din Medias, Fabrica de postav din Prejmer ș.a.

ÎN PROBE TEHNOLOGICE

Fabrica de acid sulfuric de la Copșa Mică

La Copșa Mică au intrat luni în probe tehnologice noua fabrică de acid sulfuric și instalațiile de prelucrare a concentratelor de zinc și plumb în furnal. Evenimentul constituie un important succes raportat în cinstea celui de-al IV-lea Congres al partidului de colectivitățile de constructori și montori. Lucrările au fost executate de constructori cu o bogată experiență, care și-au legat numele de alte obiective importante ale industriei chimice, de oameni veniți aici după ce au coborât schelele marilor construcții industriale de pe Valea Trotușului, de la Brăila, Suceava și de pe alte șantiere. Ei au folosit metode moderne și o industrializare pe scară largă a lucrărilor, ceea ce le-a permis să obțină un ritm intens de execuție. Potrivit proiectelor, instalațiile de prelucrare a concentratelor de zinc și plumb au o capacitate anuală de 50.000 de tone, iar fabrica de acid sulfuric de 100.000 de tone. La tablourile de comandă, sus pe platformele din marile hale luminoase, și la furnal, muncitorii, inginerii și tehnicienii sunt prezenți la posturile lor.

Fabrica de furnire de la C. I. L. T. Severin

O nouă realizare în cinstea celui de-al IV-lea Congres al partidului ne-a fost anunțată de la T. Severin. La Combinatul de industrializare a lemnului din această localitate au fost produse ieri, în cadrul probelor tehnologice, primele cantități de furnire estetică. Alături de celelalte unități intrate în producție — fabricile de placaj și de mobilă — fabrica de furnire va contribui la valorificarea superioară și complexă a lemnului din masivele forestiere ale Mehedințului și Cernel. Noua fabrică este dotată cu instalații și utilaje la un înalt nivel tehnic, care îi asigură o productivitate ridicată și obținerea de produse de cea mai bună calitate.

RITMUL SECERIȘULUI

Raid-anchetă în regiunile ARGHEȘ I A Ș I BANAT

Intr-un articol apărut zilele trecute în ziarul nostru se arată, printre altele, că în regiunea Argeș secerișul se desfășoară într-un ritm nesatisfăcător, în mare măsură și din cauză că mașinile nu funcționează cu întreaga capacitate, lipsind o serie de piese de schimb. Acum lucrurile s-au îndreptat. „La intervenția noastră, pe lângă O.C.A.T.M. din Consiliul Superior al Agriculturii, ne spunea tov. Gh. Costache, președintele consiliului agricol regional, a fost rezolvată și problema deficitului de cauciucuri și a diferitelor piese necesare mașinilor. Alături de alte măsuri luate, aceasta a contribuit ca în ultimele zile ritmul de lucru să crească simțitor.”

Intr-adevăr datele centralizate la consiliul agricol regional arată că secerișul s-a intensificat. În raionul Drăgănești-Olt recolta a fost strinsă de pe 54 la sută din suprafața cultivată.

(Continuare în pag. a V-a)

Cel dintâi raion din regiunea Iasi unde secerișul a început este Birladul. Au urmat apoi raioanele Husi și Vaslui. De trei zile s-a dat startul recoltării și în raionul Iasi.

Discutam despre acest lucru cu tov. ing. V. Bouras, președintele consiliului agricol raional. „Am reușit în acest an să pregătim mai bine campania de recoltare. În unele cooperative agricole, printre care Dumesti, Popești, Bostia și altele, orzul a și fost treierat, încercându-se cu acest prilej toate combinele și batozele ce le au la dispoziție. Tot în acest timp, la cooperativele de producție Prisacani, Popricani, Bivolari, Popești și altele s-a trecut și la recoltarea manuală a grâului. Sînt suprafețele însemnate culese din cauza vîntului. După verificările noastre în teren, considerăm că există în fiecare unitate suprafețe aluse în lăz de pierdere.”

(Continuare în pag. a V-a)

În cooperativele agricole din regiunea Banat, recoltatul grâului s-a făcut pe 12 la sută din suprafețele cultivate. Cele mai bune realizări au fost obținute în raioanele Timișoara, Sîmbicel Mare, Deta și altele. Solicitat să prezinte rezultatele obținute, tov. Gheorghe Hănuș, vicepreședintele consiliului agricol regional, ne-a declarat: „Strînsul grâului se desfășoară din plin. Însă ritmul diferă de la un loc la altul. Aceasta nu întotdeauna datorită „condițiilor obiective”, cum caută să motiveze unii. Avem raioane cu situații asemănătoare, însă cu diferențe la recoltat. Aș menționa unitățile agricole din raioanele Oravița și Lipova unde, deși grîul se află în lăz de pierdere, nu s-a început recoltatul manual, așteptînd combinele. Consiliul agricol a inițiat o serie de măsuri menite să ducă la grabirea recoltatului.”

(Continuare în pag. a V-a)



In lanurile de grâu ale G.A.S. Mihaltești, regiunea București Foto: M. Andreescu

Cu 100 000 de ochi

• Detașamentul celor 50 000 de controlori obștești • „Critici” și criticiți față-n față • Din an în paște • Confruntare: între vorbe și fapte • Drumul unui semnal critic • Eficacitatea — un capitol absent din referate • Au cuvîntul cetățenii, se pregătesc forurile de resort

Cine n-a auzit de controlul obștești? „O foarte largă formă de participare a maselor la îmbunătățirea activității de deservire... O formă de critică colectivă.” Pentru un supliment de explicații, vă invităm să-l ascultați pe specialistul Consiliului Central al Sindicatelor în materie de control obștești, tov. Petre Ciempanu: „Imaginați-vă în acțiune un detașament de 50 000 de oameni de cele mai diferite profesii — strungari și medici, fochiști și ingineri, tehnicieni și profesori. Ei sînt aleși în adunările sindicatelor din întreprinderi și investiți cu dreptul de a controla ac-

tivitatea feluritelor sectoare de deservire la care apelează marea publică. Îi întîlnim adesea în unitățile comerciale... Ei urmăresc dacă acestea sînt sau nu bine aprovizionate, dacă este menținută curățenia, dacă cumpărătorii sînt bine serviți. Ei mai întîlnim la spitale și policlinici, în farmacii, la depozitele de lemne, în unitățile de alimentație publică, în piețe. Observă, cercetează, se sfătuiesc cu cetățenii, fac propuneri. Anual ei fac sute de mii de controale...”

...Brăila, Ploiești, Tg. Mureș, Constanța... Nu intenționăm să înșurim toate orașele în care contro-

l obștești e la înălțimea exigențelor actuale. Cum este organizat controlul în aceste orașe? Ca pretutindeni: se aleg oamenii, sînt alcătuite echipele, li se face instruirea și... activul intră în acțiune. Dar mai departe?

„Controlul obștești nu este o inspecție pusă să găsescă cu orice preț noii în papură, ci un ajutor competent și voluntar dat de cetățenii pentru perfecționarea modului de funcționare a unităților de deservire”. Cuvintele aparțin vicepreședintelui Comitetului executiv al Sfatului popular orașeneș Tg. Mureș, tov. Aurel Gal. Controlorii obștești consemnau zilnic un noian de fapte — ne-a spus el în continuare. Ce să facem cu ele? Rezolvarea fiecărui caz în parte cerea timp, corespundență, bătaie de cap. Experiența ne-a învățat să alegem apele. Iată cum procedăm acum: semnalăm mai simple le rezolvăm operaiv, pe loc, sefi de unități. Restul?”

(Continuare în pag. a V-a)

Pag. III-a
PROIECTELE DE DIRECTIVE ALE CONGRESULUI AL IV-lea AL P. M. R. ÎN DEZBATERE Agricultura

Pag. IV-a
Din lumea largă

COMUNICAT COMUN ROMÂNNO-SOMALEZ

La invitația președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, Ion Gheorghe Maurer, primul ministru al Republicii Somalia, Excelența Sa Domnul Abdirazak Haji Hussein, a făcut, între 6 și 11 iulie 1965, o vizită în Republica Populară Română.

În timpul șederii în Republica Populară Română, Excelența Sa Abdirazak Haji Hussein și persoanele care l-au însoțit au vizitat obiective economice și culturale din București, regiunea Ploiești și Constanța, luînd astfel cunoștință de unele din realizările poporului român. Pretutindeni oaspeților somalezii li s-a făcut o primire cordială și plină de simpatie.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Române, Chivu Stoica, a primit pe primul ministru al Republicii Somalia, Excelența Sa Abdirazak Haji Hussein, și persoanele care l-au însoțit, cu care a avut o întrevedere cordială.

În cursul vizitei, între președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, Ion Gheorghe Maurer, și primul ministru al Republicii Somalia, Excelența Sa Abdirazak Haji Hussein, a avut loc un schimb de vederi cu privire la relațiile dintre cele două țări, precum și asupra unor probleme internaționale actuale. Discuțiile s-au desfășurat într-o atmosferă de sinceritate și prietenie.

La convorbirile oficiale au participat: din partea română, Gogu Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Mihail Petri, ministrul comerțului exterior, Adrian Dimitriu, ministrul justiției, Eduard Mezincescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei, și Jean Livescu, adjunct al ministrului învățămîntului; iar din partea somaleză, Ahmed Yusuf Dualeh, ministrul afacerilor externe, Ahmed Shire Egal Lawaha, șeful cabinetului, primul ministru, Hassan Nur Elni, ambasador al Republicii Somalia în Republica Tanzania, Salah Mohamed Ali, consilier comercial, și Abdulkadir Mohamad Mohamed, consilier economic.

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române și primul ministru al Republicii Somalia și-au exprimat dorința de a dezvolta relații multilaterale și reciproc avantajoase între cele două țări pe baza egalității în drepturi și neamestecului în treburile interne, a respectării

suveranității și independenței naționale.

Subliniind această dorință, guvernul Republicii Populare Române și guvernul Republicii Somalia au hotărît să stabilească relații diplomatice la rang de ambasada.

S-a convenit, totodată, ca organele de resort din cele două țări să studieze posibilitățile și căile corespunzătoare în vederea realizării unei colaborări economice, tehnice și culturale.

În cursul convorbirilor părțile au constatat cu satisfacție identitatea sau apropierea punctelor lor de vedere față de principalele probleme internaționale. Ele au fost de părere că în condițiile situației actuale, menținerea și consolidarea păcii, stabilirea unei atmosfere de prietenie între popoare constituie o răspundere esențială a tuturor statelor lumii.

Cele două părți și-au reafirmat hotărîrea de a depune în continuare eforturi pentru aplicarea în practică a principiului universalității Organizației Națiunilor Unite în scopul ca aceasta să-și poată îndeplini, în mod eficient, rolul ce-i revine în asigurarea păcii și dezvoltarea colaborării internaționale.

Părțile și-au exprimat solidaritatea deplină cu lupta popoarelor pentru libertate și independență națională, subliniind dreptul inalienabil al acestora de a-și organiza viața în conformitate cu propriile lor interese și aspirații.

Ambele părți au apreciat că vizita în Republica Populară Română a delegației somaleză și discuțiile care au avut loc au contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă, la dezvoltarea relațiilor de prietenie dintre România și Somalia.

Excelența Sa Abdirazak Haji Hussein și-a exprimat aprecierea și recunoștința sa cea mai adîncă pentru primirea călduroasă și ospitalitatea generoasă ce i s-a acordat personal și membrilor delegației somaleză de către guvernul și poporul Republicii Populare Române.

Primul ministru al Republicii Somalia, Excelența Sa Abdirazak Haji Hussein, a adresat președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, Excelența Sa Ion Gheorghe Maurer, invitația cordială de a vizita Somalia la o dată convenabilă. Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române a acceptat cu plăcere această invitație.

ION GHEORGHE MAURER
Președintele
Consiliului de Miniștri
al Republicii Populare Române

ABDIRAZAK HAJI HUSSEIN
Prim-ministru
al Republicii Somalia

București, 10 iulie 1965

Înalta menire a cercetării științifice

Acad. Remus RĂDULEȚ

Formulînd sarcinile viitorului plan cincinal, proiectele de Directive ale Congresului partidului acordă o atenție deosebită rolului cercetării științifice în soluționarea problemelor concrete ale producției, în promovarea tehnicii avansate. Iată de ce, mai mult ca orînd, oamenii de știință sînt preocupati de creșterea eficacității social-economice a muncii lor, de mai bună organizare, coordonare și dotare.

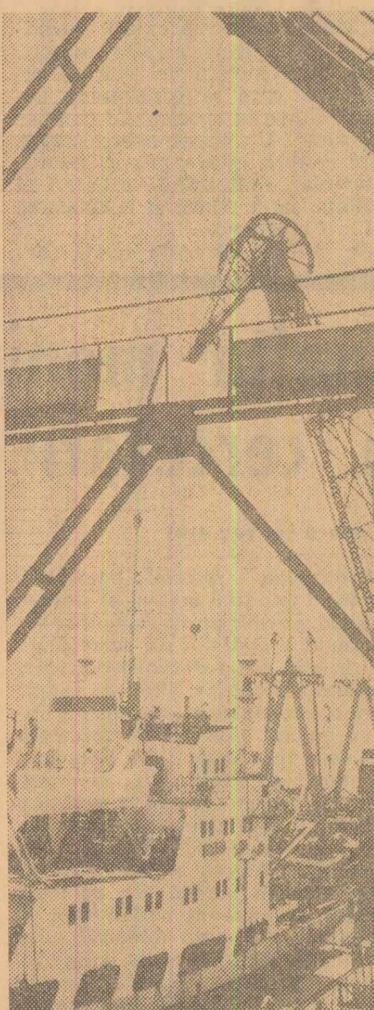
Prevederile proiectelor de Directive privilegiază îmbinarea armonioasă — nu numai posibilă, ci și necesară — a cercetărilor fundamentale cu cele aplicative, pornesc de la o constatare de cea mai mare importanță: poporul nostru a reușit să ridice industria națională pînă la gradul de maturitate, la care nevoile ei practice pot fi satisfăcute alt prin cercetări aplicative derivate din cele fundamentale (care rămîn mereu necesare), cit și prin cercetarea științifică fundamentală, care trebuie să cunoască o dezvoltare tot mai accentuată. Nu ne despart decît două decenii de vremurile cînd industria înapoiată a României nu făcea apel nici măcar la cercetările aplicative derivate. În acele condiții, problemele pasionante de studiu și proiectare, care unesc descoperirea științifică cu procesul tehnologic, cu materialul sau obiectul fabricat, erau rezervate în principal specialiștilor străini.

„De multe ori, pînă din ce cercetarea aplicativă — a arătat pe bună dreptate tovarășul Nicolae Ceaușescu la Conferința organizației de partid a orașului București — s-a ajuns la descoperiri fundamentale care au rămas în istoria societății omenesci. De aceea, noi considerăm că este necesar ca cercetarea fundamentală și cea aplicativă să se imbine armonios, să meargă mîna în mîna, să se completeze reciproc și, împreună, să slujească interesele poporului, progresul științei și culturii”. Aș evoca în această privință un exemplu concludent. În prima jumătate a secolului trecut, cînd Carnot a căutat condițiile de realizare a unor mașini termice cit mai perfecționate, cercetarea sa aplicativă l-a condus la descoperirea celui de-al doilea principiu al

termodinamicii, adică a reprezentat totodată o cercetare fundamentală. Situațiile „Carnot” demonstrează inconsistența despărțirii celor două tipuri de cercetare.

În cele ce urmează, aș vrea să mă refer la câteva probleme ale cercetării științifice în viitorul cincinal. După părerea mea, o cerință importantă o constituie scurtarea — chiar substanțială — a perioadelor dintre începutul unei cercetări și aplicarea rezultatelor ei în producție. Consider că a călăuză tematicilor de cercetare în colaborare cu specialiștii unităților beneficiare și existența în aceste unități a unui plan special de aplicare a rezultatelor cercetărilor, plan a cărui realizare să fie urmărită chiar de către membrii colectivului de cercetare, ar reprezenta pîrgihii puternice pentru a obține scurtarea dorită.

(Continuare în pag. a II-a)



La Șantierul naval Galați Foto: Gh. Vințilă

Moscova — prin telefon

„De-aș fi... Harap Alb” pe ecranul Festivalului

La Moscova continuă să se desfășoare a IV-a ediție a Festivalului cinematografic internațional. Filmele sînt urmărite de un public numeros, de cinești și ziaristi sosiți din aproape 70 de țări ale lumii.

Duminică seara, pe ecranele festivalului a rulat filmul românesc „De-aș fi... Harap Alb”. Înaintea proiectiei, membrii delegației române la festival au fost prezentați publicului. Filmul a fost aplaudat călduros la „scenă deschisă”. După spectacol, regizorii Grigori Roșal, Mihail Kalatozov, Alexandr Alov, Vladimir Naumov și alți cunoscuți cinești au venit să-l felicite pe Ion Popescu-Gopo, creatorul filmului, și pe interpretii prezenți.

„Mi-a plăcut mult filmul — ne-a declarat Grigori Roșal. Îl recunoști imediat pe Gopo, cu trăsăturile originale ale talentului său, cu umorul său. Sînt frumoase culorile și decorațiile. Păcat că există și unele lungimi”. M. Kalatozov: „E un film făcut cu autentic bun gust. Ca de fiecare dată, și acum

Gopo se dovedește a fi original și talentat.”

În holul Sălii Congreselor, unde se desfășoară festivalul, Ion Popescu-Gopo și interpretii filmului au fost înconjuși de spectatori care le-au solicitat autografe.

Tot duminică a fost prezentat la Casa cineastilor și filmul românesc de scurt metraj „Lecție în infinit”, în regia lui Sergiu Nicolaescu. Filmul s-a bucurat de un frumos succes.

Silviu PODINA

PE URMELE ARTICOLELOR „ȘCINTEII“

CALITATEA MOBILEI

Măsurile unilaterale mențin deficiențele

În interviul publicat sub acest titlu se arată că o serie de întreprinderi aparținând Ministerului Economiei Forestiere produc și mobilă de calitate mai slabă.

În scrisoarea de răspuns, conducerea Complexului de Industrializare a lemnului din Blaj comunică redacției: „Ne însușim integral critica adusă. Într-adevăr, nu am reușit să lichidăm încă refuzurile de mobilă din partea organelor comerciale. Anul trecut, pe adresa noastră au sosit 209 reclamații. Anul acesta, până la 15 mai, nu am mai primit decât 60. Ne vom strădui să înlăturăm complet refuzurile și reclamațiile.”

Este însă de-ajuns această garanție, pentru că mobilă fabricată la C.I.L.-Blaj să fie de cea mai bună calitate? Răspunsul „am înlăturat controlul tehnic de calitate și exigența la recepție” nu poate fi considerat satisfăcător, deoarece o asemenea măsură are caracter limitativ. Controlul de calitate are doar rolul de a preveni pătrunderea în fabricație a semifabricatelor necorespunzătoare, de a depista defectele unui produs. Esențial este ca acțiunea de ridicare a calității produselor să aibă la bază măsuri tehnice și organizatorice care să fie aplicate pe întreg fluxul tehnologic. Întrebăm conducerea de la C.I.L.-Blaj: ce a întreprins pentru perfecționarea tehnologiei de fabricație, cum se desfășoară acțiunea de ridicare a calificării muncitorilor, ce mai trebuie făcut pentru îmbunătățirea finisajului?

Și răspunsul primit de la I.P.R.F.I.L.-Dej se referă numai la întărirea controlului tehnic de calitate. E drept, se mai indică două măsuri: „S-au constituit puncte fixe de control al calității pe faze ale procesului de fabricație (ce fel de control era acela care se practica înainte, era el eficient? — n.r.). La recepție se prezintă numai... garniturile apte pentru livrare, care corespund din punct de vedere calitativ.”

Conducerea întreprinderii conchide: „În urma acestor măsuri, vom livra mobilă de calitate superioară, care să corespundă cerințelor mereu sporite ale cumpărătorilor”. Un răspuns asemănător, care conține câteva măsuri pentru întărirea controlului tehnic de calitate, ne-a trimis și conducerea C.I.L.-Comănești.

Se înțelege că toate aceste răspunsuri nu sînt mulțumitoare.

Crearea de posturi fixe și întărirea exigenței controlorilor trebuie să fie întregite de măsuri tehnice și organizatorice care să excludă, chiar pe parcursul procesului de fabricație, orice posibilitate de apariție a unor produse defecte. Dacă asemenea măsuri nu se au permanent în vedere, este evident riscul ca întreprinderile să continue realizarea de produse de slabă calitate, care nu vor putea trece „bariera” controlului. Ele însăși își creează astfel greutăți, imobilizându-și o parte a producției și a fondurilor destinate acesteia.

În alt răspuns, trimis de conducerea I.P.R.F.I.L.-Focșani, se spune: „În trimestrul I din acest an, recepționerul comerțului au refuzat, dar nu definitiv, unele garnituri „mărită”. Ele prezentau scurșuri de lac sau bătăi, desoșeri de culoare între masive și panouri, mici lovituri mecanice datorate manipulării neglijente, defecte care s-au înlăturat pe loc. Menționăm însă că aceste garnituri sînt în lichidare.”

De ce aceste „căderi” la calitate? Se pare că la conducerea întreprinderii din Focșani există concepția că produsele „în lichidare”, a căror fabricare este pe cale de a fi încheiată, trebuie să fie... lichidate și din punct de vedere calitativ. Specialiștii din comerț sînt însă de părere că loviturile, diferențele de culoare și alte asemenea defecte nu pot fi remediate pe loc. Mai degrabă este vorba de o cîrpeală.

Din lectura acestor răspunsuri se desprind câteva concluzii. Tovarășii de la C.I.L.-Blaj susțin: „calitatea mobilei s-a îmbunătățit mult”. În patru luni și jumătate, întreprinderea a primit însă 60 de reclamații. În alte răspunsuri se consideră că inexistența reclamațiilor poate garanta nivelul calitativ al mobilei și de aceea se preconizează cu prioritate măsuri de întărire a controlului de calitate. Desigur, reclamațiile constituie un indiciu, dar nu redau veridic nivelul calității produselor. Centrul de greutate al preocupării conducătorilor din aceste întreprinderi trebuie deplasat în domeniul perfecționării tehnologiei, folosirii mai bune a utilajelor, ridicării calificării muncitorilor, adică spre măsurile care contribuie efectiv la îmbunătățirea calității mobilei.

Înalta menire a cercetării științifice

(Urmare din pag. 1-a)

Reducerea duratei cercetării, păstrînd totodată nivelul și ridicînd, implică, pe de o parte, selecționarea exigentă a cadrelor de cercetători, pe de altă parte dezvoltarea bazei materiale moderne. Cred că îndrumarea elementelor specializate în urma numelui domeniului de cercetare exclusiv spre muncă în domeniul în care s-au pregătit ar contribui într-o mare măsură la grabirea ritmului în activitatea de cercetare, cit și la ridicarea nivelului ei. Deoarece cercetarea modernă presupune adesea muncă în colectiv, trebuie să se evite fărâmițarea echipelor care și-au dovedit prin rezultatele de pînă acum capacitatea de cercetare. În ce privește baza materială, prevederile proiectelor de Directive privitoare la extinderea înzestrării institutelor și laboratoarelor cu aparatură modernă au umplut de bucurie inimile oamenilor de știință. Specializarea unor unități pentru producerea aparataturii de cercetare ar ușura, după părerea mea, echiparea corespunzătoare a muncii științifice.

Numerose ramuri ale industriei noastre au atins astăzi un nivel la care reclamă cercetări proprii aplicative cu caracter fundamental, cercetări a căror desfășurare pe un front larg ridică probleme complexe de organizare și coordonare pe scară republicană. Considerăm că, în lumina necesităților care apar, cercetările fundamentale să fie organizate în unități distincte de cele de proiectare. Institutele care se ocupă în principal de cercetări fundamentale ar putea fi structurate în subunități (secatoare, laboratoare etc) profilate pe direcții de cercetare, iar institutele în care se vor efectua în principal cercetări de proiectare ar urma să fie structurate în subunități (secatoare, birouri etc) profilate potrivit obiectelor cercetate ceea ce cred că va duce la un înalt grad de eficiență a muncii.

O sarcină a coordonării activității științifice pe scară republicană o constituie și stabilirea ramurilor industriale care reclamă cu prioritate înfișarea de cercetări fundamentale, examinarea modului

în care ele pot fi rezolvate prin unitățile de cercetare existente. Ar trebui să se examineze totodată dacă amploarea cercetării fundamentale de care are nevoie o ramură industrială este cîtă impune sau nu existența unor unități de cercetare fundamentale în aceste ramuri. Gruparea rațională în institute a problemelor de cercetare, stabilirea rețelei și a mărimii acestor institute, astfel încît să fie posibilă specializarea lor, este, cred, o sarcină tot atît de importantă a coordonării la nivel național.

În domeniul tematicii se simte nevoia unui plan unic, care să fixeze în linii mari direcțiile de cercetare pe un termen mai lung, prioritatea problemelor, lîndu-se ca punct de plecare sarcinile economice ale unei perioade anume, în diferite ramuri de activitate. În energică, bunăoară, se conturează câteva direcții principale pentru cercetarea de viitor. Intervenția în circuitul nostru energetic a combustibililor nucleari alături de cei clasici, îmbinată cu sporita aportul energiei apelor, ridică pe primul plan problema aprofundării cercetărilor de economie energetică. Cercetările în domeniul energiei nucleare trebuie să cuprindă, în primul rînd, încadrarea corectă a centralelor electronucleare în sistemele energetice actuale și prospectate, optimizarea ciclurilor termice specifice acestor centrale. Creșterea considerabilă a ponderii cărbunilor în bilanțul energetic al țării — creștere prevăzută în proiectele de Directive — ne impune să intensificăm cercetarea în domeniul utilizării lor energetice și energo-tehnologice, să dezvoltăm cercetarea proceselor termice înalte ale arderei, înfișarea structurii și caracteristicilor asupra procesului de ardere, dezvoltarea arhitecturii interioare a instalațiilor de ardere în unitățile energetice de mare și foarte mare putere.

Însemnătatea socială crescîndă a științei în patria noastră, prețuirea și atenția cu care o înconjoară partidul și întregul popor constituie pentru oamenii de știință un înalt stimul și un îndemn de a-și consacra toate forțele propășirii economiei naționale și binele obștesc.

Continuăm publicarea răspunsurilor primite în urma apariției în „Șcinteia” a unor articole și anchete privind activitatea unor întreprinderi industriale și șantiere de construcții. În scrisorile trimise, conducerea întreprinderilor și șantierelor vizate, precum și forurile lor tutelare comunică redacției măsurile luate în vederea înlăturării deficiențelor semnalate. Din alte răspunsuri se desprinde însă o insuficientă analiză a cauzelor care au generat anumite neajunsuri.

O întrebare și 5 răspunsuri

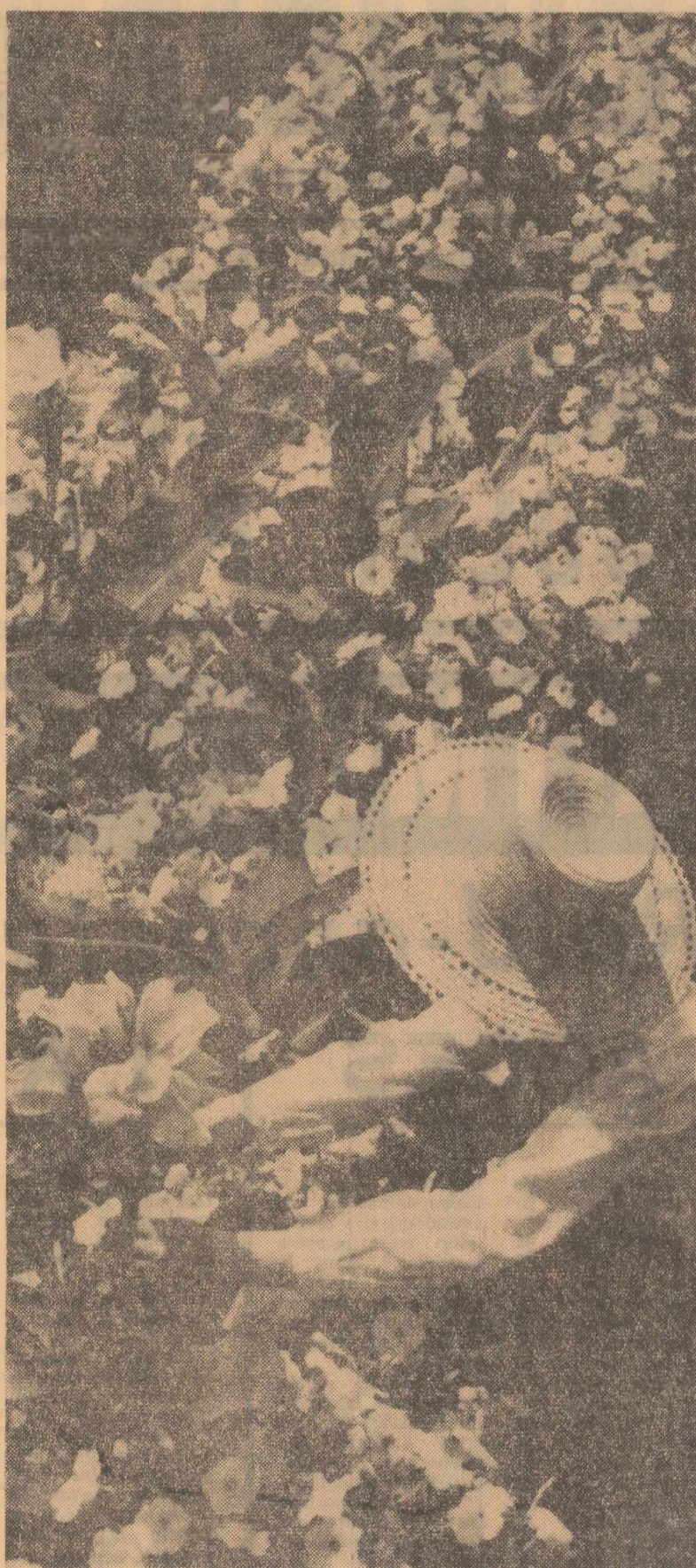
SUBIECTUL: punerea în funcțiune la termen a Fabricii de ciment de la Birsești

Bagatelizarea spiritului de răspundere

În ancheta întreprinsă de ziarul nostru privind stadiul lucrărilor de construcții-montaj pe șantierul Fabricii de ciment de la Birsești erau semnalate și unele rămîineri în urmă în execuția locuințelor, alimentării cu apă și a altor lucrări indispensabile punerii în funcțiune a acestui obiectiv industrial. Referindu-se la criticile formulate la adresa sa, conducerea Truștii regional de construcții Oltenia arată în răspunsul trimis redacției: „Într-adevăr, față de grafice, stadiul lucrărilor pe șantierul de locuințe din Tg. Jiu este rămas în urmă de circa două luni. Aceasta se datorează lipsei de zidari și de depozite pentru descărcarea materialelor, precum și spațiului insuficient pentru cazarea muncitorilor. În ultimul timp, aceste probleme au fost rezolvate în bună măsură: s-au executat o linie de garaj și magazia de materiale necesare, sînt în curs de amenajare dormitoare și se lucrează intens la terminarea a 60 de apartamente semifinisate pentru cazarea muncitorilor constructori. Forțele de muncă au fost completate cu încă 40 de zidari.”

După publicarea anchetei, redacția a primit răspuns și de la Sfatul popular regional Oltenia. E vorba însă de un răspuns formal, de justificări incredibile. În el se arată că proiectele de execuție n-au fost definitivitate la timp. Dar tocmai această întîrziere a fost criticată. Cui îi revenea, dacă nu comitetului executiv, sarcina de a asigura predarea lor la timp? Era de așteptat ca, în răspunsul trimis, comitetul executiv să comunice redacției ce își propune să întreprindă pentru îmbunătățirea activității șantierelor din regiune, în care și a celui din Tg. Jiu. Cu atît mai mult cu cît pe șantierul de locuințe lucrările continuă să se execute și acum într-un ritm nesatisfăcător. În locul unor măsuri concrete, se fac vagi promisiuni: „comitetul executiv a luat toate măsurile pentru ca întregul suprafață locuibilă prevăzută în planul pe 1965 să fie realizată”. Dar care sînt toate aceste măsuri, de vreme ce nu se indică nici una? Cînd vor fi aplicate și ce eficiență vor avea? Redacția era îndreptățită să primească din partea Comitetului executiv al Sfatului popular regional Oltenia nu un răspuns formal, ci o scrisoare în care să se indice în mod responsabil măsurile luate pentru urgentarea lucrărilor pe acest important șantier.

După publicarea anchetei s-a primit răspuns și de la Ministerul Industriei Construcțiilor, în care se arată: „Pentru recuperarea rămîinerilor în urmă și respectarea termenelor de punere în funcțiune a primelor linii tehnologice la Fabrica de ciment din Birsești au fost maritate efectivele șantierului de instalații-montaj și s-a extins organizarea lucrului pe schimburi. Comitetul, ministrul a trimis pe șantier ingineri și tehnicieni din cadrul Truștii 21 instalații — București, precum și echipe de muncitori de la alte unități ale sale. Măsurile tehnico-organizatorice stabilite pe șantier sînt urmărite îndeaproape de conducerea Direcției generale de construcții-montaj din minister.”



Flori, mil de flori

Foto: M. Cioc

NOTE DE LECTOR

ALBUMUL „CIUCURENCU”

Orice reînfrînare cu arta lui Ciucurencu se dovedește a bucurie mereu nouă. Veridic acest lucru răsfăind albumul apărut recent, după cele consacrate lui Grigorescu, Luchian, Corneliu Baba.

Este adevărat că selecția oferită de autorul albumului — criticul de artă Dan Grigorescu — cuprinde, și e bine așa, numeroase opere din colecții mai greu accesibile; cele mai multe sînt tolu lucrări bine cunoscute, clasice azi, prezente în muzee și expoziții, des reproduse și discutate, într-adevăr definitiv în conștiința publicului. Toate au o linie rară, născută, ura liniei simplită nu le alina. Cele 59 de imagini ale albumului — multe excelente reproduse — au meritul de a pune în lumină tocmai această puritate înalterabilă, incandescentă și fieroasă a artei lui Ciucurencu, bucuria interioară pe care o iradiază tablourile sale izvorite dintr-o mare pasiune și vocație de pictor, străbătute de o caldă omenie, de o dragoste mereu reînnoită pentru înălțările multiple ale oamănii și ale lucrurilor.

Am subliniat prin aceste merite principale ale noului album publicat de editura „Martiand”, acela de a se situa în ansamblul său la nivelul unei opere alte de prestigioase, de a rezista confruntării cu spiritul și, uneori, chiar cu litera artei lui Ciucurencu, alți de familiar și totodată alți de rafinați și de subtili. Lucrarea demonstrează posibilități și resurse interne care nu au fost folosite întotdeauna la publicarea albumelor anterioare. Calitatea unor dintre reproduse, modul în care ele sugerează lectura, vibrațiile lui, strălucirea pastelului colorat sînt aproape fără greș, chiar dacă compararea cu originalele ar putea învedera inevitabile diferențe de detaliu. Am deseori în fața ochilor reproducerea după opere ale lui Ciucurencu, pe planșe de mai mari dimensiuni, executate în Elveția, fie în tipografia germane de veche

tradie. Cel puțin câteva din reproducere cuprinsă în albumul nostru nu le sînt cu nimic mai prejos. Poligrafia românească de artă trece cu acest album un nou examen dificil, urcînd cu publicarea lui o treaptă care o onorează, dar o și obligă. Sînt, adevărat, și planșe mai puțin izbucite și e păcat că printre ele se află și cea consacrată unei opere alte de importante ca „Ana Ipătescu la 1848” sau reproducerea unor foaie cunoscute portrete, cum e acela al compozitorului Alfred Alexandrescu.

Albumul reprezintă o evidență reușită și în ce privește machetarea, formula grafică generală. Aș putea spune că, o dată cu acest volum, a fost găsită o formulă în același timp mai elegantă și mai economică a acestei serii. Au dispărut în sfîrșit reproducerea care nu acopereau decît treimea sau sfertul de sus al paginii și erau coplesite sau înghițite de album imens al hîrtiei. Mă declar de asemenea de acord cu publicarea textului român și a traducerilor sale în cadrul aceluiași volum. Este un lucru care ușurează, crează, difuzarea lucrării peste hotare.

Una din problemele acestor albume o constituie prefața și textele explicative. A spune mult în puține pagini, a contura cu claritate pentru cititorul din țară, familiarizat cu problemele artei noastre, dar și pentru cel din străinătate, personalitatea întotdeauna complexă a unui artist, a realiza în sfîrșit o selecție semnificativă, definitorie, a opere sale, iață obligații și dîr de dificultate o cunosc toți cei ce și le-au asumat vrednic. Autorul prezentului album le-a rezolvat în genere cu succes. Urmărim, străbătînd filele lucrării, etapele esențiale ale activității pictorului, regăsim unele din operele sale cele mai în cărcate de frumusețe: portretul mamei artistului, „Spălătoreasa” din colecția acad. G. Oprescu, peisajul îngindurător, cu toată somptuoșitatea materiei, cum este

peisajul de lîrnă cu case din colecția Dona, altelei de o puritate și transparență de acuarală („Peisajul din Tulcea”), admirabile peisaje industriale, riguros compuse, dar învaluite de aceeași inefabilă poezie, flori de o exuberanță și de o vitalitate profundă ca aceea reproduse pe coperta albumului, portretele și compoziții care punctează magistral creația pictorialului, exprîndu-și mai direct sensurile, adînc gravitate, adieziunea la ideile și spiritul revoluționar și umanist al epocii socialiste.

Ordinea cronologică a prezentei imaginilor, ușor de stabilit, este de cîteva ori întreprinsă în chip inexplicabil, alfel decît prin considerente de paginărie ori de varietate tematică. Personal înclin spre o mai mare rigoare, ori de cîte ori e posibil, în respectarea criteriului firesc de succesiune cronologică a imaginilor. Este adevărat că unitatea lăuntrică a opere lui Ciucurencu face ca asemenea intervenții să nu devină niciodată stridente.

Prefața albumului este un elogiu lucid și enuziat lăudat al artei lui Ciucurencu. Dan Grigorescu știe să des-

prînd cu discernămint călătorești esențiale ale acestui artist cu preocupări și înzestrări multiple, colorist rafinat, dar și desenator riguros, temperament puternic, exploziv uneori, capabil însă de o severă autodisciplină, cueringu-și dreptul de a improviză, de a se exprima cu o suverană libertate printr-o muncă fizică, în permanență condusă și controlată de rațiune și de o mare exigență. Opfind în prefață pentru o expunere mai mult esențială, Dan Grigorescu nu caracterizează însă decît a-luziv etapele activității artistului, momentele de înnoire, alfel de evidente, mai ales în operele din ultimii ani, de alfel foarte larg reprezentate în selecția de imagini oferită de album. Pe de altă parte, tocmai pentru că textele explicative — prefața, cronologia, legendele lucrărilor — trebuie să fie foarte sumere, nu cred că e bine să se renunțe la o bibliografie esențială, care să cuprîndă lucrările și studiile mai importante, ca și catalogele de expoziții retrospective.

Prin concepția și prin calitatea sa, albumul consacrat lui Alexandru Ciucurencu este un convenit omagiu adus acestui mare artist, cu care ne mindrim și a cărui operă este una din manifestările cele mai înalte ale culturii românești a acestui secol.

Mircea POPESCU

POETUL ȘI TIMPUL SĂU

În răstimpul de un an, scurs de la moartea sa, poetul Mihai Dragomir a rămas printre cititorii săi ca o prezență vie.

Ne reîntîlnim cu poetul întocmerii armelor, prin recentul volum *Sarpele tantic*, îngrîșit și postfat de criticul Aurel Martin. Fiind un volum postum, nu toate poeziile cuprinse în el au atîns stadiul ultim de finisare. Cu toate acestea cartea de versuri pe care o avem în față reprezintă, cred, în ansamblul ei, o treaptă superioară, deoarece ea concentrează trăsăturile caracteristice ale personalității lui Mihai Dragomir, care va rămîna unul dintre poezii cu mai reprezentativi ai literaturii române contemporane. Un poet al timpului său, luminat de filozofia clasei muncitoare; un poet al nobililor afurții de construire a socialismului, un cîntăreț al

marilor tradiții revoluționare, al mom-nelor de răscură din istoria poporului său și al pamîntului nostru, al frumusețelor patriei, al frumusețelor al idelilor grave și dramatice; un rapsod entuziasat al forței celei mai înaltă, partidului. *„Încă nu știu cuvîntul, dar nu știu cîntecul. / Dar fiecare zi mi-e încercarea unui sunet, / pur ca un zbor stelar, pentru partid”* (Dacă...) *Întîi cîntec* — o poezie de adînci eucari umane — este un imn înalt partidului care prin lupta sa eroică a dat sens deplin existenței omului. *„ce-a rădăci cu anii / prin negre stîncări și tipi silnii”*, *„înălțîndu-și, cu demnitătea reînălțată, între ai lui”*.

Solicitat acconțent de poezia vieții actuale, de înălțatului cîntec al patriei, Mihai Dragomir, avînd sentimentul că „*oriscite cîntec* at li, nu pot / să-ncap astăzi

tot ce cîntă — o țară” — nu se refugiază în zone sterile, în experiențe infructuoase, ci păstrează permanent legătura intimă cu viața poporului, cu acel izvor nesecat de poezie, în fața căruia se apleacă, cu un gest de sobritate recunoscîntă: *„Aici, de unde cîntecul își naște, / mă las pătruns de cruditatea de lumină, / cu gestul cel mai simplu și firesc al celui care, ca să bea izvorul, se înclină”* (Căutătorul de comori). Poezia gravă și robustă a lui Mihai Dragomir este expresia unei deschideri largi către viață, a unei bucurii neostoite de a trăi, de a lupta și de a cunoaște. E poezia unui gînditor neînștit de marile întrebări ale voacului, a unui suflet sensibil care-nuție în toate nuanțele acei profund și răspunzător sentiment al dorului, surprins aici sub forma unor cîntec de lume, glumeț, și dureros. Filonul folcloric, asimilat organic, este una din coordonatele fundamentale ale poeziei lui Mihai Dragomir care realizează în versurile lui o sinteză între tradiție și contemporaneitate. Poeziile *Tigancă*, *Lupească*, *Teiul*, *Foale verde*, *Chira Chiralina* și altele din ciclul *Dor* ilustrează această dimensiune a liricii sale. Străvechi mituri românești sînt convertite în simboluri cu semnificații actuale și de o emoționantă forță expresivă (*Nunță simplă*, *Sarpele tantic*).

Se simte în versurile lui Mihai Dragomir o neîntrepruptă legătură cu marile tradiții culturale (ciclul *Permanente* închinat lui Eminescu, *Enescu*, *Arghezi*, *Einstein*). Poet de o cultură temeinică și multilaterală, stăpînit de o pătîmasă dorință de a descifra marile taine ale universului, Mihai Dragomir a fost solicitat, în același timp, de poezia cosmologică, care revine și în acest volum, cu rezultate remarcabile în ciclul: *Muzica stelară*.

Vibrînd cu entuziasm în fata transformărilor revoluționare din patria noastră, poetul evocă totodată amintiri din anii unei copilării legate de cartierele periferice ale Brailei natale, de cîmpia Bărăganului, de apele Dunării, de luptele eroice ale muncitorilor, arătîndu-se preocupat de profacerile morale care au loc în conștiința omului nou.

Sarpele tantic e — cum spuneam — un volum de sinteză a coordonatelor lirice ale lui Mihai Dragomir, o piatră de marmură nobilă ce păstrează amintirea unui adevărat poet.

I. D. BALAN

TEATRE

Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” (grădina Boema): *Veselle la 174* (orele 20). *Cercul de stat*. *Speciacol excepțional* (orele 20). *Teatrul de vară din parcul Hie răstrău*: *Casa cu trei fete* (speciacol prezentat de Teatrul de operă — orele 20).

CINEMATOGRAFE

Laleaua neagră — film pentru ecran panoramic (completare): *A cul e vina*: *Patria* (9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). *Întîlnire la Ischia* — cinematoscop: *Republica* (completare) *Spre cer* — 9,30; 10,45; 13,15; 16; 18,45; 21,15; București (completare) *Elevul de serviciu* — 9,15; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15). *Arenele Libertății* (completare) *O călătorie spre inima Reșitei* — Parcul Libertății (orele 20,30). *Grădina „Progresul”* (completare) *Elevul de serviciu* — Str. Ion Vidu nr. 5 — orele 20,30). *Excelsior* (completare) *Melodiile străzii* — cinematoscop — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). *Grivița* (completare) *Melodiile străzii* — cinematoscop — 10; 12,30; 15; 17,30; 20). *Modern* (completare) *O călătorie spre inima Reșitei* — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). *Un lucru făcut la timp* — *Lucasfărlul* (completare) *Elevul de serviciu* — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). *Festival* (completare) *A cul e vina* — 9,15; 11,30; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15). *Grădina — Pasajul Zorzi* (orele 20,30). *Expoziția realizărilor economice naționale R.P.R.* (completare) *A cul e vina* — Piața Șcinteii (orele 20,30). *Feroviar* (completare) *A cul e vina* — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30). *Valul amurilor*: *Carpați* (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). *Cum se reușește în dragoste*: *Capitol* (completare) *Mîine începe azi* — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15 — la grădina orele 20,30). *Floreasca* (completare) *Căli arabi* — 11; 14; 16; 18,15; 20,30). *Flamura complotului 180 de zile în Atlantic* — 10; 12,15; 16; 18,15; 20,30). *Winnetou* — cinematoscop: *Victoria* (completare) *Drumuri* — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21). *Parcul venet*: *Central* (10,15; 12,15; 14,15; 16,15; 18,15; 20,30). *Jungla Tragică*: *Lumina* (9,15; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). *Flacăra* (15,45; 18; 20,15). *Grădina „Tomis”* (Calea Văcărești nr. 21 — completare) *Sport nr. 3/1964* — orele 20,45). *De doi bani violente*: *Union* (completare) *La cel mai înalt nivel* — 15,30; 18; 20,30). *Program pentru copii*: *Doina* (orele 10 dimineața). *Umbrela din Cherbourg*: *Doina* (11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). *Tudor* — cinematoscop (ambe seri): *Grădina „Doina”* (Str. Doamnei nr. 9 orele 20,30). *Oltenii din Oltenia* — *Melodiile străzii* — cinematoscop. *La cel mai înalt nivel* — 180 de zile în Atlantic — *Sport nr. 3/1965*: *Timpuiri Noi* (10-21 în continuare). *Nunță cu peripeții*: *Gilești* (completare) *Mîine începe azi* — 16; 18,15; 20,30). *Arena circulară*: *Cultural* (completare) *Pictură natură* — 16; 18,15; 20,30). *Flul căpitanului Blood* — cinematoscop: *Înfrîntura* între popoare (completare) *Bun găst* — 10,30; 13,30; 15,45; 18; 20,15). *Miorita* (completare) *O călătorie spre inima Reșitei* — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). *Cînd Martin avea 14 ani*: *Dacia* (completare) *Pioniera nr. 3/1965* — 13,15-21 în continuare). *Ambele serii*: *Arena circulară* — cinematoscop (ambe seri): *Buzesti* (completare) *Sofrită* — 15,30; 18,30; la grădina orele 20,30). *Popular* (completare) *Laminorul de țevi* — 10,30; 16,15; 19,30). *Alerg după o stea*: *Crîngăși* (16; 18,15; 20,30). *Bădăranii*: *Bucegi* (completare) *La hotarul a două lumi* — 10; 12,15; 16; 18,30; la grădina orele 20,30). *Spre culmi*: *Unirea* (16; 18,15; la grădina orele 20,30). *Colentina* (15; 17; 19; 21; la grădina orele 20,30). *Săritură în întuneric*: *Tomis* (completare) *Sport nr. 3/1965* — 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45). *Volga* (completare) *180 de zile în Atlantic* — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). *Doi băieți ca plîna caldă*: *Vilan* (completare) *Oltenii din Oltenia* — 16; 18; 20). *Scaramouche* — cinematoscop: *Munca* (completare) *Acolo unde Carpații înlinesc Dunărea* — cinematoscop — 10,30; 14; 16,30; 19; 21,15). *Hochelita* — cinematoscop: *Arta* (completare) *Soare în sticlă* — 16; 18,30). *Rosu și Negru* — ambele seri: *Moșilor* (15,30; 19,15; la grădina orele 20,30). *Ianouș* — cinematoscop (ambe seri): *Cosmos* (16,15; 19,45). *Animalele*: *Vitruul* (completare) *Sport nr. 3/1965* — 16; 18,15; 20,30). *Rahova* (completare) *Trei grăuni* — 16; 18,15; la grădina orele 20,30). *Femeia necunoscută*: *Stadionul Dinamo* (completare) *La cel mai înalt nivel*. *Sos. Stefan I și Mare orele 20,30*). *Marșal* (completare) *La cel mai înalt nivel* — 9,45; 12,30; 15,30; 18,15; 21,15). *Micul pescar* — cinematoscop: *Progresul* (15,30; 18; 20,15). *Oliver Twist*: *Lira* (15; 17,15; 19,30; la grădina orele 20,30). *Pacea* (16; 18,15; 20,30). *Spărgătorul* — cinematoscop: *Grădina „Vitan”* (Calea Ducești orele 20,30). *Regina cîntecelor*: *Grădina „Progresul-Parc”* (Piața Libertății — orele 20,15). *Buțonul roșului*: *Grădina „Arta”* (Calea Călarăsi nr. 153 — orele 20,15). *America, America* — ambele seri: *Drumul Sării* (completare) *Locuina* — 16; 19,30). *Astăzi tot ce s-a întîmplat*: *Ferentari* (completare) *Zilele Școalașorei* — 16; 18,15; 20,30). *Procesul maimutei*: *Cotroceni* (15,30; 18; 20,30).

Cum va fi vremea

Tempul probabil pentru zilele de 14, 15 și 16 Iulie. În țară: Vreme frumoasă, cu cerul variabil, mai mult senin noaptea și dimineața. Innoaurii parțiale se vor produce în jumătatea de nord a țării, unde vor cădea averse de ploaie. Vînt slab, pînă la potrivit. Temperatura în creștere. Minimele vor fi cuprinse între 10 și 20 grade, iar maximele între 22 și 32 grade. În București: Vreme în general frumoasă, cu cerul variabil. Vînt slab. Temperatura în creștere.

PROIECTELE DE DIRECTIVE ALE CONGRESULUI AL IV-lea AL P.M.R. ÎN DEZBATERE

AGRICULTURA

CE AȘTEPTĂM DE LA CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

Ing. Dumitru NASTASE
președintele Consiliului agricol regional Galați

„Cercetările în domeniul irigațiilor să fie coordonate de un singur for științific, competent”.

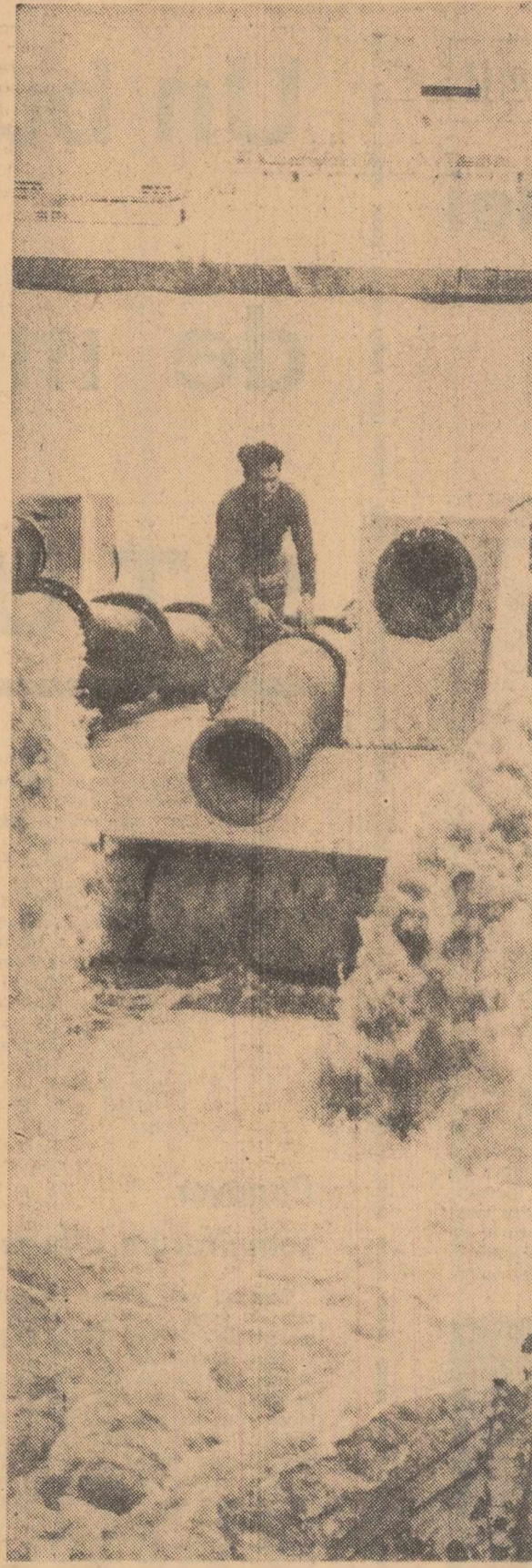
În ultimii ani, în regiunea Galați au fost întreprinse importante lucrări de îndiguit și amenajare a terenurilor în vederea irigațiilor. În viitorul plan cincinal, suprafețele irigate vor crește mult. Recent, a fost întocmit un studiu tehnico-economic din care rezultă că în regiunea noastră pot fi extinse suprafețele amenajate pentru irigații, cu cheltuieli minime, pe circa 180.000 ha.

În prezent, în regiunea Galați suprafața amenajată pentru irigații este de 33.000 ha, din care 28.000 ha se află în incintele îndiguite. De pe aceste suprafețe, cele mai multe gospodării agricole de stat și cooperative agricole de producție au obținut producții bune. Sînt însă și unități agricole în care recoltele de pe terenurile irigate sînt mici și nu justifică investițiile făcute. Pentru înlăturarea unor asemenea neajunsuri eu socotesc că un mare rol revine cercetării științifice în domeniul hidroameliorațiilor. În prezent, eforturile ce se fac sînt fragmentate. În regiunea Galați, de pildă, se întreprind cercetări în acest domeniu de către Institutul central de cercetări agricole și Comitetul de Stat al Apelor.

Totodată amplasarea în unitățile agricole, care au suprafețe mari amenajate pentru irigații, a unor puncte de sprijin dotate cu aparatura de laborator necesară, ar lărgi baza cercetărilor științifice, ar constitui un sprijin real pentru specialiștii din producție.

Cred că am avea foloase mult mai multe și mai rapide dacă cercetările în domeniul irigațiilor ar fi coordonate de un singur for științific competent.

Și în cadrul I.C.C.A., care efectuează cel mai



Apa Dunării pornește spre ogoare

Foto: R. Costin

„Pentru a obține creșterea prevăzută a producției și o mai mare stabilitate a recoltelor, se vor executa importante lucrări de hidroameliorații. În anii 1966-1970 se va amenaja pentru irigații o suprafață de circa 400 mii ha, încît la sfîrșitul perioadei să se ajungă la o suprafață irigată de peste 600 mii ha.”

(Din „Proiectul de Directive ale celui de al IV-lea Congres al P.M.R.”)

IRIGATIILE

APA ȘI PRODUCȚIA AGRICOLĂ

crearea va fi susținută în fața unei comisii formate din specialiștii facultății și inginerul șef al gospodăriei interesate. Desigur, un astfel de proiect întocmit sub îndrumarea cadrelor didactice, înarmează pe inginerul agronom, ca și unitatea agricolă, cu un plan concret, care doar trebuie pus în aplicare. Prin adoptarea acestui mod de pregătire se stabilește nu numai o strînsă legătură între școală și producție, ci vor fi colționate înseși unitățile la formarea specialiștilor de care au nevoie.

În ce constă specializarea în tehnica irigațiilor? Consider că în acest scop este necesar să ia ființă

un grup de specialiști, alcătuit din 3 discipline și anume: resursele naturale; amenajarea și întreținerea sistemelor de irigații; tehnica aplicării irigațiilor.

Cursurile să fie însoțite de lucrări practice, demonstrații și excursii de studiu. Ar fi deci o specializare legată strîns de zonă, în care se va extinde irigația, și de anumite unități agricole beneficiare. De aceea, ea trebuie încredințată numai institutelor agronomice, care prin poziția lor se găsesc în raza acestor zone.

Cred că e util să luăm chiar de pe acum măsuri pentru pregătirea tehnică a specialiștilor în tehnica irigațiilor, fiindcă sarcinile sînt mari și timpul nu așteaptă.

„Propun ca în proiectul de Directive să se prevadă ca, paralel cu amenajarea a noi terenuri pentru irigații, să se acorde atenția cuvenită și modernizării sistemelor existente și utilizării lor raționale astfel ca și ele să asigure obținerea de producții mari și rezultate economice superioare”.

Ing. Triță FANIȚA
secretar general în Trustul Central, G.A.S.

În proiectul de Directive se arată că, în perioada 1966-1970, gospodăriile de stat urmează să acorde atenție deosebită irigațiilor la suprafața de peste 50 la sută față de perioada precedentă. Pe lângă mecanizarea și chimizarea, această sarcină se va realiza și prin irigația unor suprafețe întinse de teren. După cum se știe, irigația este o măsură care asigură obținerea de producții mari pe unitatea de suprafață, constante, indiferent de condițiile climatice.

Gospodăriile de stat dispun de aproape 100.000 de hectare amenajate pentru irigații. În multe unități, organizându-se bine munca, aplicându-se alături de udări și celelalte măsuri agrotehnice, s-au obținut producții mari. Din cele 144 de gospodării de stat, care au cultivat în 1964 porumb irigat, 39, cu o suprafață de 7.360 hectare, au realizat, față de cultura neirigată, sporuri de 2.000-3.000 kg boabe la hectar. Totodată, s-a realizat și o reducere a prețului de cost.

În unele unități, producția și prețul de cost la culturile irigate nu au fost satisfăcătoare. Această situație se datorește, în parte, defecțiunilor de ordin tehnic și funcțional ale unor sisteme existente. O suprafață de peste 10.000 de hectare, deținută de gospodăriile de stat Bejani, Stăncuța, Bertesti — din incinta Călmățui-Gropeni, Olenița, Mîndrești, Spantou și altele, nu se irigă deoarece sistemele defectuoase de amenajare, necorespunzătoare, a dus la apariția fenomenelor de sărăturare și imbiestire. Datorită soluțiilor constructive necorespunzătoare

a canalelor, se pierde multă apă prin infiltrație, nu se asigură norme de udare suficiente, însoțite în perioada de vîrf. Totodată, acțiunile sistemelor de canale deschise face să se irigasească mult teren, diminuînd astfel sporurile globale de producție. Anumite greutăți sînt provocate și de faptul că agregatele de aspirare nu care le folosim cu randament scăzut, performanțe tehnice slabe.

Amenajările pentru irigații sînt lucrări care se fac pentru o perioadă lungă de timp. De aceea, ele trebuie realizate la un nivel care să corespundă nu numai actualei etape, ci să permită folosirea lor cu eficiență sporită în viitor.

Sînt de pînă cîteva alegerea soluțiilor de irigație trebuie făcută cu mult discernămint, numai în urma unor studii amănunțite ale condițiilor existente în diferite zone ale țării și ale rezultatelor obținute la irigații, precum și a cercetării realizărilor din țările cu experiența cea mai avansată în acest domeniu. E bine să se aibă în vedere sistemul de conducte îngropate. Pe unele terenuri nu trebuie însă exclusiv aducerea apei pe jghebururi de beton, pe canale deschise căptușite și

conducerea ei la plante prin conducte sau pe brazde.

Alegerea soluției tehnice trebuie să garanteze o durabilitate cît mai mare a lucrărilor și în același timp să reducă procentul de teren ocupat de construcțiile hidrotehnice și rețele de canale, să permită o mecanizare a lucrărilor, să se realizeze costuri reduse asigurînd recuperarea investiției într-un timp scurt.

Socotesc necesar, de asemenea, ca paralel cu amenajarea de noi terenuri pentru irigații să se acorde atenția cuvenită și modernizării sistemelor existente și utilizării lor raționale, și propun ca lucrul acesta să se prevadă în Directivele Congresului al IV-lea al partidului.

În ultima vreme au fost alocate importante fonduri pentru a se putea remedia defecțiunile de amenajare. Prin lucrările de redimensionare a canalelor și de impermeabilizare a lor, executate la gospodăriile de stat Vădeni, Baldoinesii, Lătinu, din regiunea Galați, Cecla, Arad-Nou, Semlac, din regiunea Baniat etc., s-a mă-

rit substanțial gradul de exploatare a sistemelor vechi.

Consider necesar ca, la întocmirea documentațiilor tehnice, organele de proiectare să țină seama de toate elementele specifice fiecărei zone (sol, climă, condiții socio-economice, performanțele tehnice ale utilajelor și agregatelor care vor fi folosite), în scopul stabilirii unor parametri care, în orice condiții, să permită irigația la timp și în totalitate a culturilor agricole.

Dintre cele 400.000 ha, care vor fi amenajate în următorul cincinal, cea mai mare parte revine gospodăriilor de stat. Realizarea acestor lucrări hidroameliorative necesită investiții importante și o bază materială corespunzătoare. Pentru ca fondurile respective să fie recuperate într-un timp scurt și să se obțină rezultatele scontate, trebuie avut grijă ca

amenajările pentru irigații să înceapă să se execute în primul rînd în acele zone și pe acele terenuri care asigură obținerea unui spor maxim de recoltă.

Investițiile făcute de statul nostru pentru extinderea lucrărilor de irigații vor trebui recuperate prin obținerea de producții sporite, prin realizarea de beneficii mari. Acest lucru impune specialiștilor din gospodăriile de stat să folosească rațional și integral terenurile amenajate, să lichideze o serie de deficiențe legate de utilizarea îngrijită în sistemele irigate, de executarea corectă, la momentul oportun a udărilor.

Investiții care să aducă venituri și nu pierderi

Ing. Marin COSTEA
președintele Consiliului agricol raional Drăgănești-Olt

Extinderea irigațiilor și asigurarea apei în cantități necesare plantelor necesită o serie de utilaje, dintre care motopompele au un rol hotărîtor. Cu ajutorul acestora apa poate fi condusă din râuri sau lacuri acolo unde este nevoie de ea. În raionul Drăgănești-Olt, cooperativele agricole au extins mult suprafețele irigate și mai ales cele cultivate cu orez. Pentru asigurarea apei ele au solicitat motopompele necesare ca și alte utilaje. Industria noastră este în măsură să satisfacă aceste cerințe. Din experiența de pînă acum, privind asigurarea și folosirea acestor utilaje, se pot trage unele concluzii de care să se țină seama în viitor.

Consider necesar ca pentru fiecare unitate să se asigure motopompele la un debit care să corespundă instalației de irigații. Cooperativele agricole de producție din Radomirești, Călinești, Frunzaru, Gostavățu și Sprincenata au procurat, prin Districtul de gospodărire a apelor Argeș, 9 motopompe „Brates 350”. Utilizarea acestora în cadrul fiecărei cooperative s-a dovedit a nu fi rentabilă deoarece posibilitățile și capacitatea lor sînt mult mai mari decît nevoile unităților respective. Este mult mai bine

să se organizeze stații mari de pompare, în subordinea organelor Comitetului de Stat al Apelor și care să deservească mai multe unități agricole.

Pentru funcționarea normală a motopompelor trebuie luate, în continuare, o serie

de măsuri. În primul rînd trebuie ridicată calitatea motoarelor produse de Uzinele Timpuiri Noi. Motoarele D 80 au o pornire greoaie, chilașele sînt puțin rezistente, sistemul de ungere defectuos, iar consumul de ulei ridicat. În timpul exploatarei ele au avut defecțiuni a căror remediere a costat bani mulți. Dacă avem în vedere cheltuielile mari făcute cu reparațiile, ca și cele de exploatare, rezultă că folosirea acestor motopompe nu aduce venituri corespunzătoare unităților. Este adevărat că nici cooperativele agricole nu s-au îngrijit de exploatarea și păstrarea în cele mai bune condiții a acestor utilaje din lipsa mecanicilor cu pregătire corespunzătoare. Ținînd seama de toate acestea, propunem ca motopompele aflate în stare de funcționare să fie predate contra cost Districtului de gospodărire a apelor Argeș, mai ales că și sistemul de irigații a fost preluat de acest organ. Propunerea noastră este motivată și de faptul că Districtul de gospodărire a apelor a fost cel care a întocmit proiectul de amenajare și exploatare a stației de pompare și a indicat tipul și numărul de motopompe necesare pentru fiecare cooperativă agricolă.

Consider că în viitor organele de specialitate trebuie să îndrume cooperativele agricole să dea banii numai pe utilaje a căror folosire să ducă la o creștere corespunzătoare a producției agricole și a veniturilor bănești.

Specialiști cu o pregătire corespunzătoare

Nicolae ZAMFIRESCU
profesor emerit
Institutul Agronomic „N. Bălcescu”
București

„Consider că e necesar ca în Directive să se prevadă măsuri menite să asigure formarea unor buni specialiști pentru cele 600 mii hectare care vor fi irigate pînă în 1970”.

Irigația terenurilor agricole antrenează, în mod obligatoriu, un întreg complex de măsuri care diferă remarcabil de cele aplicate la plantele cultivate în mod obișnuit. Ridicarea nivelului umidității din sol presupune reconsiderarea tuturor celorlalți factori ambianți ce pot fi influențați prin tehnica de cultivare și deplasarea a lor spre un nou echilibru. În asemenea condiții este necesar să se utilizeze doze mai mari de îngrășăminte, să se modifice rotația culturilor spre a cuprinde numai plante și soiuri ce răspund pozitiv la irigație, să se evite vitriurile în distribuția apei. Totodată, lucrările solului, ca și cele de întreținere a culturilor trebuie să urmărească menținerea unor condiții fizice, chimice și biologice cît mai favorabile în sol, așa cum le prelînd plantele care se cultivă. Într-un cuvînt, tehnica culturilor irigate are particularități mult deosebite de aceea folosită pe terenurile obișnuite.

Asigurarea apei în cantitate optimă reclamă cunoașterea temeinică a solului, a nivelului apei freactice, stabilirea cu exactitate a momentelor de udare, fiindu-se seama de umiditatea aflată în sol și trebuințele plantelor. Însăși metoda de distribuție a apei se alege cu mult discernămint și se aplică în funcție de sol, relieful, planșă etc. Specialiștii în irigații trebuie să aibă în vedere și alte cerințe.

La stabilirea dozelor de apă și a momentului udării este necesar, în primul rînd, să se țină seama de „fazele critice” și de cele de „eficiență maximă” a consumului de apă la diferitele plante.

De asemenea, trebuie să se aibă în vedere că udarea cu doze prea mari de apă duce la ivirea fenomenelor de sărăturare secundară, de înălțămînt a terenurilor și deci la scotocirea lor pentru cultura vîrcol.

Astfel de fenomene de proporții catastrofale s-au produs într-o serie de țări unde irigația este folosită de multă vreme. Dar ele s-au ivit, pe alocuri, și la noi în țară, în unele oază unde nu s-au respectat principiile unei irigații raționale. Rețese de aci că

apa adusă pe teren este aidoma unei săbii cu două lășuri, pe care o poate mînu numai un om cu o pregătire corespunzătoare. Aceasta înseamnă că

tehnica irigației este o specialitate pretențioasă, care trebuie stăpînită perfect. Ținînd seama de toate acestea, consider necesar ca în Directive să se prevadă măsuri care să asigure formarea unor buni specialiști, pentru cele 600 mii hectare care vor fi irigate pînă în 1970.

Cum îi putem forma? În legătură cu aceasta îmi permit să fac cîteva propuneri.

Planul de învățămînt al facultăților de agronomie, aflat în vigoare, începînd cu anul școlar 1962-1963, cuprinde și o disciplină de cultură irigate, careia i s-au alocat 58 ore de curs și 28 ore de lucrări practice. După proporțiile reduse pe care le are, disciplina este menită să dea o orientare generală în problema culturilor irigate, fără să formeze însă specialiști într-o tehnică aflată de pretențioasă. Pe de altă parte, nici nu este necesar și nici recomandat ca să se specializăm în acest domeniu pe toți absolvenții facultăților de agronomie.

Consider mult mai nimerit ca asemenea specialiști să fie formați după terminarea studiilor, și anume imediat după susținerea examenului de stat și repartizarea în producție, printr-un sistem de învățămînt post-universitar.

Absolvenții care sînt repartizați la unitățile agricole — gospodării de stat sau cooperative de producție — care posedă suprafețe amenajate pentru irigație, să fie școlarizi, în continuare, timp de 6-8 luni sau alt cît se va socoti necesar pentru a deveni stăpîni pe tehnica irigației. De pregătirea viitorului specialist, care lucrează într-o gospodărie de stat sau cooperativă agricolă, va răspunde astfel nu numai școala ci și unitatea respectivă. În timpul aflat specializării, el va fi obligat să întocmească și un studiu privind posibilitățile de irigație sau chiar un proiect pentru unitatea agricolă respectivă. La încheierea studiilor, lu-

CAPODOPERELE LUMII

6. Bustul reginei Nofretete

Acad. G. OPRESCU

Bustul reginei Nofretete a fost executat în timpul dinastiei a XVIII-a, într-o perioadă de glorie din istoria Egiptului...

care Tutmosis, sculptorul faraonului, execută statuile necesare pentru împodobirea templorilor și palatelor...

Faraonul Amenofis al IV-lea, pentru motive personale, care fin de psihologia lui de visător și de cercetător în domeniul teologiei...

Acet eveniment în care faraonul, prin firea sa înclinată spre cugelare, rezorie și simțire ne apere hotărât...



de trăsături neînchipuit de frumoase, poate și din cauza bolii de care ea, ca și faraonul...

Acastă schimbare este urmată de negarea celorlate divinități, de persecutarea imaginilor lor, de distrugerea templorlor care le erau închinăte...

Obinușoara și toxicomania sînt cele două criterii reținute de Organizația mondială a sănătății pentru alcătuirea listei de droguri nocive...

Pe regina Nofretete, înaintea de a o vedea în splendiul bust din Muzeul din Berlin, am fi putut-o vedea în numeroase scene sculptate pe pereți...

Tell-Amarna era însă o viață scurtă. După moartea faraonului, către 1358 î.e.n., rămîn două fete, ai căror bărbați succed unul după altul...

Un business

de miliarde:

STUPEFIANTELE

Magnații „paradisului artificial”

Cele mai importante reviste americane și compania de televiziune „Columbia Broadcasting System” (C.B.S.) au consacrat de la începutul anului 1965 reportaje zguduitor...

Papaver somniferum album

Cocaina este extrasă din arborele de coca. Acesta crește în America de Sud, mai ales în Bolivia și Peru. Marijuana sau cîneșă indiană, care se fumează amestecată în tutun...

Palermo o fabrică de bomboane care în scurt timp a reușit să-și exporte marfa în Germania, Franța, Irlanda, Canada și Statele Unite...

Portocale și heroină

Ingeniozitatea de care dau dovadă traficanții pentru transportarea heroinelor este demnă de cauze mai bune. Tuburi elanșe înghițite de cămăle, blocuri de margură, vește, nucii — toate aceste mijloace au fost folosite spre a înșela poliția...



Încă o injecție cu heroină...

mărul ce încăpea într-o ladă standardizată. Print-un orificiu de 4 mm, disimulat abil în partea de jos a „fructului”, se introduceau cu seringă cîte 110—120 g de stupefiante. Fiecare cutie conținea astfel la 225—235 g, greutate corespunzătoare cu a unei portocale adesevarte O ladă de 19—20 kg ca asemănătoare conținea 11 kg de stupefiante!

Cunoaștem cu toții semnificația zicalii ironice: „A descoperit America!”. Ceva mai puțin cunoscut este însă faptul că lui Columb însuși ar fi trebuit să i se aplice această zicală pentru simplul motiv că la data memorabilă s-a călătorit în America fusese de mult descoperită...

„Uraganul este în slujba noastră” • Bjarni Herjulfsson descoperă un continent... din greșală • Țara Vinland și enigmele ei • L'Anse au Meadow, anul 1000

urias, în timp ce acțiunile vikingilor pe coasta de nord-est a Americii au rămas lipsite de finalitate. Problema în sine merită însă atenție, prezentînd interes istoric. De altfel, rețevă ea a fost proiectată din nou în actualitate de omul de știință și explorator norvegian Helge Ingstad...

„Pe drumul lebedelor, cum se spune în poezia lor națională, piraiții călătoreau voioși. Pîndindu-și dusmanii la strimtori, pe lângă golurile largi sau prin locuri de ancorare — de aceea au și căpătat numele de vikingi, adică copiii golurilor — ei se strecurau cînd pe lângă țarmuri, cînd în largul mării, unde-și urmăreau dusmanii. Rîdeau de vînturile și valurile care nu erau în stare să-i vatăme și cîntau: furtunii, ajută brațele vișlașilor noștri, uraganul și în slujba noastră și ne a-runcă acolo unde vrem și noi să mergem!”

„Încă o injecție cu heroină...”



STUPEFIANTELE

Dar averea bătrînilui șef al Mafiai siciliene rămînea cu mult în urma celei „agoniste” de asociatul său Salvatore Lucania, din Lerora, devenit faimos sub numele de Lucky Luciano. Gangsterul american, recunoscut ca „rege” al traficului de stupefiante timp de mulți ani, s-a bucurat de „imunitate”, datorită, pare-se, relațiilor strîne cu anumite servicii speciale din S.U.A. Mort în împrejurări rămase misterioase, pe aeroportul Capodichino din Neapole, F.B.I.-ul a presupus că el a fost otrăvit deosebit de pe cale să facă măfurișii importante care ar fi dus la arestarea unor capetenii din lumea traficantilor de stupefiante...

„Needle Park” — parcul acului

„buna societate” din S.U.A. funcționează într-o modă răspîndită. Cîi de noiv este această poliție franceză? Nu este semnificativ însă că în raportul prezentat Consiliului economic și social al O.N.U. se constată lipsa de progrese în ultimii 25 de ani în lupta împotriva traficului ilicit de stupefiante? Flagelul continuă să dăinuie.

CINE A DESCOPERIT AMERICA?

De arheologie de la Muzeul Național al Canadei, dr. Henry Collins, de la Smithsonian Institute, și dr. Junius Bird, de la Muzeul American de Istorie Naturală, au confirmat concluziile specialiștilor norvegieni.

Normanzii statorniciți cu secole în urmă pe coasta canadiană nu au dăinuit multă vreme. S-au adevărit astfel spusele fratelui lui Leif Fericiul, Thorvald, pe care saga ni-l înfățișează luptînd cu băstinașii americani („skraelings”) și căzînd răpus de o săgeată: „Am cucerit o țară frumoasă și bogată, dar nu ne va fi dat să ne bucurăm în țîna de a cuceri-o noastră”. Nedispunînd de arme de foc și fiind în inferioritate numerică față de „skraelings”, normanzii au pierit fără urmă. Ultima mențiune, indirectă, despre ei, în analele islandeze datează din 1347, cînd se pomenise despre un vas sosit din Markland în Islanda.

De pe urma normanzilor nu am rămas decît legendele. Si... ruinele din Newfoundland. Să ne întorcem, împreună cu Helge Ingstad, cu multe veacuri în urmă.

„L'Anse au Meadow — scrie Ingstad — clipește, auriu, în amurg. Spre miazănoapte Belle Isle apare ca un castel al zinelor. Departele zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt în case, chircii în jurul focurilor, discutînd despre pămîntul uitimilor pe care l-au descoperit. Gîndurile zăre, abia se distîng în ceața albă, de cea a roșea Labradorului, de unde de călătorii spre Vinland si-au îndreptat cursul spre miază-noapte acum aproape un mileniu. Pot să-mi închipui aievea scena. Văd fumul încolăcindu-se deasupra flăcării și aud loviturile ritmice ale ciocanelor. Grupuri, grupuri sînt

Cronica zilei

RECEPȚIE CU OCAZIA ZILEI VICTORIEI REVOLUȚIEI POPULARE MONGOLE

Răspunzind invitației ambasadorului R. P. Mongole la București, Togocchin Ghenden, persoană oficială au participat la recepția oferită cu prilejul celei de-a 44-a aniversării a Zilei victoriei revoluției populare mongole.

PRIMIRI LA MINISTERUL AFACERILOR EXTERNE

La 12 iulie 1965, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, a primit în audiență pe noul ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Arabe Siria la București, Nabih Al-Sabbagh, în legătură cu apropiata prezentare a scrisorilor sale de acreditare.

CU PRILEJUL „DUMINICII CULTURII” R. P. POLONE

În cadrul manifestărilor prilejuate de apropiata sărbătoare națională a R. P. Polone, în ziua de 11 iulie s-a desfășurat în Capitală „Duminică culturală R. P. Polone”. În cursul dimineții, în pavilionul C din Parcul de cultură și odihnă Herăstrău s-a inaugurat expoziția „700 de ani ai orașului Varșovia”.

Ambasadorul R. P. Polone la București, Wieslaw Sobierajski, a invitat luni la amiază oameni de artă și cultură, reprezentanți ai Sfatului popular al Capitalei, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, ziariști, pentru a lua parte la o întâlnire prietenească cu membri ai delegației Sfatului popular al orașului Varșovia și al Ansamblului artistic din R. P. Polonă.

„Și totuși nu văd niciunde Natura / Ci pretutindeni mina omului și pețetea pe care mina s-a / o impune materiei”. Sînt versuri din poemul „Paris” pe care Alfred de Vigny îl scria la începutul anului 1831.

Armonii vechi și moderne

Am aflat aici una din tradițiile ce cred că definesc cel mai bine spiritul francezului obișnuit, al mișcării de oameni care prin eforturile lor și-au pus amprenta neștearsă asupra naturii: tradiția muncii. O recunoașți în Franța pretutindeni, o urmăriți cum s-a dezvoltat prin secole. Mergîți — de pildă — de-a lungul Ronului și înflăcărea face să poposești la Avignon într-un moment al zilei pe care Victor Hugo îl socotea cel mai potrivit pentru a admira acest peisaj: „Să ajungi la Avignon în timp ce un soare frumos apune...”

A apărut „LUPTA DE CLASĂ” nr. 7/1965

Numărul pe luna iulie al revistei „Lupta de clasă” cuprinde sub titlul „DEZBATEREA PROIECTELOR DE DOCUMENTE ALE CONGRESULUI AL IV-LEA AL P. M. R.” următoarele materiale:

- Baza energetică a României în viitorul deceniu de BUJOR ALMASAN;
- Investițiilor, o înaltă eficiență economică de ION TULCAN;
- Cooperarea între întreprinderi de IOAN BORDAS;
- Coordonatele muncii într-o fabrică nouă de ION MITRAN;
- Specialiștii și cerințele agriculturii de EML NEGRUȚIU;
- Munca colectivă — principii supreme al activității de partid de VIRGIL CAZACU;
- Activitate competentă, multilaterală de CONSTANTIN DĂSCĂLESCU;
- Legătura indisolubilă a partidului cu masele de GHEORGHE NECULA;
- Perspectivele învățămîntului superior de JEAN LIVESCU;
- Unele probleme ale școlii de cultură generală de ANA BUGHICI, GR. I. SIMIONESCU-GLEB;
- Sănătatea omului de IOAN MORARU.

Revista mai publică articolele: Raportul dintre artă și societate și unele tradiții ale esteticilor progresiste româniști de GRIGORE SMEU, Sensul criticii în viața teatrală de VALENTIN SILVESTRU, Mituri și realități despre „neocapitalismul” italian de EUGEN PHOEBUS, documentarul „Decadența” în cultura americană de JOHN HOWARD LAWSON, precum și scrisori primite de la: Comitetul executiv al Sfatului popular raional V. I. Lenin și Gheorghe Bobos, candidat în științe juridice.

Plenara Consiliului pentru răspindirea cunoștințelor cultural-științifice

Unele aspecte ale activității de popularizare a valorilor științei și culturii, desfășurată pînă acum și perspectivele activității viitoare în acest domeniu în lumina proiectelor de Directive ale celui de-al IV-lea Congres al partidului au fost dezbătute luni într-o ședință plenară a Consiliului pentru răspindirea cunoștințelor cultural-științifice.

După referatul prezentat pe această temă de prof. univ. M. Ghelegeanu, vicepreședintele al consiliului, au luat cuvîntul numeroși participanți — academicieni, cadre didactice din învățămîntul universitar, conducători unor instituții cu caracter cultural-științific.

Vorbitorii au relevat amploarea activității de răspindire a științei și culturii la orașe și sate, gama largă de acțiuni — conferințe, simpozioane, brigăzi științifice, universități populare — organizate pentru popularizarea științei și culturii și au făcut numeroase propuneri pentru îmbogățirea acestei activități. Ei au accentuat necesitatea abordării și popularizării mai operative a celor mai actuale probleme ale științei, artei și culturii contemporane sub forme cât mai atragătoare și stîrnească interesul larg al publicului.

„Și totuși nu văd niciunde Natura / Ci pretutindeni mina omului și pețetea pe care mina s-a / o impune materiei”. Sînt versuri din poemul „Paris” pe care Alfred de Vigny îl scria la începutul anului 1831.

INSEMNĂRI DE CALĂTORIE

Prin Franța de astăzi

Inta umană, domolite sau involburate, netezi ca suprafața unui lac sau înspumate ca o mare blînduie de furtună, ci și de geometria aerului a camerei de comandă a submarinului, ori în cumpănă cu cealaltă curiozitate. Dacă la începutul călătoriei bănușului că Parisul, de pildă, este unul din acele orașe în care „statu veacurile unul lângă altul”, ca să parafrazez un vers de Alexandru Philippide, mai apoi Parisul îți apare așa cum l-am văzut

RITMUL SECERIȘULUI

(Urmare din pag. 1-a)

ARGES

Examinînd situația operativă din seara zilei de 10 iulie rezultă însă diferențe mari între raioane și unități. În raionul Slatina, de exemplu, în care sînt condiții asemănătoare de lucru ca și în Drăgănești-Olt, ritmul de recoltare e nesatisfăcător. Aici nu s-a realizat nici a 6-a parte din procentul obținut în Drăgănești-Olt. Cauza? Nefolosirea în suficiență măsură a forțelor existente în unități.

Recoltatul grîului se desfășoară în ritm nesatisfăcător și în comunele Bălteni, Dumbrăvița, Prîseacă, Potcoava și Negreni. Pe ici pe colo se motivează că cerealele nu s-au copleșit încă. Această motivare nu este valabilă peste tot.

Cooperativa grîului se desfășoară în ritm nesatisfăcător și în comuna Bălteni, Dumbrăvița, Prîseacă, Potcoava și Negreni. Pe ici pe colo se motivează că cerealele nu s-au copleșit încă. Această motivare nu este valabilă peste tot.

În raionul Slatina nu sînt folosite din plin, alături de combine, nici celelalte forțe existente în unități. Pentru tov. Nicolae Georgescu, prim secretar al comitetului raional de partid, este de-a dreptul supărător să-l spună acest lucru.

Datoria organelor regionale și raionale de partid, a salarilor populare și specialiștilor de la consiliile agricole este să îndrume mai îndeepebi pe cele rămase în urmă.

Gheorghe CIRSTEA coresp. „Scintei”

IAȘI

Combinele nu se pot folosi peste tot și de aceea am îndrumat cooperativele să treacă la recoltarea manuală a grîului cu toate forțele. Sînt însă și locuri unde nu s-au luat măsuri necesare pentru a se recolta manual grîul.

Analizînd rezultatele primelor zile se constată însă că nu există peste tot un ritm susținut de lucru. La Popești, de pildă, sîmbătă 10 iulie se găseau la seceră doar 20 de oameni, iar la Bivolari, după ce s-au secerat vreo 5-6 ha, în special cărările prin lan pentru combine, lucrarea manuală s-a oprit.

Manoie CORCACI coresp. „Scintei”

BANAT

Am vizitat mai multe unități agricole pentru a vedea cum se desfășoară lucrările.

La cooperativa agricolă din Banloc l-am întâlnit pe inginerul Constantin Calu și președintele cooperativei, Iosif Coroznic, în mijlocul lanurilor, dînd indicații mecanizatorilor și cooperativorilor cum și unde trebuie recoltat.

Cu toate forțele s-a lucrat în aceste zile și la cooperativele agricole Topolovățu Mare, Lenauheim, Biled, Lovrin, Cenad și multe altele.

Ion CHIUDEA coresp. „Scintei”

IN EDITURA POLITICĂ a apărut:

K. MARX — F. ENGELS Opere, vol. 22

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Volumul cuprinde lucrările scrise de F. Engels în ultimii ani ai vieții lui, în perioada 1890—1895.

Cu 100 000 de ochi

(Urmare din pag. 1-a)

Lunar organizăm la sfatul popular o adunare în care punem față în față pe „critici” și pe cei criticați și, cum s-ar spune, nu ne ridicăm de pe scaune pînă nu scoatem la iveală cauzele lipsurilor și stabilim măsurile ce se impun.”

Chibzuită treabă. Totul se desfășoară simplu și lesne. Așa se pe-trec lucrurile peste tot? Să ne continuăm raidul.

Nimeni nu știe nimic

Alcătuirea echipelor, profilarea lor, instruirea periodică, într-un cuvînt tot ceea ce ține de latura organizatorică, e hotărît în reușita controlului obștesc. De aceea, prima întrebare pe care am pus-o tovarășului Ion Popescu, președintele Consiliului local al sindicatelor din Galați, a fost următoarea: „CUM ESTE ORGANIZAT CONTROLUL OBȘTESC?”

Răspuns: „Avem un mare număr de echipe. Multe activează, dar o mînaie nu sînt pot da. Le aflăm de la tovarășul care se ocupă direct de problemă — Gheorghe Zgondea. Aflați știu, aflați vă spun.”

Mergem întins la tovarășul Zgondea, dar investigațiile nu înaintează deloc. Nici „tovarășul” care se ocupă direct de problemă nu știe nimic. Reușim totuși să dăm de câteva acte. Din lectura lor înțelegem că din 500 de unități de deservire „supuse controlului”, doar jumătate au fost vizitate.

La cooperativa agricolă din Banloc l-am întâlnit pe inginerul Constantin Calu și președintele cooperativei, Iosif Coroznic, în mijlocul lanurilor, dînd indicații mecanizatorilor și cooperativorilor cum și unde trebuie recoltat.

Cu toate forțele s-a lucrat în aceste zile și la cooperativele agricole Topolovățu Mare, Lenauheim, Biled, Lovrin, Cenad și multe altele.

Alături de aceste unități frunțase sînt și altele, unde, datorită slabei organizării, munca se desfășoară în ritm de melc. În ziua de 11 iulie la cooperativa agricolă Belint, combinele au intrat în lan abia la ora 13. Aceasta nu pentru că grîul n-a fost copleșit, ci pentru că ing. Ion Diheț, necontrolînd situația din teren, a îndrumat mecanizatorii spre tarilele unde grîul nu ajunsesse în faza de coacere.

„Cum să nu fie bine organizat? S-ar putea altfel? De aceea sîntem puși aici!” Ion Beloiu: „La Noi? Bine.”

„Și cum pe teren...” După prima vizită — o surpriză. La uzinele „23 August”, membrii multor echipe lucrează în schimburi diferite. Dacă echipa este formată din trei muncitori — unul lucrează dimineața, altul după-amiază și ultimul noaptea. De vreme ce ei nu se pot înfrîni niciodată, cînd controlează unitățile?

„Și nu este singurul caz. Cunoașteți situația?” Tovarășul Ion Beloiu a stat un moment pe gînduri.

„Păi... mai avem și lipsuri.”

„Cont. insuf. la vinz.”

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Controlorii obștești fac anual sute de mii de observații, propuneri, sugestii. Ce se întîmplă cu ele? Sau mai precis: are eficacitate controlul obștesc? Sîntem în raionul 23 August

Intensă activitate diplomatică interoccidentală

■ Azi se deschide reuniunea Consiliului N.A.T.O.
■ Criza Pieței comune pe primul plan al discuțiilor

În aceste zile, în capitala Franței se desfășoară o intensă activitate diplomatică. Marți se deschide reuniunea consiliului ministrilor al N.A.T.O. care după părerea observatorilor, va avea de examinat, în primul rând, criza majoră a Occidentului: Piața Comună. În cursul zilei de luni ministrul de externe al Franței, Couve de Murville, a avut întrevăderi cu subsecretarul de stat al S.U.A., George Ball, și cu ministrul de externe al Olandei, Luns, atât ce scrie presa internațională în legătură cu aceste evenimente.

Într-o declarație făcută corespondenților de presă, după înfrînerea sa cu ministrul de externe francez, George Ball a menționat că în cadrul întrevăderii a fost abordată problema vietnameză și alte probleme internaționale. Din surse guvernamentale franceze s-a aflat că Couve de Murville a expus poziția Franței, de a nu-și asuma vreo obligație în cazul extinderii războiului din Vietnam în care ar fi implicate Statele Unite.

Întrevederea cu ministrul francez este prima din seria de convorbiri pe care Ball le va avea cu alți miniștri de externe sau locuitori ai acestor țări, R.F.G., Italia, Belgia și Olanda, în timpul șederii sale la Paris. În legătură cu întrevădererea Luns - Couve de Murville, ziarul francez „LE FIGARO” scria că: „Convorbirile celor doi miniștri riscă să fie negative, deoarece ministrul olandez nu înțelege, contrar colegului său belgian, să separe aspectele tehnice de cele juridice și politice ale crizei Pieței comune”.

„Speranțele unei re-glementări rapide a crizei Pieței comune se axează pe cele trei reuniuni care vor avea loc în cursul acestei săptămâni între ministrul francez al afacerilor externe, Couve de Murville, și colegii săi belgian și olandez, și între președintele de Gaulle și președintele Italiei, Saragat”, relatează din Paris corespondentul agenției D.P.A. Observatorii de aici, scrie corespondentul, avertizează, însă, împotriva unor speranțe prea optimiste de pe urma acestor trei reuniuni. „În afară de dorința de a sta de vorbă nu există alte semne privind posibilitatea unui compromis în cadrul convorbirilor de la Paris”.

„LA NATION” menționează că: „Nu trebuie să ne așteptăm ca sesiunea N.A.T.O. să servească drept suport pentru o mediere între Franța și partenerii săi din Piața comună. După cum se vede, din atitudinea Parisului nu se observă nici o schimbare care ar putea confirma o astfel de ipoteză”.

Curcile autorizate lasă să se înțeleagă

că diferitele întâlniri diplomatice de la începutul săptămânii vor servi, în orice caz, drept cadru pentru o prezentare din nou a problemei Pieței comune.

Editorialul ziarului „PARIS JOUR”, apropiat cercurilor oficiale, apreciază că „Franța nu-și va modifica poziția. Dacă s-a vorbit de o poziție mai puțin dură aceasta nu poate fi decât în modul de prezentare a ei. Partidul nu va admite o nouă diversivitate și nici o pauză artificială, ca aceea pe care o visează Schroeder”.

„COMBAT” apreciază că există posibilitatea de a reintrii în discuție negocierile și pentru aceasta va fi suficient „să se accepte de o parte și de alta că obiectivul următor este unitatea organică a Europei”.

La Luxemburg s-a anunțat oficial că, în ciuda boicotului francez, reuniunea Consiliului „ministerial al Comunității Europene a Cărbunelui și Oțelului se va ține totuși marți, așa cum s-a stabilit inițial.

GRECIA Criza politică a fost evitată

Consiliul de Miniștri s-a pronunțat pentru înlăturarea ministrului apărării

ATENA 12. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaia, transmite: Luni a avut loc o reuniune a cabinetului grec în cadrul căreia a fost discutată situația politică din țară. La sfârșitul ei, a fost dată publicității o declarație guvernamentală în care se precizează că „toți miniștrii au dezaprobat atitudinea lui Garoufalas, ministrul apărării, și au fost de acord să voteze pentru excluderea acestuia din partidul de guvernământ, Uniunea de centru”. Primul mi-

nistru Papandreu a declarat, de asemenea, presei că „fără excepție, toți miniștrii au aprobat poziția lui în problema înlocuirii lui Garoufalas, și au declarat că din momentul în care ministrul a hotărât demiterea lui, datorită sa este și prezente imediat demisia”. Înlăturarea din guvern a lui Garoufalas, apreciază observatorii politici, poate fi considerată ca realizată, deoarece chiar dacă nu-și va prezenta personal demisia, va fi totuși elaborat un decret privind destituirea lui.

Președintele comentează pe larg situația politică la zi. „Criza care amenința țara, scria ziarul „Ta Nea”, și care ar fi putut avea consecințe mult mai grave decât o criză guvernamentală obișnuită, a fost evitată. Planurile cercurilor de dreapta, ale completiștilor, au naufragiat din nou”. Președintele relevă că la insistența premierului, regele a amintit cu două zile înainte decretul de destituire a lui Garoufalas, adică până după întrunirea Consiliului de Miniștri și a grupului parlamentar al partidului Uniunea de centru.

BELGIA Incertitudinea continuă să domnească

BRUXELLES 12 (Agerpres). — „Belgia trece oare printr-o nouă criză de regim?” — aceasta este întrebarea pe care și-o pune ziarul conservator catolic „LA LIBRE BELGIQUE” oglindind iritația care a început să se manifeste în rîndurile opiniei publice belgiene. Incertitudinea politică continuă să domnească, deși criza guvernamentală a intrat în a 49-a zi, depășind ca durată criza din anul 1950, care a dus la abdicarea regelui Leopold al treilea.

Potrivit agenției France Presse, disputele dintre social-cristini și socialiști, cărora li se datorează impulsul actual, au fost provocate de dezacordul în chestiunile economice, financiare și fiscale menționate în programul guvernamental. Ca urmare, se crede că este puțin probabil să se formeze noul guvern până la data de 21 iulie, ziua sărbătorii naționale. Belgia, lipsită de un guvern în la 24 mai, va trebui, în cel mai bun caz, să aștepte sfârșitul lunii iulie sau începutul lunii august pentru formarea noii echipe ministeriale.

VIETNAM

SAIGON 12 (Agerpres). — Un nou contingent de trupe americane, alcătuit din 3000 de oameni, a debarcat luni în golful Can Ranh din Vietnamul de sud. Este vorba de un batalion întărit al primei divizii a armatei americane amplasate în statul Kansas (S.U.A.). „Acest element vor fi urmate în următoarele zile de debarcarea altor efective din aceeași divizie, într-un loc care n-a fost dezvăluit până acum de oficialitățile americane”. Este pentru prima dată când unitățile americane sosesc în Vietnam, venind direct din S.U.A., relatează A.F.P.

Reuter relatează că forțele ale Frontului național de eliberare din Vietnamul de sud s-au infiltrat în noaptea de 11 spre 12 iulie în apropierea bazei americane de la Da Nang. Ele au scos din luptă mai mulți americani aparținând trupelor de marină.

Agencia V.N.A. relatează la 11 iulie, citind surse occidentale, că trupele americane au avut pierderi masive în ultimele 10 zile în Vietnamul de sud. În cursul luptelor, 111 militari americani au fost omorâți sau răniți.

HANOI 12 (Agerpres). — Într-o declarație a Frontului național de eliberare din Vietnamul de sud este condamnată trimiterea de noi trupe ale agresorilor americani și ale sprijinitorilor lor — Coreea de sud, Australia și Noua Zeelandă — pentru a extinde războiul în Vietnamul de sud. Hotărârile S.U.A. și a celor trei țări, se arată în declarație, de a spori efectivul lor militar în Vietnamul de sud constituie un act agresiv împotriva poporului sud-vietnamez și o serioasă amenințare la independența și securitatea țărilor indochineze. Frontul național de eliberare avertizează serios S.U.A. în legătură cu acțiunile lor de introducere de trupe expediționare, destinate să în parte la războiul din Vietnamul de sud. Datorită acestei acțiuni ilegale (203 voturi pentru, 9 — contra și 29 abțineri), potrivit căreia „toți cei care se pronunță pentru o listă separată în vederea alegerilor parlamentare s-au autoexcluz din partid”. (Ben Gurion hotărâse să formeze o asemenea listă).

SANTO DOMINGO

Un acord în legătură cu formarea guvernului provizoriu

● Garcia Godoy a obținut consimțământul celor două grupări opuse ● Forțele constituționaliste și ale juntei militare cer ca trupele de ocupație să părăsească țara

SANTO DOMINGO 12 (Agerpres). — La Santo Domingo continuă eforturile de creare a unui guvern provizoriu care să organizeze alegeri generale. Misiunea O.S.A. desfășoară în continuare consultări cu reprezentanții constituționaliștilor și ai juntei militare, cu scopul de a obține sprijinul acestora în alcătuirea unui guvern provizoriu, condus de Hector Garcia Godoy, fost ministru de externe în guvernul președintelui Bosch.

Garcia Godoy a declarat că a luat legătura cu liderii celor două grupări opuse și că a obținut acordul acestora pentru a forma guvernul provizoriu. El a precizat că, în prezent, se ocupă intens de selecționarea membrilor viitorului cabinet provizoriu, dar că lui îi revine numai sarcina de a face propuneri. Dat fiind procesul extrem de anevoios al completării listei cabinetului provizoriu, surse informate de la Santo Domingo precizează că s-ar putea să treacă o săptămână sau mai mult până când guvernul va fi format și instalat. Pentru funcția de vicepreședinte al guvernului provizoriu, comisia O.S.A. i-a sugerat lui Godoy pe Eduardo Read Bar-

reras, în prezent ambasadorul Republicii Dominicane la Roma.

Potrivit agențiilor de presă, în condițiile formării guvernului provizoriu, misiunea O.S.A. preconizează rămânerea în continuare la Santo Domingo a trupelor inter-americane pe o perioadă de nouă luni cu un efectiv de 12000 de soldați, care să „asiste” la desfășurarea campaniei și alegerilor generale viitoare. Atât forțele constituționaliste conduse de colonelul Caamaño cât și cele ale juntei militare în frunte cu generalul Imbert Barreras, și-au exprimat dorința ca trupele de ocupație, în majoritate aparținând Statelor Unite, să părăsească țara, cât mai curând posibil, după formarea guvernului provizoriu.

Lucrările Congresului Mondial al Păcii

HELSINKI 12. — Trimisul special Agerpres, N. Ionescu, transmite:

După ce au ascultat la ședințele plenare ale Congresului pentru pace, independența națională și dezarmare rapoartele asupra problemelor celor mai actuale și urgente ale contemporaneității, delegații au trecut la dezbateri și amănunțit în comisii.

În comisia nr. 1, care dezbate problema vietnameză, au luat cuvântul delegații din Belgia, India, R.P. Chineză, Irak, Italia, Cehoslovacia, Pakistan, Franța, U.R.S.S., S.U.A., Bulgaria, Cuba, Japonia, R.P.D. Coreeană, Ceylon, R.D.G. și alte țări. Cuvântările lor au fost străbătute de cererile de a se pune capăt imediat agresiunii S.U.A. în Vietnam.

Lucrările se desfășoară, de asemenea, și în celelalte comisii ale congresului, care dezbate probleme actuale ale contemporaneității ca dezarmarea, mișcarea de eliberare națională, lichidarea urmărilor războiului de-al doilea război mondial și altele.

Luând cuvântul în cadrul lucrărilor comisiei a patra, conducătorul delegației române, A. Joia, a subliniat necesitatea lichidării rămășițelor celui de-al doilea război mondial și a creării unui sistem de securitate colectivă în Europa.

Vorbitorul a subliniat necesitatea ca pe baza coexistenței pașnice să fie intensificate schimburile economice și culturale între state având sisteme social-politice diferite. „Mișcarea pentru pace din țara noastră, a spus el, sprijină inițiativele guvernului român privind stabilirea unei largi colaborări internaționale și eforturile pe care el le desfășoară în sud-estul Europei în scopul obținerii instaurării în Balcani a unor relații de bună vecinătate, de colaborare pașnică. Considerăm că această rezoluție o formă a contribuției pe care orice stat mare sau mic poate să-o aducă la promovarea raporturilor de colaborare în lumea contemporană”. În încheiere, vorbitorul a arătat că „unirea eforturilor tuturor forțelor păcii este cerută cu insistență de însăși evoluția evenimentelor. Barierele care se ridică în calea agresiunii și a războiului trebuie să devină de netrecut”.

În cadrul lucrărilor comisiei a doua a luat cuvântul, printre alții, Radu Beligan, care s-a ocupat de probleme legate de eliberarea popoarelor aflate sub jugul colonial, menținerea suveranității naționale și apărarea ei împotriva oricărei încălcări. Delegatul român, G. Ivăscu, a vorbit în comisia a treia despre problemele dezarmării. Luând cuvântul în comisia a cincea care discută despre suveranitatea economică a națiunilor, C. Murgescu a subliniat necesitatea eliminării din relațiile economice internaționale a tuturor practicilor incompatibile cu principiul dreptului suveran al fiecărui popor de a-și hotărî soarta. Despre consecințele sociale și economice ale cursei înarmărilor a vorbit în comisia șasea Nestor Ignat.

Dispută în Camera Comunelor

LONDRA 12 (Agerpres). — O dispută aprinsă a izbucnit în Camera Comunelor în legătură cu o declarație a ministrului de finanțe, James Callaghan, care atribuia u-nora dintre deputații conservatori legături stricte cu trusturile și speculanții de bursă. El spunea: „Atunci când privesc la unii membri conservatori ai Camerei Comunelor nu văd în ei pe onorabili domni X, Y, Z. Ei privesc și spun: investiții ale trusturilor, speculanții cu capital sau oameni de bursă care obțin profituri din specularea acțiunilor guvernamentale”. Deputații conservatori au reacționat cu violență cerând efectuarea unei anchete și sancționarea ministrului. Președintele Camerei Comunelor a dat curs cererii conservatorilor, trimițând plîngerea lor Comitetului pentru privilegii. Aceasta a provocat nemulțumirea mai multor membri laburisti a căror comportare față de președinte ar putea duce la demisia lui.

În acest mod, lucrurile se vor termina în defavoarea laburistilor, deoarece președintele este în prezent conservator, și numirea unui laburist în această funcție va reduce și mai mult slaba majoritate de care dispune guvernul în Camera Comunelor. Se știe că, în caz de balotaj, președintele, indiferent de apartenența sa de partid, votează din oficiu în favoarea guvernului.

Declarația primului ministru al Algeriei

ALGER 12. — Corespondentul Agerpres, C. Benga, transmite: La Alger a avut loc luni o recepție, în cadrul căreia colonelul Houari Boumediene, președintele Consiliului Revoluției și prim-ministru al Algeriei, i-a prezentat presei algeriene și străine pe membrii noului guvern. Au fost de față, de asemenea, membri ai Consiliului Revoluției. Cu acest prilej, primul ministru a rostit o scurtă cuvîntare în care s-a referit la principalele aspecte ale politicii interne și externe a guvernului algerian. În domeniul politicii interne, a spus el, guvernul va veghea la

restaurarea ordinii în instituții, la garantarea independenței naționale și formarea unei economii realiste, socialiste. Referindu-se la politica externă a Algeriei, colonelul Boumediene a declarat că Algeria va milita pentru consolidarea unității țărilor arabe și africane. Politica externă a Algeriei, a adăugat el, se bazează pe stringerea relațiilor cu țările socialiste și cu toate popoarele care luptă pentru libertatea lor, și pe stabilirea de relații cu alte țări pe baza respectului reciproc și a neamestecului în treburile interne ale altor state.

IRAK Șase miniștri au demisionat

BAGDAD 12 (Agerpres). — Postul de radio Bagdad relatează că președintele Irakului a acceptat demisia unui număr de șase miniștri, printre care ministrul culturii și al educației, ministrul afacerilor interne, ministrul economiei și alții. Totodată, au fost numiți noii titulari ai departamentelor respective. Potrivit relațiilor presei, demisia din guvernul irakian se datorează unor divergențe privind politica internă a țării.

Epilogul luptei din partidul Mapai

TEL AVIV 12 (Agerpres). — Conducerea partidului Mapai a adoptat duminică o rezoluție prin care, în mod practic, grupul minoritar, în frunte cu Ben Gurion, a fost exclus din partid. Primul ministru Levi Eshkol, bucurându-se de majoritate în Mapai, a reușit să determine adoptarea unei rezoluții (203 voturi pentru, 9 — contra și 29 abțineri), potrivit căreia „toți cei care se pronunță pentru o listă separată în vederea alegerilor parlamentare s-au autoexcluz din partid”. (Ben Gurion hotărâse să formeze o asemenea listă).

O senzațională „vințitoare de oameni” se desfășoară în Anglia în urma evadării din închisoarea de la Wandsworth a patru delinți, printre care Ronald Biggs, condamnat la 30 de ani pentru participare la faimosul atac, din august 1963, asupra trenului postal Glasgow - Londra. După cum se știe, bandiții au jefuit atunci 2.600.000 de lire sterline, dintre care numai o mică parte a putut fi recuperată.



Ca într-un scenariu de film, amintind spumoasele comedii engleze avînd ca subiect evadări de delinți, fuga celor 4 s-a produs astfel: zilele trecute, un camion de transport mobil s-a oprit lângă unul din zidurile închisorii; un individ și-a făcut apariția pe acoperșul camionului și a aruncat peste zid o scară mobilă. În timp ce o parte din delinții aflați în curte îl împiedicau pe gardienii să intervină, cel patru s-au repezit la zidul înalt de 7 metri, l-au escaladat și au dispărut, prin scoperi, în interiorul camionului. Pășind îndată camionul, el au urcat în trei mări, care-l așteptau, pornind în tot altfel direcții.

Scandalul este cu atât mai mare în Anglia, cu cît Biggs este al doilea dintre autorii jefurilor trenului postal care a evadat din închisoare. Camionul cu care a dispărut Biggs a fost regăsit în fotografie: lângă zidul închisorii.

INCIDENTE ÎN SUDAN

KHARTUM. Cu toate măsurile luate de guvernul central de la Khartum de a asigura securitatea în provinciile meridionale ale Sudanului, în ultimele zile au fost semnalate noi incidente. După cum relatează agențiile de presă, izvoarele de securitate au intervenit în mai multe localități împotriva rebelilor. Agenția France Presse relatează că în acțiunile care au avut loc în satul Malakia peste 400 de rebeli sudisti au fost omorâți. Nici un comunicat oficial n-a fost dat publicității în urma incidentelor de la Malakia.

NEW YORK. În diferite localități din Statele Unite au avut loc noi acțiuni organizate de militanți pentru drepturile civile ale populației de culoare. La Chicago s-a desfășurat un marș în semn de protest împotriva practicilor discriminatorii în școlile din localitate. Un alt marș de protest împotriva discriminării rasiene a avut loc la Bogalusa (Louisiana).

PEKIN. Agenția China Nouă anunță că, la 11 iulie, patru avioane americane au părăsit în două grupuri deasupra regiunii Hokow, provincia Iunnan, din R. P. Chineză, după ce au bombardat și mitraliat regiuni din provincia Lao Cai, din R. D. Vietnam, aflată de cealaltă parte a râului Hokow. Într-o declarație făcută unui corespondent al agenției China Nouă, un reprezentant al autorităților chineze a declarat că aceasta constituie un nou act grav de provocare și că armata populară chineză este, în prezent, gata să dea o ripostă viguroasă acestor acțiuni. De asemenea, el a avertizat guvernul S.U.A. că va purta întreaga răspundere pentru consecințele serioase pe care le implică aceste provocări de război împotriva Chinei.

SCURTE ȘTIRI

R. D. Vietnam, condusă de Hoang Van Hoan, vicepreședinte al Comitetului permanent al Adunării Naționale, membru în Biroul Politic al C.C. al Partidului celor ce muncesc din Vietnam, a sosit la Pekin, pentru o vizită de prietenie în Re-rii publica Populăre Chineză.

GEORGETOWN. La 11 iulie la Georgetown — capitala Guyanei Britanice — peste 10.000 de locuitori au participat la o demonstrație care s-a încheiat cu un miting în fața reședinței guvernatorului britanic. Participanții au adoptat o rezoluție în care se cere acordarea deplinei independențe a acestei colonii britanice.

Cu acest prilej a fost semnat un document privind colaborarea pe mai departe în domeniul economic.

PEKIN. Agenția China Nouă transmite că la invitația lui Ciu De, președintele Comitetului permanent al Adunării reprezentanților populari din întreaga Chină, o delegație a Adunării Naționale a

MOSCOVA. Mihail Suslov, membru al Prezidiului, secretar al C.C. al P.C.U.S., și Boris Pomonariov, secretar al C.C. al P.C.U.S., au avut o convorbire cu membrii delegației Partidului Socialist Italian al Unității Proletare — Tullio Vecchetti, secretar general, și Dario Valori, membru al secretariatului. Au fost discutate probleme ale mișcării muncitorești și a avut loc un schimb de opinii în legătură

cu lupta pentru pace în situația actuală.

ULAN-BATOR. La 12 iulie, J. Tedenbal, D. Molomjami, B. Lham-suren s-au întâlnit la sediul C.C. al Partidului Popular Revoluționar Mongol cu delegația P.C. din Irak, care se află în R. P. Mongolă la invitația C.C. al P.P.R.M.

DELHI. Într-o cuvîntare radiodifuzată, primul ministru al Indiei Lal Bahadur Shastri a declarat luni că a fost încheiat operațiunea de evacuare a trupelor pakistaneze din regiunea Kutch, care a constituit cauza unor serioase ciocniri indo-pakistaneze.