



Scînteia

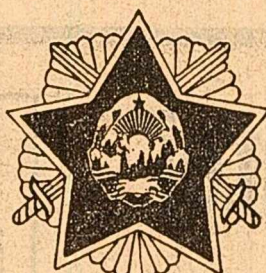
ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXV Nr. 6893

Miercuri 16 februarie 1966

4 PAGINI — 30 BANI

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!



In ziarul de azi

■ Cronică teatrală
O reușită parodie
a snobismului
(pag. a II-a)

■ Imagini
din R. D. Germană
(pag. a III-a)

AUTOPREGĂTIREA ȘI AGREMENTUL

Șerban CIOCULESCU

În țara noastră carnea se vinde ieftin și se difuzează în tiraje impresionante. Varietatea titlurilor alese și activitatea editorială susținută în toate sectoarele, tendința de a pune la îndemîna cititorilor de toate vârstele și profesiei materialele și profesionalele de înțelegere. Într-un singur sezon, de pildă, au apărut în românește „Divina Comedie”, „Don Quijote”, „Istoria literaturii italiene”, de De Sanctis, volumul II din „Istoria artelor” de M. Alpatov, sau „Pentru cine băl clopoțele” de Hemingway, „Procesul” de Kafka, o nouă ediție din „Ghepardul” etc. O vizită în librării, de la o zi la alta, aduce noi surprize, iar cuprinderea de către un singur cititor a lucrărilor beletristice scrise de autori români este o întreprindere cantitativă dintre cele mai dificile, chiar dacă acesta ar fi critic literar sau bibliograf.

Stăndurile cu cărți tehnice, științifice, de călătorii sau de artă prezintă un aspect identic; tot astfel, chioșcurile presei oferă trecătorului un mare număr de publicații, dintre care nu puține în formate de carte. O ediție cu un specific al cărții caracteristic, cum este cea a Academiei Republicii Socialiste România, tipărește luxos și, desigur cu cheltuieli mari, tomuri de specialitate care ne fac cinste. Cărțile, revistele pot fi consultate de oricine în bibliotecă.

Trăim însă în epoca mijloacelor audio-vizuale: radioul, televiziunea și cinematograful constituie tot altfel de arme culturale, iar răspunderea lor în mase e prea evidentă spre a mai fi menționată. În fapt, toate aceste mijloace de informare contribuie la culturizarea, ele au pătruns experimental în școli, unde li se studiază gradul de oportunitate. Să-luăm ca exemplu un caz deosebit de interesant: „Divina Comedie”, de De Sanctis, volumul II din „Istoria artelor” de M. Alpatov, sau „Pentru cine băl clopoțele” de Hemingway, „Procesul” de Kafka, o nouă ediție din „Ghepardul” etc. O vizită în librării, de la o zi la alta, aduce noi surprize, iar cuprinderea de către un singur cititor a lucrărilor beletristice scrise de autori români este o întreprindere cantitativă dintre cele mai dificile, chiar dacă acesta ar fi critic literar sau bibliograf.

În socialism, producția prețioasă, prințesele, cadre tot mai calificate, cu un simț de răspundere și de inițiativă și mai dezvoltată, calitate la a cărei înflorire contribuie, în mod hotărât, învățătura și apoi, pe parcurs, informarea continuă, multilaterală. Există un nivel mondial al tehnicii, care a devenit obligatoriu oriunde; există o concurență internațională care nu poate fi trecută cu vederea, o cursă de viteză a cărei miză este de cea mai mare însemnătate. Dacă pentru omul de pe stradă înțelegerea unei familii, construirea unei case și mobilarea ei, achiziționarea unui vehicul constituie probleme materiale greu de depășit de cele sufletești, tot astfel pentru colectivitate, problemele culturale se îmbină decisiv cu cele de producție. Prin urmare,

(Continuare în pag. a II-a)

Vizita tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer în R. P. Bulgaria

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., și Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, care la invitația tovarășului Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria, au făcut o vizită prietenească de două zile în Republica Populară Bulgaria, au participat la 15 februarie a. c., împreună cu tovarășii Todor Jivkov, Jivko Jivkov și Pencio Kubadinski, la o vinătoare organizată în regiunea Razgrad.

În aceeași zi, conducătorii de partid și de stat români s-au însoțit în patrie.

(Agerpres)

O pagină glorioasă

din istoria luptei revoluționare a clasei noastre muncitoare

Se împlinesc 33 de ani de la eroicele lupte ale ceteriștilor din ianuarie-februarie 1933, organizate și conduse de Partidul Comunist Român.

Prin amploarea și caracterul lor combativ, prin forța și nivelul înalt de organizare, prin învățăminte bogate și înrîurirea avută asupra vieții sociale și politice a țării, luptele muncitorești desfășurate între anii 1929—1933, care au culminat cu luptele ceteriștilor și petrolștilor din ianuarie-februarie 1933, au ridicat pe o treaptă mai înaltă tradițiile revoluționare ale clasei muncitoare, au constituit una din cele mai importante bătălii de clasă purtate de proletariatul român, un moment crucial în istoria poporului nostru.

Valul luptelor revoluționare muncitorești din perioada anilor 1929—1933 a avut loc pe fondul crizei economice care a zguduit întreaga lume capitalistă. Dependenta României față de marile puteri imperialiste, subordonarea economiei naționale de către monopolurile străine au făcut ca criza economică a lumii capitaliste să se repercuteze deosebit de acut asupra țării noastre, cu grave urmări în toate domeniile vieții economice și sociale. Producția industrială a scăzut aproape la jumătate, au avut loc crăhuri bancare, un mare număr de întreprinderi au dat faliment, a crescut somajul de masă.

Clasele exploatare umăreau lășirea din criză pe seama maselor muncitoare și printr-o și mai mare înfeudare a economiei țării față de monopolurile străine. Ele au acceptat așa-numitul plan de la Geneva care, pentru garantarea creditelor acordate de băncile străine, prevedea o așa-zisă „asanare” a economiei și finanțelor statului, sub controlul emisarilor acestor bănci, aducând o gravă știrbire independenței și suveranității naționale.

Faimoasele „curbe de sacrificiu”, impuse pentru a asigura plata împrumuturilor externe, repetatele reduceri de salarii, concedierile masive, mărirea impozitelor, scumpirea articolelor de primă necesitate au accentuat starea de sărăcie a clasei muncitoare, răsfărîgîndu-se totodată și asupra celorlalte pături ale populației — țărănimii, funcționarilor publici, micii meseriași, pensionarii, diferite categorii de intelectuali.

Pe plan politic guvernul burghez-moșieresc a instituit un regim de măsuri represive, anti-populare, tot mai accentuat și mai brutal. Concomitent cu noi limitări ale drepturilor și libertăților democratice, cu înăsprirea legislației antimuncitorești, guvernul a trecut la încurajarea tot mai fățișă a organizațiilor fascistice.

Toate acestea au făcut să crească nemulțumirile în rândul maseilor, au dus la frământări și convulsii sociale tot mai pronunțate. Întreaga această perioadă a cunoscut un turent de puternice acțiuni muncitorești care, imbinînd obiectivele economice cu cele politice, au crescut continuu în intensitate și combativitate, au căpătat o amploare tot mai mare. Între anii 1929—1933 în întreaga țară au avut loc un șir de acțiuni grevești și de protest cuprinzînd categorii diferite ale clasei muncitoare. Chiar statistici oficiale burgheze recunosc creșterea numerică în acea perioadă a acțiunilor de luptă muncitorești; astfel, în timp ce în 1927 numărul conflictelor de muncă era de 199, în 1929 a ajuns la 317, iar numărul participanților a crescut în același interval de timp de la 61.300 la 101.500.

În cursul anilor 1931 și 1932

rii de aproape opt ori... Cum?

Potrivit unei expresii aparținînd altei epoci și altei lumi, oamenii strîngeau „bani albi pentru zile negre”. Spiritul de economie îmbrăca adesea aspectul tragic, siliu, al renunțării aproape absolute la multe dintre bunurile elementare ale existenței. Speriat de spectrul „zilei negre”, amenințat continuu de a rămîne pe drumuri, prin eventuale pierderi a capacității de muncă sau datorită hazardului economic, omul încerca să agonisească stringînd la maximum curea.

Îar astăzi? Remarcabilul fapt, citat mai sus, construiește punți spre alte fapte...

Citim, în același context al creșterii deputatului Victor VINTU

(Continuare în pag. a II-a)

Întro secție de zinguri (La Bum-băcîria Românească Jilava)

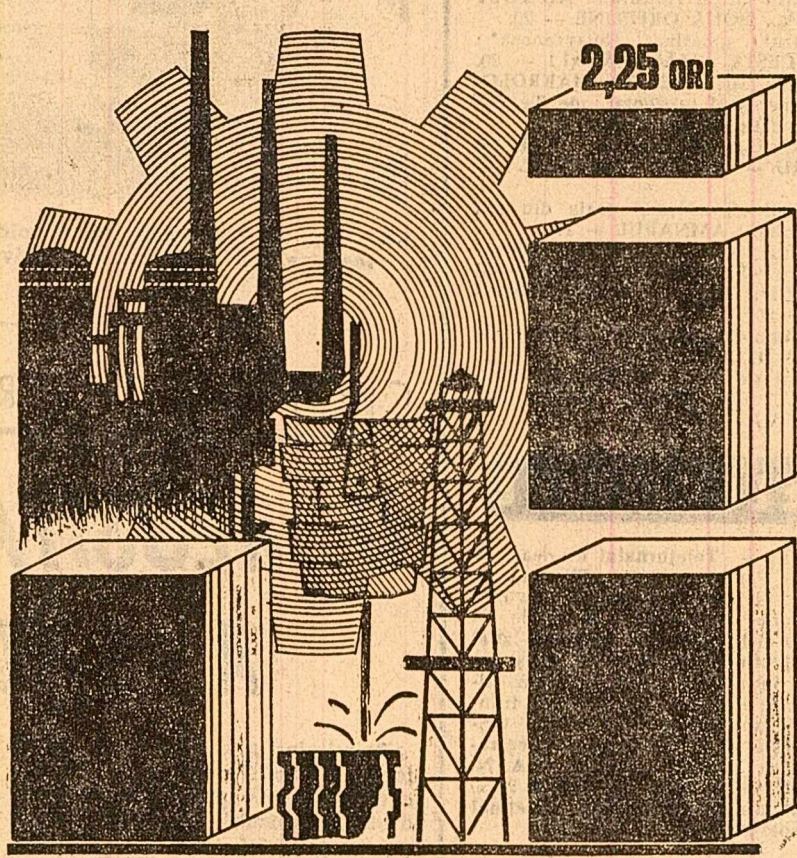
Foto: G. Vintu

Creșterea

producției

globale

industriale



1959

1965

OPINII

IPOTEZE DE PERFECȚIONARE A SISTEMULUI APROVIZIONĂRII TEHNICO-MATERIALE

Ion TULPAN

adjunct al ministrului finanțelor

Actualul sistem de aprovizionare a fost elaborat în concordanță cu un anumit stadiu de dezvoltare a economiei. El a oglindit necesitățile producției industriale și a contribuit la dezvoltarea economiei naționale, reflectată puternic de recentul Comunicat al Direcției Centrale de Statistică. În continuarea discuției pe această temă din „Scînteia”, îmi spun și eu părerea asupra unor posibilități de îmbunătățire a aprovizionării întreprinderilor industriale.

Creșterea în ritm susținut a producției industriale și diversificarea ei continuă determină la nivelul economiei naționale o sporire a volumului de materii prime și materiale și, deci, asigurarea condițiilor bune de aprovizionare a întreprinderilor. În fiecare an, pentru acoperirea acestui volum se folosește o parte tot mai însemnată din fondul de acumulare. Dar — și în aceasta constă principala deficiență a actualului sistem de aprovizionare — cu toate că producția de materii prime și materiale crește toluși, numai sporirea volumului nu poate înlătura definitiv greutățile în domeniul aprovizionării întreprinderilor industriale.

Cum se manifestă această deficiență? Numeroase unități consumatoare dispun de stocuri supra-normative la anumite materii prime și materiale. Evident, aceste supra-normative reprezintă pentru întreprinderea în cauză o imobilizare de mijloace circulare, iar pentru economia națională — susținerea din circuitul economic a unor importante valori materiale. În același timp, întreprinderile respective sau alte unități sînt nevoite să facă adesea mari eforturi pentru obținerea altor materii prime și materiale în cantități și sortimente necesare. După părerea mea, aceste greutăți își au izvorul în planificarea și organizarea defectuoasă a aprovizionării tehnico-materiale a întreprinderilor industriale.

Concret, așa dori să relev numai câteva cauze asupra cărora trebuie intervenit în vederea perfecționării sistemului de aprovizionare. Planul de aprovizionare tehnico-materiale se întocmește într-o perioadă cînd întreprinderile nu cunosc precis și în toate amănuntele sarcinile lor de producție, de investiții și reparatii capitale. Între planul de aprovizionare elaborat în aceste condiții și nevoile efective de materii prime și materiale apar deseori nepotriviri, care pe parcurs se materializează fie în imobilizări de mijloace materiale și fonduri bănești, fie în aprovizionări greoaie

și costisitoare. De asemenea, frecvențele modificării, nu întotdeauna justificate, în planurile de producție obligă întreprinderile să renunțe la anumite materiale contractate sau să-și procure alte materiale neprevăzute inițial. Greutăți considerabile întîmpină întreprinderile consumatoare și în cazul achiziționării materialelor în cantități neavogabile sau sub limitele de livrare.

Menținerea unui nivel ridicat al stocurilor supra-normative se datorează și faptului că pe lîngă stocurile curente, în fiecare întreprin-

(Continuare în pag. a III-a)

UN NOU TEMEI DE ÎNTELEPCIUNE

O retrospectivă fonnică este prilejuită de contactul cu recentul Comunicat al Direcției Centrale de Statistică: imaginea panoramică a marelui urcuș angrenînd energiile celor 19 milioane, în cuprinsul a șase ani.

Chiar și la traversarea grăbită a coloanelor de cifre și procentaje, impresia primă, pregnantă este cea a dinamismului economic marcat printr-un slăuitor, continuu efort de autodezvoltare în toate zonele creației materiale. Apoi, cu cîl scruteți mai atenți fluxul dezvoltării, impresiile se ordonează și se adîncesc. Astăzi la un veritabil coloziviu dintre cele mai diverse cifre și indicatori care se determină, se definesc și se completează reciproc, ilustrînd convingător liniile de forță ale unei economii viguroase, ascen-

dente. Lîngă ce se desprind alți din cercetarea unui fapt oarecare, cîl și din reflecțiile la care te invită, chiar fără a fi economist, o serie de rapoarturi runcate ca niște punți într-un fapt și altul, într-un astfel de fapt, remarcabil prin sine însuși: „Soldul depunerilor la C.E.C. ale populației a fost în 1965 de 7,6 ori mai mare decît în anul 1959”. Acest indice al prisosului este semnificativ în aprecierea ridicării generale a nivelului de trai. Semn de înțelepciune, economică e considerată astfel de cînd lumea; dar e suficient să fii înțelept? Căci spiritul de economie nu se poate dezvolta, adevăr elementar, decît atunci cînd există ce să fie pus de-o parte. Or, acest „ce”, într-un alt de surd ritm, a sporit pe planul general al țării de aproape opt ori... Cum?

Potrivit unei expresii aparținînd altei epoci și altei lumi, oamenii strîngeau „bani albi pentru zile negre”. Spiritul de economie îmbrăca adesea aspectul tragic, siliu, al renunțării aproape absolute la multe dintre bunurile elementare ale existenței. Speriat de spectrul „zilei negre”, amenințat continuu de a rămîne pe drumuri, prin eventuale pierderi a capacității de muncă sau datorită hazardului economic, omul încerca să agonisească stringînd la maximum curea.

Îar astăzi? Remarcabilul fapt, citat mai sus, construiește punți spre alte fapte...

Citim, în același context al creșterii deputatului Victor VINTU

(Continuare în pag. a II-a)

VIATA INTERNAȚIONALĂ

- BRUXELLES: Numirea „formatorului” — Socialistul A. van Acker a fost înscădat de rege să examineze posibilitatea formării unui nou guvern.
- PROCESUL DE LA DJAKARTA — În capitala Indoneziei a început procesul înscănat președintelui Consiliului Central al Sindicatelor, Njono. Este primul dintre o serie de procese intentate unor personalități civile și militare.
- Operația „Aripa zdrobită” — Extraordinară desfășurare de forțe din Spania, pentru recuperarea bombei H și a aparatelor ultrasecrete pierdute în urma prăbușirii bombardierului american, a intrat în a 6-a săptămînă, fără a se putea prevedea durata posibilă a cercetărilor în curs.
- Grevele interzise în Congo — Ordinul emis ieri de șeful statului, generalul Mobutu, urmărește să preîntîmpine încetarea lucrului în întreprinderile miniere, mai ales în Katanga.
- 2 divizii contra 200 milioane de dolari — Acesta este pretul cerut de Seul pentru trimiterea de noi unități în Vietnamul de sud. În cursul vizitei sale în Coreea de sud, vicepreședintele S.U.A., Humphrey, va duce tratative în această problemă în care există un acord de principiu.

NOTE DE DRUM DIN SPANIA

Secvențe barceloneze

Paul ANGHEL

Trebuie să dăm cronometrul cu aproape 30 de ani înapoi și să sincronizăm secunda cînd ultimii dintre cei 400.000 refugiați republicani spanioli treceau Pirineii, după bătălia de la Teruel, și cînd ne parvin ultimele știri feroabile despre Spania. Andalusia, Estramadura, Noua și Vechea Castilie, Tara Bascoilor — amintiri-vă stejarul de la Guernica! — căzuseră. Se desprinsese și Valencia. Rezista încă sub securitea coloanelor blindate franchiste numai Catalonia. Barcelona a fost ultimul teatru de luptă. Pe bulevardele care încercuie într-o cochilie vechilui oraș, pe ramblas-urile care taie perpendicular inima istorică a Catalaniei, de la Tibidabo pînă la buza Mediteranei, ling statuia lui Columb, s-au înfruntat oamenii, au pocnit obuze, a săpat în

carne și în edificiul dinamitat, s-au deschis răni, apoi cangrono urtase peste care s-a asternut nu un balsam, ci o noaptea compactă. Ziarele și ghidurile guvernamentale spun azi că Spania a făcut atunci un crîmci război pentru liniștea care a urmat. Ce s-a petrecut în ea și sub ea?...

mai pe laturi, iar linia de centru e ocupată, pe o lungime de kilometri, de florăriile, chioșcurile de cărți și zărare care se în lanț și care sînt deschise pînă la ziuă. Dimineața, același bulevard devine piață de pești și păsări exotice. Dar pe laturile acestor bulevarde de flori se deschide în noaptea labirintul orașului vechi. Vechea Barcelonă este o imensă scocă aruncată la fărîm, lângă port, cu perlele de calcar măcinăți și mușcăți de timp. Orașul modern se răsfeșă pe

amfiteatrele colinelor, pînă spre umerii lor, de unde domină cartierele rezidențiale.

— Unde e Santa Maria del Pino?

Dar barcelonezul nocturn (nu e ora — edificiilor) e fie indiferent la istorie, fie uituc. Bazilica Santa Maria del Pino — sau mai bine zis Nuestra Señora de los Reyes, cum ar fi trebuit să ca — se află în chiar inima neagră a vechiei Barcelone, acorînd secolele etaj cu etaj, pînă unde le pot urmări cu privirea. Congrenă în marmură: a congnă în marmura, în 1939.

(Continuare în pag. a III-a)

O pagină glorioasă din istoria luptei revoluționare a clasei noastre muncitoare

(Urmare din pag. 1)

tatară a unei părți însemnate a intelectualității. S-au înregistrat numeroase manifestații ale șomerilor în fața primăriilor, prefecturilor, oficiilor de plasare și a unor ministere.

La sate deveneau tot mai frecvente acțiunile împotriva taxelor înșirătoare, abuzurile și samavolnicile comise de autorități, exploatarea crâncină a care erau suptuși — ajungându-se în multe locuri la ciocniri cu jandarmeria, și chiar la ocuparea unor pământuri moșieresti.

Acordind o atenție deosebită organizațiilor muncitorești, comitetul de acțiune, partidul comunist a desfășurat o intensă activitate pentru înființarea unor comitete de acțiune a muncitorilor, — ca o condiție fundamentală a dezvoltării luptei muncitorești. Acestea s-au realizat prin crearea comitetelor de acțiune, constituite pe regiuni, centre feroviare, ateliere, secții, aceste comitete erau alese pe baze democratice, în adunări deschise, de masa muncitorilor, reprezentându-i pe toți muncitorii, indiferent de apartenența lor politică — comunistă, social-democrați, membri ai altor partide sau muncitori neorganizați.

În vederea coordonării activității comitetelor de acțiune locale a fost constituit, la Conferința pe țară a cefeștilor din martie 1932, Comitetul Central de acțiune al cefeștilor. Din înființarea Comitetului Central al partidului, Gheorghe Gheorghiu-Dej, ales secretar al Comitetului Central de acțiune, a desfășurat în această funcție o intensă activitate în vederea pregătirii și organizării luptei muncitorilor cefești. Din Comitetul Central de acțiune au făcut parte: de la Atelierele C.F.R. București — Tudor Alexandru, Bogdan Panai, Iancu Mihail, Ștefan Nicolae, D. Tudor; și de la Atelierele C.F.R. Iași — Ilie Pintilie, Crivei Mihail; și de la Atelierele C.F.R. Galați — Mirza Constantin, Lungu Mihalache, Maxim Alexandru; și de la Atelierele C.F.R. Pașcani — Sasu Alexandru, Pintilie Constantin Nica, Pălschiș Frantz; și de la Atelierele C.F.R. Cluj — Popa Emil, Meșiu Ion, Bob Ion, Bojan Pavel și alții; și în Comitetul Central de acțiune erau, de asemenea, reprezentati cefeștii din Simeria. La activitatea Comitetului Central de acțiune a participat, din partea Consiliului general al sindicatelor unitare, Gheorghe Stoica; secretar al Consiliului sindical local București a fost Dumitru Petrescu. Comitetul Central de acțiune, din însărcinarea și sub îndrumarea partidului comunist, a înființat rețeaua de organizații conducătoare direct al luptei cefeștilor.

Sufletul luptei muncitorilor cefești, organizatorul și conducătorul lor a fost partidul comunist. O însemnată hotărâre în pregătirea și desfășurarea luptei a avut-o munca fără preget a organizațiilor locale ale partidului — comitetele județene și orașenești, celulele din fabrici și ateliere. Ca rezultat al unei intense muncii politice și organizatorice, au fost create noi celule de partid și de U.T.C. într-un sir de ateliere și secții, și-au sporit influența și capacitatea de mobilizare a celulele de partid care activau la Atelierele C.F.R. „Grivița”-București, la atelierele din Galați, Iași, Cluj, Dej, Pașcani etc. Organele și celulele locale ale partidului, organizate în fabrici și ateliere au constituit osatura pe care s-a sprijinit desfășurarea luptei.

La Atelierele C.F.R. „Grivița”, celula de partid cuprindea muncitorii din diferite secții și ateliere, printre care: la cazanerie și lăcătușerie — Chivu Stoica, Popa Dumitru, Mardare Constantin; la turnătorie, vopsitorie, tipărire — Doneca Constantin care, din însărcinarea partidului, a îndeplinit funcția de prezentant al comitetului sindical și al comitetului de grevă, Constantin Vasile, Hulubescu Traian; la vagoane — Bigu Vasile, Alexandrescu Ion, Păunescu Ion, Ionescu Vasile, Ionita Ion; la ajustaj și strungărie — Bădurescu Nicolae, Tudor Alexandru, Tudor Nicolae, Zimniceanu Nicolae; la montaj-sculărie — Georgescu Constantin, Petrache Tudor, Veneta Ion.

Din organizația U.T.C. făceau parte Constantin David, Popescu Gheorghe, Cioclu Ion, Lixandru Vasile, Marin Jianu, Vasile Roașă, Calcan Gheorghe, Constantin Putinici, Păuna Ion, Alexe Constantin, Băițatu Vasile, Anghelache Alexandru, Arsene Stan și alții.

La activitatea comitetelor de acțiune, a comitetelor sindicale, comitetului de grevă și de U.T.C. — și au participat numeroși simpatizanți

al partidului comunist, muncitorii înaintați care, fără a fi fost pe a-tunci membri de partid, și-au adus contribuția la organizarea și desfășurarea luptei. Printre aceștia au fost Ghidu Alexandru, Grigorescu Mihai, Barani Hugo, Eftimie Vasile, Scribnic Timotei, Naum Floarea, Ionescu Nicolae, Luchievici Tudor, Sandru Ovidiu, Marin Alexandrescu, Clotari Petre, Leifer Vasile, Tălăngescu Mihail, Stăngăci Dumitru, Ion Teodorescu, Popescu Nicolae, Nuriceanu Dumitru și alții.

Crearea comitetelor de acțiune, a comitetelor de întreprindere, de grevă, odată cu îmbunătățirea muncii în sindacatele legale și transformarea lor în organe active de luptă, a permis încheierea unui puternic front al unității muncitorești, mobilizarea la luptă a maselor largi ale muncitorilor cefești.

La 28 și 31 ianuarie 1933 muncitorii de la Atelierele C.F.R. „Grivița” au organizat ieșiri demonstrative împotriva aplicării celei de-a treia „curbe de sacrificiu” — ieșiri care au cuprins aproape 5 000 de muncitori.

Ținând seama de gradul de radicalizare a muncitorilor cefești și de stadiul pregătirii de luptă, partidul i-a mobilizat la declanșarea grevei de la 2 februarie. Cu acest prilej a fost aplicată o înaltă formă de luptă a clasei muncitoare — ocuparea întreprinderii, însoțită de organizarea unei largi mișcări de solidaritate în afară.

Concomitent cu cefeștii de la Grivița au intrat în grevă și cefeștii de la Nicolina-Iași, Galați, Cluj, Băneasa. În această perioadă, în Valea Prahovei aveau loc puternice lupte ale muncitorilor petrolisti, — care aveau un puternic ecou mobilizator în rândurile cefeștilor și ale întregii clase muncitoare.

Amplorarea și combativitatea acțiunilor muncitorești au silit guvernul să promită satisfacerea principalelor revendicări ale cefeștilor, printre care renunțarea la scutirea salarului cu 12 la sută. O cucerire de mare importanță politică a clasei muncitoare a fost recunoașterea comitetului de întreprindere ca organ reprezentativ al muncitorilor.

Dar pentru a stăvilii lupta masei populare, guvernul a decretat starea de asediu; au fost interzise comitetele de acțiune, sindacatele revoluționare și unele organizații antirăzboinice, au fost suspendate ziarele muncitorești. Din nou a fost decretată „desființarea” partidului comunist — ceea ce însemna, în fapt, o nouă recunoaștere din partea statului burghez-moșieresc că partidul comunist, interzis încă din 1924, continua să acționeze în fruntea maselor muncitoare. În întreaga țară au fost operate arestări în rândurile comunistilor și muncitorilor revoluționari.

Răspunzând chemării partidului, la 13 februarie au intrat în grevă cefeștii din Cluj. Ei au ocupat atelierele, au rezistat eroic asediului și apoi asaltului armatei; alături de cefeștii s-a aflat întreaga populație muncitoare a orașului, organizând greve demonstrative, demonstrații de stradă, în cursul cărora s-au manifestat și societățile avangardiste. Întregul popor muncitor împotriva subjugării imperialiste și a dominației monopolurilor străine, împotriva pericolului de fascizare a țării, pentru o viață mai bună, pentru libertate, democrație, independență și suveranitate națională. Aceasta a făcut să crească rolul clasei muncitoare, prestigiul și au-

puternicele solidarizări a populației muncitoare, guvernul a hotărât să treacă la înăbușirea în singe a luptei muncitorești. În dimineața zilei de 16 februarie, la refuzul muncitorilor de a părăsi Atelierele, forțele represive au deschis focul. Au căzut numeroși muncitori, printre care Dumitru Popa, Măier Dumitru, Dumitrescu Ion, Vasile Roașă, Ojbe Cristea, Tobias Dumitru, Popescu Gheorghe. Alții au fost răniți, iar peste 2 000 arestați.

În ura lor împotriva luptătorilor cefești și petrolisti, clasele dominante au încercat un sir de odioase procese în diferite centre ale țării — procesul din 1933—34 de la București și Craiova, precum și procesele de la Iași, Cluj. În aceste procese au fost inculpați Gheorghe Gheorghiu-Dej, Chivu Stoica, Constantin Doneca, Dumitru Petrescu, Gheorghe Stoica, Gheorghe Vasile, Ilie Pintilie, Marin Ionescu, Popa Emil, Bojan Pavel și alții.

Acuzații au îndeplinit cu cinste îndicația dată de partid, devenind ei înșiși acuzați. Din dovadă de un înalt curaj revoluționar, de demnitate patriotică, ei și-au transformat cuvintele într-un rechizitoriu, dezvăluind în fața întregii țări adevărul despre politica claselor exploatare de așuprire și de trădare a intereselor naționale, înființând telurile urmărite de partidul comunist, apărându-l credincios al intereselor vitale ale celor ce muncesc.

Atât în timpul luptelor, cât și în timpul procesului, masele largi și-a manifestat solidaritatea lor cu luptătorii cefești și petrolisti în cele mai diverse forme — greve și intruniri zburătoare de protest, demonstrații de stradă, articole și declarații de protest în presă, mesaje, meluri și scrisori adresate te tribunalelor, depozitele sutelor de martori ai adevărului. În felul acesta partidul a reușit să transforme procesul într-o mare acțiune de luptă împotriva regimului burghez-moșieresc. Totodată, clasa muncitoare internațională, cercuri largi democratice, diferite personalități de prestigiu și-au manifestat solidaritatea cu lupta cefeștilor; în instanțele judiciare le-au fost trimise din străinătate zeci de mii de mesaje care cereau stingera procesului și eliberarea celor arestați.

Deși înăbușite în singe, luptele muncitorești din această perioadă, care au culminat cu luptele cefeștilor și petrolistiilor din ianuarie-februarie 1933, prin rezultatele imediate și înfringera profundă pe care au exercitat-o asupra vieții politice și sociale în perioada următoare, au constituit o victorie politică a clasei muncitoare din România. Clasele dominante au fost nevoite să renunțe la aplicarea planului de la Geneva, să satisfacă o parte din revendicările muncitorilor. „Curbele de sacrificiu” au fost înlăturate, consilierii și experții străini au trebuit să fie retrași. Guvernul fascist al lui Vaida, purtând opoziția publică la U.T.C., a demisionat în toamna aceluiași an.

Clasa muncitoare în frunte cu partidul comunist s-a afirmat cu putere pe scena istoriei noastre naționale ca forța cea mai înaintată a societății, avangarda luptei întregului popor muncitor împotriva subjugării imperialiste și a dominației monopolurilor străine, împotriva pericolului de fascizare a țării, pentru o viață mai bună, pentru libertate, democrație, independență și suveranitate națională. Aceasta a făcut să crească rolul clasei muncitoare, prestigiul și au-

toritatea partidului comunist în rândurile celor ce muncesc. Pentru clasa muncitoare, ansamblul luptelor desfășurate în această perioadă, învățămintele luptei cefeștilor și petrolistiilor au constituit o înaltă școală de educație revoluționară.

O mare însemnată au avut luptele muncitorești din această perioadă pentru activitatea și dezvoltarea partidului comunist. El s-a îmbogățit considerabil experiența partidului, au scos la iveală noi forme și metode de organizare a unor acțiuni revoluționare de mare amploare. Luptele au dus la întărirea partidului prin legarea sa strânsă de detașamentele de bază ale clasei muncitoare, prin intrarea în rândurile partidului a numeroase elemente proletare dintre cele mai combative. În timpul acestor mari bătălii de clasă s-au format și afirmat cadre proletare de partid, strins legate de mase și apropiate frământărilor acestora, care au adus un suflu nou, proletar, în partid.

Miscarea grevistă a muncitorilor din Atelierele C.F.R. a avut un caracter larg, de masă. Ea n-a cuprins însă și alte categorii ale muncitorilor feroviari, ca de pildă cei din serviciile de Tracțiune și Mișcare. Unele organizații ale partidului nu au reușit să organizeze acțiuni de luptă de mai mare amploare, pe măsura avântului revoluționar și a hotărârii de luptă care însuflețea masele.

Luptele muncitorești din anii crizei economice au avut o mare importanță internațională, ocupând un loc de frunte între acțiunile proletarietului mondial din această perioadă. Fieind prima mare acțiune a proletariatului după instaurarea hitlerismului în Germania, luptele cefeștilor și petrolistiilor au arătat că clasa muncitoare se ridică cu eroism împotriva ofensivei reacțiunii imperialiste. Numeroase partide comuniste și organizații muncitorești au subliniat importanța luptelor proletarietului român pentru îmbogățirea luptei mondiale. În această perioadă, — se arată într-un apel al Comitetului internațional al muncitorilor feroviari — lupta eroică a muncitorilor feroviari români este un semn. Pentru muncitorii feroviari din toate țările, ea este dovadă că forța clasei muncitoare este imensă și de neînvinș atunci când este unită, având la bază frontul unic revoluționar.

Cauza pentru care clasa muncitoare a luptat cu eroism timp de decenii a biruit în România. Clasa muncitoare, dintr-o clasă exploatarea, asuprită, a devenit clasă conducătoare în stat. Sub conducerea partidului comunist, poporul român, în frunte cu clasa muncitoare a instaurat propria sa putere, a dobândit o independență reală, deplină, a lichidat pentru totdeauna orice exploatare a omului de către om, a asigurat victoria deplină a socialismului în patria noastră — Republica Socialistă România.

Tradițiile revoluționare ale poporului, amintirea eroicelor lupte ale proletariatului însuflețesc poporul nostru în munca plină de abnegație pe care o desfășoară pentru înființarea programului multifazic de dezvoltare a României socialiste, adoptat de Congresul al IX-lea al partidului, pentru desvârșirea construcției socialiste și ridicarea patriei pe trepte tot mai înalte ale progresului, bunăstării și civilizației.



Mecanicul de locomotivă Diesel electrică Dumitru Milea, de la depoul București-Irid, pleacă într-o nouă cursă. El a parcurs până în prezent 200 000 de kilometri fără reparații. Foto: M. Cloc

TEATRE

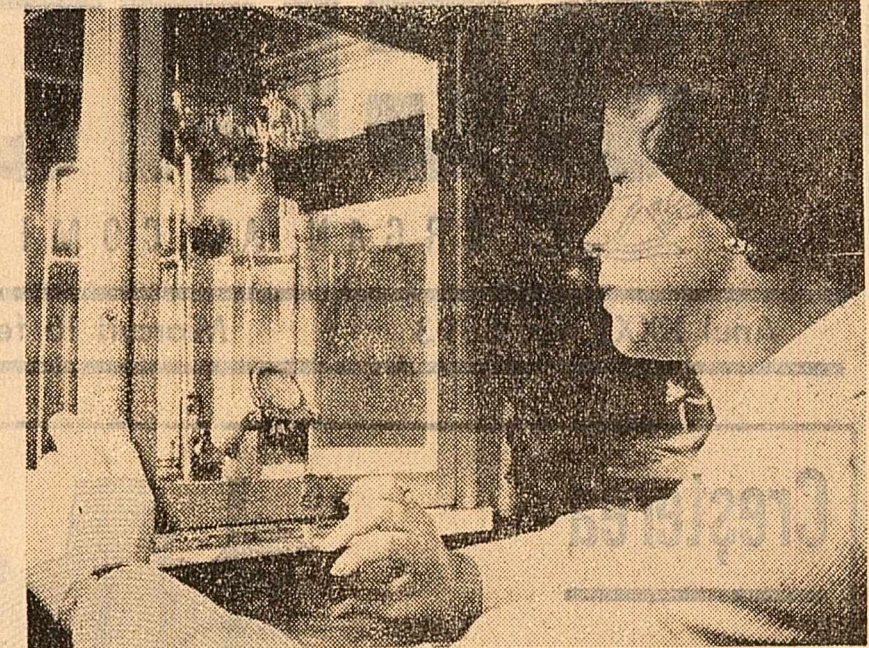
- Teatrul de Operă și Balet: SIMFONIA FANTASTICĂ; BOLERO; ȘERHEREZADA — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: CLOPOTELE DIN CORNEVILLE — 19,30.
- Teatrul Național: „L. Caragiale” (sala Comedia); REGIELE MOARE — 19,30 (sala Studio); O FEMEIE CU BANI — 19,30.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din Bd. Șchiu Măgureanu nr. 1): OPERA DE TREI PARALE — 19,30.
- Teatrul „A. S. Bănuș nr. 76 A): DRAGA MINCINOȘUL — 19,30.
- Teatrul „C. I. Nottara”: AU FOST ODATA... DOUA OMFELINE — 20.
- Teatrul „Barbu Delavrancea”: VOINCEȘTE! MAI FLACĂ! — 20.
- Teatrul Mic: RETETA MAKROLOPOS (spectacol prezentat de Teatrul din Ploiești) — 20.
- Teatrul „Ion Creangă”: FILE DE TEATRU — 9,30, UN VIS VECHIU — 15,30.
- Teatrul „Tândărică” (sala din str. Academiei): AMNARUL — 17.
- Teatrul satiric-muzical „C. Thase” (sala Savoy): REVISTA DRAGOSTEI — 20 (sala Victoria); OMUL ZĂPEZILOR — 20.
- Ansamblul artistic al C.C.S.: PE BATE DE LUMINĂ — 20.
- Cercul de stat: SPECTACOL PREZENTAT DE CERCUL MARE DIN MOSCOVA — 19,30.

TELEZIUNE

- 19,00 — Teledifuziunea de seară.
- 19,15 — Pentru cei mici: Fica soarelui. Pentru pionierii și școlarii: La cerul micilor raționanți. 20,00 — Omagiu lăd. Versuri închinăte zilei de 16 februarie. 20,15 — Artiștii amatori în studio. Program muzical-coreografic susținut de formații teatrale ale muncitorilor din raionul Grivița. 21,00 — Istoria teatrului: Teatrul realist critic rus — A. N. OSTROVSKI și A. P. CHEROV — 22,50 — Teledifuziunea de noapte, Buletinul meteorologic.

CINEMATOGRAFE

- WINNETOU — seria a II-a (cinemascope): Sala Palatului (seria de bilete 1611) — ora 19,30.
- TOM JONES: Patria — 9,30; 12,30; 16,15; 19; 21,30, București — 8,45; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30; 23,30.
- 10, 13,30; 16, 18,45; 21,15, Modern — 10; 12,30; 15; 17,30; 20.
- PROCESUL ALB: Republica — 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15.
- BĂȚIA PĂTRU: APA GREA: Cinema 14 — 10; 12; 14.
- CALEA VICTORIEI sau CHEIA VIJILOR: Luceafărul — 9,30; 11,45; 14,15; 16,30; 20,45, Excelsior — 10; 12; 14; 16,30; 19; 21,30; 24,45, ambele completate cu furtună.
- CE SA ÎNTIMPAT CU BABY JANE: Capitol — 9,30; 12,15; 15,30; 18,15; 21; Grivița — 9,30; 12,15; 15; 17,45; 20,30, Gloria — 9,30; 12,15; 15; 17; 20,30.
- DEPASIREA: Festival — 9; 11,30; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15, Floarea — 10,30; 13; 15,30; 18; 20,30 (la toate completate cu acum... puștină gimnastică), Război — 15,30; 18; 20,30.
- PINGUNUL: Victoria — 10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30.
- A TRECU O FEMEIE — cinemascop Central (completare Elev de seară) — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30.
- ULTIMUL MILIARDAR: Lumina (completare Sculptorul și timpul) — 9,30; 11,45; 14,15; 16,30; 20,45.
- DUMINICA LA NEW YORK: Unio — 11; 15,30; 18; 20,30.
- PARISUL VEȘTEI Doina (completare Călătorie imaginară) — 10; 11,45; 14,15; 16,30; 20,45.
- LA X-A EDIȚIE LA JOCURILE OLIMPICE DE IARNĂ — ROSU ȘI NEGRU — PLASMA: Timpani — 10; 12—21 în continuare.
- AUTORĂȚIA PE CĂSĂTORIE: Călătorie (completare Marinarii sovietici în Danemarca) — 16; 18,15; 20,30.
- MUNCILE LU HERCULE: Dacia — 9,30—14 în continuare; 16,15; 18,30; 20,45.
- ULTIMA CAVALCADA SPRE BANZA CRUZ — cinemascop: Buzzești (completare Clad solta e plecată) — 8; 10; 12,15; 15,30; 18; 20,15.
- TRAGEDII ÎN STANISLAȘ I: Crinidele (completare Arhitectul, constructor, lăcătuș) — 11; 16; 18,15; 20,30.
- VIZITA — cinemascop: Bucegi — 9,45; 11,45; 13,45; 16; 18,15; 20,30, Moldova — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21; Melodia — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21.
- CATIEAUA NEAGRĂ — cinemascop: Unirea (completare Gara) — 16; 18,15; 20,30.
- ȘAH LA REGE: Tomis — 9,30; 11,30; 13,30; 16; 18,15; 20,30, Flamura — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30 (la ambele completate Adam și Eva în Film).
- STEAUA BALETELUI: Flacăra (completare Sport nr. 6/1965) — 14,30; 16,30; 18,30; 20,30, Aurora (completare O vintătoare neobișnuită) — 10; 12; 14; 16,30; 18,30; 20,30.
- TATAL SOLDATULUI: Munca (completare Elemente) — 16; 18; 20.
- OLD SHATTERHAND — cinemascop: Populă — 10,30; 16; 18,30; 21, Fenestra — 15,30; 18; 20,30.
- PROCESUL DE LA NURNBERG — ambele serii: Arta — 10; 16; 19,30, Volga — 9,30; 13; 16,30; 20.
- INDRĂZNETUL PARDAILAN — cinemascop: Mosilor (completare O vintătoare neobișnuită) — 11; 13,30; 16; 20,30.
- SAȘA: Cosmos (completare Jimbo) — 16; 18; 20.
- DUMINICA LA ORA 8: Viitorul (completare Cronica la un miracol) — 15,30; 18; 20,30.
- COLINA: Colentina — 15,30; 17,45; 20.
- CAMERA ALBĂ: Progresul (completare Ajutor, mă înec) — 15,30; 18; 20,15.
- ONORABILUL STANISLAȘ, AGENT SECRET: Lira (completare Pupza din țel) — 10,30; 15,30; 18; 20,30.
- CREDIȚI MAI AMENI: Drumul Sării — 15,30; 17,45; 20.



La stațiunea experimentală vitivă Valea Călugărească, regiunea Ploiești, se întreprind cercetări privind sporirea producției de struguri. Foto: Agerpres

CRONICA TEATRALĂ

O REUȘITĂ PARODIE A SNOBISMULUI

Aparținând unui gen ușor, dar nu facil, „Amoor” de Murray Schisgal este o parodie plină de haz la adresa snobismului care transformă orice „noutate” literară în modă, în clișeu, în ridicol. Cele trei personaje ale piesei mimează cosmopolitismul și disperarea, mimează falsele „angoase”, neliniști fără pricină și fără scop, mimează obsesia neantului, pesimismul fără ieșire, incapacitatea de a comunica, mimează stilul din film de cinemascop „mistavision” — își denaturează și își alambicachează întreaga existență pentru a părea cit mai „interesant”. Cu fină ironie și forță în cunoașterea de cauză, Schisgal persiflează moda freudiană, ca și moda existențialistă, moda nihilismului total ca și a ermetismelor înțelese doar de cei „inițiați”, stilul dramelor sentimentale ca și al marșurilor pentru democrație — rubrică „confidențe”.

S-ar părea că acest autor „n-are nici un dăunezeu” și nu țară pe nimeni. Dar el nu atacă valorile adevărate, ci ceea ce devine inert și caduc, din momentul în care o modalitate sau un curent se transformă în „vogă”, în obiect de imitație orbească, necritică. Pleacă în spiritul a otrăviri parodice izbucnite, aceea de combatere a sablonului de ridiculare a fetișurilor în artă, de apărare a bunului gust împotriva cabotismului intelectual. Ea mi se pare binevenită în repertoriu, printre altele, și pentru că suplinește, într-un fel, o lacună a noastră, a criticilor: prea puțin ne-am preocupat să dezvoltăm „la obiect” latura superficial-snobă a unor modernisme în artă, a unor originalități căutate, a unor efecte estetice, imbrăcate în haina amuzantă a netașvârșitului. Acest amuzant, „dicționar de idei preconcepționale”, pe care ni-l oferă într-un echilibrat scenic Murray Schisgal e de natură să amintească, o dată mai mult, că o cultură nu se alcătuiește impunându-i după ureche și înghițind pe nemestecate tot ceea ce prezintă „ultimul strigăt” în materie de reclamă publicitară.

Oricât ar părea de grotesc, tipurile reprezentate în „Amoor” au modele reale într-o anumită măsură de dezorientare a theaterului din Occident. Mărturie repetitivă despre viața „bedmiilor” sau a „cșca-nimilor”, „blousons noirs” a-ting nu o dată nevroșimul. Suc-

cesul de care s-a bucurat piesa pe diferite scene din țările capitaliste se datorează, fără îndoială, faptul că dramaturgul a pus degeț pe o rană autentică. Lăcrărea nu e lipsită de durură, construcția dramatică e destul de artificială, cu lungimi și multe repetiții, mai ales în partea a doua. Spectacolul de la Teatrul Mic a pus însă într-o lumină puternică direcția satirică precisă și actuală a textului, a valorificat la maximum cele trei partituri actoricești și a atenuat lungimile printr-o bogată fantezie regizorală.

Spiritul inventiv și eforvescent al lui Dnu Camescu s-a desfășurat aici din plin, am simțit de-a lungul întregii reprezentații bucuria regizorală de a se rădăui cu falsele intelectualisme și cu teribilismele, o bucurie proaspătă, eliberatoare a spiritului („caci adeseori, deocamdată — rubrică „confidențe”). S-ar părea că acest autor „n-are nici un dăunezeu” și nu țară pe nimeni. Dar el nu atacă valorile adevărate, ci ceea ce devine inert și caduc, din momentul în care o modalitate sau un curent se transformă în „vogă”, în obiect de imitație orbească, necritică. Pleacă în spiritul a otrăviri parodice izbucnite, aceea de combatere a sablonului de ridiculare a fetișurilor în artă, de apărare a bunului gust împotriva cabotismului intelectual. Ea mi se pare binevenită în repertoriu, printre altele, și pentru că suplinește, într-un fel, o lacună a noastră, a criticilor: prea puțin ne-am preocupat să dezvoltăm „la obiect” latura superficial-snobă a unor modernisme în artă, a unor originalități căutate, a unor efecte estetice, imbrăcate în haina amuzantă a netașvârșitului. Acest amuzant, „dicționar de idei preconcepționale”, pe care ni-l oferă într-un echilibrat scenic Murray Schisgal e de natură să amintească, o dată mai mult, că o cultură nu se alcătuiește impunându-i după ureche și înghițind pe nemestecate tot ceea ce prezintă „ultimul strigăt” în materie de reclamă publicitară.

Oricât ar părea de grotesc, tipurile reprezentate în „Amoor” au modele reale într-o anumită măsură de dezorientare a theaterului din Occident. Mărturie repetitivă despre viața „bedmiilor” sau a „cșca-nimilor”, „blousons noirs” a-ting nu o dată nevroșimul. Suc-

Andrei BALEANU

Un nou temel de înțelepciune

(Urmare din pag. 1)

nerilor la C.E.C., că în această perioadă de așași an puterea de cumpărare a populației a dus la sporirea de 88 la sută a desfacerilor de mărfuri prin comerțul socialist. Mei cifm că în 1965 aproape o sfert din totalul cheltuielilor bugetului de stat a fost destinat finanțării acțiunilor sociale-culturale. Tradus: mai multă sănătate, mai multă învățare, mai multă cultură. Importanțele depunerii la C.E.C. s-au realizat, așadar, nu în condiții de privațiune, ci de spor al consumului. Sînt fapte care se con-difionează reciproc, dezvoltînd raportul e-

conomice firești și e-locvenle. Numai raportul economic? În egală măsură, aceste realități ale cotidianului socialist închin în ele semnificații de un larg interes social. Gestul depunerii, astăzi, este un act de încredere, de optimism, o poliță de o certă și lucidă garanție acordată perspectivelor. Prin acest gest al său, ați ca individ cit și ca masă, depunătorul își exprimă simplu, prin intermediul libretului său alimentat consecvent, încrederea în frînăția și prosperitatea economiei naționale, în felul încrederii în frînăția și prosperitatea socială. Este semnificația aceluia de 7,6 ori...

(Urmare din pag. 1)

torul principal este școala și, legat înfim de ea, cel care îi urmează cursurile. Căci există un fel de a te informa pe neobservate, trăindu-ți pur și simplu viața treaz, și un altul, de o viață cu totul diferită, care presupune instruirea disciplinată și activă, în limite bine determinate. Este adevărat că, de o anumită etapă de studiu, însușirea aprofundată a unei discipline profunde cunoaștere amănunțită și a altora: este chiar unul din sensurile noilor în viața societății noastre. Cu

toți am cunoscut oameni din generațiile trecute, adeseori dotați și harnici, care se plîngeau că nu s-au putut realiza, pentru că nu au avut posibilități să se instruiască. Aceasta a fost o dramă a trecutului, poate chiar o tragădie, și regret că prozatoriile noastre, care au dezvoltat în adâncime raziile trecutului, nu au tratat mai amănunțit acest subiect, deoarece lipsa de posibilități de învățare a constituit o gravă atingere a demnității umane. Dar și variațiile și comoditatea unor mijloace de informare pot crea un risc, paradoxal, acela

al creării unui bagaj cultural și profesional superficial, adică, în fond, puțin folositor. Desigur, vîna nu cade asupra mijloacelor de informare, a căror multilateralitate și ușoară abordare sînt cu siguranță mai binevenite, ci asupra unei concepții greșite privind dozarea efortului. Și trebuie să se știe că, cu cit mijloacele de informare vor fi mai perfecte, mai rapide, cu afit efortul pe care îl va pretinde însușirea lor va fi mai ridicat. Civilizația înlăuntră efortul brut, îl face adăugînd, nu dispensează însă nicădecum, pe nimeni, de a gîndi și ac-

ționa, de a munci, pe orice plan: satisfacția umană, as spune fericirea, depind de reușita într-o activitate creatoare, iar în multe cazuri constau numai într-acțiune a fi în posesia unui mare capital, de circulație socială. Nimeni n-a ajuns în slăpînirea unei măiestrii prin jocurile hazardului, ci prin ani de

muncă încordată, altoiji pe talentul nativ. Economia de timp pe care o îngăduie operaționalitatea unor mijloace de informare moderne, diferențiale și variabile, constituie tocmai îndemnul la o cit mai bună și completă folosire a timpului. Să mai adăugăm, cu riscul de a ne repeta, că astăzi numeroase acte de cultură se prezintă sub forma

de spectacole, îmbinînd utilul cu frumosul? Der acesteia nu trebuie să înțeleg pe nimeni pină la a-l face să creadă că agrementul ar fi fînă finală. Fibra umană se manjine prin activitate și creație, prin seriozitate și dezvoltare, iar într-o lume care evoluează cu rapiditate, cu ululoare cuceriri tehnice, noi avem

numai erarorii împlinite în creație, acestor rezerve li s-au creat, în anii noștri, și li se sporec cu eficiență a-cum, condițiile de creștere și desfășurare. Puse în slujba unor obiective capitale, ele sînt chemate să recodască, să-și dovedească puterile la scara mondială, singura cu care trebuie să ne măsurăm. Universalitatea unor valori românești acceptate în lumea întreagă, o tradiție de constructori, ca și de creatori de frumos, creșterea de pină a-cum, necesitatea însăși a impun această obligație.

AUTOPREGĂTIREA ȘI AGREMENTUL

Lucrările unor comisii permanente ale Marii Adunări Naționale

In ziua de 14 februarie, comisiile permanente pentru agricultura și silvicultură, de politică externă și juridică, ale Marii Adunări Naționale, s-au întrunit în ședințe de lucru pentru a examina și aviza unele proiecte de decret normative.

Comisia pentru agricultura și silvicultură și Comisia juridică, întrunite în ședință comună, condusă de tovarășul Traian Ionașcu, președintele Comisiei juridice, au studiat proiectul de decret privind autorizarea Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție de a constitui și valorifica fondul de stat de legume și fructe.

TELEGRAMĂ

Cu ocazia celei de-a V-a aniversări a unificării forțelor armate de eliberare din Vietnamul de sud, ministrul Socialiste Române a adresat o telegramă comandantului forțelor armate de eliberare din Vietnamul de sud prin care transmite felicitări și exprimă urări ca, sub conducerea Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud — forțele armate de eliberare să dobândească victoria deplină în lupta împotriva agresiunii imperialiste americane, pentru libertatea, independența și dreptul poporului vietnamez de a hotărî singur soarta sa.

ȘTIRI SPORTIVE

Amatorii de hochei pe gheață din Capitală vor putea urmări în sâmbătă seară competiția internațională. Este vorba de tradiționalul turneu dotat cu „Cupa orașului București”, la care în acest an și-au anunțat participarea echipa sovietică Daugava Riga și formația cehoslovacă Spartak Plzen. Echipile oaspete vor participa la campionatul primei categorii în U.R.S.S. și respectiv R.S. Cehoslovacă. Tera noastră va participa în competiție cu două echipe: reprezentativa orașului București și București tinere. Mecuriile vor avea loc pe patinoarul artificial „23 August” în zilele de 18, 19 și 20 februarie, cu începere de la ora 17.

Steaua joacă meciul revanșă cu reprezentativa Israelului. Echipa de fotbal a U.R.S.S., care se află de mai multe zile în Brazilia, a susținut un meci în localitatea Maringa, primind replica formatiei locale Gremio. Fotbalistii brazilieni au reușit victoria cu scorul de 3-2 (2-2). Astăzi, sala Gimlești va găzdui două meciuri de fotbal pentru campionatul republican de basket, I.C.F. va juca cu Constructorul, iar Rapid cu Progresul. Programul începe la ora 18.30. La 24 februarie, la Budapesta, în cadrul semifinalelor „Cupai campionilor europeni” la tenis de masă (feminin), Progresul București va juca în compania echipei Vitos Meleor Budapesta, în care activează campiona europeană Eva Feoldi-Koczian. Meciul masculin (semifinale) din cadrul aceluiași competiții: C.S.M. Cluj-V.S.C. Budapesta este programat la Cluj. Clubul sportiv C.S.M. a propus data de 22 februarie.

IMAGINI DIN R. D. GERMANĂ

Ritmurile chimiei

Anul 1965 a fost un an bun pentru economia R. D. Germane. Din faptele și realizările construcției socialiste, consemnate în comunicatul Administrației Centrale de stat pentru statistică, reiese că într-un ritm rapid s-a dezvoltat industria chimică — a doua ramură importantă a economiei țării — care își revine în prezent peste 15 la sută din volumul global al producției republicii. În întreprinderile industriei chimice sînt ocupate circa 270 000 muncitori, tehnicieni, ingineri, oameni de știință.

derea ce se construiește în imediata apropiere a combinatului. Noul peisaj industrial se întinde treptat și cu un ritm urbanistic. Orașul Schwedt se schimbă văzînd cu ochii. Populația sa a crescut în ultimii ani de la 4 000 la 20 000 de oameni și continuă să se mărească. Nu departe de rafinăria de petrol se ridică un nou cartier de locuințe, cu blocuri moderne de cîte 10—12 etaje, cu străzi largi și peluze de flori.

Santierul nordului

În fiecare zi, la Wismar, Rostock, Stralsund, Warnemünde, zeci de nave ridică ancora pomînd spre zările albastre. Destinația lor? Vasele întinse ale Atlanticului sau porturile pline de forță ale Marii Negre, insulele însoțite ale Pacificului sau pămînturile înghețate ale Antarcticii.

Nave sau vaporurile R. D. Germane pot fi întâlnite astăzi în multe porturi ale lumii. Tîndra flotă comercială a republicii dispune de peste 120 de vase, cu un deplasament de aproximativ 800 000 tone, precum și de două motonave pentru călătorii. Numai în 1965 flota comercială a R. D. Germane s-a îmbogățit cu 20 de nave noi, cu un deplasament total de 125 000 tone.

Modernele santiere navale de pe coasta nordică a țării lansează anual la apă zeci de vase: nave comerciale sau frigorifere, nave de pescuit, vase de pasageri, vase laborator destinate cercetărilor științifice.

Paralel cu santierul naval se dezvoltă continuu și porturile, în rada cărora ancorază astăzi vase sosele din cele mai îndepărtate colțuri ale lumii. Recent, la Rostock au fost date în exploatare noi obiective, cuprinzînd ateliere de reparatii, rampe în aer liber, hale-depozit. A fost finalizată de asemenea construcția a patru noi cheiuri.

„Calea lactec” din Nauen

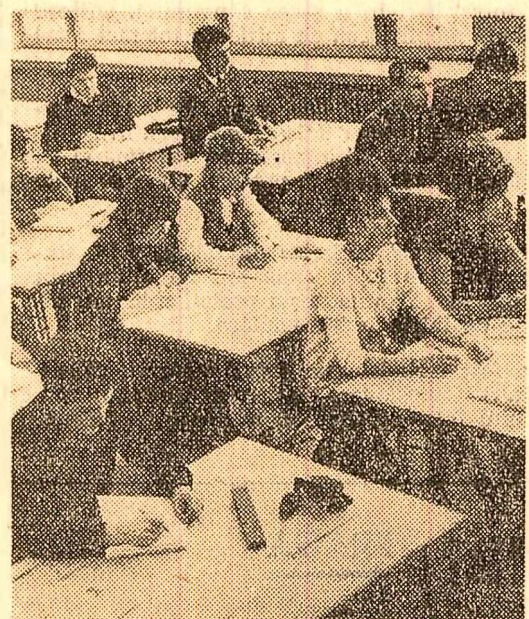
„Dispecerul pune în mișcare un mic compresor, apăsînd pe un buton al pupitrului de comandă. În clipa următoare, prin conducta transparentă, instalată pe fundul unui șant, pomeste să curgă un lichid alb înspumat; este laptele de la ferma de stat din apropierea orașului Nauen (districtele Potsdam) care e dirijată spre fabrica de produse lactate din acest oraș.

Conducta subterană de lapte, lungă de 3,5 kilometri, a fost proiectată și realizată de colectivul Institutului de cercetări științifice din Oranienburg, sub conducerea prof. Werner Krüger. Construită în mod experimental, ea este deocamdată unica din R.D. Germană; dar în scurt timp asemenea conducte vor apărea și în alte regiuni agricole ale republicii. Zilnic, în R.D.G., mii de mașini-auto sînt ocupate cu transportul laptelui, iar instalațiile frigorifice consumă o cantitate apreciabilă de energie electrică pentru conservarea lui. Un mare număr de oameni lucrează la încălzirea și descărcarea lor frigorifice și deservirea depozitelor. S-a calculat că transportul laptelui prin conducte va reveni mult mai ieftin. În sprijinul acestui proiect mai pliedază și alte două argumente: igiena și rapiditatea transportului. Practic, laptele străbate drumul de la fermă pînă la rezervorul otmetic închis ale fabricii în cîteva minute. Pentru construcția conductei au fost utilizate țevi de polietilenă cu un diametru de 4 cm. Ele prezintă avantajul că țara nu le aștează gerul, iar vara pămîntul le servește drept un bun frigider natural.

Z. MARIN

CONSFĂȚUIREA PE TARA A LUCRATORILOR DIN INDUSTRIA POLIGRAFICĂ

În zilele de 14 și 15 februarie au avut loc în Capitală lucrările consfățuirii pe țară a lucrătorilor din industria poligrafică, în care s-au analizat activitatea pe anul 1965 a Trustului industriei poligrafice și a întreprinderilor subordonate acestuia și planul de producție pe anul 1966.



Prima zi de cursuri după vacanța studențească. Foto: R. Costin

La Medgidia a început construcția unui ansamblu de locuințe cu 270 de apartamente.

FAPTUL COTIDIAN

PRIMELE ÎNSAMINȚĂRI

La cooperativele agricole „2 Mai”, Scărișoara, „23 August” și altele din regiunea Dobrogea a început ieri semănatul culturilor din urgența I (mazăre, orz etc.).

La exploatarea minieră Anina a intrat în funcțiune o instalație de preparare a cărbunului cu o capacitate de prelucrare de 250 000 tone pe an. În urma sortării cărbunului în instalația de preparare se obține huiulă spălată pentru cocs și huiul energetică pentru termocentrale. Instalația a fost proiectată de specialiștii de la institutele de proiectări și cercetări miniere.

Ieri a avut loc ședința Consiliului agricol al regiunii București. Pe baza Decretului Consiliului de Stat privind organizarea și funcționarea consiliilor agricole, a fost stabilită componența consiliului agricol regional, format din 70 de membri, specialiști care-și desfășoară activitatea în diferite ramuri ale agriculturii regiunii.

În sălile muzeului regional Suceava s-a deschis ieri prima expoziție personală a pictoriței Aspazia Burduja, tîndră ab-

solventă a Institutului de arte plastice „Nicolae Grigorescu” din București. Expoziția cuprinde peste 60 de lucrări, în marea lor majoritate inspirate din folclorul sucevean.

În complexele feroviare Deva și Petroșeni au luat ființă circumscripții sanitare de linie. Ele sînt prevăzute cu cabinete de consultație de medicină generală, săli de tratament, roentgendiagnostic și servicii de stomatologie. În alte unități medicale care deservesc personalul feroviar au fost efectuate în ultimul timp numeroase lucrări de amenajare, extindere și modernizare.

În stațiunea balneo-climaterică Fîrful Rece a început ieri consfătuirea celor mai buni maeștri și tehnicieni croitori din unitățile UCECOM. În dezbatere sînt puse probleme privind noi soluții tehnice pentru confecții.

Artiștii Teatrului Național din Craiova organizează stagii permanente în principalele orașe ale regiunii, unde vor prezenta piese din repertoriul teatrului, cu distribuția și montarea de la premieră. Primele spectacole ale stagiunii perma-

nente au fost prezentate la Tr. Severin și Calafat.

JURNAL CINEMATOGRAFIC DE ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ

Studioul „Alexandru Sahia” va produce către sfîrșitul acestei luni primul număr al jurnalului de știință și tehnică, intitulat „Orizont științific”. În acest an vor apărea nouă jurnale pe probleme actuale ale cercetării științifice, colaborarea științei cu producția, noutăți tehnice din țară și de peste hotare.

Noul drum ce se construiește în bazinul forestier Cheia-Călimănești va elibera stațiunea balneo-climaterică Călimănești de circulația autocamionelor cu bușteni. Un mare interes pentru turiștii prezintă și autodrumul în curs de construcție ce leagă șoseaua din jurul lacului de acumulare de la Hidrocentrala de pe Argeș cu muntele Negoitului și Lacul Bilea.

Cum va fi vremea

Tempul probabil pentru zilele de 17, 18 și 19 februarie. În țară: Vreme relativ umedă, cu cerul variabil. Vor cădea precipitații locale, începînd din vestul țării. Vîntul va sufla potrivit. Temperatura staționară la început, apoi în creștere ușoară. Minimele vor fi cuprinse între minus 5 și plus 5 grade, iar maximele între minus 2 și plus 8 grade, local mai ridicate. Ceață locală. În București: Vreme relativ umedă, cu cerul variabil. Ploi slabe de scurtă durată. Vînt potrivit. Temperatura staționară la început, apoi în creștere. Ceață slabă dimineața.

Ipoteze de perfecționare...

(Urmare din pag. 1)

dere în parte se mai formează stocuri de siguranță. Stocurile de siguranță sînt utile, însă ele fiind constituite în fiecare întreprindere, se ajunge ca pe ansamblul economiei naționale să se formeze un volum mare de stocuri cu această destinație, dar care nu sînt cunoscute decît aproximativ. Considerăm că existența stocurilor de siguranță, în forma în care se constituie ele astăzi, reflectă insuficiența elasticității și operativității a sistemului de aprovizionare tehnico-materială.

Totodată, bazele de aprovizionare, organizate pe principii departamentale, deși numeroase, nu sînt capabile să aprovizioneze prompt întreprinderile subordonate. Ele sînt amplasate la mari distanțe de majoritatea întreprinderilor, nu se află în fiecare regiune, multe fiind concentrate în București. Stocurile de materiale din fiecare bază fiind insuficiente, acestea nu pot satisface operativ necesarul întreprinderilor atunci cînd apar întârzieri în livrările de la furnizori. Aceste baze, neavînd relații cu întreprinderile celorlalte ministere, nu pot valorifica operativ materialele disponibile care devin stocuri fără mișcare. Caracterul departamental al bazelor face ca avantajele economice noastre, care permit o folosire rațională a stocurilor de materiale și o aprovizionare tehnico-materială mai suplă și rapidă, să nu fie folosite pe deplin.

Desigur, perfecționarea sistemului de aprovizionare a întreprinderilor industriale trebuie să înceapă cu îmbunătățirea planificării. În această privință, documentele celui de-al IX-lea Congres al P.C.R. arată că este necesar să se asigure o bază cifră reală și o fundamentare științifică planului de aprovizionare tehnico-materială, stricta corelare a planului de aprovizionare tehnico-materială cu planul de producție, de investiții, preț de cost, atît în producție, cît și pe parcurs. În mod imperios organele tutelare industriale — ministerele — au obligația de a asigura o mai mare stabilitate a indicatorilor de plan aprobați pentru întreprinderi.

Faptul că planul cincinal se defalcă pe ani și pe titulari de plan creează condiții ca planurile anuale să fie pregătite temeinic, producătorii și consumatorii putînd să-și detalieze și să precizeze din timp posibilitățile lor, să concorde mai mult timp fundamentării concrete a planului, corelării secțiunilor de plan și stabilirii celor mai eficiente măsuri pentru realizarea indicatorilor de plan în condiții cit

mai bune. Prin îmbunătățirea planificării producției la nivelul ramurilor și eliminarea modificărilor nejustificate, se asigură condiții pentru nominalizarea cifră mai detaliată a producției, pentru întocmirea unor planuri operative fundamentate și practicable unei aprovizionări oportune, strict corelate cu nevoile reale ale producției. Corelarea permanentă și operativă a planului de aprovizionare tehnico-materială cu planul de producție și de investiții constituie o activitate firesc și necesară a aparatului din toate verigile de aprovizionare și desfacere.

În condițiile dezvoltării continue a forțelor de producție și a repartițiilor lor raționale pe teritoriul țării se impune, după părerea mea, să se creeze întreprinderi în toate regiunile țării, aproape de consumatorii, care să se ocupe exclusiv de aprovizionare tehnico-materială, să poată interveni operativ în rezolvarea problemelor de aprovizionare. Aceste întreprinderi trebuie să dispună de spații de depozitare corespunzătoare, să fie utilitate cu mijloace de transport, manipulare și personal de specialitate, pentru a se permite scurta durata livrărilor, îmbunătățirea ritmicității aprovizionării, reducerea cheltuielilor de circulație. Ele ar putea deservi toate întreprinderile din regiune, indiferent de subordonația lor departamentală, cu totalitatea materialelor necesare reparate centralizat și necentralizat, în cantități vagonabile și nevagonabile. Pentru produsele necentralizate, ar fi util ca bazele să aibă caracterul unor întreprinderi comerciale de gros, caracter ce se va accentua treptat, pe măsură ce ele vor ajunge să cunoască nevoile locale și se vor crea condiții în vederea reducerii stocurilor produselor ce se repartizează centralizat. Cred că în acest fel, bazele de aprovizionare vor putea valorifica mai rapid stocurile supranormative de materii prime și materiale existente în întreprinderi și le vor putea dirija mai operativ și rațional după nevoi, fie în cadrul regiunii, fie între regiuni.

Ca un avantaj direct, în vorbirea consumatorilor neștiutori, mai constă stocuri de siguranță. Ele se vor forma centralizat pe regiune, în cadrul întreprinderilor de aprovizionare. Ca urmare, volumul acestor stocuri va fi mai redus, ceea ce asigură o folosire lor eficientă și operativă. Bazele regionale de aprovizionare vor trebui să dețină stocuri permanente și asortate de materii prime și materiale, pe care le vor livra la ce-

tere, atît în cadrul planului de aprovizionare cit și peste plan.

Este de sine înțeles că numai înființarea rețelei de întreprinderi de aprovizionare, cit și aplicarea unei politici corespunzătoare a stocurilor și rezervelor nu pot, prin ele însele, să soluționeze totalitatea problemelor actuale ale aprovizionării. De aceea, se impune un complex de măsuri, care paralel cu îmbunătățirea muncii de organizare și de planificare a aprovizionării tehnico-materială, să ducă și la simplificarea relațiilor reciproce dintre întreprinderi. Adîncirea specializării întreprinderilor și a cooperării lor în producție, în cadrul planului cincinal, face posibilă stabilirea unor legături economice de lungă durată între furnizori și consumatori, pentru aceluiași material de masă pe care unitățile economice le folosesc în mod permanent fără schimbări sortimentale, și pe care furnizorii le livrează unor beneficiari cunoscuți și în condiții relativ stabile. În astfel de cazuri consider util și necesar să se practice relații contractuale de lungă durată, ceea ce ar simplifica mult volumul de lucrări, ar reduce substanțial formalitățile, contribuind la cunoașterea în perspectivă a posibilităților de aprovizionare.

Un rol important în simplificarea și reducerea volumului de muncă în relațiile contractuale îl poate avea și extinderea comenziilor confirmate, care să fie practicate între unitățile regionale de aprovizionare și consumatori, concomitent cu întărirea disciplinei de contract, în felul a-

cestă se vor înlătura formalitățile contractuale și se vor reduce substanțial litigiile la arbitrajul de stat. Contractele economice de livrări vor fi folosite într-un cadru mult mai restrîns, respectiv numai în relațiile dintre întreprinderile de aprovizionare și furnizorii lor. La încheierea acestor contracte economice de livrări, întreprinderile de aprovizionare, de comun acord cu furnizorii vor stabili eșalonarea livrărilor pe cit posibil în concordanță cu necesitățile întreprinderilor consumatoare. În funcție de această eșalonare, bazele de aprovizionare vor da dispoziții pentru livrarea direcțată de la furnizori la întreprinderile consumatoare a materialelor în cantități vagonabile. Materialele ce se consumă de întreprinderile beneficiare în cantități mici (nevagonabile sau sub limitele de livrare), dar care prin comasarea comenzilor vor deveni vagonabile pentru bazele de aprovizionare, vor fi dirijate spre depozitele proprii ale acestora, de unde se vor aproviziona consumatorii cu cantități strict necesare; se vor reduce astfel substanțial cheltuielile de transport. Prin introducerea contractelor economice pe termen lung și extinderea comenzilor confirmate se va reuși în mare măsură să se traducă în viață indicația dată de Congresul al IX-lea al P.C.R. în sensul creșterii operativității și supletei sistemului de aprovizionare, îmbunătățirii relațiilor dintre întreprinderi, cit și a întăririi disciplinei economice.

Secvențe barceloneze

(Urmare din pag. 1)

— E, desigur, Nuestra Señora de los Reyes?

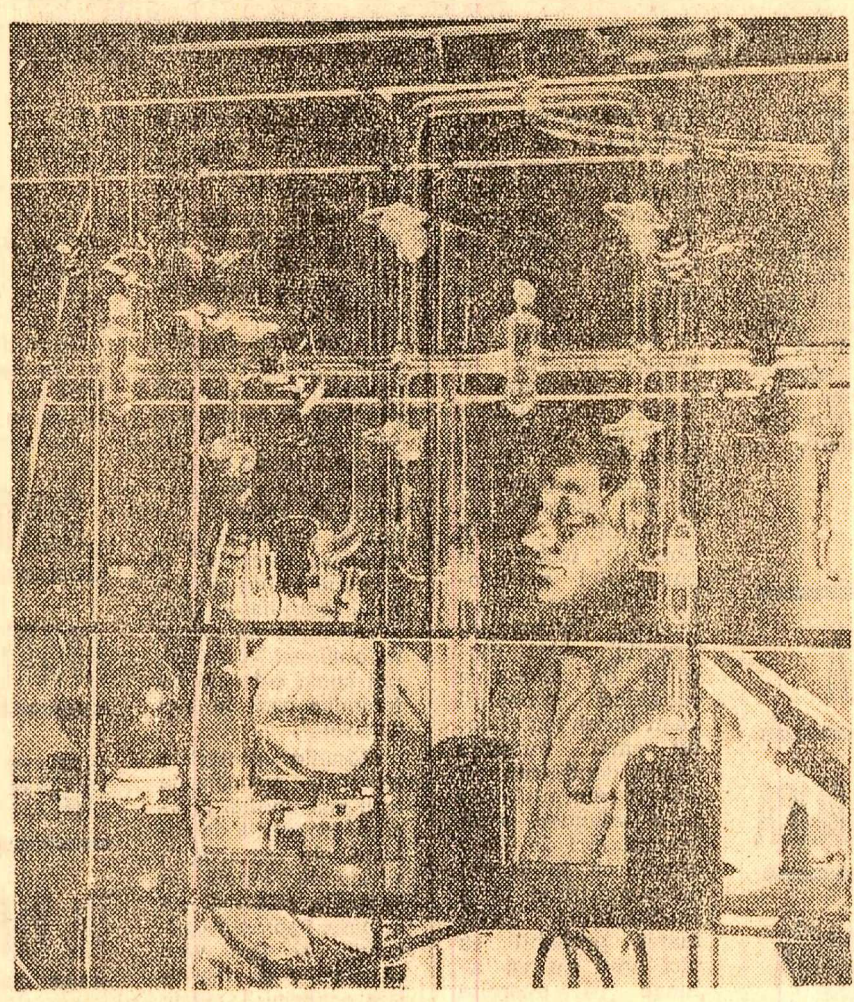
— Desigur, îmi răspunde un somnambul ca și mine, unul dintre mii de oameni care se pot consilia gîzile nocturne în această neapătărită Barcelonă. — Desigur, reapăte, este Santa Maria del Pino, adică, după ghidul francezesc, un edificiu vechi — secol XV — dar prea înalt pentru Barcelona. Ar trebui să-o începeți de la urmele feniciene sau pécare romane... sau de la cariful popular. Arhitectura care lumina zilei. Vă recomand Barcelona nocturnă.

Mă întorc în bulvardul principal, în Rambla de los Capuchinos, prin culoarul de pe lae al nopții, și mă aflu în Calle Condol del Asalto, către barrio chino, acolo unde Barcelona porțuare își trăiește clipele fără bilanț. Sînt străzi care nu duc nicăieri. Ele se întretaie și subcombă, după legi care nu sînt de urbanistică, ci de hazard, în peștera barului ilegal sau a bodegii de două zile, în-

trapa hotelului Interlop sau a pensiunii de prefațea care are în anexă un „laborator medical de analize” pentru eventualii pasageri. E aici un furnicer de oameni care nu duce, ce și străzile — mai bine zis tunelurile sordide — nicăieri. Sînt marinari — Barcelona este primul port al Spaniei — sînt militarii din trupele navale, sînt negustorii și ghizi ambulanșei, seminarisții în civil, polițiștii (tot în civil), prokoneștii, tineri suspecți, o faună fără culoare etnică sau de o culoare sfîrdioasă, care caută, fără să găsească decît surogatul „el spirito catalano”, adică primul contact cu Spania. Tipă reclamele, tipă ecranul cinematografelor pentru spectatori în taxiuri, tipă zîmbetul erotic al Barcelonei de noapte, tipă tot... Lălu-ralin, orsul doarme, veghează de Pirineii, obrul de la cadațea pașilor municipali înstre care trebuie să te strecoară la această oră teribilă.

Trebuie să ceuș dimineața la Medillanera, cînd ies de sub draperiile somnului primele bărci pescărești. Dar Barcelona seniorială și burgheză doarme. Eleganțele baruri de pe Avenida del Generalísimo, de pe Avenida de Roma sau de pe Avenida Jose Antonio, n-au ferecat încă ușile de cristal, iar liniștile, dormind ca niște embarcațiuni transoceanice, așteaptă încă să urce ulmiul înfrîzîș pe aerul limpede al carterului Tibidabo. S-au deschis în zori umbrele palmierilor. S-a tuns gazonul pe peluzele care reprezintă mari proprietăți, s-au udat magnoliile și migdalii. Spre plsc, Tibidabo are culorile preioase și reci împrumutate din pinzele lui José Maria Serf, ceea ce înseamnă că filitru Albraster limpede noții, sublimîndu-l dintr-unul din rezidențiale un aer glacial și distins, ce au alcool.

Nu se poate privi Mediterana l Mi-roase ca o rafă, clăbușii în alba a vreo zecă țări care aruncă în spuma ei istorică relicve, pachete goale de țigări, coji parfumate de fructe, zărare efemera ce și spuma, ilustrate, sperante, repulsi, deszădăgite, bidoane de lapte sau submărine atomice, cadavre de pescăruși de de avioane, sonde arheologice sau tentative sedare, hamecuri de vacanță, petarole de carnaval, bombe nucleare ca acelea de Almeria.



Instantaneu la secția din Cluj a Institutului de fizică atomică al Academiei. Se studiază diferitele aplicații ale izotopilor stabili. Foto: Agerpres

Incă n-a trecut bine noaptea, e preferabil să intru sub țalpa Catalanelor, sub țalpa Spaniei, care comunică inimă cu Carpaii, pînă la Sarmizegetusa, pînă acolo unde coincidesc celele catalane de limbă le uimesc. Cobor de lape sub submărine atomice, cadavre de pescăruși de de avioane, sonde arheologice sau tentative sedare, hamecuri de vacanță, petarole de carnaval, bombe nucleare ca acelea de Almeria.

Dar soarele se ridică. Tot orașul cu

bulevardele și edificiile lui somplu-oase, ride spre Mediterana. Lumina e de aur. Este primul și singurul dar, raul privilegiu pe care îl oferă orașul Barcelonei, carterul de pescari al eniceii și răstăgă-tă Barcelona. Carterul e strîns între cheiuri de granit vechi de cîteva secole. Dimineața începe de aici. Copiii, trezii după orarul pescăresc, bat mingea pe plejele care vor fi ocupate la vîră de fauna internațională. Grădiniile de pe Tibidabo s-au restrîns aici, ocupă numai balcoanele și acoperișurile. Dar ce frație! O competiție de rufe colorate și flori învioratează de ceruleo-o soarelui, în strălucire de ofurcînd. Tipă papagalii și colibri. Pîng copiii. „Ride mizeria”. Ride, cu hohot care se propagă peste Mediterana, verde ca o frunză, fiindcă omul catalan folosește soarele ca pe un dar.

Incă n-a trecut bine noaptea, e preferabil să intru sub țalpa Catalanelor, sub țalpa Spaniei, care comunică inimă cu Carpaii, pînă la Sarmizegetusa, pînă acolo unde coincidesc celele catalane de limbă le uimesc. Cobor de lape sub submărine atomice, cadavre de pescăruși de de avioane, sonde arheologice sau tentative sedare, hamecuri de vacanță, petarole de carnaval, bombe nucleare ca acelea de Almeria.

dele grădini particulare, așezîndu-mă pe banchete de piatră deasupra cărora se zădăresc nu mai puțin de două milenii de istorie spontană, pînă la convulsia războiului civil care a trimis ultima schiță chiar și aici.

— Este un vas eluce, sfîrșim de o grenadă din războiul civil. Stătea pe bordura unui acvariu cu pești... Observați? Temelia catedralei noi, reconstruită în 1058, e mușcătită și putredă. Pietrele subteranale pîng. Fideliții spun că sînt lacrimile a peste 1000 de ani de istorie. Cum ar putea să dea istoria contemporană o asemenea formă de mușcătură?

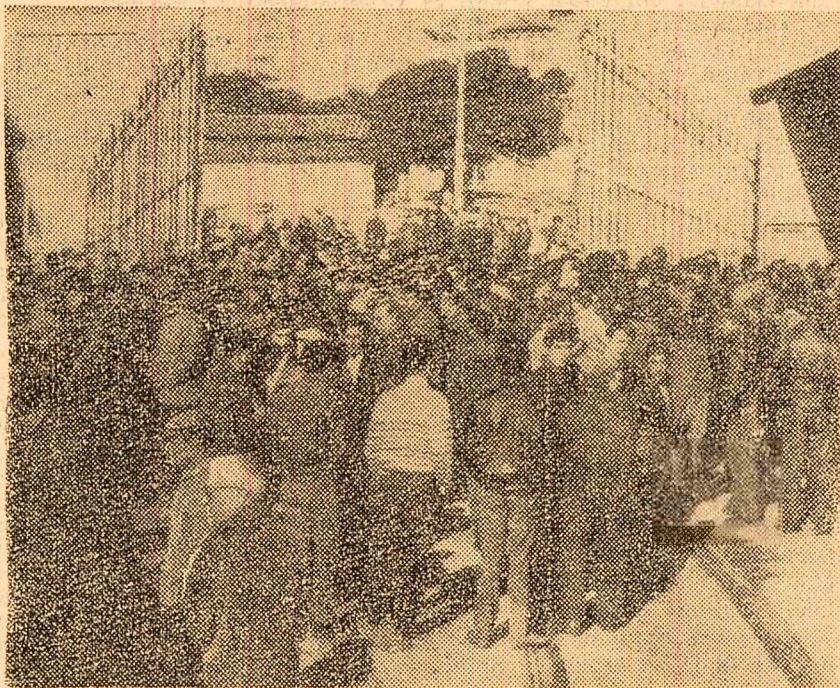
TERITORIUL CAMBODGIEI ATACAT DE TRUPE TAILANDEZE

PNOM PENH 15 (Agerpres). — Două companii de trupe tailandezes au atacat în mai multe puncte pe teritoriul Cambodgiei în provincia Koh-Kong, relatează agenția Khmer Press. Unitățile invadatoare au fost sprijinite de focuri de arti-

lerie ale navelor tailandezes, care au pătruns în apele teritoriale ale Cambodgiei. Forțele armatei cambodgiene au respins acest atac, în urma unor lupte care au durat peste două ore.

• Într-o scrisoare reprezentanților permanenți la Cambodgiei la O.N.U. atrage atenția secretarului general al O.N.U. asupra unor provocări armate din partea Tailandei, împotriva Cambodgiei, soldate cu morți și răniți.

BANGKOK (U.P.I.). — În comunicatul comun asupra întrevederii dintre vicepreședintele S.U.A., Humphrey, și premierul tailandez, Kittikochorn, se arată că S.U.A. vor acorda un ajutor sporit Tailandei în scopul modernizării forțelor sale armate.



Industria navală franceză trece prin mari dificultăți. Societatea Forges et Chantiers de la Méditerranée este cea mai amenințată, aflându-se la un pas de lichidare și în fața situației de a nu putea achiziționa ștalurile chezionale. Salariile de la F.C.M. au inițiat un sir de acțiuni pentru a cere garanții reale cu privire la viitorul lor. Consiliul municipal din portul Havre a votat o moțiune cerind guvernului să ia măsuri urgente ca activitatea întreprinderii să fie menținută și nici o nouă concediere să nu aibă loc, pentru a păstra orașului această parte integrantă a potențialului său economic

Serie neagră pentru „Starfighter”

BONN. Serie de accidente ale avioanelor „Starfighter F-104” ale Bundeswehrului — transmite A.F.P. — dintre care 29 s-au prăbușit de la începutul anului 1965, ar putea să aibă urmări judiciare. Procuraturile din Bonn, Memmingen și Oldenburg au primit plângeri în care autoritățile militare sînt acuzate de „omor prin imprudență”. Aceste plângeri se întemeiază pe dezvăluirile făcute de Ministerul vest-german al Apărării cu privire la insuficiența personalului de instruire a piloților acestor avioane care necesită un înalt grad de calificare. În plîngerile adresate parchetelor se cere o anchetare pentru a se stabili dacă, așa cum a declarat în 1960 generalul de aviație Steinhoff, numai 250 de aparate ar putea beneficia de o instruire normală. În primăvara aceluiași an programul de cumpărare a aparatelor „Starfighter” a trecut de la 250 la 700 aparate, nici unul din acestea nefiind încă supus încercărilor. Se putea deci prevedea posibilitatea unui mare număr de accidente.

SCOȘI DIN LUPTĂ

• Pierderi recente suferite de trupele americane și saigoneze în Vietnamul de sud

HANOI 15 (Agerpres). — Agenția de presă „Elberarea” anunță că în perioada 28 ianuarie—4 februarie forțele armate ale Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud au scos din luptă aproximativ 1 500 de soldați și ofițeri din divizia I americană aeroperuțată și unitățile guvernului de la Saigon. În aceeași perioadă partizanii sud-vietnamezi au doborât și distrus 70 de avioane și au avariat 40 de avioane și elicoptere ale dușmanului. Au fost distruse, de asemenea, numeroase mașini blindate și a fost capturată o mare cantitate de echipament militar.

SAIGON 15 (Agerpres). — Unități ale patrioților sud-vietnamezi

au scufundat o navă americană care patrula în apropiere de litoralul vietnamez, la 232 km sud-vest de Saigon. Un purtător de cuvânt al trupelor americane din Vietnam a declarat că nava s-a scufundat „în urma explodării unei mine teleghidate lansată de partizanii sud-vietnamezi”.

HANOI 15 (Agerpres). — La 14 februarie, mai multe formațiuni de avioane militare americane au pătruns în repetele rînduri în spațiul aerian al R. Vietnam, bombardînd și mitralînd mai multe regiuni populate și obiective economice din provinciile Quang Binh și Nghe An.

DESCHIDEREA PARLAMENTULUI LA PNOM PENH

PNOM PENH 15 (Agerpres). — Luind cuvîntul la deschiderea sesiunii parlamentului din Cambodgia, prințul Norodom Sianuk a declarat că Statele Unite trebuie să-și retragă mai întîi trupele lor și ale aliaților lor din Vietnamul de sud și apoi să vorbească despre tratative în legătură cu situația din această țară. El a subliniat că „negocierile” propuse de S.U.A. în legătură cu Vietnamul constituie „o jignire la adresa țărilor semnatare ale acordurilor de la Geneva din 1954”. Expunînd poziția Cambodgiei, prințul Norodom Sianuk s-a pronunțat pentru desființarea tuturor bazelor militare străine, retragerea trupelor americane și ale aliaților acestora din Vietnamul de sud și pentru încetarea imediată a bombardamentelor asupra R. D. Vietnam. El a avertizat, de asemenea, că țara sa este hotărîtă să se apere și să riposteze oricărei agresiuni, fiind gata să facă un front comun de luptă cu R. D. Vietnam, Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de sud, forțele Neo Lao Haksat din Laos și cu Frontul Patriotic din Tailanda.

Reuniune extraordinară a cabinetului britanic

Renunțarea la Aden — pură „speculație”

LONDRA 15 (Agerpres). — La reuniunea extraordinară de luni a guvernului britanic, consacrată examinării politicii de apărare, a fost abordată și disputa dintre marină și forțele aeriene asupra proiectului de înzestrare a armatei cu bombardierul american „F-111”, ceea ce ar implica abandonarea programului de construire a unor prototipuri de avioane anglo-franceze. Hotărîrea de a cumpăra avioane americane a fost luată, potrivit agenției Reuter, la ședința de luni a guvernului. Știri neconfirmate afirmă că ministrul marinelor, Christopher Mayhew, și un număr de amiralii, au amenințat că vor demisiona.

LONDRA 15 (Agerpres). — Subsecretarul parlamentar la Ministe-

rii Colonilor al Angliei, lordul Beswick, a plecat în Aden, unde va avea convorbiri cu membri ai guvernului Federației Arabiei de sud asupra viitorului bazei militare britanice de la Aden. Un purtător de cuvînt al Ministerului Colonilor a calificat drept „speculație” relațiile unor ziare britanice în sensul că guvernul britanic ar fi adoptat o hotărîre definitivă privind renunțarea la baza militară din Aden și retragerea trupelor britanice din acest teritoriu cît mai curînd posibil.

Lordul Beswick va continua discuțiile începute de reprezentanții ai guvernului Arabiei de sud în ianuarie, la Londra, în cursul cărora au fost abordate probleme financiare și politice.

Procesul de la Djakarta

DJAKARTA 15 (Agerpres). — La Tribunalul militar din Djakarta a început luni procesul înscenat președintelui Consiliului Central al Sindicatelor din întreaga Indonezie (S.O.B.S.I.), Njono, membru al Comitetului Central al Partidului Comunist din Indonezia. Potrivit relatărilor agențiilor de presă, acesta este primul dintr-o serie de procese întentate unor personalități civile și militare, acuzate de a fi implicate în „evenimentele de la 1 octombrie 1965”. Agenția Reuter transmite că la Djakarta s-a precizat că cercetările militare în acest proces au fost supravegheate personal de generalul Suharto. El a cerut într-un discurs, rostit la postul de radio Djakarta, pedepsirea conducătorilor Partidului Comunist din Indonezia. Agenția France Presse menționează că la proces nu a fost admis să asiste nici un ziar-

- DELHI. Schimbul de prizonieri între India și Pakistan se va încheia în întregime la 25 februarie — a declarat ministrul afacerilor externe al Indiei, în parlament.
- MADRID. Extraordinara desfășurare de forțe americane pentru recuperarea bombei H și a aparatelor ultraserete pierdute undeva în Spania sau în apele limitrofe în urma prăbușirii bombardierului american a intrat ieri în a șasea săptămîină. Ofițerii superiori americani continuă mobilizarea de mijloace tot mai mari cu speranța găsirii „obiectelor”.
- TIRANA. A fost semnat protocolul pe 1966 cu privire la schimbul de mărfuri între R. P. Albania și R.S.F. Iugoslavia. R. P. Albania va exporta minere de crom și de bitum și sare marină și va importa produse siderurgice, îngrășăminte și produse chimice, piele etc.
- LEOPOLDVILLE. În urma grevei cadrelor didactice, șeful statului congolez, generalul Mobutu, a emis ieri un ordin prin care sînt interzise toate grevele. Se urmărește preîntîmpinarea încetării lucrului într-o serie de întreprinderi miniere.
- PRAGA. La Praga a fost încheiat un acord între guvernele R.S.F. Iugoslavia și R. S. Cehoslovacie cu privire la colaborarea celor două țări în domeniul folosirii energiei nucleare în scopuri pașnice.

CONVORBIRI UNGARO-TANZANIENE

DAR-ES-SALAAM 15 (Agerpres). — Agenția M.T.I. transmite că la 15 februarie au început în capitala Tanzaniei convorbirile dintre delegația R. P. Ungare în frunte cu Gyula Kallai, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Ungare, și J. Nyerere, președintele Tanzaniei. Au fost discutate probleme legate de relațiile dintre cele două țări, precum și probleme internaționale de interes reciproc. În urma convorbirilor a fost semnat un comunicat comun. În aceeași zi, Jozsef Biró, ministrul comerțului exterior al R. P. Ungare, și Amir Jamal, ministrul finanțelor al Tanzaniei, au semnat acordul referitor la colaborarea tehnico-științifică dintre cele două țări. A fost, de asemenea, semnat un acord referitor la colaborarea culturală dintre R. P. Ungară și Tanzania.

PRAGA Întîlnirea tinerilor agricultori

PRAGA 15. — Corespondentul Agerpres, Al. Liță, transmite: La 15 februarie, Antonin Novotny, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, președintele R. S. Cehoslovacie, a primit la Hradul din Praga o delegație a participanților la întîlnirea tinerilor agricultori din R. S. Cehoslovacie. A. Novotny a arătat că în marție va avea loc o consfătuire a lucrătorilor din agricultură la care se vor stabili căile de dezvoltare a acestei ramuri a economiei naționale a Cehoslovaciei și a subliniat că tineretul este chemat să joace un rol important în procesul de creare a unei agriculturi intensive.

CORESPONDENȚE

RIO DE JANEIRO

De cîinci zile, Republica Dominicană este paralizată de greva generală declanșată de sindicate și sprijinită de principalele partide politice. Peste 80 000 de muncitori dominicani și lucrători din serviciile publice au în-crucșat brațele, în semn de protest contra militarizării manifestărilor studențești de miercuri trecută desfășurată în fața palatului guvernamental. Manifestația, care a pornit de la revendicările studențești, a căpătat un caracter antimilitarist și contra prezenței trupelor străine de ocupație, după ce forța interamericană și poliția au tras în demonstrații.

GREVA GENERALĂ DIN REPUBLICA DOMINICANĂ

execute ordinul președintelui Garcia Godoy de a părăsi țara sub forma unui „exil diplomatic”. Pînă acum, numai ex-ministrul forțelor armate, Francisco Rivera Caminero, a executat ordinul. Manifestația, care a pornit de la revendicările studențești, a căpătat un caracter antimilitarist și contra prezenței trupelor străine de ocupație, după ce forța interamericană și poliția au tras în demonstrații.

ALGER

de părere Verwoerd, numărul albilor va fi egal cu cel al negrilor și indienilor în „Africa de sud albă”, iar în cele din urmă albi vor forma majoritatea în stat”. Noile măsuri rasiste

RENOVAREA APARTEIDULUI ÎN REPUBLICA SUD-AFRICANĂ

de părere Verwoerd, numărul albilor va fi egal cu cel al negrilor și indienilor în „Africa de sud albă”, iar în cele din urmă albi vor forma majoritatea în stat”. Noile măsuri rasiste

AUDIERILE din Comisia pentru afacerile externe a Senatului american

Ancheta publică asupra politicii administrației față de Vietnam, inițiată de Comisia pentru afacerile externe a Senatului, prezidată de W. Fulbright, și-a încheiat prima fază a audierilor sale, în cursul cărora numeroase personalități politice au criticat actualul curs, pronunțîndu-se împotriva „escaladării” războiului.

La închiderea ediției

BRUXELLES Numirea unui „formator” nu indică o soluționare a crizei politice

CAIRO

Artista poporului Zenaïda Pally, prim-solistă a Teatrului de Operă și Balet din București, continuă seria succeselor la Cairo. Ea interpretează rolul lui Amneris din opera „Aida” de Verdi, atrăgînd aplauze la scenă deschisă. Ziarele publice cronici elogioase la aceste spectacole, subliniînd în unanimitate magistrala interpretare dată de Zenaïda Pally. Cronicanți Antoine Genonau scrie în „Journal d’Egipete” că

MĂESTRIE INTERPRETATIVĂ

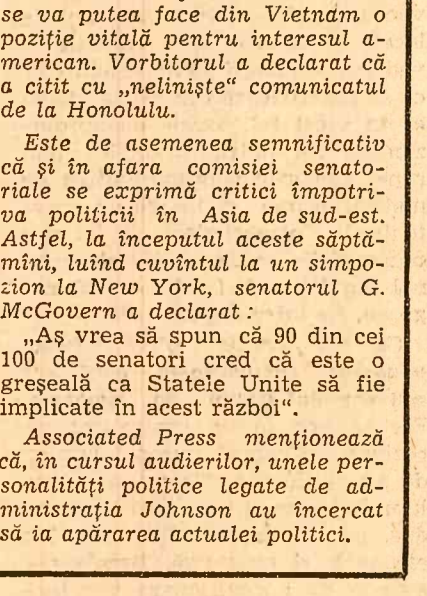
mezzo-soprana română are o voce de o strălucire puternică

C. BENGHA

O forță polițienească de 75 000 de oameni; o armată permanentă de 55 000 de oameni; „deștărnate speciale” în acțiuni represive; o flotă aeriană modernă; triplarea cheltuielilor militare pe anul în curs — iată numai cîțiva dintr-un număr de măsuri rasiste al lui Verwoerd.

CAIRO

Artista poporului Zenaïda Pally, prim-solistă a Teatrului de Operă și Balet din București, continuă seria succeselor la Cairo. Ea interpretează rolul lui Amneris din opera „Aida” de Verdi, atrăgînd aplauze la scenă deschisă. Ziarele publice cronici elogioase la aceste spectacole, subliniînd în unanimitate magistrala interpretare dată de Zenaïda Pally. Cronicanți Antoine Genonau scrie în „Journal d’Egipete” că



În fața camerelor televiziunii