Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXV Nr. 6937 | Vineri 1 aprilie 1966 | 4 PAGINI – 30 BANI

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Congresul al XXIII-lea al P.C.U.S.

Dragi tovarăși,

Permiteți-mi, înainte de toate, să mulțumesc, în numele delegației Partidului Comunist Român, pentru invitația de a participa la cel de-al 23-lea Congres al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice. Îmi revine plăcuta misiune de a vă adresa dumneavoastră, delegați la congres, tuturor comuniștilor, întregului popor, salutul cald și mesajul de prietenie și solidaritate internaționalistă al Comitetului Central al partidului nostru, al comuniștilor, al oamenilor muncii din Republica Socialistă România.

Delegația română urmărește cu deosebit interes lucrările congresului dumneavoastră. În documentele pe care le dezbateți, în amplul raport prezentat de tovarășul Brejnev, în cuvîntările delegaților se oglindește cu pregnanță înalta răspundere cu care comuniștii abordează problemele progresului economiei și culturii țării, ale activității partidului comunist pentru întărirea și înflorirea continuă a Uniunii Sovietice.

Poporul român se bucură din toată inima de succesele remarcabile dobîndite de popoarele sovietice în dezvoltarea industriei, a bazei tehnico-materiale a agriculturii, în ridicarea nivelului de trai material și spiritual al celor ce muncesc, în toate domeniile activității sociale. Schimbările profunde petrecute în economia sovietică, creșterea impetuoasă a forțelor de producție au transformat Uniunea Sovietică într-un stat socialist cu un uriaș potențial economic, într-o mare putere industrială a lumii contemporane.

Remarcabilele victorii obținute în explorarea Cosmosului, în folosirea energiei nucleare, în tehnica rachetelor și în alte domenii de importanță hotărîtoare pentru dezvoltarea civilizației situează Țara Sovietelor la loc de frunte în știința și tehnica mondială.

Realizările Uniunii Sovietice — rod al muncii eroice, creatoare și pline de abnegație a poporului, al vastei activități organizatorice și politice a încercatului Partid Comunist al Uniunii Sovietice — constituie un aport de mare însemnătate la întărirea forței economice, politice, militare a sistemului mondial socialist, o contribuție de seamă la creșterea influenței socialismului, a forțelor progresului în lume.

Stabilind directivele noului plan cincinal, trasînd obiectivele dezvoltării viitoare a țării, Congresul Partidului Comunist al Uniunii Sovietice deschide perspective însuflețitoare pentru un nou avînt al economiei, științei și culturii, al întregii vieți sociale, pentru înaintarea continuă a patriei dumneavoastră pe drumul comunismului, spre binele popoarelor Uniunii Sovietice, al cauzei socialismului și păcii. Vă urăm, dragi tovarăși, succes deplin în realizarea acestor mărețe sarcini.

Tovarăși,

Poporul român, care a încheiat o etapă importantă în construcția societății socialiste, a făcut de curînd bilanțul unor însemnate realizări în industrializarea țării, în transformarea socialistă a satului, în creșterea nivelului de viață al celor ce muncesc. În prezent, el își concentrează eforturile spre înfăptuirea programului de dezvoltare multilaterală a țării, stabilit de Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român. Aplicînd în mod creator învățătura marxist-leninistă la condițiile concrete ale României, folosind experiența acumulată, partidul nostru perfecționează continuu conducerea economiei, cercetării științifice, învățămîntului și a altor domenii de activitate.

Punînd în continuare accentul pe industrializarea țării — baza dezvoltării întregii economii, a ridicării nivelului de trai al poporului, partidul nostru acordă o atenție deosebită agriculturii, înzestrării ei tehnico-materiale, îmbunătățirii conducerii și îndrumării acestei ramuri, corespunzător cerințelor sporite ale desăvîrșirii construcției socialismului. În vederea asigurării unei mai largi participări a țărănimii la conducerea agriculturii, a dezvoltării democrației cooperatiste și în general a democrației socialiste, potrivit hotărîrii Comitetului Central al partidului nostru, au fost create uniunile raionale și regionale ale cooperativelor agricole de producție, iar recent a avut loc congresul țărănimii cooperatiste, la care s-a constituit Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție.

Deși de la congresul partidului nostru a trecut un timp scurt, rezultatele obținute în această perioadă, munca entuziastă desfășurată de popor pentru îndeplinirea hotărîrilor congresului evidențiază caracterul realist al obiectivelor stabilite, concordanța lor cu necesitățile vitale ale țării, constituie garanția înfăptuirii cu succes a prevederilor noului plan cincinal, a progresului continuu al României socialiste.

Tovarăși,

Între popoarele român și sovietic, între țările noastre se dezvoltă relații trainice de prietenie și alianță, de colaborare tovărășească în domeniul economic, tehnico-științific, cultural, se extind legăturile frățești dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, schimburile de experiență în construcția noii orînduiri sociale, consultările și vizitele reciproce de delegații. Vizita făcută nu demult de delegația română de partid și guvernamentală în țara dumneavoastră, convorbirile purtate cu conducătorii partidului și statului sovietic, intîlnirile cu populația au contribuit la întărirea prieteniei dintre partidele, țările și popoarele noastre, în interesul cauzei socialismului și păcii.

Punînd în centrul politicii sale externe prietenia și alianța frățească cu toate țările socialiste, Republica Socialistă România dezvoltă totodată relații de colaborare cu toate statele, indiferent de orînduirea lor socială.

Colaborarea internațională și menținerea păcii presupun respectarea principiilor suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne, avantajului reciproc, a dreptului sfînt al fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta, de a alege, corespunzător voinței și intereselor sale, calea dezvoltării politice, economice și sociale. Fidelă acestor principii, țara noastră condamnă acțiunile cercurilor imperialiste agresive, care recurg la imixtiuni în treburile interne ale altor țări, la presiuni și comploturi, atentează la independența și cuceririle popoarelor, pun în primejdie pacea lumii. Partidul și guvernul țării noastre cer cu hotărîre încetarea agresiunii imperialiste a Statelor Unite ale Americii în Vietnam, retragerea tuturor trupelor străine și aplicarea acordurilor de la Geneva, ele sprijină lupta dreaptă a poporului vietnamez pentru libertatea și independența patriei sale.

Evidențiind creșterea agresivității imperialismului, în frunte cu cel american, pericolul pe care îl constituie acesta pentru cauza păcii, raportul prezentat de tovarășul Brejnev a subliniat totodată hotărîrea Partidului Comunist al Uniunii Sovietice de a acționa pentru întărirea unității țărilor socialiste și a mișcării comuniste internaționale pe baza egalității, a independenței fiecărui partid, a neamestecului în treburile interne, a marxism-leninismului și internaționalismului socialist.

Pe toate continentele, forțe uriașe acționează astăzi pentru democrație și progres social, pentru apărarea păcii mondiale, împotriva planurilor agresive ale cercurilor imperialiste. O condiție esențială a victoriei în această luptă nobilă este coeziunea țărilor socialiste, a mișcării comuniste și muncitorești internaționale, a tuturor forțelor antiimperialiste. Viața arată că o importanță hotărîtoare pentru realizarea și întărirea acestei unități are aplicarea consecventă a normelor de bază ale relațiilor dintre partidele frățești, discutarea de la partid la partid, de la conducere la conducere, în mod sincer, tovărășesc, în spirit de stimă și respect reciproc, a problemelor de interes comun.

Partidul nostru consideră că dificultățile existente în mișcarea comunistă nu sînt de netrecut și că nu este prea tîrziu ca, prin eforturile stăruitoare, pline de răspundere și de răbdare ale tuturor partidelor, să se împiedice agravarea divergențelor și adîncirea scziunii, să se salvgardeze unitatea și coeziunea mișcării comuniste și muncitorești internaționale. Exprimîndu-și convingerea că mai puternice decît deosebirile de vederi și precumpănitoare sînt interesele și țelurile comune ce unesc partidele comuniste, sub steagul marxism-leninismului, al internationalismului proletar, Partidul Comunist Român va depune și în viitor toate eforturile pentru a contribui la întărirea unității țărilor socialiste, a mișcării comuniste internaționale.

Dragi tovarăși,

În încheiere, vă urez încă o dată, din toată inima, deplin succes în desfășurarea lucrărilor congresului, în înfăptuirea hotărîrilor pe care le veți adopta pentru fericirea și prosperitatea popoarelor Uniunii Sovietice, în interesul cauzei comunismului și păcii.

Trăiască prietenia frățească româno-sovietică!

Trăiască unitatea țărilor socialiste, a mișcării comuniste internaționale!

LUCRĂRILE CONGRESULUI P.C.U.S.

De la corespondenții noștri speciali

La Kremlin au continuat joi lucrările celui de-al 23-lea Congres al P.C.U.S. Dezbătînd problemele politico-sociale și economice actuale ale țării, Congresul trasează noi perspective dezvoltării multilaterale a Uniunii Sovietice.

În cadrul dezbaterilor a luat cuvîntul A. Kocinian, prim-secretar al C.C. al P.C. din Armenia. El a arătat că în decursul septenalului venitul național al Armeniei a crescut cu 86 la sută, iar volumul global al producției industriale cu 90 la sută. Vorbitorul s-a referit la dezvoltarea unor ramuri industriale ale republicii, cum sînt construcția de aparate de precizie, electronica, radioelectronica, a relevat realizările astrofizicienilor, fizicienilor și matematicienilor armeni.

P.C.U.S. va continua să promoveze o politică externă de pace — a spus N. Podgornii, membru al Prezidiului C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. Vorbitorul a condamnat agresiunea imperialismului american împotriva poporului vietnamez și a susținut poziția R. D. Vietnam și a Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud cu privire la căile de soluționare a problemei vietnameze.

Referindu-se la unele aspecte ale vieții interne a Uniunii Sovietice, vorbitorul a subliniat că plenara din octombrie (1964) a C.C. al P.C.U.S. a dezvăluit lipsurile generate de atitudinea subiectivistă în rezolvarea unor probleme importante. P.C.U.S., a spus vorbitorul, a depus o activitate susținută pentru eliminarea acestor lipsuri. El s-a ocupat pe larg de dezvoltarea democrației sovietice, a activității Sovietului Suprem și a sovietelor locale, de întărirea legislației socialiste.

D. Rasulov, prim-secretar al C.C. al P.C. din Tadjikistan, a arătat printre altele că dezvoltarea continuă a agriculturii sovietice cere perfecționarea raporturilor sociale la sate, exprimîndu-și părerea că la aceasta va contribui cel de-al treilea Congres unional al colhoznicilor care va adopta noul statut al artelului agricol.

Congresul a ascultat apoi raportul Comisiei de validare prezentat de I. Kapitonov, secretar al C.C. al P.C.U.S. La Congres participă 1141 muncitori, 554 colhoznici și lucrători din sovhozuri, 350 oameni de știință, 147 oameni de cultură și artă, cei nouă cosmonauți sovietici — membri de partid — etc. 55 la sută din delegați au studii superioare.

A luat cuvîntul V. Matkevici, ministrul agriculturii, care a înfățișat măsurile preconizate în noul plan cincinal pentru dezvoltarea agriculturii sovietice. Primul secretar al Comitetului regional de partid din Bașkiria, Z. Nuriev, a arătat că regiunea a devenit nu numai un centru important al industriei petroliere, ci și al industriei chimice și petrochimice; în viitorul cincinal aceste ramuri vor lua o și mai mare amploare.

În ședința de dimineață a rostit o cuvîntare de salut tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R. Cuvîntarea a fost subliniată în repetate rînduri cu aplauze.

Congresul a mai fost salutat de W. Rochet, secretar general al P.C. Francez, A. Novotny, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, J. Kádár, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., L. Longo, secretar general al P.C. Italian, T. Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, A. Hart Davalos, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Cuban, D. Ibarruri, președinte al P.C. din Spania.

Dezbaterile pe marginea raportului de activitate al C.C. al P.C.U.S. și al Comisiei centrale de revizie continuă.

Al. CIMPEANU
A. MUNTEANU

- La Timișoara 500 de cercetători în domeniul tehnicii la lucru • Contractele noastre cu uzinele • Unul din rezultate — noul calculator electronic numeric • Beneficiari care ignoră o soluție ce ridică productivitatea de 6-8 ori

PUNCTUL DE ÎNTÎLNIRE A ȘTIINȚEI CU PRODUCȚIA

Prof. ing.
Constantin AVRAM
membru corespondent al Academiei

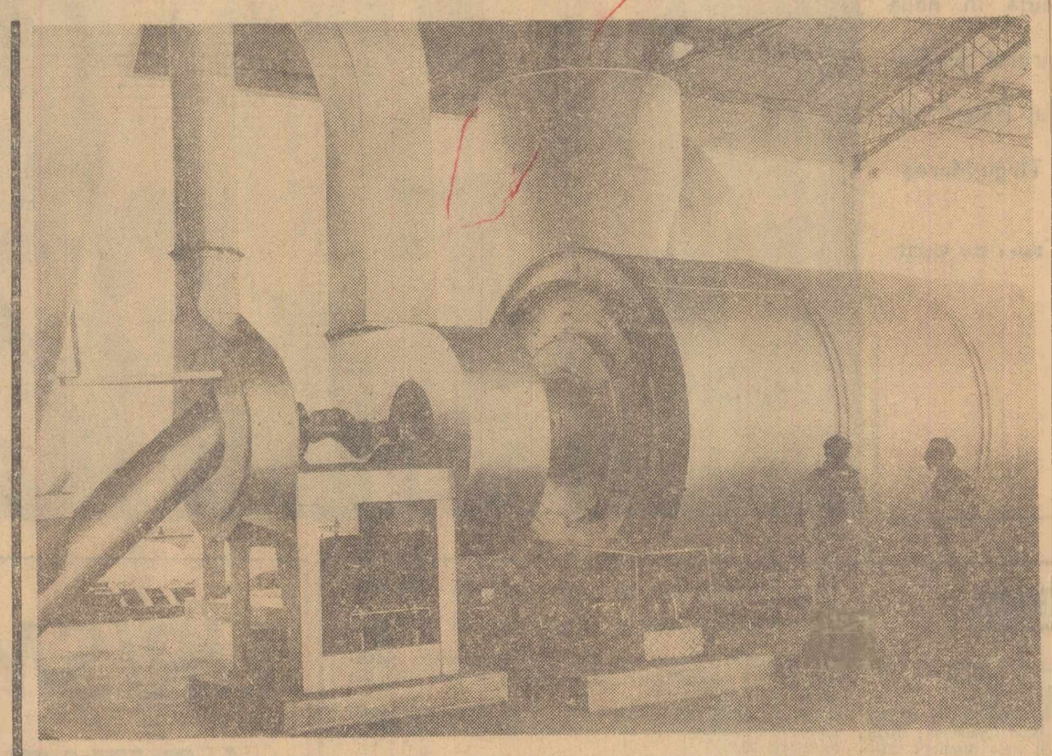
Este un adevăr care nu mai trebuie demonstrat că cercetarea științifică nu reprezintă un scop în sine; ea trebuie să aibă o finalitate, într-un timp mai apropiat sau mai îndepărtat, bine precizată. Acest adevăr s-a impus cu atît mai pregnant astăzi cînd știința devine o forță nemijlocită de producție, iar producția o consecință tehnologică — amplă, eficientă și spectaculoasă — a științei moderne. Așa cum s-a subliniat de către conducerea de partid, cerințele dezvoltării economice, construirea de mari obiective industriale, mecanizarea și automatizarea producției, perfecționarea proceselor tehnologice, valorificarea superioară a bogățiilor și resurselor țării impun o dublă sarcină: cercetarea să fie strîns legată de necesitățile practicii și beneficiarii cercetării să aplice efectiv în producție rezultatele obținute.

Abordînd această problemă în lumina experienței și activității cercetătorilor din Timișoara, menționez, în primul rînd, că, în prezent, la Institutul politehnic, la Centrul de cercetări tehnice al Academiei și la filiala Institutului de cercetări în construcții și economia construcțiilor (I.N.C.E.R.C.) lucrează peste 500 de oameni de știință, cadre didactice și cercetători. Prin experiența bogată și calificarea lor, aceste cadre reprezintă un valoros potențial științific. În unele domenii s-au creat tradiții, conturîndu-se școli de cercetare care s-au afirmat, atît în țară cît și peste hotare, prin rezultate valoroase într-un șir de domenii — feromagnetismul, rezistența materialelor, procedee noi în sudură, mașinile hidraulice, electrotehnica teoretică, electronica industrială, calculul construcțiilor, chimia produșilor organici și anorganici ș. a. Astfel, între anii 1960—1965 au putut fi rezolvate peste 1 000 de teme cuprinse în planurile de cercetare și un număr însemnat de teme în afara planurilor. **Colectivele noastre de cercetare și-au concentrat atenția asupra unor probleme imediate și de perspectivă ale producției, urmărind să realizeze un echilibru între cercetarea fundamentală și cea aplicativă.**

Experiența arată că un important factor care condiționează finalitatea cercetării este în primul rînd o cît mai justă orientare inițială a acesteia — știut fiind că o investigație științifică prezintă largi garanții de aplicabilitate și finalizare atunci cînd răspunde unei solicitări concrete, unei cerințe practice a producției. Un număr important dintre temele cu caracter aplicativ, legate de probleme ale dezvoltării economice, au la bază — în ceea ce ne privește — contracte încheiate cu diferite întreprinderi, departamente sau instituții. Desigur, orientarea cercetării, în general spre soluționarea unor probleme ale producției, favorizează sau conferă acesteia un anumit grad de finalizare. Acest grad de finalizare crește și mai mult atunci cînd i se asigură un cadru organizat de colaborare. Însuși contractul reprezintă în esență un instrument pentru finalizarea cercetării; el nu se încheie ca un scop în sine, pentru ca o întreprindere sau alta să dispună în arhiva lor de un dosar cuprinzînd o soluționare tehnică. Contractul pune în fața cercetării sarcina de a soluționa în mod științific problemele, impune beneficiarului și producției obligația aplicării cercetărilor, bineînțeles cînd acestea corespund din punct de vedere economic și tehnic.

Experiența a arătat că **și-au găsit aplicare imediată și eficientă acele cercetări în care au fost adîncite nu numai aspectele tehnice, ci și cele economice ale problemelor studiate.** Dintre cercetările științifice mai importante care sînt aplicate sau urmează să fie aplicate în producție menționăm lucrarea efectuată de către un colectiv al Centrului de calcul din cadrul institutului politehnic, pe baza unui contract de colaborare încheiat cu Direcția pentru sistematizare, arhitectură și proiectarea construcțiilor-Banat. Este vorba de un sumator binar paralel cu 6 rînduri în vederea unui calculator electronic. Ca rezultat al cercetărilor, a fost construit un calculator electronic numeric la D.S.A.P.C.-Banat cu indici tehnico-economici ridicați, care va fi dat în curînd în exploatare. Beneficiarul a primit din partea colectivului toată documentația referitoare la construcția calculatorului fiindu-i totodată asigurată o continuă asistență tehnică. Cercetările efectuate de cadrele didactice de la catedra de mașini hidraulice și cercetătorii secției

(Continuare în pag. a III-a)



Imagine dintr-o uzină? Nu. Fotografia reprezintă o parte din stația de uscare și granulare a furajelor verzi de la G.A.S. Lița, raionul Turnu-Măgurele. Lucerna deshidratată în aceste instalații și apoi granulată va intra în compoziția furajelor combinate folosite, mai ales, în hrana animalelor tinere

Foto: Agerpres

OPINII

DOCUMENTAREA ARTISTULUI

Discutăm frecvent despre cunoașterea vieții, despre criteriul confruntării operei cu viața. Frecvent, dar și unilateral, pentru că nu puțini sînt aceia care prin cunoașterea vieții înțeleg o „documentare" rapidă (în anii trecuți la țară, azi mai mult pe marile șantiere), iar principiul confruntării operei cu viața îl echivalează cu o comparare mecanică a textului artistic cu obiectul, să zicem așa, investigat. Nu e de mirare deci că atunci cînd vine vorba, într-un fel sau altul, despre cunoașterea vieții, apar deîndată zîmbete înțelegătoare. Vinovați de metamorfozarea nedorită a unor postulate estetice importante în locuri comune nu sînt însă, cum s-ar crede, numai criticii, ci, după părerea mea, și scriitorii. Evident, acei scriitori care descriu mașini și compun palide imagini umane (numind aceasta roman „de producție"), care se limitează să însăileze, plat, fapte din ultimele două decenii — crezînd că ne fericesc cu încă o frescă socială.

Așa cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu, scriitorii au datoria de onoare de a se inspira din realitatea zilelor noastre, de a realiza opere valoroase în centrul cărora să stea figura măreață a celui ce edifică noua societate. Pentru a surprinde imaginea omului de azi, numai documentarea este, se înțelege, insuficientă. Nu vom avea niciodată un bun roman al oțelului, să spunem, dacă prozatorii se vor mulțumi să facă o cursă de cunoaștere a vieții (mai mult sau mai puțin îndelungată) pe lîngă cuptoarele Martin. Cunoașterea vieții nu poate fi confundată cu documentarea. Ea implică mult, foarte mult, și în primul rînd o comuniune spirituală între creator și eroii săi. Este nevoie ca prozatorul să cunoască profund universul uman pe care își propune să-l oglindească, să se identifice cu el. La noi Camil Petrescu e considerat, pe bună dreptate, ca unul dintre cei mai autorizați „portretiști" ai intelectualității interbelice. Dar romanele sale, nuvelele, piesele de teatru — inclusiv **Bălcescu** — nu reprezintă ele, la urma urmei, sursa cea mai de preț pentru a-l înțelege pe intelectualul, omul de cultură care a fost Camil Petrescu? La fel stau lucrurile cu George Călinescu. Acoștia nu s-au mărginit la a se „documenta", ci au abordat firesc subiectele pe care le-au extras din principala lor experiență de viață. După cum e greu de crezut că **Moromeții** sau **Groapa** sînt rodul unor informații culese ad hoc. Romanele semnate de Marin Preda și Eugen Barbu, precum operele lui Camil Petrescu sau George Călinescu (ca să rămînem la operele citate), învederează o privire a vieții din interior. Bineînțeles, ar fi simplist să ne închipuim că diferența de valoare dintre o car-

Virgil ARDELEANU

(Continuare în pag. III-a)

LIBRETUL DE ECONOMII PENTRU CONSTRUIREA DE LOCUINȚE

În vederea organizării acțiunii de economisire pentru construirea de locuințe proprietate personală a cetățenilor de la orașe, Casa de Economii și Consemnațiuni a introdus libretul de economii pentru construirea de locuințe. El se emite în sume fixe de 5 000 lei de către casele raionale și orășenești de economii și de către agențiile CEC autorizate în acest scop.

Depunerile pe librete de economii pentru construirea de locuințe se fac pe numele persoanei care efectuează depunerea sau pe numele altei persoane. La cererea titularilor sau a altor persoane împuternicite să dispună asupra depunerilor, sumele depuse pe astfel de librete pot fi restituite oricînd, sau transferate pe alte instrumente de economisire. Economiile depuse pe un asemenea libret, ca și acelea depuse pe alte instrumente de economisire, se pot folosi pentru construirea de locuințe proprietate personală.

Pentru sumele depuse pe libretele de economii pentru construirea de locuințe, Casa de Economii și Consemnațiuni acordă o dobîndă de 3,5 la sută pe an, sub formă de cîștiguri în bani, prin trageri la sorți trimestriale, la care participă libretele de economii ale căror depuneri au fost păstrate la CEC în tot cursul trimestrului pentru care se efectuează tragerea.

Titularii libretelor ieșite cîștigătoare la o tragere la sorți trimestrială, care solicită sprijinul statului în vederea construirii de locuințe, sînt preferați la încheierea contractelor pentru construirea acestora, indiferent de mărimea avansurilor și de vechimea depunerilor, dacă folosesc în întregime sumele cîștigate pentru constituirea avansurilor.

Informații suplimentare pot fi luate la casele raionale (orășenești) CEC.

VIAȚA INTERNAȚIONALĂ

ALEGERILE DIN ANGLIA

Important avans al laburiștilor

LA DAKAR

Începe astăzi primul Festival mondial al artei negre.

ÎN U.R.S.S. A FOST LANSATĂ STAȚIA AUTOMATĂ „LUNA-10"

Scopul principal al stației este elaborarea unor sisteme care să asigure crearea unui satelit artificial al Lunii.

5258 L

ECOURI

„OMUL FĂRĂ TEMPERATURĂ"

Relația om-societate, deci om-oameni, implică norme morale izvorîte din respectul și răspunderea fiecăruia față de colectivitate și ale colectivității față de fiecare membru al ei. Tocmai acest raport social era pus în discuție de articolul cu titlul de mai sus, apărut în „Scînteia" nr. 6886. Publicăm mai jos cîteva dintre scrisorile primite la redacție după publicarea lui.

O armă civilizată

Cum să reacționăm față de faptele pentru încadrarea cărora legile în vigoare s-ar părea că nu au articole, ori dacă au, situații locale sau de moment împiedică identificarea și tragerea la răspundere a vinovaților? Articolul nu dă soluții și nici nu pledează pentru soluții administrative. În cele ce urmează vreau să arăt unele situații în care m-am aflat și în care, mărturisesc sincer, nu am știut ce atitudine să iau.

...Vii noaptea tîrziu de la muncă și asiști la un „concurs" de spargere a globurilor unui întreg șir de lămpi din parc. Ești singur, într-un loc singuratic, iar cei care sparg globurile sînt cîțiva. Ce ai de făcut?

Intri într-un local. Cîțiva consumatori — mai mult ori mai puțin turmentați — s-au dezlănțuit în discuții, înjurături și trec chiar la acostarea unei femei de la masa vecină. Gazdele, adică personalul localului, nu intervin, iar cheflii „se distrează" jignind pe alți consumatori. Pot fi date multe asemenea exemple. Ce ai de făcut? Gîndindu-mă la toate acestea vreau să fac o propunere, a cărei aplicare consider că ar „încălzi" pe indiferenți și ar frîna atitudini și porniri antisociale: să găsim în ziare o rubrică permanentă în care să putem supune judecății opiniei publice pe cei care săvîrșesc asemenea fapte condamnabile, și, totodată, să fie popularizați oamenii care intervin curajos în apărarea regulilor de conviețuire. Sînt convins că aceasta ar avea o însemnată influență educativă.

Ing. Vasile OPRICĂ
București

O crizantemă smulsă...

Formarea „omului cu temperatură", care să vibreze la tot ce se petrece în jurul său, să reacționeze prompt în în fața oricărui act antisocial, este un proces îndelungat, complex. Aș vrea să mă refer însă la unele aspecte ale acestui proces.

Am văzut, de pildă, elevi călcînd iarba în parc și rupînd flori — și atîția oameni, tineri și bătrîni, în trecere pe acolo, n-au intervenit. Ba, dacă le-am atras copiilor atenția, unul dintre trecători s-a răstit la mine: „Ce te amesteci dom'le? Lasă-i să se joace! Ce, e parcul dumitale?" Dar cum poți rămîne indiferent cînd, la o vîrstă fragedă, acestor copii nu li se insuflă respect față de bunurile publice? Cu ce alte năzdrăvănii se vor „distra" mîine cei needucați astăzi?

Altă dată, o femeie a scos, cu rădăcină cu tot, niște crizanteme plantate în fața hotelului „Carpați" și le-a luat într-o plasă. Lumea a văzut-o, dar n-a intervenit nimeni. Am încercat s-o opresc; a făcut zarvă. Trecătorii s-au adunat, totuși nici unul nu mi s-a alăturat.

În multe cazuri avem de-a face nu numai cu acte antisociale sau neconforme regulilor de conduită civilizată, ci și cu mentalitatea înapoiată a unora care nu numai că nu iau ei înșiși atitudine, dar îi admonestează pe cei ce consideră de datoria lor să nu rămînă indiferenți. Școala, organizațiile obștești ar trebui să-și pună, ca un obiectiv important al activității lor, sarcina de a folosi și asemenea împrejurări ca prilejuri de educație.

Prof. I. HAȘEGANU
Brașov

Pușculița

Vreau să relatez un caz dintre acelea în care lipsa de „temperatură" poate avea consecințe nefaste. Este vorba de educația copiilor.

Cu cîteva luni în urmă, băiatul meu, de vîrstă preșcolară, și-a manifestat dorința de a învăța să cînte la vioară. M-am gîndit să-i cumpăr o vioară cînd va fi în clasa I. În acest scop l-am cumpărat, pînă una alta, o pușculiță și l-am îndemnat să-și strîngă bănuț cu bănuț. De fiecare dată cînd primeam salariul îi dădeam o anumită sumă, pe care el o depunea în pușculiță. Am convenit să scoatem banii la 1 ianuarie 1967 și cu ei să-și cumpere instrumentul dorit. În felul acesta, mă gîndeam, cultiv la el spiritul de economie, îl învăț să cheltuiască banii cu folos.

Cîteva luni, fiul meu nici n-a avut măcar curiozitatea să vadă cum se deschide micul „seif". Într-o zi am constatat însă că băiatul golise pușculița. Luat din scurt, mi-a declarat că doi băieți cu care se juca de obicei în curte, aflînd că el strînge bani, l-au îndemnat să-i scoată din pușculiță și să facă împreună „cumpărături". Le-a urmat îndemnul. Mai mult încă, pus la cale de unul dintre ei, a sustras bani din geanta mamei sale.

Soția mea s-a dus să vorbească, cum era și firesc, cu părinții băiatului. Tatăl lui nu s-a arătat însă deloc alarmat de cele auzite, pretinzînd că mai auzise asemenea învinuiri la adresa fiului său, dar că... nu crede.

Ne străduim — și nu precupețim nici un efort, nici un sacrificiu — să ne educăm copiii pentru a deveni oameni harnici și cinstiți, dar strădania noastră iată cît de repede poate fi anihilată. Ce-i de făcut? Să ne ținem copiii în „turnul de fildeș" al locuinței, încuiați cu șapte lacăte, pentru a-i feri de influența negativă a unor copii lăsați de părinți indiferenți să crească ca niște buruieni? Consider că un părinte care, indiferent dacă din dragoste sau din nepăsare, nu ia în seamă semnalele privind apucături greșite este vinovat atît față de copilul său cît și față de colectivitate.

Ing. Gheorghe ALBINESCU
Brașov

Ambianță plăcută în noua cramă „La Calul Bălan" din Tîrgu-Mureș

Foto: Gh. Vințilă

TEATRE

● Sala Palatului: **SFÎNTUL MITICĂ BLAJINU** (spectacol prezentat de Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra") — 19,30.
● Teatrul de Operă și Balet: **TRAVIATA** — 19,30.
● Teatrul de stat de operetă: **PRINȚESA CIRCULUI** — 19,30.
● Teatrul Național „I. L. Caragiale" (sala Comedia): **DIN JALE SE ÎNTRUPEAZĂ ELECTRA** — 19, (sala Studio): **TEZAURUL LUI JUSTINIAN** — 19,30.
● Teatrul de Comedie: **RINOCERII** — 20.
● Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (sala din Bd. Schitu Măgureanu nr. 1): **UN TRAMVAI NUMIT DORINȚĂ** — 19,30, (sala din str. Al. Sahia nr. 76 A): **CAZUL OPPENHEIMER** — 19,30.
● Teatrul „C. I. Nottara": **SCAUNELE** — 20.
● Teatrul „Barbu Delavrancea": **NOAPTEA LA DRUMUL MARE** — 20.
● Teatrul Mic: **SIMPLE COINCIDENȚE** — 19,30.
● Teatrul evreiesc de stat: **IDEI... PENTRU O REVISTĂ** — 20.
● Studioul Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale": **SLUGĂ LA DOI STĂPÎNI** — 20.
● Teatrul „Țăndărică" (sala din Calea Victoriei): **GULIVER ÎN ȚARA PĂPUȘILOR** — 10; 16,30, (sala din str. Academiei): **AMNARUL** — 17.
● Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" (sala Savoy): **REVISTA DRAGOSTEI** — 20, (sala Victoria): **OMUL ZĂPEZILOR** — 20.
● Ansamblul artistic al C.C.S.: **PE TREPTE DE LUMINĂ** — 20.
● Circul de stat: **SPECTACOL PREZENTAT DE CIRCUL MARE DIN MOSCOVA** — 19,30.

CINEMATOGRAFE

● **CORĂBIILE LUNGI** — cinemascop: **Patria** — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,45; 21,15.
● **RĂSCOALA** — cinemascop: **București** (completare **Țara Hațegului**) — 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, **Grivița** — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
● **LA PORȚILE PĂMÎNTULUI** — cinemascop: **Republica** (completare **Un bloc neobișnuit**) — 10; 12; 14,45; 16,45; 18,45; 21.
● **DON QUIJOTE**: Cinemateca — 10; 12; 14.
● **FINALA BUCLUCAȘĂ**: **Luceafărul** — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
● **LUMINA VERDE** — cinemascop: **Rahova** (completare **Au fost salvați**) — 16; 18,15; 20,30.
● **FIFI ÎNARIPATUL**: **Capitol** (completare **Politețe ?**) — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21, **Tomis** — 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21, **Modern** — 10; 12; 15; 17; 19; 21 (la ambele completarea **Pasiuni**).
● **TRANZIT** — cinemascop: **Festival** (completare **Plasma**) — 10; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45, **Feroviar** (completare **Redați-ne viața**) — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
● **TOM JONES**: **Victoria** (completare **Tîrguri și iarmaroace**) — 9,30; 12,15; 15; 17,45; 20,30, **Lira** (completare **Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Crișana**) — 15; 17,45; 20,30.
● **UNCHIUL MEU**: **Central** — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
● **DEPĂȘIREA**: **Lumina** (completare **Lucrările primei consfătuiri pe țară a lucrătorilor din construcții**) — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 21.
● **800 DE LEGHE PE AMAZOANE**: **Union** (completare **Lucrările primei consfătuiri pe țară a lucrătorilor din construcții**) — 15,30; 18; 20,30.
● **ANI CLOCOTITORI**: **Doina** — 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21, **Arta** — 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30 (la ambele completarea **Politețe ?**).
● **CĂLĂTORIE IMAGINARĂ** — **MUZEUL ZAMBACCIAN** — **ȘCOALA DE LA MERI** — **LINIȘTE** — **COMORI DE ARTĂ ROMANEASCĂ** — **INIMĂ MARE** — **ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ NR. 5/1965**: **Timpuri Noi** — 10—21 în continuare.
● **CEA MAI FRUMOASĂ**: **Giulești** (completare **Lucrările primei consfătuiri pe țară a lucrătorilor din construcții**) — 16; 18,15; 20,30, **Moșilor** (completare **Scoarțe populare**) — 15,30; 18; 20,30.
● **BEATA**: **Înfrățirea între popoare** — 10; 15,45; 18; 20,15, **Aurora** — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21 (la ambele completarea **Pîrvu-Mutu zugravul**).
● **WINNETOU** — cinemascop (seria a II-a): **Excelsior** (completare **Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Banat**) — 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30.
● **PROCESUL ALB** — cinemascop: **Dacia** — 9,45—12,15 în continuare; 15; 17,45; 20,30, **Ferentari** — 15,30; 18; 20,30.
● **PROCESUL DE LA NURNBERG** — ambele serii: **Buzești** — 16; 19,30.
● **ȘAH LA REGE**: **Cosmos** (completare **Adam și Eva în Fiat lux**) — 16; 18; 20.
● **A FOST CÎNDVA HOȚ** — cinemascop: **Bucegi** — 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30, **Flamura** — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30 (la ambele completarea **Rășinari**), **Gloria** (completare **Cînd soția e plecată**) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21, **Floreasca** (completare **Ajutor, mă înec**) — 10; 12,30; 15,30; 18; 20,30.
● **FEMEIA ÎN HALAT**: **Unirea** (completare **Tîrguri și iarmaroace**) — 16; 18,15; 20,30.
● **ÎN PUSTIUL PATAGONIEI**: **Flacăra** (completare **Sărbătorirea Unirii Principatelor Române**) — 15,30; 18; 20,30.
● **GUSTUL MIERII**: **Vitan** — 16; 18,15; 20,15.

TELEVIZIUNE

● 19,00 — **Telejurnalul de seară** ● 19,15 — Pentru cei mici: **„Întîmplări cu pisicuțe și cățel"** ● 19,45 — Pentru școlari: **Pagini de fizică** ● 20,00 — **Săptămîna** ● 21,00 — **Avanpremieră** ● 21,15 — **Folclor bihorean** ● 21,40 — **Teleglob.** Emisiune de călătorii geografice. Expediție pe Valea Dracului (Alaska) ● 22,05 — **Muzică... de 1 aprilie.** Emisiune de micro-varietăți ● 22,40 — **Telejurnalul de noapte** ● 22,50 — **Buletinul meteorologic** ● 22,55 — **Închiderea emisiunii.**

LIRISMUL ARTIFICIAL

După ce s-a dovedit un operator înzestrat, C. Ionescu-Tonciu semnează acum nu numai imaginea, dar și regia noii producții a Studioului „Al. Sahia", „Țara Hațegului". Cine ar crede că a realizat, pentru debutul regizoral, un film turistic sau monografic, s-ar înșela. Acest operator la care aparatul devine liric și visează, a optat — și dintr-o pornire temperamentală — pentru poemul cinematografic, a fost atras mai repede de metafore și simboluri, de alăturarea imaginilor aparent disparate, urmărind însă cu ele asociații meditative și sensuri poetice.

Ca autor al imaginii, Tonciu nu se dezminte. Majoritatea cadrelor sînt de o plastică perfectă în diversitatea lor stilistică, o plastică pură, unde lumina îmbăiază, scînteiază, conturează dulce sau adîncește aspru chipurile, este investită cu semnificații. Un peisaj nins, învăluit în penumbră viorie, cu un soare portocaliu la orizont, o vedere aeriană asupra munților roși de ape și de vreme, zbîrciți ca o obrazul unui bătrîn, prim-planurile instantanee ale oamenilor, relevînd obișnuita voie bună, dar și o noblețe senină aparte, — sînt cîteva imagini memorabile, demonstrînd neîndoios calitatea operatoricească a filmului.

Dar dacă prestigiul operatorului rămîne intact, ca regizor debutant, C. Ionescu-Tonciu ni s-a părut depășit de propriile sale ambiții (pozitive, desigur). Fiind operator, Tonciu știe să *vadă*, dar ce-i lipsește documentarului său este axul unei viziuni regizorale unice, riguroase. Varietatea plastică de care vorbeam nu servește funcțional, amestecînd cadre luate prin surprindere cu altele îndelung căutate, picturale, imagini metaforice sau evident trucate. Există prețiozități și facilități care apar și mai nete într-un amestec contrastant de procedee regizorale căruia comentariul nu-i poate asigura o fluență firească, o explicație convingătoare, dimpotrivă — îl subliniază cu stridență. În acest context neunitar ca stil, o mînă profilată pe discul soarelui poate fi un cadru prea „căutat" alături de simplitatea unui grup de oameni filmați prin surprindere, după cum prezentarea unui convoi de tractoare pe șosea, nu se acordă, poate, cu evocarea vibrantă, în cadențe antice, a Sarmisegetu[illegible] continuu, c[illegible] sute cu[illegible] alta, c[illegible] (Țara H[illegible] soare", [illegible] dă mun[illegible] „gestul [illegible] verva n[illegible] rile co[illegible]

Ne d[illegible] mentar [illegible] montaj [illegible] secțion[illegible] princip[illegible] asta, c[illegible] montaj[illegible] și dep[illegible] nevoie [illegible] Remarc[illegible] necesar[illegible] încoace, [illegible] rite moda[illegible] ruitor în preocuparea creatorilor de la Studioul „Al. Sahia". Nu mai că, alături de incontestabile reușite, mai aflăm uneori în [illegible] semenea producții un monta[illegible] neinspirat, subminînd propriile intenții, ca în „Sărutul" unde spuma unei halbe era asociată (proustian!) cu marea înspumată, sau de un simbolism didactic, în fond ilustrativism fad, deloc poetic, ca într-un alt film văzut recent, „Elemente pe care le zidim în casele noastre". Contravenind exigențelor genului, și textele comentariilor sînt, nu o dată, încărcate de un supărător balast pseudoliterar, de imagini pretențioase, „căutate cu lumînarea", care împietează asupra clarității și a forței de convingere a filmelor, asupra caracterului *documentar* al scurt-metrajelor respective. În ce privește „Țara Hațegului", preferăm imaginea directă, poezia concretă, palpabilă a chipurilor omenești și mai puțin reprezentarea uzată a trecerii timpului printr-un rîu înspumat sau copilul în leagăn și curcubeul pictat peste casă, metafore desuete. Uneori, prețiozitatea metaforică și comentariul bombastic periclitează însăși poezia, cea specifică oamenilor și locurilor. Adică tocmai ceea ce ni se pare că ar fi documentarul poetic în esența sa: un document despre poezia vieții, care nu poate fi înghesuită ori ajustată după „formule poetice" preconcepute, pentru că riscăm (ca în anecdota cu chirurgul la operație) să ne reușească formula, dar să moară poezia.

Ion CAZABAN

Pe teme medicale

PUTEM DIRIJA INTENSITATEA ȘI DURATA VIEȚII NOASTRE?

Dr. Cornel DAVID

Posedă oare știința și medicina contemporană suficiente resurse care să asigure omului condițiile optime pentru a se menține în stare de sănătate bună pînă la vîrste foarte înaintate, sau cel puțin pentru a preveni apariția prematură a bătrîneții? În epoca noastră, progresul social-economic, creșterea nivelului cunoștințelor științifice de biologie, descoperiri importante în medicină (antibiotice, vaccinări etc) determină modificări profunde în structura populației, deschid perspective luminoase spre atingerea unei longevități potențiale (durata maximă de viață) sporite. Un număr tot mai mare de oameni ajung la o vîrstă înaintată, fapt care a creat și premisele pentru dezvoltarea unor discipline noi: gerontologia și geriatria, care se ocupă cu studiul procesului normal de îmbătrînire și al bolilor bătrîneții.

Se cunosc azi o serie de factori care pot influența viteza de desfășurare a filmului vieții, fie în sensul unei accelerări, fie în sensul unei încetiniri. Ne apropiem astfel tot mai mult de momentul în care vom putea dirija în mod rațional derularea acestui film, prevenind atît apariția prematură a bătrîneții, cît și scurtarea duratei de viață a omului.

De ce nu îmbătrînim toți la fel?

Se ridică problema: de ce unii semeni ai noștri la vîrsta de 40—50 ani își pierd elanul de viață, obosesc cu ușurință, mișcările corpului și mersul lor devin mai lente, rețin cu oarecare dificultate noțiunile noi, cu un cuvînt iau caracteristicile unor oameni mult mai bătrîni decît vîrsta pe care o au în realitate, în comparație cu alții, care la 70—80 de ani uimesc încă prin vigoarea lor fizică și intelectuală? De ce etapa finală a vieții se instalează la unii atît de prematur față de evoluția normală a ontogenezei (procesul de dezvoltare a ființei) umane? Știința biologică nu posedă încă totalitatea cunoștințelor care să explice cauza și mecanismul îmbătrînirii. Menționăm doar că, legat de anumite fapte cunoscute, s-au emis mai bine de 120 de teorii asupra îmbătrînirii.

În mod normal, semnele caracteristice și particularitățile bătrîneții devin manifeste abia în jurul vîrstei de 60 de ani, cu toate că procesul de îmbătrînire începe cu mult mai devreme, după încheierea perioadei de creștere (20—25 ani) sau, după unii autori, chiar de la naștere. Cînd viteza procesului de îmbătrînire este crescută, semnele bătrîneții devin aparente cu 1—2 decenii înainte de vîrsta de 60 de ani; vorbim atunci de o îmbătrînire prematură.

Într-un șir de cercetări făcute atît la noi, cît și în alte țări au fost studiați principalii factori care influențează viteza de îmbătrînire. S-au putut stabili astfel 3 mari categorii și anume: factori genetici (ereditari), factori ecologici (climatici, nutriționali, profesionali, sociali) și factori patologici.

Îmbătrînirea prematură se dezvoltă mai ales sub influența unor condiții defavorabile de mediu, a factorilor din natură și societate care pot dăuna sănătății. Așa, de pildă carența alimentară îndelungată, mediul toxic sau munca istovitoare sînt în mare măsură responsabile de diferențele considerabile observate în ritmul de îmbătrînire a diferitelor populații umane și în interiorul aceleiași populații, la diversele categorii social-economice. Sînt împrejurări în care îmbătrînirea prematură apare fără o cauză aparentă și numai făcînd investigații la ascendenții direcți (generații de părinți și bunici) putem decela prezența factorului ereditar (deci apariția procesului de îmbătrînire la mai multe generații).

Una din cele mai comune forme de îmbătrînire prematură este cea provocată de boli organice cronice, care afectează o funcție esențială a organismului. Datorită strînsei interdependențe dintre organe, este natural că o tulburare funcțională intervenită la un organ poate antrena tulburări și în funcția altor organe, determinînd astfel extinderea și anticiparea procesului de îmbătrînire în întregul organism. Printre bolile cronice cu largă răspîndire, care se repercutează în modul cel mai negativ asupra troficității (nutriției) țesuturilor, menționăm în primul rînd bolile sistemului nervos central, ale aparatului circulator (ateroscleroză, hipertensiune arterială), ale aparatului respirator (scleroză pulmonară), ale sistemului endocrin (diabet, obezitate) etc. În esență, toate aceste afecțiuni duc la tulburări de nutriție a țesuturilor prin încetinirea și vicierea metabolismului, ceea ce poate avea drept consecință o îmbătrînire prematură. Din cercetările noastre a reieșit că îmbătrînirea prematură apare adesea însoțită de mai multe afecțiuni.

Să ne îngrijim din tinerețe, nu după 50 de ani!

Pentru prevenirea îmbătrînirii premature este necesar să înlăturăm factorii care pot dăuna sănătății. Trebuie să începem a ne îngriji nu atunci cînd am depășit 50 de ani, ci cît mai timpuriu posibil. Trebuie evitate nu numai cauzele ce produc o îmbătrînire acută, ci mai ales acelea care în mod lent, pe nesimțite, subminează sănătatea și grăbesc apariția bătrîneții. Studiul condițiilor de muncă și viață a longevivilor ne îndreptățește să tragem concluzia că orice om poate împiedica apariția timpurie a procesului de îmbătrînire printr-o dirijare rațională a vieții sale. Îmbinarea măsurilor igienico-sanitare (igiena generală și personală, igiena muncii și odihnei) cu mijloacele biologice (produse biotrofice) conduc la realizarea acestui obiectiv.

Dată fiind importanța sistemului nervos ca factor de integrare, coordonare și dirijare a tuturor funcțiunilor din organism, precum și de adaptare a organismului la condițiile de mediu, se înțelege necesitatea crutării acestuia de diferite elemente care i-ar putea deregla activitatea ca: emoții puternice, suprasolicitare nervoasă, surmenaj psihic, intoxicații, infecții etc. O viață psihică echilibrată, cu evitarea stărilor de tensiune nervoasă, contribuie în cea mai largă măsură la evitarea îmbătrînirii premature.

Munca constituie un tonic minunat al organismului; ea trebuie judicios dozată în raport cu rezervele existente, printr-o repartiție rațională a eforturilor pe tot parcursul orelor de muncă. Munca trebuie prestată cu plăcere și pasiune, dublată de optimismul față de viață. Este un fapt de observație curentă că inactivitatea forțată a pensionarilor accelerează procesul de îmbătrînire. În scrierile sale, Hufenland sublinia: „Nici un leneș nu a ajuns pînă la adînci bătrînețe; toți cei care au ajuns acolo au dus o viață foarte activă". Dacă profesiunea implică activitatea în încăperi închise și viață sedentară, se impune efectuarea de exerciții de gimnastică, excursii, plimbări în aer liber, sport, acestea contribuind la menținerea sănătății și a unui organism viguros.

Un rol tot atît de important în menținerea sănătății îl are și odihna, bineînțeles nu numai sub forma ei inactivă, de somn, ci și sub formă de odihnă activă, în cursul căreia, printr-o ocupație ușoară și plăcută (sport, audiții muzicale etc.), atenția se îndreaptă spre alte lucrări decît cele legate de munca profesională și face ca încordarea nervoasă să dispară. Sînt necesare aproximativ 7—8 ore de somn din 24. Somnul este un bun tratament în multe boli și mai ales ale sistemului nervos.

Un alt factor important de prevenire a îmbătrînirii premature este alimentația rațională. Dacă la tineri putem fi mai îndulgenți cu unele surplusuri de alimente (evitînd, desigur, îngrășarea excesivă), de la 30—40 ani se impune o riguroasă raționalizare și adaptare a alimentației în raport cu regimul de activitate și condițiile speciale de vîrstă. Se impune, îndeosebi, restrîngerea caloriilor, evitarea abuzului de făinoase, dulciuri și grăsimi de origină animală, care favorizează apariția aterosclerozei și obezității, urmate de o îmbătrînire prematură. Este de subliniat efectul nefast al abuzului de alcool care, producînd dereglări în nutriția țesuturilor, accelerează îmbătrînirea acestora și le scurtează viața; fumatul excesiv are urmări la fel de grave.

În profilaxia îmbătrînirii premature, s-a studiat la noi în țară, în ultimii ani, sub îndrumarea acad. C. I. Parhon și prof. A. Aslan, eficacitatea unor tratamente medicamentoase — cu hormoni, vitamine și mai ales chimioterapia cu „Gerovital H3". Tratamentul cu „Gerovital H3" s-a impus cu deosebire prin efectul său eutrofic general. Prin cercetări clinice și experimentale (pe animale) s-a constatat că acest preparat acționează îndeosebi asupra sistemului nervos, aparatului circulator, metabolismului și stimulează puterea de regenerare tisulară, întrunind caracteristicile unei medicații patogenice.

În țara noastră, grija pentru continua îmbunătățire a condițiilor de muncă și viață ale oamenilor muncii constituie una dintre cele mai importante măsuri colective de prevenire a îmbătrînirii premature. Acțiunea largă de dispensarizare, care implică supravegherea activă a întregii populații (evidență, controale medicale periodice, asistență medico-socială etc.) se înscrie pe aceeași linie. Pentru studiul științific multilateral al bătrîneții, al prevenirii și combaterii îmbătrînirii premature și al prelungirii vieții oamenilor, s-a înființat în țara noastră, încă din 1952, un Institut de geriatrie, primul de acest gen în lume; el a fost recomandat apoi de O.M.S. ca model de organizare pentru institute ce urmează a fi înființate în alte țări.

CUM VA FI VREMEA

Ieri în țară: Vremea a început să se amelioreze începînd din vest. Au căzut precipitații, mai ales sub formă de ploaie, în Muntenia și Dobrogea și sub formă de lapoviță și ninsoare în Moldova, Transilvania și regiunea de munte. Vîntul a suflat potrivit din sectorul nord-vestic, cu intensificări locale pînă la tare îndeosebi în nord-estul țării unde a spulberat zăpada. Temperatura aerului la ora 14 înregistra valori cuprinse între minus 1 grad la Joseni, Întorsura Buzăului și Rădăuți, și 11 grade la Stolnici. **În București:** Vremea a fost rece și umedă, cu cerul mai mult acoperit. A plouat temporar. Temperatura maximă a fost de 10 grade.

Timpul probabil pentru zilele de 2, 3 și 4 aprilie. În țară: Vreme în curs de încălzire. Cerul va fi schimbător. Vor cădea ploi locale. Vînt potrivit din sectorul vestic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 1 grad și plus 9 grade, iar maximele între 10 și 18 grade. **În București:** Vreme în curs de încălzire. Cerul va fi schimbător. Temporar ploaie. Vînt potrivit din sectorul vestic. Temperatura ușor variabilă.

SPORT

FOTBAL

- Liderul (Petrolul) are două puncte avans
- La Galați — scorul etapei: 6—0 pentru gazde
- Cinci victorii la limită
- Craiovenii au ratat din nou un 11 m.

REZULTATE TEHNICE

PETROLUL-RAPID 1—0 (0—0). A marcat Dridea II (min. 52).

STEAUA-UNIVERSITATEA 1—0 (0—0). A marcat Pavlovici — din 11 m (min 72).

DINAMO BUCUREȘTI-STEAGUL ROȘU 1—0 (1—0). A marcat Varga (min. 33).

ȘTIINȚA CRAIOVA-POLITEHNICA 1—0 (1—0). A marcat Plugaru (min. 5).

SIDERURGISTUL-C.S.M.S. 6—0 (3—0). Au marcat Stătescu (min. 3, 73, 77), Voinea (min. 5, 83) și Adam (min. 10).

DINAMO PITEȘTI-FARUL 3—2 (1—1). Au marcat: Radu (min. 22), Naghi (min. 48), C. Ionescu (min. 87) — pentru Dinamo; Manolache (min. 26) și Ologu (min. 84) — pentru Farul.

U.T.A.-CRIȘUL 1—1 (0—0). Au marcat: Szakacs III (min. 48) pentru Crișul; Solomon — autogol (min. 76) — pentru U.T.A.

CLASAMENTUL

Petrolul	16	11	3	2	36—13	25
Rapid	16	11	1	4	31—15	23
C.S.M.S.	16	8	3	5	22—22	19
Dinamo Buc.	16	7	3	6	26—22	17
Steaua	16	4	8	4	21—14	16
Dinamo Pitești	16	7	2	7	30—27	16
Șt. Craiova	16	6	4	6	16—19	16
U.T.A.	16	5	6	5	22—27	16
Universitatea	16	4	7	5	13—20	15
Steagul roșu	16	6	2	8	25—23	14
Politehnica	16	5	3	8	14—23	13
Farul	16	5	3	8	16—26	13
Crișul	16	3	5	8	17—28	11
Siderurgistul	16	3	4	9	24—34	10

Din 14 puncte gazdele au cîștigat 13

Exceptînd partida de la Galați (al cărei rezultat surprinde doar prin proporțiile sale), toate celelalte meciuri din etapa de ieri au avut o desfășurare deosebit de pasionantă, echipele fiind de forțe sensibil egale. Scorurile finale reflectă în bună parte aceasta; în cinci întîlniri victoriile au revenit la limită, iar o partidă s-a încheiat la egalitate. Din păcate a existat și o altă notă comună la meciurile de ieri: calitatea jocului nu s-a ridicat la o valoare corespunzătoare, momentele de fotbal tehnic, spectaculos constituind excepții. Clasamentul n-a suferit prea multe modificări. În general, echipele au rămas pe aceleași locuri; unele schimbări au survenit totuși la puncțiaveraj.

O primă departajare s-a făcut chiar în fruntea clasamentului: Petrolul și Rapidul ocupă tot locurile 1 și 2, dar ploieștenii au acum un avans de două puncte. Ieri, pe stadionul propriu, ei au cucerit o prețioasă victorie în dauna rapidiștilor.

Ca de obicei în asemenea confruntări importante, miza mare a generat o partidă mai mult de luptă, latura spectaculară fiind trecută pe planul al doilea. Încă din primele minute, ploieștenii au lansat atacuri repetate, punînd în derută pe apărătorii rapidiști. Centrările celor două extreme — Dridea II și Moldoveanu — i-au pus pe atacanții centrali în poziții bune de șut; din clipă în clipă se aștepta deschiderea scorului. Însă aceasta avea să se întîmple mult mai tîrziu... Handicapați de indisponibilitățile survenite pe neașteptate (Greavu, Georgescu, Dinu, Năsturescu, Codreanu), rapidiștii — cu o echipă improvizată — au pus accentul principal pe defensivă. Fără greșeala comisă de portarul Andrei în minutul 52, cînd Dridea II a înscris golul victoriei direct din lovitură de colț (!), Rapidul ar fi putut obține un prețios rezultat de egalitate. Lucru întru totul posibil, întrucît elanul tinerilor jucători (dintre care s-au remarcat Mitroi, Ștefan și Ad. Popescu) s-a conjugat destul de bine cu promptitudinea și experiența coechipierilor mai vechi, ca C. Dan, Andrei, Motroc.

Celelalte două echipe bucureștene, Dinamo și Steaua, au primit replica — pe stadionul „Republicii" — a formațiilor Steagul roșu Brașov și, respectiv, Universitatea Cluj. Cuplajul a purtat și el amprenta „goanei după rezultat". Dinamoviștii au dominat în prima repriză, cînd de altfel au reușit să concretizeze, prin golul „făcut" de Ene și înscris, cu capul, de Varga. În această perioadă, învingătorii au inițiat și alte cîteva faze ofensive, prin colaborarea bună a înaintașilor, din rîndul cărora s-au evidențiat Nunweiller VI și, uneori, Pîrcălab. Unele neînțelegeri survenite în jocul atacanților au dus apoi la dezorganizarea ofensivei dinamoviștilor. Este de altfel și explicația că, după pauză, Steagul roșu a putut ataca mai insistent, obligîndu-i pe apărătorii bucureșteni la o severă defensivă. Datcu s-a întrebuințat serios pentru a-și salva poarta de pericolul șuturilor lui Ivăncescu, Necula sau Hașoti, aflați în poziții extrem de favorabile. N-au lipsit duritățile; nesiguri și sufocați oarecum de asalturile cărora trebuiau să le facă față, Ivan, Nunweiller III și IV au abuzat de unele intrări „forte".

Steaua a înscris ieri, ca și în primele două etape ale returului, doar un singur gol; clujenii — nici măcar atît (în treacăt fie spus, ei n-au marcat decît un punct în cele trei etape din retur). Cum se explică aceasta? Destul de simplu: Steaua a avut ieri pe centru, ca principal finalizator, un jucător dezordonat, fără ambiție, nepregătit (Pavlovici), iar Universitatea n-a contat pe nici un șuter; cele cîteva încercări ale lui Ivansuc sau ale lui Adam nu s-au soldat cu nimic. Steaua și-a asigurat victoria prin lovitura de la 11 m executată de Pavlovici. La terminarea meciului, atacantul central al Stelei părăsea terenul cu o doză prea mare de satisfacție; marcase într-adevăr golul victoriei, însă tot restul partidei se comportase foarte slab...

Echipa craioveană are motive de satisfacție: victoria de ieri i-a permis să treacă în jumătatea superioară a clasamentului. Este de semnalat totuși că din nou craiovenii au ratat un 11 m. Ca și Eftimie, acum zece zile, ieri Plugaru a șutat în brațele portarului. Fotbaliștii de la Iași au ținut parcă să dovedească lipsa lor de pregătire. Ei s-au prezentat la Galați într-o formă extrem de slabă, majoritatea jucătorilor fiind de nerecunoscut. În primele zece minute și apoi în ultima parte a întîlnirii ieșenii au primit cîte trei goluri. Surprinderea este cu atît mai mare cu cît poarta C.S.M.S.-ului este apărată de unul din cei mai talentați portari, Constantinescu (de altfel, component al lotului reprezentativ).

Corespondența telefonică primită de la Pitești arată că echipa locală a avut destule emoții pînă și-a asigurat victoria. Deși conduși, constănțenii au egalat de două ori și de-abia în final au pierdut partida. Plin de neprevăzut a fost și meciul de la Arad: Crișul a condus cu 1—0 și ar fi putut cîștiga, dacă Solomon n-ar fi marcat în proprie poartă.

Ion DUMITRIU
Constantin ANI

Greșit plasat la executarea loviturii de colț Andrei n-a putut intercepta mingea lui Dridea II. Așa s-a înscris singurul gol al partidei. *(Fază din meciul de la Ploiești dintre Petrolul și Rapid)*

Foto: I. Drăgan

De peste hotare

● După cum s-a anunțat, la Nisa a început un mare turneu internațional de tenis, la care participă și campionul român Ion Țiriac. În optimile de finală ale probei de simplu bărbați, Țiriac l-a învins pe francezul Pierre Beust cu 7—5, 6—4 și s-a calificat pentru sferturile de finală.

● La Sarajevo, în prezența a 20 000 de spectatori, s-a disputat ieri meciul amical de fotbal dintre echipele reprezentative ale Iugoslaviei și U.R.S.S. Întîlnirea s-a încheiat cu rezultatul de 1—0 (1—0) în favoarea fotbaliștilor iugoslavi. Golul a fost înscris de Vasovic în minutul 20.

Primirea de către tovarășul Alexandru Bîrlădeanu a președintelui Comitetului pentru construcții de mașini din R. P. Bulgaria

Prim-vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Alexandru Bîrlădeanu, a primit joi la amiază pe Mari Ivanov, președintele Comitetului pentru construcții de mașini de pe lîngă Consiliul de Miniștri al R. P. Bulgaria, care face o vizită în țara noastră.

La întrevedere au participat Ilie Verdeț, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și Mihai Marinescu, ministrul industriei construcțiilor de mașini.

A fost de față ambasadorul R. P. Bulgaria la București, Gheorghi Bogdanov. (Agerpres)

VIZITELE MINISTRULUI COMERȚULUI AL SUEDIEI

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Gheorghe Rădulescu, a primit joi pe ministrul comerțului al Suediei, Gunnar Lange. La primire, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au luat parte Gh. Cioară, ministrul comerțului exterior, Vasile Răuță, adjunct al ministrului comerțului exterior, precum și Olof Gustav Bjurtström, ambasadorul Suediei la București.

★

În cursul dimineții, ministrul comerțului al Suediei și persoanele care îl însoțesc au avut convorbiri cu Gheorghe Cioară, ministrul comerțului exterior, și cu alți membri ai conducerii acestui minister. La amiază, Gheorghe Cioară a oferit un dejun.

★

Ministrul comerțului al Suediei, Gunnar Lange, împreună cu persoanele care îl însoțesc, a făcut o vizită ministrului afacerilor externe, Corneliu Mănescu. A fost de față ambasadorul Suediei la București.

★

Olof Gustav Bjurtström, ambasadorul Suediei, a oferit joi seara, în saloanele ambasadei, o recepție cu ocazia vizitei ministrului comerțului al Suediei. Printre invitați se aflau Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Gheorghe Cioară, ministrul comerțului exterior, George Macovescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, membri ai conducerii unor ministere, ai Camerei de Comerț, conducători ai unor întreprinderi românești de comerț exterior, ziariști. Au luat parte șefi ai unor misiuni diplomatice acreditați la București și alți membri ai corpului diplomatic. (Agerpres)

Sesiunea Institutului de filozofie al Academiei

A fost constituită Asociația filozofilor din Republica Socialistă România

În zilele de 28—30 martie a avut loc în Aula Academiei Republicii Socialiste România sesiunea anuală a Institutului de filozofie al Academiei. Au participat academicieni și membri corespondenți ai Academiei, cercetători științifici și cadre didactice din învățămîntul superior. Cele 21 de comunicări prezentate, precum și dezbaterile care au urmat au abordat un cerc larg de probleme din domeniul filozofiei, al metodologiei în științele sociale particulare.

La sfîrșitul sesiunii a fost constituită „Asociația filozofilor din Republica Socialistă România". Președinte al asociației a fost ales acad. Athanase Joja, iar vicepreședinți acad. C. I. Gulian și prof. D. D. Roșca, membru corespondent al Academiei. (Agerpres)

FAPTUL COTIDIAN
DIVERS

În memoria lui Cervantes

În cadrul marilor aniversări culturale, joi după-amiază a avut loc în Capitală un simpozion consacrat scriitorului Miguel de Cervantes, de la a cărui moarte se împlinesc 350 de ani. Au participat reprezentanți ai Comitetului Național pentru Apărarea Păcii, Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Uniunii scriitorilor, Comisiei Naționale a Republicii Socialiste România pentru U.N.E.S.C.O., oameni de cultură și artă, studenți.

● **Constructorii navali gălățeni au înscris pe graficul întrecerii socialiste o nouă realizare: terminarea cu șase zile mai devreme a asamblării secțiilor la corpul mineralierului de 10 200—12 500 de tone.**

● În turneul pe care îl va întreprinde în țara noastră în luna aprilie David Oistrah va apărea în patru concerte ale orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu", în dubla sa calitate de dirijor și violonist. Tot din Uniunea Sovietică ne vor mai vizita: basul Alexandr Ognivțev, care va cînta la București în operele „Boris Godunov" și „Don Carlos" și la Cluj în „Faust", pianistul Dmitri Başkirov, care va susține concerte și recitaluri la București și Iași, și tenorul Zurab Andjaparidze, care își va da concursul la mai multe spectacole de operă pe scenele teatrelor lirice din București, Cluj, Timișoara.

● **Mersul autobuzelor, ediția 1966—1967, care va intra în vigoare la 21 mai a. c. cuprinde numeroase noutăți. Vor lua ființă noi trasee între localitățile Făgăraș-Somartin, Jitia-Rîmnicu Sărat, Baia Mare-Gherta Mică, precum și prelungirea traseului Tulcea-Jurilovca pînă în comuna 6 Martie. Pe o serie de șosele naționale modernizate printre care București-Pitești-Rîmnicu Vîlcea, București-Oltenița, Buzău-Padina va spori viteza de circulație cu circa 10—15 la sută față de orarul actual.**

Festivalul „Primăvara studențească"

Azi începe la Cluj prima ediție a Festivalului artistic „Primăvara studențească". Timp de 21 de zile, peste 1 500 de soliști vocali și instrumentiști, tineri compozitori, recitatori, dansatori, artiști plastici vor fi prezenți pe scenele Casei de cultură a studenților și a Casei Universitarilor. Prilej de afirmare a multor talente, festivalul artei studențești clujene este închinat celei de-a 45-a aniversări a P.C.R.

● Pentru ca lucrătorii din comerț să poată ajuta cu mai multă competență pe cumpărători, Ministerul Comerțului Interior a editat un nou Caiet de norme tehnologice privind produsele metalo-chimice. El cuprinde descrierea amănunțită și modul de folosire a 14 grupuri de mărfuri, printre care produse sodice, coloranți organici și acizi, articole de menaj, mașini de gătit, mobilă, aspiratorul de praf „Record".

La odihnă și tratament în lunile mai și iunie

Începînd de la 1 aprilie, O.N.T., Agenția București din bd. Republicii nr. 4, pune în vînzare locuri la odihnă și tratament în toate stațiunile pentru luna mai. Pentru litoral se găsesc locuri în stațiunile Eforie Nord și Eforie-Sud, cu plecarea în zilele de 1, 2, 3, 4 și 5 iunie.

● La Ionești, raionul Costești, a luat ființă o nouă gospodărie agricolă de stat cu caracter pomiviticol.

Artiști români peste hotare

Soprana Maria Șindilaru, de la Teatrul de Operă și Balet, a plecat în U.R.S.S. și va apărea pe scenele operelor din Kazan, Riga și Ufa în „Evgheni Oneghin", „Faust" și „Madame Butterfly". Soliștii Teatrului de Operă și Balet Lella Cincu și Vasile Martinoiu au plecat în R. D. Germană, unde vor participa la concertul internațional radiodifuzat de la sala „Berolina" din Berlin la 2 aprilie. În prima jumătate a acestei luni, Constantin Drăghici va apărea în programul varieteului din Halle, R. D. Germană.

● Administrația Asigurărilor de Stat anunță: la tragerea de amortizare a asigurărilor mixte de persoane, din 31 martie 1966, au ieșit următoarele opt combinații de litere: **E.N.A.; S.D.J.; K.B.V.; P.N.C.; L.G.V.; G.C.V.; V.F.E.; J.B.B.**

PUNCTUL DE ÎNTÎLNIRE A ȘTIINȚEI CU PRODUCȚIA

(Urmare din pag. I)

de cavitație din cadrul Centrului de cercetări tehnice, în colaborare cu Uzinele constructoare de mașini Reșița, au condus la stabilirea unor condiții optime pentru turbinele hidraulice construite în această întreprindere, atît prin elaborarea unor metode avansate de calcul cît și prin cercetări experimentale pe machete. Aceste investigații au condus la mărirea randamentului, precum și la micșorarea pericolului de cavitație la turbinele hidraulice, instalate în centralele hidroelectrice din aval de Bicaz. Trebuie menționat, de asemenea, faptul că studiile privind caracteristicile cavitaționale ale rețelelor de profile, întreprinse în cadrul aceloraşi colective, vor avea aplicații la variante de rotori de turbină pentru hidrocentrala de la Porțile de Fier.

Cu toate că în activitatea de colaborare cu producția s-au obținut o serie de rezultate valoroase, totuși nu se poate spune că ea se desfășoară la nivelul cerințelor actuale. Astfel, deși se întreprind cercetări cu o sferă largă de aplicabilitate, numărul temelor de colaborare propriu-zisă cu producția, precum și numărul de contracte de colaborare este încă redus, sub nivelul posibilităților existente. Unele colective de cercetare din cadrul Institutului politehnic și ale I.N.C.E.R.C. nu și-au legat încă suficient tematica de cercetare de necesitățile producției și nu colaborează satisfăcător cu întreprinderile de specialitate din regiune sau din țară. **O serie de colective de cercetare nu urmăresc cu suficientă perseverență finalizarea, aplicarea efectivă în producție a rezultatelor investigațiilor lor și eficacitatea soluțiilor propuse**; or, cercetătorii trebuie să nu-și considere misiunea încheiată o dată cu elaborarea soluției științifice, ci să urmărească în continuare aplicația practică, să contribuie la aplicare, să depună eforturi pentru a rezolva acele probleme care apar pe parcurs, atunci cînd se trece de la faza de laborator la cea industrială.

Trebuie subliniat că lipsa de finalitate a unor cercetări se datorește însă și poziției pe care o adoptă conducerile tehnico-administrative ale unor întreprinderi, manifestînd un slab interes față de rezultatele cercetărilor, deși acestea ar putea duce la ameliorări sensibile în diferite verigi ale producției din întreprinderile respective. **Finalizarea depinde într-o măsură uneori hotărîtoare de beneficiar, de receptivitatea acestuia pentru nou, de interesul și vederea largă necesară aplicării în producție a unui rezultat valoros. Sînt cazuri cînd se ajunge la situația ca o întreprindere să nu aplice în producție rezultatele propriei sale solicitări — piedica principală fiind o anumită cramponare de rutină, acea deprindere „de a se lucra așa cum s-a mai lucrat".** În cadrul catedrei de electrochimie de la Institutul politehnic s-a studiat și brevetat rafinarea intensivă a cuprului folosind vibrarea electrozilor, ceea ce a dus la mărirea de 6—8 ori a productivității față de procedeele actuale, folosite în producție. Deși soluția a prezentat interes chiar și pentru specialiștii din străinătate, totuși beneficiarii interesați în această problemă nu au aplicat-o.

Cadrele didactice și cercetătorii din Institutele timișorene sînt conștienți de faptul că prin activitatea de colaborare cu producția dusă la un nivel înalt prin valorificarea și aplicarea în producție în cel mai scurt timp a rezultatelor obținute vor aduce o contribuție de seamă la desăvîrșirea construcției socialiste în țara noastră.

Documentarea artistului

(Urmare din pag. I)

te sau alta rezidă exclusiv în gradul divers de cunoaștere a vieții. Problema se explică desigur în cea mai mare măsură prin talentul autorilor. Dar nici nu se poate contesta, atunci cînd avem în vedere posibilități artistice reale, rolul important pe care îl deține cunoașterea vieții în realizarea unor opere notabile.

O bună carte despre contemporaneitate e impulsionată, nici vorbă, de un cu totul alt ideal decît acela al autenticității fotografice. De aceea e și total inoperant să te rezumi la a face din realitatea „materială" unitatea de măsură estetică. Expresia „așa se întîmplă în viață" (sau „așa nu se întîmplă în viață") este o falsă judecată de valoare. Totuși, le cerem cu stăruință scriitorilor să se inspire din realitate, le cerem documente ale zilelor noastre. E aici o contradicție? Evident, nu. Pentru că dincolo de detaliile concrete ale unui timp istoric, social, economic etc., care într-o proporție sau alta pot fi detectate în orice lucrare, scriitorul aduce, mai precis, trebuie să situeze, în prim plan, dimensiunea spirituală a epocii. Aceasta înseamnă de fapt actualitatea, document artistic. Menirea scriitorului nu e nici pe departe aceea de a fotografia realitatea (care suferă un proces atît de rapid de transformare încît e și greu să fie „copiată" „la zi") ci aceea de a-i depista, la modul artistic, semnificațiile majore, inedita ei reverberație umană. Eroul literar se impune a fi mandatarul celui în viață. Un erou complex, care prin felul cum e imaginat să ne dea posibilitatea să-i remarcăm nu numai îndeletnicirile și locul de muncă, dar mai ales să-i cunoaștem atitudinea față de marile probleme ale societății, față de problemele specifice ale omului din totdeauna. Cum privește omul zilelor noastre viața? Cum se manifestă, practic, gîndirea și filozofia sa? Iată numai cîteva chestiuni care se cer abordate cu maximă seriozitate, care nu pot fi rezolvate din fuga condeiului cu scopul de a umple așa-numite goluri tematice. În funcție de diapazonul elevat al conținutului de idei investit în **răspunsuri** — avem o reprezentativă biografie spirituală a celui ce construiește noua societate. Spre asemenea lucrări **actuale** trebuie să tindem.

Evident, un autor nu poate rezolva singur sarcinile unei întregi literaturi. De aceea e inutil să reproșezi cutărui prozator că se oprește cu precădere asupra unui anumit aspect, sau altuia că nu dezbate cutare subiecte. Totul e ca operele respective să se înscrie în orbita umanității noastre contemporane. Chiar dacă ele aduc în literatură doar un singur aspect al timpului — își justifică pe deplin existența.

Sînt toate aceste lucruri îndeobște cunoscute. Le-am reamintit totuși pentru că, așa cum oricine poate constata, mai sînt scriitori care trec în mod „elastic" peste ele, și, în dorința de a-și îmbogăți bibliografiile, dau la iveală compuneri de o platitudine dezarmantă. Literatura noastră nu mai suportă asemenea „creații".

Bineînțeles, nimeni nu poate da rețete pentru „alcătuirea" unei literaturi interesante. E cît se poate de clar însă că numai cunoscînd în profunzime viața despre care scriu, prozatorii vor ajunge la rezultate valoroase, vor surprinde fațetele inedite și diverse ale tipului uman reprezentativ din zilele noastre.

LISTA DE CÎȘTIGURI

la depunerile pe obligațiunile C.E.C. cu cîștiguri

TRAGEREA LA SORȚI DIN 31 martie 1966

Numărul cîștig.	Oblig. cîștigătoare: seria	Oblig. cîștigătoare: nr.	Valoarea cîștigurilor: parțială	Valoarea cîștigurilor: totală
1	52 106	42	100 000	100 000
1	00 634	37	75 000	75 000
1	53 590	14	50 000	50 000
1	01 773	03	25 000	25 000
1	28 919	49	10 000	10 000
1	13 456	37	5 000	
1	22 800	01	5 000	
1	31 885	15	5 000	
1	46 583	22	5 000	
1	48 838	04	5 000	
1	51 044	20	5 000	
1	56 745	38	5 000	35 000
	Terminația seriei			
60	058	24	2 000	
60	206	11	2 000	
60	241	31	2 000	360 000
60	076	32	1 000	
60	368	36	1 000	120 000
600	00	47	800	
600	19	20	800	
600	57	29	800	1 440 000
2 112		TOTAL		2 215 000

NOTE DE CĂLĂTORIE DIN R. P. UNGARĂ

CONSTRUCȚII VECHI ȘI NOI

De-a lungul Dunării, Buda și Pesta îți oferă de la început imaginea unui relief contrastant, care dă un farmec aparte capitalei ungare. Palatele desfășurate pe cheiuri împrumută orașului o înfățișare festivă. Buda este dominată de înălțimea colinei Gelért cu vechiul bastion de apărare și colina „Bisericii încoronării". Pesta, susținută de desfășurarea liniștită a culorilor pastelate, culminează cu clădirea parlamentului, aglomerare impresionantă de dantelărie spațială. Cele șapte poduri din zona centrală a orașului filtrează în diagonalele formelor metalice perspectiva dunăreană. Noul pod alb, în cabluri suspendate, pe locul celui vechi Elisabetan, le domină prin mărimea deschiderii și eleganța siluetei.

În Buda, pe malul drept al Dunării, se găsesc principalele palate și vechi monumente istorice, presărate printre vilele burgheziei de odinioară. Șosele asfaltate, bine întreținute conduc spre locuri dotate cu restaurante și campinguri pentru turiști. Schița de sistematizare a capitalei prevede pentru Buda dezvoltarea în continuare a zonei de locuit și de agrement, păstrînd la maximum zona verde existentă care, împreună cu Dunărea, asigură respirația Pestei industriale.

Pesta, așezată pe malul sting al Dunării, pe un relief complet plat, constituie partea nouă a orașului, cu un puternic caracter comercial și industrial. Străzile, în general înguste, flancate de construcții înalte în arhitectură barocă eteroclită, realizate din piatră, marmură, mozaicuri, patinate de atmosfera încărcată de fum, dau locurilor un caracter romantic. Remarcabil este modul în care s-au executat noile construcții în Pesta.

Industria, puternic dezvoltată în Pesta, are dezavantajul unei mari diseminări în întreprinderi mai mici, fapt care îngreunează transportul și activitatea orașului. Din aceste motive nu se prevede dezvoltarea largă a unor industrii noi, ci dezafectări și reutilări, completări, unde este posibil, ale industriilor existente. Din același motiv, se dezvoltă mai ales industrii care permit concentrarea pe verticală, ca laboratoare, fabrici de medicamente, fabrici de echipament electronic etc.

Dezvoltarea zonelor de locuit ale orașului e asigurată prin prevederea construirii în noul plan cincinal a unui număr de 35 000 apartamente, din care 5 000 apartamente particulare, asamblate în blocuri realizate de întreprinderi de stat. Pentru a se asigura în perspectivă executarea unui număr suficient de variat de tipuri de apartamente, s-a amenajat un cartier experimental în Buda. Rezultatele obținute prin sondaje statistice permit orientarea dezvoltării spre acele tipuri de apartamente care sînt mai mult solicitate.

Rețeaua comercială puternic dezvoltată în Budapesta oferă un cadru plăcut orașului. Magazinele vechi, refăcute în proporție de 75 la sută, modern amenajate, cu o mare varietate de profiluri, asigură o atmosferă cîtadină inedită. Din magazinele vechi s-au menținut nemodificate numai acelea al căror caracter arhitectural deosebit de interesant prezintă și astăzi o atracție specială.

★

Monumentele istorice vizitate în R. P. Ungară se caracterizează prin grija de a pune în valoare tot ce este interesant din arhitectura trecutului. Deosebit mi s-a părut ansamblul istoric Visegrad, cu o frumoasă vedere panoramică asupra Dunării. Alături de ruinele palatului din timpul lui Robert de Anjou și al lui Matei Corvin, turnul lui Solomon are o interesantă tratare de monument istoric. Părțile vechi sînt conservate cu grijă, iar completările și consolidările sînt realizate cu elemente de cea mai modernă arhitectură. Lămpi moderne, balustrade, terestre din panouri mari de sticlă, totul contrastează armonios cu arhitectura veche și dă o deosebită atmosferă interiorului turnului. Aceeași metodă de restaurare o regăsim la Budapesta, la vechea așezare romană „Aquincum". Biserica din Tihany, catedrala gotică și moscheea din Pécs constituie alte puncte de atracție ale vechii arhitecturi.

Un deosebit interes turistic prezintă băile termale din Heviz, și mai ales „marea ungară" — Balatonul. Străjuit pe o latură de dealuri și munți înverziți, Balatonul se bucură de o deosebită așezare. Din cauza adîncimii foarte mici și a fundului acoperit cu nisip deschis la culoare, lacul are un aspect bizar, verde-alburiu. Înconjurat de șosele asfaltate și de cale ferată, Balatonul are legături comode cu restul țării. Un număr de șase hoteluri de dimensiuni medii, între 200—400 paturi, cu greu pot face față excursioniștilor în număr mare care vizitează Balatonul. Schița de sistematizare prevede dezvoltarea unor ansambluri mari pe viitor. Deocamdată sînt executate lucrări edilitare pe întreg litoralul. Ca soluție tranzitorie s-au adoptat așa-zisele „hoteluri de vară", construcții din panouri ușoare de lemn. În completarea acestor construcții hoteliere, un mare număr de campinguri asigură cazarea turiștilor la Balaton. Interesante sînt amenajările de restaurante-cramă, făcute în diverse construcții vechi, cu mijloace minime economice. Bine organizată, rețeaua turistică funcționează cu investiții mici, atrăgînd anual pînă la 2 000 000 turiști.

Arhitect **Horia HUDIȚA**

CORESPONDENȚĂ DIN LONDRA

Primele rezultate

Important avans al partidului laburist în alegerile parlamentare

La ora 21, ora locală, s-au închis urnele în fața cărora erau așteptați să se prezinte în cursul zilei de joi circa 29 milioane alegători pentru a desemna pe deputații Camerei Comunelor.

La ora 1 și 30 de minute (ora Bucureștiului) rezultatele sînt următoarele :

— Partidul laburist 176 mandate.
— Partidul conservator 79 mandate.
— Partidul liberal 1 mandat.

Pînă la ora la care transmit, 16 circumscripții electorale deținute anterior de conservatori au fost cîștigate de partidul laburist. Se remarcă deplasări considerabile în favoarea laburiștilor. Posturile de televiziune afirmă că de pe acum se poate spune cu certitudine că laburiștii au cîștigat alegerile ; se pune numai problema cît de mare va fi plusul de voturi.

Posturile de televiziune britanice emit în mod neîntrerupt ample relatări și comentarii despre rezultatele scrutinului. Cu ajutorul aparatelor electronice, echipele posturilor de televiziune calculează pe parcurs semnificația statistică a cîștigării sau pierderii unor mandate ale deputaților, dimensiunile deplasărilor de voturi, precum și cifra probabilă a viitoarei majorități parlamentare. În centrul Londrei, în principalele piețe au fost instalate panouri în fața cărora trecătorii se opresc pentru a citi evoluția scorului înregistrat pe măsură ce sosesc rezultatele din circumscripții.

În cursul serii, din diferite regiuni ale țării au parvenit știri relatînd o participare apreciată în unele circumscripții ca fiind mai masivă decît cea din alegerile generale din toamna anului 1964. Cifrele definitive, inclusiv cele din cîteva circumscripții electorale mai îndepărtate, vor fi cunoscute abia în cursul zilei de vineri.

Liviu RODESCU

În U.R.S.S. a fost lansată stația automată

„LUNA — 10"

Scopul experienței — crearea unor sisteme care să asigure plasarea unui satelit artificial în jurul Lunii

MOSCOVA 31 (Agerpres). — **În conformitate cu programul de cercetare a Lunii, la 31 martie, ora 13,47 (ora Moscovei), Uniunea Sovietică a lansat o rachetă cosmică spre Lună. La bordul rachetei este instalată stația automată „Luna-10".**

Scopul principal al stației este elaborarea unor sisteme care să asigure crearea unui satelit artificial al Lunii pentru cercetarea spațiului cosmic perilunar, precum și elaborarea unor sisteme de bord pentru plasarea stației pe o orbită selenocentrică (perilunară).

Stația se deplasează pe o traiectorie apropiată de cea calculată. La 31 martie ora 18 (ora Moscovei), stația „Luna-10" s-a aflat la o distanță de 51 000 km, deasupra unui punct de pe suprafața Pămîntului cu următoarele coordonate : 33 grade, 16 minute latitudine nordică și 96 grade, 6 minute longitudine estică.

Întregul aparataj instalat la bordul stației „Luna-10" funcționează normal. Centrul de coordonare și calcul prelucrează informațiile obținute.

STOCKHOLM

Comemorarea lui Nicolae Titulescu

STOCKHOLM 31 (Agerpres). — În aula Facultății de drept a Universității din Stockholm a avut loc o adunare consacrată comemorării a 25 de ani de la moartea eminentului diplomat român Nicolae Titulescu.

Deschizînd adunarea, rectorul Universității din Stockholm, prof. Hakan Nial, a relevat că Nicolae Titulescu a fost un mare om de stat al României, care și-a dedicat viața și activitatea colaborării internaționale. A vorbit apoi despre viața și activitatea lui Nicolae Titulescu ambasadorul României la Stockholm, dr. Petru Manu. În încheiere, prof. Folke Lundberg a evocat personalitatea lui Nicolae Titulescu.

YEMEN

În pregătirea primului congres național

„Poporul yemenit va fi chemat să participe la un congres național" — a anunțat miercuri, la postul de radio Sanaa, Abdul Rahman Iriani, membru al Consiliului prezidențial al Republicii Yemen. Congresul, care va avea loc la Dhamar la sfîrșitul lunii aprilie, va juca un rol important în lupta dusă de poporul yemenit pentru pacificarea țării și întărirea regimului republican. Cu acest prilej va fi constituită o adunare legislativă compusă din 99 de membri, reprezentînd zonele administrative ale țării. Adunarea va trebui să pregătească o constituție permanentă, să o supună referendumului popular și să-și asume puterea legislativă în timpul perioadei de tranziție. Congresul va examina de asemenea posibilitățile de reluare a conferinței de la Harad.

După cum se știe, la sfîrșitul lunii februarie, în localitatea Harad urma să-și reia lucrările conferința consacrată reglementării problemei yemenite. Datorită divergențelor existente între cele două părți — republicană și regalistă — cu privire la structura guvernului în perioada de tranziție, conferința nu s-a deschis la termenul fixat. Convocarea ei continuă să rămînă și astăzi sub semnul întrebării, deoarece divergențelor de fond li s-au adăugat altele noi, legate de locul unde ar urma să fie reluate discuțiile.

Numeroase fapte petrecute în ultima vreme pe teritoriul Yemenului ilustrează hotărîrea maselor populare de a apăra republica, de a zădărnici orice încercare de a reinstaura regimul retrograd al imamilor. La Sanaa, șefii mai multor triburi au luat parte la un mare miting popular, în cursul căruia s-au pronunțat în sprijinul revoluției și unității naționale. Ei au semnat un document adresat Consiliului de Miniștri din Sanaa, în care își exprimă adeziunea la regimul republican.

C. OPRICĂ

Cairo.

Declarațiile noului președinte al Ecuadorului

QUITO 31 (Agerpres). Miercuri seara, fostul ministru de finanțe al Ecuadorului, Clemente Yerovi Indabburo, desemnat președinte provizoriu al țării după răsturnarea juntei militare a lui Ramon Castro Jijon, a depus jurămîntul la Palatul național din Quito în prezența principalilor lideri politici militari și civili.

Cu prilejul depunerii jurămîntului, Yerovi Indabburo a declarat : „Sper să mențin puterea cît mai puțin timp posibil și să redau țării o viață constituțională normală".. Alegerile, a spus el, trebuie organizate cît mai curînd posibil. (Fosta junță militară promisese ținerea alegerilor pentru 5 iunie a.c.). El a declarat, de asemenea, că nici un partid politic nu va deține majoritatea în cadrul guvernului provizoriu, astfel, încît să se poată asigura libertatea deplină a viitoarelor alegeri generale din Ecuador.

FESTIVALUL ARTEI NEGRE

În însorita capitală a Senegalului, Dakar, începe astăzi primul Festival mondial al artei negre, organizat sub auspiciile guvernului senegalez și ale UNESCO. Interesul deosebit suscitat de această manifestare culturală este elocvent ilustrat prin numărul mare de țări participante — 44. Festivalul are ca scop afirmarea tradițiilor și aspirațiilor culturale ale popoarelor africane și reliefarea contribuției artei negre la civilizația universală. El semnifică totodată descătușarea culturală a popoarelor africane, care au reînnodat trecutul cultural cu prezentul.

Avînd un caracter competitiv, festivalul a instituit o serie de premii pentru proză, versuri, teatru, ceea ce va permite afirmarea unui număr tot mai mare de artiști africani sau de origine africană. Așa după cum sublinia Maurice Sonar Senghor, membru în comitetul de organizare , această acțiune are scopul de a demonstra că Africa nu este doar o consumatoare de cultură ci și o creatoare a ei. La această demonstrație va contribui fără îndoială și impresionanta expoziție care s-a deschis la Dakar și care înmănunchează cele mai expresive opere de artă din diferite epoci istorice. Sînt expuse 620 de capodopere și piese rare, împrumutate de la cele mai vestite muzee internaționale. Alături de vestigiile de la Nok, Ifé, Benia, Zimbabwe se află basoreliefurilé de la Aboney, panourile Foumbas și statuetele Baluba. Pierre Meauze, directorul expoziției, a declarat că expoziția constituie o grandioasă manifestare a dorinței africane de a-și face cunoscut patrimoniul artistic tradițional al continentului".

O serie de concerte susținute de formații africane, sau de negri de peste Atlantic, vor oferi o vastă complimentare ambianței generale a festivalului. Trupe de balet folcloric african, cele mai renumite formații de jazz vor apărea pe scenele teatrului „Daniel Sorano", pe „Stadionul Prieteniei" și în alte locuri.

Opt tablouri animate prezentate în insula Gorée, montate feeric în noua concepție „Son et Lumière", vin să completeze gama manifestărilor organizate în cadrul festivalului. Ele evocă istoria milioanelor de africani vînduți ca sclavi în epoca întunecată a expansiunii coloniale. O mare parte din ei au fost „tranzitați" prin această insulă supranumită și Insula Lacrimilor.

În zilele festivalului va avea loc și un colocviu a cărui temă centrală este „Arta neagră în viața poporului", la care vor participa 35 de personalități și specialiști în domeniile africanisticii. Printre problemele ce se vor dezbate se înscriu vitalitatea cunoașterii artistice a poporului ; criteriul autenticității și normele de apreciere a ei ; semnificația rituală și funcțională a artei africane ; unitatea și diversitatea formelor ei ; muzica, dansul, costumele, sculptura, pictura, arhitectura, teatrul, cinematograful și contribuția lor la dezvoltarea socială a Africii ; confruntarea cu viața modernă și conservarea artei africane ; educația artistică a poporului.

Așteptat cu un mare interes, festivalul constituie încă un prilej pentru Africa neagră de a dovedi acelora care o mai frustrează de drepturile ei valoarea sa spirituală, contribuția adusă la civilizația universală, bogăția creației sale artistice.

C. BENGA

Alger

A. E. L. S.

DEFICIT RECORD

GENEVA 31 (Agerpres). — Potrivit datelor oficiale, comerțul dintre statele membre ale Asociației zonei liberului schimb și cele ale Pieței comune a înregistrat un nou deficit record, **cifrat la peste 3 miliarde dolari.** Se constată că, pe calea unor măsuri protecționiste vamale intensificate, țările Pieței comune caută să îngrădească importurile și să forțeze în același timp exporturile, în încercarea de a realiza astfel o îmbunătățire a balanței lor comerciale.

Succesul greviștilor chilieni

SANTIAGO DE CHILE 31 (Agerpres). — Grevele care timp de trei luni de zile au paralizat activitatea principalelor mine de cupru din Chile au luat sfîrșit. Muncitorii de la minele „El Salvador" și „Potrerillos" și-au reluat lucrul. Cei 150 de muncitori concediați în momentul declanșării grevei au fost reîncadrați, iar cei 7 lideri sindicali arestați de aproape o lună de zile au fost eliberați pe cauțiune.

Vietnamul de sud

PUTERNICE DEMONSTRAȚII ANTIGUVERNAMENTALE LA SAIGON ȘI DA NANG

SAIGON 31 (Agerpres). — La chemarea mișcării tinerilor budiști, joi dimineața la Saigon mii de locuitori ai orașului au luat parte la o demonstrație antiguvernamentală și antiamericană. În rîndul mulțimii puteau fi văzute pancarte în limbile engleză, franceză și vietnameză, care denunțau politica antinațională a regimului militar de la Saigon și subordonarea guvernului Ky față de S.U.A. Participanții la manifestație au acuzat pe generalul Ky și pe ceilalți colaboratori ai săi că nu și-au respectat promisiunea de a iniția alegeri în vederea instituirii unui guvern civil. Autoritățile militare au deplasat în regiunea capitalei două batalioane.

În plin centru al orașului Da Nang, un camion american a lovit miercuri un vehicul sud-vietnamez încadrat într-un convoi de 300 de mașini, în care mii de persoane demonstrau împotriva guvernului de la Saigon. Acest incident, scrie agenția France Presse, s-a transformat într-o adevărată manifestație antiamericană. Populația orașului s-a îndreptat în masă spre un cantonament de pușcași americani și, înconjurînd imobilul, a blocat circulația timp de peste cinci ore.

★

HANOI 31 (Agerpres). — Citînd surse sud-vietnameze, agenția V.N.A. anunță că, în urma conferinței din februarie de la Honolulu, guvernul S.U.A. și regimul de la Saigon au semnat un acord secret în care se prevede cedarea unor regiuni sud-vietnameze ca Da Nang, Cam Ranh și Vung Tau etc. pe timp de 99 de ani pentru stabilirea de baze militare americane.

O NOUĂ FAZĂ ÎN „CRIZA ATLANTICĂ"

O nouă fază de agravare a „crizei atlantice" s-a deschis miercuri, o dată cu cel de-al doilea memorandum adresat de Franța partenerilor săi în problemele dezangajării sale față de N.A.T.O. Primul memorandum, remis la 7 martie, a formulat intenția Franței de a se retrage din structurile militare ale N.A.T.O. și a ridicat problema prezenței pe teritoriul francez a instalațiilor și bazelor militare străine. La cererile aliaților de a se aduce clarificări, guvernul francez răspunde prin noul document, care cuprinde un calendar amănunțit, potrivit căruia la 1 iulie 1966 își va retrage forțele militare din comandamentele integrate ; iar data de 1 aprilie 1967 este indicată ca o scadență (fără caracter ultimativ) pentru terminarea operației de transferare din Franța a sediilor a două comandamente generale ale N.A.T.O., precum și a instalațiilor și a bazelor militare americane.

Temeiurile invocate de partea franceză pentru luarea acestor măsuri, afirmate în repetate rînduri de către conducătorii francezi, sînt subliniate din nou în aceste zile în controversă cu oponenții din cadrul alianței. Oficiosul guvernamental „La Nation" scria în editorialul său de miercuri : „Nimeni nu se îndoiește de dorința Franței de a rămîne în alianță, dar nimeni nu poate să mai spere că va impune țării noastre condiții pe care ea le consideră contrare suveranității și mai ales securității sale naționale". În legătură cu acest al doilea element — al riscurilor pentru securitate — primul ministru francez, Pompidou, a arătat din nou zilele trecute că, atîta timp cît Franța va avea forțele integrate în cadrul N.A.T.O., „ea ar putea fi atrasă fără voia ei într-un război de către vreunul din aliați".

Reacția de nemulțumire și iritare pe care poziția franceză a determinat-o la Washington și în alte capitale favorabile menținerii N.A.T.O. și-a găsit expresie în luarea de poziție, a reprezentanților celor 14 parteneri ai Franței, în urma reuniunii de marți în Consiliul N.A.T.O. Aceasta reprezintă o dezavuare a poziției franceze, făcută pe un ton mai viguros decît anterior. Ziarul „Le Figaro" consideră că aceasta este rezultatul presiunilor exercitate de George Ball, secretar de stat adjunct al S.U.A., sosit la Paris special pentru această reuniune. Unii observatori occidentali relevă însă că expozeul lui Ball a fost aprobat cu „nuanțe diferite" de către participanți și că „frontul comun" realizat nu înseamnă nicidecum că alte țări din N.A.T.O. nu ar continua să-și manifeste propriile lor nemulțumiri față de N.A.T.O., ca instrument al unei politici anacronice, contrară intereselor de pace, securitate și colaborare internațională. Din acest punct de vedere este semnificativ că și în S.U.A. se fac auzite critici tot mai insistente la adresa faptului că diplomația americană se cramponează cu tot dinadinsul de N.A.T.O. Comentatorul american Walter Lippmann scrie: „Motivul pentru care pierdem inițiativa în politica externă și nu facem decît să ne lamentăm este că, din păcate, într-o perioadă în care se impune o diplomație înțeleaptă și plină de resurse, ne mulțumim să privim înapoi". El cere Washingtonului o politică externă „adaptată la realitățile lumii de azi".

I. FINTINARU

ANGOLA : În timpul unei operații nocturne întreprinsă de o unitate de partizani

Comunicat comun chino-pakistanez

PEKIN 31. — Corespondentul Agerpres, I. Gălățeanu, transmite: La 31 martie, Liu Șao-ți, președintele R. P. Chineze, și-a încheiat vizita de prietenie în Pakistan. În această vizită, președintele Liu Șao-ți a fost însoțit de Cen I, vicepremier al Consiliului de Stat, ministrul afacerilor externe al R. P. Chineze, și de alte persoane oficiale. La încheierea vizitei a fost dat publicității un comunicat comun.

În comunicat se arată că președintele R. P. Chineze și președintele Pakistanului, Ayub Khan, au procedat la un schimb sincer și prietenesc de vederi cu privire la situația internațională actuală și la dezvoltarea pe viitor a relațiilor de prietenie și colaborare între cele două țări. Ei și-au exprimat satisfacția în legătură cu rezultatele convorbirilor.

Președintele Pakistanului a arătat că guvernul țării sale va continua să sprijine cererea de autodeterminare a poporului din Cașmir. Președintele R. P. Chineze a afirmat din nou sprijinul pe care guvernul și poporul Chinei îl acordă poziției guvernului pakistanez. În continuare, în comunicat se arată că președintele Pakistanului a exprimat profunda recunoștință a guvernului și poporului Pakistanului pentru sprijinul primit din partea guvernului și poporului Chinei.

Președintele Pakistanului a afirmat încă o dată convingerea sa și a guvernului și poporului țării sale că drepturile legitime ale Republicii Populare Chineze la Națiunile Unite trebuie restabilite și că orice plan de creare a „două Chine" este sortit eșecului.

Cei doi președinți — se spune în comunicat — și-au exprimat satisfacția în legătură cu dezvoltarea relațiilor de prietenie între cele două țări. Ei au subliniat că prietenia dintre China și Pakistan are o bază trainică, că popoarele celor două țări nutresc simpatie reciprocă și își acordă sprijin unul altuia. În încheierea Comunicatului se arată că cele două părți sînt hotărîte să întărească și să dezvolte pe viitor relațiile de prietenie și colaborare dintre China și Pakistan, întrucît aceasta corespunde dorinței comune a celor două popoare și întărește solidaritatea afro-asiatică și pacea în lume.

ROMA:

„MAREA TRANZACȚIE" ȘI NEMULȚUMIRILE MICILOR ACȚIONARI

Însoțită de o zgomotoasă discuție în presă, fuzionarea oficială dintre societățile „Edison" și „Montecatini" a devenit o realitate. Au hotărît-o acționarii celor două societăți cu prilejul adunării extraordinare ținută zilele trecute la Milano. De fapt, ziua X, cum a fost numită de către ziarele italiene, fusese stabilită cu mult timp înainte. Astfel că acționarilor nu le-a rămas decît să ratifice o decizie de pe urma căreia a luat ființă cea mai vastă concentrare industrială pe care a cunoscut-o Italia. Acest colos al industriei chimice va dispune de un capital de peste 700 miliarde lire și de posibilitatea de a controla peste două treimi din sectorul chimic, creîndu-și astfel o netă poziție monopolistă într-unul din cele mai importante domenii ale economiei italiene.

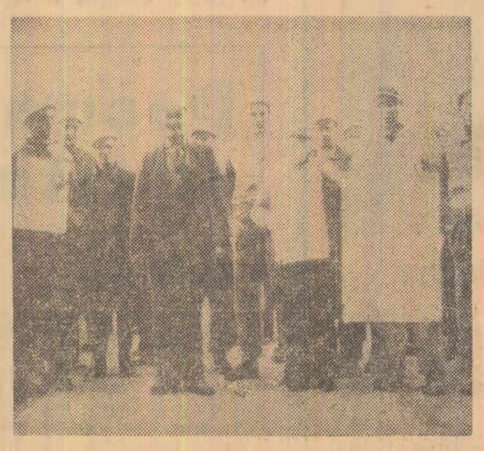
Nu este lipsit de interes faptul că președintele onorific al noii societăți, contele Faina, a subliniat că această „mare tranzacție" a fost necesară deoarece ea deschide noi perspective în ceea ce privește colaborarea cu marile întreprinderi europene, dar mai ales cu cele din S.U.A. El a arătat totodată că printre avantajele fuzionării se numără creșterea însemnată a cotei de participare italiană la producția din cadrul Pieței comune în domeniul îngrășămintelor, maselor plastice și fibrelor sintetice.

Presa italiană relatează însă că micii acționari sînt nemulțumiți de felul în care s-a procedat la unificare, operația favorizîndu-i pe deținătorii de pachete voluminoase de acțiuni. Ei și-au exprimat totodată temerea că, o dată cu actul fuzionării, se va ajunge la un val de concedieri mai cu seamă în micile întreprinderi aferente. În ciuda asigurărilor date de noul președinte, faptele arată că se tinde spre aceasta. De altfel, chiar în pregătire societatea „Edison" a concediat cîteva mii de muncitori de la filiala sa din Cobianchi, provincia Novara. Un număr de 26 de acționari au denunțat magistraturii consiliul de administrație pentru felul în care s-a desfășurat operația fuzionării, afirmînd că s-a recurs la scandaloase manevre de culise.

Ion MARGINEANU

Noi file la „dosarul Delgado"

Ancheta în „afacerea Delgado" (lider al opoziției portugheze asasinat la 13 februarie 1965 lîngă Villaneuve del Fresno, în apropierea frontierei dintre Spania și Portugalia) scoate la iveală noi elemente ce atestă complicitatea poliției portugheze. Judecătorul José Maria Crespo Marquez a deschis o procedură de instrucție și a lansat un mandat de arestare împotriva comisarului portughez Antonio Gonzales Sesmendo. Actul de acuzare susține că acesta a înlesnit intrarea în Spania a asasinilor generalului Delgado. Gonzales Sesmendo a fost convocat cu cîteva zile în urmă ca martor, dar n-a răspuns citației judecătorului. La 13 februarie 1965 el era în fruntea postului de frontieră Mourao, și i-a prezentat pe asasini colegilor săi spanioli de la Villaneuve del Fresno drept membri ai poliției politice portugheze.



Minerii din Oberhausen (R.F.G.) au ieșit din galerii pentru a lua parte la o grevă de protest împotriva închiderii minelor

CONAKRY. Președintele Republicii Guineea, Seku Ture, l-a primit pe Otto Winzer, ministrul afacerilor externe al R.D.G., cu care a avut o convorbire prietenească. Agenția A.D.N. relatează că Otto Winzer a transmis președintelui Republicii Guineea scrisori din partea lui Walter Ulbricht, președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane, precum și din partea lui Willi Stoph, președintele Consiliului de Miniștri al R.D.G.

JOHANNESBURG. Agențiile de presă au anunțat rezultatele „alegerilor" generale desfășurate miercuri în Republica Sud-Africană. După cum era de așteptat, victoria a revenit Partidului național (de guvernămînt), al lui Verwoerd, care a obținut 125 de locuri din cele 170 ale noului parlament.

ATENA. Organizația din Pireu a partidului E.D.A. a dat publicității o declarație, prin care cere retragerea din apele teritoriale ale Greciei a navelor din flota a 6-a americană.

KHARTUM. În vestul Sudanului au reizbucnit incidente între triburile Maalia și Rizeigat, semnalează agențiile de presă. În cursul ciocnirilor de miercuri, peste 60 de persoane au fost ucise.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA : București, Piața „Scînteii". Tel. 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii