

Știința

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXVI Nr. 7165

Joi 17 noiembrie 1966

6 PAGINI - 30 BANI

CUM SE VA DESFĂȘURA ÎNVĂȚĂMÎNTUL AGROZOOTEHNIC ÎN ACEASTĂ IARNĂ

Invățământul agrozootehnic de masă este unul dintre cele mai importante mijloace prin care știința agricolă, experiența înaintată pătrund în rândul țărănimii, o ajută să muncească mai bine, să-și organizeze munca mai rațional și pe această cale să sporească continuu producția vegetală și animală. Această formă de instruire are un larg caracter de masă, întrucât ea participă, în fiecare an, sute de mii de cooperatori, lucrători din gospodăriile de stat și S.M.T. În anul de învățământ 1965-1966 au funcționat 20.900 de cursuri, în care au fost înscriși aproape 617.000 de cursanți. Din totalul celor înscriși, aproape 450.000 de cursanți, adică 87 la sută, au promovat cursurile. Dintre aceștia 163.000 sînt absolvenți ai anului trei, care se adaugă celor 383.000 cursanți care au terminat în 1965 învățământul agrozootehnic.

Înțelesul ciclurilor de conferințe se vor organiza diferențiat, ținîndu-se seama de problemele concrete ale activității de producție din fiecare unitate în parte. Consiliile de conducere ale cooperativelor agricole, împreună cu lectorii, vor stabili profilul cursurilor și temele alocate. Expunerile vor trata cele mai importante probleme privind cultura plantelor de cîmp, cultura legumelor, pomilor, viței de vie și creșterea animalelor.

Zilele acestea are loc deschiderea cursurilor noului an în învățământul agrozootehnic. Pentru buna desfășurare a cursurilor sînt necesare o serie de măsuri organizatorice care să fie luate de organele de partid, consiliile agricole, unitățile cooperatiste și de conducere ale unităților agricole socialiste. În această privință sarcinile au fost bine stabilite. Consiliul Superior al Agriculturii, organele sale regionale, raionale și orașenești se îngrijesc de organizarea cursurilor, stabilesc tematica învățământului, asigură elaborarea manualelor și a materialelor didactice auxiliare, stabilesc și pregătesc lectorii. Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție, prin Uniunile cooperatiste regionale și raionale și consiliile de conducere ale cooperativelor agricole de producție au în sarcină organizarea și funcționarea cursurilor, preocupîndu-se în mod deosebit de înscrierea cursanților, asigurarea participării lor la lecții, respectarea planului de școlarizare, folosirea materialului didactic, a filmelor, asigurarea cu ajutorul sfaturilor populare a localurilor, încălzitului, iluminatului etc.

Toamna a pus capăt competițiilor atletice în aer liber. Acum, la încheierea sezonului, este firesc o privire retrospectivă asupra rezultatelor, asupra comportării generale a atletilor și atletelor noastre. Neîndoielnic, cea mai importantă confruntare a anului 1966 au constituit-o campionatele europene de la Budapesta.

Pentru ca învățământul agrozootehnic să contribuie mai din plin la realizarea sarcinilor cuprinse în planul cincinal privind sporirea producției agricole, au fost luate măsuri în vederea perfecționării acestei forme de ridicare a nivelului de cunoștințe agricole ale țărănimii. În anul 1966-1967 vor continua cursurile ciclului de trei ani. În cooperativele agricole vor fi organizate cercuri pentru cultura plantelor de cîmp, creșterea animalelor, legumicultură, pomicultură, viticultură. Săptămînal se va ține cite o lecție, care va consta dintr-o expunere făcută timp de o oră, discutiți și demonstrații practice în altă jumătate de oră. Întrucît un număr însemnat de cooperatori și lucrători din gospodăriile de stat au absolvit cursurile învățământului agrozootehnic, pentru această se organizează cicluri de conferințe cu durata de un an avînd ca scop aprofundarea cunoș-

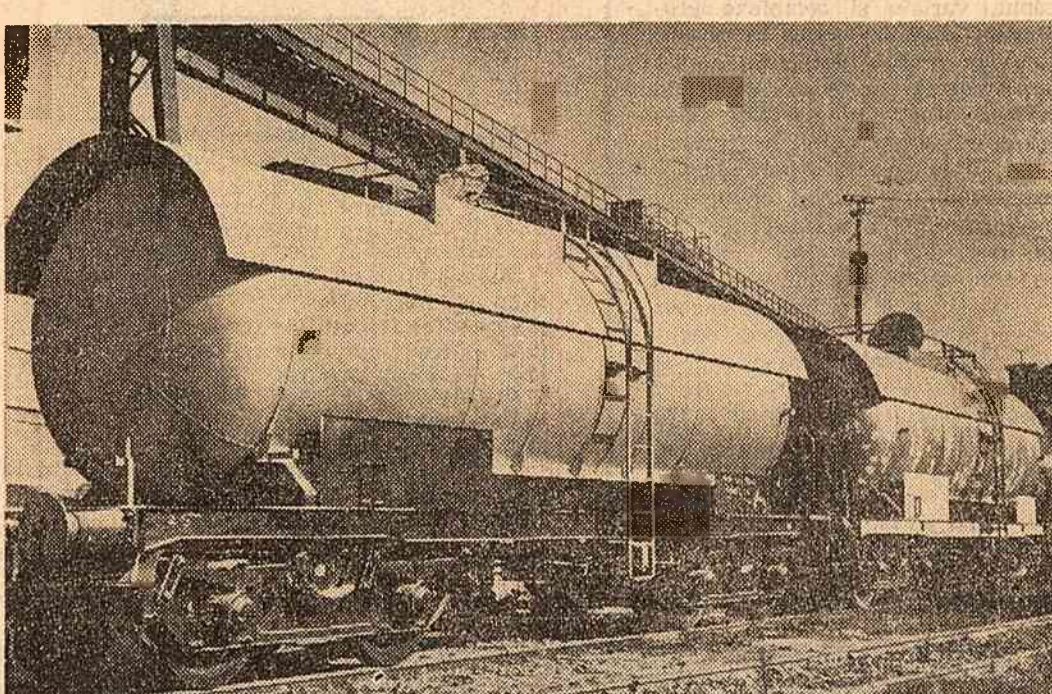
Situate, în timp, la jumătatea drumului dintre două olimpiade (cea trecută, de la Tokio și următoarea, de la Ciudad de Mexico), ele au constituit pentru un număr însemnat de țări un bun prilej de verificare a potențialului atletilor care peste doi ani își vor disputa înfrîntarea olimpică.

Atletismul nostru nu a trecut cu bine acest examen. Așteptările specialiștilor noștri, anticipările lor optimiste au fost dezmințite rînd pe rînd, odată cu desfășurarea fiecărei probe. (Excepțiile nu sînt motive de consolare). A fost un rezultat accidental? Nu, căci după Budapesta, atletii noștri și-au mai încredințat forțele la Sarajevo (în cadrul Jocurilor balcanice), la București (meciul România-Italia) și la Odesa (criteriul european al juniorilor). Și de fiecare dată rezultatele la numeroase probe au fost slabe, iar bucuria victoriei, pe e-

ÎN ZIARUL DE AZI

- OBIECTIVE ÎN VIAȚA DE PARTID PE ȘANTIER
- SURPRIZELE „ANULUI ARHEOLOGIC 1966” LA TOMIS
- „Pomii de lingă casă”

Secția cazangerie a uzinei „Grivița Roșie” din Capitală a început să producă, de citeva luni, vagoane cisternă cu o capacitate de 46,6 mc, destinate transportului produselor petrolifere. În fotografia: se fac ultimele finisoaje la un lot de vagoane cisternă



PREZENTAREA SCRISORILOR DE ACREDITARE DE CĂTRE AMBASADORUL IRANULUI

La 16 noiembrie, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, a primit pe noul ambasador extraordinar și plenipotențiar al Iranului la București, Soltan Hossein Vakili Sanandaji, care și-a prezentat scrisorile de acreditare. (În pagina a V-a cuvîntările rostite).

PLOVDIV 16 (Agerpres). — Trismisul special, C. Bordeianu, transmite: În cursul zilei de miercuri, delegația Partidului Comunist Român, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, care participă la lucrările celui de-al IX-lea Congres al P.C. Bulgar, a făcut o vizită la Complexul industrial „Marita-Est”. Membrii delegației au fost întâmpinați de reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat. La termocentralele „Marita-Est”, ca și la întreprinderile vizitate ulterior, gazele au făcut o primire călduroasă solilor poporului român. Un grup de tinere au înmînat membrilor delegației buchețe de flori.

COLETĂRIA COMERCIALĂ

Au trecut aproape opt luni de cînd secția „Comerțul prin coletărie” a Întreprinderii comerciale centrale a cooperativelor (ICOMCECOOP) din București a expedit primul colet unui cetățean dintr-o comună din nordul Moldovei. De atunci pînă la începutul lunii noiembrie, pe adresa „Comerțul prin coletărie” au sosit peste 6.400 de scrisori, dintre care 4.230 cuprinzînd comenzi ferme de mărfuri. Numărul coletelor cu mărfuri expediate pînă la începutul acestei luni este de aproape 4.600. În scrisorile trimise pe adresa ICOMCECOOP, cetățenii fac

propuneri pentru largirea gamei de articole cuprinse în listele de mărfuri care se desfac prin coletărie. Pînă în prezent, întreprinderea a difuzat în rîndul cumpărătorilor trei asemenea liste. Ultima, expedită în urmă cu două săptămîni, a adăugat noi articole care pot fi procurate prin coletărie: radiatoare electrice, aspiratoare de praf „Record”, fiare de călcat, plite electrice tip „Super”; articole de uz casnic și gospodăresc; mașini de tocat carne de diferite mărimi, dispozitive pentru uz casnic, canistre etc., articole textile și confecții, cămăși bă-

Probe masculine	Mondiale	Europene	Românești
100 m	10"	10"	10"3
400 m	44"9	44"9	47"5
1500 m	3'35"6	3'38"3	3'40"5
lungime	8,35 m	8,31 m	7,74 m
înălțime	2,28 m	2,28 m	2,11 m
suliță	91,72 m	91,72 m	81,21 m
disc	65,22 m	65,22 m	57 m
greutate	21,51 m	19,62 m	17,42 m
prăjină	5,34 m	5,23 m	4,82 m
110 m g	13"2	13"2	14"3
4 x 100 m	39"	39"2	40"5

Probe feminine	Mondiale	Europene	Românești
100 m	11"1	11"1	11"8
200 m	22"7	22"7	23"5
800 m	2'01"1	2'01"1	2'06"8
lungime	6,76 m	6,76 m	6,59 m
greutate	18,59 m	18,59 m	16,53 m
disc	59,70 m	59,70 m	56,97 m
suliță	62,40 m	62,40 m	60,54 m
80 m g	10"3	10"3	11"1
4 x 100 m	43"6	43"6	46"5

Ce arată cifrele? Un serios decalaj; la probe la care în concursurile internaționale diferențele sînt de ordinul centimetrelor sau fracțiunilor de secundă, rămînerile în urmă ale recordurilor noastre sînt considerabile — la suliță, peste 10 m, la disc, aproape tot atât. La aruncarea greutății recordul nostru a ajuns de-abia la nivelul celui mondial... de acum vreo 30 de ani. La 400 m plat 47"5

era un rezultat bun prin 1924, iar recordul la săritura în lungime nu depășește decît cu cîteva centimetri cea mai bună performanță mondială din... 1921. De aceeași natură sînt constatările și la alte probe. La 100 m și 200 m plat femei, recordurile respective n-ara

La șantierul Navale Galați ÎN CONSTRUCȚIE UN NOU MINERALIER DE 12.500 DE TONE

În timp ce nava „Petrosani”, lansată anul acesta, este ancorată la cheul de armare, operațiile respective aflîndu-se în plină desfășurare, pe cele șantierului de la Galați se conturează silueta celui de-al doilea mineralier de 12.500 tone. Și de data aceasta, constructorii gălățeni au trecut cu succes pretențiosul examen pe care îl constituie realizarea unei nave de asemenea proporții. Operațiile de asamblare și montaj s-au executat într-un volum ce reprezintă aproximativ trei sferturi din greutatea fără utilaje a corpului vasului. În avans sînt și lucrările de punte, unde au fost montate trei din cele cinci etaje ce formează corpul de comandă și cabinele echipajului. E un succes ce atestă, totodată, și eficacitatea recentelor soluții experimentate aici. (Agerpres)

MOBILITATEA MONOGRAFIEI URBAINE

Se credea că monografia Tecuciului, adușă în sfîrșit „la zi”, va putea fi tipărită anul acesta. Dar iată că s-a învechit înainte de a intra sub teacurile tipografiei. Acest oraș din sudul Moldovei cunoaște, în actualul cincinal, o puternică dezvoltare, laolaltă cu alte orașe și raioane ale țării. În 1949 a apărut aici o uzină de reparat tractoare. Capacitatea acesteia a crescut treptat, ajungînd la două mii de tractoare reparabile anuale și la un volum de piese de schimb pentru mașinile agricole în valoare de opt milioane și jumătate lei anual. Cîrînd după aceea a început să producă la Tecuci una dintre cele mai mari unități ale industriei alimentare — Fabrica de conserve din legume și fructe (20.000 tone anual) și o întreprindere de morărit. Aceste trei unități ale industriei republicane au realizat în 1965, ele singure, o producție de cîteva sute de milioane lei. Alte întreprinderi ale industriei locale nou înființate își alătură produsele lor — mobilă, materiale de construcție etc. — la volumul producției globale a orașului renăscut. Se schimbă și aspectul străzii. Pentru pri-

ma oară edilii orașului discutau probleme de sistematizare urbană. Se întocmea schița de sistematizare. În marile spații libere din perimetrul orașului au apărut apoi schele de șantier. Multe blocuri de locuințe s-au construit în zona de centru. Inițiativa locală a prins aripi. S-au construit un ștrand, piașă de alimentare. Rețelele de electricitate, apă și canalizare s-au extins. Acum cincinalul ridică pe o treaptă superioară întreaga activitate industrială și socială a orașului. — Se construiesc la noi încă trei mari întreprinderi — ne spune președintele statului popular orașenesc, tovarășul Nistor Tănase. O întreprindere de reparatii auto, cu o capacitate de 6.000 reparații mașini anual. Au și început lucrările de montare a utilajelor. Este o hală industrială masivă — anul viitor intră în funcțiune. Se va mai ridica o modernă fabrică de încălziminte, cu o producție de 1.500.000 pecechi. — Cu cît va crește numărul salariaților, în cincinal? — Cu aproximativ 4.500, dintre care 4.000 vor fi muncitori. Puterea de cumpărare a populației Tecuciului (28.500 locuitori) va crește considerabil. Continuăm discuția în fața schiței de sistematizare. Iată, în marginea orașului se dezvoltă zona industrială. Orașul era întins nejustificat, neeconomic, cuprinzînd în raza lui mari terenuri agricole. Începe construcția altor 350 de apartamente într-un microoraș care va avea în perspectivă 1.500 apartamente. Semnele specifice, de pe schiță, făcute de proiectanți, ca și schiele înălțate în cîteva locuri anunță noi dotări cu instituții sociale, culturale. În alte spații libere ale orașului se vor ridica aproximativ 150 de locuințe proprietele personale, construite în stilul arhitecturii locale moldovenești. Ele vor alterna cu blocurile masive, moderne. Tecuciul intră vizibil în rîndurile orașelor industriale, beneficiară, ca și alte orașe și raioane, de roadele politicii partidului de repartizare rațională a forțelor de producție, de ridicare a tuturor regiunilor și raioanelor țării. Grăbindu-și dezvoltarea, statul va alocă în anii cincinalului investiții în valoare de aproape 130 milioane lei. Cît n-a avut orașul de-a lungul întregii sale existențe. Șt. ZAMFIR

Vizita delegației Partidului Comunist Român la Complexul industrial „Marita-Est”

conducere ale termocentralei, directorul ei, Anghel Filipov, a arătat că această unitate energetică, cu o putere instalată de 500 megawați, contribuie la valorificarea superioară a zăcămintelor de lignit. În prezent, se lucrează la construcția celei de-a doua termocentrale, cu o putere instalată de 600 megawați, la care primul grup de 150 megawați a intrat deja în funcțiune. Marin Kinev, prim locțiitor al ministrului pentru energetică și combustibil, a relatat oaspeților că în prezent specialiștii bulgari studiază posibilitățile pentru construcția unei noi termocentrale, cu parametri tehnici superiori. De pe acum, energia electrică produsă la Complexul „Marita-Est” costă cu 20 la sută mai puțin decît media pe țară.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a felicitat colectivul de muncitori și specialiști pentru rezultatele dobîndite și a urat energeticienilor să minierilor să obțină noi succese în activitatea lor. După vizitarea uzinei de brichetare a cărbunului, cu o capacitate de 800.000 tone pe an, oaspeții s-au oprit la una din unitățile de ex-

ploatare la zi a cărbunului. Din această mină, cu un grad ridicat de mecanizare a lucrărilor, se extrag anual 7,5 milioane tone lignit. În cursul două-amiezii, delegația română a vizitat uzinele de îngrășăminte azotoase de lingă Stara Zagora. Ivan Gavrilov, prim locțiitor al ministrului pentru chimie și metalurgie, precum și conducătorii specialiști ai uzinei au relatat pe larg despre munca și realizările lor, despre perspectivele de mîrire a producției de îngrășăminte necesare agriculturii. Au fost vizitate mai multe secții ale uzinei, care, ca și alte unități industriale din această zonă, pun în valoare cărbunele extras din împrejurimi. Comitetul regional Stara Zagora al P.C.B. a oferit o masă în cinstea oaspeților români. Cu acest prilej, tovarășul Nicolae Ceaușescu a felicitat pentru dezvoltarea prieteniei și colaborării dintre partidele și popoarele celor două țări. În cursul vizitelor, delegația română a fost însoțită de Ivan Mihailov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B., și de Hristo Sarnov, prim-secretar al Comitetului regional Stara Zagora al P.C.B.

PAGINA A IV-A

Raid-ancheta

O SFERĂ LARGĂ DE MANIFESTARE a aptitudinilor artistice ale oamenilor, un drum accesibil spre cultură

Egiptul nu este numai darul Nilului

Scrisoare din Cairo

În vechime se spunea că Nilul și soarele au creat Egiptul, cea mai fertilă oază din lume. Apele fluviului, care se revarsă și se retrag în fiecare an, lăsînd în urmă aluvii bogate, au dat posibilitate omului să cultivească mai ușor pămîntul, să-i culeagă roadele într-o regiune înconjurată de desert. Nilul continuă și astăzi să joace un rol însemnat în viața poporului egiptean, dar în înfățișarea țării de pe malurile sale s-au produs numeroase transformări care au schimbat în bună măsură și sensul vechii expresii: „Egiptul este un dar al Nilului”. „Acest aforism, atribuit țării noastre — spunea un egiptean — devine astăzi o expresie jenantă. A fi „un dar al Nilului”, acest puternic zeu galben, cu ape miloase, înseamnă pînă în 1952 că sîntem o țară aproape exclusiv agricolă. Evenimentele istorice ce au urmat au permis Egiptului să părăsească drumul dezvoltării industriale”. Cătorînd prin diferite regiuni ale Republicii Arabe Unite, făcînd cunoștință cu oamenii ei, cu realizările obținute, îți dai seama că eforturile depuse în ultimii 14 ani pentru industrializarea țării s-au materializat în crearea unor centre industriale, apariția unei game de produse necunoscute pînă acum pe aceste meleaguri. Pînă nu de mult, suburbia orașului Cairo, Heluan, era renumită mai mult ca o stațiune balneară. În prezent, Heluanul este unul din centrele industriale importante ale țării. Aici se află inima industriei grele egiptene — combinatul metalurgic, aici se produc avioane și locomotive, aparate de radio și televizoare, piese de automobile, medicamente etc. Oțelăria de la Heluan a dat prima sa rînd în 1958, iar de atunci uzina s-a dezvoltat continuu. Se lucrează în continuare la montarea unor laminoare de tablă, a căror producție anuală urmează să fie în 1968 de 300.000 tone. Constantin OPRICA

OBIECTIVE ÎN VIAȚA DE PARTID PE ȘANTIER

La Buzău, oraș în fizionomia căruia au avut loc în ultimii ani profunde înnoiri, industria și-a stabilit o nouă reședință. Avântul construcției aduce în fața comitetului orașenesc de partid problema noi, complexe. Convorbirea redactorului nostru C. Moraru cu tovarășul Vasile Negoescu, prim-secretar al Comitetului orașenesc Buzău al P.C.R.

Convorbire cu tov. Vasile NEGOESCU,
prim-secretar al Comitetului orașenesc Buzău al P.C.R.

Se acorde atenția cuvenită acelor obiective care pot fi înălțurate cu mijloace și forțe proprii. Tocmai de aceea am orientat organizațiile de partid să axeze dezbaterile spre găsirea mijloacelor de a înălțura — prin valorificarea resurselor locale, prin mobilizarea forțelor proprii — deficiențele care depind de activitatea colectivelor respective.

Și aici s-ar putea să arătăm că mai apar unorii tendințe de a justifica unele lipsuri și a arunca răspunderea pe seama altora.

S-a dovedit că și-a atins scopul felul în care comitetul orașenesc de partid a eșalonat datele de desfășurare a adunărilor de alegeri în organizațiile de bază de la uzina de sîrmă. Primii care au ținut alegerile au fost comunistii de la beneficiar. Ei au făcut construcțiilor observanții și totodată sugestia prețioasă privind calitatea unor lucrări, termenele de execuție, gospodărirea materialelor pe șantier, folosirea deplină a capacității utilajelor, accelerarea unor lucrări de montare a utilajelor pentru a se asigura astfel condițiile de îndeplinire a sarcinilor de plan prevăzute pentru începutul anului viitor. Desigur, toate acestea au fost apoi redate, acestea fiind temele de dezbateri temeinic în adunarea de alegeri a constructorilor. Așa s-a ajuns la adoptarea unor hotărâri judicioase, care au orientat și conducerile tehnico-administrative spre măsuri eficiente în toate verigile producției.

Măsura este interesantă. Dar, procedîndu-se astfel, conectînd problemele de interes comun ale beneficiarilor și constructorilor, nu au fost cumva omise sarcinile specifice ale fiecărei organizații de bază?

Nicidecum. Ele au fost aprofundat dezbătute. Uzina se caracterizează printr-un înalt grad de tehnicitate. Este de înțeles că importanță are pentru viitorul producției pregătirea din timp a cadrelor calificate. Intrucît lucrările de dezvoltare vor continua în toți anii cincinalului, în fața organizațiilor de partid se pun probleme complexe. Cunoșcînd de pe acum faptul că în 1970 necesarul de cadre calificate va fi de trei ori mai mare decît în 1967, organizația de partid a cerut conducerii tehnico-administrative să recruteze din vreme pe cei ce vor urma cursurile de calificare; pe de altă parte, s-a propus organizarea sistematică a unor schimburi de experiență cu unități care au specific similar. Comitetului sindicatului i s-a recomandat să îmbunătățească propaganda și activitatea de informare tehnică.

Participînd la adunarea generală de alegeri din organizația de bază de la beneficiar, ce vi se pare

mai interesant de relevant privind dezbaterile ce au avut loc?

— Este foarte important, după părerea noastră, că organizația de partid a știut să semnaleze două dintre cele mai esențiale sarcini ale ei. Prima, după cum am spus, uzina este nouă, cu un grad înalt de tehnicitate. Unele cadre tehnice s-au cam amăgît însă cu iluzia că progresul este garantat doar de acești factori; ei n-au acordat importanță cuvenită organizării științifice a producției. Adunarea a subliniat că tehnicitatea înaltă implică un nivel ridicat de organizare a muncii, deoarece, așa cum a dovedit practica, în noile unități apar, deosebi la început, variate și complexe probleme organizatorice. În același timp, în cadrul dezbaterilor s-a accentuat că organizația de partid trebuie să acționeze cu toată energia atît pentru atingerea într-un timp cât mai scurt a parametrilor cantitativi (realizarea volumului producției), cit și calitativi (beneficiu, preț de cost scăzut, calitate, consumuri specifice cit mai mici), indicatori economico-financiar foarte importanți — unorii neglijanți după punerea în funcțiune. De altfel, aceste probleme, ca și în general aspectele variate ale muncii de partid privind realizarea integrală a planului de investiții, vor ocupa un loc important în cadrul lucrărilor apropiatei conferințe orașenești de partid.

Aș propune să localizăm discuția referindu-ne doar la cel mai important șantier al orașului — ne-a sugerat interlocutorul. Eforturile materiale și financiare ale statului sînt aici deosebite, ca de altfel și sarcinile noastre...

Vă referiți la șantierul uzinei de sîrmă și produse din sîrmă?

— Intocmai. Procesul de dezvoltare a industriei orașului se desfășoară într-un ritm atît de rapid încît de la precedentele adunări de alegeri în orașul Buzău s-a și conturat zona industrială. Sarcinile care revin organizațiilor de partid privind realizarea la timp a investițiilor, asigurarea unei calități ireproșabile a lucrărilor sînt deosebit de importante. Pornind de la asemenea considerații, comitetul orașenesc de partid a indicat organizațiilor de partid să facă în cadrul adunărilor și conferințelor de alegeri analiza existenței a muncii desfășurate, astfel încît concluziile ce decurg din ea, experiența ce se desprinde să nu fie folosite pentru perfecționarea activității în viitor. În adunările și conferințele de alegeri a preocupat examinarea factorilor cheie care ne vor ajuta să îndeplinim sarcinile investițiilor din acest an și în perspectivă.

Ne puteți da un exemplu concret?

— Au trecut 10 din cele 60 de luni ale cincinalului. Premisele pentru perspectivă sînt bune. Progresele tehnologice la primele instalații ale uzinei de sîrmă au început cu 60 de zile înaintea termenului stabilit. S-a tras concluzia că a funcționat bine colaborarea, au fost judicios coordonate eforturile proiectanților, constructorilor și beneficiarului, care conlucrează la realizarea acestui obiectiv. Mergînd mai departe, membrii de partid au stăruit asupra posibilităților de a realiza o și mai rațională coordonare a eforturilor tuturor factorilor interesați, de a înălțura friele care mai fac ca munca acestora să nu se desfășoare întotdeauna așa cum ar fi de dorit.

La ce frîne vă referiți?

— Este vorba, să-i spunem așa, de o anumită optică. Se mai manifestă unorii tendințe ca, punînd pe primul plan o seamă de deficiențe a căror remediere depinde de întreprinderile furnizoare, de alte foruri și factori externi, să nu

Pînă cu puțin timp în urmă, se credea că „anul arheologic '66" (șantierele sînt cercetate de la sfîrșitul primăverii pînă la începutul ploilor de toamnă) nu mai poate aduce nimic nou conștientilor, de altfel obișnuiți să fie martorii la descoperirea a-tor „semnate" existente în pămîntul tomitan.

Timpe de 7 ani zona „Edificiului roman cu mozaic" fusese cercetată centimetru cu centimetru, atît în adîncime cit și la suprafață. Inșuși faptul că începuse restaurarea acestui important monument al culturii materiale antice, înălțura posibilitatea unor noi tăine... Și cînd nimeni nu se mai aștepta, sub încăperea 5-6-7, la cîțiva metri adîncime de la terasa III, s-a dat peste o frumoasă boltă de piatră legată cu var. Spartă cu grijă, boltă a descoperit specialiștii un fel de canal, plin cu apă curată. Cătacombele!

Surprizele „anului arheologic 1966" la Tomis

și povești se țesuseră în jurul lor, care mai de care mai fantastice și contradictorii.

Se ivise posibilitatea cercetării științifice a cătacombelor aliate la 25 m sub nivelul străzilor Constanței. Au fost aduse mocolompe puternice pentru scoaterea apei și s-a făcut o instalație electrică specială, pe distanță de cîteva sute de metri. În

această fază a lucrărilor, arheologii au primit sprijinul specialiștilor geohidrologi, ai inginerilor de mină, topometrilor, mașinilor miniere.

De sub „Edificiul", catacomba înaintea spre nord-nord-est, străbătînd în zig-zag atît leossalul cit și stîncă. Cînd se credea că vor putea face recordarea cu porțiunea

muri cunoscute anterior se leagă între ele, unind pe sub pămînt cele două extremități cu țesute la mare ale orașului-celalte Tomis.

A venit rîndul arheologilor să-și spună părerea. Studîndu-se tehnica construcției boltei, arhitectura și maniera săpăturii în stîncă și loess, felul cărămizilor, tencuiala și pa-

noastre, înalte în medie de un stat de om.

Pentru ce s-a investit o asemenea muncă? Săpara-se în stîncă, cu mijloacele de acum aproape 2000 de ani, presupunem cheltuirea unor energii colosale. Calcularea cu precizie a traseului, nivelului și dimensiunilor galeriei cere nu numai cunoștințe matematice și ingineriești, dar și un interes deosebit din partea autorităților pentru reușita construcției. De ce nu s-au ocolit zonele nestîncoașe, preferîndu-se asigurarea bolteiilor și părților laterale cu cărămidă, piatră și mortar? De ce era nevoie de pavaraj din cărămidă (84 X 84 X 5 cm) așezat pe un strat gros de tencuială?

Doză sînt ipotezele răspunsuri la care s-au oprit specialiștii:

— Dacă în legătură cu galeriile tomitane nu se mai poate vorbi, din această toamnă, despre „tăine" sau „mistere", ne spune tovarășul Vasile Canarache, directorul Muzeului regional de arheologie „Dobrogea", explicarea funcției lor este, pînă la primăvară, ipotetică. (Tocmai zonele acum prăbușite ne-ar putea da răspunsul sigur). Pînă atunci susținem că este vorba de un ingenuos sistem de apărare al tomitanilor, construit într-o vreme cînd această înflorescete cetate a Pontului, Euxin era des asociată și atacată. În foarte scurt timp, aproape toată popu-

lația se putea refugia în galerii, de unde ostășii ieșeau prin surprindere în spațiile dușmanilor. Galea-ria ar mai putea fi un collector-cisteră de apă potabilă. Pentru această pledează faptul că ne găsim într-o pinză fractală săracă, care nu putea asigura apa necesară orașului prin simple fîntîni. În favoarea ipotezei a două vine construcția galeriei, ai cărui perți, pe unele porțiuni, sînt tencuiți cu mortar hidrotuș, oușu signum; ultimul cuvînt îl vor avea hidrologii.

Încă o relicvă a istoriei a fost „scoasă" la lumină. Galeriele tomitane vin să adauge alte pagini despre cultura materială și spirituală a civilizației romane din Dobrogea. Ele vorbesc elocvent despre ingeniozitatea înaintașilor noștri, despre lupta continuă dusă împotriva naturii și cîmpitorilor. Cînd cercetările vor fi terminate, ipotezele devenind certitudini, galeriile refăcute și amenajate special se vor deschide celor care doresc să le vadă.

Cercetarea galeriilor tomitane cu mijloace moderne, la care au parte specialiștii din atlece domeniului, vine să confirme ideea că înaintînd în viitor avem posibilitatea să cunoaștem mai bine trecutul.

Valentin HOSSU



Pescuit de toamnă

(Foto Agerpres)

CINEMA

- WARLOCK — cinemascop: Patria (completare Năica și barza) — 9; 12; 15; 18; 21; Feroviar — 8; 10,30; 13; 15,30; 18; 20,30; Excelsior — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30; Melodia (completare Orizont științific nr. 6/1966) — 9; 12; 15; 18; 21.
- TUNELUL — cinemascop: Republica — 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15; Tomis — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45 (la ambele completarea 6 000 de ani), Victoria (completare Orizont științific nr. 6/1966) — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45, Flamura (completare Vox Maris) — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45.
- MEXICUL CÎNTĂ: Cinemateca — 10; 12; 14; 16,30.
- WEEK-END LA ZUYDCOOTE — cinemascop: Sala Palatului (seria de bilete 1 831 — orele 19,30), București — 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,45; 21, Gloria (completare Orizont științific nr. 6/1966) — 9; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30.
- MARTURISIRILE UNUI DOMN CU CAMERA MOBILĂ: Luceafărul (completare George Cosbuc, cîntărețul pămîntului românesc) — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, Capitolul (completare Putna 500) — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30, Aurora (completare Invizibilul vizibil) — 8,30; 10,45; 13; 15,30; 18; 20,30.
- MINUNATA ANGELICA — cinemascop: Festival (completare George Cosbuc, cîntărețul pămîntului românesc) — 8,45; 10,45; 13,15; 16; 18,45; 21,30, Modern (completare Invizibilul vizibil) — 9; 11,30; 14; 16,30; 18,45; 21,15.
- IANOSIK — cinemascop (ambele serii): Lumina — 9; 12,30; 16; 19,30.
- PERIȚI-VĂ AUTOMOBILUL I: Union (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Gatai) — 15; 17,45; 20,30, Flacăra (completare Invizibilul vizibil) — 13,30; 16; 18,30.
- PROGRAM PENTRU COPII: Doina — 9.

- PARISUL VESEL: Doina (completare Cîștorul Imaginare) — 11,30; 15,15; 18; 20,45.
- ANACONDA — NAICA ȘI BARZA — 3 X 3 = ... ? : Timpuiri Noi — 9 — 21 în continuare.
- TRIUMFUL LUI ROBIN HOOD — cinemascop: Giulești — 10; 12,30.
- CELE 4 ZILE ALE ORAȘULUI NEAPOLE: Giulești (completare Dimensiuni) — 15,30; 18; 20,30.
- DILIGENȚA: Rahova (completare Soarele rînit) — 15,30; 18; 20,30.
- ÎN NORD, SPRE ALASKA I: Dacia (completare Soarele rînit) — 8,30 — 13,30, în continuare; 16; 18,30; 21.
- ZORBA GRECUL: Buzești — 15; 17,45; 20,30, Cosmos — 15; 17,45; 20,30.
- LAGUNA DORINTELOR: Grivița (completare Orizont științific nr. 6/1966) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- CEI 7 MAGNIFICI — cinemascop: Bucegi — 9,30; 12,15.
- VERIFICAT, NU EXISTĂ MINE I: Bucegi (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Bacău) — 15; 17,45; 20,30.
- MAIGRET ȘI AȚACEREA SAINT-FIACRE: Colentina — 15,30; 17,45; 20.
- LALEAUA NEAGRĂ: Ața — 8,45; 11; 13,15.
- CASA DIN MONTEVIDEO — cinemascop: Mio-rița — 9; 11,45; 14,45; 17,45; 20,30.
- FUL CAPITANULUI BLOOD: Munca — 10; 12.
- CENIȘĂ — cinemascop (ambele serii): Munca — 18; 19,15, Lira — 16; 19,30.
- CLEOPATRA — cinemascop (ambele serii): Popular — 16; 19,30.
- VREMEA ZĂPEZILOR: Mosilor (completare în orașul lui Puskin) — 15,30; 18; 20,30.
- CALĂTORUL CU BAGAI: Volga (completare Invizibilul vizibil) — 18; 20,30.
- FEMEIA NISIPURILOR: Floreasca — 9; 12; 15; 18; 20,45.
- FANTOMAS SE DEZLĂNȚUE — cinemascop: Progresul (completare Soarele rînit) — 15,30; 18; 20,45.
- STEAUA FĂRA NUME: Drumul Sării (completare Soarele rînit) — 15,30; 18; 20,30.

- AVENTURILE LUI WERNER HOLT (ambele serii): Ferentari — 16; 19,30.
- UMBRELE STRĂMOȘILOR UITAȚI: Crîngăși (completare în orașul lui Puskin) — 15,30; 18; 20,30.
- LUMINĂ DUPĂ JALUZELE: Vilan (completare O noapte de vis) — 15,30; 18; 20,15.
- TUDOR — cinemascop (ambele serii): Viitorul — 16; 19,30.
- MAMĂ CIUDATĂ: Peca (completare Timpu, legende, oameni de știință) — 15,45; 18; 20,15.

TEATRE

- Teatrul de operă și balet: TRAVIATA — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: PRINȚESA CIRCULUI — 19,30.
- Teatrul Național „I. L. Caragiale" (sala Comedia): REGELE MOARE — 19,30, (sala Studio): TROILUS ȘI CRESIDA — 20.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (sala din Bd. Ștefănescu nr. 1): UN TRAMVAI NUMIT DORINȚA — 19,30, (sala din str. Al. Șabă nr. 76 A): SFÎNTUL MITICĂ BLAJINU — 19,30.
- Teatrul „C. I. Nottara" (sala Magheru): HENRIC AL IV-LEA — 20.
- Teatrul Munchotresc C.F.R. (în sala Teatrului evreiesc de stat): NEÎNCREDERE ÎN FOȘTOR — 19,30.
- Teatrul „Barbu Delavrancea": VARIETÉ-CONCERT — 20.
- Teatrul „Ion Creangă": MONSTRU DIN SAMARCAN — 16.
- Teatrul „Tîndărică" (sala din Calea Victoriei): PACALĂ — 16,30, (sala din str. Academiei): GULIVER ÎN TARA PĂPUȘILOR — 17.
- Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" (sala Savoy): REVISTA DRAGOSTEI — 20.
- Ansamblu artistic al Unității Generale a Sindicatelor: MAGISTRALA TINERETII — 20.
- Cercul de stat: PROGRAM DE CIRC INTERNAȚIONAL — 19,30.

MEMORIILE UNUI PASAGER DE AUTOBUZE Pe drumurile Bacăului

Autobuzele D.R.T.A. Piața Neamț circulă în prezent pe toate șoselele din regiunea Bacău. De curînd s-au deschis noi trasee, care leagă localitățile Comănești de Tazlău, Bacău de Negri și Adjud de Căbești. Înființarea acestora se înscrie printre măsurile luate de D.R.T.A. în vederea unei mai bune deserviri a populației din localitățile mai îndepărtate. De altfel, de la începutul anului, în cuprinsul regiunii Bacău au luat ființă 11 trasee noi, iar autobuzele au fost dotate cu cîteva zeci de mașini în plus. Mijloacele auto care deservesc cele 114 trasee de călătorii existente străbat zilnic peste 12 000 km.

Cum se călătorește cu aceste autobuze? Pentru a putea răspunde, am pornit într-un raid prin regiune. Mai întîi prin autogări. De la bun început trebuie arătat că nici una din autobuze nu dispune de autogări proprii. Cu excepția celor din orașele Georgehe Gheorghiu-Dej și Tirgu Neamț, în care se poate staționa în condiții oarecum civilizate, celelalte sînt cu totul necorespunzătoare. La Bacău, de pildă, întreaga autogară se compune din două camere, în care încăp abia 20 de persoane. Una este rezervată casei de bilete și personalului de deservire al autogării, iar cealaltă călătorilor. Din lipsă de spațiu nu pot lucra aici mai mult de doi casieri, fapt care provoacă rîndiri interminabile. Ar fi nevoie ca sfatul popular orașenesc să găsească modalitatea de a mări spațiul acestei autogări, spre a crea condiții cit de cit corespunzătoare celor care călătorește cu autobuzele. Această cerință se impune pentru autogările din Roman, Tirgu Ocna, Moinești și Comănești.

Și în acest sector al transporturilor se ridică în mod acut problema punctualității, fără de care activitatea nu poate fi considerată mulțumitoare. Întîrzierile autobuzelor se semnalează chiar de la plecările în cursă. La Bacău, de exemplu, în loc ca autobuzele să fie trase la peron cu o jumătate de oră înainte, așa cum prevede regulamentul, ele sosesc chiar la ora cînd ar trebui să plece sau, unorii, mai tîrziu. De aceea, cînd se dă semnalul de plecare, călătorii, enervați de așteptare, nesiguri dacă vor pleca sau nu, aleargă spre mașini, se ingheșie. Unii fug cu bagajele în mîna de a la mașină, la alta, fără să știe care este cea pe care o caută. Și aceasta numai din cauza comodității conducerii autogării, care nu a pus nici una din tăbălele indicatoare pe care le stătea la dispoziție. Nici stația de amplificare, care ar putea transmite unele informații, nu funcționează. Unorii, călătorii trebuie să piardă vreme pe urcarea bagajelor pe mașini, pentru că nu

există mînuitori de bagaje.

La Piața Neamț — a ceeași situație — în ziua vizitei noastre, trei autobuze, care trebuiau să plece în cursă la orele 11, au sosit la peron cu o jumătate de oră mai tîrziu. Cele mai multe întîrzieri se înregistrează însă pe traseu. În perioada 15-26 octombrie, de pildă, la autogara din Roman 31 de curse — au înregistrat 33 de ore întîrziere, iar la cea din Bacău, 16 curse au întîrziat 20 de ore. Care sînt cauzele întîrzierilor? La această întrebare ne-a răspuns tovarășul Constantin Ciocîhină, director adjunct al D.R.T.A. Piața Neamț, „Totul se explică prin dese defectiuni tehnice — ne-a spus. Mașinile se strică pe drum, se potnecesc. Din altele, 15 la sută din parcul de autobuze sînt nefolositori pentru că nu avem piese de schimb. Am făcut sesizări peste tot, inclusiv la direcția noastră generală, dar fără rezultat".

Că sînt autobuze care stau din lipsa unor piese de schimb este adevărat. Dar celelalte sînt oare exploitate rațional? Înainte de toate, trebuie spus că dese defectiuni tehnice se datoresc faptului că autobuzele pleacă unorii din garaj fără să li se facă revizia necesară. Din această cauză, unele mașini întîrzie ore întregi, soferii descoperind defectiunile abia după ce se urcă la volan și, unorii, chiar după ce călătorii s-au urcat în mașină. De obicei, întîrzierile datorate defectiunilor tehnice se trec în foile de parcurs. Dar, la Roman (șef de autobază Georgehe Sandu), și la Adjud (șef de autobază Ion Beianaru) aceste cauze nu sînt analizate niciodată.

„Am pornit împreună cu călătorii la drum. Ne aflăm în autobuzul 31 Be 216, pe traseul Bacău-Lozina. Mulți călătorii stau în picioare, peste bagaje, li deranjează pe ceilalți. Nu sînt ei de vină. Autobuzul are numai 28 de locuri, iar de la casă s-au eliberat 40

de bilete. „Cine vrea, merge și așa, cine nu, îi dăm banii înapoi", ne-a spus impiegatul de miscar. Aglomerația la fel de mare am întîlnit și în autobuzele de pe traseele care pleacă din Piața Neamț înspre Girov, Căciulești, Ștefan cel Mare și Războieni. Aici fiecare autobuz circulă cu cîte 60-70 de călători, în loc de 40 cit este normal. Și cînd la aceste condiții se adaugă starea proastă a drumului se înlește ce calvar devine călătoria. Pe drumul Roman-Oțeleni, care n-a fost reparat de ani de zile, în timp ploios mai toate mașinile rămîn împotmolite în dreptul satului Buhanca. Drumuri prost întreținute, care distrug mașinile, sînt, de asemenea, pe traseele Roman-Răchitei, Bacău-Parincea, Sănduleni-Tescani și altele. Pe marginea multora dintre acestea se găsec cantități de pîmînt, dar sfîrșiturile populare nu se ocupă de împriștirea ei.

Se mai semnalează destul de des și atitudinile necivilizate ale unor soferi și taxatori. Pe lângă faptul că s-au purtat urt cu călătorii, unorii taxatori ca Ion Bejan, Constantin Tușu, Ion Grosu, de la autobaza Bacău, au făcut transporturi frauduloase, însușindu-și banii încașati, au consumat băuturi alcoolice în orele de serviciu etc. Este adevărat că împotriva acestora s-au luat măsuri administrative, mergîndu-se pînă la desfacerea contractelor de muncă. Dar numai atît nu ajunge. Se cere din partea conducerii întreprinderii să desfășoare o activitate mai susținută de educație a personalului.

Faptele arată că la D.R.T.A. Piața Neamț trebuie luate măsuri care să ducă la folosirea mai judicioasă a mijloacelor de transport, la deservirea promptă a călătorilor. Pentru aceasta este înșă nevoie și de sprijinul forurilor de resort din Ministerul Transporturilor Auto, Navale și Aeriene.

Gh. BALTA
corespondentul „Șcinței"

Crește numărul brutărilor sătești

În urma construirii sau amenajării în mediul rural a încă 50 de brutării, numărul unităților de acest fel se ridică în prezent la peste 600. Pentru a satisface tot mai mult cerințele populației, brutăriile sătești cu introdus în ultimul timp în fabricație noi sortimente.

Cerînțele tot mai mari de produse de panificație variate au determinat CENTROCOP-ul, Uniunea națională a cooperativelor agricole de producție și Ministerul Industriei Alimentare să ia o serie de măsuri printre care dotarea cu utilaje și cuptoare.

Pînă la sfîrșitul cincinalului, cooperajia de consum va construi sau amenaja la sate încă 560 de brutării. La acestea se vor adăuga de asemenea unități care se vor realiza de către cooperativele agricole. (Agerpres)

P A G I N A E C O N O M I C A

Inginerul Petre IONESCU, directorul fabricii

„Partizanul roșu“-Brașov, relatează despre:

Măsuri care au asigurat îmbunătățirea calității producției

Fabrica noastră produce stote din lână fină și semifină. Pentru ca produsele noastre să corespundă gustului și exigențelor crescânde ale cumpărătorilor, la noi în întreprindere se acordă o deosebită atenție alt activității de creație, legată de creșterea modului, cât și îmbunătățirea proceselor de fabricație, pentru a se produce numai țesături de bună calitate, fr-

era de așteptat, pe această cale s-a asigurat o uniformitate mai ridicată a firilor; în plus, pentru a se evita pătrunderea în prețurile țesăturilor de semifabricatelor cu defecte, s-a organizat mai bine recepția acestora, fapt ce a avut un efect pozitiv imediat asupra calității semifabricatelor. Măsuri în vederea înlăturării controlului intervențiilor au fost luate și la

sistem de salarizare, numit „în acord după calitate“, care a cuprins 740 țesători. Noua formă nu mai are la bază, ca până acum, categoriile de calitate, ci volumul mediu de defecte admis pe fiecare articol în parte. Producția cantitativă este retribuită țesătorului corespunzător categoriei de încadrare a articolului respectiv, ținându-se seama atât de volumul producției realizate în mi-bătăi, cât și de numărul defectelor înregistrate și transformate în lei-defecte. La sfârșitul fiecărei luni se scade volumul de lei-defecte realizat din volumul de lei-defecte admis, pe baza baremului stabilit, diferența adăugându-se sau scăzându-se la salariul tarifar realizat în acord.

Deși noua formă de salarizare este aplicată doar din luna mai, rezultatele sînt cît se poate de concludente. Un prim efect îl constituie scăderea bucițiilor de țesături cu defecte. Asa, de exemplu, în luna septembrie, numărul bucițiilor cu defecte a fost cu 19 la sută mai mic decît în luna precedentă. De asemenea, stocul de mărfuri refuzate la reparat a scăzut cu 15 la sută în trimestrul III față de trimestrul II. Dacă însemnăm că în ultimul timp a crescut complexitatea fabricației, rezultatele obținute sînt cu altă mai evidentă.

Măsurile întreprinse în fabrica noastră în cursul acestui an au dus la o îmbunătățire substanțială a calității produselor noastre. Este de remarcă, în treburile acestea, că refuzurile din partea beneficiarilor s-au redus față de anul trecut de mai bine de 3 ori. Evident, oricît de valoroase ar fi rezultatele obținute, nu ne putem declara pe deplin mulțumiți. Colectivul nostru este hotărât să ridice tot mai sus „stachele“ calității.

TRIBUNA EXPERIENȚEI ÎNAINȚATE

moase, trainice, bine finisate, cu aspect plăcut, într-o gamă variată de desene și culori. În urma studiilor cu atenție a cerințelor cumpărătorilor, ca și a evoluției modului pe plan internațional, am reușit să îmbogățim permanent colecțiile de modele. Numai de la începutul acestui an și pînă în prezent am creat 64 noi articole, dintre care aproape 40 le-am prezentat la contractările pentru sezonul de primăvară-vară 1967.

Deși colectivele întreprinderii noastre are o vechie și bogată tradiție în fabricarea de stofe frumoase și trainice, care se bucură de apreciere atât în țară, cît și peste hotare, totuși, în anii trecuți și chiar în acest an, am avut cazuri cînd ne-au fost refuzate unele cantități de țesături. Examinînd cu atenție cauzele care au determinat pe unii beneficiari să refuze anumite produse, am constatat că ele erau justificate, datorită numărului ridicat de defecte pe care acestea le conțineau. Deoarece o bună parte din aceste defecte își aveau originea în secțiile filaturii și pregătirii țesăturilor, atenția principală a fost îndreptată spre aceste secții ale întreprinderii.

Ce măsuri am luat? Paralel cu o muncă politică susținută, au fost luate și o serie de măsuri tehnico-organizatorice, menite să asigure o organizare și o desfășurare mai judicioasă a proceselor tehnologice. Un exemplu: pentru a se preveni apariția firilor groase și neuniforme, s-a trecut la efectuarea diagramelor curelurilor și la cîntărirea amestecului cu ajutorul cîntarului automat de la card. După cum

pregătirea țesăturilor. Nu a fost neglijată nici țesătoria. Aici au fost montate, pe un mare număr de războaie, veghetori de urzeală, ceea ce ne-a permis să înlăturăm apariția firilor lipsa în urzeală. O eficiență ridicată asupra îmbunătățirii calității țesăturilor au avut măsurile luate în cadrul acțiunii de organizare științifică a producției. Colective formate din cadre tehnico-ingenieresti au supus unei atențe și temeinice analize întregul proces de fabricație, scoțînd la iveală noi rezerve de îmbunătățire a calității produselor. Prin măsuri mai importante, propuse de către colectivele de organi științifică a producției, a-mintim pe cele care se referă la reamplasarea unor utilaje în ordinea fluxului tehnologic, la modernizarea anumitor mașini. Așa, bunăoară, la pregătirea filaturii, prin reamplasarea utilajului și la montajul u-nui condensator, s-a înregistrat o îmbunătățire substanțială a amestecului componentilor ce formează țesătura. Un efect pozitiv asupra calității au avut și măsurile luate în domeniul ridicării nivelului de calificare tehnico-profesională a muncitorilor și tehnicienilor. Cursurile organizate în acest scop în întreprindere, pe specialități și categorii de salarizare, au fost frecventate de aproape 1 000 de salariați.

Este de relevat, de asemenea, că un rol important îl ridică nivelul calitatii al produselor la avut noua formă de conterearea materială a muncitorilor, aplicată în întreprindere noastră cu titlu experimental. Este vorba despre aplicarea unui nou

„POMII DE LÎNGĂ CASĂ“

În urma apariției articolului „Pomi de lîngă casă“ de acad. T. Bordeianu (publicat în „Știința“ nr. 7122) la redacție cît și pe adresa autorului au sosit numeroase scrisori. Cititorii — oameni cu muncii din toate domeniile — apreciază necesitatea plantării pomilor fructiferi pe terenurile libere din jurul caselor și ridică mai multe probleme în legătură cu această importantă acțiune. Să le dăm cuvîntul.

F. BORHIDAN, inginer la uzina „Unio“, Satu Mare: „Cred că sesizați o problemă pe care mulți au neglijat-o și pentru acest lucru primim recenziile noastre, a citorva pomicultori amatori. Cu sprijinul și îndrumarea Casei agronomului din Peșin am reușit să realizăm, pe lîngă casele noastre, grădini familiale, care îmbină frumosul cu utilul. Acum 4 ani am sădit pe terenul de lîngă casa mea 50 de pomi pitici și 150 butuci de coacăze negre. Mi-am asigurat fructe pentru familie și am bucuria de a fi în mijlocul naturii — pentru mine fiind o deosebită plăcere să lucrez săptămînal cîteva ore în grădina. Dacă se va acordă o atenție mai mare problemei expuse de d-vo, va fi un real folos pentru economia țării. Articolul este un îndemn de care trebuie să țină seama organele Consiliului Superior al Agriculturii“.

MIHAI ZAVERGIU din București arată în scrisoarea sa că pe terenul din jurul casei, în suprafața de 300 m p, a sădit 20 de pierici, trei cași, un nuc, trei tufe de trandafiri, are o boltă de viță de vie, iar intercalat cultivă legume și căpsuni. „Recoltez de pe acest pămînt — arată autorul scrisorii — unde cu mulți ani în urmă se arunca molozul din dărmăturile caselor din centrul Capitalei, pierici, struguri și unele legume încit nu mai trebuie să le cumpăr de la piață“.

Mulți dintre cititorii articolului amintit ridică o serie de probleme în legătură cu cultivarea pomilor fructiferi în jurul caselor. Dintre acestea, procurarea materialului săditor, combaterea bolilor și dăunătorilor revin în cele mai multe

scrisori. Iată ce spune, în această privință VICTOR RUSU din Blaj, regiunea Brașov. „Am citit articolul d-vo. Mi-a plăcut foarte mult și m-a bucurat că ați ridicat această problemă atât de importantă și totuși atât de neglijată. V-am înțeles și sînt cu totul de aceeași părere cu d-vo. Îmi permit să vă spun însă că nu este deajuns să se planteze pomi și arbuști fructiferi. În orașelul nostru și în comunele învecinate, cu excepția centrelor pomierii

ECOURI

cole, pomii se distrug din cauza bolilor și insectelor. Și aceasta deoarece nu se găsesc de vânzare pompe și insectofungicide“.

„Este bine că se dă sugestia tuturor locuitorilor patriei să cultive pomi în grădinile de lîngă case — arată în scrisoarea sa tov. CONSTANTIN BERVENIC, deputat în circ. 425 din Capitală. Trebuie rezolvate însă cîteva neajunsuri de care noi cetățenii ne lovim. Pomii se procură foarte greu și nu sînt din soiurile cerute. Dacă se va întreprinde ceva în această direcție să se facă cu multă răspundere, adică să se vîndă un pom avînd garanția soiului. Spun aceasta deoarece am cumpărat de la magazinul Agrosem din Piața Rosetti semințe de legume și flori. Pe picurii era desenat foarte frumos soiul respectiv. Dar, spre dezamăgirea mea, au ieșit legume de slabă calitate. Acestea cresc un an. Dar pomii durează ani de zile“.

„Încă din 1960 am plantat cîteva pomi fructiferi și viță de vie în grădina din jurul casei — scrie EMANOIL BORTEANU, din comuna Gătaia, regiunea Banat. Un mare inconvenient în ce privește îngrijirea pomierii este lipsa mijloacelor de combatere. Personal, în cei 6 ani de cînd am înființat mica

Problemele ridicate și conținutul scrisorilor de mai sus și al altora care se referă la articolul „Pomi de lîngă casă“ nu trebuie trecute cu vederea. Este necesar ca organele Consiliului Superior al Agriculturii, care se ocupă de protecția plantelor, să rezolve și problema combaterii bolilor și dăunătorilor din grădinile de lîngă casă. Totodată, se cere organizarea vînzării către populație cu mai multă ușurință a pomilor citiți, pentru ca acțiunea de plantare să fie extinsă tot mai mult.

un număr mare de ore stagnări, determinate de intreruperi accidentale în secția prelucrării (de la începutul anului ele se ridică la peste 68 000 ore — n.r.) provocate, în principal, de reparațiile și întretinerile de slabă calitate a mașinilor și utilajelor. Și disciplina în muncă este uneori scăzută. În secția amintită, pe 10 luni, s-au înregistrat aproape 6 000 ore-ore absențe nemotivate. Spiritul autocritic al dispecerului-șef este demn de apreciat.

Deci, unele cadre de conducere din uzină nu au acționat cu perseverență și din timp în vederea prevenirii nereglurilor de genul celor amintite, înlăturării cauzelor interne ale nerentabilității producției. Ar fi însă nerentabil dacă am pune totul pe seama uzinei din Arad. Au mai intervenit și alte cauze din afară ei, ale căror efecte s-au făcut simțite și în uzină. În acest sens, directorul adjunct al uzinei, Dumitru Oancea, ne-a spus: „Intreținem relații cu peste 40 de întreprinderi, care ne livrează materii și materiale, semifabricate, piese și subsansamble. Nu exagerez dacă spun că, în acest an, mai mult de jumătate din ele nu și-au onorat obligațiile contractuale. Uzinele „23 August“ și „Automatică“ din București, Uzina mecanică-Ploeni, „5 Martie“-Zărnești, „Electromotor“-Ti-

— Uzinele „Electromotor“-Timișoara și „Automatică“-București. „Jată-ne la uzina din Timișoara. Față de graficul de livrări, pînă la 31 octombrie, ea avea rezanțe de peste 550 motoare principale și de avans rapid. Această întreprindere și-a făcut un prost obicei din a livra, în 2—3 transe la sfîrșitul lunii, produsele contractate, cu toate că există un grafic eșalonat pe zile. — Mai întotdeauna, pe luni, ne-am făcut datoria — ne-a spus Marin Tănase, directorul adjunct al uzinei „Electromotor“. În plus, atunci cînd Aradul ne-a solicitat de urgență motoarele, le-am livrat cu cea mai mare promptitudine.

— Bine, dar uzina din Arad afirmă că nu v-ați onorat contractele. — Ne surprinde această afirmație. Uzina din Arad și-a făcut un mod de lucru din a se aproviziona pompiestic, fără perspectivă. Or, noi nu sîntem magazia ei, ca să-i putem satisface la orice oră pretențiile. Atît anul trecut, cît și anul acesta am cerut uzinei să ne întocmească, numai cu 3 luni de zile înainte de începerea trimestrului, o listă cu necesarul de motoare. N-am fost luați în considerație, cu toate insistențele noastre. — Am fost și la „Automatică“-București. Pînă acum, nici ea nu a livrat 230 motoare pentru strunguri. Directorul adjunct al uzinei, Gheorghe Cernevschi, ne-a dat lămîri: — Greutățile pe care le înfrîntăm sînt asemănătoare cu cele ale uzinei de strunguri. Nerespectarea obligațiilor contractuale de către unii furnizori de piese și subsansamble, cu care colabörăm, ne pune în imposibilitate să răspundem cu

promptitudine cerințelor justificate ale Aradului. Vina este și a noastră, deoarece nu am anunțat din timp colaboratorii despre necesitățile uzinei. Așa am procedat cu „Electromagnetica“ și „Electroaparataj“ din Capitală. Fără elementele de automatizare de la aceste întreprinderi, cu toate că am executat, în mare avans, manopere necesare panourilor de strung, ne-a fost imposibil să livrăm subsansamble solicitate de uzina de strunguri.

— Lipsa de prevedere durează de ani de zile. Ce a întreprins conducerea uzinei pentru evitarea ei? — Nu o dată am cerut Direcției generale de mașini și echipamente electrice, de care aparținem, să intervină la Direcția generală de mașini-unelte — ambele din Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini — în vederea stabilirii din timp a unor liste ferme cu necesarul de echipamente, pe care trebuie să le livrăm, pentru cel puțin o perioadă de trei luni. Dar propunerea n-a găsit nici un ecou.

Necesitatea îndeplinirii cu strictețe, de către fiecare întreprindere constructoare de mașini, a tuturor obligațiilor contractuale, se pune nu de ieri, de azi. Dar, deși pe această temă s-au purtat nemăsurate discuții, s-au făcut propuneri valoroase, totuși unele direcții generale din ministerul amintit nu au soluționat definitiv problema. Pînă acum s-a acționat numai cu jumătăți de măsură, tolerîndu-se în continuare acest „lanț al slăbiciunilor“. Sînt reale condiții ca, pe baza cunoașterii detaliate a sarcinilor ce revin întreprinderilor în fiecare an al cincinalului, mult discutata chestiune a colabörării interuzinale să fie grabnic soluționată. Este nevoie însă de inițiativă, de competență, de măsură energetică. Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini are posibilități să soluționeze cît mai urgent această problemă, de rezonanță puternică în rîndul uzinelor subordonate.

Viorel SALAGEAN

EFICIENȚA ECONOMICĂ A PRODUCȚIEI DE LAPTE ÎN G.A.S.

Lucrarea „Eficiența economică a producției de lapte în G.A.S.“ constituie o sinteză a experienței unităților agricole de stat în acest domeniu. Aci se analizează factorii care contribuie la sporirea producției de lapte, cît și cauzele care împiedică obținerea, în unele unități, a unor rezultate pe măsura posibilităților. Trăind pe larg eficiența economică a producției de lapte, lucrarea stabilește o serie de indicatori sintetici și analitici. Analiza producției, productivității muncii, a pretului de cost arată posibilitățile și rezervele care există în G.A.S. pentru ridicarea eficienței economice a producției de lapte.

Datorită exploatării nerationale din trecut a pădurilor și lipsei unor măsuri antierozionale, numeroase terenuri au fost degradate. Începînd cu anul 1950, au fost organizate, în țara noastră, acțiuni de mare amploare pentru cunoașterea, ameliorarea și punerea în valoare a acestor terenuri. Lucrarea „Terenurile degradate și valorificarea lor pe cale forestieră“ de C. Traci și E. Costin reprezintă o sinteză a rezultatelor obținute în cercetarea științifică și în lucrările de producție și proiectare. Ea se adresează specialiștilor care se ocupă cu acțiunea de prevenire și combatere a eroziunii solului, de punere în valoare a terenurilor degradate din sectoarele forestier și agricol.

Succesele mecanizatorilor

Cele 272 stațiuni de mașini și tractoare din țară sînt pe cale de a-și îndeplini planul anual; ele au executat pînă acum mai mult de 96 la sută din volumul de lucrări prevăzut pe anul în curs. Aceasta se concretizează în diverse lucrări care însumează aproape

32 milioane de unități convenționale — hectare arătură normală — realizate care a avut consecințe pozitive în sporirea producției agricole. Asemenea rezultate au fost posibile datorită folosirii mai raționale a mașinilor și tractoarelor, precum și numărului sporit al acestora prin dotările făcute în acest an. În prezent, mecanizatorii pregătesc recolta anului viitor. Ei au arat mai mult de 60 la sută din suprafețele ce se vor însămînța în primăvară. (Agropres)

CUM SE VA DESFĂȘURA ÎNVĂȚĂMÎNTUL AGROZOOOTEHNIC ÎN ACEASTĂ IARNĂ

(Urmare din pag. 1)

Principala acțiune care trebuie să se desfășoare în unitățile agricole socialiste este terminarea înscrierilor atît la cursurile de trei ani, cît și la ciclurile de aprofundare a cunoștințelor agrozootehnice. Experiența anilor trecuți a dovedit ce mare importanță prezintă pentru buna desfășurare a învățămîntului înscrierea, cu încredințarea cursanților pe baza discuțiilor purtate cu fiecare dintre ei. Acolo unde oamenii au fost trecuți pe table fără să fie întrebați, fără să li se explice necesitatea ridicării nivelului lor de cunoștințe agricole, s-a putut constata o slabă participare la lecții, lipsă de interes pentru cele predate. De aceea, peste tot, consiliile de conducere din cooperativele agricole, cu sprijinul organizațiilor de partid din aceste unități, trebuie să se îngrijească de cuprinderea, în anul înțit, a cooperanților — bărbaiți, femei și îndeosebi tineretului. La ciclu conferințe pentru aprofundarea cunoștințelor vor fi cuprinsi membrii consiliului de conducere, brigadierii, șefii de echipă și alți cooperatori care au absolvit cursurile învățămîntului agrozootehnic de trei ani.

Succesul în desfășurarea, cu bune rezultate, a învățămîntului agrozootehnic este hotărît în cea mai mare măsură de felul cum programul lecțiilor este axat pe principalele probleme ale unității agricole respective, de felul cum lectorii știu să țină lecțiile într-un mod viu, interesant, legat strîns de specificul local. Anul trecut, cele mai bune rezultate în ce privește frecvența la cursuri au fost obținute în regiunile Ploiești, Argeș, Maramureș, Dobrogea, unde a existat o serioasă preocupare din partea lectorilor pentru a realiza lecții interesante, strîns legate de specificul unității respective. Mare parte dintre cei 18 500 de lectori — ingineri-agronomi și zootehniști, medici veterinar, profesori de specialitate — s-au străduit să realizeze lecții în care să fie expuse, pe lîngă noțiunile tehnice-științifice, și principalele probleme practice ale sporirii producției în unitatea respectivă.

Și în acest an trebuie să existe o vie preocupare din partea consiliilor agricole și a uniunilor cooperative pentru ridicarea răspunderii lectorilor în desfășurarea cursurilor. Nu trebuie uitat nici o clipă că o latură importantă a activității inginerului agronom și a celorlalți specialiști din agricultură este munca cu oamenii, înarmarea lor cu tot ceea ce este nou și înaintat în știința și tehnica agricolă.

Organele și organizațiile de partid, consiliile agricole și conducerea unității agricole au cîștigat, în cursul ultimilor ani, o experiență bună în ce privește îndrumarea desfășurării învățămîntului agrozootehnic. În regiunea Ploiești, din inițiativa comitetului regional de partid, au fost constituite colective pentru coordonarea învățămîntului agrozootehnic; ele au analizat modul cum s-a făcut înscrierea cursanților, asigurarea bazei materiale, alcătuirea planurilor tematice și mai ales problemele legate de finerea cu regularitate a lecțiilor. Deficiențele sesizate au fost înlăturate operativ. Munca de îndrumare a fost bine organizată și în regiunile Argeș, Galați, Maramureș, Oltenia și București. Este necesar ca și acum consiliile agricole, uniunile cooperative și organele de partid, într-un efort comun, să contribuie la organizarea înscrierii cursanților și să sprijine asigurarea condițiilor materiale pentru buna desfășurare a lecțiilor, urmînd ca, în fiecare unitate, conținutul acestora să răspundă principalelor probleme ale sporirii producției agricole.

RAID-ANCHETA

O SFERĂ LARGĂ DE MANIFESTARE

a aptitudinilor artistice ale oamenilor, un drum accesibil spre cultură

Un milion de artiști amatori, 40.000 de formații — atât două cifre semnificative care vorbesc despre amploarea vieții artistice populare din ultimele două decenii. Dacă ne-am oprit asupra unei singure regiuni, de pildă Banatul, am descoperi că aproape fiecare comună are cel puțin o formație artistică de amatori: 3.500 de formații, 60.000 de artiști amatori sînt înscrși aici în statisticele cele mai recente.

latulul Culturii din Ploiești este în prezent un colectiv sudat, omogen, cu 120 de membri, abordînd cu aceeași măiestrie lucrări preclasice, clasice sau contemporane. La fel de apreciat este și colectivul Teatrului popular din Mediaș a cărui echipă a împlinit 15 ani de activitate. Talentul interpretului, măiestria artistului la care aceștia au ajuns le-au dat posibilitatea să monteze piese dificile cum ar fi „Hangita”, de Goldoni, spectacol care s-a bucurat de elogii chiar din partea artiștilor profesioniști, sau „Act venetian” de Camil Petrescu, apreciat drept cel mai bun spectacol la recenta săptămîni a teatrelor populare.

Inalul nivel de pregătire la care au ajuns unele formații artistice (cum ar fi ansamblurile de amatori ale regiunilor Argeș, Oltenia, ansamblul de folclor al Palatului culturii din Brașov) le-a permis să poarte cu succes mesajul folclorului nostru și în străinătate.

Asemenea formații valoroase se primesc mereu, fac loc unor noi și noi talente care vor să se afirme; altele însă sînt apărîții meteorice festive, se dovedesc neviabile și dispar.

avem azi unele echipe de teatru capabile să interpreteze cu succes piese ale autorilor clasici, orchestre care fac față unor partituri complicate etc.

Exemplele sînt numeroase. Înființat acum 20 de ani și pornind de la un mic grup coral, corul Pa-

figureze cu cît mai multe formații. Același artist amator este numărat de două ori, asemenea formații alcătuite ad-hoc dispărînd firesc, după concurs. Astfel și-au încetat activitatea corurile din Săliște, regiunea Brașov, Lesul Ilvei, regiunea Cluj, sau echipa de teatru din Dădănești-Bicaz, regiunea Bacău, premiată chiar la al IV-lea Festival „I. L. Caragiale”.

Deciziile din birou ale unor organe culturale, în contradicție cu realitatea, constituie o sursă a echipei numerice a echipei de amatori. Există localități în raionul Lugoj unde formațiile artistice de amatori sînt foarte numeroase. De pildă, în comuna Sinerșig există două taururi, două coruri — fiecare cu cîte 80—100 de persoane, trei echipe de dansuri, trei brigăzi artistice de agitate. Dar, este oare posibil acest lucru peste tot? Artiștii amatori sînt de părere că uneori s-a „pretins” de către organele culturale ronale un număr prea mare de formații fiecărei localități. Cum se poate pretinde să se înființeze neapărat un anumit număr de echipe, cînd știu ei că activitatea artistică de amatori se bazează pe voluntariat, se întemeiază pe pasiune și vocație?

Unii activiști culturali caută să acopere lipsa unei munci de real conștient, „umflînd” anormal numărul formațiilor. Într-o comună din regiunea Argeș, Sloicnești, în prima etapă a celui de-al 7-lea concurs pe țară se înființaseră nici mai mult nici mai puțin decît 14 brigăzi artistice de agitate.

Faptele au arătat că majoritatea formațiilor erau create la numerar, nu aveau o serioasă bază artistică.

Cînd atenția este îndreptată, în mod formal, spre cifre nediferențiate, se întîmplă adesea să fie neglijate tocmai formațiile care adevărat viabile, care merita sprijin. La Călbărași, unii artiști amatori ai teatrului popular cu stagione permanente ne-au declarat că dorința lor de a juca teatru s-a

lovit de comoditatea unor activiști de la Comitetul raional de cultură și artă, de la Casa de cultură. Pînă la intervenția organelor superioare, activitatea a stagnat vreme îndelungată.

Există în unele locuri tendința organizării unor formații artistice în fiecare întreprindere, indiferent dacă există sau nu posibilități, fărîmîndu-se astfel forțele artistice ale orașului. Unii dintre interlocuții noștri au fost de părere că formația — de pildă — a unor coruri reprezentative ale orașelor ar da în multe cazuri rezultate superioare.

La Dej, cum ne declară I. PINTICAN, directorul Casei de cultură, numeroși intelectuali sînt bunii instrumentiști și s-ar putea înființa chiar o orchestră de cameră sau cu repertoriu simfonic. Aceleași perspective ar exista și la Focșani — după cum afirmă și LIVIU BREICA, directorul Casei de cultură. Orașul Bistrița dispune de o Casă de cultură cum nu au multe orașe. Aici au activat cercuri teatrale, de balet, de artă plastică, de fotografie artistică. Dar în acest an, desi dispun de toate condițiile materiale necesare, cercurile dramatice care obișnuiau să-și deschidă stagiunea în luna octombrie, nici n-au început măcar repetițiile. Cauza? Metodistul Casei de cultură, AL. MISIUGA, ne declară, autoritic, că nu a existat suficient spirit de prevedere și, desi se știa că unul interpretat vor părăsi orașul, nu s-a întreprins nimic pentru a promova noi cadre.

Din partea activiștilor culturali trebuie să existe o preocupare permanentă nu numai pentru înființarea pe baze solide a formațiilor de amatori, dar și pentru continuitatea activității lor. Multe formații stagnază temporar sau chiar ajung să se dizolve, nu pentru că n-ar dispune de condiții favorabile, ci din pricina înierii și abandonului din partea celor chemați să le conducă și să le îndrume. Această muncă cere energie, perseverență, un interes mereu susținut, perspectivă.

Valoarea programului unei echipe de amatori nu stă în imitarea culorilor solisti cunoscuți, auzul la radio, sau a cutărui ansamblu văzut la televizor, ci în particularitățile originale, redactate cu măiestrie, cu farmecul propriu lucrurilor unde s-au născut propriile tradiții folclorice.

Paralel cu lărgirea orizontului de cultură — datorată și mijloacelor moderne de difuzare — activiștii culturali, organizațiile U.T.C. și celelalte organizații obștești din fiecare comună trebuie să cultive cu entuziasm și pricepere, dragostea pentru tradițiile artistice, mîndria patriotică de a face cunoscută comorile de creație ale poporului nostru.

O altă menire de seamă a mișcării artistice de amatori este de a contribui la introducerea și răspîndirea artei culte în masă.

Formațiile amatore au jucat și joacă un rol esențial, de pionierat, prin formarea gustului unor categorii largi ale publicului față de producțiile artistice de reală valoare. Tocmai de aceea repertoriul acestor formații trebuie alcătuit cu multă chibzintă, cu simț pedagogic, am spune, pentru ca el să corespundă stadiului de receptivitate a spectatorilor cărora li se adresează și totodată să țină seama de creșterea interpretului, de posibilitățile lor. Ar fi greșit ca unele colective — cum este cel al Teatrului popular din Mediaș — care pot aborda piese dintre cele mai grele, să fie ținute pe loc, recomandîndu-le să lucreze ușurele, în vreme ce actorii și-au obișnuit publicul cu opere de substanță, de un nivel artistic satisfăcător.

Dar creșterea trebuie să fie făcută gradat, fără salturi pretențioase, lipsite de acoperire artistică. Oare Teatrul popular din Tr. Severin, montînd „Rața sălbatică” de Ibsen, care-l depășea în mod evident posibilitățile, a adus un real serviciu cunoașterii artei dramatice

Ceselor regionale ale creației populare, instructorilor artistici, le revine o mare responsabilitate în apărarea folclorului autentic împotriva inovațiilor false și artificiale.

Dar dispun oare activiștii culturali de pregătirea necesară în acest scop? Faptele arată că nu. El ar avea nevoie de un sprijin mai intens din partea Institutului de folclor, care să le atragă atenția asupra principalelor valori ce trebuie urmărite și promovate în zona respectivă. Specialiștii ar trebui solicitați să țină expunerii și să ia parte la discuții cu instructorii artistici din fiecare zonă folclorică în parte, pentru a-l orienta și a le consolida cunoștințele. În momentul de față, diferitele forme de învățămînt și instruire pentru activiștii culturali nu țin suficient seama de diferențele locale. VAL. SPRINCEANĂ, metodist la Casa de cultură din Lugoj, ne declară: „Ceea ce se învață la unele școli populare de artă are un caracter foarte limitat; de pildă, la noi la coregrafie, se studiază doar zona de munte (Caransebeș). Absolvenții o pot putea monta, oriunde s-ar duce, numai un tip de dansuri. De aici uniformizarea repertoriului”.

prin spectacolul său slab, nereușit? În stadiul actual de dezvoltare a vieții noastre culturale, exigențele cresc, mediocritatea nu poate să fie admisă în nici un domeniu. De aceea,

Se resimte în viața multor formații artistice de amatori lipsa unor instructori cu temeinice cunoștințe în domeniul muzicii, coregrafiei, teatrului etc. De regulă, la cursurile de dirijori, regizori, instructori coregrafi, se trimit cadre didactice, prin dispoziția secțiilor de învățămînt ale sfaturilor populare. În practică, nu se ține seama adesea de aptitudinile, înclinațiile și de dorințele oamenilor, ceea ce și determină „pierderea” multora după terminarea cursurilor. Unii, care doresc într-adevăr să fie dirijori sau regizori amatori, rămîn adesea pe dinafară. La clasa de regie a Școlii populare de artă din Bacău, a fost primită o elevă cu numai șapte clase elementare, care nu reușise la canto, numai pentru că la clasa de regie norma nu era completă. Apare astfel evident cum sînt folosite uneori aceste cursuri.

O altă menire de seamă a mișcării artistice de amatori este de a contribui la introducerea și răspîndirea artei culte în masă.

Formațiile amatore au jucat și joacă un rol esențial, de pionierat, prin formarea gustului unor categorii largi ale publicului față de producțiile artistice de reală valoare. Tocmai de aceea repertoriul acestor formații trebuie alcătuit cu multă chibzintă, cu simț pedagogic, am spune, pentru ca el să corespundă stadiului de receptivitate a spectatorilor cărora li se adresează și totodată să țină seama de creșterea interpretului, de posibilitățile lor. Ar fi greșit ca unele colective — cum este cel al Teatrului popular din Mediaș — care pot aborda piese dintre cele mai grele, să fie ținute pe loc, recomandîndu-le să lucreze ușurele, în vreme ce actorii și-au obișnuit publicul cu opere de substanță, de un nivel artistic satisfăcător.

Dar creșterea trebuie să fie făcută gradat, fără salturi pretențioase, lipsite de acoperire artistică. Oare Teatrul popular din Tr. Severin, montînd „Rața sălbatică” de Ibsen, care-l depășea în mod evident posibilitățile, a adus un real serviciu cunoașterii artei dramatice

Ceselor regionale ale creației populare, instructorilor artistici, le revine o mare responsabilitate în apărarea folclorului autentic împotriva inovațiilor false și artificiale.

Dar dispun oare activiștii culturali de pregătirea necesară în acest scop? Faptele arată că nu. El ar avea nevoie de un sprijin mai intens din partea Institutului de folclor, care să le atragă atenția asupra principalelor valori ce trebuie urmărite și promovate în zona respectivă. Specialiștii ar trebui solicitați să țină expunerii și să ia parte la discuții cu instructorii artistici din fiecare zonă folclorică în parte, pentru a-l orienta și a le consolida cunoștințele. În momentul de față, diferitele forme de învățămînt și instruire pentru activiștii culturali nu țin suficient seama de diferențele locale. VAL. SPRINCEANĂ, metodist la Casa de cultură din Lugoj, ne declară: „Ceea ce se învață la unele școli populare de artă are un caracter foarte limitat; de pildă, la noi la coregrafie, se studiază doar zona de munte (Caransebeș). Absolvenții o pot putea monta, oriunde s-ar duce, numai un tip de dansuri. De aici uniformizarea repertoriului”.

criticului principal, rațiunea de existență a fiecărei formații trebuie să o constituie nu spectacolul, pur și simplu, ci spectacolul de calitate.

Trebuie ținut seama de deosebirea de structură dintre formațiile care interpretează creațiile de artă cultă și cele folclorice.

De aici decurge că corurile „a capella” s-ar cere să fie alcătuite pe baza unei selecții de altă natură decît echipele de cîntec și dans popular. Acestea din urmă pot cuprinde tot satul, de la copil pînă la bătrîn. Pentru interpretarea lucrărilor artistice culte este absolut obligatorie însușirea conștientă, organizată, a legilor și mijloacelor de expresie artistică proprii unor astfel de spectacole. Pregătirea trebuie să fie însoțită de o activitate culturală cuprinzînd expunerii privind autorul și opera interpretată, noțiuni elementare de tehnică și măiestrie artistică. În multe locuri lipsiște însă preocuparea pentru organizarea unei asemenea activități, care ar putea fi asigurată cu sprijinul artiștilor profesioniști și al cadrelor didactice de specialitate.

Se resimte în viața multor formații artistice de amatori lipsa unor instructori cu temeinice cunoștințe în domeniul muzicii, coregrafiei, teatrului etc. De regulă, la cursurile de dirijori, regizori, instructori coregrafi, se trimit cadre didactice, prin dispoziția secțiilor de învățămînt ale sfaturilor populare. În practică, nu se ține seama adesea de aptitudinile, înclinațiile și de dorințele oamenilor, ceea ce și determină „pierderea” multora după terminarea cursurilor. Unii, care doresc într-adevăr să fie dirijori sau regizori amatori, rămîn adesea pe dinafară. La clasa de regie a Școlii populare de artă din Bacău, a fost primită o elevă cu numai șapte clase elementare, care nu reușise la canto, numai pentru că la clasa de regie norma nu era completă. Apare astfel evident cum sînt folosite uneori aceste cursuri.

În unele regiuni au fost desființate secțiile externe ale școlii populare de artă care funcționau în raioane și care constituiau un bun mijloc de instruire a unor cadre. Luțolenii își amintesc de activitatea lui Ion Vidu, care a format o pleadă de dirijori tîrîni, recrutați dintre cei mai buni coriști. Ar merita să se încerce continuarea acestei tradiții în școlile populare de artă.

Secretarul comitetului de cultură și artă Lugoj, I. PILOTET, menționa că:

„Unii dirijori au rămas, ca nivel de pregătire, în urma corurilor. Cadrele didactice tinere nu se mai priceau la muzica corală, iar unii din cei în vîrstă au un nivel de cunoștințe redus față de cerințele actuale.

În unele localități (la Chizău de exemplu) corul e îndrumat de dirijori profesioniști din Timișoara. În alte localități, doar

la ocazii deosebite este solicitat concursul unor dirijori bine pregătiți”. Consecințele acestui fapt au fost scoase în evidență de artistul emerit DIMITRIE STAN: „Deși corurile au o veche tradiție în regiune, există tendința de a se restrînge numărul lor. Motivele? E mai greu de organizat un cor decît un grup vocal. Dar, alături, cauza trebuie căutată în lipsa dirijorilor cu o pregătire corespunzătoare. Se prezintă din ce în ce mai des la concursuri coruri cîntînd pe o singură voce. Absența cunoscutei armonii a cîntecelor bîntîne (care, e adevărat, necesită un serios efort de instruire), reprezintă o pierdere pentru arta noastră amatoare”. Și tot așa adăuga: „În perspectivă, cred că ar trebui ca școlile populare de artă să fie profilate ca școli care să se ocupe de pregătirea instructorilor la nivel superior. Pînă atunci, ar fi bine ca vitorii învîntori, la institutele pedagogice (și nu numai la aceste institute) să primească și cunoștințe muzicale, plastice, coregrafice, care să le permită să devină amatori ai vieții culturale locale. Așa se proceda în vechile școli normale”.

Printru funcțiunile esențiale ale mișcării de amatori trebuie subliniat că oferă unul mare număr de oameni înțeleși de frumos cadrul înclînă în care ei își pot manifesta spiritul de creație, înzestrarea artistică.

Amatorismul izvorăște dintr-o nevoie firească a oamenilor, iar posibilitățile vaste puse la dispoziție de societatea noastră pentru dezvoltarea acestei mișcări urmează să vină în întîmplarea acestor necesități, să le satisfacă. Rezultatul limpede că

În organizarea formațiilor trebuie pornit de la înclînările reale ale celor ce compun, iar nu de la hotărîri formale, preconcepții. Așa-zisa „mobilitate” a participanților la activități artistice pentru care nu au vocație, „recrutarea” lor mecanică de către sindicat sau alte organizații, constituie o prăcilă vulnerabilă, care devăluie greșita înțelegere a însuși sensului acestei mișcări.

La ce bun să împingi de la spate pe cineva și la parte la cor, ori la echipa de dansuri, dacă nu simți chemarea, dacă nu are însușiile cerute? În țara noastră există forme diverse sub care oamenii să-și poată valorifica aptitudinile, fie ele artistice, fie tehnice, sportive ș.a.m.d. „Mobilizarea” unor persoane netalentate în echipa artistică le surtrage de la o altă activitate unde s-ar putea manifesta mai rodnic, și, în același timp, amenință să coboare nivelul întregii formații. Iată de ce credem că, încă în faza alcătuirii formațiilor — indeosebi a celor care interpretează lucrări culte — ar fi necesar să se ceară avizul specialiștilor, ai artiștilor profesioniști, care să descopere și să selecționeze talentele veritabile.

În unele localități (la Chizău de exemplu) corul e îndrumat de dirijori profesioniști din Timișoara. În alte localități, doar

oamenii cei mai competenți, să aprecieze care sînt formațiile cele mai promițătoare, pentru ca ele să fie mai departe stimulate. Este absolut necesară, de asemenea, o bună pregătire de specialitate a cadrelor din comitetele de cultură și de cultură. Cine să acorde o îndrumare competentă mișcării artistice de amatori, cine să poată aprecia unde se află filonul autentic al talentului, pentru a-l încuraja, dacă cei ce răspund de aceasta sînt funcționari conștiincioși, dar atîți?

Munca de îndrumare a mișcării artistice de amatori implică o mare responsabilitate, ea joacă un rol activ în modelarea personalităților. În educarea noilor generații, exercițiul o înfrîmîre directă asupra vieții lor sufletești, asupra formării lor culturale și etice. Este o sarcină extrem de sensibilă, în îndeplinirea căreia sînt contraindicate sablaonele, măsurile pripite, ignoranța particularităților locale și individuale.

Credem că e vremea ca și esteticienii, sociologii, cu sprijinul statisticienilor, să cerceteze mai profund sensurile, perspectivele, precum și specificul amatorismului în ansamblul vieții artistice a țării. Cîci această mișcare nu înseamnă numai spectacole, expoziții și concursuri; ea reprezintă o școală de formare a gustului estetic, un focar de propagare a culturii în masă, un cîmp larg de manifestare și valorificare a aptitudinilor omenești. Prin activitatea lor în rîndurile acestei mișcări, artiștii amatori se ridică nu numai la o treaptă superioară de înțelegere și apreciere a frumosului, dar își dezvoltă multilateral personalitatea, ceea ce se răsfrînge în întreaga lor concepție despre viață, în activitatea lor socială, în formarea conștiinței lor socialiste.

Anchetă realizată de: Andrei BALEANU, Radu CONSTANTINESCU, Theodor MAINESCU

Cînd este viabil actul de naștere al unei formații?

Fluctuația numerică a formațiilor se dovedește a fi, pînă la un punct, un fenomen normal, lucid chiar un rol pozitiv în măsura în care înlesnește trierea valorilor, afirmarea formațiilor de reală calitate.

O serie de fenomene sociale noi (dezvoltarea centrelor urbane și rurale, mutările de ordin demografic etc.) influențează de asemenea numărul și profilul formațiilor artistice de amatori, determinînd predicția artiștilor și a publicului pentru un gen sau altul, contribuie la reducerea ponderii unor genuri, la creșterea aliora. De pildă, la sate, se remarcă o tendință spre forme mai complexe ale activității artistice de amatori, în conformitate cu dezvoltarea gustului celor mai largi pături ale populației, gust care se formează și sub influența valorilor artei profesioniște, a radioului și televiziunii.

Astfel, în comunele Sinerșig, Vermeș — regiunea Banat, sau uneori la nivel de raioane. Rucă — regiunea Brașov, Bistrița — regiunea Cluj, mai multe formații, coruri, echipe de dansuri, grupuri instrumentale s-au reunit în ansambluri folclorice mari, complexe, capabile să ofere spectacole în care se îmbină jocul cu muzica vocală și instrumentală. În schimb în comuna Topolovățul Mare, raionul Lugoj, o fanfară vestită, premiata la cîteva concursuri republicane ale amatoriilor, a început să se destrame, o parte din instrumentiștii plecînd, definitiv sau temporar, să lucreze la obiectivele industriale apropiate. Viața tumultuoasă a Timișoarei, aflată doar la cîteva kilometri, dezvoltarea industriei au determinat această stare de fapt. Tot sub influența orașului, la Topolovăț a apărut o orchestră de muzică ușoară.

În numeroase localități există însă un adevărat atașament pentru echipele artistice locale de tradiție. De pildă, la Dăbuleni — regiunea Oltenia, Pădureț — regiunea Argeș, Caransebeș, Bozovici, Orașuța — regiunea Banat, pentru echipele de dans, la Vârșea, Periam, Sînnicolau, Mehadia — regiunea Banat, pentru teatru, la Domnești — regiunea Argeș, Brănești — regiu-

nea Ploiești pentru coruri. Aici activitatea multor formații nu a sistat, chiar în condițiile plecării unora dintre localnici; cadre noi au fost atrase și pregătite.

În multe cazuri însă, fluctuația echipeilor de amatori e determinată de alăturiarea superficială, de lipsa de sprijin și îndrumare. Cifra formațiilor crește brusc în preajma concursurilor, iar punctele de minimum se situează în intervalul dintre ele. O cercetare a faptelor arată că însuși modul cum sînt concepute aceste concursuri încurajează adesea tendințele spre formalism. În regiunea Banat au fost organizate în acest an, paralel, nu mai puțin de 7 concursuri regionale! Desigur, o parte din ele își găsesc justificare (de pildă concursul „Debutul” — merită să afirmăm noi talente), dar altele nu, sînt pur și simplu rodul unui spirit competițional care s-a format în unele părți. La ultima ediție a festivalului pe țară „I. L. Caragiale” au fost înscrise 12.000 de echipe de teatru de amatori. Se constată că multe nu au avut o reală acoperire și, după prima etapă a festivalului au dispărut.

Așadar, „înființarea cu tot dinadinsul a cît mai multe formații de amatori, umflarea artificială a numărului lor, constituie cauza principală a existenței scurte (mai ales cu prilejul concursurilor) a unor echipe — ne declară ION CRIȘAN, metodist la Casa regională a creației populare-Banat. Neobstădă se în vederea perspectivei acestei activități, se semnează „actul de naștere” al unor formații alcătuite din elevi și studenți în vacanță, din tineri care în curînd vor merge la armată, astfel că, de regulă, toamna sau după ce s-au prezentat în prima etapă a unui concurs, o parte din ele își încetează activitatea”. (Desigur este posibil și necesar ca acești tineri să aibă la viața artistică locală, dar într-un mod corespunzător).

În unele întreprinderi și localități, cel care joacă în echipa de teatru e solicitat și la brigada artistică de agitate, iar dintre coriști sînt „recrutați” 8—12 perechi în echipa de dans, pentru ca la concursul sindical sau camîmul cultural respectiv să

Care este sensul activității artistice a amatorilor?

Fenomen cu largă rezonanță în mase, mișcarea artistică de amatori îndeplinește funcțiuni de mare însemnătate în procesul general de dezvoltare a culturii naționale, de îmbogățire a vieții spirituale a poporului — înscrîndu-se astfel pe linia obiectivelor politicii partidului, de înflorire multi-

laterală a societății noastre socialiste.

Una dintre funcțiunile importante pe care le îndeplinește aceste formații este aceea de a contribui la conservarea și perpetuarea viei a limeselor comorilor folclorice românești. Cuprinzînd zeci și sute de mil de țărani care au mo-

Prezentarea scrisorilor de acreditare de către ambasadorul Iranului

Cuvintările rostite

In cuvintarea rostită cu acest prilej, ambasadorul Soltan Hossein Vakili Sanandaji a adresat în numele şahinshahului Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, al guvernului și poporului iranian urări de fericire personală președintelui Consiliului de Stat și de prosperitate pentru poporul român.

Ambasadorul a arătat apoi că Iranul menține hotărât pe calea progresului în vederea asigurării bunăstării și justiției sociale, a luptei eficace împotriva ignoranței și maladiilor. În continuare, el a făcut aprecieri elogioase cu privire la însemnatele realizări obținute de poporul român în toate domeniile de activitate, menționând că succesele României sînt privite cu mare admirație în Iran.

Acordînd o înaltă apreciere stadiului actual al relațiilor de cooperare dintre România și Iran pe tărîm economic, ambasadorul a exprimat dorința extinderii acestora și în alte domenii. El a evidențiat, totodată, identitatea de vederi a conducătorilor celor două state cu privire la căile de urmat pentru rezolvarea unor probleme importante cu care este confruntată astăzi omenirea.

În răspunsul său, președintele Consiliului de Stat, Chivu Stoica, a mulțumit pentru mesajul amical adresat, transmîndu-i şahinshahului Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr cordiale urări de fericire personală, de bunăstare și prosperitate pentru poporul iranian.

În România — a subliniat președintele Consiliului de Stat — sînt urmările cu deosebită simpatie și interes eforturile poporului iranian pentru dezvoltarea țării sale, precum și realizările obținute de Iran pe plan economic, social și cultural.

Menționînd că poporul român, angajat într-o vastă operă de construcție, a reușit într-o perioadă relativ scurtă să-și făurească o e-

conomie prosperă și o cultură în plin progres, președintele Consiliului de Stat a relevat posibilitățile țării noastre de extindere a relațiilor de colaborare și de participare mereu sporită la circuitul mondial al valorilor materiale și spirituale.

În continuare, împărtășind aprecierea ambasadorului iranian potrivit căreia cooperarea multilaterală, reciproc avantajoasă, dintre România și Iran poate servi drept model de relații între state cu sisteme sociale diferite, președintele Consiliului de Stat a subliniat contribuția adusă la statornicirea și întărirea acestuia de vizita în țara noastră a şahinshahului Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, precum și de vizitele reciproce ale președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, și a primului ministru Amir Abbas Hoveida.

Președintele Chivu Stoica și-a exprimat convingerea că, avînd drept bază trinitățile principiile suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc, relațiile dintre România și Iran vor continua să se dezvolte multilateral în folosul ambelor popoare. El a urât ambasadorului iranian succes în activitatea sa, asigurîndu-l de întreg sprijinul Consiliului de Stat, al guvernului român și al său personal.

După prezentarea scrisorilor de acreditare, între președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Iranului a avut loc o convorbire cordială.

La ceremonia prezentării scrisorilor de acreditare și la convorbire au participat Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, și George Macoveșcu, adjunct al ministrului Afacerilor externe.

(Agerpres)

Întîlnire la C. C. al P. C. R. cu delegația P. C. din Suedia

Miercuri, tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Președintelui Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Constantin Drăgan, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu și Constantin Herăscu, adjuncti de sefi de secție la C.C. al P.C.R., s-au întîlnit cu delegația Partidului Comunist din Suedia, compusă din

tovarășii Fritjof Lager, membru al Comitetului Executiv al Conducerei P.C. din Suedia, și Ake Pettersson, membru al Comitetului regional Bohuslän al P.C. din Suedia, care, la invitația C.C. al P.C.R., face o vizită în țara noastră în schimb de experiență.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă tovarășească, de caldă prietenie.

În cinstea oaspetilor a fost oferită o masă tovarășească.

INCHIDEREA EXPOZIȚIEI TEHNICE A FINLANDEI

Prima expoziție tehnică finlandeză, organizată în țara noastră în cadrul programului Oficiului acestei țări pentru astfel de manifestări în străinătate, s-a închis miercuri.

În legătură cu această nouă manifestare, expresie a dorințelor două țări de a lărgi schimburile comerciale, directorul expoziției finlandeze, Lars-Olof Selander, a declarat redactorului „Agerpres”, Ștefan Bratu:

Am organizat această expoziție și am venit aici împreună cu un grup de reprezentanți ai unor firme industriale finlandeze, pentru a prezenta posibilitățile noastre de export care ar interesa țara dvs., pentru a cunoaște mai îndeaproape realizările industriei românești, potențele de dezvoltare a comerțului între țările noastre. Contactele pe care le-am avut aici cu specialiștii români, precum și prezența României, pentru prima oară, la tirgul internațional de la Helsinki, ne vor fi deosebit de utile în tratativele care vor avea loc la începutul anului viitor, în vederea elaborării unui acord comercial pe termen lung între Finlanda și România.

În continuare, interlocutorul a spus: Dezvoltarea relațiilor noastre comerciale este favorizată și de faptul că industriile noastre se pot completa reciproc. Am livrat pînă acum în România mașini și utilaje pentru industria de celuloză și de hîrtie — unul din domeniile în care țara dvs. dispune de bogate materii prime. Am importat, la rîndul nostru, mașini și utilaje diferite, produse petrochimice, farmaceutice, de cauciuc, pielărie, încălțăminte, fructe. Acestea în condițiile cînd pe noi ne interesează în comerț nu aș pretul cumpărăturii, ci calitatea ei, renumele de care se bucură pe plan internațional. În această idee dorim să se dezvolte în viitor relațiile comerciale finlandezo-române, și pentru aceasta noi considerăm că sînt create toate condițiile.

Incheierea lucrărilor conferinței europene a orarelor trenurilor de marfă

Miercuri, la Palatul Căilor Ferate din București, s-au încheiat lucrările conferinței europene a orarelor trenurilor de marfă — L.L.M.

La lucrări au participat reprezentanți ai administrațiilor feroviare din Austria, Belgia, Marea Britanie, Bulgaria, Cehoslovacia, Danemarca, R. D. Germană, R. F. Germană, Elveția, Franța, Grecia, Italia, Iugoslavia, Norvegia, Olanda, Polonia, România, Spania, Suedia, Ungaria, precum și reprezentanți ai Uniunii internaționale a căilor ferate și ai altor organisme feroviare europene.

S-a analizat cu acest prilej frecvența transporturilor pe liniile ferate europene, stabilindu-se noi criterii pentru alegerea celor mai bune itinerare și înscrierea lor în livretul internațional al orarelor trenurilor de marfă. Totodată, a fost elaborată o serie de reglementări cu privire la accelerarea circulației vagoanelor refrigerante, care transportă mărfuri perisabile. În vederea asigurării unor transporturi rapide ale mărfurilor de export, import și tranzit au fost prevăzute noi trenuri-expres europene de mărfuri.

(Agerpres)

TELEGRAME EXTERNE

Lucrările Congresului al IX-lea al Partidului Comunist Bulgar

SOFIA 16. — Trimișii speciali C. Prisăcaru și C. Linte transmit: Miercuri dimineața au continuat lucrările Congresului al IX-lea al Partidului Comunist Bulgar.

În cadrul discuțiilor pe marginea rapoartelor au luat cuvîntul Tsveta Ghiuleva, secretarul Comitetului Orașenesc Kirdjali al P.C.B., Atanas Pirvanov, președintele Sfatului Popular regional Mihailovgrad, inginer Boian Djorjinov, secretar al Comitetului de partid al Uzinei constructoare de vagoane din Drenovo, Todor Stoițev, prim-secretar al Comitetului regional Varna al P.C.B., Todor Kolev, Erou al muncii socialiste, brigadier la Cooperativa agricolă de muncă din satul Obdenin, regiunea Veliko Tirnovo.

Congresul a fost salutat de reprezentanții unor partide comuniste și muncitorești: Sonomin Luvsan, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Popular Revoluționar Mongol, Apostolos Grozov, președintele C.C. al Partidului Comunist din Grecia, Hâ Sâk Sîn, membru al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Julio Camacho, membru al C.C. al Partidului Comunist Cuban, Enrique Lister, membru al Comitetului Executiv al C.C. al Partidului Comunist din Spania, M. Mc. Gahey, membru al Comitetului Executiv al Partidului Comunist din Marea Britanie, Erich Jungmann, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al Partidului Comunist din Germania.

În ședința de după-amiază au continuat discuțiile pe marginea raportului Comitetului Central. Au luat cuvîntul Grigor Stoikov, prim-secretar al Comitetului regional Sofia al P.C. Bulgar, Asen

Tulianov, erou al muncii socialiste, șeful complexului energetic „Martița-Est”.

Congresul a fost salutat apoi de Jose Gonzales, secretar general adjunct al C.C. al Partidului Comunist din Chile, Nguyen Thi Bin, membru al C.C. al Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud, Nikola Šau, secretar general al C.C. al P.C. din Liban, Shon Nolan, președintele Comitetului Executiv al Partidului Muncitoresc Irlandez, Herta Kuusinen, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. din Finlanda, I. Katsuridis, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al Partidului Progresist al oamenilor muncii din Cipru (AKEL), Jef Turf, membru al Biroului Politic al P.C. din Belgia, Antonio Ramas, membru al C.C. al P.C. din Portugalia, Anzolo, membru al Secretariatului Partidului Comunist sud-african.

Lucrările congresului continuă.

ROMA Măsuri pentru redresarea economiei în urma inundațiilor

ROMA 16 (Agerpres). — Guvernul italian a început miercuri examinarea măsurilor menite să contribuie la redresarea economiei țării, în urma inundațiilor. Lista de măsuri prezentată cabinetului prevede, potrivit cercurilor guvernamentale, majorarea anumitor impozite și acordarea de împrumuturi agricultorilor și comercianților din regiunile devastate. Săptămîna trecută, guvernul a hotărît impunerea unei taxe speciale asupra benzinei, în vederea formării unui fond de ajutor. Nu există încă date definitive asupra pagubelor provocate de inundații. Pînă acum se știe că numai căile ferate au suferit pierderi evaluate la 20 miliarde lire italiene și că în 1967 producția agricolă globală va fi cu 10 la sută mai mică.

Rezoluție adoptată de C. C. al P. C. Italian

ROMA 16. — Corespondentul Agerpres Giorgio Pastore transmite: La încheierea sesiunii extraordinare a Comitetului Central al Partidului Comunist Italian a fost adoptată o rezoluție cuprinzînd o serie de propuneri cu privire la măsurile ce trebuie luate pentru restabilirea situației în Italia, după inundațiile care au avut loc la începutul lunii noiembrie. Rezoluția

preconizează revizuirea planului de dezvoltare economică a Italiei pe următorii cinci ani, crearea unui fond pentru acțiunile de recuperare a patrimoniului artistic și cultural, lărgirea împuternicirilor administrațiilor locale, acordarea unei indemnizații oamenilor muncii rămași someri ca urmare a inundațiilor, precum și alte măsuri.

Egiptul nu este numai darul Nilului

(Urmare din pag. 1)

Mergînd de-a lungul golfului Suez, de la orașul cu același nume pînă la localitatea Ghardaia, aflată la capătul de sud al peninsulei Sina, mi-am putut da seama mai bine de importanța care se acordă astăzi industriei petrolifere, a cărei producție a crescut în 14 ani de la 2.900.000 tone la 7.800.000 tone anual. Dacă în 1952 erau exploatare numai două puțuri, astăzi, de o parte și de alta a golfului de Suez, se răsfață în strălucirea soarelui dogoritor, zeci de sonde. Extracția petrolului s-a extins și sub apele golfului Suez, pe malul cărui s-a apărut localitatea petroliferă — Ras Charab. De aici, petrolul este transportat la rafinăria din orașul Suez. Construită recent, raf-

inăria are o capacitate de prelucrare de aproximativ 3.500.000 tone anual, fiind cea mai mare din R.A.U. Pentru cei 4.500 de muncitori, tehnicieni și ingineri care lucrează aici, în ultimii ani au fost construite locuințele noi.

În plină construcție se află uriașul complex hidroenergetic de la Assuan, care, parțial, a și intrat în funcțiune. Succesele obținute în domeniul industrializării se reflectă în creșterea generală a veniturilor R.A.U. În 14 ani, acesta a crescut de la 800 milioane lire egiptene la 1.800 milioane lire.

Actualul plan de dezvoltare elaborat pe șapte ani preconizează noi măsuri importante pentru continuarea construcției economice, 95 la sută din investiții vor fi

alocate în această perioadă dezvoltării industriei. Planul guvernamental, denumit plan „acțiuni imediate” — arată ziarul „Al Ahram” — prevede mărirea randamentului uzinelor, folosirea cit mai rațională a tuturor resurselor țării. Paralel cu dezvoltarea industriei, cu sporirea productivității în întreprinderi, autoritățile R.A.U. acordă o mare atenție extinderii suprafețelor agricole în scopul măririi producției de cereale. În ultimii cinci ani au fost smulse deserturile și date culturilor peste 300 de mii de hectare de-a lungul văii Nilului sau în pustiu. În viitor, terenurile agricole vor sporti cu noi suprafețe, mai ales ca urmare a irigațiilor ce vor fi posibile în jurul lacului de acumulare de la Assuan.

Lucrările de valorificare a desertului continuă în diverse regiuni ale țării, remăncîndu-se cele de la Moudi-rieh el Tahri și Valea Nouă. Situat la 160 km. de Cairo pe soseaua care leagă capitala cu Alexandria, Moudi-rieh el Tahri este astăzi o pată verde pe fondul cenușiu al mîntului desert din împrejurimi. Pe aproximativ 40 de mii de hectare s-au făcut vaste experiențe de redare agriculturii a pămîntului nisipos, folosindu-se apa Nilului adusă prin canalul artificial Nubarieh. O parte din apa acestui canal, împreună cu cea a lacului Mariut, va iriga, începînd de anul viitor, încă aproximativ 40 de mii de hectare de-a lungul coastei Mării Mediterane. Vor apare aici numeroase stații noi cu școli, centre sanitare.

Desigur, masele muncitoare de la oraș și sate au revendicări sociale și economice, a căror satisfacere ar îmbunătăți situația lor. Eliberați în bună parte de exploatarea moșierilor, țărăni egipteni vor să-și clădească o viață nouă, îndestulată. Tei felahii cu care anul stat de vorbă se bucură de înfăptuirea reformei agrare.

Pînă în 1965 aproape o jumătate de milion de hectare de pămînt au fost confiscate și distribuite la peste 261.000 de familii. Fertilizarea pămînturilor, reforma agrară, ca și introducerea mecanizării au avut ca rezultat creșterea producției agricole, în ultimii 10 ani, cu 45 la sută. În următorul plan de dezvoltare, agricultura i-a fost fost alocat 18 la sută din totalul investițiilor.

Fundali, cărora reforma agrară le-a slăbit simțitor pozițiile, nu vor să se împacă cu noua situație și încearcă pe toate căile să torpileze înfăptuirea noilor măsuri de distribuție a pămîntului țărănesc. Ei trec în tinse suprafețe de pămînt pe numele unor membri ai familiei, caută să intimideze pe cei însărcinați cu aplicarea legii, și pe alocuri, nu se dau înapoi de la crime. Autoritățile au ripostat cu toată vigoarea, arestînd pe cei vinovați și confiscîndu-le pămînturile. Chiar în aceste zile, Comisia centrală pentru lichidarea rămășițelor feudale, înfruntată sub președinția maresului Amer, a hotărît să pună sechestru asupra proprietății funciare aparținînd unui număr de zece mari feudali din provincia Favium.

Concentrîndu-și eforturile în direcția înlăturării inoperierii moștenite din trecut, luptînd pentru dezvoltarea industriei și agriculturii, a întregii economii naționale, Egiptul devine tot mai mult, dintr-un „dar al Nilului”, o operă a muncii creatoare a poporului său.

Cronica zilei

Președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Pompiliu Macovei, a oferit miercuri, în saaloanele restaurantului Athenee Palace, un cocktail cu prilejul tur-

neului întreprins în țara noastră de Baletul Teatrului Academic de Stat de Operă și Balet „Taras Șevcenko” din R.S.S. Ucraineană. Printre invitați se aflau Vasile Gliga, adjunct al ministrului Afacerilor externe, Marin Florea Ionescu, vicepreședinte al Consiliului general A.R.L.U.S., Alecu Costică, vicepreședinte al Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea.

Erau prezenți, de asemenea, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, A. V. Basov, și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

SPORT

Astăzi, pe stadionul Petrolul Ploiești, cu începere de la ora 14.30, se desfășoară întîlnirea amicală de fotbal dintre reprezentativele României și Poloniei.

Antrenorii români s-au fixat asupra următorului „unsprezece”: M. Ionescu — Popa, Barbu, Dan, Mocanu — Gherghel, Dobrin — Pircălab, Frățilă, Drîdea I, Lucescu.

Miercuri, pe stadionul Republicii, selecționata olimpică a țării noastre a terminat la egalitate: 1-1 (1-1) cu echipa de tineret a R. F. Germane. Scorul a fost desluit în minutul 3 de fotbalistul român, Dumitriu II i-a pasat excelent lui Ion Ionescu care, în poziție favorabilă, a marcat imparabil. Oaspeții au egalat în minutul 24, printr-o lovitură de la 11 m executată de Müller.

(Urmare din pag. 1)

Aseară, în sala Floreasca, în penultima zi a competiției internaționale feminine de handbal pentru „Cupa orașului București”, echipa Budapestei a terminat la egalitate 12-12 (8-5) cu echipa orașului Moscova. Selecționata Bucureștilui a învins cu 8-6 (3-4) reprezentativa Belgradului.

Echipa masculină de baschet Steaua București debutează astăzi seară în ediția 1966-1967 a „Cupei Campionilor Europeni”, întîlnind formația austriacă Kuernring Energie din Viena. Partida se va desfășura în sala Floreasca, începînd de la ora 20.

La Zürich a avut loc tragerea la sorți a grupelor preliminare ale turneului olimpic de fotbal. La competiție participă 80 de echipe. Selecționata olimpică a României joacă în grupa B europeană și va întîlni în turul doi echipa învingătoare din meciul R. D. Germană — Grecia. În această grupă se mai desfășoară meciul Bulgaria — Turcia.

La Skopje s-a disputat ieri meciul retur dintre echipele de fotbal Vardar și Farul Constanța, conținînd pentru turneul balcanic. Gazdele au obținut victoria cu 4-0 (3-0). În primul joc, Farul câștigase cu 2-0.

Ieri, în „Cupe campionilor europeni” la fotbal: la Milano, internaționala a învins cu 2-1 (0-0) pe Vasas Budapesta; la Novisad, echipa iugoslavă Vojvodina Novisad a dispus cu 3-1 (1-0) de Atletico Madrid.

PRONOEXPRES

La tragerea concursului Pronoexpres nr. 46 din 16 noiembrie 1966 au fost extrase din urnă următoarele numere: 14 41 31 3 16 42. Numere de rezervă: 01 49. Fond de premii: 710.065 lei.

ATLETISMUL ROMÂNESC

atletismului nostru nu s-a ridicat la nivelul calitativ dorit — ne-a spus secretarul general al federației, prof. VICTOR FIREA. Ne-am propus obiective frumoase, antrenorii au dat asigurări că se vor obține rezultate bune, verificările de pe parcurs au indicat uneori că sintem pe drumul bun, dar la „europene” am încercat o mare decepție.

PRINCIPALUL ESTE MUNCA ANTRENORILOR...

Indiscutabil, există antrenorii care, cu pricepere și perseverență, se ocupă temeinic, cu migală, de creșterea performanțelor celor mai dotați sportivi, de investigarea și descoperirea de tineri talente. O analiză amănunțită arată însă că în activitatea specialiștilor noștri de atletism există numeroase și evidente carente.

Problema esențială rezidă în însuși conținutul muncii antrenorilor, în caracterul științific al metodelor de pregătire pe care le folosesc. Dacă azi în atletism se obțin rezultate care acum cîteva decenii erau considerate ca imposibile organismului omenesc, aceasta se datorește în primul rînd „mixțiunii” intense a științei în sport, caracterului științific al pregătirii în atletismul contemporan. Marile recorduri împletesc atât talentul, capacitatea fizică a sportivului, cât și munca antrenorului, metodele folosite de acesta. De aceea antrenorul de azi i se cere să sintetizeze nu numai cuceririle cele mai înalte ale experienței în domeniu respectiv, ci și aprofundate cunoștințe de fiziologie, de anatomie, să folosească mijloace tehnico-materiale din cele mai moderne. Or, în munca de

pregătire a atleților noștri mai stăruie încă metode învechite, practici de mult lăsate în urmă de dezvoltarea sportului mondial. Situația ar putea fi serios îmbunătățită dacă cluburile, federația ar organiza cu regularitate informări și dezbateri pe marginea noutăților ce survin în metodică de antrenament, dacă înșiși antrenorii s-ar preocupă mai temeinic de cunoștințelor profesionale. Este adevărat, avem specialiști care oricînd pot prezenta diverse planuri de antrenament cu „ultimele noutăți”. Din păcate însă cele mai multe din acestea rămîn pe hîrtie.

Pe lîngă F.R.A. există un colegiu central de antrenori. În mod firesc ar fi trebuit să îndeplinească rolul de principal factor de promovare a metodelor înaintate, științifice, în practica antrenamentelor. Activitatea acestui „forum” are, însă, într-o pronunțată măsură, un caracter birocratic; colegiul central de antrenori pune în special accentul pe examinarea planurilor, dar esențialul — adică urmărirea realizării lor, sprijinul dat aplicării efective a măsurilor respective — este neglijat. Ar fi necesar să se stabilească profilul muncii colegiului de antrenori, îndatoririle lui principale, cu atât mai mult cu cît în ultimii ani biroul federal nu și-a găsit vreme să discute măcar o dată activitatea antrenorilor.

Aceste carente sînt subliniate și de unele deficiențe organizatorice. Federația de atletism a luat o măsură judicioasă repartizînd antrenorii pe grupe de probe, ceea ce creează posibilitatea specializării, a cunoașterii tuturor tinerilor probelor respective. Din păcate în aplicarea acestor măsuri s-a ajuns la rezultate nedorite, întrucît sînt antrenori care au în pregătire doar unul sau doi atleți. Fără îndoială, aportul unor antrenori cunoscuți ca I. Soeter, Gh. Rugină,

N. Păis, C. Spiridon, V. Benga, A. Coman ar fi mult mai mare dacă, paralel cu pregătirea unora dintre frunțiișii atletismului, ei s-ar ocupa de creșterea a noi și noi continente de tineri, asigurînd astfel frumoase perspective atletismului nostru de performanță.

Pe lîngă aceasta se întîmplă deseori ca, pe anumite intervale de timp, cluburile să fie vîduite de antrenori, datorită tocmai federației, care-i scoate din muncă — pentru „trebuiețele” loturilor — pe cei mai buni specialiști din secții. Anomaliile nu se opresc aici. În timp ce la cluburi se resimte penuria de antrenori, pe lîngă federație există un număr de specialiști a căror activitate ar fi greu de precizat; de cele mai multe ori ei sînt folosiți în probleme strict organizatorice sau administrative.

...DAR ȘI SPORTIVII AU O MARE RĂSPUNDERE

„Muncesc mult la antrenament. De comun acord cu antrenorul, mi-a călătuit un plan zilnic pe care-l respect întocmai. Pasturea pentru atletism, dorința de a-i smulge cît mai multe „secrete” mă face să nu prăget la nici un efort care îmi înlesnește cunoașterea lor. Am avut satisfacții mari, dar nici insuccesele nu m-au ocolit. La timpul lor, fiecare mi-a stimulat ambiția de a încerca mereu, mereu... Uneori am luat-o de la început” lăta, în rezumat, confesiunile unuia dintre marii performanțieri mondiali, belgianul Gaston Roelants, recordman al lumii la 3.000 m obstacole și recordman european la 10.000 m. Ore și ore de antrenament, eforturi care însușează o cantitate înzecită față

de cea necesară în timpul concursului propriu-zis, numeroase exerciții auxiliare, un program de viață ordonat, care exclude de tot ce poate dăuna capacităților fizice și nervoase. Cunoscutul atlet francez Michel Jazy, care a stabilit aproape 20 de recorduri europene la diferite probe de fond și demifond, și-a realizat dorința de „a dansa o noapte întreagă” după... 15 ani de așteptare, atunci cînd luase hotărîrea de a se retrage din sport. Fără a pierde din vedere propriile exemple pozitive ale atleților noștri frunțiișii se poase pune totuși întrebarea: cîți dintre atleții noștri ar putea spune că au procedat la fel? Oricare dintre frunțiișii de necontestat ai atletismului, ai sportului în general explicită aproape în același fel rezultatele care i-au făcut celebri: muncă, perseverență, constinciozitate, viață fără nici un fel de exces, uneori dusă pînă la ascetism.

Există serioase deficiențe și în activitatea atletică din școli și universități (subiectul ar merita, desigur, o tratare independentă).

Dezvoltarea atletismului, ca una din problemele importante ale mișcării noastre de cultură fizică și sport, solicită atenția cuvenită din partea tuturor specialiștilor U.C.F.S., ai federației și ai celorlate foruri care răspund de fortificarea fizică a generațiilor în creștere. Este necesar ca, pe baza unor discuții largi, profunde, abordate cu competență și simț de răspundere, să se analizeze cauzele acestor rămîineri în urmă și să ia măsurile corespunzătoare a căror punere în aplicare să fie permanent urmărită. În ce privește pregătirea „olimpicilor”, definiția sarcinilor și urmărirea aplicării lor devin cu atât mai urgente, cu cît pînă la startul olimpic a mai rămas un timp relativ scurt.

Ziarul nostru își propune ca în continuare să publice acele opinii ale specialiștilor (antrenori, profesori de educație fizică, activiști sportivi) care vizează creșterea performanțelor atletice, îmbunătățirea practicării largi a atletismului în școli, în facultăți, în toate asociațiile și cluburile sportive.

Scopul principal este dezarmarea generală

INTERVENȚIA ȘEFULUI DELEGAȚIEI ROMÂNE LA O.N.U. ÎN COMITETUL POLITIC

NEW YORK 16 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor pe marginea problemei dezarmării care au loc în Comitetul Politic al Adunării Generale a O.N.U. au luat cuvântul marii reprezentanți ai României, Tunisiei, Marii Britanii, Bulgariei, Olandei și al altor țări.

Mircea Malita, adjunct al ministrului afacerilor externe, șeful delegației române la lucrările actualei sesiuni a adunării generale, a spus:

După cum am mai avut ocazia să declarăm, delegația română consideră că pentru a aborda în mod realist problemele multiple și complexe ale dezarmării, trebuie să se abia în vedere înainte de toate, că primedea vitală pentru omenire o constituie cursa înarmărilor nucleare, existența și puterea de distrugere fără precedent a armelor nucleare.

Cursa înarmărilor, și în primul rând pericolul nuclear pe care aceasta îl generează, afectează în egală măsură siguranța, dreptul la viață al tuturor popoarelor. Această realitate, care impune pe primul plan dezarmarea generală, determină prioritatea absolută a dezarmării nucleare. O atare concluzie s-a impus încă de la începutul activității O.N.U.

În ce o privește, România s-a pronunțat în mod consecvent și fără echivoc în favoarea dezarmării generale ca o cale sigură de înăbușare a amenințării de război și de asigurare a unei securități egale pentru toți.

După părerea delegației noastre, nu numai că nu trebuie abandonate eforturile pentru dezarmarea generală, dar ele trebuie continuate cu convingere și energie, căci tocmai această cale oferă răspunsul cel mai adecvat problemelor dezarmării.

Delegația română consideră că, paralel cu eforturile îndreptate spre încheierea unui acord de dezarmare generală, trebuie să se continue tratativele privind măsurile colaterale menite să instaureze un climat de destindere în relațiile internaționale și de încredere între state și popoare și să înlesnească realizarea obiectivului principal. După părerea noastră, interzicerea folosirii armelor nucleare, ca primul pas spre eliminarea lor totală, se impune ca o măsură de cea mai mare importanță, având multiple implicații asupra ansamblului problemelor dezarmării și reprezentând un favorabil rezultat al eforturilor merite să înăbușe riscul unui nou război.

Experiența de după război dovedește că una din sursele încordării internaționale, a neîncrederii între state o constituie existența bazelor militare și prezența forțelor armate străine pe teritoriul altor state, care reprezintă tot atâtea amenințări pentru pace și pentru securitatea internațională, constituind o încălcare gravă a suveranității și independenței naționale și exercitând o influență negativă asupra relațiilor dintre state.

Consolidarea păcii și eliminarea tuturor formelor de amestec în afacerile interne ale altor popoare, ca măsuri urgente, lichidarea bazelor militare străine, retragerea tuturor trupelor în limitele frontierelor lor naționale.

După părerea delegației române, însăși existența situațiilor internaționale și necesitatea eliminării surselor de încordare internațională, care frânează stabilirea de relații

normale, sănătoase între state suverane, impun nu perpetuarea, ci, dimpotrivă, lichidarea sistemului anarhic al împărțirii lumii în blocuri militare.

Plecând de la premisa că stabilirea de zone denuclearizate, întărirea de angajamentele statelor nucleare de a nu folosi niciodată arma atomică împotriva țărilor nenuclearizate, ar constitui o măsură tranzitorie, utilă în direcția dezarmării nucleare, România s-a pronunțat în favoarea creării unor asemenea zone în Europa, în Africa, în America Latină și în alte regiuni din lume.

În ceea ce o privește, țara noastră, însușită de dorința de a-și aduce contribuția sa proprie la promovarea acestei idei, și-a prezentat propunerile binecunoscute privind transformarea Balcanilor într-o zonă a păcii, lipsită de arme nucleare.

Orice măsură și orice acord de dezarmare apar ca un raport juridic între membrii comunității internaționale — state suverane și egale în drepturi — și ca atare, trebuie să se întemeieze pe respectul și observarea strictă a normelor fundamentale ale dreptului internațional.

După părerea delegației române, orice problemă privind dezarmarea trebuie abordată de o asemenea manieră încât soluția sa să reprezinte o contribuție la asigurarea unei păci trainice în lume, în care toate popoarele sint deopotrivă interesate, să constituie un nou pas în direcția întăririi legalității internaționale. Considerăm că este necesar ca în orice acord de dezarmare să se reflecte dreptul egal la securitate al tuturor statelor și al fiecăruia în parte, necesitatea stabilirii unui echilibru al obligațiilor părților. Orice măsură sau acord în domeniul dezarmării, inclusiv măsurile colaterale, trebuie supuse în mod necesar unei examinări care să demonstreze că ele sint conforme acestui criteriu fundamental.

În epoca noastră, caracterizată prin apariția și consolidarea unui mare număr de state independente, pacea și securitatea generală nu pot fi clădite decât pe stricta respectare a independenței și suveranității statelor, pe egalitatea în drepturi și neamestecul în treburile lor interne. Întreaga experiență a vieții internaționale dovedește că singura cale sigură de asigurare a păcii și securității este respectarea acestor principii în cazul acordurilor și măsurilor de dezarmare, care afectează atât de profund interesele vitale ale statelor.

Războiul purtat de Statele Unite împotriva poporului vietnamez, punând în pericol pacea și securitatea popoarelor din zona geografică respectivă, amenințând pacea în lumea întreagă, creează piedici serioase în calea gășirii de soluții în domeniul dezarmării, ca și în rezolvarea altor probleme internaționale actuale.

Încetarea imediată, necondiționată și pentru totdeauna a bombardamentelor efectuate de către

conducerea O.I.M. în situația creată.

În cursul lucrărilor sale, Consiliul economic și social a adoptat o serie de hotărâri privind regulamentul viitorului coloziv mondial consacrat industrializării, crearea unui institut de documentare în domeniul locuințelor, construcțiilor și planificării, prezentarea în fața Adunării Generale a unui raport asupra creării fondului de echipament al Națiunilor Unite. De asemenea, consiliul a început examinarea problemelor legate de componența și mandatul Comitetului pentru programe și coordonare al E.C.O.S.O.C.

În Consiliul economic și social al O. N. U.

NEW YORK 16 (Agerpres). — Sesiunea Consiliului economic și social al O.N.U. și-a continuat miercuri lucrările sub conducerea ambasadorului Costin Murgescu, prim-vicepreședinte al Consiliului. Deschizând lucrările, Costin Murgescu a informat consiliul despre incendiul care în noaptea de marți spre miercuri a distrus o parte din clădirile de la Geneva ale Organizației Internaționale a Muncii, provocând pagube considerabile, și a exprimat întreaga simpatie a consiliului pentru O.I.M. și conducerea sa. Reprezentantul O.I.M. a mulțumit ambasadorului român pentru declarația sa și a informat consiliul despre măsurile luate de

SCRISOAREA PREȘEDINTELUI HO ȘI MIN ADRESATĂ UNITĂȚILOR ȘI POPULAȚIEI DIN REGIUNEA VINH LINH

Din Hanoi au sosit informații că tirul artileriei antiaeriene a doborât cel de-al 1557-lea avion agresor american.

Intr-o scrisoare adresată forțelor armate și populației din regiunea Vinh Linh (provincia Quang Tri), președintele R. D. Vietnam, Ho Și Min, a salutat victoriile reputeate de acestea la 11 noiembrie, zi în

care au fost doborâte șase avioane inamice și capturată numeroși piloți americani. Președintele Ho Și Min a relevat, totodată, succesele obținute de această regiune în domeniul producției, comunicațiilor și transporturilor, în lupta împotriva pirajului aerului, precum și în ceea ce privește menținerea ordinii și securității publice.

Patrioții sud-vietnamezi continuă să hărțuiească pe intervenționiști

Din Saigon, agenția France Presse relatează că unitățile patrioților au continuat operațiunile de hărțuire împotriva forțelor militare americane, staționate în imediata apropiere a capitalei sud-vietnameze. O unitate a primei divizii de infanterie americană a fost bombardată cu mortiere, în mai multe rânduri. În provincia Tay Ninh, trei elicoptere americane, atinse de tirul armelor de foc ale patrioților, au aterizat forțat, iar altele două, în zona Da Nang, aparținând corpului de infanterie marină, au fost doborâte. Trei piloți au fost uciși.



În Vietnamul de sud: se pregătesc tărșuși din lemn de bambus și palmier, care servesc la construirea capcanelor întinse de patrioți în calea intervenționiștilor americani și a unităților regimului de la Saigon

Tribunalul s-a constituit

LONDRA. — În prezența a 120 de ziariști a avut loc miercuri o conferință de presă a organizatorilor tribunalului pentru judecarea crimelor de război din Vietnam inițiat de Fundația pentru pace „Bertrand Russell”.

Cunoscutul filozof englez Bertrand Russell a fost desemnat președinte de onoare, iar scriitorul francez Jean Paul Sartre președinte executiv al tribunalului. Instanța va funcționa ca o comisie de anchetă, cu cinci sub-

comisii care vor studia teme ca: S.U.A. și guvernul ce luptă alături de ele în Vietnam s-au lăsat vinovate de agresiune? Au contravenit ele „legilor războiului”? Au fost comise acte de genocid?

„Șintem îndreptățiți să credem, a declarat Bertrand Russell ziaristilor în necesitatea convocării unei asemenea instanțe și în contribuția pe care personalități proeminente din diferite țări o pot aduce la apărarea civilizației umane”.

Văduvă pentru a doua oară

În mai puțin de doi ani, d-na Bernard Kistler, o tânără americană din Meadville, Pennsylvania, a devenit pentru a doua oară victimă indirectă a agresiunii Statelor Unite în Vietnam. Afându-se la maternitate orășului, unde tocmai dăduse naștere unui băiat, ea a primit vестea că sotul său, locotenentul Kistler, în vîrstă de 26 de ani, și-a pierdut viața în cursul luptelor din Vietnam. D-na Kistler a devenit astfel văduvă pentru a doua oară. O veste asemănătoare primise ea la începutul anului 1965, cînd, fiind căsătorită cu locotenentul William Reach, i s-a spus că a rămas văduvă pentru a doua oară, murit pe câmpul de luptă din Vietnam.

CERERE ÎNDREPTĂȚITĂ A IRANULUI

TEHERAN 16 (Agerpres). — Din Teheran ne-a parvenit informația că pentru 21 noiembrie sint în pregătire negocieri, ce se vor ține la Londra, între guvernul iranian și reprezentanții Consorțiului internațional al petrolului din Iran. (Consorțiul este alcătuit din 16 companii petroliere, îndeosebi americane, britanice și olandeze). Guvernul iranian a cerut consorțiului să sporească producția de petrol, o sursă importantă de venituri pentru dezvoltarea economiei iraniene. Consorțiul a respins însă această cerere, aducînd o serie de argumente pe care guvernul iranian refuză să le ia în considerare.

În legătură cu aceasta, agenția Associated Press remarcă faptul că „cererea formulată de șahul Iranului este logică”.

Anunțarea unui referendum în Spania

MADRID 16 (Agerpres). — În capitala Spaniei s-a anunțat că între 15 și 20 decembrie va avea loc un referendum cu prilejul căruia poporul spaniol va fi chemat să-și spună părerea asupra „proiectului de lege organică a statului”. Proiectul de lege prevede separarea funcțiilor șefului statului de cele ale primului ministru, cumulate în momentul de față de generalul Franco.

O nouă eră în Irlanda?

Parlamentul irlandez a desemnat săptămîna trecută, cu 71 de voturi pentru și 64 contra, pe ministrul de finanțe Jack Lynch pentru funcția de prim-ministru al republicii. S-a procedat la această desemnare în urma retragerii din viața politică a fostului prim-ministru Sean Lemass, din motive de boală. Jack Lynch are 49 de ani și presa îl consideră a fi reprezentantul finierei generații.

BONN În căutarea formulei

În capitala R.F.G. s-au realizat primele contacte între cele trei partide reprezentate în Bundestag. Miercuri dimineață a avut loc o întrvedere între Kiesinger, candidatul desemnat de partidul creștin-democrat (U.C.D.) pentru funcția de cancelar, și președintele partidului social-democrat, Willy Brandt. Această întrvedere, asupra căreia se păstrează cea mai mare discreție, n-a avut — după cum informează agențiile de presă — decît un caracter explorator. Astăzi urmează să aibă loc primul contact între U.C.D. și partidul liber-democrat.

Observatorii politici de la Bonn relevă că, în ultimele zile, s-a produs o apropiere între liberalii și social-democrații. Remarcă se bazează, în primul rînd, pe faptul că platforma de pe care P.L.D. își propune să ducă tratativele, se apropie, în unele puncte, de platforma P.S.D.G. Acest program cuprinde în esență, următoarele puncte:

R. F. Germană trebuie să renunțe la accesul la arma atomică, dar ea trebuie să obțină un „drept de veto” privind folosirea acestor arme de pe teritoriul ei. Programul prevede reorganizarea relațiilor cu Washington și Parisul și cere ca relațiile cu țările Europăi răsăritene să fie „în sfîrșit” normalizate. Pronunțîndu-se împotriva recunoașterii R. D. Germane, programul consideră totuși necesare contactele intergermane și creșterea unei comunități economice între cele două state germane.

Problemele care stau în fața noului prim-ministru, apreciază comentatorii din presă, nu sint dintre cele mai ușoare. Este vorba în primul rînd de situația economică din țară care s-a deteriorat în ultima vreme. Mărfurile și demonstrația organizată recent, la Dublin, de 100 000 de fermieri nemulțumiți de politica economică a guvernului.

„După părerea observatorilor politici, scrie ziarul „Die

Presse”, acum începe o eră nouă în istoria Irlandei; generația vechilor lupțiori pentru „libertate”, carea îi aparține și Lemass, va fi înlocuită prin forțe mai tinere.”

*) Este vorba de generația oamenilor politici irlandezi care au obținut în 1921 declaraarea și recunoașterea independenței. În 1937 încetarea statutului de dominiun, iar în 1949 proclamarea republicii.

ȘI LA EURATOM...

NOTE

Din toate cele trei „comunități” vest-europene (C.E.E., C.E.C.O. și Euratom) despre ultima se vorbește cel mai puțin. S-ar crede că motivul „discreției” rezidă în însăși natura acestui organism care se îndeplinește cu reacții și materiale nucleare, care sint ținute îndeosebi în secret. Unii comentatori consideră însă că lipsa de publicitate s-ar datoră faptului că Euratomul se remarcă prin realizări mici, divergențe mari și perspective sumbre.

Ca pentru a confirma această interpretare, se dispută comitetului de plutoni a dus săptămîna trecută Euratomul într-un punct mort. Ce s-a întâmplat? Comisia de la Bruxelles, organul executiv al Euratomului, refuză să dea ordin unui centru al său, aflat la Karlsruhe în R.F.G., să livreze o cantitate de plutoniu (180 kg) destinat experiențelor ce se fac la centrul de la Cadarache, în Franța.

În mod normal, Comisia ar trebui să dea acest ordin. Aci intervine însă „concursul” americanilor. Euratomul spera ca pentru programul francez să obțină plutoniul necesar de la americani, plătînd o chi-

tatul care i-a dat naștere, „are ca misiune să contribuie la formarea și creșterea rapidă a industriei nucleare ale statelor membre”. Exemplu ca cel de mai sus arată cum se achită de „misiunea” asumată acest organism „comunitar”, care, ca și celelalte grupuri închise vest-europene, se dovedește a fi crea-nor acute contradicții.

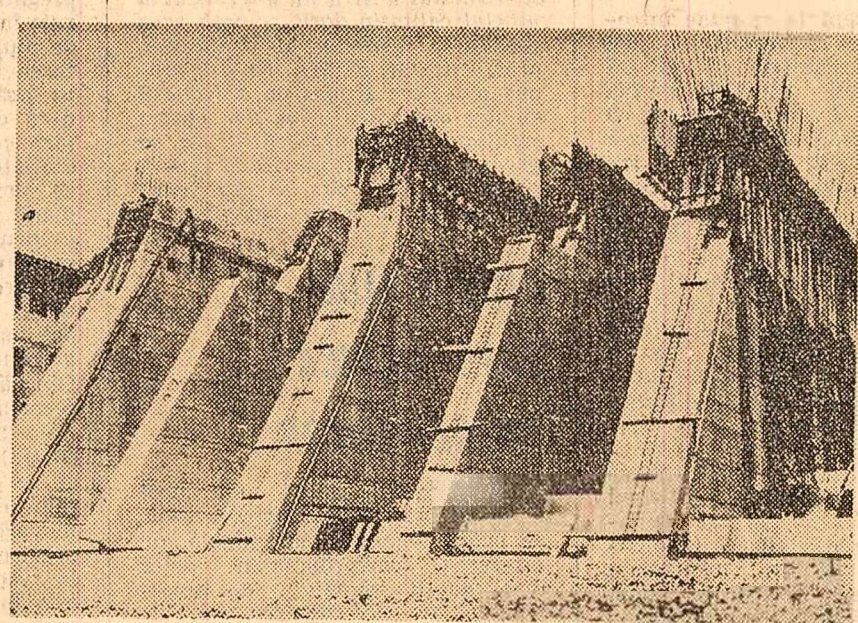
I. FINTINARU

Dar lucrurile nu se o-presc aci. Cînd totul era gata, unii membri ai Comisiei au refuzat să dea ordinul de livrare a plutoniului cumpărat în S.U.A. atîta timp cît Franța nu va face și ea „un gest similar cu al R.F.G. Din nou discuții, dar acordul n-a fost realizat și plutoniul continuă să fie blocat la Karlsruhe.

Euratomul, potrivit tradiției care l-a dat naștere, „are ca misiune să contribuie la formarea și creșterea rapidă a industriei nucleare ale statelor membre”. Exemplu ca cel de mai sus arată cum se achită de „misiunea” asumată acest organism „comunitar”, care, ca și celelalte grupuri închise vest-europene, se dovedește a fi crea-nor acute contradicții.

ÎNCĂ UN PALOMARES... LÎNGĂ PORTO RICO!

Un bombardier american a aruncat, accidental, o bombă cu hidrogen în apropierea unei insule mici de lîngă Porto Rico, în cursul lunii august. Știrea a fost relatată miercuri de ziarul american „Oakland Tribune”, care adăugă că bomba a fost recuperată de scafandri ai marinei S.U.A. Potrivit ziarului, bomba a căzut în apele teritoriale nord-americane la o adîncime de aproximativ 45 metri. Nu a fost comunicată nici o știre oficială în legătură cu acest accident, toate detaliile fiind considerate de Ministerul Apărării ca fiind secrete.



În localitatea Koinji (Nigeria) se află în construcție o mare hidrocentrală al cărei baraj se vede în fotografia de mai sus

Mafia nemulțumită de publicitate

Atentat la viața Irenei Papis

Pe una din străzile orașului Palermo a avut loc un nou atentat al Mafiei. De data aceasta nu împotriva unor cetățeni oarecari, ci a cunoscutului actriței Irene Papis, care în prezent turnează în Italia filmul „Fiecare are ale lui”, regizat de Eginio Petri. (Publicul spectator din țara noastră a făcut cunoștință cu actrița greacă în filmele „Electra” și „Zorba greacă”).

Cum s-au petrecut lucrurile? După ce a ieșit din hotel, Irene Papis a urcat în automobilul său spre a se deplasa la plajă de filmare. În momentul cînd a întors cheia de contact, s-a produs o puternică explozie care a învîlțit mașina în flăcări și jum. Motorul a fost complet distrus, parbrizul spart, iar actrița a scăpat, ca prin minune, din această neplăcută cunoștință cu mijloacele de acțiune ale Mafiei.

Potrivit poliției din Palermo, atentatul a fost pus la cale de oameni ai Mafiei, pentru a împiedica turnarea filmului „Fiecare are ale lui”, care se referă tocmai la activitatea criminală a acestei organizații teroriste. Membrii Mafiei au vrut să arate regizorului Eginio Petri că „se jîn de cuvînt”. Recent, acesta primise o scrisoare anonimă de amenințare, prin care Mafia încerca să-l determine să renunțe la turnarea filmului.

Atît echipa de filmare cît și artiștii au declarat însă că sint hotărîți să termine filmul, atentatul la viața Irenei Papis oferindu-le cel mult noi elemente concrete despre activitatea Mafiei.

C. ALEXANDROAIE Atena.

HAGA. După 34 de zile, criza guvernamentală olandeză a înfrînt miercuri într-o nouă fază. Liderul grupului liberal, Jelle Zijlstra, fost ministru, reprezentat al partidului antirevoluționar, cu formația noului guvern. Louis Beel, vicepreședinte al Consiliului de Stat, care fusese însărcinat de regină să studieze posibilitatea rezolvării crizei, a renunțat la misiunea sa.

CIUDADA DE MEXICO. La Acapulco (Mexic) s-a deschis Festivalul internațional al filmului. Studiorile noastre vor prezenta filmul lui Lucian Pintilie „Duminică la ora 6” și filmul „Linorii” de Dumitru Done.

BONN. Criminalul de război nazist, Horst Schumann, extrădat de guvernul ghanez la cererea autorităților vest-germane, a fost îmbarcat la bordul unui avion și dus miercuri la Frankfurt. El urmează să fie judecat de tribunalul din Frankfurt pentru crimele comise în perioada celui de-al doilea război mondial.

DAMASC. Delegația Republicii Democratice Germane, în frunte cu Paul Schoiz, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și R.D.G., a fost primită de Noureddin El-Atassi, președintele Republicii Arabe Siria.

GENEVA. Țările Scandinave au adoptat recent hotărîrea de a participa la tratativele „Rundei Kennedy” ca un grup unit, ceea ce va duce probabil la numirea unui singur reprezentant al acestor țări la tratative.

PARIS. În Senatul francez au început dezbaterile pe marginea bugetului pe 1967 adoptat în primele lectură de Adunarea Națională. Jacques Duclos, pre-

ședintele grupului comunist din Senat, a subliniat în intervenția sa că „desi în ultimii ani producția și productivitatea muncii au crescut, puterea de cumpărare a maselor a rămas aceeași. În bugetul pe 1967 impozitul asupra veniturilor provenite din salarii reprezintă 95,4 la sîte, în timp ce impozitul asupra averii reprezintă doar cîteva procente din încasările fiscale globale”.

HELSINKI. În orașul finlandez Riihimäki, sub auspiciile Institutului Român pentru Relațiile Culturale cu Străinătatea și ale Asociației de Prietenie Finlandă-România, s-a deschis o expoziție românească de grafică contemporană.

PARIS. În sala „Mutualité” a avut loc prima reuniune publică organizată de Federația Stingii Democratice și Socialiste, privind orientarea politică și programul federației. Reprezentanții Partidului Comu-

nist Francez nu participă la dezbateri. Ziarul „L'Humanité” exprimă părerea că „aceste dezbateri nu vor putea înlocui convorbirile indispensabile între toate partidele stingii, în vederea elaborării unui program comun și a unei tactici electorale comune”.

LONDRA. Conducătorul organizației fasciste din Anglia „Miscarea național-socialistă”, Colin Jordan, a fost arestat în localitatea Coventry. Jordan este acuzat de a fi comis o serie de acte de încălcare a legii cu privire la interzicerea discriminării rasiale.

LUMUMBASHI. Poliția congoleză din Lumumbashi (Congo-Kinshasa) a arestat 10 cetățeni străini acuzați de a fi făcut parte dintr-o rețea de contrabandisti care au scos în mod ilegal din țară milioane de franci congolezi.

PEKIN. La 16 noiembrie, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, Chu En-lai, a primit delegația economică a guvernului guineez, condusă de ismael Touré, ministrul dezvoltării economice, care se află în vizită în China.

NEW YORK. Curtea criminală de apel din statul Texas a respins cererea procuraturii federale a S.U.A. de a-și reconsidera verdictul privind anularea procesului intentat lui Jack Ruby. După cum se știe, Ruby fusese condamnat la moarte în 1964. Verdictul Curții criminale de apel prevede anularea acestei condamnări și organizarea unui nou proces.