



Știința



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXVI Nr. 7235

Simbătă 28 ianuarie 1967

6 PAGINI — 30 BANI

CUVÎNTAREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU la Consfătuirea consacrată activității de proiectare în domeniul construcțiilor

Stimați tovarăși,

Comitetul Central al partidului și guvernul au organizat Consfătuirea cu activul de bază din unitățile de proiectare în scopul de a dezbate problemele legate de îmbunătățirea activității acestui important sector al economiei noastre naționale.

În perioada pregătirii consfătuirii, în toate institutele de proiectare au avut loc dezbateri pe marginea activității desfășurate în ultimul timp, s-au făcut numeroase propuneri privind îmbunătățirea continuă a muncii de proiectare.

În cursul dimineții, tovarășii Matei Ghigiu, ministrul construcțiilor pentru industria chimică și rafinării, Octavian Groza, adjunct al ministrului energiei electrice,

teriale să fie folosite chiar mai economic decât înainte. Tendințele de care am vorbit reflectă în ultimă instanță o atitudine de grandomanie, nesocotirea intereselor poporului muncitor.

Possibilitatea pe care o oferă socialismul de a concentra mijloace materiale și financiare în direcțiile necesare dezvoltării economice, culturii și științei impune o atitudine de maximă exigență din partea tuturor celor ce minuesc aceste mijloace. Avem răspundere față de poporul nostru — adevăratul stăpîn al bogățiilor țării — de a gospodări cit mai bine, cu rezultate economice optime, mijloacele materiale și financiare ce îi aparțin.

Dacă vom analiza în mod obiectiv soluțiile constructive ale unor uzine înfăptuite în anii socialismului vom constata că supra-dimensionarea nu a fost justificată nici de fluxul tehnologic și nici de condițiile de muncă. Cele mai multe din obiectivele supra-dimensionate sînt fie rezultate tendinței spre „monumental”, fie al nepriceperii sau atitudinii lipsite de răspundere față de avuția întregului popor. În multe întreprinderi suprafețe mari sînt din această cauză nefolosite sau utilizate nerational. Pe drept cuvînt mulți tovarăși care au luat cuvîntul în cadrul consfătuirii au criticat aceste lipsuri, această concepție greșită ce s-a manifestat în domeniul muncii de proiectare.

Este necesar să punem capăt cu hotărîre acestei stări de lucruri inadmisibile. Trebuie luate toate măsurile ca proiectele pentru noile construcții industriale și agricole să pornească de la necesitățile fluxului tehnologic, de la criteriul folosirii cit mai rațională a spațiului construit. Trebuie să se renunțe la atitudinea de grandomanie. Fiecare proiectant trebuie să înțeleagă că poartă răspunderea în fața poporului pentru calitatea proiectelor pe care le elaborează, pentru soluțiile pe care le concepe. Obiectivul principal al proiectantului trebuie să fie — cu mijloace cit mai reduse, maximum de eficiență economică.

Vom dovedi superioritatea socialismului prin proporțiile exagerate ale construcțiilor, ci prin producția de înaltă calitate, la nivel tehnic mondial, cu cheltuieli minime, cu beneficii cit mai mari. Numai pe această cale vom asigura sporirea continuă a avuției naționale, a venitului național, posibilității de creștere a nivelului de viață al oamenilor muncii, mijloace sporite pentru dezvoltarea continuă a societății socialiste.

Lipsuri serioase s-au manifestat și în proiectarea construcțiilor social-culturale, a teatrelor, caselor de cultură, spitalelor și deosebi a locuințelor. Desigur, și în acest domeniu s-au obținut succese; s-au construit multe cartiere în un nivel arhitectural și de confort corespunzător. Este fără îndoială un merit al proiectanților și constructorilor noștri că au abordat cu îndrăzneală introducerea noului. Nu putem însă să nu remarcăm că și aici s-au admis o serie de greșeli care au dus la scumpirea nejustificată a construcțiilor, la risipirea mijloacelor materiale și financiare.

Lipsurile manifestate — lichidate în parte — constau în densitatea mică a construcțiilor pe hectar, care a condus — ca și în cazul construcțiilor industriale și agricole — la scoaterea din circuitul agricol a unor mari suprafețe de teren. Amplasarea neratională a construcțiilor a generat cheltuieli suplimentare pentru lucrările edilitare, ridicînd costul obiectivelor respective.

Consider că au deplină dreptate acei tovarăși care au adus critici lipsite de proiecte tip, atît pentru lucrările industriale și agricole, cit și pentru construcții social-culturale. În timp ce la noi ponderea lucrărilor de construcții industriale, ce se execută pe bază de proiecte tip este sub 3 la sută, în R. D. Germană se ridică la 22 la sută, iar în R. P. Polonă la 27 la sută.

Este știut că un rol primordial în îndrumarea activității de proiectare și de construcții îl are Comitetul de Stat pentru Construcții, Arhitectură și Sistemizare. Activitatea acestei instituții are multe laturi pozitive. C.S.C.A.S. a adus o contribuție însemnată la succesele obținute în domeniul proiectării și construcțiilor, însă trebuie semnalat faptul că se insistă uneori în muncă de îndrumare prea mult asupra unor aspecte secundare, răpîndu-se inițiativa organelor chemate să proiecteze și să execute lucrările. Această practică are repercusiuni

asupra originalității construcțiilor, duce la uniformizare. S-a ajuns astfel ca unele orașe ale țării să aibă o înfățișare asemănătoare. De multe ori aflîndu-te în unele cartiere nou construite nu-ți poți da seama în ce localitate te afli. Oare activitatea de control și îndrumare a C.S.C.A.S. trebuie să meargă pînă acolo încît să stabilească cum trebuie așezat fiecare bloc, cum trebuie pusă și ce culoare trebuie să aibă fațada? Atunci ce mai fac organele de proiectare, care mai este rolul sfaturilor populare? Nu sînt lăuate suficiente posibilități de exprimare creatoare pentru valorosul aparat de proiectanți și de constructori de care dispunem. Rolul C.S.C.A.S. este de a asigura o îndrumare de ansamblu a muncii de proiectare, de a se preocupa de introducerea noului, de a organiza cercetării, a unui larg schimb de experiență în acest domeniu. Dacă institutele și proiectanții s-ar fi adunat mai des și ar fi dezbătut aceste probleme, fără îndoială că am fi avut rezultate mai bune în această activitate, multe deficiențe pe care le constatăm astăzi puteau fi înlăturate.

Au perfectă dreptate acei tovarăși care au criticat faptul că nu este asigurată în măsura necesară informarea și documentarea proiectanților. Aceasta are ca rezultat necunoașterea a ceea ce este nou în domeniul construcțiilor industriale și social-culturale în întreaga lume. Desigur ceva s-a făcut în direcția aceasta, dar insuficient față de posibilitățile pe care le avem și mai cu seamă față de necesități. Este necesar să fie luate măsuri ca organizațiile de proiectare să fie bine documentate, să aibă la îndemînă tot ceea ce este nou în literatura de specialitate internațională, pentru a putea compara, pentru a putea judeca, pentru a-și ridica continuu nivelul activității. Părerile exprimate aici de mai mulți tovarăși cu privire la perfecționarea muncii proiectanților trebuie să constituie obiect de reflectare serioasă pentru conducerea ministerelor, pentru C.S.C.A.S. Pretinzînd executarea la timp și în condiții bune a sarcinilor de proiectare este în același timp necesar să creăm condiții pentru creșterea continuă a cunoștințelor proiectanților. Pentru toți este cunoscut că în toate domeniile, deci și în acest domeniu, știința progresează rapid; dacă dorim să lucrăm bine, este necesar să fim permanenți la curent cu tot ce este nou, să milităm pentru introducerea noului în viață, în producție.

De asemenea, trebuie să subliniem că nici cercetarea proprie nu este organizată la nivelul amplitudinii activității de construcție care se desfășoară în țara noastră. Dacă în unele sectoare de activitate s-au obținut rezultate pe calea specializării, sînt încă domenii unde lipsa specializării unor institute diminuează capacitatea de creație a acestora.

Trebuie, de asemenea, subliniat că institutele noastre de proiectări sînt rămase în urmă în ce privește mecanizarea lucrărilor de proiectare și de calcul, ceea ce are drept rezultat un consum exagerat de muncă, o durată prea mare a perioadei de executare a proiectelor. Ne gîndim ca, încă din acest an, să trecem la înzestrarea principalelor institute de proiectare cu mașini electronice de calcul care să ușureze și să perfecționeze activitatea. Trebuie să luăm toate măsurile pentru a asigura introducerea mijloacelor moderne în proiectare. În această direcție trebuie acționat energic, perseverent.

Totodată este necesar să ținem seama și de faptul că unele neajunsuri în domeniul proiectărilor se datoresc și termenelor scurte stabilite adesea pentru executarea proiectelor — termene necorespunzătoare condițiilor tehnice de lucru existente — care nu au dat posibilitatea unui studiu aprofundat pentru găsirea soluțiilor celor mai corespunzătoare.

Multe din lipsurile și neajunsurile la care m-am referit se datoresc în bună parte și faptului că ministerele și celelalte organe centrale care răspund de conducerea și îndrumarea institutelor de proiectare nu au acordat acestora atenția necesară, nu au controlat și îndrumat permanent activitatea de proiectare. Uneori consiliile tehnice și colegiile ministerelor nu au analizat cu tot simțul de răspundere proiectele supuse spre aprobare, permițînd să fie înaintate proiecte conținînd mari neajunsuri. Nu în-

(Continuare în pag. a III-a)

ÎNCHEIEREA LUCRĂRILOR CONSFĂTURII PRIVIND ACTIVITATEA DE PROIECTARE ÎN DOMENIUL CONSTRUCȚIILOR

Vineri la amiază a luat sfîrșit consfătuirea de lucru a cadrelor din domeniul proiectării construcțiilor, convocată din inițiativa partidului și guvernului. Timp de două zile și jumătate, participanții la consfătuire — specialiști din domeniul proiectării, conducători de mari șantiere, trusturi regionale de construcții, cadre de conducere din ministere și instituții centrale — au dezbătut problemele legate de îmbunătățirea activității de proiectare și asigurarea documentației tehnico-economice a obiectivelor de investiții prevăzute pentru 1967 și pentru anii următori ai cincinalului.

La ședința de încheiere au luat parte tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Ion Gheorghe Maurer,

Gheorghe Apostol, Alexandru Drăghici, Paul Niculescu-Mizil, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Petre Borilă, Alexandru Moghioros, Leonte Răutu, Vasile Vilcu, Ștefan Voitec, membri supleanți ai Comitetului Executiv și secretari ai Comitetului Central al Partidului Comunist Român, vicepreședinți ai Consiliului de Miniștri.

În sală se aflau, de asemenea, miniștri și conducători de instituții centrale, activiști de partid, oameni de știință, cadre didactice din învățămîntul superior tehnic și economic.

În cursul dimineții, tovarășii Matei Ghigiu, ministrul construcțiilor pentru industria chimică și rafinării, Octavian Groza, adjunct al ministrului energiei electrice,

Dorel Stinghe, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, și Mihai Diamandopol, președintele Băncii de Investiții, au prezentat referatele de sinteză asupra lucrărilor desfășurate în grupele de specialitate.

În continuarea discuțiilor generale au luat cuvîntul directorii de institute de proiectare, cadre de conducere din ministere și instituții economice, oameni de știință.

Întîmpinat cu vii și îndelungate aplauze, în încheierea lucrărilor consfătuirii a luat cuvîntul secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Cuvîntarea a fost subliniată în repetate rînduri cu puternice aplauze.

Primirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a ambasadorului Turciei

Secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Nicolae Ceaușescu, a primit vineri 27 ianuarie a.c. pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Turciei la

București, Semsettin Arif Mardin, în legătură cu plecarea sa definitivă din România. Primirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Popor de muncitori cu brațele la cîmp și în atelier, neamul nostru a trăit frumosul în bogății. Său folclor, care i-a înregistrat ritmic marile cicluri ale muncii, ca și speranțele, mînișile și bucuriile vieții. Viciștin-dinile istoriei au împărțit românului cura morții a seriozității. Aceasta nu vrea să spună că i-a lipsit umorul. Dimpotrivă. Poporul nostru a știut totdeauna să rîdă, ba chiar să facă și „huz de necerz”, fără a avea notă amară a germanicului „Galgunkumor” (umorul spinzătorii). Înarmat așadar, cu reacția tonifiantă a risului, în toate împrejurările vieții, românul a știut să alunge suferința, sub rașimul înecățatului social, dar armătura lui morală a fost seriozitatea, tradusă în viața de toate zilele în cumpătare și cuminenție. Cumpătarea în cuvînt ne caracterizează poporul, care nu vede cu ochi buni pe flecari. Sărac prin viața materială, țărânul nostru a fost totodată, „scump la vorbă”, nerostindu-și cuvîntul decît cu chibzuință.

opinii

Cuta morală a seriozității

Șerban CIOCULESCU

tr-o anexă a codurilor de legi din domeniul juridic. Burghesia și aristocrația (de slinge, de rang sau de căpătăuială) de auzea se sprijină în egală măsură pe conveniențe, pe școala subtilă a ipocriziei; ele s-au deprins să-și învețe odraslele a-și suride politicos, chiar

lul și cuta cuvîntului, care nu exprimă altceva decît respectul aproapelui. La alte popoare, buna cuvîntă se învață și se codifică, oarecum ca în-

dacă s-ar urî, numai să se detese cordial cu miera pe buze. Crescut în legea cuvîntului strămoșesii, românul a deprins de la vatră respectul semenului, vorba cumpătării, reținută și curată. Față de „conveniențele” unei lumi spoite și nesincere, cuvînta noastră românească este expresia unei legi de viață, călăuzită de sentimentul dreptății și de simțul frumosului. Nicăieri nu se reflectă mai luminos această veche virtute a născutului nostru decît în romanele lui Mihail Sadoveanu, atît cele istorice cit și cele contemporane. Tărâni mareșul scriitor moldovean nu se tulăse, se ferese de orice vulgaritate, trivilitate sau promiscuitate; spănuindu-și unul altuia „dumnea-ta” sau „domnia ta”, ca într-o adevărată „cavalerie rustică”, ei își afirmă respectul față de vorbitor, dar își și revendică dreptul de a li respicții. În această desăvîrșită reciprocitate, descoperim stîlul de viață și de frumos al poporului nostru. Respectului i se adaugă omnia, calitatea specifică

neamului nostru, care a intrat în bucată, în dragostea de oameni, în rîvna de a-i ajuta la nevoie, esența însăși a fap-turilor noastre. Ceea ce la strămoșii noștri români, în limba lor căntărească, vocabula

(Continuare în pag. a IV-a)

Capacitate de producție: 10 milioane m. p. țesături de mătase anual

In apropierea fabricilor „Țesătura” și „Moldova” din Iași a început recent construcția unei moderne fabrici care, în prima etapă (pînă în 1970) va produce anual 10 milioane mp țesături de mătase. Din această cantitate, 5,2 milioane mp vor fi țesături pentru căptușeli fine, 1,8 milioane mp pentru rochia, iar 3 milioane mp din fire sintetice din care 1,2 milioane mp pentru fulgare de ploaie. Se prevede ca această țesătură să intre în funcțiune, cu o capacitate de 6 milioane mp la sfîrșitul anului viitor.

După cum ne-a informat tov. Nicolae Sandu, inginer șef al noii fabrici, țesătoria a fost proiectată sub forma unei hale monobloc. Proiectanții de la I.P.T.U. au prezintă folosirea pe scară largă a prefabricatelor. În acest fel desăvîrșită reciprocitate, descoperim stîlul de viață și de frumos al poporului nostru. Respectului i se adaugă omnia, calitatea specifică

Manole CORCACI corpondentul „Științei”

ÎN ZIARUL DE AZI

■ Orizontul cercetării științifice universitare

■ ECOURI FUMAȚI? VĂ PRI-VEȘTE! DAR NU NE OTRĂVIȚI PE NOI!

■ Răsfoind presa străină

■ Sportivi români peste hotare



Piatra Neamț, azi

Foto: Gh. Viniliță

FUMAȚI? Vă privește! Dar NU NE OTRĂVIȚI PE NOI!

Cofetării-tavernă

In cartierul Pajura din București s-a deschis — acum câteva luni — într-un local modern o cofetărie. Copiii mici care tinjesc după un tort sau o prăjitură se uită prin cristallul vitrinei la cei ce stau picior peste picior, cu țigările în gură, într-un nor de fum, în jurul meselor pline cu sticle de bere.

Înainte de Anul Nou, am cumpărat de la cofetăria din Piața Chi-brit, de lângă cinematograful „Excelsior” (există chiar un bar special unde se servesc băuturi alcoolice) două torturi. Când le-am dus acasă, a trebuit să le țin la aer pentru că miroase a tutun. Fumul de țigară, depreciază nu numai localitățile (chiar dacă sînt noi) cofetărilor, imprimându-le o atmosferă dezolantă, dar și preparatele. Pînă și în cele mai reputeate cofetării din centrul orașului — „Nestor”, „Scala”, cofetăria Universității ș.a., unde ai dori să găsești un loc de destindere, ți-e silă să intri din cauza fumului de țigară care domnește acolo. De ce conducătorii celor două trusturi de cofetării și răcoitoare din Capitală lipsește pe copiii noștri de plăcerea de a savura o prăjitură într-o atmosferă curată și sănătoasă? De ce nu se interzice fumatul în cofetării?

Maria MIHAI funcionară

Ministerul Comerțului

să interzică fumatul

in magazine

Lucrez la magazinul „Universal” din Ploiești la raionul galanterie pentru copii. Zilnic pe ușile acestor mari unități comerciale intră mii de fumători. Este ușor să ne imaginăm ce compoziție are aerul din magazine. Unii se așează în fața teștelor mele și fumează așteptînd să fie serviți. Tot fumul țigărilor sînt nevoiți să-l trag eu în piept. Vă spun drept că uneori mă înăbuș, îmi vine rău, iar totul balta și ies afară să iau puțin aer. Altfel sigur as țesina. Starea este de câteva luni și mai grea. Sînt gravidă și tutunul îmi face rău, îmi provoacă dureri de cap continue. Ajung acasă și nu mai sînt bună de nimic.

Uneori rog pe cumpărători să stingă țigara, să nu mai fumeze în magazin. Unii înțeleg, alții însă îndrăgii, replică cu obraznicie. Undeva sînt scris pe o tablă: „Fumatul oprit”. Dar această inscripție este așezată astfel ca să nu se vadă. M-am plîns responsabilului de magazin de mai multe ori — și nu numai eu — dar a dat din umeri: „ce să fac, acestea-s condițiile!”

Am observat că mulți clienți care trec prin magazinul nostru suportă de asemenea greu fumul de țigară, iar unii renunță pur și simplu, la cumpărături. Nu mai spun că această atmosferă este deosebit de favorabilă nervozității — și pentru clienți și pentru noi vinzători — surse iritării, a unor relații neplăcute. Chestiunea interzicerii fumatului în magazine trebuie luată în serios și reglementată de forurile tutelare. Pentru clienții fumători nu este nici un sacrificiu să se abțină un sfert de oră. Avizele de rigoare trebuie pusă la vedere, iar încălcarea lor trebuie sancționată ca o contravenție.

George GEORGETA
vînzător la magazinul
„Universal” Ploiești, raionul 4
galanterie pentru copii

...Iar cooperăția

meșteșugărească

in frizerii

Dacă ați fost vreo dată învinuit de o faptă pe care nu ați comis-o, atunci veți înțelege mai bine ce am simțit cînd doctorul, după un examen microradiografic, m-a

ecouri

teapă să fie deservită. Unii răsfoiesc ziare sau reviste, dar cei mai mulți fumează. Aprind cu neapăsare țigară după țigară, și cu o plăcere diabolică admiră prin oglindă roto-coalele de fum ce urcă încet spre tavan pentru a îngroșa ceața no-civă ce ne înecă pe toți.

După părerea mea o asemenea comportare denotă lipsă de respect pentru cetățeanul din apropiere. Consider că această situație nu mai trebuie tolerată în nici o unitate de frizerie sau de coafură. Cine dorește să se tundă trebuie să-și educe voința în așa fel, încît să reușească să se abțină cîteva minute de la tutun, oricît de pățimas ar fi. Reguliile conviețuirii sociale impun acest lucru.

Ion TUȚUIANU
București

Uitați ce este

o farmacie?

In fiecare zi, pe ușa farmaciei în care lucrez, intră sute de bolnavi — fiecare cu maladia, dar și cu tratamentul lui. Mă uit cu admirație la oameni simpli, țărani veniți din cine știe ce sat îndepărtat, care instinctiv își scot căciula din cap în semn de respect, de considerație deosebită pentru farmacie. Dar în același timp, sînt și alții, care în chip ostentativ aprind țigara în fața noastră, ignorînd faptul că în jurul lor se află oameni bolnavi, a căror sănătate este în mod grav primejduită. Am considerat că în farmacie nu este nevoie să amintim cetățenilor prin obișnuitul afiș că fumatul este interzis. Se pare însă că acest lucru este foarte necesar. Ba mai mult, scotesc ca organele în drept ar trebui să reglementeze această problemă în așa fel încît contravenienții să fie sancționați.

Vanda LAZĂRESCU
farmacistă
Farmacia nr 2 — Constanța

Atenție, pompieri!

In anul 1965 am făcut un infarct miocardic. După 6 luni de concediu medical m-am întors la locul de muncă. Eu sînt regizor tehnic la Teatrul de stat din Tg-Mureș. Zilnic sînt obligat să stau, la repetiții, într-o fîmăraie de ne-descriș, cel puțin șase ore continuu. O dată am îndrăznit să fac o obiecție și mi s-a răspuns să ies la pen-

sie, dacă mă deranjează fumul de tutun. Ce era să fac? Am tăcut. Mă întreb însă — nu-i păcat să ies la pensie la 46 de ani? La teatru există un pompier care are grijă să nu se fumeze în sală. Dacă în sarcina acestuia cade apărarea spectatorului, mă întreb de ce nu ar fi cazul să aperse și pe actor, interzicînd fumatul la repetiții, în culise, unde o simplă neglijență poate fi echivalentă cu o catastrofă?

In plus, după cum se știe, nicotina alterează coardele vocale, provoacă tuse, creînd actorului serioasă dificultăți pe scenă.

Cred că Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale și celelalte organe care se ocupă în mod special de asigurarea protecției muncii ar trebui să analizeze cu toată seriozitatea această problemă, și după verificarea riguroasă, să interzică fumatul — nu numai în locuri și localități publice de deservire — ci și la toate locurile de muncă unde se constată că aceasta pune în pericol sănătatea oamenilor.

Ion NANU
regizor tehnic
la Teatrul de stat Tg. Mureș

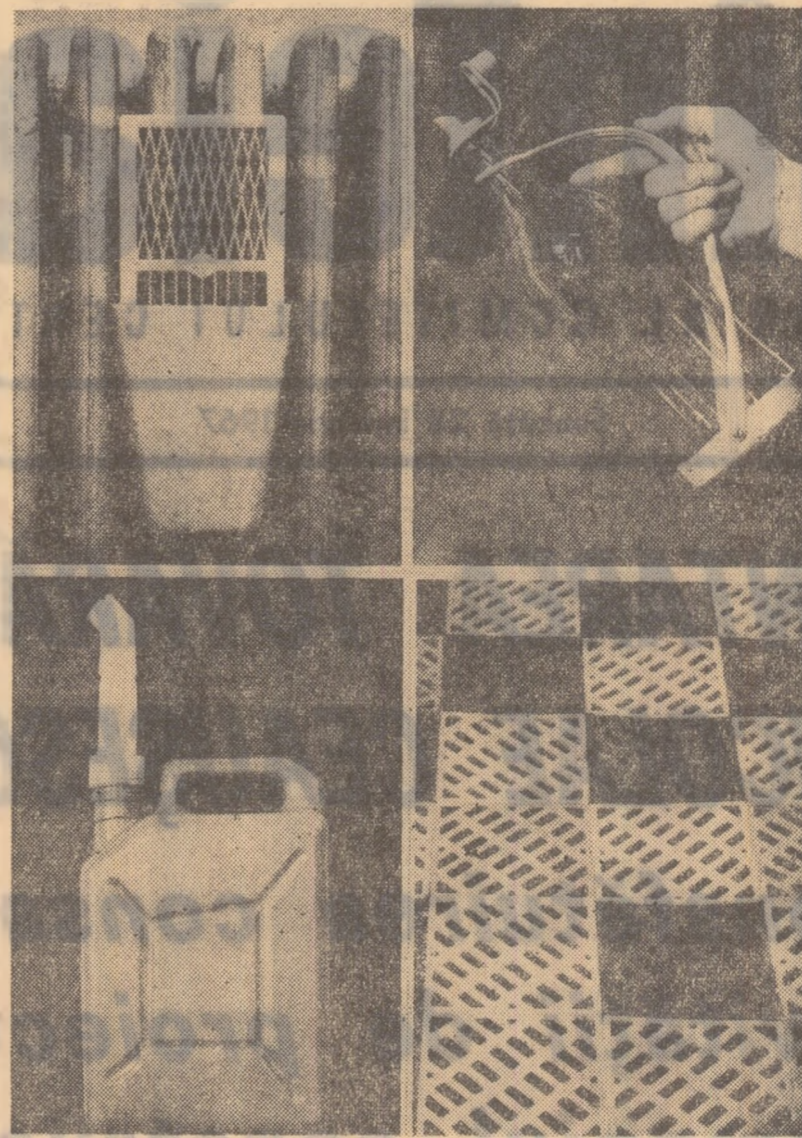
De ce nu se asigură

respectarea

interdicției?

Am 65 de ani și sînt suferind. In ziua de 22 ianuarie, în drum spre un fiu al meu care locuiește în Craiova, m-am oprit pentru cîteva ore în București. Am urcat în autobuzul nr. 32, ca să merg în centru. Deși mașina era aglomerată, soferul a aprins țigara și a început să fumeze cu toate că, chiar în fața lui se afla un afiș pe care era scris cu litere mari: „Fumatul oprit”. L-am rugat să stingă țigara. Mi-a răspuns cu obraznicie, că eu nu-l pot obliga să rabde. Dacă fumatul este interzis în autobuze și tramvaie, desigur că este interzis nu numai pentru public, ci și pentru personalul de deservire a acestora. Încălcarea unei asemenea interdicții ar trebui să fie sancționată. Dar eu întreb conducerea I.T.B.: cum și cine oare face acest lucru? Cum se asigură respectarea în fapt a dispozițiilor scrise, afișate chiar în mijloacele de transport în comun?

Gh. MARICA
pensionar — Ploiești



Noutăți la fabrica de mase plastice „Muntenia”-București: vaporizator pentru calorifer, suporturi de sticlă și dop dozator, tub adaptor pentru canistre și covora pentru baie

Foto: R. Costin



Un interior plăcut, atrăgător (Holul hotelului „Carpazi”-Brașov)

Foto: Gh. Vințilă

RECLAMAȚII SESIZĂRI RĂSPUNSURI

Magazinul mixt al cooperăției din Craiova din comuna Malu cu Flori, raionul Muscel, nu duce lipsă de nimic. Locuitorul Petre Bumbăcea a vrut să cumpere zilele trecute o carpetă. Vînzătorul Constantin Zăbăbă i-a oferit — obligatoriu — și o căciulă de copil. De la 1 martie 1966 îl mai rămăsese un stoc de măștișoare. Aștevăr, cine cumpăra un litru de petrol și o alega și cu cite un măștișor. Cine dorește o pereche de ciorapi, donița i se împlinesc. Cu o condiție însă: să accepte — de bună voie — o carte, chiar dacă a citit-o, o are acasă sau, pur și simplu, nu o vrea. Cine cere o pereche de pantofi primește și un bilet pentru... un spectacol de cinema! Ce importantă are că filmul rulează, poate, peste numai 1-2 ore la o distanță de 10-12 km? Comunitățile sînt mereu înedite: la magazin se aduc cîteva mii de articole, iar de „imaginatie” vînzătorul nu duce lipsă.

Marin Grigorescu din comuna Glugăria, raionul Bălăești, măștișura într-o scrisoare că nu înțelege de ce nu se rezolvă dosarul de pensionare. Ne-am adresat Statului popular al raionului Bălăești. Ni s-a comunicat: „Scrisoarea a fost trimisă gresit raionului Bălăești. Vă rugăm a aștepta răspunsul de la Statul popular al orașului Craiova care urmează a o rezolva întrucît petiționarul a depus dosarul de pensionare la Oficiul de prevederi sociale al orașului Craiova”.

Ne-am adresat și Sfaturii populare al orașului Craiova. Din răspunsul primit aflăm că scrisoarea a fost trimisă raionului Bălăești, întrucît dosarul numelui Grigorescu Marin se află la Statul popular al raionului Bălăești... transmisi la cererea de către noi. Urmează ca Statul popular al raionului Bălăești să soluționeze sesizarea.”

De ce nu se rezolvă dosarul de pensie? Într-un fel, începem să ne dumirim; așteptăm însă să vedem ce măsuri se vor lua împotriva celor vinovați.

Lucrătorii din magazinele de specialitate din Tg. Jiu sînt într-o mare încurcătură. Pe întregul oraș, s-au înregistrat pînă acum 25.425 de comenzi care nu pot fi onorate. Solicitanții își manifestă în unanimitate aceeași preferință: filtre portative de protecție împotriva prafului. Pentru a preîntîmpina creșterea comenzilor, la locuri vizibile, s-a afișat anunțul: „Filtrele cerute nu se produc fiind costisitoare și sînt în cantitate limitată pentru cosurile fabricii de ciment Birsești”. Dar e la mîntea omului: cum să fie mai avantajos să se profite pe 2-3 filtre de cite are nevoie fabrica amintită, pe cînd celelalte se pot produce în serie? Totul depinde însă numai de Ministerul Industriei. Construcțiilor care lasă fabrica să împrăștie cit m mulf praaf. Vorba exact, praaf să fie, că filtre — chiar și portative — vor apărea desule.

Dumitru POPESCU
tehnician Tg. Jiu

La cinematograful Victoria și Republica din Iași, la fiecare spectacol, locurile de pe cite un rînd întreg de scaune sînt reținute pentru... a rămîne goale! După cum ne scrie scriitorul N. Pleșaru, pentru locurile respective, la casă, nu se vînd bilete. In schimb, acestea devin un adevărat măr al diavolului pentru spectatori din sală care și le „distribuie” pe întinerice. De ce nu se face această operație la casa de bilete, pe lumina?

In plicul cu salariul, muncitorul Florea S. Oprea de la I.S.C.M. Brașov, grupul de sanitarie Rm. Vilcea, a emis o hîrtie: polita ADAS J 6421385. Ca pe orice altă polită, și pe aceasta scria că este valabilă timp de trei luni. Dar mai scria ceva: „Prezentul hîrtie s-a emis în Govora la 30.XII.1966. Expira la data de 31.XII.1966”. Valabilă deci: de azi pînă mîine! O hîrtie fără nici o valoare care l-a costat însă pe proprietarul, fără voie, al ei, 12 lei, retragi cu ce drept? — din salariul de serviciul de contabilitate.

In autogara din Buzău — semnalul corespondentului voluntar C. Berescu — există două case de bilete însă niciodată nu poți ști ce trasee deservesc fiecare. Nu de puține ori se înîmplă să aștepti în fața casei nr. 1, ca să afli că trebuie să te îndrepți spre casa nr. 2. Răspunsul D.R.T.A. Ploiești este laconic: „Am luat toate măsurile de remediere a deficiențelor constatate”. Care sînt aceste măsuri? Formula de mai sus, nu oferă dețezarea problemelor.

In restaurantul „Surlanu” din centrul orașului Sebeș s-a instalat nu de mult oorchestră. Sunetele produse de ea, ca orice sunete, au ecouri... In casele unor oameni care vor să doarmă numai reclamațiile acestora n-au nici un fel de ecou la Statul popular orășnesc. Orchestra are într-adevăr un rol de antidot fonic: nu se mai aude nimic altceva.

Maria MORAU
și Remus NĂSTASE
Sebeș

Magazinelor silozului de cereale din Craiova sînt goale, dar închise bine, pe cerintele vînzătorului Paul Nistorescu. In fata lor se află două grămezi enorme de porumb și-au găsit adăpost sub straturile de zăpadă. Nu puteau fi așezate în magazii și pățule? După conducerea silozului, aceste construcții au cu totul alt rost: să se păstreze pe ele inele!

George GRAURE

Unitățile și organizațiile comerciale primesc din partea consumatorilor un număr mare de observații cu privire la calitatea brînzeturilor albe. Sortimentul cel mai adesea criticat este tradiționala telemea. Aceasta, spun cumpărătorii, și-a pierdut o parte din însușirile de gust care l-au creat faima. De ce?

Am pus și noi această întrebare reprezentanților industriei și comerțului.

Va fi reabilitată... TELEMEAUA?

INDUSTRIA:

Au dreptate cetățenii, ne-a răspuns tovarășul dr. C. STOIAN, director general în Ministerul Industriei Alimentare. Uneori, telemeaua pe care o găsim în magazine e de proastă calitate. Miroase „a vechi”, e sfărîmată. Dar consumatorii cei mai mulți se plîng că e prea sărată.

Dar de ce este produsă astfel?

Ați înțeles greșit. Industria nu produce o asemenea telemea. Am spus doar că așa este găsită în comerț. Cea ce este cu totul altceva. Noi producem, în general, brînză de bună calitate. E drept, și de la noi pleacă unele mai sărată decît ar trebui.

De ce se folosește atîta sare?

Sărarea excesivă a brînzeturilor e un obicei prost al unor producători — mai ales la șes. Ciobanii sibiieni fao de sute de ani brînză bună, cu saramură din zer. Adăusul exagerat de sare taie gustul, aroma brînzii. Însă

mai e ceva care degradează telemeaua: condițiile de păstrare. Această brînză trebuie păstrată tot timpul în saramură de zer acru. Uneori însă, în loc de zer se pune apă: fie de către producători, fie în circuitul comercial — și astfel apar loturi de brînză proastă.

COMERȚUL:

Într-adevăr, o parte din telemea își pierde cu timpul calitățile — spune tov. NICOLAE COTEAPUS

tov. GHEORGHE BĂLANESCU, șeful oficiului. Adică: luăm laptele, îl închegăm (a urmat o lungă explicație, care nu are nici o legătură cu deprecierea brînzeturilor), apoi... — punem brînză în depozitul frigorific — completează, fără veste, un maitru, aflat în biroul șefului de oficiu. O ținem acolo 3-4-5 luni... (!)

De ce?

O ținem ca „să la greutețe”. Să sugă saramura. Cînd scotim că brînză e bine imbibată, o scoa-

prinderii comerțului cu ridicata de produse alimentare — București (I.C.R.A.). Facem proba prin sondaj (în proporție de 10 la sută). Dacă are un procent de sare de peste 4 la sută o refuzăm.

Și ce face industria?

O... spală! O clătește cu apă curată și îi schimbă saramura.

După ce recepționați brînză?

O depozitam!

De ce o depozitați? Nu trebuie lăruată unităților comerciale?

amănuntul asemenea marfă?

Așa cum e, n-ar primi-o — sună răspunsul. Dar noi o recondiționăm. (Deschidem o nouă paranteză: procedeul se aplică atît la unele din cantitățile produse înainte de a parăși ordinul nr. 975, cit și după aceea).

Și „specialiștii” din subsolul halei Obor o recondiționează sub ochii noștri: spală brînză... cu fur-tunurile. După „bătut”, procesul de recondiționare continuă: este șters și ferchezit fiecare calup oxidat în parte. Cînd telemeaua capătă vechea strălucire, dobîndește și o nouă saramură!

Telemeaua face apoi ultima călătorie: spre magazine.

Ce se mai întîmplă acolo ne povestește tov. ANDREI LAZAR, responsabilul magazinului „Alimentara” nr. 9 de pe str. Cîlopotarii Vechi din Capitală:

— Ca să cîntăresc brînză, arunc zercul la canal. In locul lui, o saramură bună, cu o concentrație de 12 la sută (11).

Și acest lucru se întîmplă, deși, după cum ni s-a

spus la M.C.I., toți responsabili de unități au luat cunoștință de noile instrucțiuni sub semnătură.

Așa o fi numai în Capitală. Poate că în alte localități...

PLOIEȘTI. „Alimentara” nr. 193.

— La noi, puținele de brînză vin pline cu zer. Noi aruncăm zerul și... (ați ghicit ce se întîmplă).

Cite transformări suferă telemeaua de la fabrică pînă la magazin? Iată ce spune în această privință, și dr. ALEXANDRU MODROGAN, de la Inspectoratul de stat pentru țigări din regiuni Ploiești:

— Producătorii de brînzeturi și cei care le comercializează sînt tot timpul în neregulă. 75 la sută din probele de control pe care le facem dovedesc că telemeaua conține mult peste 4 la sută sare.

In schimb, conținutul de grăsimi e mai todeauna sub normal. Manipularea și chiar desfacerea acestui produs se face deseori în condiții neigienice. Pentru aceste motive, anul trecut, am aplicat producătorilor și organelor comerciale sute de penalizări.

Conducerea M.I.A. și M.C.I. au emis un ordin menit să reglementeze producerea, transportul, depozitarea și comercializarea brînzii telemea.

Între altele, s-au luat măsuri ca brînză să fie ambalată — în saramură numai din zer — în saci de polietilenă sigiliți, închiși în puțini. Ordinul nr. 975 stipulează categoric: „Nu este admis să se lase sau să fie răstîrniți sacii din polietilenă”. In ordin se mai spune: „In cazul în care întreprinderea producătoare predă brînză telemea direct la magazinul de desfacere al beneficiarului, aceasta se predă gestionarului din unitatea respectivă pe baza buletinului de calitate emis de furnizor, el răspunzînd de conținutul de grăsimi, ca și de conținutul maxim de sare.

Din punct de vedere organoleptic, recepția se face la beneficiar, care va deschide un număr de ambalaje după aprecierea acestuia ca fiind satisfăcătoare”. Experiența arată că magazinele — lucru confirmat, ba chiar justificat de conducerea I.C.R.A. și direcția generală de specialitate din M.C.I. — le deschid pe toate, procedînd așa cum s-a arătat. Considerăm, ca atare, că sensul, intențiile ordinului comun al M.C.I. și M.I.A. sînt în practică, adesea, denaturate.

De la 27 octombrie și pînă acum au trecut trei luni — o perioadă de experimentare a noilor măsuri. Se pot trage, după cît sîntem, unele concluzii. Oricum, situația necesită o fi recondiționată cu toată seriozitatea.

Cauza reabilitării brînzii telemea o cere cu insistență.

tem din frigider și o livrăm comerțului. Mai precis: desfacem puținile, cîntărim calupurile, iar apoi le așezăm din nou în puțini și le punem altă saramură... — Și sugă multă saramură brînză?

— Ba da, dar 2-3 luni o ținem sub temperatură scăzută (12).

— Și... cit ia în greutate?

— Pînă la 3 la sută. Anul trecut am vîndut comerțului cu amănuntul cîteva vagoane de telemea pe care, de fapt, noi nu le cumpărasem de la producători (1).

Ca la Alexandria...

Dăm să țesim din hale Obor. In subsol, sute de puțini de telemea. Zeci de oameni trudesca...

distrugerea puținilor. Capacele sînt izbite cu rîngi, cu toporiști. Brînză este zăboită sub lovitură, schije de lemn se infig în calupuri (în limba comercial, operația se cheamă „deschiderea cu utilaj special”).

De ce deschideți puținile? — Întrebăm.

— Păi, e zi de livrare. Spargem capacele ca să vedem cum e brînză.

Și cum e brînză? După cele 2, 3, 4 luni cit a fost țînută la frig, telemeaua și-a făcut datoria: a supt saramura care o proteja. Acum e ca peștele pe uscat. Suferă. E oțetată, întărită...

— Primește comerțul cu

— Să zicem că vine un lot de o mie de puțini de brînză — dă un exemplu tov. CORNEL ȘTEFĂNESCU, șef de secție, reprezentant al Intr-

— Cum produceți dumneavoastră telemeaua?

După rețetă, după obișnuiță și după amintirea lui de la... ne-a ră-

raid anchetă

Încheierea lucrărilor Constatării privind activitatea de proiectare în domeniul construcțiilor

CUVÎNTAREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

DISCUȚII GENERALE

(Urmare din pag. 1)

totdeauna au fost atrase în analizarea proiectelor cele mai bune cadre de specialitate din domeniul respectiv. Or, este de înțeles că nici un ministru nu poate da avize corespunzătoare dacă nu apelează la cei mai buni specialiști din domeniul respectiv. Cu toate că de mult s-a atras atenția conducătorilor ministerelor asupra necesității de a atrage specialiștii de valoare în activitatea lor, s-a făcut încă puțin în acest domeniu. De multe ori ministerele se mulțumesc să ia ca bun punctul de vedere al proiectantului. Apellându-se la specialiștii care nu sînt direct antrenati în munca de proiectare, se vor putea obține rezultate mai bune în avizarea proiectelor.

După cum știți, la ultima plenară a Comitetului Central s-au discutat pe larg măsurile ce trebuie luate în vederea realizării în condiții superioare a planului de investiții. O atenție deosebită s-a acordat eforturilor pentru reducerea consumului de materiale, îndeosebi a consumului de metal. În legătură cu aceasta trebuie menționat că proiectele au avut un rol mare în creșterea nejustificată a consumurilor. S-a arătat pe larg aici cum s-a procedat în privința aceasta. Este necesar să fie luate măsuri urgente pentru a lichida cu de-a-vîrstă această stare de lucruri. Proiectantul trebuie să-și fundamenteze concepția constructivă a obiectivului industrial, agricol sau social-cultural pe soluțiile cele mai avansate privind nivelul tehnic, consumul de materiale, economicitatea. Poate fi considerat bun numai acel proiect care asigură realizarea obiectivului respectiv cu cel mai mic consum de materiale, care garantează obținerea celor mai bune rezultate în producție.

Este necesar ca institutele de proiectare, toți specialiștii care lucrează în acest domeniu să depună eforturi pentru găsirea soluțiilor care să permită introducerea pe scară tot mai largă în construcții a materialelor noi, ieftine. În acest sens se impune ca Ministerul Construcțiilor, Ministerul Chimiei, Ministerul Metalurgiei și Ministerul Construcțiilor de Mașini să se preocupe cu mai multă seriozitate de producerea noilor materiale destinate să ușureze sarcina proiectantului și a constructorului.

În timpul consfăturii s-a semnalat faptul că în proiectare nu s-a acordat atenția necesară cercetării științifice care să fundamenteze temeinic utilizarea unor procedee constructive noi, care să execute unele lucrări fără ca în prealabil să se fi cunoscut consecințele pe care le comportă aplicarea unor soluții. Este de asemenea de neînțeles de ce unele analize atente, al unor concluzii. Pentru a avea rezultate tot mai bune trebuie să tragem învățăminte nu numai din ceea ce este bun, ci și din ceea ce este rău. Considerăm că observațiile făcute aici în această privință sînt pe deplin îndreptățite.

Este necesar ca pe viitor să se acorde toată atenția organizării muncii de cercetare științifică, fără de care activitatea de proiectare nu poate să progreseze. Se cere o colaborare mai strînsă între institutele de cercetare și cele de proiectare, astfel ca rezultatele cercetării să poată fi valorificate în cel mai scurt timp în producție.

Un obiectiv actual, de mare importanță, care trebuie să stea în atenția cercetătorilor din domeniul proiectării, precum și a colectivului de proiectanți, este găsirea și experimentarea unor soluții constructive noi, care să permită diminuarea ponderii cheltuielilor pentru construcții la marile obiective industriale. Trebuie să se urmărească de tendința generală existentă azi pe plan mondial într-o serie de ramuri industriale privind așezarea unor instalații în aer liber. Aceasta ne va permite să dirijăm o parte mai însemnată a fondurilor de investiții spre instalații și utilaje moderne, în vederea perfecționării producției.

În anul care a trecut am avut multe greutăți — sigur nu numai din vina organizațiilor de proiectare — datorită intruziunilor manifestate în predarea la timp a proiectelor. Trebuie să spunem că și anul acesta se mai manifestă asemenea greutăți. Este necesar să se ia toate măsurile pentru a se urgenta executarea și predarea proiectelor către organizațiile de construcții.

După cum se știe, în ultimul timp au fost luate măsuri pentru simplificarea întocmirii documentației și a avizării proiectelor. A fost înlăturat complet proiectul de ansamblu care răpea o mare parte a timpului afectat muncii de proiectare; au crescut atribuțiile ministerelor și întreprinderilor în domeniul aprobării documentației tehnice și a proiectelor. Aplicarea în viață a acestor măsuri impune o răspundere sporită din partea organizațiilor de proiectare, a tuturor colectivilor de proiectanți. Studiul tehnico-economic trebuie să răspundă într-o mai mare măsură exigențelor tehnologice, constructive și economice. Va trebui să ajungem în cel mai scurt timp ca studiul tehnico-economic să fie prezentat în mai multe variante; numai astfel se va crește posibilitatea de a se alege proiectul cel mai corespunzător atât din punct de vedere tehnic, cât și din punct de vedere economic. Trebuie să lichidăm cu hotărîre practică actuala cînd proiectul se prezintă într-o singură variantă, cerindu-se totodată să fie aprobat în cel mai scurt timp și în forma

în care a fost prezentat, argumentîndu-se că dacă se solicită o altă soluție nu se mai garantează realizarea la timp a obiectivului. În felul acesta, în mod practic sîntem puși în fața faptului împlinit, în situația de a accepta proiectul așa cum a fost întocmit, neavînd nici o posibilitate de alegere.

Ministerele și întreprinderile care au primit atribuțiuni largi în aprobarea proiectelor trebuie să fie mult mai exigente decît pînă în prezent. Ele trebuie să analizeze cu un înalt simț de răspundere soluțiile ce le sînt prezentate. Simplificarea întocmirii proiectelor, lărgirea atribuțiilor ministerelor și întreprinderilor cer totodată întărirea controlului din partea C.S.C.A.S., a C.S.P. și a celorlalte organe centrale chemate să asigure îndeplinirea obiectivelor de investiții ale planului cincinal.

Studiile tehnico-economice și proiectele trebuie comparate întotdeauna cu realizările similare obținute în țară și în străinătate. Orice soluție adoptată trebuie să asigure realizarea celor mai buni parametri existenți pe plan mondial, iar fiecare proiect nou trebuie să ducă la îmbunătățirea continuă a acestor parametri. Acolo unde întîmpinăm greutăți, unde nu dispunem de experiența necesară, să apelăm la consultarea altor institute, a altor specialiști din țară, sau chiar la sprijinul și consultarea specialiștilor din străinătate. Să introducem cu hotărîre tot ce este mai bun pe plan mondial. Trebuie să lucrăm în așa fel încît dezavantajul pe care îl avem datorită rămînerii în urmă într-o serie de domenii să fie transformat — dacă se poate spune astfel — într-un avantaj, dezvoltarea economiei țării făcîndu-se pe baza celei mai înalte tehnici contemporane. În acest fel vom grăbi ridicarea economiei României la nivelul țărilor avansate. În această direcție și dumeavoastră, proiectanții, aveți sarcini de mare răspundere și conducerea partidului și statului este încredințată că le veți îndeplini cu cinste.

Sînt cunoscute marile realizări obținute de poporul nostru în toate domeniile construcției socialiste. Economia țării noastre se dezvoltă într-un ritm înalt, an de an urcăm tot mai sus pe calea unei economii moderne, se dezvoltă știința, învățămîntul, cultura, crește nivelul de trai al întregului nostru popor. Unei își pun întrebarea: dacă România are asemenea realizări de ce este necesar să se facă o critică așa de serioasă neajunsurilor? Oare prin critică nu diminuăm imaginea succeselor? Este adevărat, tovarășii, în trecut a existat și la noi părerea că nu e bine să dezvăluim public lipsurile. Nu este exclus să se mai găsească și acum tovarășii care gîndesc astfel.

Trebuie să spunem însă că n-am procedat bine atunci cînd n-am dezvăluit cu toată tăria lipsurile, neajunsurile și greutățile care s-au manifestat în activitatea noastră.

Socialismul este oare conștientă a întregului popor, superioritatea socialismului constă tocmai în faptul că atrage cele mai largi mase populare la construirea conștientă a societății. Dar pentru realizarea acestui deziderat este necesar ca oamenii muncii, întregul popor să cunoască cât mai bine realitatea, să știe ce trebuie făcut în vederea asigurării mersului rapid înainte.

Deși am obținut succese uriașe în toate domeniile de activitate, este necesar să facem încă eforturi mari pentru a ajunge din urmă țările avansate. Nu ne putem permite să așteptăm zece și zece ani pentru a lichida rămînera în urmă. Cu cât vom ajunge mai iute țările avansate din punct de vedere economic transformînd România într-o țară cu o industrie avansată și o agricultură modernă, cu cât vom accede la multă atenție dezvoltării științei, învățămîntului, culturii, ridicării nivelului de trai al întregului popor, cu atât mai iute vom desăvîrși construcția socialismului, vom crea condiții pentru trecerea la comunism. Aceasta este singura cale spre prosperitate și progres, spre bunăstarea întregului popor, spre înflorirea națiunii noastre socialiste.

Dezvăluind cu curaj lipsurile și neajunsurile din munca noastră, mobilizăm întregul popor la lichidarea lor, la îndeplinirea programului elaborat de Congresul al IX-lea al partidului. Prin aceasta nu numai că nu scade prestigiul socialismului, ci, dimpotrivă, se întărește și mai mult.

Se știe că nu există o rețetă gata elaborată despre felul cum trebuie construit socialismul. El se făurește prin luptă și munca maselor largi populare. Experiența noastră proprie, ca și experiența altor țări socialiste, constituie elementul hotărîtor pentru îmbunătățirea continuă a construcției socialiste, pentru dezvoltarea societății în toate domeniile de activitate.

Trebuie să ne fie clar că mersul înainte este strîns legat de lupta continuă împotriva a tot ceea ce este vechi și perimat. Atitudinea critică față de lipsuri, recunoașterea autocratică a greșelilor săvîrșite reprezintă o puternică forță care ajută la lichidarea rămînerii în urmă, un factor esențial al progresului. În același timp, aceasta constituie o dovadă a forței și tăriei partidului și statului nostru. Realizările nu trebuie să ne împiedice să vedem lipsurile. Trebuie să ne ferim de pericolul automulțumirii și îngîmfării care poate duce la nesocotirea cerințelor dezvoltării sociale. Este necesar să ne perfecționăm continuu activitatea, să ne străduim să cunoaștem și să stăpînim le-

gile obiective ale dezvoltării sociale, nu să ne lăsăm stăpîniți de aceste legi.

Partidul nostru este puternic prin aceea că arată deschis în fața poporului și lucrurile bune și lipsurile și neajunsurile. Aceasta întărește încrederea întregului popor în partid, în politica sa, inspirată de interesele vitale ale patriei noastre, contribuie la întărirea unității partidului, a unității întregului popor în jurul partidului și guvernului.

Dacă nu vom critica cu toată tăria lipsurile, dacă nu vom recunoaște cu curaj unde am greșit, se va adîm perpetuarea lipsurilor și aceasta, mai devreme sau mai târziu, se va reflecta negativ în dezvoltarea economică-socială a țării. Aceasta poate aduce mari daune economiei socialiste și, implicit, prestigiului socialismului în general.

Criticînd lipsurile din domeniul proiectării, pornim de la dorința de a găsi căile pentru lichidarea lor cit mai rapidă, pentru îmbunătățirea substanțială, hotărîtă a întregii activități. În fața noastră stau sarcini deosebit de mari în anii următori. După cum vă este cunoscut, în viitorii patru ani mai avem de executat un volum de investiții de circa 240 miliarde lei, din care aproape 50 la sută reprezintă construcții-montaje. Realizarea acestor lucrări de deosebită importanță pentru dezvoltarea economiei, culturii, științei, pentru îmbunătățirea condițiilor de viață materiale și spirituale ale oamenilor muncii, depinde în bună măsură de nivelul activității institutelor noastre de proiectare. Iată de ce țineră aceste consfătuiri a constituit o necesitate practică imperioasă. Cred că în viitor trebuie să organizăm mai des asemenea consfătuiri care se dovedesc foarte utile.

De felul cum sînt concepute și întocmite proiectele unei uzine, unei instituții social-culturale, unui cartier de locuințe, depind și rezultatele finale, atât din punct de vedere economic cât și arhitectural. Desigur, în realizarea proiectelor au un rol de mare însemnătate și constructorii, dar ei, pînă la urmă, sînt chemați să îndeplinească proiectul conceput de institutele de proiectare. De aici marea răspundere care va revine dv., proiectanților. Va trebui, desigur, să lărgim atribuțiile organizațiilor de construcții, dar, cu toate acestea, răspunderea proiectantului nu va scădea. Proiectanții trebuie să cunoască bine toate prevederile planului privind construcțiile industriale și social-culturale din domeniul respectiv de activitate, să fie bine documentați asupra rezultatelor pe care trebuie să le obținem după intrarea în producție a obiectivelor respective, să fie la curent cu experiența acumulată în țările avansate, să o aplice cu pricepere, în mod creator la condițiile noastre. Valorosul corp al proiectanților din țara noastră va trece fără îndoială cu toată hotărîrea la îndeplinirea marilor sarcini care îi revin.

Îmbunătățirea continuă a muncii de proiectare reprezintă o preocupare de prim ordin a partidului nostru. Organizațiile de partid au și în această privință un rol însemnat, mai cu seamă în stimularea eforturilor de perfecționare a acestei activități. Ele trebuie să aducă o contribuție sporită la întărirea controlului asupra calității proiectelor, a eficacității lor economice și tehnice, să sprijine institutele de proiectare în încadrarea cu specialiști de înaltă calificare.

Vreau să subliniez necesitatea valorificării depline a rezultatelor consfăturii, a schimbului de opinii deosebit de fructuos care a avut loc aici. Institutele de proiectare, C.S.C.A.S., organele de partid și de stat trebuie să dea cea mai mare atenție criticilor, observațiilor, propunerilor și sugeriilor făcute de participanții la discuții, luării urgente a măsurilor ce se impun în lumina concluziilor și învățămîntelor desprinse din dezbateri, în vederea perfecționării continue a activității de proiectare, ridicării sale la nivelul cerințelor economiei noastre naționale în plin progres.

Stimați tovarășii,

Proiectantul este un adevărat creator și artist; în tot ce concepe trebuie pusă imaginație, îndrăzneală, un dezvoltat simț al realității, al proporțiilor. Opera realizată de proiectant are o deosebită importanță socială. Sîntem conștienți că proiectanții vor depune eforturi și mai mari pentru ca obiectivele în a căror concepție este întrucîtă puterea lor creatoare, să corespundă în măsură tot mai mare exigențelor crescînde ale poporului nostru, să fie la nivelul celor mai bune realizări pe plan mondial.

Trebuie să fie un titlu de mîndrie pentru fiecare proiectant de a elabora lucrări care să asigure o valorificare maximă a mijloacelor de care dispune țara noastră, să aducă o contribuție cit mai mare la creșterea a-vuției naționale, a bunăstării întregului popor. În felul acesta va spori și mai mult contribuția dumneavoastră, a proiectanților, la îndeplinirea programului elaborat de Congresul al IX-lea al partidului. Astfel vă veți putea îndeplini îndatoririle mari ce le aveți față de popor, față de patria noastră socialistă.

Vă urez din toată inima, dragi tovarășii, succese tot mai mari în munca dumneavoastră.

(Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu a fost subliniată în repetate rînduri de aplauze puternice, îndelungate ale asistenței).

Vineri dimineață au continuat discuțiile generale ale Constatării consacrate activității de proiectare în domeniul construcțiilor.

O serie de participanți au insistat asupra necesității utilizării tuturor posibilităților în vederea asigurării unor soluții constructive cit mai economice. Problema fundamentală în realizarea unor construcții corespunzătoare, a spus acad. A. BELEȘ, este problema economiilor, înțelese nu numai sub raportul costului, ci și al funcționalității. Pentru lucrări similare, în țara noastră se folosește de aproape două ori mai mult material decît în străinătate, iar construcțiile sînt mai grele. Trebuie să se folosească mai larg betonul autoclazivat, betonul ușor, să se economisească metalul, între altele, prin utilizarea profilelor noi și a oțelurilor superioare, să se introducă utilizarea aluminiului. Să se dea atenție cuvenită coeficientului de siguranță, dar nu să se exagereze; acolo unde lipsește experiența să se recurgă la experimentări, care costă mai puțin decît supraasigurările. Referindu-se la preocupările pe plan internațional în domeniul proiectării, vorbitorul a subliniat necesitatea de a se studia cu atenție fenomenele care dăunează stabilității unor construcții și se trage învățămîntele cuvenite. El a insistat asupra stringerii legăturilor dintre cercetare și nevoile practicii în domeniul construcțiilor, asupra calităților profesionale și morale ale proiectantului și constructorului, precum și asupra grijii pentru asigurarea stabilității cadrelor.

În consfătuire s-a accentuat necesitatea ca, înă de la proiectare, să se urmărească în mod deosebit promovarea soluțiilor care duc la reducerea substanțială a consumului de metal în execuția noilor obiective. HORIA MARIAN, directorul Institutului de studii și proiectări agricole, a subliniat că pentru rezolvarea acestei probleme este necesară creșterea răspunderii tehnologilor din institutele de proiectare pentru găsirea soluțiilor cu consum mic de metal, precum și asigurarea de către industrie a unor sortimente de laminat și de oțel-beton în dimensiuni corespunzătoare, respectiv utilaje tipizate cu o varietate mare în ce privește capacitățile și gabaritele lor. Mai mult atenție trebuie acordată folosirii unor înlocuitori de materiale și elemente de construcții: numai la un combinat de îngrășare a porcilor, prin înlocuirea compartimentelor metalice cu desparțirilor din beton, consumul de metal se reduce cu peste 370 de tone. L. ADLER, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Construcții, Arhitectură și Sistemizare, a

arătat că în anii trecuți C.S.C.A.S. a fost criticat de unele ministere ca a frinat extinderea construcțiilor metalice. Cu toate acestea, C.S.C.A.S. n-a fost suficient de combativ pentru a demonstra, pe baza unor date temeinic fundamentate, că utilizarea generalizată a construcțiilor metalice în țara noastră constituie o risipă nejustificată, admițînd folosirea metalului chiar acolo unde acesta nu era necesar.

Venind cu exemple referitoare la modul în care sînt alese soluțiile constructive în străinătate, chiar în țări mari producătoare de oțeluri de calitate, vorbitorul a criticat tendința unor institute și ministere de a prevedea în proiecte structuri de rezistență din metal, chiar acolo unde specificul tehnologic sau posibilitățile de execuție nu impun astfel de soluții. De asemenea, C.S.C.A.S. a dovedit inconsecvență și în domeniul proiectării-tip, permițînd ministerelor să amine, de la an la an, îndeplinirea acestei sarcini, ceea ce a împiedicat folosirea mai rațională a capacităților de proiectare și scurtarea duratei de execuție a unor obiective; în acest sens, vorbitorul a subliniat necesitatea găsirii unor metode de lucru care să permită scurtarea fazelor de elaborare și, în special, experimentarea proiectelor-tip.

Alți vorbitori au subliniat importanța îmbogățirii cunoștințelor proiectanților printr-o temeinică documentare și informare de specialitate, în vederea adoptării soluțiilor celor mai eficiente, comparativ cu realizările pe plan mondial. I. CRACIUN, adjunct al ministrului industriei ușoare, a arătat că în acest sens trebuie organizată mai bine colectarea datelor și a unor indici comparativi — din țară și din străinătate — care interesează proiectarea, cit și difuzarea acestor date.

În aceeași ordine de idei, ASCANIO DAMIAN, vicepreședinte al Uniunii Arhitecților, a formulat propunerea ca, în vederea ridicării calității proiectelor, a asigurării confruntării punctelor de vedere, să se acorde o mai mare atenție concursurilor pentru proiectele importante și să se sistematizeze practic experimentală, îndeosebi în construcția de locuințe.

Strîns legat de problema perfecționării activității de proiectare, alți vorbitori au insistat, în cuvîntul lor, asupra corelării cit mai judicioase a programului de proiectare cu planul de investiții. În acest sens, I. VELEA, prim adjunct al ministrului industriei chimice, a arătat că în vederea asigurării cu documentație de execuție a santierelor obiectivelor din industria chimică au fost întocmite grafice de predare a proiectelor pe obiecte și categorii de lucrări. A fost subliniat, de asemenea, necesitatea co-

relării în cele mai bune condiții a livrării de utilaje din țară cu cele din import, găsirii de soluții pentru scurtarea duratei de realizare în țară a utilajelor tehnologice destinate investițiilor și-a propus ca ministerele beneficiare ale produselor care se vor realiza într-o serie de unități ale industriei chimice să precizeze operativ și ferm sortimentele, capacitățile și calitatea produselor, pentru a se contracta în timp util instalațiile.

Relefind experiența în proiectare dobîndită în țara noastră, unii vorbitori s-au referit la problema orientării proiectării spre exportul de documentații. GH. MANOLESCU, directorul Institutului de proiectări pentru chimia anorganică, a arătat că în institute există un volum mare de documentație care poate fi utilizată pentru mărirea potențialului la export. S-a sugerat studierea acestei probleme în institute și luarea de măsuri care să permită întocmirea unor documentații pentru instalații, temeinic susținute din punct de vedere tehnic și economic, competitive pe piața internațională.

Referindu-se la critica din referat în legătură cu insuficienta preocupare a ministerelor producătoare de materiale de construcții de a realiza elemente ușoare de închidere, materiale termo și fonozolatoare rigide, V. CRISTESCU, adjunct al ministrului industriei construcțiilor, a enumerat cîteva dintre noile sortimente care vor fi puse la dispoziția sectorului de construcții — și care vor oferi posibilitatea de a spori productivitatea muncii pe santier, a reduce consumul de materiale deficitare, în special de oțel, a scurta termenele de execuție și a îmbunătăți calitatea lucrărilor. Arătînd că — cu toată creșterea de 27 la sută în 1967 a producției de prefabricate, în comparație cu anul trecut — nu se va putea asigura integral consumul prezănt în acest an, vorbitorul a subliniat necesitatea diferențierii activității în acest sens, urmind ca industria să asigure producția elementelor de tehniciate ridicată, iar pe santier să se execute elemente grele și care nu necesită o tehnologie deosebită.

În unanimitate, vorbitorii au apreciat utilitatea consfăturii de lucru, care le-a dat prilejul să analizeze multilateral principalele aspecte ale activității de proiectare — cu realizările și neajunsurile sale, — să facă un valoros schimb de experiență și de opinii, din care au reieșit numeroase propuneri pentru ridicarea calității documentațiilor, sporirea capacității de proiectare, mărirea răspunderii proiectanților și a contribuției constructorilor în îndeplinirea programului de investiții stabilit de Congresul al IX-lea al P.C.R.

Concluziile dezbaterilor din grupele de lucru

Concluziile și propunerile rezultate în urma discuțiilor din GRUPA LA CARE AU PARTICIPAT PROIECTANȚII DIN MINISTERUL CONSTRUCȚIILOR CHEMICE, MINISTERUL PETROLULUI ȘI MINISTERUL DE CONSTRUCȚII PENTRU INDUSTRIA CHIMICĂ ȘI RAFINĂRII au fost prezentate de tovarășul M. GHIGU, ministrul construcțiilor pentru industria chimică și rafinării. Participanții au subliniat necesitatea ca eforturile în direcția actualizării și simplificării actelor normative să fie continuate cu curaj pentru eliminarea neconcordanțelor existente. În legătură cu îmbunătățirea structurii personalei tehnice de proiectare și a pregătirii acestuia, din discuții a reieșit utilitatea reformării școlilor de subingineri. Pentru economisirea capacității de proiectare din institute s-a propus organizarea pe santier a unor ateliere de proiectare care să preia elaborarea unor proiecte de execuție și detalii; proiectele de organizare să fie întocmite — pe baza datelor generale din studiul tehnico-economic — de către antreprenorul general; la documentațiile economice să se treacă de la actualul sistem de articole de deviz detaliate, la articole comasate; contractarea unor lucrări să se facă la prețuri ferme. Pentru a crește numărul de instalații cu regim de funcționare în aer liber s-a apreciat ca necesar să se adîncească studiile de adaptare a utilajelor la condițiile climatice din țara noastră. O problemă importantă la care s-au referit discuțiile a fost aceea a reducerii consumului de metal la construcțiile pentru industria chimică și rafinării, prin aplicarea unor metode de calcul cit mai exacte, extinderea folosirii oțelurilor superioare la betonul armat, folosirea portanților conductelor și coloanelor, lărgirea tipizării și prefabricării la lucrările de instalații și montaje; totodată, s-a propus producerea unui sortiment mai larg de țevi și profile laminat, care să permită evitarea supraîmpresionării.

Concluziile și propunerile rezultate în urma discuțiilor din GRUPA LA CARE AU PARTICIPAT CADRELE DE CONDUCERE, SPECIA-

LISTI DIN INSTITUTELE DE PROIECTARE, DIN ORGANIZATIILE DE CONSTRUCȚII ȘI MONTAJ ALE MINISTERULUI INDUSTRIEI CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI, MINISTERUL ENERGIEI ELECTRICE, MINISTERUL INDUSTRIEI METALURGICE, MINISTERUL CALORIFERATE, MINISTERULUI TRANSPORTURILOR AUTO, NAVALE ȘI AERIE, MINISTERUL MINELOR, MINISTERUL POȘTELOR ȘI TELECOMUNICAȚIILOR, PRECUM ȘI CADRELE CU MUNCĂ DE RĂSPUNDERE DIN CADRUL COMITETELOR REGIONALE DE PARTID, SFATURILOR POPULARE ȘI REPREZENTANȚII AI ORGANELOR CENTRALE DE SINTEZĂ au fost prezentate de O. GROZA, adjunct al ministrului energiei electrice. În vederea folosirii cit mai eficiente și creșterii capacităților de proiectare existente, s-au făcut propuneri pentru organizarea mai judicioasă a procesului de proiectare din institute, pentru dotarea institutelor cu mașini de calcul electric și electronice de capacitate sporită și cu alte mijloace moderne de proiectare, pentru degrevarea institutelor de proiectare, prin extinderea elaborării unor detalii de execuție în cadrul întreprinderilor de construcții-montaj, pentru intensificarea acțiunii de formare a cadrelor medii de proiectare, prin școlări de scurtă durată în cadrul institutelor de proiectare. S-a propus ca producătorii de materiale și de mașini să completeze și să elaboreze noi cataloage cu caracteristici tehnice, prețurile produselor și condițiile de livrare, care să fie puse la dispoziția proiectanților.

Problema ridicării pe o treaptă superioară a calității documentațiilor tehnico-economice a făcut, de asemenea, obiectul dezbaterilor. S-a subliniat cerința evitării exagerării în dimensionarea volumelor și suprafețelor nou construite, preocupării mult mai susținute pentru a găsi soluții de amplasare în aer liber a instalațiilor. A fost evidențiată și necesitatea organizării producției industrializate a confecțiilor metalice de țimplărie și elemente de instalații.

O parte dintre vorbitori au rele-

vat necesitatea stabilirii unor metodologii de comparare a eficienței economice a diverselor variante de investiții, caracterizate prin indici diferiți de cost, perioadă de recuperare, indici de consum de materiale deficitare, de mîntoperă, durată de realizare diferită și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare. În atenția multor participanți a stat și problema intensificării acțiunii de tipizare a proiectelor și detaliilor, subliniindu-se necesitatea revizuirii acelor proiecte tip existente care nu mai corespund noilor direcții și au propus, în acest sens, întărirea sectorului economic din institutele de proiectare.

ORIZONTUL CERCETĂRII

ȘTIINȚIFICE UNIVERSITARE

Activitatea de cercetare științifică în cadrul catedrelor de învățământ superior nu este un lucru nou, dimpotrivă, are tradiție în țara noastră. Nu este însă caracterul tot mai sistematic și amploarea acestei cercetări — ca urmare a indicațiilor conducerii superioare de partid privind fructificarea întregului potențial al forțelor științifice din țara noastră.

Localizând lucrurile la instituția noastră — Institutul Politehnic Gheorghe Gheorghiu-Dej din București — se poate spune că acest nou își găsește expresie în faptul că cercetarea, dusă pe timpuri mai mult sporadic, formează acum subiect de activitate planificată. Cadrele de care dispunem, utilajul nostru științific, destinate în primul rând activității didactice, reprezintă în același timp un potențial științific și tehnologic neglijabil și în stare să constituie baza materială a efectuării unor importante lucrări de cercetare cu aplicații industriale directe. Astfel, recent, la ședința de lansare a planului de cercetare științifică pe 1967, prima de acest gen din practica noastră și prima la care, alături de cadrele didactice, au participat — imagine vie a legăturii științei cu producția — ingineri și tehnicieni din întreprinderi productive, au fost examinate problemele de cercetare în domeniul tehnologiei chimiei organice, prezentând un real interes atât pentru laborator, cât și pentru producție.

Astfel, planul de cercetare al laboratorului pe 1967 cuprinde două teme de o însemnătate, s-ar putea spune, majoră: sinteza unor inhibitori de coroziune și sinteza unor detergenți biodegradabili. Sinteticele aspre cărora s-au concentrat importante forțe științifice în numeroase țări ale lumii și care prezintă un interes deosebit și pentru economia noastră națională.

Trebuie știut că fenomenul de coroziune, ca un adevărat cancer al utilajului industrial, determină în fiecare an degradarea de utilitate echivalentă cu un sfert din producția mondială de oțel. La noi, numai în schelele și rafinăriile de petrol — din cauza apei sărate, hidrogenului sulfurat și acidului clorhidric care însoțesc țițeiul din zăcămint, fiind puternici agenți corozivi — se distruge anual zeci de mii de tone oțel. Pentru combaterea acestui fenomen foarte complex și care apare în condiții diverse nu există soluții universale valabile.

Pînă de curînd, întreprinderile noastre se străduiau, în general, în cadrul domeniului respectiv de activitate, să lupte împotriva acestui fenomen cu mijloace proprii, nu de puține ori improvizate sau chiar empirice. Pe baza experienței acumulate s-a procedat, în cadrul programului unitar al cercetării științifice, la o sistematizare a eforturilor ce urmează să fie depuse în perioada 1967—1970, spre a li se asigura o cât mai mare eficiență. Programul elimină paralelismele în cercetare, clasifică problemele corozivului în ordinea importanței și urgenței. Fixează responsabilitățile care revin diferitelor nuclee de cercetare.

Fără îndoială că cel mai simplu mijloc de evitare a coroziei constă în înlocuirea oțelului obișnuit cu metale sau aliaje necorodabile. Soluțiile acestea sînt adeseori neeconomice, intrucît unele materiale au fi de 10—50 ori mai scumpe decît oțelul. Nu aceasta trebuie să fie deci calea — ci găsirea de agenți eficienți de luptă împotriva coroziei.

Cu prilejul discutării planului de cercetare pe 1967 al laboratorului nostru, s-a arătat că și în țara noastră s-au înregistrat succese în acest sens. Astfel, Uzina de prototipuri de utilaj chimic din Păgăraș a realizat un procedeu de emalare anticorozivă a unor conducte, rezervoare și reactoare chimice, cit și ventile și piese speciale din anumite țeturi anticorozive. Soluții interesante privind acoperirea suprafețelor corodabile cu plăci anticidice, mase plastice, foi de cauciu etc., realizarea unor lacuri, chituri și captușeli anticorozive au fost abordate de alte colective, între care întreprinderea „Anticorozivul”, Laboratorul central pentru protecția contra coroziei, Laboratorul central de cercetări pentru lasuri și vernici etc.

Cu mult interes a fost întîmpinată relația unui specialist al Institutului de cercetări foraj-extracție — Cimpina, care a arătat că adăgîn-

du-se unui mediu coroziv lichid anumite substanțe inhibitoare de coroziune — în cantități foarte mici, fenomenul nociv poate fi mult încetinit și, eventual, oprit. Astfel, tratînd o tonă de acid clorhidric cu numai 100 g de inhibitor corespunzător, acidul poate fi transportat în vase de oțel obișnuit — care, fără a acesta, ar fi distruse în scurt timp.

În acest domeniu relativ nou și de mare perspectivă, prin imensele de pe urma utilizării inhibitorilor, s-au inițiat cercetări în colaborare între Institutul de cercetări foraj-extracție — Cimpina, Institutul de prelucrare a țițeiului — Ploiești, Combinatul de cauciu sintetic și produse petro-chimice din orașul Gheorghe Gheorghiu-Dej și laboratorul nostru de tehnologie chimică organică. În cadrul laboratorului vom aborda, continuînd lucrări începute, sinteza în special a trei din cei 35 de inhibitori de coroziune de care are nevoie industria noastră. Tot laboratorul lea fost încredințat de către C.N.C.S. întreaga activitate de coordonare privind elaborarea tehnologiilor de sinteză a principalelor tipuri de inhibitori de coroziune. Încă în cursul acestui an vor trebui încheiate cercetările și organizat în început de producție ai celor trei inhibitori. Sarcina nu este ușoară, dar care o mare însemnătate economică și vom face totul pentru a o duce la bun sfîrșit.

Cealaltă problemă de cercetare înscrisă în planul nostru se referă, după cum am arătat, la realizarea unui nou tip de detergent cu însușiri de biodegradabilitate. Importanța detergenților este bine cunoscută — dar mai puțin este știut că actualii detergenți, deversăți în apariturilor și fluviilor, nu se descompun, ca multe alte substanțe, sub acțiunea microorganismelor, ci formează o spumă groasă și compactă, care stînjenește dezvoltarea faunei și florei acvatice, influențînd negativ calitatea apei.

Problema a fost abordată de laboratorul nostru încă acum cîțiva timp, în colaborare cu Combinatul petrochimic — Ploiești și s-a soldat cu elaborarea unui procedeu original pentru realizarea unui astfel de detergent biodegradabil. În cursul acestui an urmează să se constituie o stație-pilot, pentru experimentarea lui pe scară largă și pregătirea producției industriale. Ducerea lucrărilor la bun sfîrșit va aduce țării noastre reale câștiguri, atât în ce privește valorificarea apei, cât și evitarea cheltuielilor mari, inerente, în cazul procurării din import a unui produs străin de același tip.

În cadrul dezbaterilor s-au subliniat și avantajele care sînt din efectuarea acestor cercetări pentru desfășurarea procesului de învățămînt. Și aceasta nu numai pentru cadrele didactice, cărora li se deschid, o dată cu teme de real interes științific, și noi orizonturi de fructificare a cunoștințelor. Studenții, participînd pe lîngă cercetările de experiență la astfel de lucrări, au posibilitatea de a se iniția în multe aspecte ale muncii științifice, de cercetare propriuzisă și totodată de a se familiariza cu problemele producției.

Un avantaj important pentru învățămînt rezultă din transferarea gratuită de către beneficiarii a aparatelor utilizate în cercetare, care intră în dotarea laboratorului servind și pentru lucrările practice cu studenții.

În această ordine de idei ar trebui abordată problema utilizării intensive a aparatului de cercetare. De pe urma perfecționărilor continue, ea devine tot mai scumpă, în timp ce uzura morală acționează tot mai rapid. O exploatare intensă, timp de 24 de ore și în decurs de mai mulți ani, este însă posibilă numai în industrie. În cercetare, după rezolvarea unei anumite teme, se întîmplă să aparate respective să rămîn multă vreme neutilizate, în timp ce în vreele alt institut munca este fructuoasă în locurile de lucru și nu dispune de un aparat asemănător. Ne gîsim astfel în fața unei pierderi duble: pe de o parte uzura morală progresivă a aparatului neutilizat într-o unitate, pe de alta stagnarea lucrărilor de cercetare în altă unitate.

De aiei, propunerile formulate în cadrul dezbaterilor de lansare a planului din laboratorului nostru, de a se concentra aparatura mai

de conf. Iosif DRIMUȘ
laureat al Premiului de Stat

din diferite unități pentru efectuarea lucrărilor necesare și unde ar putea fi manipulată de un personal bine pregătît. Asemenea unități ar putea deservi o facultate, unul sau mai multe institute și chiar un întreg centru universitar. Laboratoare centrale de spectrografie în infraroșu, vizibil, ultraviolet, de rezonanță paramagnetică electronică sau de cromatografie modernă, de diferite tipuri, ar putea efectua, la un nivel înalt de perfecțiune, analize necesare pentru zeci de laboratoare, asigurînd o exploatare in-

costisitoare în cadrul unor unități speciale, unde ea s-ar găsi la dispoziția cercetătorilor din diferite unități pentru efectuarea lucrărilor necesare și unde ar putea fi manipulată de un personal bine pregătît. Asemenea unități ar putea deservi o facultate, unul sau mai multe institute și chiar un întreg centru universitar. Laboratoare centrale de spectrografie în infraroșu, vizibil, ultraviolet, de rezonanță paramagnetică electronică sau de cromatografie modernă, de diferite tipuri, ar putea efectua, la un nivel înalt de perfecțiune, analize necesare pentru zeci de laboratoare, asigurînd o exploatare in-

tensivă și competentă a utilajului și contribuind la ridicarea nivelului științific al lucrărilor, la scurțarea substanțială a duratei lor. Înființarea unor laboratoare de acest gen ar face ca din planurile de import ale diferitelor laboratoare să dispară automat utilajele care ar avea o utilizare neintensivă, dar care există în țară. Aceasta nu înseamnă, firește, că prin măsurile de centralizare a aparatelor ar trebui stînjinită activitatea unor nuclee de cercetare care s-au justificat, au obținut rezultate și desfășoară cercetări cu perspective promițătoare. Trierea aparatului științific, din punctul de vedere arătat, este cu atât mai necesară și mai indicată, cu cît se cunosc astfel prevederile de plan și nevoile cercetării pînă în 1970.

teatre

- Sala Palatului: IO MIRCEA VOIEVOD (Teatrul din Constanța) — 19,30.
- Teatrul de operă și balet: MADAME BUTTERFLY — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: LOGODNICUL DIN LUNĂ — 19,30.
- Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): EURIDICE — 19,30, (sala Studio): O FEMEIE CU BANI — 16, NUNTA INSINGERATA — 20.
- Teatrul de Comedie: ȘEFUL SECTORULUI SUFLETE — 20.
- Teatrul „Lucia Sturza Bulandra” (sala din Bd. Șchița Măureanu nr. 1): D-ALÉ CARNAVALULUI — 19,30, (sala din str. Al. Sahia nr. 76 A): CASA BERNARDEI ALBA — 19,30.
- Teatrul „C. I. Nottara” (sala Magheru): HIPNOZA — 19,30, (sala Studio): SONET PENTRU O PĂPUȘA — 20.
- Teatrul „Barbu Delavrancea”: RADĂCINI — 20.
- Teatrul Mic: JOCLUL IELELOR — 19,30.
- Teatrul „Tîndărică” (sala din Calea Victoriei): IARMAROCUL FIȚICULUI CLIP — 17, (sala Palatului Pionierilor): POVEȘTEA PORCULUI — 17.

tv

- 16.55 — Campionatele europene de patinaj viteză. Transmisiune de la Lahti (Finlanda).
- 18.00 — Pentru copii: Ecranul cu păpuși: Petrișor FĂ-Frumos de Aurel Anghidim. Prezintă un colectiv al Teatrului de păpuși din Pitești.
- 18.50 — Publicitate.
- 19.00 — Televizorul de seară.
- 19.20 — Buletinul meteorologic.
- 19.23 — Doi frați, două surori — Emisiune muzicală.
- 20.00 — Tele-enciclopedia.
- 21.00 — Film serial: Baronul.
- 21.50 — Micro-varietăți.
- 22.25 — Invitatul nostru: Remo German văzut de... Remo German.
- 23.00 — Panoramă.
- 23.20 — Telesport.
- 23.30 — Televizorul de noapte.



Cărțile gata împachetate urmează să ia drumul satelor. Foto: M. Cloș

cinema

- RĂZBOI ȘI PACE — film pentru ecran panoramic (seria I): PARTIDA — 9; 12; 15; 18; 21.
- LUMEA MINUNATĂ A FRĂȚILOR GRIMM — cinematoscop: REPUBLICA — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,45; 21,15. FESTIVAL — 9; 12; 15; 18; 21. MODERN — 10; 12,45; 15,30; 18,15; 21.
- DIMINEȚILE UNUI BĂIAT CUMINTE: VICTORIA — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45. FEROVIA — 9; 11,15; 13,30; 15; 18,30; 20,45 (la ambele completare Unirea).
- MONDO CANE (ambele serii): LUCEAFĂRUL — 10; 13,30; 17,30; 21. BUCUREȘTI — 9; 12,30; 16,30; 20. BUCUREȘTI — 9; 12,30; 16,30. MELODIA — 9,15; 12,45; 16,15; 19,45. RAHOVA — 15,30; 19.
- SEMNUL UI NOI ZORO — 10; 12; 14. INSPECTORUL ȘI NOAPTEA — 16,30. VOICI IN INSULA — 18,45. SOARE ȘI UMBRĂ — 21 — CINE-MATECA.
- MAICA IOANA A INGERILOR: CAPITOL (completare Sărbătorirea Unirii Principatelor Române) — 9,30; 12; 15; 17,45; 20,30. EXCELSIOR — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45. FLOREASCA — 9,30; 12,30; 15,15; 18; 20,45.
- ZORBA GRECUL: UNION — 10,30; 14,30; 17,30; 20,15. GRIVITA — 9,30; 12,15; 15; 17,45; 20,30.
- OMUL DIN RIO: DOINA (completare Sărbătorirea Unirii Principatelor Române) — 11,30; 13,30; 16; 18,30; 21. COLENTINA (completare Cleon, antileonii, frontoni) — 15; 17,30; 20. CRINGASI (completare Orizont științific nr. 7) — 15,30; 18; 20,30.
- GOLGOTA — cinematiscop: GIULEȘTI (completare Orizont științific nr. 8) — 15,30; 18; 20,30.
- GIUSEPPE LA VARȘOVIA: DACIA — 9—13,30 în continuare; 16; 18,30; 21. MUNCA — 15,30; 18; 20,30.
- NEVESTE PERICULOASE: BUZEȘTI (completare Mîreștii în pastel) — 10; 13,30; 16; 20,30. LUMINA (completare Drumul spre succes) — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21.
- EL GRECO — cinematiscop: GLORIA (completare Pe urmele unui reporter) — 8,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30. TOMIS (completare Pe calea înfloririi patriei socialiste) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- BALADA DIN HEVRSURK — cinematiscop: FLACĂRA (completare Apa în perle) — 15,30; 18; 20,30.
- CARTEA DE LA SAN MICHELE: ARTA — 9; 11,45; 14,45; 17,45; 20,45. AUTORA — 9,30; 10,45; 13; 15,30; 18; 20,30. FLAMURA — 9; 12; 15; 18; 20,30.
- SANJURO — cinematiscop: MIORITA (completare Două orase) — 9; 11,15; 13; 15,45; 18,15; 20,30.
- TUNELUL — cinematiscop: MOSILOR (completare Salut, Festival I) — 15,30; 18; 20,30.
- RIDEM CU STAN ȘI BRAN: VOLGA — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45. LIRA — 15,30; 18; 20,30.
- CUMBITE: PROGRESUL (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Hunedoara) — 15,30; 18; 20,30.
- PALSTAFF: DRUMUL SĂRII — 15,15; 18; 20,30.
- BARBĂ ROSIE (ambele serii): VIITORUL — 15,30; 19. FERENTARI — 15,30; 19.
- FEMEILE — cinematiscop: COSMOS — 15,30; 18; 20,30.

De ani de zile Circuitul de stat lucrează cu pierdere. Ceea ce este de neînțeles în condițiile de actualitate este faptul că nu au făcut să crească prestigiul circuitului, aceste programe au produs și mari cheltuieli. Numai montarea lui „Don Quijote” a costat 234 616 lei, cu totul disproporționale față de pregătirea unor spectacole anterioare, care costau între 6 000 și 21 000 lei. Neîntînd justificarea de valoare artistică a programelor, aceste cheltuieli nici nu pot fi recuperate. Pentru „Formula ma-

spune Ion Drughean, director adjunct al circuitului. Mai mult decît atât, sint o serie de funcții care pur și simplu se suprapun. Spre exemplu, la Circuitul din București există un șef de unitate, un șef de sală, dar și un administrator, precum și doi contorieri. Cam aceasta e situația și la colectivele de turnee. Aici însă ne costă mult mai scump, pentru că trebuie să plătim pe lîngă salarii și diurnă, cazare. Asemenea munci, cum ar fi cea de conducător de colectiv, regizor tehnic, contorilor de bilete ca și montarea și demontarea circuitului, ar putea fi încredințate unor persoane din corpul artistic, care să primească pentru aceasta o anumită indemnizație. Am scuti astfel circuitul de plata a circa 400 000 lei anual, pentru cele trei colective de turnee.

CE DETERMINĂ NECESITATEA SUBVENȚIONĂRII CIRCUULUI

În 1966 la aproape 4 milioane lei, iar la încasări abia s-au adunat 397 452 lei. Asemenea spectacole, pe lîngă faptul că nu valorifică corespunzător forțele artistice ale circuitului, cuprind și un mare număr de colaboratori externi care nu ridică valoarea spectacolului, nu sporesc succesul de public. Suma plătită anul trecut colaboratorilor a fost de 890 000 lei, iar în 1965 de aproape un milion.

Ceea ce poate spori într-adevăr substanțial interesul marelui public pentru noile spectacole de circ anunțate pe afiș nu sînt doar niște comperje ieftine, presărate cu cite o glumă cântîrită sau cu vreo compilație literară, ci includerea în fiecare dintre aceste programe a citorva autentice numere de senzație — pe care publicul să le caute,

gen Panaitescu, acrobat. Ani de zile însă, la circ nu a existat în această privință nici o preocupare, iar noi nu știam ce trebuie să lucrăm. În privința îmbogățirii repertoriului cu numere noi, Ion Lazăr, acrobat, arată că „acestea ar putea fi realizate și prin promovarea mai rapidă a tineretului. E nevoie de o activitate de perspectivă în această direcție, ceea ce lipsește de ani de zile”. Un alt artist al circuitului, Gabriel Moșoiu, arată că nu sînt folosite mijloacele de stimulare materială a personalului artistic pe lîngă îmbogățirea repertoriului, a perfecționării măiestriei, în așa fel încît să se aprecieze inițiativa și să nu se tolereze comoditatea. Circuitul ar trebui să promoveze în conducerea activității sale artistice adevărați animatori

al genului, creatori de spectacole interesante, atractive.

Mulți artiști ne-au declarat că există puțină grija pentru tîmna spectacolelor în turnee. Mulțora dintre spectacole li se dă drumul în turnee fără nici o viziune, sînt înghebate în prezuiul plecării. Alteori, una se anunță pe afiș, alta se oferă în sală. Spectacolul „Ali-Baba” a fost prezentat de colectivul „Victoria” în tabourii descompletate, cu numere lipsă (acrobație sol, dresușuri ca, iluzionism), cu s-a înfrimțat la Ploiești; „Circul florilor de gheață” a avut în turnee o versiune mult mai slabă față de cea inițială, prin includerea unor numere de acrobație de alt gen, minore ca valoare artistică. Lipsește adesea, în turnee, numerele de atracție. De pildă, circuitul dispune de două dresoare de animale (în legătură cu a căror activitate se cheltuieste anual circa 800 000 lei — salariile personalului, hrana animalelor etc.) al căror aport în spectacole este cu mult sub potențial.

Valoarea încasărilor în turnee este scăzută și din cauza proastei organizări a acestor turnee. Ce succes de casă pot să ai, de pildă, cînd în decurs de 7 luni, 14 localități au fost vizitate de 3 colective cu programe asemănătoare? Frea puțină atenție se acordă reclamei, popularizării spectacolelor. De obicei, organizatorii de spectacole caută să îndeplinească planul prin reprezentanții în plus. O asemenea treabă care, în afară de efortul suplimentar solicitat artiștilor, implică și noi cheltuieli, nu este rentabilă.

Menajeria, care ar trebui să constituie unul din punctele de atracție ale circuitului, este în momentul de față slab înzestrată; neînterensată; deși cuprinde un număr mare de animale — a căror întreținere este costisitoare — nici varietatea, nici caracterul exotic sau pitoresc al acestora nu sînt de natură să stîrnească curiozitatea vizitatorilor.

Numărul salariaților circuitului (445) în raport cu numărul artiștilor (132) este exagerat. „Contrar unor practici bine stabilite la circurile din străinătate, la noi s-a mers pe principiul „omul și funcția”, indiferent dacă aceasta implică un număr redus de ore de muncă sau are un caracter sezonier, periodic și poate fi făcut, prin cumul, de o altă persoană — ne

concerte

Astă-seară, ora 20, orchestra simfonică a Filarmonicii de stat „George Enescu”, dirijată de Mircea Cristescu, prezintă în Studiul de concerte al Radioteleviziunii: Concertul în mi minor pentru pian și orchestră de Bech, Concertul în mi bemol major, K.V. 449 pentru pian și orchestră de Mozart și Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră de Rachmaninov. Solist: Dmitri Bașkîrov — U.R.S.S.

Cuta morală a seriozității

(Urmare din pag. I)

humanitas se încerca cu o sumedenie de înțelesuri abstracte, s-a concretizat la noi prin lamurirea condiției noastre pămintene: omnia Sub protectoarele eticii populare, fiecare s-a valorificat om prin însușirile sale pozitive, armonios potențate, sau se descalifica însoțind la un înțeles neomolen (răutate, ură, pînză).

Înseală de frumos al poporului nostru subsumează implică și presupune un ideal etic și reciproc. În morala noastră, frumosul este atributul supranatural binelui. Ca să-și meste sem, care într-o împurjare s-a dat dît nevrindic, românul spune:

— Nu-i frumos ce ai făcut. Sau:

— Te-ai purtat urît.

La francezi, termenul echivalent este acela de chic, din domeniul model, ca și cum cineva l-ar face pe om; iar nu omnia.

Astfel structurat, românul este și curat la vorbă. Aluviuni sociale multiple cu atacul curgia de limbaj a țăranelui, care nu înjură însă înțecut ca țigovețul și ca, înainte vreme, „lumea bună”, dintr-un snobism pervertit.

Sînt surprins de cite ori înțeleg, în literatura noastră, actuală, cu o frecvență unor regretabile, voluptate stilistică a înjurăturilor. Să fie oare o formă-isteață a bogăției verbale? Sau o nădă, un mod șiret de a capta interesul cititorului? Ori o rebusdescență naturalistă, alături de plăcerea descriptivismului erotic?

În definiții, libertatea artistului este necondiționată în alegerea tematică, ca și în aceea a expresiei literare. Nimeni nu se gîndește să impună vreo preferință pentru anumite teme și anumite cuvinte. Clasicii francezi socoteau ignobil (etimologic: vulgar) cuvîntul chelmei (cal) și-l înlocuiau cu coarsier (olegător). Evident, scrupulul era salomard, ca nu cumva „lumea bună” să se folosească de limbajul „vulgului”. Vulgarul nu este limba poporului, ci acel limbaj care jigneste sentimentele obștine de civință și simțul moral al întregii societăți. Nuvelistul sau romanțierul care-și zămțează scrișul cu trivialități calculate se înșală fundamental. Ele pot trezi curiozitatea, dar provocă cert dezgustul. Tot astfel, scenele erotice „tari”, cu amănunte anatomice și fiziologice, sînt de domeniul senzației și pot stîmni joase plăceri, dar scriitorul vrednic de acest nume are altă chemare decît aceea a vizitatorului clandestin de reprezentări infame, „aous le maneat”, acumine sub pulpană. Acei scriitori care cred că erotismul este un „condiment” nelipsit succesului își subestimează cititorii, dornici de o-și înfrumusețea orizontul privirii artistice, iar nu de a-și urîți. Sexualitatea nu se încadrează artistică prin ea însăși, ci numai prin înțelesurile și de ordin etic, cînd ridică probleme. Aceste probleme sînt însă de ordin moral și se lipsesc de descripțiile de interes pur clinic, mai ales cînd sînt și aberante.

Tradiția cea bună, a clasicii și a folclorului, respinge aîit expresiile „tari”, cit și scenele „tari” — epitet străin, deoarece țării noastre este de ordin etic, nu de esență senzațională. Cruditatea în expresie și în descriere nu poate fi de domeniul frumosului. O respinge nu numai simțul nostru moral, dar și cel estetic. Nu pot plăcea cuvintele triviale, mai ales înjurăturile, și cu deosebire cele ce ating puritatea sentimentelor filiale, științifică maternității. O înjurătură de mamă pe o pagină literară este ca un scuipat, zvîrlit de scriitor în ochii femeii care l-a purtat în sin și l-a hrănit. Îndoit de e-și finisa proza, scriitorul cu aceste triste năvruri ar trebui să reflecteze că dezaprobase veni mai aspiră, la lectură, a-și veni de la însăși aceea care l-a născut, l-a crescut și l-a „educat”.

Ion CIUCHI

viața internațională

A FOST SEMNAT TRATATUL PRIVIND

„PRINCIPIILE CARE CONDUC ACTIVITATEA STATELOR ÎN EXPLORAREA ȘI FOLOSIREA SPAȚIULUI COSMIC, A LUNEI ȘI ALTOR CORPURI CERESTI”

MOSCOVA 27 (Agerpres). — La 27 ianuarie, la Moscova, Washington și Londra a fost semnat tratatul privind „Principiile care conduc activitatea statelor în explorarea și folosirea spațiului cosmic, a Lunei și altor corpuri cerești” de către reprezentanții ai statelor deopotrivă ale tratatului: U.R.S.S., S.U.A. și Anglia.

După cum s-a mai anunțat, la 19 decembrie 1966, Adunarea Generală a O.N.U. a adoptat o rezoluție, prezentată de un grup de 38 de state, printre care și România, care aprobă tratatul cu privire la „Principiile care conduc activita-

tea statelor în explorarea și folosirea spațiului cosmic, a Lunei și altor corpuri cerești”.

Tratatul a fost deschis tot la 27 ianuarie, pentru semnare tuturor țărilor în capitalele celor trei state deopotrivă.

Din partea Republicii Socialiste România, tratatul a fost semnat de către ambasadorii Teodor Marinescu — la Moscova, Petre Bălăceanu — la Washington și Vasile Pungan — la Londra. Tratatul a fost, de asemenea, semnat în cele trei capitale și de reprezentanții altor state.

Memoriul partidului E. D. A. adresat premierului grec

ATENA 27 — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: Deputații partidului E.D.A. (Uniunea democratică de stânga) au înmănat premierului Paraskevo-poulos un memoriu în care cer ca înaintea alegerilor să fie luate o serie de măsuri printre care: eliberarea tuturor deținuților politici închiși după demisionarea lui Papandreu, desființarea legilor excepționale care împiedică Partidul Comunist din Grecia să ia parte la alegeri, neutralizarea politică a aparatului de stat, de poliție și al armatei și dezarmarea organizației parastatale de dreapta, T.E.A. Răspunzând deputații E.D.A., premierul Paraskevo-poulos a declarat că, așa cum se arată și în declarația-program, guvernul său este hotărât să asigure alegeri libere lund toate măsurile care se impun. Partidul E.D.A. care va propune candidații în toate circumscripțiile electorale din țară și-a exprimat dorința de a colabora cu toate personalitățile progresiste.

Represiuni antidemocratice în Arabia Saudită

În ultimele săptămâni, în Arabia Saudită a fost dezvăluit un nou val de represiuni politice. Autoritățile saudite încearcă să le treacă sub tăcere pentru a ascunde opinia publică cruzimile săvârșite și a lăsa impresia că în interiorul țării ar domni liniștea. Dar faptele au ajuns să fie cunoscute și dincolo de granițele Arabiei Saudite. „Aproape 400 de oameni, aparținând triburilor răsculate au fost omorâți de trupele regelui Feysal, care au făcut uz de gaze asfixiante” — a declarat la Cairo Abdallah Jazeilan, vicepreședinte al consiliului de ministri yemeniti. Sute de oameni au fost arestați în timpul unei „operații de curățare”, desfășurată pentru descoperirea elementelor din opoziție, — arată ziarul egiptean „Al-Ahram”. Ziarul adaugă că areștii sînt o urmare a rezistenței crescînde față de orientarea reacționară a politicii regelui Feysal.

ceasta numără circa 150.000 de „mujahiduni” („luptători ai credinței”) — elemente reacționare, ostile, „din principiu” oricărei încercări de modernizare a Arabiei. În aceste condiții apare limpede de ce Arabia Saudită se manifestă și pe plan extern ca un bastion al reacțiunii. Susținînd cu ardoare ideea creării „pactului islamic”, ea încearcă să înjghebeze „sînta alianță” a celor mai conservatoare regnuri, pentru a înăbuși lupta popoarelor arabe împotriva vechilor orinduielii, împotriva dominației monopolurilor străine. Regimul de la Riad se dovedește astfel cel mai asiduă sprijinitor al politicii cercurilor

imperialiste în Orientul arab. Așa cum arată însă evenimentele, pături tot mai numeroase ale populației încep să înțeleagă esența reacționară a acestor planuri și se ridică la luptă pentru zădărnicierea lor. În ciuda areștărilor și a altor măsuri represive luate de oficialitățile saudite, la Riad și în alte orașe ale țării s-au intensificat acțiunile de sabotaj. După cum informează ziarul „Al-Ahram”, în ultima vreme au avut loc cinci noi explozii din care una în hangarul aerodromului militar din Riad iar alta la Cartierul general al armatei saudite.

C. OPRICA
Cairo.



Vizita în Iran a tovarășului Gheorghe Rădulescu

TEHERAN 27 (Agerpres). — Continuîndu-și vizita în Iran, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Gheorghe Rădulescu, însoțit de Bahaduri, subsecretar de stat de pe lângă primul ministru

iranian, a fost oaspetele orașelor Abadân, important centru petroler, Shiraz și Isfahan. Guvernatorii orașelor respective au făcut o caldă primire oaspetelui român. În cinstea sa au fost oferite dineuri.

Ministrul comerțului exterior al României oaspete al orașului Toulouse

PARIS 27 (Agerpres). — Gheorghe Cioară, ministrul comerțului exterior al Republicii Socialiste România, a sosit vineri la prânz la Toulouse. După amiaza a fost consacrată vizitării uzinelor „Sud Aviation” unde se fabrică avionul „Caravelle” și numeroase tipuri de

elicoptere. Gheorghe Cioară și persoanele care-l însoțesc au fost întâmpinați de Paul Simonet, secretarul general al societății „Sud Aviation” și de Bernard Dufour, director al uzinelor din Toulouse. Direcția societății a oferit un dejun în onoare oaspetilor români. Amintind de relațiile franco-române și de numeroasele convorbiri dintre România și Franța, Paul Simonet a vorbit și despre călătoria din martie 1966 la București a generalului Puget, președinte de atunci al societății „Sud Aviation”, împreună cu delegația Consiliului național al patronatului francez, călătorie în cursul căreia s-a examinat dezvoltarea tranzațiilor între „Sud Aviation” și România. El a relevat contribuția pe care ar putea-o aduce cooperarea industriei românești la unele fabricate ale uzinelor „Sud Aviation”. În această privință inginerii de la „Sud Aviation” care au fost în România s-au întors cu concluzia că industria română ar putea procura societății franceze mașini-unelte de diferite tipuri și alte materiale.

În răspunsul său, Gheorghe Cioară și-a exprimat satisfacția pentru primirea și întrevederile foarte călduroase avute cu conducătorii lui „Sud Aviation”.

Gheorghe Cioară a subliniat eforturile economiei românești pentru o și mai mare intensificare a exporturilor sale de mărfuri și de diverse alte materiale. Remarcînd că în 1970 peste 47 la sută din exporturile României vor fi reprezentate de produse industriale și chimice, el a spus: „Vrem să stabilim raporturi cu dumneavoastră și să fixăm în ce măsură putem defini colaborarea noastră”. „Stringînd legăturile noastre de prietenie tradițională nu facem decît să consolidăm relații ce există de multă vreme” — a spus el în încheiere.

După dejun, Gheorghe Cioară și ceilalți oaspeți, însoții de Paul Simonet și Bernard Dufour au vizitat principalele departamente ale uzinelor, unde se fabrică avioanele „Caravelle”, precum și secția unde este în curs de realizare primul prototip al avionului supersonic „Concorde”.

Ziua s-a încheiat printr-un dineu oferit în cinstea oaspetilor români de către Roger Moris, prefectul regiunii, la care au luat parte numeroși reprezentanți ai autorităților locale.

I. B. TITO VIZITEAZĂ U. R. S. S.

BELGRAD 27 (Agerpres). — Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslaviei, președintele Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, cu soția, a plecat într-o scurtă vizită în U.R.S.S. la invitația lui Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S. Președintele Tito este însoțit de Mialko Todorovici, secretarul Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., Hakia Pozderac, secretar federal pentru industrie și comerț, și Miso Pavicevici, adjunct al secretarului de stat pentru afaceri externe.

În cursul dimineții de sîmbătă președintele Tito și persoanele care-l însoțesc vor sosi la Moscova.

NICARAGUA CE URMĂREȘTE NOUA LEGE A PRESEI

MANAGUA 27 (Agerpres). — Guvernul nicaraguan a promulgat joi o nouă lege a presei, prin care își asumă dreptul de a suspenda orice ziar care publică „informații cu caracter subversiv”. Promulgarea noii legi a presei se numără printre măsurile luate de guvern pentru a împiedica participarea partidelor de opoziție la campania electorală și la alegerile din 5 februarie.

Pe de altă parte, din Managua se anunță că guvernul a ordonat gărzii naționale să ocupe poziții și să patrulaze în capitala țării, pentru a împiedica orice demonstrație a forțelor de opoziție. Poliția a anunțat, într-un comunicat, că nu va fi permisă nici o manifestație fără autorizația prealabilă a autorităților.

Stadiu critic în „runda Kennedy”

GENEVA 27 (Agerpres). — Cu prilejul unei conferințe de presă, directorul general al G.A.T.T., Eric White, a declarat că negocierile din cadrul „runde Kennedy” se află într-un stadiu critic. „În actuala situație, a spus el, tratativele între tehnicieni nu mai pot fi eficiente. Se impune organizarea la Geneva a unei reuniuni a miniștrilor țărilor participante. Această reuniune ar putea avea loc în cursul lunii aprilie”.

Răspunzînd la întrebările ziariştilor, White a afirmat că păstrează un optimism moderat cu privire la rezultatele posibile ale unor asemenea discuții la nivel ministerial”.

N. Podgornii în vizită la Milano

MILANO 27 (Agerpres). — Continuîndu-și vizita în Italia, Nikolai Podgornii, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. a fost la 27 ianuarie oaspetele întreprinderilor societății de stat „ENI” din San-Donato, suburbie a orașului Milano. În convorbirile avute

Nikolai Podgornii s-a referit la dezvoltarea colaborării economice dintre Uniunea Sovietică și Italia. „Întărind și extinzînd această colaborare, noi dovedim în practică utilitatea relațiilor economice, care aduc avantaje reciproce țărilor noastre”.

BUDAPESTA

Lucrările sesiunii Adunării de Stat a R. P. Ungare

BUDAPESTA 27 (Agerpres). — În cadrul sesiunii Adunării de Stat a R. P. Ungare, care dezbate proiectul de lege cu privire la bugetul de stat pe anul 1967, a luat cuvîntul Bela Biszku, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U. Referindu-se la unele probleme internaționale, el a subliniat că obiectivul cel mai important al politicii externe a R. P. Ungare este dezvoltarea necontenită a relațiilor cu țările socialiste. Guvernul ungar năzuiește, totodată, spre relații pașnice, rodnice și cu țările ne-socialiste din Europa. Această colaborare este stimulată de condițiile reale din Europa zilelor noastre. Vorbitorul a subliniat că R. P. Ungară se pronunță împotriva revanșismului vest-german, dar ar fi gata să dezvolte și mai mult relații bazate pe avantajul reciproc cu Republica Federală a Germaniei, inclusiv să reglementeze relațiile interstatale. În încheiere, Bela Biszku a subliniat că guvernul ungar se străduiește și pe căi diplomatice să contribuie la întărirea securității europene.

ȘEDIȚA PREZIDIULUI COMITETULUI POLONEZ AL F. U. P.

VARȘOVIA 27 (Agerpres). — La 26 ianuarie, la Varșovia a avut loc o ședință a Prezidiului Comitetului Polonez al Frontului Unității Poporului, ale cărei lucrări au fost prezidate de Edward Ochab, președintele Comitetului. Membrii prezidiului au examinat cu acest prilej proiectul de directive referitoare la sarcinile și volumul activității comitetelor „Frontului Unității Poporului”. Participanții la discuții, printre care Jozef Cyrankiewicz, Zenon Kliszko, Marian Spychalski, și alți membri ai prezidiului, au relevat importanța sarcinilor comitetelor F.U.P. în domeniul formării conștiinței socialiste a opiniei publice, dezvoltării inițiativelor obștești, colaborării și unirii eforturilor părinților, școlilor, organizațiilor de masă și de tineret, instituțiilor și organelor puterii locale în vederea educării tineretului.

Prezidiul a adoptat raportul cu privire la activitatea desfășurată în ultimii șase ani de Comitetul științific al F.U.P. în scopul sărbătoririi unui mileniu de la înființarea statului polonez și a examenat de-a dreptul de seamă a Comitetului obștești pentru construirea de școli și internate, privind stringerea de mijloace și activitatea comitetului în anul 1966.



„EL-4”

corespondență din Paris

Regiunea franceză Bretagne a intrat, cu încercarea de joi, în era atomică prin inaugurarea de către premierul Pompidou a unei noi centrale nucleare în Brennilis. EL-4 este prima centrală cu o putere industrială de 75 megawati electrici, care va funcționa cu uraniu natural și apă grea ca moderator și apă caldă ca agent de răcire. Aceasta va duce la obținerea unei cantități mai mari de energie electrică pe fiecare tonă de uraniu natural utilizată și implicit la scăderea prețului de cost. Dat fiind faptul că apa grea este foarte scumpă, în prezent se face eforturi pentru a se realiza un sistem neutronic utilizînd ca moderator și agent de răcire uraniu ușor îmbogățit. Se speră că ulterior să se utilizeze uraniu natural. Dacă experiența reușește, Franța va dispune de o nouă sursă de centrale nucleare, în momentul cînd ea însăși începe să fabrice apa grea ce pînă acum era importată din S.U.A.

Prima sursă de combustibil a lui EL-4 este de 16 tone uraniu ușor îmbogățit plus 110 tone de apă grea. EL-4 va fi asadar nu numai o uzină de încercare, ci totodată și un laborator. Cu EL-4 Franța intră astfel în filiera reactorilor moderați cu apă grea și răciți cu gaz, pe care în viitor se va baza programul francez de producere de electricitate în centrale nucleare.

AL. GHEORGHIU

HANOI. Într-o declarație dată publicității de un purtător de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al R. D. Vietnam, este condamnată bombardarea în continuare a orașelor nord-vietnameze de către aviația americană. Declarația prezicează că în zilele de 21 și 22 ianuarie, a fost bombardată în repetate rânduri capitala provinciei Ninh Binh, iar la 25 ianuarie a fost atacat orașul Nam Dinh, și capitala provinciei Thanh Hoa. În declarație se arată că avioanele americane au lansat bombe, distrugînd fără discernămint cartiere populare, uzine, instituții publice, spitale, școli. Numeroase persoane civile au fost omorîte, iar multe locuințe au fost transformate în ruine.

SOFIA. La 26 ianuarie, Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghii Traikov, președintele Prezidiului Adunării Populare au făcut o vizită la Uzina de tractoare din orașul Karlovo. Aici vor fi produse anual 15.000 de tractoare, iar ulterior, după lărgirea întreprinderii, producția anuală va spori la

30.000. Pentru prima oară în acest an, Bulgaria va exporta tractoare „Bozgar”, destinat lucrărilor în vii.

PARIS. Vineri, ministrul afacerilor externe al R.P. Polone, Adam Rapacki, a continuat convorbirile politice cu ministrul de externe francez, Maurice Couve de Murville. În aceeași zi, ministrul afacerilor externe polonez a fost primit de președintele de Gaulle și de primul ministru, Georges Pompidou.

STOCKHOLM. Ministrul comerțului exterior al R. S. Cehoslovaciei, Frantisek Hamouz, și ministrul comerțului al Suediei, Gunnar Lange, au semnat la Stockholm un nou acord comercial de lungă durată între cele două țări pe perioada 1967-1971.

SOFIA. A înecat din viață Dobri Terpeșev, unul din cei mai vechi activiști de frunte al Partidului Comunist Bulgar, fost membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Bulgar.

Încă o dovadă acuzatoare a regimului racist rhodesian. Pe foajda unui motel se poate citi: „Acest motel nu este multiracial”

Naționalizarea industriei siderurgice a Angliei

LONDRA 27 (Agerpres). — Camera Comunelor a adoptat joi seara, în a treia și ultima lectură, legea privind naționalizarea industriei siderurgice a Angliei. Legea prevede trecerea în proprietatea statului a 14 mari societăți siderurgice britanice, care produc aproximativ 90 la sută din oțelul țării. În favoarea naționalizării industriei siderurgice — unul din punctele programatice ale Partidului laburist — au votat 306 deputați, iar împotriva 220.

Trecerea industriei siderurgice în proprietatea statului va avea loc prin răsucupărarea întreprinderilor contra unor sume apreciable acordate capitaliștilor care le dețin în prezent.

Doar o explorare preliminară... ÎN URMA ÎNTRUNIRII „GRUPULUI CELOR 10”

corespondență din Londra

Persistenta dificultăților în economia și finanțele multor țări occidentale și-a reflectat acutitatea pe parcursul celor două zile de discuții de la Londra în cadrul întrunirii reprezentanților principalelor țări industriale și comerciale occidentale (cunoscut sub numele de „grupul celor zece”) împreună cu directorii fondului monetar internațional (F.M.I.). Obiectivul principal a fost de a examina în comun în ce măsură s-ar putea elabora un proiect, prevăzînd introducerea unei noi unități monetare — un fel de bancnotă internațională — care să fie adăugată la aur, dolari și lire sterline, în rezervele mondiale de valută.

Datorită deosebirilor dintre poziții, participanții nu au reu-

sit să discute planul propriu zis, limitîndu-se deocamdată doar la o explorare preliminară. Problema urmează a fi dezbătută probabil la viitoarea sesiune a F.M.I. cînd vor fi examinate principiile care stau la baza sistemului valutar, condițiile în care se poate realiza noul proiect, precum și modul de adoptare a hotărîrilor în organul de conducere. Este semnificativă atitudinea delegației franceze, care a insistat ca orice hotărîre legată de elaborarea unui nou sistem valutar să constituie rezultatul unui vot unanim. Observatorii londonezi afirmă că din această atitudine s-ar fi desprins intenția de a zădărnici un eventual acord asupra noii unități monetare.

Liviu RODESCU